

أقرأ في موقع (الزمان)

azzaman_iraq.com

مقالات



علياء حسين الموسوي



حسن الحيدري



محمد خضير الانباري

ألف باء

نصوص



كhaled زال ابراهيم خدر

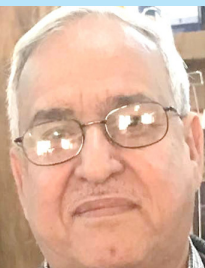


مهند الياس

آراء نقدية



حمزة فيصل المردان



أحمد جاسم الزبيدي

ندوات

سناء الشعلان
في ضيافة مبادرة
نون للكتاب

التجارة : المواد الغذائية متوفرة بأسعار مدعومة قبل حلول رمضان

الكمارك تنفي فرض أية زيادة بالرسوم على حليب الأطفال المستورد



أثير الغريبي

بغداد - ندى شوكت

أكد وزير التجارة أثير الغريبي، عدم وجود أية زيادة في الأسعار، مشيراً إلى أن الوزارة لن تسمح بذلك، إن البضاعة متوفرة والاستيراد مستمر. وأكد الغريبي في تصريح أمس إن (الوزارة تواصل توفير جميع المواد الغذائية والاستهلاكية بأسعار مدعومة نقل بما لا يقل عن 20 بالمئة عن أسعار السوق المحلية، في رسالة طمأنة واضحة للمواطنين بشأن استقرار الأسواق وتوفر السلع الأساسية، وتابع إن (الوزارة ومن خلال مراكز التسوقية وبالتعاون مع القطاع الخاص، تمثل صمام آسان حقيقياً لضبط السوق ومنع أي استغلال أو رفع غير مبرر للأسعار، ولإسما في ظل الشائعات المتداولة بشأن تأثير التعرفة الكمركية، مؤكداً إن (تطبيق التعرفة الكمركية ونظام الاستيراد يهدفان بالأساس إلى ضبط المنافذ الحدودية، وحماية العملة الوطنية، ومنع التهريب، وبناء اقتصاد مستقر ومنظم). ولفت إلى إن (التعرفة الكمركية الإجراءات القضائية اللازمة في دول 5 بالمئة، وهي مطبقة في دول الجوار، ولا تؤثر على أسعار

إخماد حريق بمستشفى ابن رشد دون وفيات

بغداد - ايهال العربي .. أكدت وزارة الصحة، عدم تسجيل أي وفاة أو إصابات خطيرة بحريق مستشفى ابن رشد في بغداد. وقالت الوزارة في بيان تلقت (الزمان) أمس إن (حريقاً بسيطاً حدث في إحدى ردهات مستشفى ابن رشد التدريبي ببغداد، حيث تمت السيطرة عليه فوراً من قبل منتسبي وفرق الإنقاذ والسلامة داخل المستشفى)، وأضاف البيان إنه (لم يتم تسجيل أي حالات وفاة أو إصابات خطيرة، في ما تم تسجيل أربع حالات احتراق بسيطة تم نقلهم إلى مؤسسات الوزارة الصحية لتلقي العلاج اللازم، وهم الآن بحالة مستقرة، كما تم إخلاء جميع النزلاء، والموظفين بشكل آمن واحترازي وفق الإجراءات المعمدة).

إزدحامات على طريق النيل بعد إصطدام رافعة بجسر مشاة الأمن الوطني : تنفيذ حكم الإعدام بحق قاتل الشهيد الصدر



اصطدام :

الجسر بعد

اصطدام مركبة

رافعة به في

ناحية النيل

باسم الردع الرابعة، استهدفت أقسام الاستخبارات والأمن ضمن فرق المشاة 6 و16 و17، ومن خلال كائنات محكمة، في إلقاء القبض على أربعة إرهابيين في مناطق مختلفة من البلاد، وأضاف إن (المتهمين صدرت بحقهم مذكرة قبض سابقة وفق أحكام المادة 4 من قانون مكافحة الإرهاب، حيث جرى تسليمهم إلى الجهات المختصة لإكمال الإجراءات القانونية اللازمة بحقهم). وفي صلاح الدين، أعلنت هيئة الحشد، تنفيذ عملية نوعية

ار بي جي وخرطوشة صاروخ واحدة بجوزته)، وأضاف إن (المتهم نقل إلى مستشفى الشهيد الصدر والتخفظ عليه، بينما أحييت المخططات لإكمال الإجراءات القانونية اللازمة بحقهم). إلى ذلك، أطاحت مديرية الاستخبارات العسكرية، بأربعة إرهابيين في مناطق مختلفة من العراق. وأوضح بيان تلقت (الزمان) أمس أنه (استناداً لملومات استخبارية دقيقة، وبعمليات نوعية متفرقة، نجحت مفارز مديرية

خبير : الناقل الوطني يخسر فرص التوسّع أمام صعود شركات الجوار

عقود غامضة تكبل الطيران العراقي والبرلمان مطالب بالتحري



فارس الجوارى

للنهوض بقطاع الطيران، من خلال اتفاق مع شركة فلاي ناس السعودية لتأسيس شركة طيران جديدة، إلى جانب خطط

للحلبات على خزائنها، في وقت لا يزال فيه الطيران المدني الإخفاقات)، وأوضح الجوارى للاستثمار الحقيقي، حيث يحتل مطار إسطنبول الدولي المركز الثاني أوروبياً بعد مطار هيثرو اللندني، بينما جاء مطار صبيحة في المركز التاسع (أوروبا)، مؤكداً إن (هذه الأرقام ليست إنجازاً شكلياً بل تمثل ماكينة اقتصادية تضخ مليارات الدولارات في الميزانية التركية وتحوّل البلاد إلى بوابة عالمية للنقل الجوي)، وأشار إلى إن (سوريا، برغم سنوات الحرب والدمار، بدأت تتحرك بذكاء

بغداد - قصي منذر

تكشف خبير في شؤون الطيران المدني، عن فجوة كبيرة بين واقع قطاع الطيران في العراق وما حققته دول الجوار، مؤكداً إن العراق ما زال غارقاً في إخفاقات إدارية وتعاقدية أفقدته فرصة التحول إلى مصدر إيرادات سيادي وواجهة سيادة وطنية. وقال الخبير فارس الجوارى في بيان تلقت (الزمان) أمس إن (المقارنة بين قطاعات الطيران المدني في تركيا وسوريا والعراق تكشف بوضوح حجم الخلل في الرؤية والإدارة داخل العراق، (سوريا، برغم سنوات الحرب والدمار، بدأت تتحرك بذكاء



دوري الابطال : جرت امس مباراة بين فريق الشرطة وفريق ناساف كارشي الازبكي، ذلك ضمن منافسات دوري أبطال آسيا، نتيجة اللقاء على الموقع الإلكتروني لجريدة (الزمان) .

أجواء غائمة وسيول تجتاح مناطق زراعية في ديالى



بغداد - فائز جواد
ديالى - سلام الشمري

سيول : تدفق السيول إلى مندلي نتيجة الأمطار الغزيرة

النقل. وقال بيان للهيئة تلقت (الزمان) أمس إن (طقس اليوم الثلاثاء سيكون غائماً جزئياً على العموم يتحول إلى غائم في المنطقة الشمالية مع تساقط أمطار خفيفة في أماكن متفرقة منها)، وأضاف إن (درجات الحرارة العظمى تسجل في دهوك والسليمانية 15 وأربيل 16 ونيوى 17 وكركوك 19 وصلاح الدين 20 وديالى 22 والإنبار 23 وبغداد وكربلاء وواسط 24 وبابل والنجف 25 والديوانية وميسان 26 والبصرة والعتي 27 وذي قار 28 درجة مئوية). في وقت، كشفت اللجنة الزراعية في مجلس ديالى، عن تدفق سيول في ثلاث مقاطعات زراعية خلال الساعات الماضية، نافية تسجيل أي أضرار شملت القرى أو

الغمر. وقال بيان للهيئة تلقت (الزمان) أمس إن (طقس اليوم الثلاثاء سيكون غائماً جزئياً على العموم يتحول إلى غائم في المنطقة الشمالية مع تساقط أمطار خفيفة في أماكن متفرقة منها)، وأضاف إن (درجات الحرارة العظمى تسجل في دهوك والسليمانية 15 وأربيل 16 ونيوى 17 وكركوك 19 وصلاح الدين 20 وديالى 22 والإنبار 23 وبغداد وكربلاء وواسط 24 وبابل والنجف 25 والديوانية وميسان 26 والبصرة والعتي 27 وذي قار 28 درجة مئوية). في وقت، كشفت اللجنة الزراعية في مجلس ديالى، عن تدفق سيول في ثلاث مقاطعات زراعية خلال الساعات الماضية، نافية تسجيل أي أضرار شملت القرى أو

المحافظات - مراسلو (الزمان)

أعلن جهاز الأمن الوطني، تنفيذ حكم الإعدام بحق قاتل الشهيد محمد باقر الصدر، بعد استكمال الإجراءات القضائية الأصولية. وقال الجهاز في بيان تلقت (الزمان) أمس إنه (استناداً إلى جهد جهاز الأمن الوطني في التحقيق والمتابعة الاستخبارية، تقرر تنفيذ حكم الإعدام شنقاً حتى الموت بحق المدان المجرم، ص. س، ال، وذلك بعد استكمال جميع الإجراءات القضائية الأصولية الخاصة بالقضية)، ولفت إلى إن (المدان أدین بارتكاب جرائم إنسانية جسيمة، من بينها التورط في جريمة قتل الشهيد الصدر، إضافة إلى عدد من علماء بيت الحكيم ومواطنين أبرياء). فيما ألفت قيادة عمليات بغداد، القبض على متهّم أقدام على رمي رمانة يدوية باتجاه دار أهله في منطقة البلديات، وأشار ببيان تلقت (الزمان) أمس إلى إن (قوة من الفرقة الأولى شرطة اتحادية، تمكنت من إلقاء القبض على المتهم نتيجة مشاكل عائلية، وأثناء محاولة التفتيش أجرت الرمانة مما أدى إلى إصابته بجروح في جسمه، فضلاً عن ضبط قاذفون نوع

شاهد معنا مجاناً



Download on the
App Store

GET IT ON
Google Play

www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

1001

الشرق الأوسط فوق فوهة بركان

تمر منطقة الشرق الأوسط بمنعطف استراتيجي هو الأكثر خطورة منذ عقود، حيث تحولت قواعد الاشتباك من «حروب الوكاة» التقليدية إلى مواجهة عسكرية مباشرة وضعت النظام الإقليمي بأسره فوق فوهة بركان. إن المراقب للمشهد يدرك أننا لم نعد أمام جولة توتر اعتيادية، بل أمام إعادة هيكلة شاملة لموازين القوى، حيث تلتقي «مطرقة» التصعيد العسكري الأمريكي مع «سندان» الأزمات الداخلية الإيرانية، وسط محاولات دبلوماسية يصفها البعض بأنها «ستار من دخان» لقد شكل شهر حزيران/ يونيو 2025 نقطة التحول الكبرى: فبعد فشل المسارات التفاوضية في مسقط، نفذت الولايات المتحدة عملية «مطرقة منتصف الليل»، مستهدفة منشآت نووية في العمق الإيراني، هذا التحول من «الاحتواء» إلى «الردع الوقائي» لم يمر دون رد، إذ كسرت مفادها أن المصالح الأمريكية الحيوية في الخليج باتت ضمن دائرة النار، هذا التصعيد المتبادل أثبت أن التلقؤ التكنولوجي الأمريكي الذي تدعمه ميزانية دفاعية هائلة تبلغ 895 مليار دولار، يقابله استراتيجية إيرانية تعتمد على الردع غير المتكافئ واختلاط 1,517 راجمة صواريخ قادرة على استهداف الخصوم على الجبهة الاقتصادية، ابتكرت إدارة ترامب سلاحا جديدا يتجاوز العقوبات التقليدية، وهو «التعريفات الجمركية السياسية»، بفرض رسوم بنسبة 25% على أي دولة تتاجر مع إيران، لم تستهدف واشنطن طهران فحسب، بل وضعت شركائها الكبار، وعلى رأسهم الصين (التي تستحوذ على 77% من نفط إيران)، أمام خيار وجودي، هذه «الحرب الجمركية» أدت فوراً إلى قفزة في أسعار النفط لتتجاوز 64.50 دولاراً، وهو ما يوضح كيف يمكن لقرار سياسي أن يهز أركان الاقتصاد العالمي في ساعات بينما تدور رحى الحرب العسكرية والاقتصادية في الخارج، يواجه النظام الإيراني في الداخل اختارا هو الأصعب لشريعته، فالاحتجاجات التي اندلعت بسبب تدهور المعيشة وقيمة العملة «وتدخلات خارجية حسب تقارير النظام الإيراني» قوبلت بما وصفته تقارير حقوقية بـ «القمع المنهجي» الذي أسفر عن مقتل ما بين 490 إلى 648 شخصا واعتقال الآلاف، الأخطر من ذلك هو ظهور نمط جديد من القمع وصف بـ «القمع العلاجي»: حيث كشف أطباء عن عسكرة المستشفيات وتحولها إلى مراكز احتجاز، مما اضطر الكوادر الطبية لعلاج الجرحى في «مواقف سيارات مظلمة» لإتقان حياتهم من الاعتقال، إن هذا التدمير لـ «الحياة الطبي» يزرع بذور انعدام ثقة عميق في المجتمع الإيراني قد يمتد أثره لعقود. في هذا المناخ المشحون، تبرز سلطنة عُمان وتركيا كوسطاء، يحاولون نزع فتيل الانفجار الشامل، واشنطن وضعت أربعة مطالب حاسمة لإلغاء مزيد من الضربات: الوقف الكامل للتصعيد، تسليم اليورانيوم، تدمير الصواريخ التي تهدد إسرائيل، وإنهاء دعم الوكلاء الإقليميين، ورغم وصف ترامب لحادثات بين البلدين «جيدة جدا»، إلا أن الفجوة تظل شاسعة: فطهران ترى في تدمير ترسانتها الصاروخية انتحارا سياسيا، بينما ترى واشنطن أن أي اتفاق لا يشمل الصواريخ والوكلاء هو اتفاق هش. إن السيناريوهات المستقبلية تتراوح بين تثبيت تهدئة طويلة المدى، أو الانزلاق نحو «المواجهة الشاملة» التي قد تعمل إمدادات الطاقة العالمية وتؤدي لغرضي أمنية عارمة، ومع تحرك أساطيل أمريكية ضخمة نحو المنطقة، تظل الدبلوماسية تتسابق الزمن، الحقيقة الماثلة الآن هي أن إيران لم تعد كما كانت قبل حزيران 2025، والولايات المتحدة باتت أكثر استعدادا لاستخدام القوة المباشرة، مما يترك المنطقة في حالة من «الردع الهش» حيث يمكن لأي خطأ في التقدير أن يشعل حربا لا يريدها أحد، لكن الجميع يستعد لها فهل مستقبل طهران بـ «تراجع استراتيجي» مقابل بقاء النظام، أم أن واشنطن ستضفي في سياسة «المطرقة» حتى النهاية؟ الأيام القادمة، وربما جولة مفاوضات الأسبوع المقبل، هي التي ستحدد هوية الشرق الأوسط الجديد.

