

اقرأ في موقع (الزمان) azzaman_iraq.com

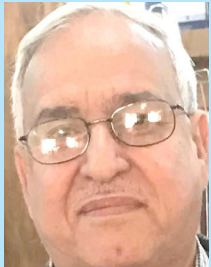
مقالات



عماد يوسف خورشيد



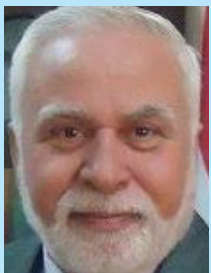
عباس النوري العراقي



احمد جاسم الزبيدي

ألف ياء

آراء نقدية



ابراهيم خليل العلاف



ماهر نصرت

نصوص



محمد حسين الداغستاني



حامد عبد الصمد البصري

إصدارات

الأمير تمثّل العراق
في كتاب نسيج
رسائل السلام

صرف رواتب المتفرّغ ونفي إيقاف مستحقات الحماية



بغداد - ندى شوكت

باشرت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، بصرف راتب المعين المتفرّغ لأكثر من 399 ألف مستفيد في بغداد والمحافظات لشهر تشرين الثاني الحالي، ونقل بيان للوزارة عن رئيسة هيئة حقوق ذوي الإعاقة والاحتجاجات الخاصة بذكرى عبد الرحيم القبول أمس إن (الهيئة أكلت الإجراءات الفنية والإدارية والمالية لأكثر من 399 ألف مستفيد لإطلاق رواتب المعين المتفرّغ لهم بمبلغ إجمالي يبلغ أكثر من 67 مليار و947 مليون دينار من 147.8 مليار دينار، ووضعت هيئة الحماية الاجتماعية مؤقتاً (المستفيدين التوجه لمتابعة الصرف الإلكتروني المعتمدة لاستلام رواتبهم بعد إكمال الإجراءات وتبليغهم من قبل هيئة الرعاية الاجتماعية. ونشر موقع نقفية من أجل السلام في

ذكرى عبد الرحيم

بيان رئيس حكومة تصريف الاعمال اليومية محمد شجاع السوداني قد قرر إيقاف رواتب هيئة الحماية الاجتماعية مؤقتاً للشهر الجاري)، وشددت على (المستفيدين التوجه لمتابعة الصرف الإلكتروني المعتمدة لاستلام رواتبهم بعد إكمال الإجراءات وتبليغهم من قبل هيئة الرعاية الاجتماعية. ونشر موقع نقفية من أجل السلام في

القضاء يوثق 7470 حالة طلاق في تشرين

بغداد - ياسين ياس

سجل مجلس القضاء الأعلى، نحو 7470 حالة طلاق خلال شهر تشرين الأول الماضي، وأطلعت (الزمان) على إحصائية القضاء أمس جاء فيها إن (عدد حالات الزواج المسجلة بلغ 34 ألف و 617 حالة، بينما وصلت حالات الطلاق إلى 7470 حالة، أي بمعدل يقرب من 250 حالة طلاق يومياً)، وأشارت الإحصائية إلى إن (محكمة استئناف الرصافة سجلت أعلى حالة طلاق بواقع 1503 والزواج 5139).

البارزاني يناقش مع هاريس التعاون وتطوّرات المشهد بعد الإنتخابات

مفاوضات تحديد مصير التحالف تنطلق في كانون



قيس المحمداوي

بوتقبع مذكرة لتحديد عدد الموظفين والجنود الأمريكيين المطلوبين بقاؤهم في العراق، إضافة إلى اتفاقية للتعاون الأمني والاستخباراتي والعمل المشترك، مشدداً على إن (المذكرة والاتفاقية ستكونان مع الولايات المتحدة فقط، وليس مع التحالف الدولي)، مبيناً إن (العلاقة مع التحالف الدولي ما زالت قائمة)، واستطرد بالقول أنهم (يساعدون العراق كلما احتاج إلى معلومات أمنية واستخبارية)، وجدد تأكيد (استمرار أعمال الصيانة على طائرات اف 16، التي تنفذها الولايات المتحدة، إضافة إلى تدريب الطيارين العراقيين، وإن أعمال صيانة وتطوير الطائرات سيكون ضمن النقاط الأساسية في الاتفاق المرتقب مع الجانب الأمريكي)، وأوضح المحمداوي إن (داعش تراجع بشكل كبير ما يعد يمتلك القدرة على تنفيذ هجمات مسلحة، واقتصر نشاطه على نصب نقاط صغيرة فافاز دون

بوتقبع مذكرة لتحديد عدد الموظفين والجنود الأمريكيين المطلوبين بقاؤهم في العراق، إضافة إلى اتفاقية للتعاون الأمني والاستخباراتي والعمل المشترك، مشدداً على إن (المذكرة والاتفاقية ستكونان مع الولايات المتحدة فقط، وليس مع التحالف الدولي)، مبيناً إن (العلاقة مع التحالف الدولي ما زالت قائمة)، واستطرد بالقول أنهم (يساعدون العراق كلما احتاج إلى معلومات أمنية واستخبارية)، وجدد تأكيد (استمرار أعمال الصيانة على طائرات اف 16، التي تنفذها الولايات المتحدة، إضافة إلى تدريب الطيارين العراقيين، وإن أعمال صيانة وتطوير الطائرات سيكون ضمن النقاط الأساسية في الاتفاق المرتقب مع الجانب الأمريكي)، وأوضح المحمداوي إن (داعش تراجع بشكل كبير ما يعد يمتلك القدرة على تنفيذ هجمات مسلحة، واقتصر نشاطه على نصب نقاط صغيرة فافاز دون

بغداد - قصي منذر أربيل - فريد حسن

كشف نائب قائد العمليات المشتركة الفريق الركن قيس المحمداوي، إن مفاوضات تحديد مصير قوات التحالف الدولي ستنتقل في كانون الثاني المقبل ضمن لجنة أمنية مشتركة. وقال المحمداوي مع العراق، ولم يتبق سوى 4 إلى 5 موظفين يتولون الشؤون اللوجستية والدبلوماسية، وإن (جميع قوات التحالف الأخرى تتركز حالياً داخل إقليم كردستان، مشيراً إلى إن (لجنة أمنية مشتركة تضم رئيس أركان الجيش ونائب قائد العمليات المشتركة والأمين العام لوزارة البشمركة وعدداً من الأعضاء، سيتدأ من كانون الثاني حتى حزيران المقبلين، مفاوضات مع الجانب الأمريكي)، مؤكداً إن (المباحثات ستتعلق

أربيل تسجّل أعلى نسبة إصابات بالسرطان تليها كربلاء وبغداد

غمامة سوداء تخنق بغداد لليوم الثاني والبيئة تعدّها حالة مؤقتة



حملة : الاجهزة الامنية والبيئية تنظم حملة لرصد تجاوزات حرق النفايات داخل معسكر الرشيد

