

# منتسبو الثقافة يحتجون على قرار إلغاء دار المأمون

# خبراء : مقربون من إيران يزيدون نفوذ حليفتهم بالضغط على واشنطن الكاثيوشا تخرج بغداد وبايدن يبلغ الحكومة بمحاسبة مهاجمي السفارات

مختصون : الوزارة تدخل في أزمة تنذر بعواقب وخيمة

بغداد - الزمان  
المأمون للترجمة والنشر لا يبعد سوى طباق واحد عن مكتب الوزير، وقد زار الوزير الأسبق فرياد رواندزي الدار لمرة واحدة طوال مدة استخراجه بنحة هدم وحل وإلغاء هذه الدار، كما زار الوزير السابق عبدالامير الحمداني هذه الدار ومرة واحدة فقط وبنية هدم وحل وإلغاء هذه الدار إضافة لزيارة الوزير الحالي هذه الدار لمرة واحدة فقط وتمخضت عن زيارته هذه القرارات المحيطة. مطالبين ب (إضافة مخصصات لجميع منتسبي الوزارة كونها من مخصصات الوزير وبنون الرجوع لتأخذ موافقات أخرى على أن لا تقل عن 30 بالمئة من الجسم ومباشرة لإحد أركان هذه الهيئة وكلفه بتشكيل لجنة تدقيق على لجنتنا التحقيقية في وقت منع ملاك الوزارة من التعامل معنا وقطع جميع المستحقات المالية لمكتب الوزير (الأقدم). ولغت الى انه (رافق ذلك إلغاء دخولنا الى مكتب رئيس الوزراء من قبل مدير المكتب ولا نستطيع ان نتعقبها إجراءات تعسفية لاحقة لتشكيل وساماً آخر من أوسمة الشرف على صورتنا)

## الأنواء : أجواء مستقرة والعظمى في بغداد 21

بغداد - الفائز جواد  
ترقت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل ان يكون طقس اليوم الخميس في المناطق كافة صحوا والعظمى في بغداد 21 مئوية. وقالت الهيئة في بيان تلقت (الزمان) امس ان (طقس اليوم الخميس سيكون في المناطق كافة صحوا، باستثناء الاقسام الشرقية من المنطقة الجنوبية حيث تكون فيها الاجواء غائمة جزئيا الى غائمة مع تساقط امطار خفيفة تكن رعدية احيانا يتحول تدريجيا خلال النهار الى صحو، ودرجات الحرارة تنخفض قليلا عن اليوم السابق) مؤكدا ان (طقس يوم غد الجمعة سيكون صحوا مع بعض الغيوم في عموم البلاد، ودرجات الحرارة تتنخفض قليلا في الجنوب).

محمد حسين الشامي  
يكشف ل (الزمان) بعد أربعين عاماً أسرار اعتقاله  
أوراق السفير وتداعيات حكم البعث بعد تموز 1968

# إصابات كورونا تواصل الإرتفاع رغم إجراءات الوقاية وحظر التجوال

بغداد - ياسين ياس  
سجلت وزارة الصحة والبيئة قفزة جديدة بصاحبات فايروس كورونا، حيث وصلت 4306 اصابة مؤكدة، رغم اجراءات الوقاية وحظر التجوال في عموم العراق، فيما شدد اقليم كردستان القيود ومنع دخول المواطنين من القادمين من بغداد والمحافظة. وأوضح الموقف الوبائي اليومي الذي اطلعت عليه (الزمان) امس ان (عدد الحوصات المخبرية بلغت اكثر من 44 ألف عينة مشتبحة اصابتها بالفايروس حيث سجلت ملاكات الوزارة يوم امس الاربعة 4306 اصابة مؤكدة بـكورونا في عموم العراق رغم تفشي الحركة خلال ساعات الحظر الجزئي) واضاف ان (الشفاء بلغ 2110 حالة وواقع 13 حالة وفاة جديدة). ووافق مجلس الوزراء برئاسة مصطفى الكاظمي على مشروع قانون الحماية القضائية للشركات المصنعة للقاح كورونا واحالته الى مجلس النواب استنادا الى أحكام المادتين 61/ البند اول و 80/ البند ثانيا من الدستور. وكشفت دائرة صحة بغداد الرضاة عن ان اللقاح لا يقى من كورونا بنسبة مئة بالمئة، مما يستدعي الاستمرار في ارتداء



# الكاظمي : النية الجادة متوفرة لدى البلدين من أجل تطبيق الإتفاقيات عزم عراقي أردني على تحقيق التكامل في قطاعي الصحة والصناعة

بغداد - الزمان  
اكاد رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، ان النية الجادة متوفرة لدى بغداد وعمان من أجل تطبيق الإتفاقيات الثنائية في مجالات التعاون كافة. وقال (الزمان) امس ان (الكاظمي استقبل وفدا أردنيا برئاسة وزير الأشغال العامة والإسكان ومسؤولين وممثلين عن القطاع الخاص الأردني، وحصل الوفد في مستهل اللقاء تحيات الملك عبد الله الثاني الى رئيس الحكومة وبتاكيدات الأردن حكومة وشعباً على عمق اواصر التعاون والرغبة في تطوير المصالح المشتركة مع العراق). واكد الكاظمي خلال اللقاء ان (النية الجادة متوفرة لدى البلدين من أجل تطبيق الإتفاقيات الثنائية في مجالات التعاون كافة والاسيما في قطاعات الإسكان والطاقة والصحة والتعليم والصناعة والتجارة والقطاع المصرفي، وكذلك البرمجيات الحديثة، مشددا على (اهمية دور القطاع الخاص في البلدين، واهمية التعاون الذي بدأ في الإطار



# الكراسي



## الزوراء يحسم لقاء الشعب بهدف في شباك الشرطة

بغداد - ساري تحسين  
حقق فريق الزوراء بكرة القدم أمس الأربعاء، فوزا في الوقت القاتل على فريق الشرطة بهدف من دون رد وذلك ضمن منافسات الجولة الأولى من المرحلة الثانية للدوري الممتاز. وسجل هدف اللقاء الوحيد لاعب النورس علاء عبد الزهرة في الدقيقة 90. وحساب ذات الجولة حسم التعادل الإيجابي مباراة نطف نطف البصرة وضيفه الطلبة، بنتيجة بهدف لكل منهما والتي أقيمت على ملعب الفيحاء. وتقدم الأتيف عبر اللاعب المخرزم مصطفى كريم برأسية في الدقيقة 32 وعذل لطف البصرة اللاعب أحمد فرحان في الدقيقة 75 لتنتهي المباراة بالتعادل الإيجابي. وانتهت بالتعادل الإيجابي أيضا مباراة فريقي أربيل أمام وأمانة بغداد بهدفين لكل منهما التي أقيمت على ملعب دهوك، الملعب الافتراضي لأربيل بسبب وجود أعمال صيانة في ملعب فرانسو حريزي.