محمد النصراوي

بغداد

التعرفة الكمركية.. حكم إقتصادي بالإعدام

حين تعجز الحكومة عن إصلاح الفساد أو بناء اقتصاد منتج، تلجأ إلى الحل الأسهل : الضع على المواطن. رفع التعرفة الجمركية لم يكن خطة إنقاذ ، بل قرار جباية صريح يدفع ثمنه في السقوط كل يوم. الحديث عن حماية المنتج المحلي يبدو مسخرة قبيلة فسي بلد تعاني فيه المصانع من الإهمال، والكهرباء من الانقطاع ، والدعم الصناعي من الغياب . كيف نحسن صناعة شبيه مشلولة بزيادة أسعار المدخلات ؟النتيجة واضحة: انحراس أعلى ، دخول متذبذب ، مرتبات لا تسد في يومها عموما ، ورواتب يزداد اختفا. بدلا من إغلاق مزارب الفساد في المنافذ ، أغلقت أبواب الرحمة أمام المستهلك . بل محاسبة الفاسدين ، حسب الفعير في فاتورة التسوق .إن كان هذا إصلاحا ، فهو إصلاح على طريقة تحميل الأضعف كلفة فشل الأقوى . والحقيقة المؤلمة أن المواطن لم يعد يسال عن وعدو التنمية ، بل عن كيفية النجاة من قراراتها القاتلة .

احمد عياش السامرائي

بغداد

المشاعر المكبوتة... أحران بلا صوت

في حياتنا مشاعر مكبوتة تضمر إلى اخفائها لفترات طويلة، رغمين على الصمت بسبب الخوف من التصريح بها، فتصبح أشيا يجرح خفي داخلنا. نخشى أن يكشفها أحد فيرى فيه ضعفا، وربما قلّة حيلتنا. نتقن ارتداء الأقنعة، ونبتسم في وجوه الآخرين، بينما في الداخل تدور معارك لا يسمع صخبها سوانا بعضا ما نخفيه ربما يكون مشاعر حب قديم لم نستطع ألجوع بها أن نمتلكها قلوبنا يوما ،ربما لانهم لم يشاركوننا الظروف ذاتها، أو لأن الظروف كانت أقوى من ارادتنا، فنجتمع يقف حائرا، أو خوف صغير يتحول مع الوقت إلى جدار عظيم، فنفتي تلك العواطف حبسية الصدر، تراكفتا كذكرى موجعة كلما مر الزمن وهناك مشاعر أموية مكبوتة لم نتحقق، احلام بظلم لم يات، وأمانيات لم يكتب لها أن تولد...، ومع مرور السنين تحول إلى صندوق معلق ندونه في اعماقنا كي لا يوجعنا، فنمضي وكأن شيئا لم يكن، بينما الفراغ يكبر بصمت لا يراه أحد مشاعر أخرى تنمو من الحاله الدائمة للحنان في ظل ظروف عائلية قاسية وجافة، طفولة لم تجد الحب، الكافي، وقلوب صغيرة كبرت قبل أوانها، فتركت ندوبا لا تشفى مهما حاولنا أن نتظاهر بالقوة. كم من أسنان يعيش اليوم وهو يبحث في وجوه الآخرين عن لسة حنان افتقدنا منذ سنوات بعيدة وهناك خوف دائم لم يستكنا من أن يعادرونا من نحب، من أن نفقد سندا كنا نكنى عليه، فنخفي هذا الرعب في داخلنا كي لا ندنو ضعفا،...، وتبتسم بهم أكثر، بينما في الداخل يرتجف القلب من فكرة اللقد من أقسى المشاعر المكبوتة حراما فسري من رؤية أجيّة، أخ بعيد تتدب شوقا إليه أو لئلا نكاد حيان هذا العيس العسوي اللوعة والاشتياق المر هو لم يرحل حقا، لكن الظروف رفقتنا رغما عن كليهما، يبقى العجز جرحا يوما لا ينمل كما نمل في دواخلنا مشاعر رفض مكتومة تجاه أشخاص استنزفوا إيماننا، أخذوا ولم يعطوا، وتركوا في أرواحنا نعتا كئيبرا...، يبقى معهم خوفا من أن تتوذي مغادرتنا من يميننا أمرهم، فنفتار الصمت على حساب قلوبنا ومشاعر أخرى تولد من حب غير متبادل، حين نقترب خطوة بعد خطوة من شخص لا يرانا، لا يشعر بنا، ولا يمتحننا ذرة اهتمام، فنبدأ بالشك في أنفسنا، في قيمتنا، في جماننا الداخلي، حتى نصوم في النهاية أننا غير مرغوب بنا، بينما الحقيقة أن المشكلة لم تكن فينا يوما ولا يمكن أن ننسى مشاعر الطفولة المكبوتة، تلك التي نشأت مع الحب أو الأحمال أو نقص الجنان. طفولة لم تعش برائتها كما ينبغي، فكبر صاحبها وهو يحمل في داخله ظلا حزينا لم يجد من يمسح على رأسه يوما كم من المشاعر المكبوتة استنزفتنا دون رحمة، وظلت رفيقة لنا طوال العمر، كروح ساكنة في الأعماق ترجعنا في صمت، نعيش بها ومعها، نتعلم التعايش معها، لكننا لا نرحل، ومع ذلك ربما يكون الاعتراف بها بداية الشفاء، فالإنسان لا يشفى من جرحه إلا حين يجرؤ على رؤيته! لعلنا يوما نتعلم أن البوح ليس ضعفا، وأن المشاعر لا تخلق لأفئد، بل لتعاش. فداخل كل نا قلب يستحق احكام. عندما فقط تتحول الأحران الصامتة إلى سلام داخلي، ويبدأ القلب رحلة التعافي من جديد..

هدير الجبوري

الموصل

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للمحافة والنشر

تصدر عنها

الزمان (يومية سياسية)

الزمان الرياضي (يومية رياضية)

الزمان الجديد (شهرية عامة)

الف باء (مجلة ثقافي)

(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الشيوعي : الفساد وتشتّت القوى الوطنية أعادا إنتاج أزمات شباط

دعوة لإستخلاص الدروس الوطنية دفاعاً عن سيادة ووحدة العراق



انقلاب - دبابات تنتشر في شارع الرشيد صباح انقلاب 1963 غنية بالدروس الخشالية، في مقدمتها الترابط الوثيق بين الفعل النضالي للشيوعيين في سبيل تحقيق الأهداف الوطنية والطبقية، والدفاع عن حرية العراق وسعادة شعبه، مهما اشتد القمع وتعاظمت التضحيات، إلى جانب الوطنية الجامعة، وبقيم الحرية والعدالة الاجتماعية بوصفا أهدافا مركزية لأي مشروع وطني، بما يضمن

لاستقلال الوطن وسيادته، ومسارات تنميته، وتعرّيش مستقبله لهيمنة العامل الخارجي).

اهمية استثنائية

مضيفاً إن (هذه الدروس تكتسب، ااهمية استثنائية، في ظل الأزمة الشاملة التي تعيشها البلاد نتيجة هيمنة منظومة المحاصصة، وما خلفته من خراب سياسي واقتصادي واجتماعي، ادى إلى خسارة الاف الأرواح، واهي مليارات الدولارات، والعجز عن تحقيق الاستقرار السياسي، أو الخروج من الاقتصاد الربعي المتخلف، بل وتهديد وجود الدولة نفسها، مع تراجع السيادة الوطنية، وتقيدد الحريات، وهيمنة الأوليغارشية على السلطة، وتشويه الديمقراطية، وتخريب مؤسسات الدولة، وحماية الفاسدين والأنشطة الطفيلية، وإضعاف الإنتاج الزراعي والصناعي، وتعميق التفاوت الاجتماعي والفرز الطبقي، وتزويق مفهوم المواطنة)، وتابع إن (الانقلابي شباط فُشلوا في كسر إرادة العراقيين لتعاثمهم إلى الحرية والديمقراطية والعدالة الاجتماعية)، مبيّنا إن (البناء الشعب، وهم يستذكرون الشهداء بإجلال، ينطلقون إلى تصعيد الكفاح والاستفادة من دروس التاريخ، من أجل بناء نظام ديمقراطي انحادي، يحفظ أرضها وشعبها، ويكافح الفساد، ويحصر السلاح بيد الدولة، ويطلق مسارات تنموية قائمة على الشفافية والمساءلة والتكافل الاجتماعي).

أربيل تستضيف أول مؤتمر علمي عن أمراض القلب لدى النساء

(محاور علاجية حديثة، منها استخدام أدوية إنقاص الوزن وتأثيرها في تقليل المخاطر القلبية، والعلاج المكثف للبستاتين للحالات عالية الخطورة، إلى جانب محاضرات متقدمة حول أمراض القلب الروماتيزمية والمناعية، ومتلازمة تكيس المبايض، ودور الفريق الطبي متعدد التخصصات في رعاية الموال المصابات بأمراض قلبية).

مشاركة واسعة

واشارت الجلسات إلى مشاركة واسعة من قبل مختصين في أمراض القلب والغدد الصماء والباطنية والتغذية والصحة والتصوير القلبي، حيث أكدت المحاضرات أهمية التشخيص المبكر ورفع مستوى الوعي الصحي وتغيير نمط الحياة للحد من أمراض القلب لدى النساء)، واختتمت الفعاليات بجلسة نقاشية أكدت خلالها الجهة المنظمة حرصها على (استمرار إقامة المؤتمرات العلمية المتخصصة، وتعزيز الشراكة بين المؤسسات الطبية والأكاديمية، وإدراج صحة المرأة القلبية ضمن أولويات السياسات الصحية في العراق وإقليم كردستان)، يذكر أن (المؤتمر جاء تزامنا مع يوم قلب المرأة العالمي، ضمن حملة توعوية تؤكد ضرورة تعزيز برامج الوقاية والكشف المبكر، واعتماد اللون الأحمر رمزا للتضامن مع صحة قلب المرأة).



مؤتمر: أحد المشاركين في مؤتمر أمراض القلب

أربيل - فريد حسن

انحاضت مدينة أربيل، فعاليات المؤتمر العلمي الأول ليوم قلب المرأة في العراق وكردستان، بمشاركة نخبة من الأطباء والباحثين من داخل العراق وخارجه، ضمن خطوة علمية تهدف إلى تسليط الضوء على صحة المرأة وتعزيز الوعي بالأضرار القلبية التي تعد من أبرز اسباب الوفاة بين النساء، وتكرت إدارة الشركة المنظمة اسس ان (المؤتمر خصص بالكامل لمناقشة صحة القلب والأوعية الدموية لدى النساء، والفروقات البيولوجية والهرمونية التي تؤثر في الأمراض وطرق التشخيص والاستجابة للعلاج مقارنة بالرجال)، وركز البرنامج على (ثلاث جلسات علمية رئيسية، تضمنت موضوعات متعددة، من بينها أمراض صمامات القلب لدى النساء، وتأثير صحة الفم والأسنان على مرضى القلب، ودور المكروبيوم المعوي في أمراض القلب، إضافة إلى عوامل الخطورة الخاصة بالنساء وسبل الوقاية، كما ناقشت الجلسات قضايا ارتفاع ضغط الدم والسمنة بين النساء في إقليم كردستان، والعلاقة بين السكري وأمراض القلب والكلى، والعواقب التي تواجه النساء في ممارسة النشاط البدني، فضلاً عن الفروقات الجندرية في أمراض القلب)، وتطرق المؤتمر إلى

القبض على أربعة متهمين خلال واجبات أمنية منفصلة).

قبضاً نصب

مبشراً إن (الثنين منهم متورطون بقضايا النصب والاحتيال، بينما كان الآخران مطلوبين للقضاء وفق أحكام المادة 413 من قانون العقوبات الخاصة بالإبادة العمد)، مؤكداً (اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحق جميع المتهمين، تمهيداً لعرضهم على الجهات المختصة أصولياً)، من جهة أخرى، نحت مديرية منفذ مبداء أم قصر الشمالي، من ضبط ثلاث حاويات حجم 40 قدم تحتوي على أدوات احتياطية مستعملة وإبراجات نارية مفككة متنوعة من الاستيراد ومعدة للتفريب، وواضح بيان أسس إنه (تم تنظيم محضر وضبط وتكشف اصولي معزز بأدلة وحالة الحاويات إلى مركز شرطة كركم أم قصر الشمالي معزز أمام قاضي التحقيق لحاسبة أسفر عن مقتل إحداهن وإصابة السحابة بجروح، وذكر المصدر أسس إن (مشاهدة لم تعرف أسبابها بين شقيقتين تطورت إلى استخدام إحداهن سلاح والدهما داخل المنزل)، وأضاف إن (الحادث أسفر عن إصابة إحدى الشقيقات، التي أقدمت بعد ذلك على إطلاق النار على شقيقتها وأردتها قتيلاً)، مشيراً إلى إن (الأجهزة الأمنية فتحت تحقيقاً لمعرفة ملابسات الحادثة).

وفي ميسان، ألقت قيادة شرطة المحافظة، القبض على ثلاثة متهمين مطلوبين للقضاء، احدهم وفق أحكام المادة الرابعة من قانون مكافحة المخدرات، وآخرين وفق أحكام قانون مكافحة المخدرات، وقال بيان أسس إن (مغارز قسم شرطة حطين تمكنت من إلقاء



مجرم : المجرم في قبضة القوات الأمنية الكنتاجون المخدرة، خلال عملية أمنية نوعية، وأوصحت القيادة في بيان (العملية) أسس إن (العملية جاءت استناداً إلى معلومات استخبارية ومتابعة ميدانية، وأسفرت عن ضبط المواد المخدرة)، مؤكداً (تسليم المتهمين مع المضبوطات أصولياً إلى مديرية مكافحة مخدرات الأنبار لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحقهم)، من جانبها، احبطت مديرية الاستخبارات العسكرية، محاولة ترويج 60 ألف حبة مخدرة من نوع الكنتاجون في صحراء الأنبار، وقال بيان أسس إن (مغارزها تمكنت من إحكام السيطرة على الشحنة التي كانت معدة للتفريب بواسطة بالون هوائي مزود بجهاز تحديد مواقع جي بي إس)، ولفت إلى إن (العملية تأتي ضمن حملة أمنية واسعة لتجفيف منابع المخدرات وملاحقة المتورطين،

جلسة ثقافية قانونية تستذكر طارق حرب

وبقي الأثر شاهدا على سيرة رجل ترك بصمة واضحة في الثقافة والقانون العراقيين).