مكتظة بالسكان فيها ربع سكان بغداد مستيقن فاعن، واتصال في العراق مع المركبات والمولدات وانشطة كثيرة موجودة بشكل دائم ومستمر لكن في الظروف

وأصاحب الأمراض التنفسية)، وأضافوا إن (ما يجري ليس تلوث عابر، بل ظاهرة تتكرر بكثرة بيئية وصحية، في وقت لا تلاحظ فيه أي إجراءات ميدانية من الوزارة، لقياسات علمية لمعدلات التلوث، ولا تحذيرات تفسر أسباب ظهور هذه السحابة السوداء)، مطالبين (بالتحرك الفوري واتخاذ ما يلزم لحماية أرواح المواطنين، والتحقيق في مصادر التلوث المعاملة، سواء كانت مخلفات معامل أو انبعاثات نفطية أو حرائق غير معلنة)، عابدين إن (الضمت الرسمي أخطر من الغمامة نفسها)، وشهدوا على القول إن (استمرار هذه الحالة دون تدخل، يمثل استهانة صريحة بصحة المواطنين، وإن بقاء بغداد تحت هذه الغمامة السوداء يكشف عن غياب الرقابة البيئية، وضعف الاستجابة الحكومية لحالات

بغداد - ابتغال العربي

استيقظ سكان بغداد لليوم الثاني على التوالي على غمامة سوداء كثيفة خيمت فوق العاصمة وبدت واضحة في أحياء الزعفرانية والمنصور والحارثية، وسط تزايد القلق الشعبي من تدهور جودة الهواء، ويرغم خطورة المشهد وتكرار الشكاوى، اكتفت وزارة البيئة بالقول إن (الحالة مؤقتة)، دون أي تحرك ميداني أو إجراءات ملموسة للحد من التلوث أو توضيح أسبابه. وأكد مواطنون أمس إن (الغمامة أصبحت أكثر قتامة من يوم أمس، ما جعل الأجواء في بغداد خائفة وغير صالحة للتنفس، وسط مخاوف من ارتفاع نسب التلوث إلى مستويات تهدد الصحة، ولأسيما الأطفال وكبار السن

الأمن الوطني يفكّ شبكات فساد وعصابات تزوير في ثلاث محافظات

مضاربة بأسعار بيض المائدة تشعل الأسواق والديوانية تضبط متلاعبين



حقل : عمال يفرزون بيضاً في حقل دواجن في المثنى

إضافة إلى توجيه مشاريع الدواجن بطرح كامل إنتاجها في السوق لضمان وفرة المائدة، وأضاف إن (الوزارة تسبق أيضاً مع الأجهزة الأمنية، بما فيها جهاز الأمن الوطني ووزارة الداخلية، لرقابة المتكربين من التجار والمضاربين الذين يؤثرون في استقرار الأسعار،

الأنواء : غبار

يدهم أجواء الوسط

بغداد - فائز جواد

رجحت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، إن يكون طقس اليوم الخميس صحواً يتحول إلى مغبر. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (طقس اليوم الخميس سيكون صحواً، والرياح تنشط في المنطقة الوسطى، مسببة تصاعد الغبار فيها)، وأضاف إن (درجات الحرارة العظمى تسجل في السليمانية 19 ودهوك وأربيل 20 وبنينوي 21 وكركوك والأنبار 23 وديالى وصلاح الدين 24 وبغداد 25 وكربلاء وواسط 26 والنجف وبابل والديوانية وميسان 27 وذي قار والمثنى 28 والبصرة 29 درجة مئوية)، مؤكداً إن (طقس يوم غد الجمعة سيكون صحواً، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق).

استطرد بالقول إن (طقس يوم السبت المقبل سيكون صحواً في المنطقتين الوسطى والشمالية، وغائماً جزئياً في جنوبا، ولا تغير درجات الحرارة).

فساد مالي وضبط عصابات متورطة بوفائيق مزورة في بغداد والبصرة والديوانية. وقال الجهاز في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (مفازة نفذت عمليات نوعية أسفرت عن الإطاحة بعصابة في منطقة المنصور ببغداد، وضبط أربعة متهمين بحوزتهم وثائق مزورة وتشمل سندات وبيانات عقارية ووكالات واختام مزيفة، إضافة إلى مركبة غير مسجلة)، وتابع إن (التحقيقات كشفت عن شركاء آخرين في الشبكة، حيث جرى ضبط ثلاثة متهمين آخرين، وضبط مستمسكات مزورة بحوزتهم، كما تم القبض على موظف في البصرة عن تهمة تزوير البطاقة المؤدة واستغلالها للحصول على منافع اجتماعية بمبلغ 10 ملايين دينار)، مضيفاً إنه (تم تفكيك شبكة تتاجر بالمسكوك المصرفية الفارغة، وضبط متهمين اثنين مع عدد من الصوك المزورة).

بشرية متنوعة، مخبأة بطريقة احترافية داخل مركبتي باص لنقل المسافرين، وتم إلقاء القبض على سائقيهما، مؤكداً إنه (تم ضبط كمية كبيرة من السجائر، مخبأة في مركبة أخرى داخل قمرة القيادة حاول سائقها تهريبها وإخفائها دون موافقات أصولية). في وقت، أطاحت وكالة الاستخبارات والتحقيقات الانحادية التابعة لوزارة الداخلية، بد 3 متهمين بجرائم قتل في ميسان والنجف. وأوضح بيان أمس إنه (تمت الإطاحة بمتهمين قاما بقتل مواطن في محافظة ميسان ناحية المشرع بوقت سابق، ولدى التحقيق مع المتهمين، اعترفوا صراحة عن قيامهما بنقل المجنى عليه وضدقت قضائياً).

سبقاً إلى إن (المفازن نفسها القت القبض على متهم قام بقتل مواطن في محافظة النجف). ففك جهاز الأمن الوطني العراقي، شبكات

أسس إن (مفازن مكافحة الجريمة المنظمة، نفذت حملة ميدانية لملاحقة المتلاعبين بأسعار بيض المائدة في الأسواق المحلية)، مشيراً إلى إن (الحملة أسفرت عن إلقاء القبض على عدد من الأشخاص المتورطين في التلاعب بالأسعار)، مضيفاً إن (الإجراءات الأصولية اتخذت بحق الموقوفين، تمهيداً لإحالتهم إلى القضاء)، ولفت إلى إن (قيادة شرطة الديوانية مستمرة في حملاتها اليومية لمراقبة الأسواق ومنع أي محاولة لاحتكار أو رفع الأسعار بما يضر المواطن). من جهة أخرى، أحبطت هيئة المنافذ الحدودية، محاولة تهريب أدوية بشرية متنوعة، مخبأة بطريقة احترافية في منفذ القامح الحدودي، وقال المتحدث باسم الهيئة عدوان الدين القيسي في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (مديرية بيض المائدة، وقال مسؤول إعلام القيادة عامر الركابي في تصريح

شاهد معنا مجاناً



Download on the
App Store

GET IT ON
Google Play

www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

1001

ديالى: صفوف للطلبة في الهواء الطلق

ديالى وبالتشراكة المجتمعية من أجل الشروع فوراً ببناء 3 صفوف إضافية بعد استكمال الإجراءات الإدارية لتتجز خلال فترة قريبة جداً معالجة الموضوع بالتعاون مع واستيعاب زيادة أعداد الطلبة في المدرسة (.