عندما وافق ما أفادت مصادر أمنية وسبق ذلك هجوم مماثل استهدف الاسوع الماضي قاعدة جوية في اقليم كردستان تُووي جنوبا أمريكيين ما تسبب بمقتل مدني عراقي ومتعاقب مدني اجنبي وجرح آخرين بينهم عسكري أمريكي. وقال مسؤول امريكي اخر ان (الحوادث الاخيرة تشبه الهجمات التي وقعت العام الماضي واستخدمت فيها عشرات الصواريخ من طراز 107 ملم التي تطلق من مركبات صغيرة لكن الملفت للنظر الآن ان المجموعات المهتمة بتنفيذ هذه الهجمات كانت اول الجهات المستنكرة لها لكن المصادر الامنية لا تبدو مقتنعة بهذا التفسير) واضاف ان (المؤشرات تدل على ان الهجمات تعتمد الاسلوب الساسي، مشيرة الى ان (العمليات الاستخباراتية تفيد

على تطوير العلاقات الثنائية)، مؤكدا (اهمية تعزيز التعاون بين البلدين في مختلف المجالات بما فيه مصلحة الشعبين العربي والسعودي). ووصل الوفد الأردني، مساء امس الأول والتقى عدد من الوزراء العراقيين وممثلي القطاع الخاص، وقال بيان امس ان (الوفد التقى ويزي الصحة حسن محمد التميمي والتخطيط خالد بental النجم

الجانبيين على ان تتضمن ما تمخض عنه هذا اللقاء، مشورا الى ان (الوفد استعرض خلال لقائه وزير الصناعة والمعادن مهمل عزيز الخباز واتحاد الصناععات العراقي وعدد من الصناعيين اجراءات التباحث بشأن مجالات التعاون والتكامل المتاحة في مجال الصناعة ومتابعة الاجراءات المتعلقة بإنشاء المدينة الاقتصادية المشتركة)، مؤكدا ان (الطرفين اتفقا على تعزيز مجالات التعاون بين البلدين على المستوى الثنائي الى جانب بحث مشاريع التعاون الثلاثي بين الأردن ومصر والعراق). لافتا الى ان (اللقاء شهد توقيع غرفة صناعة اليردين ممثلة برئيسها فتححي الجبجيري وممثلا برئيسه احمد الصادق بحضور الوزيرين، اتفاقية تعاون لإقامة توأمة بينهما وهو ما تم التوصل إليه خلال المحادثات الثنائية التي جرت بين الجانبين، وتابع ان (الوفد التقى أيضا ويزي التجارة علاء الجبوري والزراعة محمد الفخافي وناقشا البات التعاون وتسهيل اجراءات التسال التجاري بين البلدين الشقيقين).

## الناصرية ترفع سقف المطالب بإقالة المحافظ والشرطة تمتد إلى الحلة

# المتصمون يعيدون فتح مبنى نفط ذي قار

واندت بعثة الأمم المتحدة في العراق بشدة العنف القاتل في ذي قار. ودعت البعثة في بيان تلقته (الزمان) أمن السلطات إلى وضع حد للافلات من العقاب، مشدداً على (ضرورة تقديم أولئك المسؤولين عن هذا والهجمات السابقة للعادلة)، وأشار إلى أن (الحل السلمي للخلافات هو الطريق الوحيد للمضي قدماً).



اشتباكات: تجدد الاشتباكات في مدينة الناصرية ووقوع ضحايا

(المحتجين هدوا بالتصعيد السلمي ، ما لم تستجيب الحكومة لجميع مطالبهم). وأضافوا أن (المظاهرين اغلقوا شركة نفط ذي قار احتجاجاً على عدم إيفاء السلطات العراقية لالتزاماتها، وبأنه لا يمكن السماح بعودة بشارن توفير فرص عمل لبناء المحافظة).

وحاول المظاهرون الوصول إلى مبنى الحكومة المحلية تمهيداً لإقتحامه، إلا أن القوات العراقية منعتهم، ما سبب حدوث اشتباكات رافقها إرهاب بعض المظاهرين كرفاناً قريباً من المبنى. وتمكنت قوات الأمن من إرغام المظاهرين على التراجع، إلا أن المحتجين عادوا مرة أخرى إلى محيط مبنى الحكومة المحلية الذي يشهد كراً وفرأ.

وقالت مصادر إن (المعلومات الأولية تشير إلى استشهاده مني وسقوط 3 جرحى خلال المظاهرات قرب مبنى المحافظة). فيما طالب رئيس كتلة النهج الوطني عمار طعمة الحكومة بالتحقيق الفوري في مقتل المدنيين المناصرة وتقديم المقصرين والمخالفين للقانون والمساءلة العادلة.

جهات أمنية يعتقد الناشطون أن قياداتها تابعة لأحزاب سياسية متنفذة . وقال شهود عيان أن (المتصمون انهم الخريجون المتصمون امام مبنى شركة نفط ذي قار اعتصامهم، ووافقوا على اعادة فتح المبنى امام الموظفين امس).

وقال شهود عيان أن (المتصمون من خريجي كليات الهندسة والادارة والاقتصاد والمعاهد التقنية توصلوا الى اتفاق على اعادة فتح بوابة الشركة بعد ان اغلقوها لنحو اسبوع كامل في تصعيد احتجاجي للمطالبات بالتعيين. وتجددت الاحتجاجات في محافظة ذي قار على خلفية مقتل مظاهر الاثنين).

