

قم مفتوح .. قم مغلق

خدعوك بقولهم : تجهيز الكهرباء 24 ساعة

بحثت عن كلمات وجمال ، تصف التصريحات المتكررة للمتحدث باسم وزارة الكهرباء في وسائل الاعلام ، لاسيما المرئية ، عن جهود وزارته في خدماتها "الكهربائية" فلم اجد !.. ربما بسبب كون الرجل يؤدي دوره المطلوب كمحام للوزارة التي يمثلها ، دون ان يعي تبعات مرافعاته الدائمة في قضية رأي عام ، تهم كل بيت وفيه ومدينة ومحافظه .. وشخصيا ، اعتر بهذا الدفاع الذي يمثل فناء ومدينة كبيرة ! ولعل مرافعته الدفاعية الشهيرة من على قناة الاخبارية العراقية قبل مدة قصيرة ، وتأكيد على ان وزارة الكهرباء هي "خط الصد الاول في مجال الخدمات وتصريحه المثير بالقول ان ساعات التحميل لحافظات البصرة وواسط والديوانية والمثنى هي 24 ساعة يوميا ، وتجهيز محافظتي كربلاء والنفط 22 ساعة يوما ، وبغداد وكربلاء وواسطها تجهيز يوميا في 21 ساعة ونصف . كان سببا في جعله (يقوّة) المواقع الإلكترونية ، التي كررتها آلاف المرات ، بسبب غرابته ، وعدم توافقه مع الواقع المعاش في البلاد ، وشخصيا ، انا (اتمن) هذا الدفاع من موظف عن دائرته ، فليس من المغفل ان يقول العكس .. لكنني اسأل : اليس للسيد المتحدث الرسمي اقرب واصدقاء ومعارف في المحافظات التي ذكرها ، اكيد له ، فما هو رد فعلهم على عدم صدقية ذلك التصريح الشهير ؟

لن احمل المتحدث ، الاصداء السلبية لتصريحاته تلك ، فالرجل يعلن بما تصله من معلومات من دوائر الكهرباء في تلك المحافظات ، انن علينا توجيه اللوم والتعب على من يوهم مركز وزارة الكهرباء بتسريب اخبار غير صادقة الى اعلام الوزارة ، ما يجعلها في موقع لا يحمد عقباه . ان ما يثير العجب ، وهو سكوت القيادة العليا في وزارة الكهرباء على حالة "الاضحاك" التي تسببها تصريحات المتحدث الرسمي للوزارة ، وهي تصريحات مستندة كما ذكرت على تقارير رسمية من المحافظات ، بعيدة عن الواقع اليومي الذي يعيشه المواطن ..

اعذرك من صميم القلب ، عزيزي المتحدث ، فانت لا تنطق من فراغ ، بل تعتمد ، كما يبدو على من يمدك بمعلومات واهية ، فصدقتها ، فوقعت في فخ المبالغة .. وهو فخ انتهى كثير من الشخصيات .. فانتبه رجاء لكل

"معلومة" تصلك ، وتأكد منها قبل ان تنطق بها . وتذكر قول الكاتب الشهير فكتور ميخو صاحب رواية "البؤساء" : احذر من المبالغة ، فان الثقة الزائدة تصبح غرورا ، والمدبح الزائد يصبح نفاقا ، والتفاؤل الزائد يصبح سذاجة .

زيد الحلي
Z_alhilly@yahoo.com

كلام ابيض

شكراً .. ما أسهلها

تزداد ثقة الأفراد بالمتجم ، ويتعزز انتماءهم له ، ويطمنون لتوايه ، ويعتف في نفوسهم الاسترخاء ، ان ما راوا ان النوق السائد فيه ربيعاً ، في تعاملات الأشخاص ، والعناية بانتقاء الألفاظ ، وحسن اختيار اللبس ، وطريقة السير في الشارع ، واسلوب تناول الطعام في الأماكن العامة ، والاهتمام بالبيئة وغيرها من مظاهر النوق العام . وهو معيار يُستدل به على مستوى تحضر المجتمع ، فاذا تزوجت العراق العام وساد الخاص فتبينت ان العتبة في طريقها للتشكل ، بمعنى ان السلوكيات تجري على الهيوي ويحسب النزعات والميول وعدم احترام الآخرين ، ما يفقد الحياة جانبا من جمالها .

وشكر من يسدي لك فضلا ، ينم عن نوقك ، وهو من البديهيات التي قد يكون التكدير بها ميبعا . فبالشكر ندمو النعم ، ومن لا يشكر الناس لا يشكر الله تعالى ، والشكر مفتاح القلوب ، هذه تأكيدات وراثناها لبيان ما للشكر من أهمية ، لكن الملاحظات تشير الى ان هذه المفردة البسيطة التي لا تكلف جهدا او مالا لا وجود لها في القاموس اللغوي والروحي للعبس ، وهذا البعض أخذ بالازدياد ، مثلاً : توقف سيارتك في شارع عام ليضع أحدهم ، فيعبر ولا يوميء لك بالشكر ، وتوسع المجال لمرور سيارة بعد ضيق ، فيمرر سائقها دون ان يلتفت لك ، اظن ان لديك أمثلة مشابهة كثيرة في مجالات أخرى .

وفي الوقت الذي يبذل فيه البعض بكلمة طيبة من شأنها دوام سبيل المعروف وعدم قطعه ، ثمة من يقدم لك شكرا فارغا لا قيمة له ، وكأنه لم يصدرك عن طيب خاطر او في الجودان ، وهو ما درجت عليه بعض المؤسسات ومنها الجامعات التي يهددها آسائنتها كتباً استغرقوا في تأليفها سنوات ، وأنفقوا في طباعتها الطائل من أموالهم الخاصة ، لاسيما وان مؤسساتنا الجامعية لم تعد تدعم تأليف الكتب ، بالرغم من ان الفكر جوهر العمل الجامعي ، فما يتبقى من المؤسسة التربوية والتعليمية يمثل في انتاجها الفكري الذي ترفد به المجتمع ، فلا خلود الا للفكر ، وكل ما سواه في طريقة للاندثار والنسيان ، لكن الاهداء فيها يقابل بكتاب رسمي تحت عنوان (شكر على اهداء) ، لا يرتب عليه أي شيء ، بما في ذلك الاجراء الإداري البسيط الذي يمنح الامتداز قداما وظيفيا لمدة شهر اذا كان الشكر موقعا من رئيس الجامعة فاعلى ، بينما يتطلع المؤلفون لدعم حقيقي ومعنوي ومايذا انطلاقا من قدسية العلم ودوره في ارتقاء الحياة ، فالشكر على الاهداء لا يساويهم حتى مع عضو في لجنة صيانة او مشتريات مع الاحترام للجميع .

يدع البعض في تدمير العقول ، ويتكبرون الغريب من التفسيرات (فالشكر والتقدير) يمنحك قدما وظيفيا ، بينما (الشكر على الاهداء) للحفظ فقط ، ولا ادري بالضبط هل لقل هذا التفسير وجود في القوانين والتعليمات ، ام انه اجتهاد شخصي من الذين يذهبون على الدوام بالاتجاه السلبي ، ويترددون كثيرا بما هو ايجابي .

ولا يتوقف رصد واقع الشكر عند هذا الحد ، بل ثمة شكر مجاني يقدم لأشخاص لم يسدوا جميلا للناس ، ومثاله شكوى بعض طلبة الدراسات العليا من اهلنا مشرفهم ، فترامه كالغرفي تتعاظم الامواج ، هم في البداية وليس عبيا عندما لا يجيبون السبابة ، بينما يتفرح المشرف على طالبه بانتظار ان يصله البحث جاهزا ، لا املك تفسيرا لهذه الفرجة سوى اللامبالاة مع ان حظها لدى من التأكيد ضعيف ، او قل الانقراض لمؤهلات كافية ، فما رايت كبيرا الا وجدته كريما ، ومع ذلك يضطر الطالب الى وضع مشرفه في مقدمة الشكرين مع عبارات لطيفة تؤكد ان هذا الجهد ما كان له ان يرى النور لولا توجيهاته (السديدة) ، ونقل : طلبتنا أمانة والتعليم رسالة ، ويستعديان تطوير أنفسنا خدمة لهم ولوطننا المكتوب . ولصبركم على قراءة المقال بالرغم من طوله اقول لكم من القلب : شكرا

جيليل وادي
jwh1963@yahoo.com

الخفاجي يتعهد بتوفير سكن لائق للقاطنين في العشوائيات

البنك المركزي يطفى فوائد القروض ويزيد حصة قطاع الإسكان

وتشغيل الخريجين في ذي قار وركز على الدخيلي في تصريح امس ان (المديرية العامة للتنمية الصناعية على استعداد لزيارة ذي قار والترويج لمبادرة تشغيل ودعم الخريجين وفق ما أعلن عنه رئيس الوزراء لبناء قاعدة صناعية منطوية في العراق تشجع الشباب في ريادة الأعمال والمشاريع الخاصة ودخولهم في سوق العمل). وتابع ان (هذه المبادرة الصغيرة ومتوسطة، وستقوم المديرية بتقديم جميع التسهيلات لتبسيط الاجراءات امامه الشباب وتخفيض رسوم التسجيل للمشاريع الصناعية، وذلك لانجاح هذه التجربة بعيدا عن التعيين الحكومي، وهو ما يساعد من تقليل نسب البطالة والتهوض بالواقع الصناعي).

والحالية وبمدة سداد 20 سنة والاحتفاء بعمولة ادارية). وكان البنك المخصصة لقطاع الإسكان إلى أكثر من 1.9 ترليون دينار، منها واحد ترليون دينار للمصرف العقاري ونحو مليار دينار لصندوق الإسكان، 900 لرفع قدرتها في إتاحة أموال المبادرة لأكثر عدد من المستفيدين. وقال البنك في بيان امس انه (قرر زيادة القروض المخصصة لقطاع الإسكان بحيث خصصنا واحد ترليون دينار للمصرف العقاري ونحو 900 مليار دينار لصندوق الإسكان، لرفع قدرتها في إتاحة أموال المبادرة لأكثر عدد من المستفيدين، وهذا يصل إجمالي المبالغ المخصصة إلى المصرف العقاري وصندوق الإسكان إلى أكثر من 3.6 ترليون دينار)، مشيراً إلى (الغاء الفوائد على القروض السابقة



سكن عشوائي في بغداد

خبير: توجه البرلمان بشأن قضاء الموظفين إجراء يخالف الدستور

ترحيب بقرار يجنب المسعفين المساءلة أثناء الحوادث المرورية



بغداد - الزمان
رحبت اوساط شعبية ومفوضية حقوق الانسان ، بقرار مجلس القضاء الاعلى المضمن توجيه الحاكم بمنع المساءلة القانونية للمسعف اثناء الحوادث المرورية.

وقال عضو المفوضية فائق عبد الواحد الحلبي في بيان امس انها (سبق وان اشارت الى فاهمة عزوف المواطنين عن إسعاف المصابين اثناء الحوادث المرورية خوفا من المساءلة القانونية، مما ادى ذلك لحدوث حالات وفاة وانتهاك حق الحياة وإهدار الأرواح، وكذلك وقوع ظلم كبير على المسعفين الى ان تخبت براعتهم)، مطالبة جميع الجهات الحكومية والخدمية التي على تماس مع المواطنين، بد(اتخاذ التدابير المهمة لحماية حقوق الأفراد وإنقاذ حياتهم، وندعو شيوخ وجهاء العشائر الأخذ بهذا القرار واعتماد، حماية للسلم المجتمعي). ووجه مواطنون قرار القضاء بالمهم ، كونه سيسهم في تعزيز دور المسعفين وإنقاذ ارواح الأشخاص الذين يتعرضون الى حوادث مختلفة.