(تم خلال الأسبوع الماضي استقبال الطلبة الناجحين في الدور الثالث ولم يتم اعلام قسم تربية بلدروز او المديرية العامة بكثرة الأعداد من أجل اتخاذ الإجراءات الاحترازية علماً ان 9 قري مجاورة) . واوضحت ، انه

مدير قسم الإشراف الاختصاص وتعاوني تربية بلدروز) . وأضافت ، انه (تم الاطلاع بشكل مباشر على واقع المتوسطة وإعداد الطلاب حتى ثلاثيا ، وتضطّر مدارس عديدة إلى دمج أكثر من شعبة في صف دراسي واحد، أو حتى دمج أكثر من مدرسة في دوام واحد وفي نهاية واحدة، حيث أظهرت صور متداولة في مواقع التواصل الاجتماعي ، مجموعة من الطلبة يتلقون حصصاً تعليمية في الهواء الطلق في إحدى مدارس شرقي ديالى، بسبب عدم وجود صفوف كافية.

وقال ناشطون تعلّقوا على الصور في تونديات وصديقاتها (الزمان) ، إن (متوسطة أجيال الوفاء المخططة في قرية السعادة بمنطقة الندا في قضاء مندلي والتي يبلغ عدد طلبتها 330 طالباً وطالبة بواقع 7 شعب، لا تضم سوى 6 صفوف فقط).

ديالى - سلام الشمري
تعاثي محافظة ديالى من نقص في عدد المدارس ما يجعل الدوام فيها مزدوجاً، صباحياً ومساءً، وأحياناً حتى ثلاثيا ، وتضطّر مدارس عديدة إلى دمج أكثر من شعبة في صف دراسي واحد، أو حتى دمج أكثر من مدرسة في دوام واحد وفي نهاية واحدة، حيث أظهرت صور متداولة في مواقع التواصل الاجتماعي ، مجموعة من الطلبة يتلقون حصصاً تعليمية في الهواء الطلق في إحدى مدارس شرقي ديالى، بسبب عدم وجود صفوف كافية.



تفقد: مدير عام تربية ديالى يتفقد المدرسة



صفوف: طلبة مدارس يباشرون دراستهم في صفوف بالهواء الطلق

قلة صفوف
وأشار الناشطون، إلى أن (الطلبة يتلقون حصصهم التعليمية في ساحة المدرسة نتيجة قلة الصفوف، وسط مطالبات ببناء صفوف إضافية لتسوّع العدد الكلي للطلبة). إلى ذلك أعلنت المديرية العامة لتربية محافظة ديالى في بيان تلقته الـ (الزمان) ، أن (مدير عام تربية ديالى عامر شهاب العزاوي زار متوسطة أجيال الوفاء المخططة في قرية السعادة في قضاء مندلي للوقوف على واقع حالها ميدانياً ، فيما رافقه نقيب المعلمين العراقيين / فرع ديالى

المحاصرة أساس فشل الإدارة

منذ سنوات ونحن نسمع بمصطلحات الشراكة والتوافق والتوازن في العملية السياسية الجارية في العراق واعتبارها . جلوا لبناء دولة مستقرة تراعي جميع المكونات لكن هذه المفاهيم بدلا من أن تكون سبيلا للإصلاح تحولت إلى محاصرة بغضبة خطيرة بين النافذين في السلطة الذين تعاقبوا على إدارة العراق عام منذ 2003 وبرعاية مباشرة من قبل الحتل مما تسببت هذه المحاصرة بفشل الإدارة وتعطيل مؤسسات الدولة أما معنى الشراكة الحقيقي بإدارة البلد فهي تعني العمل الجماعي وفقا للقانون لكن ما جرى في الميدان السياسي العراقي هو مجرد صراع محمول لتقاسم السلطة والمناصب والمكاسب الفاحشة بين القوى السياسية النافذة والتي لا تراعي فيه معايير الكفاءة والأمانة والزمانة ولا مصلحة المواطن أما مصطلح التوافق فهو في الدول المستقرة التي تحترم شعبيها وسبيلا لتجاوز الأزمات والعمل على إيجاد الحلول لها لكن من المزم والمؤسف جدا في الحالة العراقية تحول التوافق إلى خلاف وفتن متبادل بين جميع الأطراف الحاكمة في البلد وتسيبت تلك الخلافات بفشل القرارات وتعطيلها الكفاءة والأداء الناجح ومع استمرار هذا النهج المهلhel اتسعت الجحرة بين المواطن والسلطة وأصبح الإصلاح الحقيقي حلماً للشعب ومرهونا بالتخلي عن هذه الصنيع الإدارية المشيوبة والعودة إلى مفهوم الدولة القوية القائمة على أساس القانون والمساللة والكفاءة والعدالة .



صلاح الربيعي

أنقرة

تسامح الثقافة والتطرف الرياضي

الرياضة ضرورة جدا وفي جميع تخصصاتها وعلينا جميعا أن نعي أهمية الرياضة ونضعها ضمن أولوياتنا لكن إذا تحولت الرياضة من مفهومها البدني والاجتماعي والروحي إلى (تطرف) و(رهانات) و(اطلاقات نارية) و(فساد) و...و.... هنا يتوجب على من يدهم القرار أن يضعوا حدا لهذه (التجاوزات) اما الثقافة فهي ايضا ضرورية جدا كالرياضة بل في بعض الأحيان تكون اهم من الرياضة لانساب عديدة منها انها تسهم في (تنمية الانسان) و(بناء المجتمع) و(تهذيب الروح) و(تثني الاوطان) وفي المؤتمرات والمهرجانات العربية والسباقات الدولية حينما يشارك العراق بنخب من (مقنفيه) تكون المشاركات مهمة و(مشرقة) يشار لها بالاهمية والتفوق وغالب الأحيان يفوزون بجوائز مهمة جدا و(يقطفون) اوسمة ذات قيمة معنوية ومالية دون خسارات مثل التي شهدناها ورصدها الكاميرات في الملاعب في (فوضى) و(رمي عشوائي) في المدن و(قتل اشخاص) ورمصاص طاش نتيجة فوز فريق على حساب فريق آخر . لذا من الواجب ان يتم تغذية و(تعاش) المؤسسات الثقافية التي اريد لها من قبل اتشياه المتقنين ان (تحتضر) و(تموت) بدلا من (هدر المليارات) التي ذهبت ل(جيوب فاسدة) ولالعاب هدفها (إحلال العقل) و (التهور الفكري) و(اضياح الوقت) و(التعصب الرياضي) و (الرمي العشوائي) و(الرهانات البائسة) التي جعلت اغلب الشباب يتوجهون إلى كافيهاش (البلياردو) و(الانغلي المنج) و(فضائح التيك توك) ويرتابون مقاهي الركيكة (الشيشة) و(دخان المخدرات) ويهيجرون (السراج) ويكرهون (الكتيكات) ويحاصمون (النودو الثقافية) والاجتماعية ويتركرون (الدراسة).