ذاكرة حية، وعن العراق حكاية شعب تتجاوز حدود التاريخ السياسي، وتوقف عند دعوتها المتكررة إلى حوار الأجيال، معتبراً أن القطيعة بين الماضي والحاضر أخطر من الأزمات العابرة، وهي رؤية جسدها الراحل أحمد عبد المجيد، كما أشار إلى قدرته على توليف التراث الشعبي في قراءة الواقع العراقي المعاصر، ليس بوصفه حنيناً للماضي، بل عنصراً حياً لفهم المجتمع وتحوّله.

واختتم كلمته بالتأكيد على إن (طارق حرب لم يغب تماماً، إذ بقي حاضراً في كل كلماته ومواقفه ونصائحه، وفي الروح الهادئة التي رسخ من خلالها أن المعرفة تواضع، وأن القانون يفقد معناه إن لم يكن إنسانياً، فرجل الجسد،

الوعي العراقي)، وأشار إلى أن (الراحل لم يكن مجرد اسم في مهنة أو لقب، بل كان ذاكرة حية وصوتاً غليظاً ظل وفيًا للإنسان والعراق وأسئلته المفتوحة).

وبين العطار أن (طارق حرب، الذي امتدت حياته بين عامي 1945 و2022، يمثل خلاصة تجربة عراقية غنية، يمكن من خلالها قراءة تحولات زمن

وبكامله)، كما استذكر كتاباته في جريدة أن(استذكارة لا يقتصر على تأبين رجل، (الزمان)، حيث كان يكتب عن الإنسان قبل القانون، وعن بغداد بوصفا

والمؤرخ محسن جبار العارضي، والمترجم حسين صابر، ورئيس الرابطة الشاعر عبد الجبار السنوي، والدكتور عدنان حنوش، والناقد حمدي العطار، والباحث كمال العاصري، حيث أغنت مداخلاتهم الجلسة بمشاركات متجددة لروح إرث الراحل.

وقدم الناقد حمدي العطار قراءة وجدانية في سيرة طارق حرب، مؤكداً (استذكارة لا يقتصر على تأبين رجل، (الزمان)، حيث كان يكتب عن الإنسان قبل القانون، وعن بغداد بوصفا



رئيس التحرير
سعد البراز
Editor-in-chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
Fatih Abdulsalam

رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد
Ahmed Abdulmajid

Published in Baghdad - London
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: london@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق
بغداد - البائوين - مجلة 101 - رقم 71 - مبنى 28
الطبعة: شركة الاتي للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني: anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله -
نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

ميسان تشهد إفتتاح مشروع صناعي جديد

العتبة العباسية تشارك بجناح متنوع في معرض بغداد

الحيوانية والغذائية، شركة خير الجود لتكنولوجيا الزراعة الحديثة وصناعة المخلفات والمخيمات، إلى جانب قسم المشاريع الهندسية ومستشفى الكفيل التخصصي، اذ عرضت نماذج من المنتجات والخدمات التي تعكس تحسن واقع المؤسسات، وإسهامها في دعم الاقتصاد الوطني.

يذكر ان (فعاليات معرض بغداد، انطلقت الأحد الماضي، بمساهمة نحو 1200 شركة من مختلف

بغداد - قصي منذر
ميسان - كواكب علي السراي
شاركت العتبة العباسية، في معرض بغداد الدولي، بدورته التاسعة والأربعين، جناح خاص وصف بالتنوع، استعرض فيه مجموعة من منتجاتها الصناعية والزراعية والإنشائية، إلى جانب خدماتها الصحية والهندسية. وجاءت مشاركة العتبة (بعدد من تشكيلاتها ومؤسساتها، من بينها شركة الكفيل للصناعات الغذائية، نور الكفيل للمنتجات

بلدان العالم، وبمشاركة 36 دولة عربية وأجنبية، لمدة من 1 إلى 7 شباط الجاري، في خطوة وصفها مختصون بالإشارة الواضحة إلى استعادة العراق لمكانته الاقتصادية في المنطقة. وأكد خبراء في مجال الاقتصاد أن (المعرض يمثل فرصة مهمة للتواصل مع كبريات الشركات العالمية، وفتح آفاق جديدة للشراكات الاقتصادية التي تسهم في النهوض بالاقتصاد الوطني وتعزيز بيئة الاستثمار). بدوره أكد مصدر مسؤول في وزارة التجارة

(أهمية المعرض في دعم قطاعات الدولة المختلفة، وتبادل الخبرات ونقل التكنولوجيا الحديثة، بما يسهم في إقامة مشاريع استثمارية تخدم البلاد في القطاعات الإنتاجية والخدمية كافة)، مشيراً إلى أن (العراق يحرس على دعوة نخبة من الشركات العالمية، التي أبدت استعدادها للتواجد والعمل داخل العراق، بعد اطلاعها على واقع الحياة والعمل من مختلف الجوانب). إلى ذلك، افتتحت هيئة التصنيع الحربي، مشروع



معرض : عدد من شركات العتبة العباسية تعرض منتجاتها في معرض بغداد الدولي

دجلة والفرات فوق المحاصصة

دبلوماسية الذكاء الإصطناعي تسهم بمعالجة ندرة المياه

النهرين يمثل خسارة كبيرة للمياه غالباً ما يتم تجاهلها، لافتاً إلى أن ندرة المياه «ارتبطت بنحو مباشر بالأمن الغذائي».

حكمة الأجداد المفقودة

وذكر لطيف، التدريسي في كلية الهندسة، جامعة كوسار للعلوم والتكنولوجيا، والسليمانية، أن المشاركين «شددوا على أن ارتفاع معدلات التبخّر يمثل خسارة كبيرة للمياه وأن ذروتها مرتبطة مباشرة بالأمن الغذائي لا سيما

ومضى الخبير البيئي قائلًا إن المشاركين «لاحظوا زيادة ملحوظة التربة وارتفاع معدل نفوق الأسماك نتيجة للتدهور البيئي وتآكل مجاري الأنهار وتدهور جودة المياه بشكل حاد بسبب تصريفات المياه غير المعالجة».

مشيراً إلى أنه كان هناك «اتفاقاً واسع النطاق على ضرورة حماية التوازن المائي لنهر ذي دجلة والفرات وعلى أهمية المراقبة المستمرة لجودة مياهها».

وأورد أن المشاركين أكدوا على أهمية «مشاركة المزارعين المحليين في عمليات صنع القرارات المتعلقة وبدلة والفرات مع ضرورة رفع مستوى الوعي المجتمعي بشأن جودة المياه والحفاظ عليها كإمر أساسي لتحقيق الإستدامة على المدى الطويل»، لافتاً إلى أنه بدون دبلوماسية فعالة وأطر تعاون مشترك «يصبح الصراع أمراً لا مفر منه كما حدث في النزاعات الباكستانية الهندية والباكستانية الأفغانية».

يذكر أن العراق يواجه أزمة مياه حادة، حيث وصل الخزين المائي فيه سنة 2025 إلى أدنى مستوياته (أقل من 8 بائنة من الطاقة التخزينية) منذ 80 عاماً. وأن هذه الأزمة ناجمة عن بناء السدود في دول المنبع (تركيا وإيران)، انخفاض الأمطار، التغيرات المناخية، فضلاً عن سوء الإدارة الداخلية.

دبلوماسية الذكاء الاصطناعي

وذكر لطيف، أن المنتدى أشرع معاناة العراق من ندرة المياه جزئياً



منقذ : جانب من المنتدى الثاني للمياه في ديار بكر

مخاطر التسييس والتبخّر

وقال الخبير البيئي سرمد دشني لطيف لـ (الزمان)، إن (المنتدى الثاني للمياه في بلاد ما بين النهرين، الذي عقد في مدينة ديار بكر التركية خلال تشرين الأول 2025 «شهد مشاركة أكثر من 200 خبير ونشاط وصانع سياسات وممثل عن المجتمعات المحلية من دول حوض دجلة والفرات لمناقشة دبلوماسية المياه العابرة للحدود والتغير البيئي ومستقبل موارد المياه المشتركة في حوض نهر دجلة والفرات».

مشيراً إلى أن (المشاركين «عربوا» عن قلوبهم البالغ إزاء تسييس موارد المياه وتأمينها وضرورة عدم استخدامها سلاح كونها شريان الحياة المشترك للمنطقة).

وأوضح الأكاديمي الكردي الذي شارك بالمنتدى، أن المشاركين «حذروا من أن ارتفاع معدلات التبخر في أنظمة أنهار بلاد ما بين

(سادة الهيماتيت تدخل في عدد من ميسان، بطاقة إنتاجية تصل إلى 400 ألف طن سنوياً، ضمن توجهات دعم الصناعة الوطنية وتوسيع قاعدة الإنتاج المحلي.

وقال مدير عام شركة الصناعات الحربية العامة، علي محسن خضير، في تصريح أمس ان (المشروع أنجز بطاقة إنتاجية تصل إلى 400 ألف طن سنوياً، مع إمكانية زيادة الإنتاج بحسب متطلبات الجهات المستفيدة)، مبيّناً أن

الافتاء إلى أن (المشروع يسهم في تطوير مستوى الإنتاج الوطني). من جانب آخر، جرت مراسم تسليم مهام قيادة الشرطة، من اللواء زهير جهاد محسن، إلى اللواء الركن نعمان محمد نعمة غالي، في مقر القيادة بالمحافظة. وذكر بيان لقيادة شرطة ميسان، تلحقه (الزمان) امس ان (القيادة شهدت مراسم التسليم، بحضور مدراء المديريات والأقسام في قيادة الشرطة، وفق السياقات الإدارية والقانونية المعتمدة، بما يضمن ديمومة العمل الأمني واستمراريته، والحفاظ على مستوى الأداء المؤسسي في المحافظة).

مؤكداً على أهمية «احترام حقوق الأنهار وتعزيز تقنيات الري الصغيرة وإشراك المرأة والمجتمعات المحلية في إدارة المياه واعتماد الشفافية وصنع القرار المشترك لضمان الاستدامة».

وأكد المشاركون أيضاً، والكلام دائماً للخبير البيئي، على ضرورة «تقاسم فوائد المياه واعتمادها بنحو عادل بين سكان بلاد ما بين النهرين»، داعين إلى «إقامة مشاريع مشتركة وحماية أهوار العراق وتوسيع التعاون العابر للحدود لاسيما أن تحديات المياه تتطلب إجراءات فورية في ظل تباين الآراء بشأن بناء السدود ومخاوف من الهجرة القسرية وتلوث المياه مع دعوات لوضع أطر تنسيق وحكومة تعاونية».

وقال لطيف، أن المشاركين شدوا على أهمية «بناء شبكات دولية ومنصات رقمية لدعم التعاون المستمر بين الدول والخبراء مع تنظيم فريق عمل وتعزيز الالتزام بالقانون الدولي وإبرام اتفاقيات تتعلق بالمياه العابرة للحدود وإطلاق مبادرات تبادل المعرفة لتسهيل التعلم والتعاون الإقليمي ومنع الإيذاء البيئية».

مبيّناً أنهم أكدوا أيضاً على «الحاجة الملحة لمشاركة خبراء المياه والمناخ في صنع القرار وأن إدارة موارد دجلة والفرات تتطلب قيادة علمية واستراتيجية مستدامة بعيداً عن المحاصصة لضمان حوكمة فعالة وحماية البيئة والمياه من التدهور المستمر».

المياه فوق المحاصصة

وأوضح أن المنتدى «دعا إلى الانتقال من التوتر إلى التعاون الإقليمي عبر حوار قائم على أحواض الأنهار ونهج توافضي شامل».



محطة : جانب من محطة حمدان لمعالجة المياه في البصرة

تعبير... من جهتها، أكدت عضو مجلس المحافظة، رؤى حسين، ان (المؤتمر يسهم في دعم القطاع العقاري وتعزيز التنمية وجذب الشركات الاستثمارية) نموذجاً إلى ان (الاستثمار في هذا القطاع يوفر فرص عمل للعاطلين والخريجين، ويسهم في توفير بيئة سكنية آمنة للمواطنين).

بدوره بين ممثل إحدى الشركات المستثمرة في القطاع العقاري، أن (كركوك تعد بيئة مثالية للنمو الاستثماري، تزامناً مع تزايد الطلب الكبير على الوحدات السكنية) لافتاً إلى (تسهيل الحكومة المحلة لعمل الشركات الاستثمارية. شجّع على تنفيذ المشاريع بما يخدم المصلحة العامة).

محافظة كركوك. أسهم في توفير بيئة حاضنة للاستثمار السكني (مبيّناً أن كركوك فتحت أبوابها أمام المستثمرين الحقيقيين، مما يجعل المحافظة نموذجاً، بشاركة الخاص). وأضاف ان (كركوك ترحب دائماً بالشركات المتخصصة الراغبة بالاستثمار. ضمن إطار دعم المشاريع التنموية وتعزيز النشاط الاقتصادي).

من جانبه، أوضح مستشار محافظ كركوك لشؤون الاستثمار، علي حمادي، ان (وجود الاستثمار يعكس حجم الفرص الواعدة في كركوك. إذ تمتلك ادارتها رؤية لإنشاء مجمعات سكنية واطلة الكلفة. لتعكّن ذوي الدخل المحدود من الشراء).

عقب الانتخابات المحلية، تقدّم المواطنون بطلبات لإدخال الخدمات الأساسية، إذ وافق محافظ البصرة، أسعد العبداني، على البدء بإعداد التصاميم الأساسية للمشروع. ومعالجة مشكلة التعارضات، بالتنسيق مع الشركة الاستشارية المختصة، حيث أعيدت تصاميم المقاطعة بالكامل. بعد أكثر من 43 عاماً من التوقف.

وتابع السعد ان (المخطط الجديد يقسم المقاطعة إلى ست زونات). لافتاً إلى ان (المشروع يضم نحو 7400 ألف قطعة سكنية، يرافق خدسية). ومضى إلى القول ان (المشروع يهدف إلى فك الاختناقات السكنية في قضاء القرنة، الذي يشهد تزايداً مستمراً في عدد السكان، ضمن خطة خدمية متكاملة ستفكّ خلال المرحلة المقبلة).

بيئة جاذبة للاستثمار

إلى ذلك، رجح محافظ كركوك، ريبوار طه، تطور البيئة الجاذبة للاستثمار. ولأسيماً في القطاع العقاري، إلى الاستقرار الأمني والسياسي الذي تشهده المحافظة. مشيراً إلى ان (إدارة المحافظة فتحت أبوابها أمام المستثمرين الحقيقيين، بالتزامن مع سعيها لتنفيذ مشاريع سكنية تسهم في دعم التنمية وتوفير فرص العمل. وقال طه، في كلمة خلال مؤتمر الاستثمار العقاري الأول، تابعته (الزمان) امس، ان (الاستقرار الأمني والسياسي والإداري في

الزراعي والضرورة الحيوانية ومنها صالحة للاستخدام البشري).

دراسة وتحليل

وأوضح البيان ان (المحطة تنتج المياه المعالجة بواقع 100 متر مكعب باليوم، لدراسة وتحليل القراءات الصادرة منها، ليتم بعدها تحديد إنشاء محطة معالجة كبرى تصل قدراتها إلى 700 ألف متر مكعب باليوم. لمعالجة مياه الصرف الصحي، بهدف القضاء على تلوث شط البصرة. والاستفادة من مصادر المياه المستدامة). وأضاف البيان ان (هذه المحطات الاختبارية نفذت في محافظات البصرة. الديوانية.