وقالوا في احاديث امس ان (هناك الكثير من الأشخاص تعرضوا الى المساءلة القانونية بعد اسعاف المرحى اثناء الحوادث المرورية التي تشهدها المحافظات، والبعض الآخر اودع التوقيف ايام اضافة الى مساعلة عشائريا بسبب اسعاف اشخاص تعرضوا لحالات دهنس او اغتيال ، من التفخيز بالنخبات القانونية ، لذلك طالبا في مناسبات عدة بضرورة اصدار قرار بضمين الحماية للمسعف ، حتى جاء توجيه القضاء بهذا الشأن). مؤكداً ان (الكثير من ضحايا الحوادث فقدوا

تصادم: أحد حوادث التصادم المفجعة على الطرق الاعلى، بحسب وثيقة تحمل توقيع الكعبي، فانه (بالنظر لوجود الحاجة الماسة المتزايدة لإنطاة موزع الطرق بالدعاوى التي تكون اطرافا فيها الى القضاء لما يملكه من خبرات متراكمة مشهود لها وفهم دقيق لصحيح القانون، كونه صاحب الولاية العمامة في الفصل في المنازعات، ورغبة في تجاوز حالات التاخير في انفاذ القانون واحقاق

منهج الدول المتقدمة في اتباع نظام القضاء المزوج وابدولها فرنسا ومصر وسياتي في العراق، واستمرار مجسلي الدولة الفرنسي والمصري بجميع الاختصاصات القضائية والإفتائية، كونها هيئات قضائية)، وكشف النائب الثاني لرئيس مجلس النواب ، حسن كريم الكعبي، عن توجه لتشريع قانون يربط قضاء الموظفين بمجلس القضاء

الدستوري، ويهدف توفير الضمانات اللازمة لاستقلالية المجلس ، والإفادة من خبراته في دراسة مقترحات القوانين، ترافق طبا مسودة مقترح قانون التعديل الاول لقانون المجلس رقم 71 لسنة 2017، وابداء الرأي بشأن ماورد في المادتين 27 و 28 من مقترح التعديل قدر تعلق الأمر بالقضاء ، للسخصي بإجراءات تشريعية خدمة للصالح العام).

الحق والعدل في الدعاوى المشارة إليها، وتوفير الضمانات اللازمة لاستقلال القضاء الإداري)، مضيفا (وحصر اختصاصات مجلس الدولة بالقيام بوظائف الإفتاء والصياغة واعاد ودراسة وتدقيق مشروعات ومقترحات القوانين وابداء الرأي في الاور القانونية لدوائر الدولة والقطاع العام، طبقا لنحوان

ولاية باكستانية تهدد بقطع شبكة الهاتف عن رافضي لقاح كورونا

محاولات الإنتحار ارتفعت بين المراهقات أثناء الجائحة

انظرا إلى التردد الفعلي لدى الناس، قررنا التحرك. وأشار إلى ان الهيئة الحكومية للاتصالات يجب ان تقرر طريقة تنفيذ هذا التدبير.ومنحت حوالي 10,5 ملايين جرعة لقاح في هذا البلد الذي يعد 220 مليون نسمة، بدعم خصوصا من الصين غير ان حملة اللقاح سجلت تاخؤا ملحوظا بسبب الخوف من الآثار الجانبية وانتشار معلومات مضللة عن نسب اللقاحات بالعلم او حتى بالوفاة في الستين اللاحقين، وقال رئيس اتحاد الأطباء الشباب في باكستان سلمان حسين لوكالة فرانس برس إن مستوى التعليم في باكستان ضعيف جدا والبعض يروجون لشائعات ومعلومات مضللة. غير ان هذا التهديد يقطع الاتصال بشبكة الهاتف لقي اصدا سلبية في لاهور، وقالت سايما بيبي وهي عاملة منزلية في لاهور سيكون من الصعب بالنسبة إلى عدم التمكن من استخدام هاتفي... لكنني اذخا من اللقاح . واعتبرت المدرسة في راولپندي فزود حسين التي تلقت الجرعة الأولى من اللقاح لا يمكن إجبار الناس على تلقي اللقاح. هذا الأمر يجعلني حذرة . ويهدف تشجيع السكان على الإقبال على التطعيم، تروج السلطات لنفاذ هذه الخطوة بما يشمل السابعة لفرق عمل اللقاحات، صالات السينما والحفلات والمناسبات المدنية. واعدت برفع القيود عن الشركات والمؤسسات فور بلوغ نسبة التحصين في أي نسبة 20 بالمئة وسجلت باكستان رسميا 21500 وفاة جراء كوفيد-19 غير ان الرقم الفعلي قد يكون أعلى بكثير بسبب النقص في الفحوص.

المكرمين ايضا البروفيسور بول السيوت رئيس علم الأوبئة وطب الصحة العامة في اميرال كويدج لندن ومدير برنامج رايكس تطور دراسة واسعة النطاق تقيس تطور انتقال الفيروس بين السكان.وفي المجموع، تمت مكافاة سبعة باحثين من جامعة أكسفورد بالإضافة إلى ثمانية موظفين في مجموعة استرازينيكا من فيهم ديفيد هانت رئيس عمليات الخلقع داخل المجموعة الصيدلانية. وتم تحسين

تأثروا بشكل خاص بالتدابير التي تم تبنيها لمكافحة الوباء مثل التباعد الجسدي بما في ذلك عدم الذهاب إلى المدارس والخفقال مع الأسمدة والمرايا. ومن بين الشخصيات التي كرمتها الملكة البريطانية إليزابيث الثانية علماء في الخطوط الامامية لمواجهة جائحة كوفيد-19 بحسب القائمة التي صورت الجمعية بمناسبة الاحتفال الرسمي بعيد ميلاد الملكة ومن الباحثين المكرمين مصمم اللقاح البريطاني الذي طورته شركة استرازينيكا بالتعاون مع جامعة أكسفورد، وكانت الملكة المتحدة، وهي البلد الأكثر تضررا في اوروبا من حيث عدد الفقيات مع تسجيل حوالي 128 ألف وفاة، اول دولة تجيز هذا اللقاح في كانون الاول/ديسمبر 2020. وكومت المصممة المشاركة للقاح ساره غيلبرت استاذة اللقاح في معهد جنير في اكسفورد التي جاتت زميلتها البروفيسور اندرو بولارد مدير مجموعة أكسفورد للقاحات والمجموعة لفرق عمل اللقاحات في المملكة المتحدة والتي ساعدت في تزويد البلاد ملايين الجرعات من اللقاحات كذلك. تم تكريم زميلتها ديفيا تشادا مناتك التي ترأست مجموعة عمل التجارب السريرية لفرقة العمل للمملكة المتحدة ولعبت دورا اساسيا في إقناع الشركات المصنعة بالقيام بتجاربيها في البلاد. ومن البرن



لقاح: طابور من الراغبين بتلقي اللقاح ضد كورونا في باكستان

<p>رئيس التحرير سعد البزاز Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz</p>	<p>Published in Baghdad - London - Manama Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997 Printed in Baghdad and London</p>	<p>الطبعة الدولية تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا</p>	<p>مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر اسسها سعد البزاز في 10 - 4 - 1997 تصدر عنها ○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية) ○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف آف (مجلة ثقافية) (الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم</p>
<p>رئيس تحرير طبعة العراق أحمد عبد المجيد</p>	<p>رئيس تحرير الطبعة الدولية فاتح عبد السلام</p>	<p>عنوان مكاتب بريطانيا 18 - 20 Dailling Road , Hammersmith, London, W60 JB Tel: +44(0)20 8563 1000 E-Mail: postmaster@azzaman.com</p>	<p>الطبعة العراقية بغداد - البتايرين - محلة 101 - رزاق 71 - مبنى 28 الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas_designer@yahoo.com هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638</p>
<p>العنوان الإلكتروني www.azzaman.com</p>		<p>مكاتب ومراسلون باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان</p>	<p>الطبعة العربية توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان طبعة الخليج تطبع بطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين</p>

3 أخبار وتقاير

اقرأ القرآن بتدبر

1- القرآن عندما اليوم مهجور مَعطَّل يُوضَع في البيوت للبركة ، وتتلَّى آياته كلما أغمض حبيب من أحببنا عينيه وأغفى في نومة طويلة ...!!
2- وهذا الهجر للقرآن فيه ما فيه من نكوص وتقصير وتخلّف عن استلھام معانيه، فضلاً عن أنّ تكون مفاهيمه وإحكامه وأدابه السمة البارزة في حياتنا، والتي يتم بقضائها التعاطي مع الأشخاص والأحداث ..
3- وحتى الذين يقرؤون القرآن ويؤايدون على قراءته فإنّ قراءاتهم في الغالب تأتي لتحصيل المثوبة من القراءة لا لاستيعاب الدروس ...!!
4- قال تعالى :

” أن إبراهيم لأراه لهم
براهة / 114

والقرآن حين يُتلى على الرسل والانبيا لا يُريدنا أن ننفق وقفةً بلهياً على هذا التناء ...
أنه يريدنا أن نتخلّق بأخلاقهم ...
وأن نسير على نهجهم ...
وأن نقدّي بهم في القول والعمل ...
والسؤال الآن :
ما معنى الآوة ؟
والجواب :
إن الآوة معاني عديدة منها :
أنه الذي يبلّغ بالدعاء الى الله، ويكثّر منه، ونحن لا ندعو الله تعالى إلا حينما تواجها الصعاب والشدائد . مع أنّ الدعاء مع العبادة ، وسلاح المؤمن في معركته الحياتية مع التحديات كلها

قال الشاعر :

كيف ندعو الآلة في كلِّ كربٍ
ثم ننساه عند كشف الكرب ؟

كيف نرجو استجابةً لدعاء
قد سدنا طريقها بالنوب ؟

ومن معاني الآوة : الرحيم بعباد الله، وقد نُزعت الرحمة منّا في تعاطينا اليومي مع بعضنا حتى أصبحنا نسمع بألم تلقى بالولاه في النهر خلاصاً منهم ، ويشقى يحرق أبويه وشقيقه ويلقي أجسادهم حيث تلقى القانونات ...!!

الى هذا القاع السحيق هوى بعض الذين أبعدوا روح القرآن عنهم ...
ومن معاني الآوة : المسبح الذي يكثر من ذكر الله .
ونحن لا نسبح الا بحد انفسنا من فرط ما استودت علينا النزعة الذاتية...
وطغت علينا الترجسية بتضاريسها الراهية ...
ومن معاني الآوة : المتضرع الخاشع، ومن ممّا يصحّ أن يُوصف بالمتضرع الخاشع ؟

ولولا صفوة طاهرة من عباد الله الصالحين المتضرعين اناه الليل وأطراف النهار لضب علينا العذاب صبياً

ومن معاني الآوة : المستغفر عند ذكر خطايه ونوبه، وأين هم المستغفرون المتأوهون من الذنوب والمعاصي والمبادرون الى التوبة منها ؟
وياختصار شديد :

إن الآوة مأخوذ من التاوه وهو أنّ يسمع للصدر صوت من تنفس الصعداء ، وكان إبراهيم عليه السلام) اذا ذكر التاؤه ...!!
ونحن لا نذكر إلا ما يباعنا عن الجنة ويُقرينا من النار ؟
أنا اكتب هذه السطور لأترع بها قلبي القاسي أولاً ، ولانذكر نفسي بوجوب التزود بالزاد القرآني الذي يبلا النفس صفاء، واطمئنانا ويدعوها -سبيل قوة -الى الابتعاد عن مواطن الرذل

، ثم أدكر احبتي واعزاتي بذلك ...
اللهم وفقنا للآوبة والتوبة ، والدوران مدار طاعتك ورضاك، واحتم لنا بالقرآن والرضوان، انك أرحم الراحمين .