محمد رشيد

ميسان

صوت في الزحاح

في الزحاح، ارتفع صوت مجهول كأنه يبعث عن نافذة في جدار مغلق، الناس يتدافعون، الأقدام تتشابك، والوجود بلا ملاح، لكن ذلك الصوت ظل يترق الآن كجرس قديم المنقوشين ان (تحتضر) و(تموت) بدلا من (هدر المليارات) التي ذهبت ل(جيوب فاسدة) ولالعاب هدفها (إحلال العقل) و (التهور الفكري) و(اضياح الوقت) و(التعصب الرياضي) و (الرمي العشوائي) و(الرهانات البائسة) التي جعلت اغلب الشباب يتوجهون إلى كافيهاش (البلياردو) و(الانغلي المنج) و(فضائح التيك توك) ويرتابون مقاهي الركيكة (الشيشة) و(دخان المخدرات) ويهيجرون (السراج) ويكرهون (الكتيكات) ويحاصمون (النودو الثقافية) والاجتماعية ويتركرون (الدراسة).



عبدالستار الراشدي

بغداد

غرفة الزجاج وغرفة الطين

في زمن أصبحت فيه الأضواء، تحكم المشهد، وتحلّت ساحات المدن إلى منضات مفتوحة للشهرة، برزت ظاهرة (الغرفة الزجاجية) في ساحة التحرير، حيث يقف المشاهير وممثّاع المتحرّج خلف جدران شفافة، يعرضون ما يقفونهم من مساعدات أمام الكاميرات والجمهور.

إنها غرفة مبنية من الأضواء والعدسات، تحوّل فعل الخير إلى مادة مرئية قابلة للشهادة والمشاركة والتفاعل. قد يكون الهدف - كما يقال - نشر الإيجابية، لكن الصورة لا تخلو من شذالات عميقة حول معنى الصدقة، ومكان الإخلاص فيها، وحدود الاستعراض باسم الإنسانية.

وعلى الطرف الآخر، بعيداً عن الزجاج واللايكات، هناك من يعيش في (غرفة الطين)، غرفة لا يدخلها الضوء إلا خافتاً، ولا يزورها سوى من يبحث بصوت عن الحاجات. أشخاص يشعرون بصمت في الأتربة، ويترقبون الأبواب بهدوء، يحملون خيرهم بين أيديهم دون أن ينتظروا ثأراً أو متاعاً. أولئك الذين فهموا أن الصدقة الحقيقية تُصنّع في الخفاء، وأن الزل يُختبر حين لا يراك أحد غير الله.

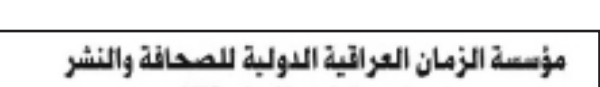
كثت في ذلك الوقت وينتجبه من الشركة التي تعمل فيها (وامتنع عن ذكر اسمها بناءً لرغبة استجوابها) أبحت عن امرأة من هذا النوع من البيوت النائية: امرأة منفصلة، تكافح الحياة وحدها، وتعاني بثلاثة أطفال معانٍ إعاقه جسدية مصحوبة بتخلّف عقلي. ثالثة أجساد ضعيفة تحتاج إلى رعاية دائنة، وثالثة أزواج بريئة لا تعرف من الدنيا إلا أمّا تحاول أن تكون لهم كل شيء. كانت هذه المرأة تبحث عن مأوى، عن سقف يحمي أطفالها من قسوة الشارع، وكانت تحتاج إلى يد تمدّ إليها، لا لتلقط صورة، بل لتمدّ لها طريق ناجح.

وأنا أتأمل بحثاً عنها، كنت أرى المفارقة بوضوح: هناك من يضع نفسه داخل غرفة زجاج، محاطاً بالتغطيات وتغطيات المشاهير، يبحث عن شهرة مثقلة بعنوان الخير. وهنا امرأة عازلة في الطين، تبحث عن منفذ واحد فقط بين العرفتين تتجسّد القيم، في الأولى يُصنّع المتحرّج، وفي الثانية يُصنّع الإنسان.

الصدقة الخفية ليست فقط أجمل عند الله، بل أعمق أثراً، لأنها تصنع حياة وتعيد كرامة. أما الصدقة أمام الكاميرا، فإنها تصنع مشاهد عابرة سرعان ما تُنسى عند أول ترند جديد.

لهذا، يبقى السؤال مفتوحاً: هل نريد غرفة زجاج يرى فيها الجميع ما نفعل؟ أم غرفة طين نرى فيها نحن فقط من يحتاج؟

فأخبر الحقيقي لا يُقاس بعدد المشاهدات... بل بعد الأرواح التي تنشلها من الألم.



زكي الحلي

بغداد

السوداني يؤكد الحرص على تطوير العلاقة مع الأمم المتحدة

بغداد - ندى شوكت

جدد رئيس حكومة تصريف الأعمال محمد شياع السوداني، حرص الحكومة على تطوير العلاقات مع الأمم المتحدة، وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (السوداني استقبل المبعوث الخاص للأمم العام لـالأمم المتحدة إلى العراق محمد الحسان، وشهد اللقاء استعراض مجمل ملفات التعاون بين العراق وبرامج المنظمة الدولية العاملة في مختلف المجالات التنموية، وجدد السوداني إن (حرص الحكومة على تعزيز العلاقات مع الأمم المتحدة، ولاسيما مع إنهاء عمل بعثة يونامي في العراق، والاستمرار بمتابعة التعاون في إطار البرامج المشتركة، إضافة إلى استمرار الحوارات الإيجابية بين القوى الوطنية الفائزة بالانتخابات لاستكمال الاستحقاقات الدستورية وفق نتائج الانتخابات التشريعية الأخيرة، والعمل الوطني وفق مرجعية القانون والدستور).

بناء مدارس
كما تراسر السوداني، اجتماع مجلس إدارة صندوق العراق للتنمية، حيث جرى مناقشة مشروع إيدوبا لبناء المدارس ومتابعة تقرير وزارة المالية بشأن آليات الدفع وضمانات التمويل، مع توجيه المجلس بعقد اجتماع مشترك بين الجهات ذات العلاقة لحسم النقاشات المالية والفنية.