وقال شهود عيان إن (المظاهرين تجمعوا امام مكتب المحافظ، ناظم الوائلي واحرقوا اطرار وقطعوا عدداً من الطرق للمطالبات بإقالة المحافظ ونائبه ومحاسبة قتلة المظاهرين). وأكد أن (المظاهرين شدوا على إطلاق سراح المعتقلين من الناشطين والعمل بجديده على الكشف عن مصير المختطفين، وفي مقدمتهم مختاطفي الناصرية بمثل ناكيدا على الاستمرار في (نهج الفتح المتواصل بحق المظاهرات)، من قبل

**الناصرية - الزمان**  
انتهى الخريجون المتصمون امام مبنى شركة نفط ذي قار اعتصامهم، ووافقوا على اعادة فتح المبنى امام الموظفين امس.

وقال شهود عيان أن (المتصمون من خريجي كليات الهندسة والادارة والاقتصاد والمعاهد التقنية توصلوا الى اتفاق على اعادة فتح بوابة الشركة بعد ان اغلقوها لنحو اسبوع كامل في تصعيد احتجاجي للمطالبات بالتعيين. وتجددت الاحتجاجات في محافظة ذي قار على خلفية مقتل مظاهر الاثنين).

وقال شهود عيان إن (المظاهرين تجمعوا امام مكتب المحافظ، ناظم الوائلي واحرقوا اطرار وقطعوا عدداً من الطرق للمطالبات بإقالة المحافظ ونائبه ومحاسبة قتلة المظاهرين). وأكد أن (المظاهرين شدوا على إطلاق سراح المعتقلين من الناشطين والعمل بجديده على الكشف عن مصير المختطفين، وفي مقدمتهم مختاطفي الناصرية بمثل ناكيدا على الاستمرار في (نهج الفتح المتواصل بحق المظاهرات)، من قبل

## المالية تعلن عن تدابير داعمة لآثار تغيير سعر الصرف

عمار الحكيم، تطورات المشهد السياسي بشكل عام والتحديات التي تواجه العراق والفرص المتاحة لهذه التحديات وذكر بيان لسلته (الزمان) امس ان (الحكيم شدد بعد استماعه الى طروحات اعضاء الهيئتين بما يتعلق بالموازنة العامة على اهمية الانتهاء منها في تتمتع مؤسسات الدولة من تنفيذ مشاريعها وخططها)، مؤكداً (اهمية عدالة التوزيع في الموازنة وتخفيض النفقات غير الضرورية وتنويع مصادر الدخل)، وحمل الحكيم (الجهات الأمنية والعسكرية مسؤولة الحد من استهداف البعثات الدبلوماسية)، مبيناً ان (ذلك تشويه لصورة العراق ومكانته ويعرض الحياة المواطنين في الخطر).

وتابع ان (على البرلمان حسم تعديل قانون المحكمة الاتحادية تونه يمثل منحه المحكمة من شرعية للامانة الانتخابية برمتها والمصادقة على النتائج)، لافتاً الى انه (لابد من الاتفاق على صيغة لحل مجلس النواب لإجراء الانتخابات المبكرة).

## المالية تعلن عن تدابير داعمة لآثار تغيير سعر الصرف

بما يتناسب مع الإجراءات التصحيحية لمسار الاقتصاد (الوطني)، وأضاف أن (الاجتماع تناول الإجراءات التصحيحية المتعلقة بعمل القطاع المصرفي ومساهمة توفير الدعم لقطاع القطاعات المنتجة، فضلاً عن اجراءات اتمنة النظام الضريبي والكمركي وتبسيط مجمل عمليات الادارية انسجاماً مع متطلبات السوق المالية).

**تدابير داعمة**  
أكد ان (علاوي استمع الى اغلب المشاكل التي طرحها المظنون عن القطاع الخاص والصناعيين، وأشار الى ان الوزارة اتخذت عدة تدابير داعمة لآثار تغيير السعر وهي مستمرة بالعمل على ترجمة الفعالية بالزمن الطبقات العليا بالزمن مع اقتراب تصويت مجلس النواب على مشروع قانون الموازنة العامة، وكان مجلس الوزراء قد قرر،

## وفق أية معايير وطنية تصدّر وزارة الزراعة؟

مئة مستثمر زراعي عراقي ، قضاوا أكثر من عام وهم يقومون بمراجعة وزارة الزراعة من أجل الحصول على فرص استثمار زراعية في بادية السماوة ... ومع كل تكاليف المراجعات والحصول على الموافقات الرسمية والأخذ بالرد والمراجعات ، وبعد قيامهم بكل ما مطلوب منهم من إجراءات فحص التربة في أفضل المختبرات العالمية والاستعانة بخبرات أجنبية وتوقيعهم لعقود مع الخبراء وجلب مخططات لما سيقومون به من استثمار يخدم الوطن والمواطن العراقي وبالتعاون مع خبراء من بلغاريا ... وقد حصل هؤلاء المستثمرون على موافقات رسمية في تحديد مساحات الأراضي التي سيتم استثمارها من قبل هيئة استثمار السماوة والبالغه خمسون ألف دونم من صحراء السماوة لكل مستثمر والتي بالتاكيد سوف تحل هذه الصحراء المترامية الأطراف إلى اراض زراعية خضر ثمرة لتوسيع النوات الأيدي العاملة العراقية والمهندسين الزراعيين وإحياء هذه الصحراء التي لم تعرف الزراعة ولا الخضرة طوال قرون وجودها في العراق والتي ستعطي ثمارها لكل الشعب العراقي وإن اتسعت أكثر فبالتاكيد سوف تحقق الاكتفاء الذاتي للعراق من المحاصيل التي تنتجها هذه الأرض الصحراوية .

وبعد كل هذا الجهد الجهد من هؤلاء المستثمرين العراقيين الذين يريدون خدمة العراق بروح وطنية خالصة ... راجعوا وزارة الزراعة للبدء بتنفيذ مشاريعهم ... لكنهم وللأسف صدموا فعلا وضاعت كل جهودهم وتعبهم ومصرفاتهم حين أخبرهم مستشار الوزير وكيل استخفاف وبيرودة أعصاب يحدد عليها جدا (رجاء بعد لا تراجعوا ولا توجد لكم فرصة للاستثمار ) هكذا وبكل بساطة يصادر السيد المستشار الوطني جدا جهود ومصاريف وتعب وشد أعصاب مئة مستثمر عراقي بجملة واحدة ... ونحن سالوا عن السبب قيل لهم بأن العبيتين العباسية والحسينية ستستثمران مليون دونم في هذه الصحراء!