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

العراق يتدهور

الكاظمي ليس مسؤولاً عن تردي الأوضاع وإنما جاء لرئاسة الوزراء بسبب تردي الأوضاع والمسؤولية تثقل كاهله الطري. العراق يحتاج لرئيس وزراء مجرب وخلفه اتباع يشاركونه المسؤولية. ولهذا فقد رشحت سعد البراز لهذه المهمة. لأنه يمتلك خبرة واسعة. أما ان يكون رئيس الوزراء شيعياً فليس الأمر دستورياً ويمكن ان يكون من أي مذهب. كان يرشح اثنان لمنصب نائب رئيس الوزراء من الشيعة وتعطى لهم صلاحيات.

ويمكن في نظام برلماني ان يكون رئيس البرلمان أقوى من رئيس الوزراء.

العراق يتدهور والجوار يتطور..



حسن العلوي

بيروت

شنو تاخذ فياكرًا؟

ويسألونك لم حال الدولة هكذا؟ ويستغربون ان كادت بضع عشرات العجلات تجعل ساكني الخضراء لأجن، هذا الوزير حالة ام ظاهرة؟ وتصريحاته التي اعجبها وافضعها ما اثار ضحك حواشيه الذين يبدو انهم تتلعقهم به وشبههم من عطفه، تبدلوا بالمشعور امام شكاح الحال يستغربون انتحار الناس، يستغربون اخذ الرشوة، يستغربون الشكوى فيجلبها المثقف الرسمي لاستنتاج اضحكه واضحك من حوله، شنو تاخذ فياكرًا؟

شخصياً، اطلب لكل موظفة في الثقافة ان تبتعد عن الوزير ومكتبه، ولكل فرد له زوج او قريبه ان يطلب اليها ان تنقل او تبتعد عن الوزير ومن ضحك معه في المقطع المصور، ولو ان رئيس الوزراء يفعل خيرا فليستبدل ناطقة هذا، فلقد جرى ترجمه كلامه للغات اخرى و صار واضحا للمتابعين معنى ان يضحك رسمي من شكوى فقير بأهانتها بالفيآكار التي لم ترد على ذهن المسؤول اعتبارا على ما يبدو، فمثل هذا التخرج يوحي بطريقة تحليله للامور. من يلوم هذا الموظف الان ان اقام مجلسا عشائريا على الوزير، او استنجد بفصيل مسلح ليخلصه؟

شامل بردان

أربيل

ذكرى داعش

بدأً من ان تكون ذكرى الهجمه الداعشيه سنة 2014 في هذه الايام سبباً يضاف لزيادة وحدة الشعب العراقي لكن ما شاهدناه في ما يحصل اليوم وقيله يخالف هذا المقصد والمطلب والهدف في ان تكون ذكرى الهجمه الداعشيه سبباً لتشديد وحدة والعراقيين

ان بعض من ايقال وما نراه في بعض الاعلام والبرامج والتواصل ما يدعو الى تفرقة العراقيين وليس وحدة العراقيين وليس لنا ان نقول غفر الله لكل من ارتكب خطية الذنوه الى التفرقة اهمالاً وعقاباً لمن كانت دعوته للتفرقة قصداً وتعهداً.



طارق حرب

بغداد

أميل إلى اللقاح الصيني



احمد عبد الجيد

بغداد

الجرعات محدودة، وانتظرت على أمل معالجة مشكلتي بمساعدة احدى تلميذاتي في كلية الاعلام، التي تعرفت على شخصي، برغم ارتدائي الحكم للكمامة، ما يدل على مهارتها في الكشف. فالمشتغل بالمهنة يقرأ المحمي ويشخص الوجوه من خلف الحجب والستائر، واعتذرت بدورها مني، لأن المركز لا يتوفر على اي لقاح يمكنني أخذه. والغريب ان رجلاً بعمرى وزوجته فلا يلاحقاني وكانهما اكتشفا محاولاتي الحصول على اللقاح، ولم ينتظر فتقدم نحوي راجياً شموله معي بـ (مكرمة) اللقاح، وأسفت لأن ظنه خاب ، برغم انه سبق ان راجع المركز يوم الخميس ووعده بتلقي اللقاح السبت، فاذا هو يصطدم ببغداد الكليات. وغادرت مركز المستنصرية محبطاً، لأن عزمي وحالتي النفسية المهية، لتلقي اللقاح منذ يوم سابق باء بالفشل.. وقيل

بئلول ادوارهم بكل همة ونشاط، مع كلام طيب تسمعه منهم يدل على رحابة صدر وقدرة تحمل. وغادرت المركز، وأنا ممتن جداً لهم، وفي اديبات العلاقات العامة النادر ان تشفري سلعة جيدة من مؤسسة، بل ان تغادر وانت راض عن اداء الموظفـين، ومن النادر ان يحصل ذلك في العراق، بل الشائع انك تغادر وانت ساخط ولاعن او متوعد. وفي تجربة اللقاح، وجدت ان شكوى وزارة الصحة من ضعف الاقبال، ليس سببه المواطنين، بل تضارب الاجراءات وضعف التنسيق، وكذلك سوء توزيع كميات واصناف اللقاحات الذي يجعل مركزاً صحياً كالمستنصرية منصبة طارده، فيما يجعل مركزاً كالزوية منصبة جاذبة. انا اميل الى اللقاح الصيني، واحث المواطنين عليه، واشعر منه، ولم تستغفر عملية المراجعة برمتها سوى اقل من ساعة، كان الشباب من اطباء والمنتخبين اقل كفاءة.

كنيسة مار اشعيا

أقدم كنائس الموصل وأعرقها



عربايا ، واجتمع له تلامذ وبنوا ديرا ، وصوامع . وكان تاريخ ذلك كله ايام حرقبال الجائلق (-570 581) ميلادية ، وكان زاهدا ، غفيا تنبا على بناء الموصل ، وتعاطم شأنها على يد الفاتحين العرب ، وديره اصبح بعد ذلك كرسي مطرانية الموصل وكما هو معروف ، من خلال ما لدينا من المودنات التاريخية فان كنيسة مار اشعيا على بچلة هي بقايا دير مار يشوعيا ب .

وكنيسة مار اشعيا كبيرة ، تبلغ مساحتها مع اقبنتها الملائقة (2790) مترا مربعا .. تتعدد اقبنتها ، ويقتاد طرازها المعماري ، وابنتها عتيقة ويرى في اقبنة دير يشوعيا ب ، معد خاص كان باقيا في العشرينات من القرن الماضي وقسم من الدير كان مخصصا للمعتدين ، ويمكن والدارسين ، والمعتدين ويمكن للمرء ان يدخل من القناء الاول للدير الى كنيسة مار اشعيا ، ومار اشعيا هي نفسها دير مار يشوعيا ب . ومن يدخل يرى المصلى ويبلغ طوله (30) مترا وعرضه (12) مترا ، وعقد المصلى بضيوي مركز على ستة اقراس واطلة ذات اعمدة ضخمة مبرعا الشكل لا توجد فيها نقوش ، وهناك باب قديم على الخديج ، وفوق باب الخديج كتابة بقلم الطائ العربي ، والاسطرنجي الكلداني ، والكنيسة رمت اكثر من مرة منها ايام رمت سنة 694 اوسنة 1796 والكتابات عبارة عن نصوص انجيلية من قبيل : ان

تحب الرب الهك ، و ادخل ايها الخاطي واطلب الرحمة من الرب ، ويامرهم صلي لأجلنا . وفي الميدان واعطتها مديرية معارف (تربية) لواء الموصل آنذاك اسم (المدرسة المنذرية) ، وكان مديرها الاستاذ فيصل فتح الله واستمرت في اداء خدماتها حتى سنة 1991 وكان في احد زوايا المدرسة ، الكنيسة القديمة التي بُنيت في ساحتها صفوف المدرسة ، وترون الى جانب هذه السطور صورة لأعضاء الهيئة التعليمية في المدرسة المنذرية التقطت في 12 نيسان سنة 1964.

شبكة معلومات

كتب عن كنيسة مار اشعيا الاخ الاب الدكتور يوسف حبي ، والاخ الدكتور احمد قاسم الجمعة ، وكتب آخرون عنها وعن المدرسة المنذرية وكتاباتهم والحمد لله متوفرة على شبكة المعلومات العالمية (الانترنت) . ان مما لايد ان نضيفه عن كنيسة مار اشعيا وهو ما كان مودنا في عدد من السجلات التاريخية انه ويمرور الزمن تم اضافة ثلاث كنائس صغيرة الى هذه الكنيسة ، وهي كنيسة مار قرياقوس وكنيسة مار كوركيس وكنيسة مار يوحنا . بشأن ما أثير من ان هناك كنيس لليهود ، قريب من كنيسة مار اشعيا ؛ فالمدونات التاريخية المتوفرة لدي لا تشير الى وجود

الهيكل جدد في ايام البابا ييوس التاسع ، والسلطان العثماني عبد الحميد الاول (1823-1861) سنة 1855 في ايام مار يوسف وكان يجلس على كرسي بابل آنذاك .

(حكاية محلة الميدان) لمؤلفه الأستاذ محمد سامي احمد جقماقجي ، وقد صدر سنة 2019 ما يشير الى ان في كنيسة مار اشعيا والناس في الموصل يسمنونها ايضا بيعة ، ان في رحاب بيعة مار اشعيا العريقة (تاريخها منذ 571م) ، والمشرقة على نهر دجلة قرب باب شط المكاوي المعروف بمحلة الشهبان مدرسة ابتدائية هي (المدرسة المنذرية للبنين) ، وهذه المدرسة

ابراهيم خليل العلاف



الموصل

اصل الموصل ، وكان ماهولا ، وحضارية عريقة . وتاريخها قديم ، وثر ، وفيها من الجوامع ، والمساجد ، والكنائس والبيع ، والاديرة ، والمعابد ما لا يوجد في أية مدينة اخرى في العالم . يعود هذا الى انها مدينة ماهولة بالسكان منذ 7000 سنة حالها حال الموصل ، ويدون الخدول في تفاصيل موقعها ، وهويتها ، وشخصيتها ، وهذا ما كتبت عنه كثيرا وما كتبته معروف ومنشور .

وقد ركز على هذه النقطه الاب حنا فبهي في كتابه (الانار المسيحية في الموصل) ، ولعله رجع الى الصفحة (337) من الجزء الثاني من التاريخ السعوني (طبعة ادي شير) . ويقول المطران سليمان المشهوان) في الموصل ، وقرية من السفح الغربي لمنطقة قلعبات ، وقلعبات هي الحصن العيوري وهي أصل مدينة الموصل ، وليس كما ذهب البعض انها في (محلة رأس الكور) ؛ فالحلات في الموصل متداخلة مع بعضها ، لكن لكل محلة حدودها الادارية الرسمية ، والشعبية المعروفة ، وانا احد ابتانها اعرف ما اقول ؛ فمحلة رأس الكور شيء ، ومحلة الشهبان شيء ، ومحلة امام ابراهيم شيء ثالث ، ومحلة المكاوي وهكذا التداخل والتصاق المحلات بعضها مع بعض امر معروف لن هو من ابناء المدينة حصرا .

اعود فاقول ان كنيسة مار اشعيا ، كانت من ضمن اهتمامات المؤرخ الموصل الكبير المطران سليمان صاغ صاحب كتاب (تاريخ الموصل) ، والذي طبع منذ العشرينات في ثلاثة اجزاء . فهو يتحدث عن دير يشوعيا ب برقوسري ويقول انه في الحصن العيوري او حصن عربايا او عربايا ، وهو في الجانب الغربي من مدينة الموصل ، وكان هذا الحصن الذي يقابل مدينة نينوى عاصمة الامبراطورية الآشورية، وبينهما نهر دجلة الخالد هو



بقايا كنيسة مار اشعيا

إجتماعات الدورة 131 لمجلس اتحاد الغرف التجارية

العراق يحصل على عضوية اللجنة التنفيذية

تقرير

العراق ودول الخليج . الزهيري قال ان المنتدى العراقي الخليجي يضم قطاعات واسعة من البنى التحتية والزراعة والطاقة والنقل والمصارف والتعليم والصحة . وسيكون امامنا شهران للاعداد لهذا الملتي .متمنيا من الجانب الحكومي بمساعدتنا لاقامة ونجاح بوابة واسعة للعراق للتعاون مع اشقائة العرب .