لقاء: رئيس الوزراء يلتقي المبعوث الخاص للأمم العام للأمم المتحدة إلى العراق

الإعمار: إنجاز 60 بالمئة من مشاريع فك الإختناقات قرب إفتتاح طريق جديد في بغداد ضمن خطة الخدمات

المحدد للمشروع ، بما يسهم في تحسين الواقع الخدمي للاهالي). من جانبها . وضعت وزارة الإعمار والإسكان . خطة جديدة لتأهيل أربعة طرق سريعة في قاطعي الكرخ والرصافة. وقال مدير عام دائرة الطرق والجسور في الوزارة . حسين جاسم . في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (المرحلة المقبلة تتضمن التركيز على إعادة تأهيل الطرق السريعة الأربعة في جابني الكرخ والرصافة. تشمل سريعي قناة الجيش . ومحمد القاسم . وسريعي عتبة بن زؤان . وصلاح الدين الأيوبي في جانب الكرخ). مبيناً ان (أعمال التأهيل تتضمن تنفيذ أعمال الإكساء وصيغ الجسور والإنارة وتاثيث الطرق. فضلاً عن معالجة المطبات والخفر) . وتابع جاسم ان (الوزارة رسمت خطة للمباشرة بالأعمال التنفيذية الخاصة بذلك المشاريع).



عطوان الحواري

فك اختناقات
وانجزت الوزارة . أكثر من 60 بالمئة من مشاريع فك الإختناقات المرورية بالعاصمة. مؤكدة ضمن الخزمين الأولى والثانية، مؤكدة مواصلة مالاكتها الفنية الإعمار في خمسة جسور نهريية قيد الإنجاز. وأوضح جاسم . امس ان (معالجة الإختناقات المرورية تشهد تقدماً واضحاً بعد إفتتاح أكثر من 60 بالمئة من المشاريع خلال الأعوام القليلة الماضية. كما يستمر العمل لاستكمال الأجزاء المتبقية من الحزمة الأولى والثانية). مردفاً بالقول أن (المشاريع تضم خمسة جسور نهريية، فضلاً عن أعمال صيانة وتأهيل الطرق الرئيسية في جابني الكرخ والرصافة ضمن محفلي بغداد (أجل).

خلال الأيام الماضية. بأعمال تليبط عدد من الطرق التي وضعتها بالحيوية. ضمن خطة 24 أبو غغام التابعة لتأحية الثاني. فاعلى اطار خطة تطوير شبكة الطرق الخاصة بإطراف العاصمة. وحسب البيان فإن (الأعمال التطويرية تشمل تليبط الطريق الرابطين مدينة أبو غغام وقرية المسارة. وصولاً إلى قرية حميد فبطول 3.5 كيلومتري). مشيراً إلى أن (الطريق يعد محوراً مهماً . وهدف لطريق بغداد سبع البور. ضمن خطط تخفيف الإختناقات المرورية. وتسهيل حركة المركبات). وأوضح البيان أن (ملاكات الهندسية في قسم الشؤون البلدية وناحية التاجي الجديد. تواصل تنفيذ الأعمال الترابية. وفورش مادة السبيس وأعمال التليبط بكمية إجمالية تبلغ نحو 45 ألف متر مربع).

وأضاف أن (العمل يجري بانسيابية عالية وبوتيرة متصاعدة. ووفق الجدول الزمني الطرق . وتسهيل حركة المرور).

وأوضح البيان أن (الحكمة توصّلت إلى القناعة التامة بمقصرئته، بعد اطلالها على التللت بالإناباتات في القضية التي منطلت بمحضر الضبط والتحقيق الإداري، وأقوال الممثل القانوني للمصرف الزراعي وأقوال المشتكي، وقرينة هروب المدان، التي وجدتها المحكمة كافية ومقتعة للإدانة).

النزاهة تحسم السجل وتؤكد عدم إختفاء أموال الحماية الإجتماعية

إن (المدان قام باقتسام مديرية زراعة بغداد مع مجموعة مسلسلة. والاستيكان مع القوات الامنية بعد أن صدر بحقه قرار إعفاء من المنصب والمحكمة الجنائية المركزية، حكما استشهاده منتسب ومواطن وإصابة آخرين).



مبنى هيئة النزاهة

بكفاءة وفاعلية، بما يخدم المصلحة العليا للدولة ويعزز ثقة المواطنين بالمؤسسات العامة). وكان مجلس القضاء الأعلى، قد باشر بالتحقيق وجمع الأدلة بخصوص ما يتم تداوله في وسائل الإعلام عن فقدان مبالغ مخصصة للحماية الاجتماعية. وقال المجلس في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (محكمة تحقيق الكرخ الثانية المختصة بقضايا النزاهة، باشرت بالتحقيق وجمع الأدلة بشأن ما يتم تداوله في وسائل الإعلام عن فقدان مبالغ مخصصة للحماية الاجتماعية).

في ذلك، أصدرت محكمة جنابات ديالى، قرار حكم غيابي بالحبس الشديد بحق مدير المصرف الزراعي التعاوني في محافظة ديالى سابقاً لإحداثة عمدا ضرراً بأموال ومصالح الجهة التي يعمل فيها. وذكر البيان أمس إن (الهيئة الأولى في المحكمة، أصدرت قرار حكم غيابي بالحبس الشديد لمدة خمس سنوات، على مدير المصرف الزراعي التعاوني في ديالى سابقاً م.ر.ن عن جريمة

بغداد - قصي منذر
أكدت تحريات فريق هيئة النزاهة الاتحادية، إن المبالغ المقدّر قيمتها تريليونين ونصف التريليون دينار في حسابات صندوق الحماية الاجتماعية، والإيرادات المحققة للحساب، التزاماً بأحكام القانون رقم 11 لسنة 2014 الخاص بالحماية الاجتماعية، وشهد البيان على إن (جميع إجراءات الفحص والتحقيق، نفذت تحت إشراف مباشر من الجهات القضائية المختصة وبما يتوافق مع الأصول القانونية). مشيداً برالدور الوطني لوسائل الإعلام في دعم الجهود الرقابية وتعزيز الشفافية).

وأشار بيان للهيئة لتلقته (الزمان) أمس إلى إن (الفريق نفذ أعمال تدقيق وتحقيق موسعة شملت مراجعة مفصلة للوثائق والمخاطبات والإجراءات المالية والإدارية بين وزارتي المالية والعمل والشؤون الاجتماعية ومصفر القادريين وديوان الرقابة المالية الاتحادي، للتحقق من سلامة حركة الحساب وعدم تسجيل أي عمليات سحب أو تحويل خلال الفترة محل البحث)، مؤكداً إن (نتائج التحقيق أظهرت بشكل قاطع وواضح إن المبلغ موضوع الشبهة موجود بالكامل في الحساب المرقم 568 التابع لهيئة

رئيس التحرير
سعد البزاز
Editor-in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام

رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد

www.azzaman.com

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 9B
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق
بغداد - البتاوين - محطة 101 - رتاق 71 - مبنى 28
الطابعة: شركة الانس لطباعة والنشر - البريد الإلكتروني: anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - أنقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
انسها سعد البزاز في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها

الزمان (يومية سياسية) - الزمان الرياضي (يومية رياضية)
الزمان الجديد (شبه يومية) - الباء، (مجلد ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة العودة للتوزيع - دمشق
شركة التوزيع في الأردن - عمان

طبعة الخليج
تطبع بطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

اخبار وتقارير

الوالد يتورّع عن التصرف بما أودعه ابنه عنده

—1—

في عام 1970 طبع أول كتاب لي في مطبعة الآداب بالنجف الأشرف وكان اسمه :

(في قضايا الزواج والأسرة)

—2—

وقد قدّمت نسخة مجلدة منه الى سيدي الوالد المرحوم العلّامة السيد محمد هادي الصدر .