الزبيدي وغربته .. مذكرات مثقف

حيث: يقدم سيرة ذاتية غير تقليدية، تمزج بين التجربة الشخصية والتحليل الثقافي-السياسي.

يتوقف عند انهيار الاتحاد السوفيتي بوصفه حدثاً تاريخياً ترك أثراً عميقاً في مصائر الأفراد، لا في الجغرافيا السياسية فقط. يعالج مفهوم الاغتراب لا كحالة مكانية فحسب، بل كشريحة داخلية بين الذاكرة والواقع، وبين الوطن المثالي والوطن الممكن.

ويتسم أسلوبه بلغة هادئة، مشحونة بالشجن، أقرب إلى براغماتيا من أسئلة الهوية والانكسار الإنساني في مقلع للأفكار والتحولات القسرية التي دفعت كثيرين إلى المنافي ظل التحولات السياسية الكبرى.

أبرز ما يسترشد به في مسيرته هو كتاب/ نمونجاً لكتاب المنفى العراقي، حيث تتحول الكتابة لديه إلى وسيلة للمقاومة الرمزية ضد النسيان.

كركوك - الزمان
البصرة - إيجاد ناصر
باشتر وزارة الإعمار والإسكان. بتشغيل محطة حمدان لمعالجة مياه الصرف الصحي في محافظة البصرة.

وذكرت المديرية العامة الماء. التابعة إلى الوزارة. في بيان تلقتّه (الزمان) امس ان (فرق المديرية شرعت بتشغيل محطة حمدان الاختبارية لمعالجة مياه الصرف الصحي في شط العرب. ضمن الاتفاقية العراقية البريطانية. لتصفية مياه المازول وتحلية مياه البحر). مشيراً إلى ان (هذه المياه تستخدم لأغراض الري

كركوك - الزمان
البصرة - إيجاد ناصر
باشتر وزارة الإعمار والإسكان. بتشغيل محطة حمدان لمعالجة مياه الصرف الصحي في محافظة البصرة.

وذكرت المديرية العامة الماء. التابعة إلى الوزارة. في بيان تلقتّه (الزمان) امس ان (فرق المديرية شرعت بتشغيل محطة حمدان الاختبارية لمعالجة مياه الصرف الصحي في شط العرب. ضمن الاتفاقية العراقية البريطانية. لتصفية مياه المازول وتحلية مياه البحر). مشيراً إلى ان (هذه المياه تستخدم لأغراض الري



أخبار وتقارير

أين الظلمات من النور ؟



قال تعالى:
(اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ) يُلاحظ هنا:
إن (الظلمات) قد جُمعت فيما بقي (النور) مُفرداً.
والحقيقة:
إن الظلمات من الكثرة بحيث يصعب تعدادها:
ظلمة الجهل
ظلمة الخرافة
ظلمة الأنانية
ظلمة الحسد
ظلمة الانحراف السلوكي
ظلمة الخيانة
ظلمة الارهاب بكل اقسامه وأنواعه
ظلمة التكبر والتجبر
ظلمة النفاق والرياء
ظلمة الكتب...
أما النور فهو واحد، أنه الإيمان
والثبات على الحق وخشية الله في السر والعلن
وصفاً للنفس ونقاء الضمير
والسعي لنفع الناس
والاستعداد ليوم المعاد
فطوبى لأهل البصائر وأهل الأنوار من الطيبين الأبرار،
ونسأله تعالى أن يجعلنا وإياكم منهم.

حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

إختناق مروري

لا يختلف اثنان ، أن ارتفاع منسوب الزحام صار عائقاً لحركة الآلة والانسان ، اخذاً بالتصاعد جراء الانفتاح على أسواق السيارات دون الالتفات إلى العواقب والسلبيات ، وكثيرها من مشاكل البلاد صارت السلطات عاجزة عن حلها او ازالة العقبات ، والموضوع لا يخص السلطات لوحدها بل كان للمواطن دوره في تفاقمها ، بدءاً من تقليد الرأسمالية في اقتناء السيارات مروراً بتكريس عقلية أصحاب الشأن والنزوات وصولاً إلى تراخي الدولة في ضبط الاستيراد ، وقد ساهم المسؤول قبل غيره في صنع الاختناق ، تارة بالموكب وتارة بتجاوز حدود المعقول في الشراء، والانفاق ، ولم استعرض أي منا المتحرك من المعجلات والمطاقة . وقد أعلنت الجهات المعنية أن محافظة بغداد لوحدها تمتلك 3,8 مليون سيارة من أصل 8 ملايين سيارة تقريباً تسير في طرق وشوارع وإزقة العراق . وليسمح لي القارئ العزيز ، أن أذكره أن ألماناً لم يتفوهوا بمثل من فراغ وهم يقولون (علاج الخبل ترس حلقة) واليوم لا نجد فراغاً في أي زقاق ، كثرة في السيارات حتى درجة الخلافات ، وهي ليست علامة على عافية في الاقتصاد ، بل أنها على العكس ، تشير إلى اقتصاد التثديف في الثروات والطاقات ، بدءاً من اقتناء السيارة ونفقات الصيانة وشرء الوقود وصولاً إلى الاختناقات ، ولم يكن المواطن في أوروبا والصين إلا في وعيه المروري التام ، حين امتك الدراجة وتجنب النفقات والأزحام ، ويُنال كل يوم فرصة رياضية تقوي العضل والعظام . لا فرق عندم أكان الملك ينتقل بدراجته الهوائية ، أو بوريس جونسون وهو يركبها عند شجرة عالية ، تلك هي بساطة سلوك أهل المال يفكرون ويخطون لانتقال من حال إلى حال

ليتنا مثلهم ، ... مواطناً ودولة ، ... نفعل وبها موريا بعدنا عن التشكي من مشاكل السيارات ، أو الاتين من عرب الصيف أو حالات الاختناق المروري أو شدة الزحام ،،،، والحليم تكفيه إشارة الأبهام.

خليل ابراهيم العبيدي

بغداد

الحرب بين الشعارات

ومنطق العقل

ليس من السهل اقتاع بعض العقول بأن الصراع لم تعد تدار بالانفعا والشعارات، بل بالعقل، والتكتيك، وإدارة الممكن. فالعصر الذي نعيش فيه لم يعد يحتمل منطق "الصدام الاعمي" بل يفرض فهماً مختلفاً لمعنى الصراع، وادواته، وحدوده.

حتى في أكثر الأزمات قداسة.. لم تكن المواجهة خياراً نادماً.. فالأنبياء الذين بعثهم الله الواحد، والذين يستشهد بسيرتهم لتبرير المغامرات، عاشوا القهر والاضطهاد، وسارت حياتهم وفق التواؤم الطبيعية، ولم تتدخل المعجزة الا عندما انفلكت كل السبل البشرية ـ الطبيعية ـ.

في سيرة محمد النبي واضح لا يقبل التأويل: حين ضاقت مكة بأهلها، وجه محمد النبي (ص) اصحابه إلى الحبشة لانها كانت أكثر اماناً، ثم هاجر لاحقاً إلى يثرب. وفتح مرحلة الصراع بصلح الحديبية لعشر سنوات، ترتيباً للبيت الداخلي قبل أي مواجهة مفتوحة. لم يقرّر هذه الوقائع بعقل شعائري، لعبت "تأراً" أو "بعباءة للفضية"، فقط لان ملك الحبشة كان يدين بالسيحية.

الحكمة ليست ضعفاً، والحفاظ على النفس والاهل والمجتمع ليس خيانة. ان تصرف بجنحة أمام خطر محتمل، وان تبحث عن توازن قوى يجنبك الآذي، لا يعني ان تكون تابعا أو عبداً، بل ان تكون ذا يعرف كيف يستخدم ما يمتلكه من أدوات.

المؤلم ان سوء الظن بات بدلياً عن الفهم، وان أي محاولة للشرح والتبيان تقابل بالتخوين، لا بالفتاح. وكان العقل صار تهمة، والتفكير جريمة.

والأخطر ان من يستخفون بالكوارث الكبرى، كثيراً منهم فضلاً عن غيرهم رأينا دموعهم تتكهر خلال هذه الأيام لان الرواتب تأخرت عن موعدها المعتاد فكيف سيتمكن الراتب ان اصبح الراتب لا يعادل دولاراً واحداً ربما كما يحدث في إيران حالياً؟

في مثل هذه اللحظات، يصبح التروي فضيلة، والكلمة مسؤولية.

فليس من الحكمة رفع الصوت دون رؤية، ولا خوض معارك لا تملك أدواتها.

احسان باشي العتابي

بغداد

ضمير إنساني

في تراثنا العربي القديم، ارتبط الأدب بالسياسة ارتباطاً وثيقاً، حتى بدا كأنها مهجان لعملة واحدة. فقد كان الشعر السياسي أداة فاعلة في خدمة السلطة والدولة أو القبية.

ففسر المدح، على سبيل المثال، لم يكن مجرد ثناء جمالي، بل كان وسيلة لتكريس الشرعية السياسية للسلطة، وتعزيز صورة الحاكم بوصفه عادلاً أو شجاعاً أو حامياً للدين. ونجد ذلك واضحاً عند شعراء البلاط الأموي والعباسي، مثل الأخطل والغزدرق وأبي تمام والبحتري، إذ تحول الشعر إلى سجل للانتصارات، وأداة للدعاية السياسية.

وفي المقابل، استعمل الشعر أيضاً سلاحاً للمعارضة، كما في شعر الهجاء والنقائض والخصومات، أو في أشعار الزهد والاحتجاج التي حملت مواقف ناقدة للسلطة وانحرافاتا. وهكذا لم يكن الشاعر تابعا دائماً، بل كان أحياناً صوتاً مستمراً يعكس وعي المجتمع وتوقراته. أما سياسة الأدب فتتجلى في التوجهات الفكرية التي يحملها النص الأدبي، إذ يعكس الأدب رؤية الكاتب للعالم، وموقفه من القضايا الكبرى كالعادل، والحرية، والسلطة. فالأدب، وإن ليس ثوب الجمال، لا يتفصل عن سياقه السياسي، بل يشارك في تشكيل الوعي، إما بتكريس الواقع أو بالسيجي إلى تغييره. ومن هنا، ظل الأدب العربي قديماً مساحة للصراع بين السلطة والكلمة، وبين السياسة والضمير الإنساني.

كمال عبد الفتاح حسن

صلاح الدين

جمهورية العراق
وزارة النفط
شركة مصافي الجنوب (شركة عامة)
قسم العقود والمشتريات
العدد: خ ٣٣٥٨/١٨٤ / ٦
التاريخ: ١٤٤٧هـ
الموافق: ٢٠٢٦/٢/٥ م

م / المناقصة العامة المحلية ٢٠٢٦/٥٤٩
OIL SKIMMER SYSTEM منظومة قشط المواد النفطية
إعلان اول على الموازنة الرأسمالية

١ - يسر شركة مصافي الجنوب/ شركة عامة بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين للاشتراك في المناقصة أعلاه على ان يكون المراجع المدير المفوض أو وكيل له بوكالة رسميه صادره ومصدقه من كاتب العدل أو مخول عن الشركة مزود بكتاب رسمي يذكر فيه رقم ووصف المناقصة على ان لا يقل رأسمال الشركة عن (٢) مليار.

٢ - تقديم طلب تحريري مغنون إلى قسم العقود والمشتريات مع إرفاق صورة من هوية غرفة التجارة النافذة وشهادة تأسيس الشركة، ودفع قيمة البيع للوثائق القياسية للمنافسة البالغة (١٥٠,٠٠٠ دينار) فقط مائة وخمسون ألف دينار عراقي وبالإمكان شراءها من المنصة الالكترونية الموحدة للاعلان ،، ويكون الدفع عن طريق جهاز الدفع الإلكتروني (POS)، على أن لا يقل رأسمال الشركة عن (٢) اثنان مليار دينار عراقي.

٣ - لكلفة التنمينية تبلغ (٤٠٠,٠٠٠,٠٠٠) اربعمائة مليون دينار عراقي لا غير.

٤ - تقديم التأمينات الأولية المطلوبة (خطاب ضمان، صك مصدق، سفتجة) بمبلغ (٨,٠٠٠,٠٠٠ دينار) ثمانية ملايين دينار عراقي لاغير صادرة من مصرف معتمد لدى شركة مصافي الجنوب وناقذ لغاية ٢٨ يوما بعد انتهاء نفاذية العرض التجاري.

٥ - عدم مشاركة أي شركة لديها (٣) ثلاثة عقود قيد التنفيذ مع شركتنا لغرض إشراك أكبر عدد ممكن من الشركات وإتاحة الفرصة أمام الشركات الناشئة

٦ - حضور مقدم العطاء (المدير المفوض للشركة أو وكيله بموجب وكالة رسمية مع نسخة من الهوية وشهادة التأسيس) لتقديم تعهد قاتوني لدى القسم القانوني في شركتنا بعد شراء المناقصة يتعهد بموجبه انه ليس موظف في دوائر الدولة وخلافه يتحمل المسؤولية القانونية.

٧ - ملئ استمارة التدقيق الأمني المرفقة مع الوثيقة القياسية وتوقيعها من قبل المدير المفوض ومصادقتها بختم الشركة.

٨ - يجب مراعاة تقديم السببولة النقدية المطلوبة في (القسم الثالث - معايير التأهيل)، حيث يجب ان يكون نافذاً في حساب الشركة لغاية تاريخ غلق المناقصة ، وخلاف ذلك سيتم استبعاد العطاء.

٩- يجب مراعاة تقديم العطاءات الفنية والتجارية وفق النماذج والجداول الكاملة وجداول الاسعار المطلوبة في (القسم الرابع للوثيقة القياسية) ، وفي حال عدم التزام مقدمي العطاءات سيتم استبعاد العطاء مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم

١٠ - يتم تقديم العطاء الفني والتجاري (المسعر) حسب والنماذج الجداول في القسم الرابع لوثيقة المناقصة القياسية والمرفق بصيغة (word) إضافة الى إرفاق القسم السادس (أصل الطلب) مختوم بختم مقدم العطاء لتأكيد التزامه بالموصفات المطلوبة، ويُقدم العطاء بظرف مغلق ومختوم مُثبت عليه العنوان القانوني الكامل للشركة مع رقم هاتف المدير المفوض ورقم ووصف المناقصة مع ظرف آخر يتضمن المستمسكات المطلوبة والتأمينات الأولية .

١١ - يلتزم مقدمي العطاءات من القطاعين (العام والخاص) تزويد شركتنا برقم الحساب المصرفي للشركة (IBAN) واسم المصرف والفرع الذي تم فتح الحساب فيه لغرض اجراء التحويل المالي .

١٢ - تحديد مدة نفاذية العطاء بفترة (١٢٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة على ان تكون عملة العطاء بالدينار العراقي.