اجتماعات: جانب من اجتماعات مجلس اتحاد الغرف التجارية

كما التقى الزهيري على هامش المنتدى بالسفير العراقي طاهر الجبوري الذي زار الوفد في مقر اقامته ونوقشت موضوعه الاهتمام باور الحضارة ودعم دولة الامارات لهذا الملف .:اذ سبق وان تمتت الامارات دعم اعادة بناء جامع النوري في الموصل . ويحرص اتحاد الغرف التجارية العراقية كل الحرص على توحيد الجهود العربية والخليجية من اجل بناء قوة اقتصادية فاعلة تسهم في تحقيق المزيد من التقدم والتطور الاقتصادي في العراق المنطقة العربية والخليجية عبر تعزيز قنوات الشراكة وصولاً لمرحلة التكامل بين اقتصاديات مختلف البلدان العربية.واكد الزهيري

بغداد - الزمان شارك العراق في اجتماعات الدورة الـ 131 لمجلس اتحاد الغرف العربية، والتي عقدت في دبي خلال المدة من 8 إلى 10 حزيران الجاري. وترأس وفد العراق عبد الرزاق الزهيري رئيس اتحاد الغرف التجارية العراقية. وتمخض عن اقامة حصول العراق على عضوية اللجنة التنفيذية، وكذلك استضافة بغداد لاجتماع مجلس اتحاد الغرف العربية المقبل، والذي حظي بمقبولية جميع المشاركين.

كما اجري الوفد مباحثات مع اتحاد الغرف الخليجية في إطار السعي نحو تعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية والاستثمارية مع كافة الغرف التجارية الاقليمية والدولية، وتمخض عن الاجتماع عن اقامة المنتدى الخليجي العراقي والذي سيعقد في ابو ظبي في بداية الشهر التاسع من هذا العام. والذي سيكون نواة لبداية العمل العراقي الخليجي بمشاركة جميع دول الخليج وبحضور رسمي من قبل الجانبين من وزراء البلدين والامانة العامة وعدد كبير رجال الاعمال والغاية منه هو التكامل الاقتصادي والتوسع باقامة اعمال بين



محمد صالح البدراني

بغداد

جدلية الفشل والجدل فاعلة ومؤثر حقيقي على اندحار الامم الحضاري الفسكري ولعل من رافعات اخفاء هذا الفشل التطور المدني لكنه مع التخلف المدني يبرز بشكل فاقع نظرا للحاجات المطلوبة والمناخ لفوضه من تقنيات مدنية، ووضوح الفشل في المنطوة نتيجة الفقر والتفاهد المترافقين، لأن الفقر وحده ان انتج نوعا من الجدلية بين الاثنتين لكنها ستكون في البحث عن مخرج قد تصله الامم في قرار حصيف كما حصل في الصين مثلا، او عند تحول شبه ثوري في اوربا زمن الازدهار التنموي الذي يسمى

عصر النهضة وما رافقه من اضطراب قيمي نتيجة تعدد الفلسفات التي انتجت افكارا لم تتمازج واخرجت الرأسمالية وما احتاجت له من مكلات قيمية بلا جنور مترابطة، والاشتراكية التي اخفقت بالانتقال الى الشيوعية نتيجة انشغالها بالتحديات وفضوى الضغط على الفطرة وبعضها غريزي في الانسان كالتمسك، اصناف الحياة في استقرار الجدلية عند مرحلة ما غير محددة الزمن، لكن اخرها استقرارا في الرأسمالية يبرزه النموذج البريطاني بحكم تقليدية الاطار العام في الحكم رغم تغير

ديالكتيك الفشل والجدل

التخندق وراء ساتر فكرتهما والتي في الغالب ليس لها اصل الا في الانتطاع او لا تعمل واقعا، وهذا يلد انطباعات وينعكس على سلوكيات تزيد المجتمع اندحارا ويعدا عن انتماءات يزعما — بالتركيز على الابدولوجيا وهو جاهل لها — فلا الاسلامي اعلم ولا الليبرالي لبرالي ولا العلماني علماني وانما هي عناوين لخنادق تتقاذف الخلاف ليتوسع ويكبر بفقدان اهتمام ان يشاركوا بمخرجات المدينة. من معالم الفشل في الامم وتخلفها انها تؤتي جدلا

تعطيل وتبسيط المفاهيم
مجتمع كهذا يزعم ما لا يطوق، بل يجهل ما يزعم، ضجيجه يخفي صوت الصالحين، ويعطل مخرجات المفكرين بل السياس يجر بعض المخفيين لهذا التخلف تابيعن ومبررين، يتلقف السلبية ليشرها ويتوسع ويكبر بفقدان اهتمام ان يشاركوا بمخرجات المدينة. من معالم الفشل في الامم وتخلفها انها تؤتي جدلا

التخندق وراء ساتر فكرتهما والتي في الغالب ليس لها اصل الا في الانتطاع او لا تعمل واقعا، وهذا يلد انطباعات وينعكس على سلوكيات تزيد المجتمع اندحارا ويعدا عن انتماءات يزعما — بالتركيز على الابدولوجيا وهو جاهل لها — فلا الاسلامي اعلم ولا الليبرالي لبرالي ولا العلماني علماني وانما هي عناوين لخنادق تتقاذف الخلاف ليتوسع ويكبر بفقدان اهتمام ان يشاركوا بمخرجات المدينة. من معالم الفشل في الامم وتخلفها انها تؤتي جدلا

الحضور المزمع والغياب الفائق

انحنائهم وقد تحققت تصالحت قدست هنا وتالت هناك ، الخدوش من الخياب المهترئة والانسجام المتوقعة ليس سهلا لأن الأوان حينها تنبو أكثر بريقا وجمادية وحتى عندما تجاهد في غائبة حيناً كما يريرون وحاضرة أخرى اسبقوا بعضا وجعلوا وهزبلا لأن كل الروابط انقلقت من لجاسها ولم يعد نمة اهل في المكاشفة أو الخروج بدون خسائر .. وهنا نسل من ذا الذي جعل الانشياء بهذه الكيفية ، وعندما نرجع قليلا في الفترات الأولى من الوجود الانساني نستكشف بلا جهد ان الوجود يستلزم الحضور عنوة لكنه لا يستلزم العدم مع الحضور يتحقق في ثنائية مطلقة من الوجود والعدم معا عندئذ يتحضر عامل الحضور بمعنية الوجود لان الاساسيات باتي حاضر لايشي باتي سوف اغيب لاحقا ..ولعلنا نستطيع ان ننصو ان الانسان الأول كان موجودا لانك في ذلك ، لكنسه لم يكن حاضرا لأن ماهية الغياب لم يعد لها وجود بعد، فالانشياء كلها موجودة ،غير غائبة،لكنها ليست متحفرة لذا فان الغياب حاضر لكنه يهضم مهدد كي يغيب الانه لاينعدم .. بهذه الليات المفترضة والمتعلقة والتي لم يكن غيرها حينئذ والى سوي فكرة الحضور استقامت عوامل الارادة لدى الانسان حتى وان لم يعد بعد مشايي او غوايات او حتى منافي لانه لم يولد بعد احساس بالواقع كل شيء له ثوابت الا الذات لانه الغائب في اول الامر نزعاً فلسفية او ميول ايدولوجية او خط في رسم سياسات لأي فئة كانت انما كان يادي الامم استلهاه الذات لنزعات متناقضة من المجموع ، فانضج الاحساس من غليان الكل ، الوجود كان نقبضا لطموح (الواحد الهائس) .. ان يكون وجودك مسلوبا وانتماعك في اللحظة في لحظة من لحظات الاحساس بالوجود ستوتوش كل المخات وتستمرزي العزلة لانه الخيار الامثل نحو الوحدة مع الذات لتصبح عندهم ممسوسا ومضروبيا ، والغائب هي غريبة الذات في غياب اشكالية الجماعة فتفصل كل عرى الاحتماء ويصعب ليس بالامكان ردهم الى تحرير الذات يمر عبر الافلات من الضمير الجمعي التحرر من هيمنة الآخرين ولغوهم ولعظهم ، هذه الاصنام على مر التاريخ هي

علي سلمان ساجت

ميسان

الغائب كالمعدم لايجت حضورا او وجودا بمعنى ان الحاضر يمكن ان يكون غائبا اليوم او غدا والغائب هو غير حاضر الآن وغير ممكن حضوره غدا والاثنين معا ليس من جهة الاستحالة انما الامكان فيلزم الحضور جهة الغياب لان وجود الشيء يفرض غيابه عكسا غائبا لايلزم بالضرورة الحضور لانه لم يكن قائما او انه لم يكن موجودا ففتنشي جهة اخرى قابلة للفرض والحضور وجود متعين والغياب هو استحالة ممكنة والحاضر مستحيل غيابه والغائب ممكن حضوره وعند هاتين المستويين تستخدم الصورة وتغيب الرؤية حتى ينفخ افق جديد ليس له صلة باي احد من طرفي اللعبة لانه من اجاز لي الحضور والزمن الآخر بالغائب؛ يبدو الامراكرز تقديدا من جهة نظر فلسفية لكنه اكثر وضوحا عقالندبا وهنا تتجلي الصورة بكل ابعادها فالذين يجعلون الغائب غائبا لامر ما دون ان يحضروا فكرة الحضور لديه مستشعرين ولا قابليته للقبول،وان كان الغائب موجودا فغيبه حاضرا لانه الحضور هنا بمعنى استثمار الكيفية وغياب الاستدلال والذين يسعون لجعله حاضرا لذاته يستخفون بالذاكرة الجمعية لانسان.

دواعي دينوية

وعليه بدت تتبلور افكار من قبيل البعثة او الهرطقة او التخفير بعد حجج متعددة استحصارا للمعية حسنا او هكدا يدعون في اختيار ترزلفا لارادة او السلطان او استجابة لدواعي ذاتوية وهي الانرجح ان ظهرت اشكال متعددة للتكثير ويزعمية انهم لايقومون الحود وان الغائبين الذين ناصبوه العداة سوف يباني ناصعا في داخلهم يرم عقائدهم

تخفي الايجابية، تغترب فيه الاخلاق الفاضلة والقيم ويشوهها منتحلوها، الافكار تسرق من اناس لا يهدفون تطويرها او الابداع فيها فتموت، يحارب الناجح حتى ينسحب او يفشل. وسنة قوم لوط مع المخالف ما كسرت عبر التاريخ

اغلب الناس لا تترايط عقليتهم بنفسيتهم، تحكم سلوكيتهم ارهاصات سلبية، الاعاء بالقيم والعمل بالانبا، والتملك جسع لا يتوقف عند تجاوز الحاجة، هذه سمة اينما وجهت نظرك حول العالم في المقاع المختلفة تجده فهي فقدت الايجابية واعتنقت الشطط وهذا كله لا يؤثر على السلم في بلدان العالم الثالث بل السلم العالمي، والعالم تحمكه ارادة جشعة تدير الصراعات ولا تتقدم لحل، لكن العالم الصغير اليوم بحكم التقنيات التي باتت تتطور في مناطق عدة لن يكون في خارج تأثير ما يفعله احد في اي من بلدان العالم على الاخرين ولو بعيد نفسى متوالد نتيجة سريان الخبر وربما استنباط وايران السلبية من هذا الخبر.