جهد وتعب واتفاقات وخبراء اجانب وزيارات متعبة لاماكن الاستثمار وهرولة بين استئتمان السماوة والوزارة والدوائر المعنية ... ثم يواجههم السيد المستشار بجملة " بعد لا تراجعون !!! "

فهل صارت العبيات المقدسة عتبات استثمار من قبل السيد الصافي والسيد الكر بلائي ! ثم زادوا الطين بله حين علموا بان لا مستثمر عراقي ولا أجنبي سيقترن من الاستثمار في هذه الصحراء وخاصة المستثمر السعودي لأن السعوديين يريدون ابتلاع العراق ! فهل صار العراق هو اللقمة الساخنة الطازجة الطرية القابلة للابتلاع بهذا الشكل وهذه السهولة ؟ وكيف يا وزير الزراعة ورئيس الوزراء ويا هيئة الاستثمار تدعون المستثمرين العراقيين والأجانب لكي يستثمروا في العراق فيما تسارع إدارات العبيات المقدسة لأن تراحم المستثمرين بل وتحاضر ومستقبل العراق بيد رجال الدين ويبد مستشارين مثل مستشار وزارة الزراعة ( الوطني جدا ) فافترؤوا على حاضر ومستقبل العراق السلام، نسخة منه إلى :

رئيس مجلس الوزراء / وزير الزراعة / لجنة الزراعة البرلمانية / رئيس هيئة الاستثمار في العراق.

**عدنان نعمة سلمان**  
بغداد

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر  
وهيئة يونس استعمار السماوة والوزارة والدوائر المعنية ... ثم يواجههم السيد المستشار بجملة " بعد لا تراجعون !!! "

فهل صارت العبيات المقدسة عتبات استثمار من قبل السيد الصافي والسيد الكر بلائي ! ثم زادوا الطين بله حين علموا بان لا مستثمر عراقي ولا أجنبي سيقترن من الاستثمار في هذه الصحراء وخاصة المستثمر السعودي لأن السعوديين يريدون ابتلاع العراق ! فهل صار العراق هو اللقمة الساخنة الطازجة الطرية القابلة للابتلاع بهذا الشكل وهذه السهولة ؟ وكيف يا وزير الزراعة ورئيس الوزراء ويا هيئة الاستثمار تدعون المستثمرين العراقيين والأجانب لكي يستثمروا في العراق فيما تسارع إدارات العبيات المقدسة لأن تراحم المستثمرين بل وتحاضر ومستقبل العراق بيد رجال الدين ويبد مستشارين مثل مستشار وزارة الزراعة ( الوطني جدا ) فافترؤوا على حاضر ومستقبل العراق السلام، نسخة منه إلى :

رئيس مجلس الوزراء / وزير الزراعة / لجنة الزراعة البرلمانية / رئيس هيئة الاستثمار في العراق.



جمهورية العراق  
محافظة ميسان  
مديرية بلدية العمارة  
شعبة الاملاك  
المادة (٢٥) ثالثا  
العدد: ١١١١٥  
التاريخ: ٢٠٢١/٢/٢٤

### اعلان

الى المواطنين المدرجة اسمانهم ادناه والذين قدموا طلبات لشراء قطع اراضي عائدة لمديرية بلدية العمارة ضمن المادة ٢٥ ثالثا من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل بالنظر لعدم مراجعتكم خلال الفترة المحددة في التعليمات الواردة اليها من الوزارة والتي تنص على منحكم فترة (٩٠) تسعون يوم لاكمال متطلبات المعاملة ولعدم التوصل الي عنوانكم. لذا ننذركم بمراجعة مديرية بلدية العمارة/شعبة الاملاك/ لجنة المادة ٢٥ ثالثا خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان لغرض اكمال المستمسكات المطلوبة وبخلافه سيتم استبعاد طلبكم من الشراء وترويح الطلب الذي يليه.

ت	الاسم	رقم العقار	كتاب الوزارة	تاريخ الكتاب
١	جاسم محمد لعبيبي	١٤٨٢/١٤	٢٢٨٨٦	٢٠٢٠/١٢/١٤
٢	نرجس جاسم عاصي	٣٤٣٨/١٤	٢٢٨٨٦	٢٠٢٠/١٢/١٤
٣	فاطمة جاسم عاصي	٢١٠٣/١٤	٢٢٨٨٦	٢٠٢٠/١٢/١٤
٤	مريم جاسم عاصي	١٧٣٧/١٤	٢٢٨٨٦	٢٠٢٠/١٢/١٤

مهندس اقدم

ع. نورس عبد الرضا خلف

مدير بلدية العمارة

جمهورية العراق  
محافظة ميسان  
مديرية بلدية العمارة  
شعبة الاملاك  
المادة (٢٥) ثالثا  
العدد: ١١١١٦  
التاريخ: ٢٠٢١/٢/٢٤

### اعلان

الى المواطنين المدرجة اسمانهم ادناه والذين قدموا طلبات لشراء قطع اراضي عائدة لمديرية بلدية العمارة ضمن المادة ٢٥ ثالثا من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل بالنظر لعدم مراجعتكم خلال الفترة المحددة في التعليمات الواردة اليها من الوزارة والتي تنص على منحكم فترة (٩٠) تسعون يوم لاكمال متطلبات المعاملة ولعدم التوصل الي عنوانكم. لذا ننذركم بمراجعة مديرية بلدية العمارة/شعبة الاملاك/ لجنة المادة ٢٥ ثالثا خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان لغرض اكمال المستمسكات المطلوبة وبخلافه سيتم استبعاد طلبكم من الشراء وترويح الطلب الذي يليه.