١٣ - سيكون انعقاد المؤتمر للإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة الساعة العاشرة صباحاً» يوم ٢٠٢٦/٣/١٨ في مقر الشركة الكائن في محافظة البصرة / الشعبية .

١٤ - يتم تسليم العطاءات في مقر شركة مصافي الجنوب - شركة عامة / غرفة لجنة استلام وفتح العطاءات المحلية وآخر موعد لاستلام العطاءات الساعة الثانية عشر ظهراً ليوم الغلق المصادف ٢٠٢٦/٣/٢٥ وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يستمر الاعلان الى مابعد العطلة ويعتبر اليوم الذي يلي العطلة آخر يوم لغلق المناقصة وسيتم رفض العطاءات المتأخرة .

١٥ - سيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثلهم الراغبين بالحضور إلى مقر شركة مصافي الجنوب - شركة عامة /غرفة لجنة استلام وفتح العطاءات المحلية في نفس اليوم الساعة الواحدة ظهراً أو اليوم التالي في الساعة التاسعة صباحاً .

١٦ - يتم قبول العطاءات في عقود التجهيز التي تقل عن (٢٠%) شريطة ان يكون المناقص شركة مصنعة رئيسية أو وكيلأ حصريا أو موزعاً على ان يتم الالتزام بتقديم تحليل سعري مقنع الى جهة التعاقد التي تتولى دراسة الموضوع لاتخاذ قرارها بالموافقة على العطاء من عدمه .

١٧ - يتحمل من ترسو عليه المناقصه اجور آخر اعلان واجور ارشفة العقد في المنصة الالكترونية الموحدة لاعلان المناقصات بالإضافة الى تسديد رسم علي بمبلغ (١٠,٠٠٠) عشرة آلاف دينار ورسم طابع بنسبة (٠,٠٠٣) من قيمة العقد.

١٨ - سيتم تنفيذ العطاء من خلال إجراءات العطاءات التنافسية الوطنية التي حددتها تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤.

١٩ - تجري الإحالة وفق أقل الأسعار للمطاعات المستوفية لشروط الجودة والموصفات النوعية المعتمدة وفي حالة تساوي الأسعار يصار الى تفضيل المنتج الوطني العام ومن ثم الخاص حسب تعليمات تنفيذ الموازنة الاتحادية النافذة.

٢٠ - لجهة التعاقد الحق في الغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها قبل صدور كتاب الإحالة بناء على أسباب مبررة دون تعويض مقدمي العطاء .

٢١ - لمقدمي العطاء الراغبين في الحصول على معلومات إضافية زيارة الموقع الإلكتروني لشركة مصافي الجنوب (www.src.gov.iq) وللاستفسار عن أية معلومات يمكنكم المراسلة على البريد الإلكتروني التالي: (contracts@src.gov.iq)

حسام حسين ولي

مدير عام شركة مصافي الجنوب

وزارة المالية
المصرف الزراعي التعاوني
تبليغ بحجز الاموال

استنادا الى قانون تحصيل الديون الحكومية رقم (٥٦) لسنة ١٩٧٧ المعدل وفي حالة عدم مراجعة المدينين المقترضين في ادناه الى المصرف الزراعي التعاوني للفرع المذكور لتسديده ما بذمته من ديون لصالح المصرف سيتم حجز الاموال المنقولة لذا نبلغكم بمراجعة المصرف خلال عشرة ايام وبخلاف ذلك سوف نتخذ الاجراءات القانونية بحقكم.

ت	الاسم	اسم الام	اسم الفرع	المبلغ المضمن بذمتهم
١	عبد الرزاق درع علي	ناعس نصر	التجهيزات	٣,٩٠١,٦٠٠ دينار
٢	محمد سعدي احمد	عاليه حسين	التجهيزات	٢٥,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٣	مصعب عبد ضاحي	فخريه سعيد	التجهيزات	٣٥,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٤	صفيه عبيد كرسوع	خلقه صكر	التجهيزات	١٥,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٥	كريم جوني جباره	صدامه خصاف	التجهيزات	٧,٥٠٠,٠٠٠ دينار
٦	تفريد كريم جوني	صبيحه طارش	التجهيزات	١٨,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٧	راند مدحت محمود	خيريه محمود	التجهيزات	١٤,١٣٩,٠٧٥ دينار
٨	اركان محمود مصلاح	نشمه محمود	التجهيزات	٢٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٩	اميره ابراهيم محمد	شعيع سعود	التجهيزات	١٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار
١٠	الهام منصور نايف	رشمه سلطان	التجهيزات	٢٥,٠٠٠,٠٠٠ دينار
١١	حامد خز عل مجيسر	هاشميه علي	التجهيزات	٢٦,١٦٠,٠٠٠ دينار
١٢	ركوب غزال محمود	هديه علوان	التجهيزات	٣٥,٠٠٠,٠٠٠ دينار
١٣	رياض جوده صدام	عليه سيد	التجهيزات	١١,٧٩٠,٠٠٠ دينار
١٤	محمد قاسم سالم	مريم غانم	التجهيزات	١٢,٠٠٠,٠٠٠ دينار
١٥	زكيه عبد عباس	كظيمه علي	التجهيزات	٢٧,٠٠٠,٠٠٠ دينار
١٦	اسراء عبدالله صبح	راجحه مجيد	التجهيزات	٧,١٨٤,٥٠٠ دينار
١٧	سرحان ذيب صالح	سليمه عيسى	التجهيزات	٧,٥٠٠,٠٠٠ دينار
١٨	عبدالوهاب عبدالرزاق غزال	كميله ريس	التجهيزات	١٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٢٠	وفاء طالب علي	خيريه حسن	التجهيزات	٤٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٢١	جميله ضاري محمود	عيده محمد	التجهيزات	١٨,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٢٢	خديجه نجم عبدالله	جليله حسن	التجهيزات	٥٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٢٣	سعد احمد خليل	سميعه خليل	التجهيزات	٣٧,٥٠٠,٠٠٠ دينار
٢٤	مهدي خورشيد مجيد	نجاة فرحان	التجهيزات	٣٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٢٥	احمد رحيمه سعدون	حسنه فعل	التجهيزات	٤٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٢٦	جاسم محمد احمد	بيجه حمادي	التجهيزات	٤٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٢٧	خميس ماجد زبير	كريمة عيط	التجهيزات	٢٥,٥٠٠,٠٠٠ دينار

وزارة المالية
المصرف الزراعي التعاوني
تبليغ بحجز الاموال

استنادا الى قانون تحصيل الديون الحكومية رقم (٥٦) لسنة ١٩٧٧ المعدل وفي حالة عدم مراجعة ورثة المتوفي المدين ادناه الى المصرف الزراعي التعاوني للفرع المذكور لتسديده ما بذمتهم من ديون لصالح المصرف سيتم حجز الاموال المنقولة لذا نبلغهم بمراجعة المصرف خلال عشرة ايام وبخلاف ذلك سوف نتخذ الاجراءات القانونية بحقهم.

ت	الاسم	الفرع	اسم الام	المبلغ المضمن بذمته
١	كاظم احمد علو	ديالى	عيشه داود	٢,٧٠٠,٠٠٠ دينار

وزارة المالية
المصرف الزراعي التعاوني
تبليغ بحجز الاموال

استنادا الى قانون تحصيل الديون الحكومية رقم (٥٦) لسنة ١٩٧٧ المعدل وفي حالة عدم مراجعة ورثة المتوفي المدين ادناه الى المصرف الزراعي التعاوني للفرع المذكور لتسديده ما بذمتهم من ديون لصالح المصرف سيتم حجز الاموال المنقولة لذا نبلغهم بمراجعة المصرف خلال عشرة ايام وبخلاف ذلك سوف نتخذ الاجراءات القانونية بحقهم.

ت	الاسم	اسم الام	اسم الفرع	المبلغ المضمن بذمته
١	فهيمه محمد محمود	خضره ساجت	المدائن	٣٥,٠٠٠,٠٠٠ دينار

وزارة المالية
المصرف الزراعي التعاوني
تبليغ بحجز الاموال

استنادا الى قانون تحصيل الديون الحكومية رقم (٥٦) لسنة ١٩٧٧ المعدل وفي حالة عدم مراجعة المقترضين ادناه الى المصرف الزراعي التعاوني للفرع المذكور لتسديده ما بذمتهم من ديون لصالح المصرف سيتم حجز الاموال المنقولة لذا نبلغهم بمراجعة المصرف خلال عشرة ايام وبخلاف ذلك سوف نتخذ الاجراءات القانونية بحقهم.

ت	الاسم	اسم الام	اسم الفرع	المبلغ المضمن بذمتهم
١	كظيمه فياض خضير	ماهيه مشكال	المسيب	٢٩,٩٧١,٠٠٠ دينار
٢	مهدي ظاهر جرد	رجاحه داوي	المسيب	٢٣,٥٠٠,٠٠٠ دينار
٣	محمد علاء حسين	ابتسام محمد	المسيب	١٤,٠٠٠,٠٠٠ دينار
٤	عيد دايع عليوي	عيشه غريب	المسيب	٣٤,٦٤١,٠٠٠ دينار
٥	جاسم دايع عليوي	عيشه غريب	المسيب	٣٥,٠٠٠,٠٠٠ دينار

وزارة المالية
المصرف الزراعي التعاوني
تبليغ بحجز الاموال

استنادا الى قانون تحصيل الديون الحكومية رقم (٥٦) لسنة ١٩٧٧ المعدل وفي حالة عدم مراجعة المقترضين ادناه الى المصرف الزراعي التعاوني للفرع المذكور لتسديده ما بذمتهم من ديون لصالح المصرف سيتم حجز الاموال المنقولة لذا نبلغهم بمراجعة المصرف خلال عشرة ايام وبخلاف ذلك سوف نتخذ الاجراءات القانونية بحقهم.

ت	الاسم	اسم الام	اسم الفرع	المبلغ المضمن بذمته
١	ناصر حيال عبدالحسين	كظيمه ثعبان	الصويرة	١٠٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار

صوايا : سباق القدرة في أبو ظبي هو الأقوى في العالم

الإمارات تنظم بطولة عالمية لكبار الفروسية بقرية تراثية



العديد من الشخصيات الرياضية والضيوف. ويأتي تنظيم مسابقة رئيس الدولة للقدرة تأكيداً على المكانة الريادية لدولة الإمارات في تنظيم كبرى البطولات الرياضية، وترسيخاً لدورها في دعم وتطوير رياضة القدرة، التي أصبحت علامة فارقة في المشهد الرياضي العالمي.

إنتشار أمني مكثف أمام الأولمبية بعد دعوات لتظاهرات نادي الحشد

في العاصمة العراقية بغداد، انتخابت الهيئة الإدارية لنادي الحشد الشعبي الرياضي لكرة القدم، في وقت أعربت فيه الإدارة السابقة للنادي عن رفضها لقرار اللجنة الأولمبية العراقية بحلها، وبينما وصفت الخطوة بأنها نهج انتقائي وممارسات لا تمت للقانون بصلة، دعت إلى عدم الالتفات لمثل هذه القرارات. وأسفرت انتخابات الهيئة الإدارية لنادي الحشد الشعبي عن تسمية علي حميد رئيساً للنادي، ومحمد قاسم نائباً للرئيس، وأحمد خليل أميناً للسفر، وأحمد ياسر أميناً للمالية، والأعضاء كل من مالك فاضل، ومحمد فقي، وسعد صاحي، وعقيل علي، وأمير محمد. من جهتها، أعربت الإدارة السابقة للنادي برئاسة خالد كبيسان عن بالغ استنكارها ورفضها القاطع للقرار الصادر عن اللجنة الأولمبية العراقية والمتضمن حل الهيئة الإدارية للنادي دون مسوغ قانوني واضح أو مبرر مشروع.

ستشمل التظاهرات المقررة منتسبي النادي في بغداد وأفرع النادي في عدد من المحافظات بهدف حماية النادي واعتراضاً على حل إدارته وتشكيل إدارة جديدة. وكان المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية العراقية، كشف، عن تعرضه لتهديدات عديدة على خلفية قرار حل الهيئة الإدارية لنادي الحشد الشعبي. وجرت



شعار نادي الحشد الشعبي



حسام فوزي

بغداد- الزمان انتشرت عناصر من القوات الأمنية والحشد الشعبي، أمام مقر اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية في شارع فلسطين، تحشياً لخروج تظاهرات دعا إليها منتسبو نادي الحشد الشعبي، على خلفية قرار حل الهيئة الإدارية للنادي، ووجهت الإدارة السابقة للنادي، توجيهات وأوامر بالتظاهر، حيث

ويين أن الأسبوع الأخير سيكون مخصصاً لـ بقية الاتحادات الرياضية التي لم ترد في الأسابيع السابقة، إضافة إلى الحالات الخاصة، وذلك حسب المواعيد المثبتة في الجدول الرسمي. وأكد رئيس اللجنة أن العمل سيستمر لغاية منتصف شهر آذار المقبل، مشيراً إلى أن اللجنة ستقوم بزيارة المرضى والمقعدين من المستفيدين إلى أماكن سكنهم لغرض إكمال معاملاتهم، تجنباً لمشاكل الحضور، مع توفير جميع التسهيلات اللازمة لإنجاز شهادة إثبات الحياة بكل يسر وانسيابية.

26 نقطة كما يضم الفريق مجموعة من اللاعبين المحليين والأجانب في مختلف المراكز، ومن أبرز الأسماء حراس المرمى خالد السناي و سهيل عبد الله، و المدافعون مثل سفيان بوفيتني و يوسف المهيري، ولاعبو الوسط مثل فايغو ليما و ريناتو تابيا، و المهاجمون علي صالح و سرجينيو، بالإضافة إلى محترفين مثل البرازيليين أدريلسون سيلفا و رودريغو أوليفيرا. و نادي الوصل أحد أكثر أندية الإمارات توجيهاً في دولة الإمارات، حيث حصد 8 ألقاب في الدوري الإماراتي (آخرها موسم 2023- 2024)، و3 ألقاب في كأس رئيس الدولة، ولقب كأس الاتحاد الإماراتي، بالإضافة إلى لقب دوري أبطال الخليج، ودرع السوبر الإماراتي القطري.