الا بقرار يتبلور بمخاض من فكر الانسان، وسيدقى الغائب حاضرا طالما هناك غياب للفكر والروح والتي هي احدى الركائز التي يزوج عنها صانعوالقرار لانه اي الغائب هو الذي يمدهم بالبقاء ويستمدون منه قوتهم ويمومتهم بناضلون للرمق الاخير في استدامته يجاهدون لجعله عصريا وعولما وفكرويسا غنوصوبيا وسبوحا(ريزنون) شكله كي يندخلوا الاخرين في دوامته وهيما وتبهته.

صنع الجيالات
انها مؤامرة كبرى صنعتها الجيالات ممسبنة البعض ومباركتهم وعدم دراية البعض الاخر وغفلتهم ، وقد نسل عن الغاية حينها لم تكن هناك اهداف ربما الامر في اوله وفي غياب الافكار والحقائق مقابل حضورها لاحقا عن المنفعة المتوخاة من انبها الناس فيما لوحضرت عن السبل المقطوعة بين امالهم وانظارهم انه شيء اشبه بالوعد والتشديد الذي يعزف في الافراح والايراح،ان كل الافكاروالفاهيم اخذت شكل قديما ومازالت مسارات نحو الوجود فكل فكرة او مفهوم بشكل خطا برجماتها مستقيما يدع هذه او تلك تهفو في حياتها ايدولوجيا وتناضل جاهدة في بلورة رؤى وعادتم للتهوض به دون ان تعلم مدى صحته ومبلغ خيابه بخناهل بتعضيد من الزمن وينمو بجهل الاتباع وتعليه فان الافكار هي اما حقائق كالعلوم والاداب والفنون وكبرى في مركزية العقل الشرطي المناخ والطبيعة .

واما اوهاهم وهذه (قائمة بقوة الاستمرار) ا والتي اخذت حيزا كبيرا في تخريب وتهديم وتاصيل معالم وثقافات دون العودة الى صحتها او عمدتها اخذت مساحة كبيرة في مركزية العقل الشرطي سادت واتقلت كاهل البشرية وما زالت سائدة و امام تلك الاقنق سوي تنظيريات لاطائل وراعا حتى اوربا التي تفاخر انها تطلت قليلا مابحر الفرر ينفض يديه خبياه من ذلك الغياب الفكري منكبورا على ارب بائس والشعوب الاخرى باستقناة البعض المسير تعبت في وهم الانتظار المزكوم المعطوب والاراد نزع النزين تحرورا ياخذهم العجب من يقين وصلوهم الي ان عدم لحاق الاخرين بهم .

الانتخابات المقبلة والأمل المنشود

الناخبين يجب ان تكون بقيت الاحزاب اذ صفوف المعارضة وتباعد عن دفة السلطة التنفيذية ، وهو ما لم يحصل في العراق ، لان الديمقراطية الموجودة في العراق، ولم يتسخطوا من الحكم العراقي، فهم ان لم يشاركوا في الحكم لختنازعا وتناحروا ولفر بعضهم بعضا كما يفعل باعة المرد في منطقة الشورجة وسط بغداد.

وعند البدء بالحملة الانتخابية يدق المرشحون الاموال والولائم على الناس وكل واحد فيهم يستعين بافراد عائلته وعشيرته الاقربون ، فيهم الرشيد 809 -766) م الذي وجدناه يشترى باموال المسلمين ثلاث الاف جارية فلا يحاسبه او يعترض عليه احد ، ولا يمكن القول للسلطان انك ظالم او مستبد ما لم يجز زانه ، اما اخوتنا البرلمانيين البعض منهم اشترى فسادا وقفل في دبي وسيروت وغيرها، ولا نعرف هل لديهم جوارى ام لا .

ولكن يبقى النظام الانتخابي افضل من النظام الانتخابي للمستبد لان البلد يتقدم فيه بالانفاس والتنازع رغم ارقاة الدماء وخسارة الاموال .

الديمقراطية الناضجة رغم مرور ما يقرب من عشرين عاما على سقوط الدكتاتورية البعثية ، بسبب الاجنحة المسلحة للارباب الحاكمة من جهة ، والتدخلات الأجنبية في شؤون العراق ، والسلاح المتفعل الذي يستخدمه الطفل والمرأة والرجل على حد سواء ، وبذلك ضعف الحاكم امام تلك الاجنحة الجديدة ، واستطاع الكيخزيون مقارعة الدولة بنفس السلاح .

بينما كان صدام وحزبه يملك من الجلاوزة السلاح، والحرس الجمهوري الخاص ، والان والمخابرات ومليشيات حزبه عددا يصعب على الاخرين مقارعةه والنيل من حكمه ، ما اضطرت الحاضرون لحكمه الهرب خارج العراق ، ومن تبقى منهم داخل العراق فقت به ، مثلما فقت الحجاج بن يوسف الثقفي باهل الكوفة .

النظام الانتخابي
ولكن يبقى النظام الانتخابي افضل من النظام الانتخابي للمستبد لان البلد يتقدم فيه بالانفاس والتنازع رغم ارقاة الدماء وخسارة الاموال .

5 اتجاهات الرأي

بعد قمة G7.. هل تستعيد لندن إدارة الشرق الأوسط الكبير؟



مازن صاحب

بغداد

من المؤمل ان تناقش قمة الدول الصناعية في لندن عدة مسارات استراتيجية تعيد توزيع الادوار الدولية من جديد.. فبعد ان كانت مراكز الابحاث الأمريكية والبريطانية تتحدث عن ادارة الأزمات بالوجود المشترك لتحالف دولي يحارب الإرهاب على مستوى مناطق التهديد بالقتل .. ظهرت نظريات متجددة باعادة الحرب بالوكالة من خلال قيادة غير مباشرة تمنع وصول قدرات الإرهاب الداعشي وغيره الى الدول الأوربية اولا لضمان الامان الدائم في بلدان عرفت التقدم العلمي وإدارة اقتصاد المعرفة .. فيما يتطلب نقل الثقل الاستراتيجي لمنطقة القتل خلال الاعوام المقبلة الى تقليص اطراف التتين الصيني ليبقى الشريك الافضل مع ارض ص عمالة واكبر إنتاجية للشركات متعددة الجنسيات وتوظيف الطموح الصيني في مبادرة الحزام لاعادة تدوير الارياح من قبل هذه الشركات وهذا يحتاج الي تواجد عسكري امريكي مباشر في تايوان وكوريا الجنوبية ناهيك عن الافكار الواردة في عدة دراسات لمراكز ابحاث امريكية عن تقليص حجم امتلاك الصين للدولار الأمريكي الذي يقدر بحوالي التريليون دولار !!

هذا الانتقال في اعادة توزيع الادوار يذكر الباحثين في ايام الحرب الباردة التي تغيرت معالم صواريخها الى الحرب الناعمة واعادة تدوير الارياح في المنشعات الاساسية التي تمثل الطاقة والسلاح والمال والدواء .. لذلك ربما يصدر عن هذا المؤتمر ما يشير الى تورط الصين كقويدي يوهان كما يوصف في عناوين المقالات الغربية .. لكن السؤال الاكتر جدلا عراقيا على الاقل .. كيف ستكون عودة بريطانيا المعوز لادارة مشروع الشرق الاوسط الكبير بعد انسحابها من قواعد عسكرية في الخليج العربي اواسط ستينات وسبعينات القرن الماضي والغزة الأمريكية ما بعد هزيمة فينتام للمتمركز في الشرق الاوسط واعتباره احد ضروريات الامن القومي الأمريكي .

في هذا السياق هناك من يربح بالعودة البريطانية .. فالخبرة بالاستعمارات القديمة ما زال يهيش من قبل المؤرخين في وثائق السفارات البريطانية حتى يومنا هذا .. ومع اقتراب ايران من تراكم الخبرة الدبلوماسية والاقتصادية في التعامل مع مستبدات الامور .. انطلاقا من نظرية التأثير البريطاني على تأسيس ثلاثة انماط من الاسلام السياسي، الهوامية ..الاخوان المسلمين.. الدعوة الاسلامية.. فكل واحد من التيارات للاسلام السياسي لها ملفات ثقافية في الخارجة البريطانية وهناك خبراء يهتمون في مركز الدراسات المتكية (شيثام هانس)

يضاف الى ذلك ان التاج البريطاني يفتلح في الكابوري في البيت الابيض الأمريكي..وكل ذلك دالة حسسات وفرص تطرح افضلية الادارة البريطانية للشرق الاوسط الكبير بعقلمة صهونية ودهاء، بريطاني يقدم الإلتزامه قبل ضربة الخنجر السموم يبايدي وكلاء عاشوا في بريطانيا وحصلوا على جنسيتها ولهم مواقع مرموقة في عراق اليوم .

في المقابل لا اعتقد ان الولايات المتحدة بنبة الانسحاب الكامل من العراق باي شكل من الاشكال لكن ظهور الدور البريطاني الاقليمي يجسر الفجوة ما بين مشروع التطبيع الإسرائيلي ومشروع المقاومة الإسلامية ..لا سيما ما بعد انتصار (الدرزن) على عجيبة الاستيطان الصهيوني!!

رفعة الشنراق

في مثل هذه المعادلة ستكون للسفارة البريطانية في أكثر من عاصمة عربية اعادة صياغة رقعة الشنراق لاطلاق الصفحة الجديدة من الشرق الاوسط الكبير ..ومع اقتراب ايران من امكانية التفجير النووي بعد تجاوز قدرة التصويب نسبة 60 بالمئة ان يكون هناك ادارة جديدة يستعيد فيها التاج البريطاني توازن الرعب بعمودين ..الاول القدرة النووية الإسرائيلي / غير المعلنه/ مقابل عمود القدرة النووية الإيرانية المعلنه ..بدلا من نموذج العمودين الإيراني والسعودي الذي اعتمدته واشنطن حتى الثورة الإيرانية وفضيحة رهائن السفارة الأمريكية في طهران .

وهذا ما سيجعل مفاوضات جنيف تطول لزمين غير معروف حتى خصوم كلا الطرفين لمعادلة (توازن الردع) والترام نظامي بقرار امري مجلس الامن الدولي لاستخدام اي سلاح صاروخي في الشرق الاوسط الكبير بما يجعل مثل هذا الاستخدام تهديدا للامن والسلم الدوليين.

عندما سيظهر دور العراق مجددا كما سبق وان ظهر في حلف السنقو لربط منطقة الفراغ ما بين الحلف الاطلسي في حدود قاعدة الجزائرك التركية.. والقيادة المركزية للقوق الأمريكية في قاعدة العبيد القطرية ..يوجد قواع جوية أرضية في العراق والأردن تجعل التفوذ الصيني للوصول الى أوروبا لايد وان يكون بحماية هذه القواعد للتحالف الدولي . الامر الاخر الذي ربما سيجاد التعامل مع شخصو القيادات للاسلام السياسي في المنطقة ككل ..فضلا عن شخصو القيادات الإسرائيلية والعربية .. فالعقل القبل لحصاد الاستثمار في الشرق الاوسط الكبير وهذا ما لم يدركه اول الحل والعقد من امراء الطوائف السياسية في عراق اليوم ..نوبيا عليهم اعادة قراءة كتاب (هزيمة خمين) تاليف روبرت دبغورس ..لعل وعسى يفهم من عليه ان يفهم ..ويبقى من القول لله في خلقه شؤون !!

فمنذ إعلان الجمهورية في العراق عام 1958 حتى عام 2003 حكم العراق خلال تلك الفترة البالغة (46) عاما خمسة رؤساء ، ولم ينفذ منهم مدة رئاسته بسلام ، فقد تنحوا عن رئاستهم بالانقلاب العسكري والقتل او العزل الخفيف او العنصف، ومنذ عام 2004 حتى عام 2021 حكم العراق اربعة رؤساء، جاء ثلاثة منهم عن طريق الانتخابات البرلمانية .