ت	الاسم	رقم العقار	كتاب الوزارة	تاريخ الكتاب
١	حسن حمادي كطامي	٣١٤٩/١٣	٢٢٨٩٥	٢٠٢٠/١٢/١٤
٢	محمد حسين واحد	١٠٢٦/٣٩٠	٢٢٨٩٥	٢٠٢٠/١٢/١٤
٣	حسن دغير حسن	٢٦٢٦/٣٩٠	٢٢٨٩٥	٢٠٢٠/١٢/١٤
٤	جاسم محمد دغير	٢٥٧٣/٣٩٠	٢٢٨٩٥	٢٠٢٠/١٢/١٤
٥	انور حسن دغير	٢٦٢٨/٣٩٠	٢٢٨٩٥	٢٠٢٠/١٢/١٤
٦	محمد ماهود عودة	٢٥٤٨/٣٩٠	٢٢٨٩٥	٢٠٢٠/١٢/١٤
٧	رعد ماهود عودة	٢٥٥٠/٣٩٠	٢٢٨٩٥	٢٠٢٠/١٢/١٤
٨	محمد علي حسين	٢٥٧٥/٣٩٠	٢٢٨٩٥	٢٠٢٠/١٢/١٤
٩	علي محمد راضي	٢٣٥٤/٣٩٠	٢٢٨٩٥	٢٠٢٠/١٢/١٤
١٠	سجاد صبيح مجيد	١١٢٨/٣٩٠	٢٢٨٩٥	٢٠٢٠/١٢/١٤

مهندس اقدم

ع. نورس عبد الرضا خلف

مدير بلدية العمارة

جمهورية العراق  
محافظة ميسان  
مديرية بلدية العمارة  
شعبة الاملاك  
المادة (٢٥) ثالثا  
العدد: ١١١١٧  
التاريخ: ٢٠٢١/٢/٢٤

### اعلان

الى المواطنين المدرجة اسمانهم ادناه والذين قدموا طلبات لشراء قطع اراضي عائدة لمديرية بلدية العمارة ضمن المادة ٢٥ ثالثا من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل بالنظر لعدم مراجعتكم خلال الفترة المحددة في التعليمات الواردة اليها من الوزارة والتي تنص على منحكم فترة (٩٠) تسعون يوم لاكمال متطلبات المعاملة ولعدم التوصل الي عنوانكم. لذا ننذركم بمراجعة مديرية بلدية العمارة/شعبة الاملاك/ لجنة المادة ٢٥ ثالثا خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان لغرض اكمال المستمسكات المطلوبة وبخلافه سيتم استبعاد طلبكم من الشراء وترويح الطلب الذي يليه.

ت	الاسم	رقم العقار	كتاب الوزارة	تاريخ الكتاب
١	علي محمد راضي	٢٣٥٤/٣٩٠	٢٣٠٨٧	٢٠٢٠/١٢/١٦
٢	ايباد فهم قاسم	٤٧٤٦/٥٥	٢٢٨٥٨	٢٠٢٠/١٢/١٤
٣	علي حسين جبار	٢٤٣٤/٣٩٠	٢٢٦٠١	٢٠٢٠/١٢/١٣
٤	عفران جاسم عاصي	١٦٥٣/١٤	٢٣٢٥٥	٢٠٢٠/١٢/١٦
٥	ايناس ناهل برهان	١٤٥٢/٣٩٠	٢٢٨٩٧	٢٠٢٠/١٢/١٤

مهندس اقدم

ع. نورس عبد الرضا خلف

مدير بلدية العمارة

جمهورية العراق  
محافظة ميسان  
مديرية بلدية العمارة  
شعبة الاملاك  
المادة (٢٥) ثالثا  
العدد: ١١١١٨  
التاريخ: ٢٠٢١/٢/٢٤

### اعلان

الى المواطنين المدرجة اسمانهم ادناه والذين قدموا طلبات لشراء قطع اراضي عائدة لمديرية بلدية العمارة ضمن المادة ٢٥ ثالثا من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل بالنظر لعدم مراجعتكم خلال الفترة المحددة في التعليمات الواردة اليها من الوزارة والتي تنص على منحكم فترة (٩٠) تسعون يوم لاكمال متطلبات المعاملة ولعدم التوصل الي عنوانكم. لذا ننذركم بمراجعة مديرية بلدية العمارة/شعبة الاملاك/ لجنة المادة ٢٥ ثالثا خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان لغرض اكمال المستمسكات المطلوبة وبخلافه سيتم استبعاد طلبكم من الشراء وترويح الطلب الذي يليه.

ت	الاسم	رقم العقار	كتاب الوزارة	تاريخ الكتاب
١	علي نصير ضويحي	١٣٨٥/٥٥	٢٢٨٤٤	٢٠٢٠/١٢/١٤
٢	جاسم رسن عبد	٣٥٩/٢٣٤	٢٢٨٤٤	٢٠٢٠/١٢/١٤
٣	اسعد سعدون شميك	٣٠٢/٢٣٥	٢٢٨٤٤	٢٠٢٠/١٢/١٤
٤	علي حسن عودة	٤٢٠٢/٥٥	٢٢٨٤٤	٢٠٢٠/١٢/١٤
٥	رحيم قاسم سعد	٦٦٣٨/١٢	٢٢٨٤٤	٢٠٢٠/١٢/١٤
٦	فياض محمد علي سبهان	٢٦٤/٥٥	٢٢٨٤٤	٢٠٢٠/١٢/١٤
٧	الاء حليم داود	٢٩٤٥/٥٥	٢٢٨٤٤	٢٠٢٠/١٢/١٤
٨	مهنا حمود نحو	٢٧١٨/٥٥	٢٢٩٠٠	٢٠٢٠/١٢/١٤

مهندس اقدم

ع. نورس عبد الرضا خلف

مدير بلدية العمارة

جمهورية العراق  
محافظة ميسان  
مديرية بلدية العمارة  
شعبة الاملاك  
المادة (٢٥) ثالثا  
العدد: ١١١١٩  
التاريخ: ٢٠٢١/٢/٢٤

### اعلان

الى المواطنين المدرجة اسمانهم ادناه والذين قدموا طلبات لشراء قطع اراضي عائدة لمديرية بلدية العمارة ضمن المادة ٢٥ ثالثا من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل بالنظر لعدم مراجعتكم خلال الفترة المحددة في التعليمات الواردة اليها من الوزارة والتي تنص على منحكم فترة (٩٠) تسعون يوم لاكمال متطلبات المعاملة ولعدم التوصل الي عنوانكم. لذا ننذركم بمراجعة مديرية بلدية العمارة/شعبة الاملاك/ لجنة المادة ٢٥ ثالثا خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان لغرض اكمال المستمسكات المطلوبة وبخلافه سيتم استبعاد طلبكم من الشراء وترويح الطلب الذي يليه.