وكنّت يومها أسكن النجف الأشرف حيث أوصل الدرس والبحث في الحوزة العلمية في النجف الأشرف .

وأقضي يومي الخميس والجمعة في بغداد حيث تعطل الدروس في هذين اليومين .

—3—

وقد أودعت عدة نسخ من الكتاب عند السيد الوالد وقتل له :

هذه أمانة عندكم

—4—

وحيث جئت الى بغداد قال لي السيد الوالد لقد أهديتُ النسخة التي اعطيتها لصديقي الشيخ احمد الذي زارنا قادما من كربلاء ، فاعطني نسخة أخرى بدلا عنها

قلت :

هناك عدة نسخ من الكتاب وهي تحت يدكم ، فلماذا لم تقدموا له نسخة منها ؟

قال :

انك قد قلت لي :

انها أمانة عندك

—5—

أن الولد وما ملك لأبيه ، ولكن السيد الوالد - رحمه الله تعالى - أبى إلا أن يكون « الأمين » الذي لا يتصرف حتى بما هو ملك لولده خطأ على الأمانة ، وهذا درس أخلاقي مهم للغاية . نسئله تعالى أن تكون وآياكم من الأمناء على ديننا والقيم المقدسة كلها .

حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

حرمة الأموال العامة للعراق

بين فترة وأخرى، تهب على الأموال العامة للعراق عاصفة من الاعتداءات، التي تصل رمالها وآثرقتها وتداعياتها إلى أجهزة الاعلام المختلفة وسبائيل الاتصال الاجتماعي المتعددة، ويستقبلها المواطن العراقي بغضب شديد واستنكار عارم، في ظل دعوات متواصلة لاتخاذ اجراءات عاجلة وموثوقة وفاعلة للحفاظ على المال العام وصون حرمة والحفاظ عليه من أي اغتصاب أو تجاوز أو عبث، وتتمثل هذه الاعتداءات بالتجاوز والسرقة وإساءة الاستعمال وسوء التدبير والتفريط وعدم الاهتمام، ويشكل المال العام العصب الرئيس والحرك الفعّال لاقتصاد كل دولة من دول العالم، فهو الذي يحقق المصلحة العامة ويكون في خدمة المنفعة العامة على الوجه الأكمل، على الأصعدة الاقتصادية والخدمية والتنمية وغيرها، وقد نصت المادة (27) من الدستور العراقي النافذ علي (أولا. للأموال العامة حرمة، وحمايتها واجب على كل مواطن، ثانيا. تنظم بقانون الأحكام الخاصة بحفظ أملاك الدولة وإدارتها وشروط التصرف بها والحدود التي لا يجوز النزول فيها عن شيء من هذه الأموال)، وجاء كل من قانون هيئة النزاهة ذي الرقم (30) لسنة 2011، وقانون الرقابة المالية ذي الرقم (31) لسنة 2011، فضلا عن قانون المحافظات غير المنتظمة باقليم ذي الرقم (21) لسنة 2008، ما يرض على حماية الأموال العامة.

إن مسؤولية الحفاظ على المال العام وصيانة حرمة وحمايته ومنع أي هدر فيه وأي تفريط في مكناته، من غير تقاعس أو تراخ أو تهاون، لهي من أعلى المسؤوليات أهمية، ومن الأولى أن يكون القانون بهذه المسؤولية والتحملون لآعبائها من أحرص الناس على المال العام ومن أقدّره على حفظه بمسؤولية عالية والزام شديد ويوعي تام بأهمية هذا المال، وكل ذلك من أجل الأطمئنان إلى أن المال العام بأيدي أمانة وتحت نظر مسؤولين يعرفون معنى الأمانة ومعنى الحرمة.

إن المال العام للنفع العام وللصلحة العامة للبلد، وليس من أجل الصلحة الخاصة والمنفعة الخاصة، مع ملاحظة أن القانون المدني العام قد نص على عدم جواز تمكك الأموال العامة بالتقادم، نقول هذا، في الوقت الذي تنتظر فيه من المشرع العراقي أن يتحمل مسؤوليته ويقوم بتشريع قانون حرمة المال العام تنفيذا لأحكام الدستور النافذ.

غزاي درع الطائي

ديالى

الزمن البيطخي

حدث قبل أيّام أن ثارت ثائرة بعض الأصدقاء، وجلهم أو كلهم ليسوا من الصداقة في شيء، أو على شيء، ثارت ثائرتهم على العبد الفقير لا لشيء إلا لأني استعملت كلمة تدخل في باب العامي الفصيح، ويستطيع أي أحد العثور عليها، وسائر اشتقاقاتها في معاجم العربية المعتمدة ابتداء بمعجم العين للخليل رحمه الله، وانتهاءً بقاموس تاج العروس للزبيدي، وهذه الكلمة هي: (خرائي) التي تشيع في العراق وبعض الدول العربية، ويُراد بها غالباً التذمر من حالة عامّة أو خاصة، فيقال مثرياً (...خرائي)، وفي نعت الأديب الهزيل سواء أكان كاتباً أم شاعراً (...خرائي)، وهكذا... وعلى الرغم من أن الكلمة تنطوي على دلالة سلبية وتدخل في سباقات البذاءة ونحوها، لكنها حالها كحال الجم الغير من هذا الضرب يُحتاج إليها حاجة ماسية في أحيان كثيرة. وأقول: بصفة عامة ليس في الخيرية الغريبة لفظ غير لائق مادامت دلالاته نصيب الغرض المطلوب بالصميم. ومن الناحية المعجمية الخالصة فإن مادة (خ ر ا)، ومصدرها الخراء يضم الخاء، وتسكن الراء هي الغُذرة، وتطلق على الغائط من البشر، وتجمع جمع كُثرة على زنة فعل، وآلف المادة تأتي بهمن ومن دونه... والنسبية من (خرأ) خرائي: انظر الصحاح للجوهري على سبيل المثال... ومما ورد من مشتقات اللفظ أنف الذكر ما جاء في إحدى قصائد الصاحب ابن لئلك- شاعر بصري من اعلام القرنين الثالث والرابع الهجريين (ت 360هـ)، ومعروف بنقده السياسي والاجتماعي والاقتصادي أو النقد الإنساني بصفة عامة- إذ يقول:

لعمت جميعاً من وجوه بلّيدة
تكفهم جهل ولؤم فافترطاً

وإنّ زماناً أتم رؤسائهم
لأهل لأنّ يُخرا عليه ويُضمرطاً

أراكم تعينون النّام وأنّي
أراكم بطرق اللّؤم أهدى من القطا...