مثلث الكونيات

بعد عام 2003 انقلبت الصورة حينما وصل الى الحكم من يشعر انه قد تبوا المنصب بفضل هذه الدولة او تلك، وان يبقاه فيه يعتمد على جعل السيلنا تابعة لهذه الدولة او تلك ، وانما ينطبق على كل مثلثي الكونيات الاخرى، فمثلما هناك قسم يعتبرون ايران هي مرجعيتهم وانهم يجب ان يفعلوا كل ما في وسعهم لإرضائها ، فان هناك من مراعاة الجانب البيئي والانتاجي.

ينظرون لدول الخليج بنفس

دعوات سياسية إلى اعتماد النظام البيومرتري في الانتخابات المقبلة المزمع إجراؤها ، من اجل عدم مصادرة ارادة الناخبين في البلاد . والنظام البيومرتري هو اخذ بيانات الناخبين الحيوية من البصمة مغلقة تشرف عليها المفوضية العليا للانتخابات ، ويدخل كل ناخب يحمل هوية خاصة وراء ستار ليكتب اسم مرشحه سرا ، ويضعه في الصندوق بعد ختم اصبعه بالحر الأزرق.

في ظل الجدل المستمر بشأن قانون الانتخابات اللبائية، تبرز



شاكرك عبد موسى الساعدي

ميسان

دعوات سياسية إلى اعتماد النظام البيومرتري في الانتخابات المقبلة المزمع إجراؤها ، من اجل عدم مصادرة ارادة الناخبين في البلاد . والنظام البيومرتري هو اخذ بيانات الناخبين الحيوية من البصمة مغلقة تشرف عليها المفوضية العليا للانتخابات ، ويدخل كل ناخب يحمل هوية خاصة وراء ستار ليكتب اسم مرشحه سرا ، ويضعه في الصندوق بعد ختم اصبعه بالحر الأزرق.

في ظل الجدل المستمر بشأن قانون الانتخابات اللبائية، تبرز

7 قبل الأخيرة

مؤتمر عن دور الإعلام في الحد من خطاب الكراهية

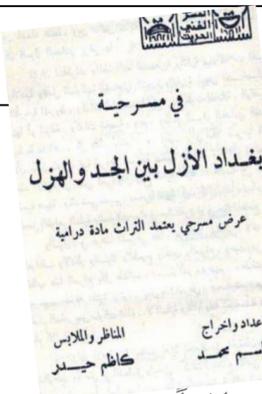
بغداد - الزمان
أعلن منتدى الاعلاميات العراقيات عن اطلاق جديدة دراسة (دور الاعلام في الحد من خطاب الكراهية وتحقيق السلم المجتمعي) صباح اليوم الأحد بالتنسيق مع دائرة المنظمات غير الحكومية وبدعم من السفارة الانثانية في العراق الى ذلك اعلان مسؤل تنسيقية المشروع الوطني للتعايش السلمي في كردستان شاحوان صباح الصالحي ان التنسيقية اقامت الخميس امسية للاغاني التراثية الكردية في احدى قاعات اربيل دعماً للتعايش السلمي والتراث الكردي.. كما اعلن رئيس المجموعة المستقلة للإبحاث منذ محمد داغر ان تم امس السبت عقد مؤتمر صحفي لاطلاق نتائج محرار الرأي العراقي الاول من نوعه في العراق.

عطية يغني للحولين

بيروت - الزمان
طرح المطرب اللبناني جوزيف عطية أغنية جديدة الى جانب الذي جي روج بعنوان (لحولين). الأغنية من كلمات أحمد المالكي والحسن محمد يحيى موسيقى وتوزيع روج وصور عطية الأغنية فيديو كليب مع المخرج بسام الترك وطرحها عبر قناة على يوتيوب ويقول مطلع الأغنية(يا بنات حوا كفاي شفاوة.. حيرتو قلوبنا وعارفين كل شوية تزويدو حلوة.. والتي يسد معاكو ده من مفا فيوم طلعو عينا.. على قلبنا حلو وراضين بس يا ربنا البراحة علينا.. اراي كده كلكو لحولين.. حلوين.. ابا اجمل معاكو مين الله عالجو معاكو احلو ورغم انكو.. مجانين مجانين لكن فعلا طمحين حبة حنية وضكعة تشبه دي يتحرك ملايين).



سيرين عبد النور



في مسرحية
بغداد الأزل بين الجسد والهزل
عرض مسرحي يعتمد التراث مادة درامية
اعداد وانخراج
قاسم محمد
الناظر والملايين
كاظم حيدر

اكون حاضراً.. وقال لي (ما هذا كافي هل انت تشعيلي ام مسرحي..). واقول له (انا رسام وممثل).
وانجز العمل قبيل العرض بدقائق وانكر ان الستاره افتتحت والاصباح لم تجف بعد وكان ديكوراً مبهراً مختلفاً حتى عن ديكور مسرح بغداد الاصلى.. وهكذا يقف عروض المحافطات الاخرى ديكوراً مختلفاً تماماً بمعنى انه كان يرسم لوحات علاقته تحكي عن بغداد التاريخ وسمر الشرق تتناغم مع ايقاع وفكر العرض الى درجة ان اقول وبدون مجاله هو ان شكل القمر ولونه في بغداد الازل يختلف في اربعة عروض مسرحية واحسده...
مسرحية...
موسف رحيل
هذا الفنان الكبير
خسرناه
ميكراً.. تروحه
الطماطنة
والسلام
والسكر
الطيب.



مجدد: أعمال مسرحية ابداع كاظم حيدر في تصميم ديكوراتها

كاظم حيدر.. رائد السينوغرافيا يعتمد فلسفة المكان ميدانياً

زبون الأسواق التراثية يبحث عن رموز تعينه على إكمال الصورة

بغداد - كافي لازم
داب نقاد المسرح ان يقتنوا ان يكتسبوا دائماً المخرج والممثل والنص دون الاكترات لمكونات العرض الاخرى والتي تكاد ان تكون اساسية ولها فعلها القوي المؤثر في تحسيد الحالة
الابداعية في العرض المسرحي وهذا ما اكده الفنان المسرحيون والحركة الثقافية والفنية خسرت فنان قل نظيره فهو بالإضافة الى كونه رساما بارعا مستخدماً مواضع لوحاته من بيئة المجتمع العراقي الشعبي وايقوناته التاريخية متخذاً الفولكلور الشعبي وخاماته المحلية منطلقاً من الاساطير المتداولة بواقعية مسرحية. صمم معظم ديكورات فرقة المسرح الفخني الحديث حيث انتمى للفرقة في ستينات القرن الماضي.. ولي تجربة خاصة معه في عمل بيكور مسرحية (بغداد الازل) اخراج الراحل قاسم محمد.
يعتاز الفنان كاظم حيدر بسعة ثقافته المعرفية. فهو عندما يكلف بتصميم ديكور مسرحية ما.. يأخذ النص ويدرسه دراسة مستفيضة لكي تتكون لديه الصورة الكاملة بكل جوانبها الاجتماعية والنفسية يصنع وجوده في النص مما يضطر المخرج احبائنا ان يتناغم مع ما يخرجه هذا المسرح وهي سابقة في تاريخ المسرح بمعنى اننا المتلقين لا يمكن ان نتخيل العمل بدون بصمات هذا الرائد الكبير. الذي يتميز بالرصانة والهدوء والريحية في التعامل مع الاخرين.
رحل عنا هذا الفنان المقدر بعد معاناة مع المرض عام 1985 بمر 53 عاماً. نحن نحتفل بالذكرى السنوية لوفاته في 13 تموز 2021م. كما نحتفل بالذكرى السنوية لوفاته في 13 تموز 2021م. كما نحتفل بالذكرى السنوية لوفاته في 13 تموز 2021م.

جون يدعو إلى التحرك منعاً لفقدان أجيال من المواهب

لندن (ا ف ب) - ناشد النجم النور جون الخميس الحكومة البريطانية العمل على إيجاد حل لنسهيول جولات الفنانين البريطانيين في الاتحاد الأوروبي بعد البريكست، محذراً من فقدان أجيال من المواهب المستقبلية.
وقال جون الخميس في بيان له: "بعد البريكست، محذراً من فقدان أجيال من المواهب المستقبلية. لقد كنا نأمل في رؤية المزيد من الفنانين البريطانيين في الاتحاد الأوروبي بعد البريكست، محذراً من فقدان أجيال من المواهب المستقبلية. لقد كنا نأمل في رؤية المزيد من الفنانين البريطانيين في الاتحاد الأوروبي بعد البريكست، محذراً من فقدان أجيال من المواهب المستقبلية."



عبد النور تحتفل بعيد ميلاد ابنتها
بيروت - الزمان
أحتفلت المطربة اللبنانية سيرين عبد النور بعيد ميلاد ابنتها تاليا التي أصبحت في العاشرة من عمرها. ونشرت عبد النور عبر صفحاتها الخاصة على مواقع التواصل الاجتماعي مجموعة من الصور مع ابنتها وهي تحتضنها.
وعلمت عبد النور على الصور معبرة عن حبها وفخرها بابنتها قائلة (اميرتي صار عمرها 10 سنين ما عم صدق كيف مرقو. ان شاء الله العمر كله يا قلبي انتي) وتستعد عبد النور لانطلاق عرض مسلسلها الجديد (دور العمر) الى جانب الممثل اللبناني عادل كرم.

عبد الوهاب يعلن إصابته بورم في الدماغ كرزون تكشف موعد ولادة طفل ديانا

عمان -الزمان
أعلنت الفنانة الأردنية زين كرزون على الجمهور بمقطع فيديو، عبر صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي، وهي تتحدث عن الأبراج، وأعلنت موعد ولادة طفل شقيقها الفنانة الأردنية ديانا كرزون. وهنأت زين مواليد برج، وذلك لأن والدتها من أصحاب هذا البرج، وأكدت أنها من مواليد برج السرطان وأن الطفل القادم سيكون أيضاً من مواليد هذا البرج، حيث أنه من مواليد في نهاية حزيران الحالي وأضافت (برج الجبوس راح يطلع برجو علينا، ميسوطة إنو ميسوطه برج الكناس). وكانت نشرت ديانا صوراً جمعتها مع زوجها، عبر صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي، ظهرت فيها كرزون

ببطن منتفخ وبرزت ملامح الحمل عليها. وعلقت ديانا بطريقة مؤثرة على الصور، قائلة: (أحببت رجل على صديقي وحبيبي وقطعة من قلبي هو نعمة ساظل أشكر الله عليها إنني استودعتك زوجي وعمره وعافيتك فإبر أحفظه لي فإنه لي حبيب ونديا وما ملك.. أضافت: وما نحن نتختر طفلنا الأول قطعة من قلبنا سنحرص والأشعة المطلوبة واكتشفت للأسف ان عندي ورم في المخ من المرحلة الرابعة، أسف اني مش ها اقدر ارد على التليفونات .. ادعولى). وكان عبد الوهاب تعرض خلال السنوات الماضية، لإصابة بسرطان الرئة، واستمر في العلاج لمدة عام كامل. وأعلن إصابته بسرطان في الرئة بداية عندي سرطان بالرئة من شهر بس، أنا تمام ويتعالج، ويتعامل مع مرضي زي الفنان فاروق الفيشاوي، ما قال إنه دور برد وهيعدني.. واي مريض سرطان، لازم يتعامل معاه بنفس المنطق).