ت	الاسم	رقم العقار	كتاب الوزارة	تاريخ الكتاب
١	محمد عودة مخيلف	٢١١٠/١	٢٢٨٤٣	٢٠٢٠/١٢/١٤
٢	جاسب اعوانه صيهود	٢٨٥٥/٣٩٠	٢٢٨٤٣	٢٠٢٠/١٢/١٤
٣	علي عبد دغير	١٩١٢/٣٩٠	٢٢٨٤٣	٢٠٢٠/١٢/١٤
٤	حيدر طعمة جاسم	٢٠٠٠/٣٩٠	٢٢٨٤٣	٢٠٢٠/١٢/١٤
٥	ميثم طعمة جاسم	١٩٩٦/٣٩٠	٢٢٨٤٣	٢٠٢٠/١٢/١٤
٦	مصطفى صالح عودة	١٩٩٦/٣٩٠	٢٢٨٤٣	٢٠٢٠/١٢/١٤

مهندس اقدم

ع. نورس عبد الرضا خلف

مدير بلدية العمارة

جمهورية العراق  
محافظة ميسان  
مديرية بلدية العمارة  
شعبة الاملاك  
المادة (٢٥) ثالثا  
العدد: ١١١٢٠  
التاريخ: ٢٠٢١/٢/٢٤

### اعلان

الى المواطنين المدرجة اسمانهم ادناه والذين قدموا طلبات لشراء قطع اراضي عائدة لمديرية بلدية العمارة ضمن المادة ٢٥ ثالثا من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل بالنظر لعدم مراجعتكم خلال الفترة المحددة في التعليمات الواردة اليها من الوزارة والتي تنص على منحكم فترة (٩٠) تسعون يوم لاكمال متطلبات المعاملة ولعدم التوصل الي عنوانكم. لذا ننذركم بمراجعة مديرية بلدية العمارة/شعبة الاملاك/ لجنة المادة ٢٥ ثالثا خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما من تاريخ الاعلان لغرض اكمال المستمسكات المطلوبة وبخلافه سيتم استبعاد طلبكم من الشراء وترويح الطلب الذي يليه.

ت	الاسم	رقم العقار	كتاب الوزارة	تاريخ الكتاب
١	محمد سعيد فليح	٥٢٢/٣٩٠	٢٢٨٣٩	٢٠٢٠/١٢/١٤
٢	فارس زناد عكار	٢٥٩/٥٥	٢٢٨٣٩	٢٠٢٠/١٢/١٤
٣	محمد ثنائي عباس	٤٧٧/٣٩٠	٢٢٨٣٩	٢٠٢٠/١٢/١٤
٤	سعدية عبد الرضا حسان	٣٩٢١/٥٢	٢٢٨٣٩	٢٠٢٠/١٢/١٤
٥	مهند خلف عبود	٣٥٥٥/٥٢	٢٢٨٣٩	٢٠٢٠/١٢/١٤
٦	فاطمة مهنا حمود	٢٧٢٢/٥٥	٢٢٨٣٩	٢٠٢٠/١٢/١٤

مهندس اقدم

ع. نورس عبد الرضا خلف

مدير بلدية العمارة





## محترف ميسان يكشف مجلس إدارتها

**العمارة - الزمان**  
كشف محترف ميسان المسرحي عن مجلس إدارة جائزة محترف ميسان المسرحي لثقافة وفنون الأطفال التي أطلقها مطلع العام الحالي وتم اغلاق المشاركة فيها مؤخرا ، وقال رئيس مجلس إدارة الجائزة الكاتب والمخرج عدي المختار (الملقبنا في مطلع العام الحالي جائزة محترف ميسان المسرحي لثقافة وفنون الأطفال للاطفال- أفضل نص مسرحي للاطفال- أفضل عرض مسرحي للاطفال- جائزة الرسام المسرحي- أفضل اصدار موجه للأطفال) - أفضل اصدار لصحافة الأطفال - أفضل مؤسسة معنية بثقافة وفنون الأطفال - أفضل دار نشر اهلية للاطفال). وأضاف المختار (وصلت المشاركات الى اكثر من 100 في مجالات الجائزة المختلفة وتم احالة المشاركات الى اللجان المختصة لاعلانا خلال الشهر المقبل) ، وأوضح (تم تشكيل مجلس ادارة للجائزة يعتبر كل عضو فيه عضو لجنة تحكيم ، وتالف مجلس الادارة من الشذوات الابداعية حبيب ظاهر ، الفنان ابو الحسن صلاح مهدي ، الدكتورة ايمان الكبيسي ، الفنان صباح شفيع ، الفنانة صبا ط ياسين ، الكاتب علي البديري والفنان ممدوح كاظم فندي).



توبيا بويكستون

## هموم الناس تجذب القره لوسي من الموسيقى إلى الإخراج :

# رحلة أمل .. وثائقي يبعث رسالة محبة للأطفال



المخرج ليث القره لوسي خلال اجازته الفيلم

رأسي ، كوني ميالا للسينما الواقعية باحثا عن القصص من حولي والتي تحتاج لحل من خلال اندماحي مع الناس بمنطق عيشهم وان متقدمه الان هو مجرد صناعة فيلم ) مؤكدا ان (كل فيلم انجزه يكسبني خبرة في كل تفاصيل الفيلم) .  
(ورحلة امل) عن تمثيل حسين حامد

تكن لي فكرة عن صناعة فيلم لكني اطمح لصناعة شيء مؤثر، وعن تاثيره بالموسيقى والسينما أكد ان (الموسيقى لازالت جزءا من حياتي لكن مشاكل الناس اليومية وجدت نفسي استطيع التحدث عنها من خلال الفن السابع وطرح افكاري ومشاكل المجتمع من خلالها واجسد الافكار التي تدور في

بغداد - ياسين ياس  
انجز المخرج الشاب ليث القره لوسي فيلما جديدا بعنوان (رحلة امل) كمشروع تخرج في كلية الفنون الجميلة، الذي تحدث لـ (الزمان ) عن