السوري الممتاز بحلول ما قبل الأخير بيشمركة 15، استعادة التوازن وإيقاف سلسلة النتائج المحبطة والإبتعاد من مركزه على حساب ضيفه متتيل الترتيب الاتصالات بنفس الرصيد في فترة موحل من الجولة السابعة عشرة للسوري الممتاز لكرة القدم اليوم عند الثانية والنصف ظهراً ومحاوله الاستفادة من اجواء اللب الإيجابية لتحقيق النتيجة المطلوبة سعياً لتدارك صعوبات المشاركة والمركز المرشح للهبوط قبل فوات الأوان وهو ما ينطبق على المنافس يتتيل الترتيب بنفس الرصيد الذي يمر في أسوء حالاته ولم يتعلم الدرس بعد البقاء بشق الأنفس في البطولة واليوم منقل بالتناحي السلبية ولا يستبعد من هبوطه الأول لعب 18مباراة فاز في ثلاث وتعادل ست مرات وخسر البقية كما لعب الأخير 18مباراة حقق الفوز مرتين وتعادل تسع مرات وخسراة خمس وكلاهما في المنطقة الحمراء ويتعين تغير المسار في المرحلة الثانية التي تنطلق الأسبوع المقبل ومحاوله الابتعاد كلما أمكن من الخطر وذلك بتوقف على جهود اللاعبين ونتائج

الأجسام، واتحاد رفع الأثقال، فيما شمل الأسبوع الثاني اتحادات كرة السلة، الكرة الطائرة، كرة اليد، السباحة، الجمناسست، البولنيتج، الجودو، والاسكواش. وأضاف أن الأسبوع الثالث خصص لاتحادات المصارعة، الملاكمة، الجودو، الجوجيتسو، القوة البدنية، في حين تضمن الأسبوع الرابع اتحادات: التنس، المبارزة، الرماية، التجديف، القوس والسهم.

بعد فوزه الكبير محلياً على زاخو بأربعة أهداف لهدفين وقدم مريدود جيد وجعله في الجاهزية لخوض اللقاء الاسبوعي بمعنويات عالية بالاعتماد على الاسماء المهمة المعروفة وتشكيل الفريق الذي استمر يقدم مستوى واضح ودعم نتائج الفريق في الدوري المحلي بفضل روحية اللاعبين وجعل الفريق الذي في اجواء حماسية انعكست على استقرار الفريق بفضل جهود جميع اللاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم وذلك سيكون دفعة للاعبين وضمان تقديم المستوى الافضل والتعويل على تقديم افضل مستوى وخبرة المدرب عماد النحاس وثقة واصرار اللاعبين على تقديم مباراة الفوز وتحقيق الأهم ذلك

فريق الوصل يخرج برمية قلب الطاولة على المضيف بين جمهوره وتحقيق الفوز لأغنى غنة وحسم المواجهة في افضل طريقة والعودة بفوائد المهمة التي ترقبها جماهيره بشغف قبل مواجهة الأرض في نزل قدرات المجموعة التي تضم عناصر فنية قسرة على صنع الفارق عندما قانته الى تحقيق صدارة مجموعته وحجز بطاقة التأهل إلى دور الستة عشر بعد 6 خوضه من مواجهات، جمع خلالها 14 نقطة، في صدارة المجموعة الأولى، ولحق به استقلال طهران... وبحل الوصل المركز الرابع في الدوري الإماراتي للمحترفين ولعب 15 فاز 5 سبع وتعادل في خمس وخسارة ثلاث مباريات له 19 و عليه 15، وجمع

توزيع الاتحادات الرياضية على أسابيع محددة، وأوضح عبد الرحمن أن الأسبوع الأول تضمن الاتحادات اتحاد كرة القدم، اتحاد الطب الرياضي، اتحاد بناء

الرحمن، إن اللجنة بدأت استقبال الرياضيين المشمولين بقانون رقم 6 لسنة 2013 في قاعة كرة اليد ضمن مجمع المهوبة الرياضية، ووفق جدول زمني منظم شمل

معسكر تدريبي للوطني الشهر المقبل

الزوراء يواجه الوصل في دور 16 لأبطال آسيا 2

على ضيفه الوصل الإماراتي اليوم الثلاثاء عند الساعة مساء في افتتاح مباريات الدور 16، لبطولة دوري أبطال آسيا لكرة القدم، والعمل على تحقيق الخطوة الأولى في منافسات الدور الاقتصادي الأهم والصعب وذلك ما ينتظره انصار الفريق كونه يساوي الفائز من نهائي كل مسار يتاهل الأهمية وديمع فرصة الانتقال لدور الثمانية الذي يعتمد على نتيجة اليوم بنسبة كبيرة والفوز سيمنح الفريق الأفضلية عند خوض لقاء الذهاب المهمة تتطلب من لاعبي الفريق الحضور الجدي والنفسي والذهني واللعب بقوة وكثافة والتركيز على الفوز ويجب تحقيقه عبر استغلال عامل الأرض والجمهور و أن تحقيق النتيجة المطلوبة لتمتع الفريق بقررات كبيرة لدمع خوض المنافسات الجديدة الغير سهلة التي تجتمع افضل فرق المجموعات الثمانية والمؤكد تسعى إلى خوض مبارياتها برغبة كبيرة وأن تكون قادرة للتحول الى التصفيات التالية خوفا من الإقصاء المبكر كما يتعين على لاعبي الفريق الظهور من البداية واللعب بنتيجة واحدة فقط الفوز ونهاء المهمة على اكمل وجه لاتعاش حظوظة وذلك سيكون اول خطوة في تحقيق طموحاته في التقدم والبقاء الى بعد نقطة في مواجهات ستكون مختلفة تماما عن تصفيات المجموعات التي ظهر فيها الزوراء على استحياء و تاهل بصعوبة لكن مطلوب في المنافسات الحالية اللعب بتركيز عندما يواجه الفريق فرق قوية تمتلك امكانات كبيرة وبحلت الاحتراف من عقود وستكون مباريات مهمة يتعين خوضها بمستويات عالية ولأن الفوز وتخطي عقبة المنافس الذي يضم مجموعة من اللاعبين المحليين والمحترفين يعطي الفريق المزيد من الثقة وديمع حظوظة في الصراع على حسم التأهل للدور التالي وهو المطلوب تحقيقه من لاعبي الفريق الذي استعد بافضل طريقة للمواجهة

يتم تقسيم المنتخبات إلى مصفئة أعلى تصنيف وغير مصفئة. المسار الأول كاليودينا الجديدة جامايكا نصف النهائي، والفائز يواجه جمهورية الكونغو الديمقراطية. المسار الثاني: بوليفيا سورينام نصف النهائي، والفائز يواجه العراق. الفائز من نهائي كل مسار يتاهل مباشرة إلى كأس العالم. المستضيف أقيمت القرعة في زيورخ، وتقام المنافسات في ملاعب غوادالاجارا و مونتييري بالمكسيك. بعد هذا الملحق فرصة أخيرة للمنتخبات الستة، حيث يسعى المنتخب العراقي لحجز مقعد في نهائيات كأس العالم 2026.

علق الزوراء اماله على انفاضة على ملعبه والتطلع بروحة التحدي وفعل كل ما يملك و السعي لقلب النتيجة



مباريات دوري نجوم العراق ستستمر حتى خلال أيام التوقف الدولي، وهذا ما تم الاتفاق عليه مع الأندية، مع منح الفرق حق تسجيل خمسة لاعبين، من ضمنهم لاعبان معترف بهما، لضمان عدم توقف المسابقة، مؤكداً أن الدوري يجب أن ينتهي قبل نهاية شهر أيار المقبل. ويشترك المنتخب الوطني ضمن الملحق العالمي المؤهل لكأس العالم 2026، والذي سيقام في المكسيك خلال الشهر المقبل بمشاركة 6 منتخبات آسيا، أفريقيا، أمريكا الجنوبية، أوقيانوسيا، واثنان من أمريكا الشمالية بنظام خروج المغلوب لتحديد آخر مقعدين في المونديال و المنتخبات المشاركة: العراق، آسيا، الكونغو الديمقراطية، أفريقيا، بوليفيا أمريكا الجنوبية، كاليودينا الجديدة أوقيانوسيا، جامايكا وسورينام أمريكا الشمالية.



تدريبات : فريق الزوراء يجري تدريباته استعدادا لمواجهة دوري أبطال آسيا

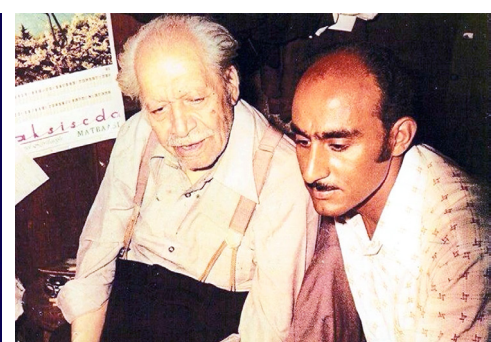
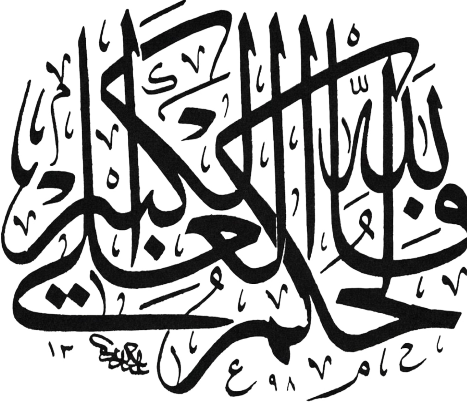
الناصرية- باسم الركابي اكد رئيس لاتحاد العراقي لكرة القدم، عدنان درجال، أن المنتخب الوطني سيدخل معسكراً تدريبياً منتصف الشهر المقبل في قارة أمريكا، استعداداً لمباراة الملحق.

وأضاف درجال، في تصريح صحفي إن الجهاز الفني للمنتخب الوطني يتابع اللاعبين، مبيناً أن هناك اجتماعات منتظمة تعقد مرتين أو ثلاث مرات أسبوعياً مع المدرب المناقشة كل ما يتعلق بتهيئة المنتخب والاستعدادات المقبلة.

وبين أن المعسكر التدريبي سيقام في دولة قريبة من المكسيك، مشيراً إلى أن هذه مهمة ينتظرها الجميع، فهناك أكثر من 45 مليون عراقي يتربصون الفرحة ونامل أن يكون اللاعبون في يومهم وأن ينجح المنتخب في التأهل بعد غياب دام 40 عاماً. وتابع أن



تدريبات : فريق الزوراء يجري تدريباته استعدادا لمواجهة دوري أبطال آسيا



فن : لوحات بخط الخطاط الراحل عبد الكريم حسن الرمضان

البغدادي أطلق عليه لقب الجاحظ الجديد

رحيل مبدع الخط العربي عبد الكريم الرمضان

العربي يمتلك بعداً روحياً يربط الفنان بهويته وتراثه. كان عبد الكريم الرمضان حركة فاعلة ومودة حميمة مع الحرف. رحل تاركاً خلفه إرثاً من الشعارات الرسمية، اللوحات المقتناة عالمياً، ونذكر طيباً في قلوب تلامذته.



دخل العراق وخارجه منذ 1970 وحتى قبل رحيله، مصمم للعديد من الكتب العلمية والتاريخية والأدبية، يعتبر من الرواد في الخط العربي في مهرجان بغداد العالمي للخط العربي والزخرفة الإسلامية، مشارك دائم في معرض ملتقى الشارقة لفن الخط العربي الذي يقام كل سنتين وتخرج على يديه قاصات فنية منهم عبد الكريم فابست، وفاضل شهاب، وابنه وائل. كان الرمضان يرى في خط «الثلاث» ذروة السنام في الفنون الخطية، وكان شديد التأثير بالرسالة الإسلامية التي شاهدها في مساجد تركيا مثل أيا صوفيا وجامع السلطان أحمد. وفي حوارات سابقة له، كان يستذكر بإجلال لوحات الأستاذ هاشم البغدادي ومصطفى الرافق، معتبراً أن الحرف

اللوحة الإعلامية الضخمة التي كانت تصل لأمتار، مما منحه ثقة مبكرة في السيطرة على المساحات. كانت المحطة الأبرز في حياته هي صلته بالخطاط الشهير هاشم محمد البغدادي، الذي شهد له بالمقدرة الفذة وشجعه على الاستمرار. ولم يقف طموح الرمضان عند حدود العراق، بل شدد الرحال إلى إسطنبول عام 1974 ليتلقى بـ «شيخ الخطاطين» حامد الأسدي. هناك، نال الرمضان اعترافاً دولياً بحصوله على إجازة في الخط العربي من الأسدي، لتكون الإجازة الثالثة التي تمنح لخطاط عراقي تليها بعد هاشم البغدادي ويوسف ذنون.

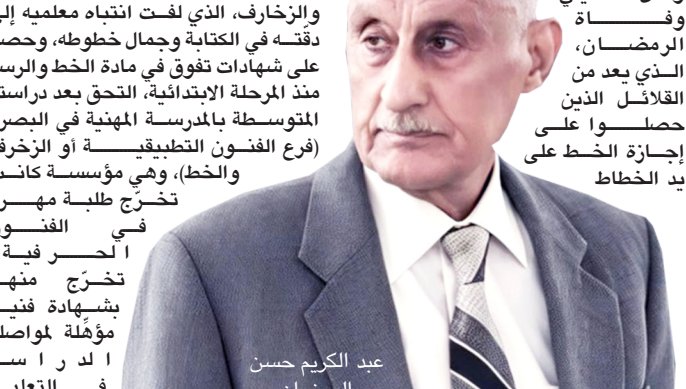
لم يخلل الرضا عمله على الأجيال، فقد كان طاقة دؤوبة في نشر فن الخط من خلال التدريس، حيث شغل منصب رئيس قسم الخط العربي والزخرفة في معهد الفنون الجميلة بالبصرة لمدة 15 عاماً، وحاضر في جامعة البصرة لسنوات طويلة. كذلك في المعارض، أقام معرضه الشخصي الأول عام 1967، متبعاً إياه بسلسلة معارض في بغداد والبصرة، كان أشهرها معرضه عام 1976 الذي قدم فيه «قصة الكتابة العربية»، حصل على العديد من الجوائز والشهادات التقديرية

الفني العالي، وبدأ يتصل بالخطاطين الكبار في البصرة ويتلمذ على أيديهم، والتحق بمعهد الفنون الجميلة - بغداد في خمسينيات القرن الماضي لإكمال دراسته الأكاديمية في تخصص الخط العربي والزخرفة، وتعمق في دراسة قواعد الخطوط البسيطة (الثلاث، النسخ، الرقعة، الديواني، التعليق، الكوفي) اطلع على نماذج لكبار الخطاطين والقدامى منهم كياقوت المستعصمي، وابن البواب، ودرس علم التناسيب والتكوين في معاهد الفنون، و فن الزخرفة الإسلامية وتاريخ الفنون الإسلامية ليكمل فهمه للبنية الجمالية للحرف، درّس أجيالاً من الخطاطين العراقيين وكان مرجعاً علمياً لتقنيات الحرف وأصوله الكلاسيكية.