دار الزمن بجباره

قبل ربع قرن شاعت أغنية لسيما هوكيان تحت عنوان (دار الزمان وداره) من كلمات كريم العراقي والحان جعفر الخفاف .. كانت زميلتي تؤكد إن الأغنية مستوحاة من حكاية شعبية . الحكاية هي جبار ويعرف باسم جباره كادود (جادود) يعمل نهارة لكنه يسكر ليلاً حد الضمالة ، وعادة ما يوصله الحارس الليلي الذي كان موجوداً في كل المحلات حينها . بخلافه كان يتخطى في طرق الأبواب حتى قبل فيه المثل (من يسكر جباره ، يتيه باب داره) . وشأت الأقدار أن يتوب جباره ويتربح شرب الخمر وصار يوصله ويصوم ويرتاد الجامع ، لكن بقي مثل سكره متداولاً بين الناس .. وضعت زوجة جباره أبة قرآنية على مكان يعلو باب الدار لينسى للناس قراءة المثل ، إلا أن الناس أضافت مقولة ثانية (جباره من تاب ،،،، خله أبة عالجاب) فصار مثلاً يتداوله الناس كسابقه ، وعندها قال جباره مقولة أصبحت هي الأخرى مثلاً يعاتب قدره (دار الزمن بجباره . مضرب مثل واري داره) .

تذكرت جباره وأنا أقرا رسالة الغنوشي القيادي الأخواني التونسي إلى مؤتمر المجلس الأخواني (أخوان المسلمين) في تركيا وهو يقول : لن أعمل لتكون تونس مثل العراق ! وقيله بأيام قال مسؤول ليبي على الـ (بي بي سي) : يريدون أن تكون مثل العراق ! أما ممثل الخارجية السورية فكان قوله : إن سوريا تجاوزت أن تكون عراق آخر ! ولا يفوتني تصريح رئيس أرتيريا : هل تريدون أن تكون مثل العراق؟! والأغرب إن خير مصري يتحدث عن اليمن صرح : إن مصر و دول مجلس التعاون الخليجي لن تسمح (بعرقنة) اليمن! أي جعل اليمن مثل العراق ! أه يا بلدي أمسيت مضرباً للأمثال مثل جباره ...السبب سياسي الصدفه الخونة للصوص الحثلات الذين دمروا العراق وشعبه وقادوه إلى الحضيض ! لك الله يا عراق (منقول بتصرف بسيط)



محسن حسين
بيروت

الكلمات المتطابقة

مجموعة من الكلمات التي يمكن كتابتها أفقياً ورأسياً في ذات الوقت وهو ما يظهر من خلال كتابة مرادفات ومعاني الكلمات الآتية:

- 1- ولد الخنزير
- 2- نشفق
- 3- دفنا حياً
- 4- المح من البيض

أنت والنجوم

الميزان	في الليل يمكنك الخروج مع أصدقائك وقضاء وقت ممتع معهم.
العقرب	ستكون اليوم مصدر إلهام للكثيرين من حولك بسبب تفازلك وحمايتك.
القوس	قدم النصيحة للمحيطين بك، وتبادل الخبرات معهم رقم الحظ.
الجدي	لا تهمل علاقتك بعائلتك فهم يحتاجون منك المزيد من الاهتمام والرعاية.
الدلو	تهتم بالتفاصيل الدقيقة وتحب الفضول، ولا مجال للخوف في الفترة الحالية.
الحوت	مكافأة كبيرة سوف تجدها في انتظارك بسبب تفازلك في شكك.
الحمل	لقد تكاسلت بعض الشيء ، وعليك العمل بجهد اليوم لتعويض ما فاتك.
الثور	تردعت عليك المهام وحان وقت الانتهاء، منها قبل أن يطيلها رؤسائك.
الجوزاء	لا تفتت انتباهك بالتفاصيل الكثيرة قد تقابل شخصاً مثيراً اليوم.
السرطان	لا تتسرع في التعبير عن مشاعرك، وحاول قضاء الكثير من الوقت مع الشريك.
الأسد	فكر بعقلك ومشاعرك معاً، ولا تلتفت لآراء من حولك، أنها حياتك أنت.
العذراء	حالتك المزاجية جيدة اليوم، لذا حاول استغلالها جيداً في إنهاء القضايا الملحة.

وفاة ياباني حائز نوبل للكيمياء سنة 2010

□ واشنطن (ا ف ب) - توفي إي-إيتشي نيبغيشي، الحائز جائزة نوبل للكيمياء سنة 2010 مع مواطه أكيرا سوزوكي والأميركي ريتشارد هيك، عن 85 عاماً على ما أعلنت الجامعة التي كان يعلم فيها. وأوضحت جامعة بورو الأمريكية أن نيبغيشي توفي الأحد في إنديانابوليس، وعائلته تعزم إعادة جثمانه إلى اليابان العام المقبل وكان علماء الكيمياء الثلاثة حازوا جائزة نوبل تقديراً لتطويرهم إحدى الأدوات الكيميائية الأكثر تعقيداً والتي فتحت من خلالها الطريق أمام علاجات السرطان ومنتجات الكورتيزون وبلاستيكية ثورية وتتيح اكتشافاتهم لمئات العلماء تطوير مواد اصطناعية جديدة كثيرة موجودة في الطبيعة حول العالم، من البساح الإيطالية إلى الحيطات في الفلبين مروراً بأدغال بورنيو الإندونيسية، بحسب لجنة نوبل وكان نيبغيشي شبه عمله بلعبة قطع تركيب (ايغو) يمكن وضعها سويًا لصنع أشياء من كل الأشكال والأحجام والألوان، بحسب بيان جامعة بورو. وقال رئيس جامعة بورو ميش دانيلو (العالم فقد رجلاً عظيماً وسأرحا أحدث فرقاً في حياة الناس كعلم وكإنسان)، وأضاف نحن حزينون لوفاته لكننا ممتنون لاكتشافاته التي غيرت العالم إي-إيتشي مولود سنة 1935 في مدينة تشانغتشون اليابانية حينها والصينية حالياً، وهو شفي في اليابان حيث أنهى دراسته الثانوية قبل الانضمام إلى شركة تيجين للمنتجات الكيميائية والصيدلانية وانتقل إلى الولايات المتحدة سنة 1960 للدراسة في جامعة فيلادلفيا حيث نال شهادة الدكتوراه سنة 1963.



مقهى يستقطب هواة صور السيلفي ومحبي السفر بالقطارات

□ بنوم بنه (ا ف ب) - توقفت رحلات القطارات في كمبوديا منذ جائحة كوفيد-19 لكن عشاق السكك الحديدية وجدوا المكان المثالي لإشباع تطلعاتهم للسفر، وهو عربة قطار حولت إلى مقهى فسات أحدث موقع يستقطب الناس في بنوم بنه، وأصبح التقاط صور السيلفي الذاتية أمام القاطرة وفي البندوك القهوة المنجّعة أمراً لا بد منه في العاصمة الكمبودية. كان لشبكة على تقليب التوتير. أما سي سوكونافور البالغة 27 عاماً، فترت أن الفكرة فريدة من نوعها، وقالت لم تستقل قطاراً من قبل، هذا ممتع، لم تستطع تحويل العربية إلى مقهى سوى تعديلات طفيفة، بينما استبدلت المقاعد القديمة بمقاعد مريحة أكثر، وفقاً لما قاله ساف فاني، مدير عمليات الركاب في شركة السكك الحديدية الملكية، وأوضحت لوكالة فرانس برس أن فكرة تحويل عربة قطار إلى مقهى نتجت من الحاجة إلى توفير دخل للشركة وتأمين عمل للموظفين خلال الجائحة. وقالت لم تجر الكثير من التغييرات على العربية خوفاً للحفاظ على شكلها الأصلي. «ما كنت أتخيل أن هذا سيحدث، نحن نشعر به إذا كانوا يستقلون قطاراً فعلاً».

زمان جديد رؤى في نهضة العراق

انها حقيقة: ان من يزرع يحصد، لكن: اهكذا هو واقع الحياة دائماً؟
انتم وأنا قد تكون لنا ملاحظات وتعليقات حول نعم الله التي لم يشارك في زراعتها الإنسان، لكنه قد يتمكن من جني ثمارها دون جهد أو تعب حتى في حصادها، وبعيداً عن النقاشات حول ديمومة تلك النعم ومداهم وكيفية الاستحواذ عليها وبالتالي الاستئثار بها، دعونا ننصوّر أننا نعيش في وطن يحق له أن يطالبنا بالحفاظ على ثروته من خلال حسن استخدامها وتثميرها، ألا ينبغي لتلك النعم والثروات الطبيعية أن تكون كذلك من نصيب أجيال الألفية؟
ان الوقوف اليوم على حال أبناء العراق، ذو النعم والثروات الطبيعية، مدعاة للتأمل والمراجعة والألم فوضى وضياح، بطالة وفقر، جهل وتخلف، انقسام اجتماعي، تناحر سياسي، تربع طائفتي، تنسج وطني، قاذقن واضطرابات، استهلاك دون انتاج، ضياع هوية، ضبابية رؤى، فساد مالي واداري، محسوبة ومسبوبة، نهب وإبتران، سرقات وهدر للثروة، ظلم ولا عدالة، خيانة وعمالة.
هذه هي صورة العراق للرحيصين عليه وعلى كرامة أبنائه ومستقبل أجياله، وهي صورة ليست بالسوداء لمن يمتلك الجرأة والثقة بالنفس لقول حقيقة الواقع، في اطار العزم على تغييره. ولعل عنوان المقال ما يدل على ذلك.
تعالوا معي نطوف بين الناس ونستمع إلى آهاتهم ونتمسح الأهم وننصت إلى مطالبهم في حدودها الدنيا المشروعة. يعقل أن يسرق أو يهدر ما يزيد عن نصف الدخل القومي والريعي غير المنتج أصلاً، في رواتب ومخصصات ووظائف متضخمة غير منتجة وسرقات وعمولات ورشاوي ومشاريع وهمية؟
هل يصح أن تشكل الإيرادات النفط الناضب ما يزيد عن 90 بالمئة من دخل بلاد وادي الرافدين أرض السواد والحضارات وعشرات الجامعات وملايين المتعلمين من حملة الشهادات؟
البيست هناك من حلول لجيوش العاطلين عن العمل؟ هل العلة في العمل أم في الباحث عن عمل، أم في رب العمل؟ هل تتوفر في السوق فرص عمل، ومن الذي يوجددها، وكيف، وما هي متطلباتها؟
هل يوفى الباحث عن عمل باشتراطات اشغال فرص العمل المنتجة؟
هل التصغير في الادارة الاقتصادية والسياسية العاجزة أو اللا أمينة أو اللا راغبة؟
إنه وعي السياسة وكفاءة ادارة الاقتصاد في ابداعها، وهو الاخلاص والعزم، وجهاد النفس في الحرب على الفساد وهوية الأنا الفرعية في قوميتنا أو طائفتها أو مناطقتها.
اننا في العراق بحاجة ماسة الى حالة انقلاب على الذات في اخلاقياتها الوطنية ورؤاها السياسية وقدراتها الادارية على ادارة وتثمين الموارد المتاحة من ذاتية وخارجية، اننا بحاجة الى عقل مبدعة، ونفوس طاهرة، ورؤى ثابتة.

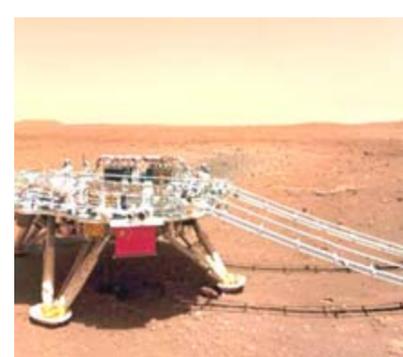
نزار محمود
الموصل

إنقاذ كلبين سقطا في حفرة عملاقة ظهرت في المكسيك



□ بويبلا (المكسيك) (ا ف ب) - انقذ عناصر إغاثة مكسيكيون امس كلبين سقطا عرضاً في حفرة عملاقة ظهرت أخيراً في منطقة ريفية بولاية بويبلا في وسط المكسيك، على ما أعلنت السلطات. وقد ظهرت الحفرة فجأة قبل اسبوعين في وسط حقول منطقة سانتا ماريا زاكاتيكوبك على بعد حوالي 110 كيلومتراً من العاصمة مكسيكو، وتعدت سريعاً أخذة شكل دائرة شديدة العمق يقطر يقرب من مئة متر. وقد اجتاز الكلبان سباني وسابك اللذان كانا يلعبان قرب الحفرة الاثنين الطوق الأمني الذي وضعت الشرطة والجيش في المكان لردع افواج المتفرجين الفضوليين، ونزلاً إلى عمق عشرين متراً حيث وجدا نفسيهما عالقين من دون إمكان الصعود إلى السطح، وانتشرت صور الكلبين العالقين في الحفرة العملاقة على نطاق واسع عبر الشبكات الاجتماعية، ما استرعى انتباهها محلياً كبيراً مع طلبات من آلاف الأشخاص لإنقاذ الحيوانين العالقين.