تفاصيل الفيلم قائلا (رحلة امل فيلم وثائقي قصير مدته لايتجاوز دقيقتين وهو رسالة محبة وسلام لاطفال العراق واقول من خلاله كفي حروبا وتشريدا وضياعا والفيلم تم تصويره بعدة مناطق في العاصمة بغداد وكل محطة يتم تصويرها هي بمثابة مشهد مثلا حسناق ابي نواس والمسرح الوطني وتوجد مشاهد والعباب وبهلوانية والعباب ناربة ويتم نقل الاطفال المشاركين بالفيلم من مكان الى اخر وتقديم الهدايا والاعباب لهم وخاصة الذين فقدوا نوبهم وقدمنا عروضنا استعراضية ومشاهد تجسد اعادة الحياة الى الطفولة) .  
والمخرج اختصه موسيقى لكن سرعان ماتحول الى الإخراج التلفزيوني وعن تحوله هذا قال (حبيبتني الكاميرا مع الناس ولم

الفيلم الوثائقي  
القصير  
رحلة  
الامل

## شمعون : دوري في رصيف الغرباء درامي بامتياز

**بيروت - الزمان**  
أكد النجم الممثل اللبناني بيار شمعون ممثل لبناني ذو تاريخ حافل بالأعمال الفنية، انه كان ركناً اساسياً في كل حلقة قدمت من البرامج الكوميدي (بس مات وطن) ودرس شمعون الفنون والمسرح في الجامعة اللبنانية، وكانت أولى أعماله التمثيلية مسرحية جزيرة العصفير، وتلاها العديد من الاعمال، منها مسرحية عمتي نجبية، مسرحية هريبة يا اوادم ومسلسل عيوق ورفقاتو ، وبياترغ

من توجهه للأعمال الكوميدية لسنوات طويلة، اثبت شمعون مرات عديدة جدارته في الدراما اللبنانية، ويعرض له حالياً مسلسل رصيف الغرباء الذي قلب فيه المقاييس بالشخصية البارزة والخبرة التي يجسدها ، ووصف الغرباء هو مسلسل تعاون فيه المخرج اللبناني عيسى معلوف وشقيقه الكاتب طوني شمعون. يشار الى ان شمعون اصيب مؤخرا بوباء كورونا قبل ان يشفى منه وأكد انها تجربة مريرة من هذا الوباء الذي ارقه.

## بويكستون تستعد لبرنامج رمضاني جديد

**انقرة - الزمان**  
توبيا النجمة التركية البالغة من العمر 34 عاما استطاعت الممثلة الحسنة اثبات شخصيتها في السنوات المنصرمة في جميع الادوار التي قامت بها في المسلسلات منها ليس في سنوات الضياع وباتعة الورد.  
وقامت منظمة اليونيسيف باختيار بويكستون كسفيرة للنوايا الحسنة لحقوق الاطفال بالإضافة لكونها ام لطفلتين ، توبيا اعلنت انها ستقدم برنامج تلفزيوني مخصص للاطفال الذين يعانون التوحد وسيبث خلال شهر رمضان المقبل ولم تتحدث توبيا عن تفاصيل البرنامج الذي عدته تجربة جديدة في مشوارها الفني.

## حميد منصور يتحاسب مع ضريبة الكرامة

بغداد - حمدي العطار  
صادفني موقف جميل ورائع حينما كنت في الهيئة العامة للضرائب فرع الكرامة الشرقية..  
دخل الى غرفة مدير الفرع الدكتور (محمد ورضان سلمان) المطرب (حميد منصور) وبسبب اضيقته الضريبية فاستقبله المدير بكل احترام لان المطرب (حميد منصور) مثال الفنان الملتزم في تسديد الضريبة المستحقة عليه سنويا وفي الموعد المحدد لها من دون تهرب او مساومة.  
هو يعطي مثالا ايجابيا للمواطن والفنان الواعي والملتزم ويعد دفع الضريبة

واجبا وطنيا وهو على عكس اصحاب المليارات الذين يهربون من دفعها.  
ونود ان نشيد بالتعامل الانساني والمهني والمسؤول لمدير فرع الكرامة (د. محمد ورضان سلمان) وهو يسهل اجراءات احتساب ودفع الضريبة من دون تاخير ويبدي احتراماً للفنانين والاعلاميين.  
مشاهد ومواقف بسيطة قد تعبر عن الهوية الوطنية وتستحق الاشادة بها والاشارة اليها كان لحضور وجود (حميد منصور) مناسبة سعيدة في هذا المرفق الاقتصادي الحيوي وسارع الجميع لالتقاط الصور معه.



## المعلم يوسف العاني غياب وحضور

هو فنان من طراز خاص ليس له نظير إلا فيما ندر في العالم المتعلم والمتحرك بوعي البشر وإبتكاراتهم ، كان يعرف ما يريد لذا سعى لتحقيق ذاك الذي اراده، منذ بداياته الأولى وتكوينه المعرفي حرص أن يكون ضمير الناس وحامل طلتعاتهم والمعبّر عما يمور في دواخلهم من أحلام ومخاوف وأمنيات، إختار طريق الفن مدفوعا بآيمان واثق إنه الطريق السليم ليكون قريبا من وجدان الناس الذين أحبهم وأختار أن يكون بينهم، يوسف العاني ما أن تذكر اسمه حتى تتسطر أمام الناظر كتابات وعروض وسيرة فريدة في النضال والإنجاز الثقافي والفني والموقف الوطني الشجاع ، ولأنه لم يتخل عن أحبهم ولأنه تمسك بالبدأ والفكر الثّبر ولأنه إستطاع بمثابرة وإصرار أن يخطط طريقا صعبا للإبداع والعرفة . لذا تمسك به الناس وإمدت قاعده مجيبه ومريديه وتلامذته بشكل واسع ومتعدد ليس في العراق مهبط رأسه ومبعث إلهامه فقط بل في الوطن العربي أيضا.

إرتفع صيته وذاعت سيرته وتجلّى إناجازه منذ انطلقت الكبيرة زينب من على خشبة المسرح الفني الحديث وهي تهرج ( أنه أمك ياشاكر ) وترفع راية الاحتجاج والتّمرّد ضد الظلم والاستبداد ، وإمدت شرارة هذا العرض الذي صاغه ونحت كلماته فنان الشعب الكبير يوسف العاني بين الناس البسطاء والكادحين والعمال ليكون معبرا عن مشاعرهم وتوقهم في رفض الظلم ونبد الدكتاتورية أيا كان نوعها وبأى لباس غلقت حقيقتها وتحت أي عباءة لفت وجهها المتلون الكالح.