محل الشاهد(يُخرا).

انظر معجم شعراء العرب...وال(خرا) في بعض اللغات الأفريقية تعني البيطخ الأحمر... وال(خرا) في اللغة الهندية كلمة مستعملة، أو سائغ، ولعلها مأخوذة عن الفارسية التي أخذتها بدورها عن العربية، وثمة أغنية هندية راجعة على اليتوبوب باسم (زمانا خرا به).

لطيف القصاب

كربلاء

نصائح طبية لحماية المسنين من كسور العظام

مختصون : المضادات الحيوية لا تساعد في علاج الإنفلونزا



فايروس: مريضة تعاني من الرشع بعد اصابتها بفايروس

أكثر خطورة. وقال الطبيب خلال زيارة احد المرضى اسم ان (كبار السن يتعرضون للكسور. لأن يصابون بهشاشة العظام وتصبح أضعف فاصغر، وبالتالي فإن فقدان حاستي الشم والتذوق. أكد استشاري علاج المفصل. ان كبار السن يصابون بكثافة العظام وتصبح تقدم العمر تصبح درجة الهشاشة

المضادات تساعد فقط في علاج الأمراض التي تسببها البكتيريا، مثل التهاب اللوزتين. المفاة. السحايا. والالتهاب الرئوي. في حين ليس لها تأثير على العدوى التي تسببها الفيروسات، وبالتالي فهي لا تساعد في علاج الإنفلونزا). على صعيد متصل دعا استشاري مختص. الى الحذر من انتشار الفيروسات مع تغير فصول السنة. مطمئنا أنها الإصابة فيها غير مقلقة. وأوضح طبيب الأمراض الصدرية بمستشفيات الحمادي. عادل بن عبد النور الشناوي. في تصريح تابعته (الزمان) أمس انه (مع تغير الفصول تنتشر كل الفيروسات التنفسية. ومن أهمها منجور كورونا. فيروس الإنفلونزا، أدوار البرد العادية. الفيروس الخلوي، بارأ أنفلونزا، وأنفلونزا الأطفال). وطمان الشناوي بان (انتشار هذه الفيروسات لا تدعو للقلق، مع عدم إهمال علاجها والتهاون بها، وأخذ الاحتياطات والتدابير اللازمة، ومنع اختلاط المصابين بالآخرين، وبالأذاث ممن تكون لديهم أعراض سخونة الجسم، والرشح والكام، وتكسر في عظام الجسم، وأحيانا

أو مستحياً). ويُعد الأسبوع العالمي للتوعية بمقاومة مضادات الميكروبات. حملة عالمية تهدف الى (تعزيز العمل الدولي لمواجهة انتشار مسببات الأمراض المقاومة للادوية). وحذرت غرفة الصيادلة في ولاية ساكسونيا السفلى الألمانية. في وقت سابق. من استخدام المضادات الحيوية في علاج العدوى الفيروسية، لافتة الى أهمية ان يقتصر استخدامها على علاج العدوى البكتيرية. وأكد الخبراء (وجوب الالتزام بمواعيد تناولها المقررة لتحقيق النتيجة المرجوة). وأضافوا ان (المضادات تعمل بشكل أفضل عندما لا تتخفض مستويات الدواء في الجسم بشكل كبير). مبيدين انه (من أكثر الأدوية التي يصفها الأطباء. وهي تعمل على العلاجات التي قتل البكتيريا المسببة للمرض. هي المضادات. لكنها ليست علاجاً لجميع الأمراض). (المضادات). ان (المضادات حسب ماذكروا. من جهته أوضح الحيوية تعرف بانها أدوية تؤثر على حياة البكتيريا، أو بمعنى آخر تقتل مسببات الأمراض وتمنع نموها). وتابع فولش ان (تلك

بغداد - ندى شوكت الاحساء - زهير بن جمعة الغزال نصح أطباء متخصصون، بالابتعاد عن استخدام المضادات الحيوية دون استشارة طبية. مؤكدين أن المضادات ليست علاجاً لنزلات البرد والإنفلونزا و التهاب الحلق. وشدد الأطباء في احاديث لهم بمناسبة الأسبوع العالمي للتوعية بمقاومة المضادات الحيوية في ولاية (الزمان) امس. على (ضرورة تفادي اللجوء الى المضادات الحيوية دون وصفة طبية متخصص. مع الالتزام بالجرعة الدوائية المقررة، وعدم تغييرها أو تعديلها دون الرجوع إلى الطبيب المعالج). مشيرين الى (أهمية تجنب الإصابة بالعدوى البكتيرية قدر الإمكان ، وذلك يتم عبر غسل اليدين على نحو متكرر، وتجنب مخالطة المرضى).

مضادات حيوية وأوضحوا ان (الإصابات المتكررة بالعدوى البكتيرية تؤدي إلى تناول المضادات الحيوية بتكرار، ما يزيد من احتمالية حدوث مقاومة المضادات الحيوية). يذكر ان (مقاومة مضادات الميكروبات تظهر عندما تطرأ تغيرات على البكتيريا والفيروسات والفطريات والفطريات بمرور الزمن فتصبح غير مستجيبة للأدوية، مما يجعل علاج العدوى صعباً

جامعة ميسان تدخل تصنيف التايمز للمرة الأولى

توجهات أكاديمية لتعزيز دور الدراسات ضمن خطط التنمية الوطنية



عادل مانع الكبي

المؤتمر (بالتنظيم المتميز للمؤتمر والجهود المبذولة لخلق مساحة علمية تفاعلية تسهم في تطوير المهارات الهندسية المتقدمة). بدوره شدد رئيس هيئة البحث العلمي، شفيق شاكر المولى. على (ضرورة تكامل الجهود الأكاديمية والبحثية. بهدف طرح حلول علمية مستدامة تلبي احتياجات قطاعي الصناعة والخدمات). وشهدت فعاليات المؤتمر حضوراً واسعاً لرؤساء الجامعات وعمداء الكليات. وباحثين ومسؤولين حكوميين، ما يعكس أهمية الحدث ودوره في تعزيز التعاون العلمي بين المؤسسات الأكاديمية.

العلمي والباحثين. فضلاً عن تعزيز البنية الأكاديمية الملائمة للإبتكار والإنتاج العلمي متعدد التخصصات). وتصدرت كلية الطب في جامعة الكوفة. خلال اليومين الماضيين. نتائج الإمتحان التقويمي، بحصولها على المركز الأول. وقال مدير إعلام الجامعة. عمار الكويبي. في تصريح امس ان (طب الكوفة تمكنت من حصد المركز الأول ضمن الإمتحان التقويمي. بجهود متواصلة تتعلق بالرخصة العلمية وجودة الأداء الأكاديمي، الذي توصلت الكلية ترسيخه عبر خططها التعليمية والبحثية).