الصين ترفع علمها على سطح الكوكب الأحمر



□ بكين (ا ف ب) - أرسل الروبوت الصيني تشونغونغ صوراً لنفسه من المريخ بوجود علم صيني، مخلداً بذلك آثاره على الكوكب الأحمر، وهو ما أبرزته باعتزاز الجمعة وكالة الفضاء، في البلد الأكثر تعداداً بالسكان في العالم، وصوّر الروبوت الذي يشبه الطيور نفسه بجوار منصة هبوطه، باستخدام كاميرا قابلة للفصل، وبدت الواحة الشمسية أشبه بجناحين. ونظمت وكالة الفضاء الصينية احتفالاً بمناسبة نشر الصورة الذاتية التي تظهر فيها العلم الصيني في موقع الهبوط على سطح المريخ في جو ضارب إلى الحمرة، وكان الروبوت وصل إلى الموقع في منتصف ايار/مايو بعد رحلة استمرت قرابة عام في الأرض، والنظ أيضاً صورة لأثار عجلاته الست في تربة الكوكب الأحمر.

توقيع نكسة مرّت في التجاهل والتجهيل

ظل العرب يستذكرون ما أصابهم من ذل وهوان وانهمزام في حرب الخامس من حزيران العام 1967، واستقر اسم النكسة عنواناً أبدياً للحرب في أدبيات أحزاب وخطب وتصريحات زعماء ومناهج مدارس في عالم العرب خمسة عقود وأزيد، ولم يفتر الاهتمام بتلك الذكرى الالهية الا في السنوات القليلة الأخيرة بعد ان غمرت أنواع أخرى من النكسات بلاد العرب وبدت تلك النكسة أصغر من سواها بالرغم من خسارة القدس كانت أولى نتائجها.
وفي الكويت مثلاً يستذكرون الغزو العراقي الذي استغرق سبعة شهور فقط، في الثاني من شهر آب كل سنة بالرغم من مضي ثلاثة عقود.
خرائط سياسية تغيرت جراء تداعيات ذلك الحدث. هناك نكسات هي محطات تاريخية تقف عندها الشعوب لتتأمل العبرة وتتخاط من خيبات أخرى.
انتظرت أن تمر ذكرى احتلال الموصل ثاني أكبر مدينة عراقية بعدد أربعة ملايين نسمة ومدن أخرى هي تكريت وكامل الانبار، لاقر كيف يقف العقل السياسي العراقي عند ذكرى تلك النكسة الكبرى التي أخرجت ثلث العراق في ساعات من سلطة الدولة ومن تاريخ العراق الحديث كله، ليديم حكم شاذ ثلاث سنوات على نينوى وأكثر من ذلك على مدن في الانبار.
لا توجد أية قرارة من أي نوع، والحدث الذي ارتج له العراق نرف أركي الدماء لا يجد مساحة صغيرة ليقتف لتجنيد تكرارها، لا سيما أن هناك أجزاء من حيثيات تلك النكسة لا تزال موجودة وتحرك في العلن والخفاء، قسم من ذلك يتجلى في تصاعد عمليات داعش بحسب تقديرات رسمية عن وجود خمسة آلاف عنصر طلقاء ينفذون هجمات كل يوم، وقسم في غياب الحاسبة عن القيادات التي كانت مؤتمنة على حياة العراقيين وفرطت بها برغم كل القوة العسكرية والموانات المليارية التي كانت تبدل بسنخا، وكل شيء، انهار أمام أقل من ثلاثمائة من عناصر التنظيم تحركوا من سوريا الى الموصل في موعد يكاد يكون غلباً لا مفاجأة فيه حتى ان الموصل حضرت التجوال يومين قبل الاحتفال في انتظار الهجوم الذي لم يدف أصحاب الأمانة ان يحركوا ساكناً. التاريخ لم يكتب بعد بحسب حقايقه التي حاولت التصريحات والقرارات السياسية لمسها اليوم هناك عراق آخر غير الذي كان قبل احتلال الموصل، وهي مسألة تستحق عناية العقل للحلل ليضع النقاط على الحروف في تحديد وجهة البلد اللوحة.

ولادة ذئاب في ولاية أمريكية للمرة الأولى منذ 80 عاماً

□ واشنطن (ا ف ب) - أعلنت ولاية كولورادو هذا الأسبوع ولادة أول ذئاب رمادية على أراضيها منذ ثمانية عقود، في محطة بالغة الأهمية للجهود المبذولة بهدف إعادة هذا الجنس الحيواني إلى الولاية الواقعة في غرب الولايات المتحدة.
وفي مطلع حزيران/يونيو، أفاد عالم أحياء في الولاية وموظف مكلف إدارة الموارد عن رؤيتهما من مسافة بعيدة ذئبين مع ثلاثة صغار. وعادة ما تلد إناث الذئاب في كل مرة ما بين أربعة إلى ستة صغار، ما يعني أن جرابهم أخرى قد تكون ولدت أيضاً ولم ترصد بعد. وقال حاكم الولاية جاريدي بوليس في بيان إن كولورادو تضم حالياً أول فوج مواليد لذئاب منذ أربعينات القرن العشرين، وأصفا ذلك بأنه حدث تاريخي، وصوّرت سكان هذه الولاية العام الماضي لصحافة قنونة يرمي إلى إعادة إدخال هذه الحيوانات المفترسة إلى كولورادو بحلول 2023 وكانت البلاد تضم حوالي 250 ألف ذئب قبل أن يجري المستوطنون الأوروبيون حملات واسعة للقضاء عليها في القرن العشرين. ورغم هذا التبا السار الصادر من كولورادو، لا تزال المجموعات البيئية قلقة حيال مستقبل هذا الجنس، بعدما سحب الرئيس الأميركي السابق دونالد ترام بعض الحماية الفدرالية العام الماضي، معرضاً إياها لخطر الصيد. وفي آذار/مارس، قضى صيادون في ويسكونسن على 216 ذئبا في ثلاثة أيام، أي أكثر بمرتين من الحد المسموح به، ما كان يمثل حوالي 20 بالمئة من إجمالي عدد هذه الحيوانات المتبقية في الولاية.

قراصنة انترنت يسرقون شفرة المصدر الخاصة بالتشغيل استخدام ألعاب الفيديو بتلفزيون متصل بالانترنت من دون وحدة تحكم



□ نيويورك -سان فرايسيسكو- (ا ف ب) - اعترفت شركة إلكترونيكس آرتس (إي إيه) الأمريكية لإنتاج ألعاب الفيديو الخسيس بان قراصنة سرقوا شفرة المصدر الخاصة ببعض ألعابها، لكنها طمأنت إلى أن عملية السمو الإلكتروني لن عملياً، وأوضحت الشركة التي ابتكرت ألعاب باتلفيلد وميدل أوف أونور وذي سيغنر، أنها تعرضت لاختراق بعد نشر مقال في موقع فايس ميديا يؤكد تعرض عدد من رموز المصدر للسرقة، بينها الرمز الخاص بلعبة فيفا 21الشهيرة لكرة القدم، وذلك الخاص بحرك انجين الذي يعمل بفضله بعض ألعاب إي إيه. وشفرة المصدر هي نص مكتوب بلغة برمجة، يحتوي على تعليمات لتفويض برنامج على معلوماتها، وقال ناظق باسم إي إيه لوكالة فرانس برس تحقق في حادث وقع أخيراً يتعلق باختراق شحنا وسرقة كمية محدودة من رموز المصدر الخاصة بالألعاب والأدوات المرتبطة بها.

منجم تاريخي للملح يتحول مركز نقاهة للمتعافين من كوفيد

اطباء أكثر من 50عازرا جسديا ونفسيا مستمرا لدى الأشخاص الذين تعافوا من كوفيد. ويوضح يان شنتشغيبينياك من مستشفى غلوخولزي لوكالة فرانس برس إضافة إلى الأعراض السريرية، ثمة أيضا الام في العضلات والمفاصل واختلالات التوازن والتخسيس وفقدان للذاكرة والتركيز وأعراض متصلة بالضغط النفسي والاكتئاب.

بكوفيد يمكنهم استعادة صحتهم الطبيعية. في المعدل، ثمة تحسن بنسبة تراوح بين 60 و80 بالمئة في فحوصهم الجسدية. ويعتبر العلماء أن ما بين 10 بالمئة و15 بالمئة من المرضى السابقين يعانون أعراض كوفيد طويلة الأمد، بما يشمل التعب وتراجع التركيز وأوجاع الجسم ومشكلات تنفسية. وتصدرت بولندا برامج إعادة

رسوم من الأساطير اليونانية على الجدران لتبديد كآبة الجائحة

□ نيقوسيا (ا ف ب) - زيّن فنان شارع يوناني عددا من جدران العاصمة القبرصية نيقوسيا برسوم غرافيتي مستوحاة من الأساطير اليونانية، مما أضفى جوا ملونا مفرحا على المدينة يخبر عن عالم ما بعد الجائحة. من يتأخوّن إلى الرباط مروراً بزورج، نثر فوكوس شخصيات ذات وجوه لطيفة، غالبا ما ترتدي أربعة، وتكون متوجهة أحيانا بأغصان من اشجار الزيتون. ومنذ نحو عام، حظ رسام الجداريات الحديثة الاثيني البالغ 33عاماً الرحال في نيقوسيا، آخر عاصمة مقسمة في العالم، وتجوّل الفنان في شوارع المدينة الضيقة، باحثا عن أماكن لرسمه الجديدة. ولاحظ أن ليس في قبرص حتى الآن الكثير من الجداريات، مشييراً إلى أن فن الشارع بدأ للتو في الإزهار. وعلى سفالة نصبها بنفسه، شرع فيكوس في رسم صورة ظلية



موتج تاريخي للملح يتحول مركز نقاهة للمتعافين من كوفيد

المؤدية إلى الخرف وصنع شعدرات من الملح لإثارة الوعي. ويشمل المنجم معلما سياحيا، لكنه أيضا منتج صحي لعلاج المرضى المصابين بمشكلات رئوية منذ حوالي مئتي عام. وبات المكان يستقبل مرضى كوفيد-19الذين ترسلهم المؤسسات الصحية العامة لتضمينهم فترات نقاهة تمتد لثلاثة أسابيع، إضافة إلى زبائن من جهات خاصة.

يئزل المرضى إلى البئر السابقة المنجم عبر مصعد ضمن مجموعات من عشرة أو خمسة عشر شخصا ويمشون على طول أنفاق الملح متعبين مسارات كانت تسلكها القطارات في الموقع. وفور دخول غرفة بحيرة فيسيل البالغ ارتفاعها 15مترا والمجهزة بشفرات خشبية، يخضع المشاركون تحت إشراف طبيب إلى فحوص تنفس وتحمية. ويتحول أخصائيا العلاج الفيزيائي اغاتا كينا تقاعدة عامة، يعاين مرضى كوفيد اعراضها أكثر بكثير من المصابين بالربو فريدة، مع حفر هائلين من الأنفاق