يوسف العاني كان يعمل بهمة ووعي ويزرع بين الناس في قلوبهم ووجدانهم ما يجعل ذكره مخلدا وإسمه لصيقا بذكريتهم ، ولأنه فلاح عراقي غرس في الأرض الخصبة التي أنبتت محبة وإحتراما وتكريما تحلى في حياته وبعد موته ، شيعه الذين أحبهم ورفعوا أيديهم بالتحية له ونثروا الزرود على الموكب الذي حمل نعشه وترحموا عليه بكل إجلال ومهابة وإخلاص ، كان يوسف العاني معلما ومثالا وكاتبا ومنظرا يتعامل مع الشباب كأنه في عمر العشرين ويتعامل مع الكبار وكأنه أب وصديق ، لم يمارس الاستاذية ولم يقوى لرهافة حسه على جرح أحد ولم يقلل من قيمة فنان.

سلام عليك أيها المعلم الذي لم يغادرنا رغم الغياب والذي ترك أثرا كبيرا وبصمة إبداع لا تنسى في تاريخ حركة المسرح العراقي والذي هو واحد من مؤسسيه وأصحاب التمييز فيه.

يوسف العاني ترك من بعده منجزا ثريا في المحبة والعطاء في وجدان الناس وأصبح علامة للتراث العراقي الأصيل سلام عليك وأنت ترتقي صهوة الإبداع حر الفكر ، واثق الخطو، عميق الوعي ، داعيا للعراق الذي تعشق أن يكون أبناؤه بمستوى حضارته وعلو قامته وتجنّز حضوره في الذاكرة الإنسانية ...

□ كاتبة ومخرجة في المسرح العراقي

## عواطف نعيم

بغداد

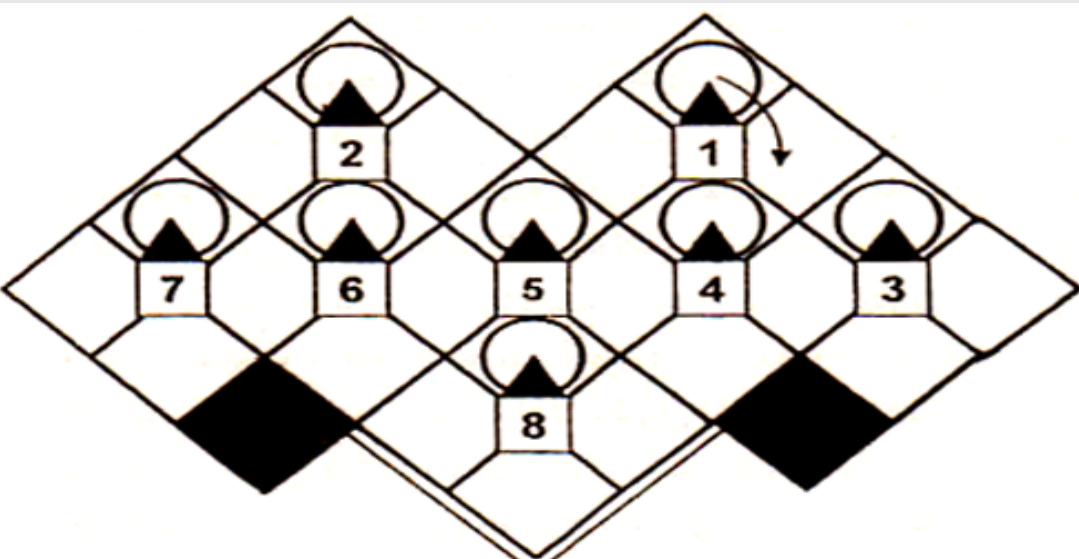
## فانوس يلعب بالفلوس مسلسل إذاعي جديد

**بغداد - الزمان**  
انتهى المخرج الإذاعي وديع نادر الخزرجي من تم تسجيل المسلسل الإذاعي الكوميدي فانوس يلعب بالفلوس ويقع المسلسل الذي دخل عملية الإنتاج الإذاعي بثلاثين حلقة وهو من بطولة نخبة من نجوم الكوميديا العراقية منهم النجم مفداح مسلم ، ماجد ياسين ، سامي محمود ، فارس عجم ، سولاف جليلي وعدد من النجوم العراقية ، والمسلسل من إنتاج مديرية الدراما الإذاعة بغداد ، تأليف د. عبد الباسط سلمان .



## رباعيات

- 1- قاتل ماجور
- 2- يرجو
- 3- قرار دولة للنفذ
- 4- أشعل النار
- 5- يضرب بالسوط
- 6- أداة اعلامية
- 7- صوت المحرك
- 8- احد الانبياء



اكتب مرادف ومعاني الكلمات الرباعية والمشاركة فيما بينها بحيث تسير وفق اتجاه السهم؛ الكلمة المطلوبة (شاعر اماراتي):

## أنت والنجوم

- الحمل  
لا تضع نفسك في موقف يؤخذ ضحك عائليا رقم الحظ 9
- الثور  
الشريك يدع اعماك ولقاءك، وتحصل بسهولة على مساندة المحيطين بك.
- الجوزاء  
لا ترفع العدة تسيطر على حواراتك ومناقشاتك، يوم السعد الأربعاء.
- السرطان  
حاول ان تنظم جهودك ولا تحمل نفسك فوق طاقتها رقم الحظ 8.
- الأسد  
فترة مثالية للحب. تتواصل بحنان مع من تحب رقم الحظ 7.
- العذراء  
تشعر بمحبة الاصحاب. وتتمتع بلباقة كبيرة وتحمل مسؤوليات جيداً.
- الميزان  
حاول أن تتقاي الحوارات الشائكة تجنباً للصدام على كل الأصعدة.
- العقرب  
تتبع أسلوباً ناعماً.. تركز جهودك وتأخذ مكائتك شكلاً مفرحاً.
- القوس  
تمهل في خياراتك من الإثنين للاربعاء، تميل للرومانسية رقم الحظ 3.
- الجدي  
طوال الوقت: تعمل في صمت ولا تتفخر بنفسك رقم الحظ 4.
- الدلو  
تنتبه للعلاقاتك ولا تتسرع في كلامك وفي إعطاء وعد، رقم الحظ 5.
- الحوت  
لا تحكم على الآخرين واعطهم فرصة للتوضيح يوم السعد الثلاثاء..