لم يكن الرمضان مجرد فنان يعسك بالقصبة، بل كان «مبدعاً شقيفاً»، كما وصف، كرس حياته ليكون امتداداً لجيل العملاقة مثل ابن مقلة وابن البواب، مطرزاً تاريخ أمثا بحروف من نور. ولد الراحل في قضاء أبو الخصيب بالبصرة عام 1939، ومنذ طفولته في المرحلة الابتدائية، وقع في غرام الحرف العربي بدأت رحلته بمحاكاة عناوين المجلات والكتب، متأثراً بخطوط العملاقة صبري الهلالي وهاشم البغدادي. صقلت موهبته ممارسة العمل اليدياني حين عمل في بداياته مع الخطاط صلاح، حيث تعودت يده على سطوة الفرشاة في

التركي الشهير حامد الأسدي، وتلميذ الخطاط هاشم محمد البغدادي الذي كان بالجاحظ الجديد. وأشار الأكاديمي روضان بهية داود، في كلية الفنون الجميلة (بغداد) أقل كوكب فني لامع في سماء الخط العربي في العراق، وبرحيله تطوى صفحة مشرقة من صفحات العطاء الخطي المتميز، ولكن سنتقي آثاره شواهد حية تدل على إسهامات تشرير له بالعراق، وتقدم لنا شهادات تنطق بإنجازات قيمة وتعبير عن عشق لفن شديداً جميعاً بغموضه وجعلنا نألفه وكأننا قبيلة واحدة لا تحدد حدود. متضافاً نشأ محباً للخط والزخرفة، وبدأ مشواره في تعلم فن الخط منذ وقت مبكر من حياته، وكان يزين دفاتره بالحروف والزخارف، الذي لفت انتباه معلميه إلى شهادته تفوق في مادة الخط والرسم منذ المرحلة الابتدائية، التحق بعد دراسته المتوسطة بالمدرسة المهنية في البصرة (فرع الفنون التطبيقية أو الزخرفة والخط)، وهي مؤسسة كانت تخرج طلبة مهرة في الفنون الحرفية، تخرج منها بشهادة فنية مؤهلة ل مواصلة الدراسة في التعليم

بغداد - علي الدليمي البصرة - أمجاد ناصر نعت الأوساط الفنية والثقافية والفنية أحد أعمدة الخط العربي ومدرس ورئيس قسم الخط العربي والزخرفة في معهد الفنون الجميلة بالبصرة سابقاً، الخطاط عبد الكريم حسن الرمضان، الذي غيابه الموت السبت الماضي عن عمر 87 عاماً بعد تدهور حالته الصحية. وتناقلت صفحات التواصل الاجتماعي للثقافات والمؤسسات الثقافية والفنية والعديد من الخطاطين والادباء والشعراء والفنانين المقربين للراحل والمعنيين بالخط العربي والفن التشكيلي، وفنساته، الرمضان، الذي يعد من القلائل الذين حصلوا على إجازة الخط على يد الخطاط



عبد الكريم حسن الرمضان

آلاء أبو الشملات تحل ضيفة على (الزمان)

بغداد - ابتهاج العربي ضيفت (الزمان) امس الاول المتبعة في قناة (الشرقية نور) والشاعرة والإعلامية السورية آلاء أبو الشملات المقيمة في العاصمة البريطانية لندن التي تزور بغداد ليضعة أيام لاستكمال إجراءات خاصة بدراساتها العليا في كلية الاعلام بجامعة بغداد لنيل شهادة الدكتوراه. واطلعت ابو الشملات على أقسام الجريدة وسير العمل في القسم الفني برفقة رئيس التحرير احمد عبد المجيد، ليقم بعدها الاحتفاء بها وسط ملاك (الزمان) حيث ربح بها رئيس التحرير شفيقاً بمسيرتها الإعلامية مقدماً لها باقة ورد وميدالية (الزمان) التذكارية. وعبرت ابو الشملات عن سعادتها بحلولها ضيفة بين زملائها في الجريدة. وأبو شملات شاعرة وإعلامية سورية معروفة، تعمل مذيعة في قناة الشرقية

ببغداد - (ستوديو لندن)، وتتميز بكونها شاعرة مبدعة لها مجموعات شعرية، وتجمع بين الإعلام والأدب، وقد حصلت على الماجستير في الاعلام من جامعة SOAS بلندن، وتظهر على الشاشات بجديّة ولكنها في الحقيقة محبة للأدب والفن وتعيش كشاعرة.

نقابة المخرجين تمنح أندرسون جائزة أفضل مخرج



لحظة عن الواقع المؤلم للحرب. وقال تشينوف في الحفل الذي قدمه الكوميدى كميل نانجاني «إنه أمر مخيف بان تعيش في عالم حيث بدلا من الكاميرا، عليك حمل سلاح ناري للدفاع عن وطنك وعما تؤمن به»، وأضاف «أود بان أشكر كل جندي وكل مدني وكل مخرج اختار ترك الكاميرا جانباً في الوقت الراهن وحمل السلاح وتوجه إلى القتال ليعطي شخصاً مثلي فرصة، في الحياة».

والذي فاز لاحقاً بجائزة الأوسكار. وحصل عشرون من الفائزين الـ 22 بجوائز نقابة المخرجين بجوائز نقابة المخرجين على جائزة الأوسكار لأفضل مخرج لاحقاً. والسبت أيضاً، فاز المخرج والصحفي الأوكراني الحائز على جائزة أوسكار مستيسلاف تشينوف بجائزة أفضل فيلم وثائقي، يتتبع فيلمه «2000 متر إلى أندريفكا» قصيلاً أوكرانيا يسعى لتحرير قرية محتلة من الروس، ويقدم

توزيع جوائز الأوسكار مع ثاني أكبر عدد من الترشيحات والتي بلغ عددها 13. ويحل بذلك في المرتبة الثانية بعد فيلم «سينتر» للمخرج راينر كوغل الذي حطم الرقم القياسي لأكثر عدد ترشيحات لجوائز الأوسكار مع 16 ترشيحاً وقد رُشح كوغل أيضاً لجائزة الفيلم الروائي الطويل في حفل توزيع جوائز نقابة المخرجين. وتسلم كوغل الجائزة من شون بيكر الذي فاز العام الماضي عن فيلمه «أنورا»

سيدة الشاشة الخليجية في وضع صحي حرج

الكويت - الزمان لا تزال الفنانة حياة الفهد، تخوض مواجهة صعبة مع المرض داخل إحدى وحدات العناية الفائقة في مستشفيات الكويت، وسط تكتم طبي وتدابير مشددة تفرضها دقة المرحلة الراهنة التي تمر بها «سيدة الشاشة الخليجية»، وفي تفاصيل تثير مخاوف جمهورها، أدلى يوسف الغيث، مدير أعمال الفنانة، بتصريحات إعلامية كشف فيها عن دخول الفهد في حالة من فقدان الوعي التام، مشيراً إلى عدم وجود أي مؤشرات لاستجابة حسنة أو قدرة على التواصل في الوقت الحالي، وهو ما دفع الفريق الطبي المعالج إلى اتخاذ قرار صارم بمنع الزيارات نهائياً، في محاولة للحفاظ على ما تبقى من استقرار حيوي ونفادياً لأي مضاعفات قد تزيد من تعقيد المشهد الصحي.

ووفقاً لموقع البوابة تعود جذور هذه الأزمة الصحية إلى شهر أيارن العام الماضي، حينما داهمت الفهد جلطة دماغية مفاجئة، خلفت وراءها إصابات حادة أثرت بشكل مباشر على وظائف الجسد الأساسية، ورغم الجهود الطبية الحثيثة التي بذلت على مدار خمسة أشهر، إلا أن حالتها لم تشهد التحسن المأمول، مما جعل الأطباء يتعاملون مع وضعها بحذر شديد وبإحاطة طبية مكثفة، وكانت رحلة العلاج قد شملت التوجه إلى المملكة المتحدة

بحثاً عن بروتوكولات علاجية متقدمة، إلا أن شدة الإصابة وعدم استجابة الجسد للخطط العلاجية الخارجية دفعا الفريق الطبي والعائلة إلى اتخاذ قرار العودة إلى أرض الوطن، حيث صدر بيان رسمي عن «مؤسسة الفهد» أكد انتهاء الرحلة العلاجية في الخارج والبدء في مرحلة الرعاية الداخلية في الكويت، إيماناً بأن وجودها بين ذويها وفي بيتها قد يوفر دعماً معنوياً ونفسياً يرافق الرعاية السورية المكثفة التي تتلقاها حالياً.



حياة الفهد

أنت والنجوم

الحمل لا تحاول أن تبدل مجهوداً في علاقة أنت تعرف جيداً نهايتها. الثور حاول أن تتقرب فقط من الأشخاص الذين يحبونك بصدق يوم الحظ الخميس. الجوزاء لا تتقرب من الأشخاص الذين يتسببون لك في ألم أو مجرد ارتعاج. السرطان عليك بالمحافظة على نظامك الغذائي، وتابع مع طبيبك إذا شعرت بالتعب. الأسد اترابط عاطفي قوي، سينسيك ألم الماضي ونكرياته المتعبة، يوم السعد الأحد. العذراء بداية جديدة في كل شيء، وحافظ على حببيك بعيداً عن أعين الغير.

سودوكو

7	3		1		6	2
6		2	5	4		
	9		2	7		5
8	6	1		2	4	7
				3		2
2	5		7		1	4
3		9	4	5	2	1
5			3	2		4
	2		1	9	8	3

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 الى 9، شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي.

سينوغرافيا التسوّل

كنت في مدينة ما زرتها في اوقات متباعدة . لم يقابلني من يحمل البانوات بعد منتصف الليل او كيسا مليئاً بالجواريب في الظهيرة . لم اجد معاقاً - او مقعداً لها - لم اجد من يقترش الأرض عارضاً بضاعتها . لم اجد من يمسح زجاج السيارة دون طلب منا نظير شيء او لاشيء. لم اجد ما اعتد ان اراد - هنا - من سيدة تحمل كيساً لعلى فارغة يبيد ورضعياً - مؤجراً - باليد الاخرى وعلى مقربة منها رجل هو زوجها نعم زوجها يحرس عربة طفل مملوفاً سقائه بضاد طبي . كل شيء وفق العارفين ... السينوغرافيا ... السينوغرافيا الشارع هي فنٌ إخراج الفضا، العام بصيراً ودلائاً، كائن الشارع خضبة مسرح مفتوحة، والناس متقلون، والوضو، واللانثاق والضجيج والظلال عناصر درامية ماذا تعني علينا؟ الفضا: الأرصعة، الجدران، الساحات، الأزقة. العناصر: الإضاءة، اللافقات، الكتابات، الباعة، الجشود، الأصوات. من أين يجيئون من التسحادة - دراما التسول ... المكان زاوية شارع - إشارة ضوئية: باب جامع - درج بنك ... المتسول ممثل اضطرابي: جسده نص: وصمته حوار - مشهد منكر يفقد صدمته! المشهد معاد كثيراً في غيابه . في ذات مناطق النفوذ وسيئاريو متفنن الأداة. الجمهور متحرك: جلهم لا يبالي . يسمع ذات المونولوج وقطعا دابر السؤال تمتد أيديهم باصمراً فقد ممكن . لكن الأمر يدعو من يتربص بالعابرين للتدافع من دنيا ملهة نحو كك كريمة معطاء، والفقراء سواء. التواجد هنا ليس عشوائياً . الذروة بعد صلاة الجمعة ليله ثبوت الرؤيا حيث يرتفع منسوب العاطفة ويرجا التقرب إلى الله . انها نوبتين ... قد يغيب هذا المعاق العتيق الذي في سباقين سليميتين في ماراثون شارك فيه متسولون داهمتهم قوى الأمن الوقائي . أنا - على خلاف الجمهور العابر - الذي ليس له قدرة للتحقق تفريقي هذه الجغرافيا لتتوّن تاريخ لأحداث عابرة . هناك إدارة تدخل للحماية - مقابل نسبة ... لاتون هذا وان فعلت فاكذب: طبقاً لشخص ما يرفض الأصمّاح عن إسمه! اكعد عن الزاوية، احجي ويا الرفيف، هو الوحيد: مايسألني ليش؟



مجدد السامرائي

مقتل متزاجين في إنهيار ثلجي بجبال الألب



□ ليون، (أ ف ب) - قتل متزاجين في انهيار ثلجي في سان فيران، أعلى قرية في جبال الألب الفرنسية، على ما أعلنت السلطات الأحد.

وقالت المدعية العامة في منطقة غاب ماربون لوزاكور لوكالة فرانس برس إن انهيارا ثلجيا "ضخما" اجتاح السفح الشمالي لرأس لونغيه البالغ ارتفاعه 3146مترا، مؤكدة بذلك معلومات أوردتها صحيفة "لو دوفينيه ليبيري" المحلية.

وأوضحت المدعية العامة أن القتيلين، وهما رجلان ثلاثينيان، كانا ضمن مجموعة من أربعة أشخاص كانوا يتزلجون خارج المضمار وبدون إشراف مرافق، مشيرة إلى أن العضوين الآخرين في المجموعة خرجا سالمين من الانهيار. وقضى أكثر من عشرين متزجلا منذ بداية السنة في انهيارات ثلجية وقعت في مناطق مختلفة من جبال الألب في النمسا وفرنسا وسويسرا.



تدويره ميكانيكيا، أو المصنوع من الكتلة الجيوية، أو المعد تدويره كيميائيا، أو المستخلص من احتجاز الكربون (نسبة 10 في المئة).

ويأتي أكثر من نصف البلاستيك المنتج بإعادة التدوير الميكانيكية والكيميائية (من أسس 54,9) في المئة (وخصوصا الصين 30,3) في المئة.

وتعد هذه المنطقة أيضا المصدر الرئيسي للإنتاج العالمي، إذ صنعت في أسيا نسبة 57,2 في المئة من البلاستيك في العالم، وتساهم الصين وحدها بنسبة 34,5 في المئة.

حسنت نتيجة التصويت الأوروبي الجمعة أيضا طريقة الحساب المستخدمة لتحديد نسبة البلاستيك المعاد تدويره في القنالي البلاستيكية.

في حالة التحلل الحراري، لا تعد هذه الطريقة علمية: فعند استخراج وحدة التكسير البخاري، وهي وحدة بتروكيماوية تحول الهيدروكربونات إلى جزيئات أساسية، يستحيل تحديد جزيء الأيثيلين الناتج عن البلاستيك المعاد تدويره.

وقال جان إيف داكلان إن المختصين "لا يستطيعون سوى ضمان مصادر المنتجات الناتجة عن إعادة التدوير، كان تكون مثلا بنسبة 5 في المئة من الإجمالي.

وأعلنت المفوضية الجمعة أن "قواعد متسقة وواضحة لحساب نسبة المواد المعاد تدويرها للقطاع عنها باتت متوافرة للتحقق".

ورأت لوريان فيلر من منظمة "زيرو ويست زيورب" أن هذا الإجراء "قد يفرض صفة تعريف المحتوى المعاد تدويره، "لأنه يخلق فجوة بين ما يحدث فعليا على الأرض وما يمكن الادعاء بإعادة تدويره".

وأعربت عن خشيته من أن تُرسي هذا التصويت "سابقة سيئة" لبقية قطاع إعادة تدوير البلاستيك.



ولاحظت منظمة "زيرو ويست" غير الحكومية أن إعادة التدوير الكيميائية عملية مملوءة وتستهلك قدرا كبيرا جدا من الطاقة، وترسخ "خرافة" إعادة التدوير إلى ما لا نهاية للبلاستيك، وهو مادة تتحلل خلال دورة حياتها، وتتطلب تالبا لتؤدي وظائفها مجددا.

إضافة مواد خام جديدة.

ارتفع إنتاج البلاستيك العالمي ليصل إلى 430,9 مليون طن من البلاستيك الخام عام 2024، أي بزيادة 4 في المئة.

ومن هذا الحجم الإجمالي، يُعمل ما يُعرف بالبلاستيك "الدائري" (المعاد

الراهن.

وشرح داكلان أنها "تقنيات جديدة لا تزال في مراحل تطورها الأولى".

مستشيرا إلى أن "نموذج الاقتصاد لا يزال قيد الإنشاء"، وتوقع أن "يستغرق الأمر سنوات لكي يصبح حجم الإنتاج كبيرا".

رأى مصدر في المفوضية الأوروبية طلب عدم نشر اسمه أن طرح إعادة التدوير الكيميائية "يُتيح للمصنعين الحصول دون التركيز على" خفض إنتاج البلاستيك واستهلاكه، وهو العامل الفعلي "في الحد من الأثر البيئي".

□ باريس (فرنسا) (أ ف ب) - أقرّ الاتحاد الأوروبي الجمعة إعادة التدوير الكيميائية للبلاستيك التي ترى فيها الجهات المعنية بالقطاع أداة فاعلة للحد من انبعاثات ثاني أكسيد الكربون، رغم عدم اقتناع البعض بهذه التقنية خشية عواقبها البيئية وبسبب تكلفتها العالية.

وأفقت الدول السبع والعشرون الأعضاء في الاتحاد الأوروبي على إدراج إعادة التدوير الكيميائية ضمن النسبة الإلزامية للمحتوى المعاد تدويره في القنالي البلاستيكية، بالإضافة إلى طريقة حساب هذه النسبة.

فالقناني يجب أن تحتوي في الوقت الراهن على 25 في المئة على الأقل من البلاستيك المعاد تدويره، وسترتفع هذه النسبة إلى 30 في المئة بحلول عام 2030.

وقد اقترحت المفوضية الأوروبية إدراج إعادة التدوير الكيميائية ضمن الأنواع المعتمدة في هذا النص التشريعي.

ووصفت الطاقة باسم المفوضية أنها كايسا ليتكون هذا الإبراج بأنه "خطوة أولى مهمة نحو وضع قواعد لإعادة التدوير الكيميائية الأوروبية".

أوضح جان إيف داكلان، وهو المدير العام للفرع الفرنسي من منظمة "بلاستيكس زيورب" (التي تمثل شركات صناعة البلاستيك وتضم شركات كيري مثل "بي إيس إيل" (BASF)) و"إيستمان" و"أكسون موبيل" و"إينوس" و"ليونيل باسيل" و"فل" و"توتال إنرجي" أن إعادة التدوير الكيميائية "مجموعة من التقنيات التي يمكن تصنيفها ضمن فئتين رئيسيتين هما إزالة البلمرة والمعالجة الحرارية".

وتقوم الفئة الأولى من التقنيات على "تكسير سلاسل البوليمر الطويلة" (التي تكون البلاستيك، باستخدام المذيبات

أولبياد 2026: ارتفاع معدلات مبيعات النقائق

سائحان يسيران 18 شهراً من باريس الى شنغهاي

السبت" أن تنتشار منصة التنويع بعد بطولة العالم للناشئين ...إنه شخص رائع. ولا يزال فون المن مواضيعا للغاية، إذ يعيش مع شقيقه، وتتولى جدته

الحضور كل أربعة لتنظيف المنزل. وأضاف عن زميله النجم أودرمات" لست غيورا من الاهتمام الإعلامي الذي يحظى به ماركو. بالنسبة إلى، كما قلنا ذلك منذ أكثر من 2022، من بينها خلف فرانزوني في فريقه الصغيرة بوليفين،

□(إيطاليا) (أ ف ب) - يُعدّ البطل الأولمبي الجديد في سياق الانحدار السويسري فرانزو فون آلن عاشقا للأنثارة، إلى درجة أن نجاحاته السابفة اسمعه على نوع من النفاق. وحصد فون الم 24 عاما (أولى الهذبات في أولمبياد ميلانو-كورتينا، عندما اكتسح سباق الانحدار السبت، وهو من أبرز سباقات أي دورة أولمبية شتوية. تفوق على الإيطاليين جوفاني فرانزوني ودومينيك باريس، وتجاوز مواطنة المثلث ماركو أودرمات. لكن النتيجة لم تكن مفاجئة تماما. فهذا المتسابق الشاب، ذو الملامح الطفولية، كان قد حقق مفاجأة ضخمة العام الماضي بإحراز ذهبية بطولة العالم في سالباخ. وحينها كانت شهرته تنصاعد بسرعة لدرجة أنه لم يكن يملك صفحة خاصة به بالإنكليزية على ويكيبيديا، وقد تغير ذلك لاحقا. ورغم أن التزلج الحر والمتعة كانا محور طموحه على الثلج، سرعان ما صنع اسمه في فئات الشباب، مع أنه كان كثيرا ما يتخلف عن حفلات التنويع ليضي وقتا أطول على المنحدرات. لكن الأمر لم يكن الهدف الأسمى بالنسبة

لا يوصف".

انطلق الصديقان من مدينة أنسي، في جبال الألب الفرنسية، في أيلول/سبتمبر 2024عازمين على الوصول إلى المركز المالي على الساحل الصيني سيرا على الأقدام لتحقيق حلمهما بخوض "غامرة رائعة".

كانا يرغبان بزيارة الصين مع تجنب السفر جوا، التزاما بقناتهما البيئية. وانتهت رحلتهما بعد 518 يوما قطعا خلالها مسافة 12850 كيلومترا تقريبا سيراً على الأقدام، باستثناء جزء منها في روسيا، حيث سافرا بالحافلة لأسباب تتعلق بالسلامة.

تجمع نحو خمسين شخصا عند نقطة انطلاق آخر عشرة كيلومترات من رحلتهم حيث انضم إليهما صحافيون وفرنسيون يقيمون في شنغهاي وآخرون.

وقال لويد فاونو: "إذا كانت أحلامك تسبو جنوبية، فابداها خطوة خطوة: أحيانا لن تتمكن من تحقيقها، ولكن ستتمكن من ذلك في أحيان أخرى".

وعندما سُئل عما سيفعله أولا بعد انتهاء الرحلة، أجاب مارشا: "أريد أن أنام ما طاب لي".

□ شنغهاي (أ ف ب) - بعد عام ونصف من السير عبرا خالوها ست عشرة دولة، وصل سائحان فرنسيان إلى شنغهاي في شرق الصين، والمحطة الأخيرة في رحلتهم التي بدأت من فرنسا في عام 2024.

قال بنجامين أوميلو البالغ من العمر 27 عاما لدى وصوله مع صديقه لويد فاونو الذي يصغره بسنة إلى يوفانغ بوند السباحي المحاذي لنهر هوانغبو في شنغهاي. لقد فكرنا في هذه اللحظة كل يوم تقريبا لأكثر من عام، لذلك شعورنا

توقع

حين يكون بديل الحرب..

الحرب ذاتها

هل توجد بدائل للحرب؟

يكون هذا السؤال حاضرا على الدوام، وقد شهدنا طرحه قبيل حرب احتلال الولايات المتحدة للعراق، إذ كان هناك غموض في المواقف في بعض الأحيان وتجرحات متناقضة منها ما كان على لسان جورج بوش الابن أو شريكه المقل توني بليز في أننا نعمل من أجل خيار السلاسل قبل كل شيء، غير أن قرار الحرب كان متخذا ونهائيا، وقد جرى إبلاغ جميع الذين حكموا العراق بعد 2003 بقرار الغزو الأمريكي وتنصيب حكومة بديلة. لم يكن هناك شيء، خافنا أن نبحر داخل تلك المفاصل في حينها، في وقت كان العالم يتألق على الشاشات إلى خبايا جوارين هما السلام والحرب، وكان هناك خدمة بصرية يستطيع أن يصنعها الإعلام العالمي، في حين أن التداول هو خيار واحد، أو قرار واحد.

ففي حالة إيران، اختلفت عوامل بقاءه وعوامل أخرى مشابهة لما كان العراق يعيش وقتها. هناك وضع جغرافي إراتيجية هائلة ومتنوعة تقصي خيار الحرب البتة المباشرة قبل أن تبدأ. وهناك سلاح الصواريخ الباليستية وكما هائل من الأنواع البحرية المنتشرة. وعامل ثالث هو وجود نخبة تنبى على العقيدة المذهبية المتشددة ذات الارتباط المصري برأس النظام، وهي حالة لم ترتق إليه العقيدة الفكرية القتالية في العراق أيام النظام السابق، بسبب تغلغل طوائف الأقاليم في الانتخابات والبطيعة داخل المؤسسة العسكرية على أسس غير مضمّنة كما هي منتجة ومصنعة منذ أربعين سنة في إيران. وفي العوامل المساعدة نجد أن هناك تاعاطف روسيا صينيا من باب المصلحة وأجراج الولايات المتحدة، لكنه عامل متغير ليست قيمة سوقية كبيرة عند توجيه الضربة الأمريكية الأولى على طهران.

وأعدو إلى جوهر السؤال، ما بدائل الحرب؟ أنها السياسة، وهذا الحال يشبهه ما كان قد وصل إليه العراق، في أن الأوضاع كانت مدفوعة على حافة الهاوية ولم تعد هناك مسارات للتراجع إلا بقرار نهائي وحيد لا يملكه سوى المرشد الإيراني الحالي، وصدام حسين في ذلك الزمن العراقي من هنا تكون الفسحة السياسية ضيقة جدا، وفي بعض المفاصل تتحول بدعومة، أو أنها متاخرة عن توقيتها فترة طويلة، إذ كان الزمن يشتمل على العكس من مصالح إيران في حين أنها لا تزال تقاتل وتتصرف على أساس من أن اللعب بالزمن وعليه هو مسار النجاة، وهو فهم ينتمي إلى استراتيجيات القرن الماضي في الحروب والسلام.

الطلب على الألماس في السنوات الأخيرة، مع تراجع إنتاج الشباب على الجواهرات التقليدية وميلهم بالانحياز إلى الأحجار الاصطناعية المنتجة في المختبر والأقل كلفة بكثير.

كما أن الرسوم الجمركية الأميركية المستهدفة وإعادة رسم الطرق التجارية لتبذل تدفق الأحجار الخام إلى مواقع القص والصقل مثل الهند.

وفي مؤشر آخر إلى ضبابية المرحلة

إلى "تقدم".

وقال المحلل في قطاع الألماس إدان غولان لفرانس برس إن "دي بيرز ليست كيانا وحيدا ويسمح، بل تشمل الاستخراج والتسويق والبيع بالتجزئة، وتضم شريكا حكوميا. "وأضاف" من وجهة نظر المشتري، إنها مرحلة مثيرة للاهتمام. ومن وجهة نظر البائع، ثمة حجج متينة تدفع إلى الانتظار حتى تنتفض السوق للحصول على أسعار أفضل. "وتراجع

لكن صندوق النقد الدولي حذر البلد الذي تغطي البحاري القسم الأكبر من أراضيه، من أن تركيز الموارد العامة بشكل كبير في قطاع الألماس قد يزيد من المخاطر المالية ويجعله عرضة أكثر لتقلبات الطلب العالمي.

ولم تكنف" انغلو أميركان "أي تفاصيل اتفاق في نهاية 2025، من غير أن نتجج، في مثل هذه الصفقات، واكتفى مديرها العام داتكن وإنبال بالإشارة الخميس

سياسية بقدر ما هي مالية.

ومن بين كل هذه الجهات، تبدي بوتسوانا، ثاني منتج للألماس في العالم بعد روسيا، أكبر قدر من الاهتمام بالاستحواذ على غالبية رأسمال الشركة.

وسبق أن حاولت بوتسوانا التي تملك 15% من أسهم "دي بيرز"، التوصل إلى اتفاق في نهاية 2025، من غير أن نتجج، كذلك تقدمت انغولا وناميبيا، الدولتان المنتجتان للألماس الشهيرة التي أسسها المستعمر البريطاني سيسيل روتز عام 1888في جنوب إفريقيا، قد تسجل خسائر جديدة 2025.

وقال المحلل المستقل في هذا القطاع بول زينميسكي إن الصفقة دقيقة وفي حال تمت، فستكون من أبرز التطورات في قطاع الألماس منذ ربع قرن.

وأوضح وكالة فرانس برس أن "الملك الجديد سيكون في موقع يسمح له برسم مستقبل هذه الصناعة ككل بصورة جوهريّة، سواء للأفضل أو للأسوأ".

وبوتسوانا مدفوعة في اهتمامها بضرورة السيطرة على المورد الذي يمثل حوالى ثلث ناتجها المحلي الإجمالي، حتى تتمكن من الاستفادة على حصة أكبر من سلسلة القيمة في هذا القطاع وضمان مستقبلها الاقتصادي.

□ جوهانسبرغ (أ ف ب) - بالرغم مما يوحى به الألماس من بريق وخفامة، تواجه شركة "دي بيرز" الجنوب إفريقية الرائدة عالميا في هذا القطاع، صعوبة في إيجاد مشتر بعد حوالى عامين على طرحها في السوق، في ظل الانسحاب الكبير على الأحجار الاصطناعية المقلدة الأسماع.

وحذرت الشركة البائعة انغلو أميركان" عملاقة المناجم البريطانية، الخمسين من أن شركة الألماس الشهيرة التي أسسها المستعمر البريطاني سيسيل روتز عام 1888في جنوب إفريقيا، قد تسجل خسائر جديدة 2025.

وكانت "دي بيرز" واجهت عام2024 خسائر بلغت 2,9 مليار دولار. وفي أيار/مايو من تلك السنة، أعلنت" انغلو أميركان "التي تملك85 % من أسهم الشركة أنها بيعها بوقت قيمة الشركة حاليا بخمسة مليارات دولار، بحسب بيانات المجموعة. ولا تقتصر العقبات على تراجع الإقبال في قطاع تأثر بتباطؤ الطلب في الصين، ثاني أكبر مستهلك للألماس بعد الولايات المتحدة، بل ما يزيد العملية تعقيدا تعدد الجهات المهمة بالشراء، ومن بينها ثلاث دول من إفريقيا جنوب الصحراء الكبرى وعدد من الصناديق السيادية، ما يجعل الصفقة

فاتح عبدالسلام
fatihabdusalam@hotmail.com

أحمد عبدالحسين
ahmed.abdulsamir@gmail.com

أحمد عبدالحسين
ahmed.abdulsamir@gmail.com

أحمد عبدالحسين
ahmed.abdulsamir@gmail.com

أحمد عبدالحسين
ahmed.abdulsamir@gmail.com

أحمد عبدالحسين
ahmed.abdulsamir@gmail.com