مؤكد أن (هذا الإنجاز يمثل نتوجاً للجهود المشتركة التي تبذلها الملاكات التدريسية والإدارية في كلية الطب، وحرصها المستمر على تطوير البنية التعليمية وتحسين مخرجاتها، بما ينسجم مع أهداف الجامعة في الارتقاء بالتصنيف الأكاديمي وجودة التعليم). كما سجلت جامعة السليمانية. إنجازاً أكاديمياً جديداً بدخولها تصنيف شنغهاي العالمي للعام الجاري في مجالين علميين، لتحقيق حضوراً لافتاً بين الجامعات المحلية. ضمن أحد أكثر التصنيفات الجامعية تأثيراً على مستوى العالم. وفقاً للبيانات المنشورة على

تصنيفات التايمز). وأضاف ان (اعتماد التصنيف العالمي تقويم 911 مؤسسة أكاديمية. وفق 11 مؤشراً لآداء موزعة بين ثلاثة مرتكزات رئيسية. وهي مجالات التعليم والبحث العلمي، الأكاديمية، والمخرجات البحثية والعلمية). مبيناً ان (التصنيف شهد مشاركة 94 دولة حول العالم. جاء العراق ثانياً عربياً من حيث عدد الجامعات المشاركة. بمثل بلع 29 جامعة حصلت على مواقع تنافسية مهمة. من بينها جامعة ميسان التي أثبتت حضورها الأول في هذا المحفل الدولي). وأشار الكبيبي الى ان (هذه النتيجة تأتي انعكاساً واضحاً للجهود الحثيثة التي تبذلها الجامعة في تطوير مناهجها، وتشجيع البحث

والذي وصفته إدارة الجامعة بالنجاح الأكاديمي. تصنيف بريطاني وقال مدير اعلام الجامعة. ليث الكبيبي. لـ (الزمان) امس ان (جامعة ميسان حققت تفوقاً جديداً بدخولها للمرة الاولى تصنيف التايمز البريطاني. ضمن الفئة زائد 801، بحسب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي. ضمن نتائج التصنيف 2026). ونقل الكبيبي عن رئيس الجامعة. عادل مانع الكبيبي. بان (هذا الإنجاز يعد خطوة مهمة نحو تعزيز حضور جامعة ميسان ضمن خارطة الجامعات المؤثرة عالمياً، لا سيما في مجال الأبحاث العلمية متعددة التخصصات. التي تُعد أحد اهم المؤشرات المعتمدة في

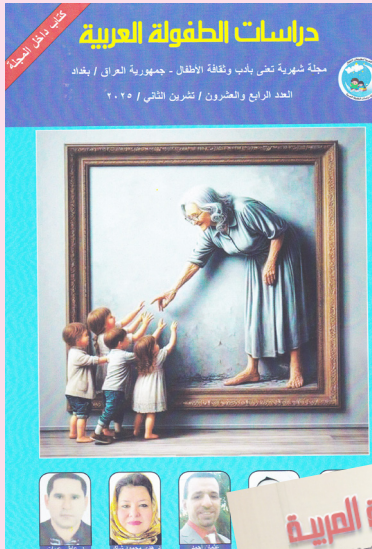
ميسان - علي قاسم الكبيبي البصرة - اوس ستر الغامبي كلف وزير التعليم العالي، رئيس جامعة ميسان عادل مانع الكبيبي بمتمثيله في المؤتمر العلمي الهندسي الدولي الأول وقال مدير اعلام الجامعة د ليث الكبيبي للزمان ان رئيس جامعة ميسان تلقى كتاباً رسمياً من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، يتضمن توجيه الوزير بتكليفه لتمثيله في وقائع المؤتمر العلمي الهندسي الدولي الأول الذي تقيمه الجامعة في الخامس والعشرين من تشرين الثاني 2025. مشيراً الى ان ذلك التوجيه جاء بهدف تعزيز حضور الوزارة في هذا الحدث العلمي المهم، ودعم الجهود البحثية والهندسية التي تشهدها جامعة ميسان من خلال مؤتمرها

الدولي الأول للعلوم الهندسية. وبين الكبيبي الى ان الوزارة أكدت في كتابها ضرورة الاطلاع واتخاذ ما يلزم من إجراءات، مشيدة بجهود الجامعة في تنظيم الفعاليات العلمية ذات البعد الدولي، وبما يعكس تطور البيئة الأكاديمية العراقية وافتاحتها على التجارب العالمية.

وسجلت جامعة ميسان. إنجازاً جديداً. بدخولها تصنيف التايمز العالمي للمرة الأولى في تاريخها.

مشروع فردي يتحول إلى منبر تثقيفي رغم التحديات

بحوث جديدة تعزز وعي المجتمع بقضايا الأطفال



أو تنفيذ الوعود التي قطعته له سابقاً. ويؤكد هذا الإصرار أن (العمل الثقافي الحقيقي لا يُقاس بالإمكانات بل بالإيمان العميق بالفكرة، وأن من يحمل مشروعاً معرفياً صادقاً لا ينتظر الظروف المخالفة بل يصنعها بإرادته). ويرى منقشون (حسن الإنصات. وعلاقته بالذوق، مؤكداً انه يدل على احترام المتحدث، وإن كان خلاف ذلك فسكون الصمت هو الخيار الأفضل). ومضى الى القول ان (المعلم في المدرسة هو أول قدوة يجب أن يتعلم منها الطفل كل الاحترام والقيم، وعلى الأسرة ان تستمع إلى نصائح المعلم وتوجيهاته التربوية. التي تصب في مصلحة الطفل وتساعد على فهم العالم من حوله. ليكون ذا عون لمجتمعه، ولإنجاح العملية التربوية).

دعم رسمي ورغم الصعوبات المالية وقلة الإمكانيات، وواصل الدكتور صالح إصدار هذه المجلة بجهود ذاتية خالصة، مؤمناً برسالته ودورها التربوي والثقافي في المجتمع. دون أن يتراجع أمام غياب الدعم الرسمي

وإدراك عال). وأوضح صالح (أهم ما يجب أن يتعلمه الطفل أيضاً الإبتسام، والتحية، والإصغاء الجيد، والتعامل بود واحترام مع الآخرين). مشدداً على (ضرورة غرس قيمة الاعتذار بنفوس الأطفال إذا اخطأوا بحق زملائهم، أو أصدقاؤهم، أو معلمهم، أو مديرهم، أو من هم أكبر منهم سناً). وتحدث في مقالته أيضاً عن (حسن الإنصات. وعلاقته بالذوق، مؤكداً انه يدل على احترام المتحدث، وإن كان خلاف ذلك فسكون الصمت هو الخيار الأفضل). ومضى الى القول ان (المعلم في المدرسة هو أول قدوة يجب أن يتعلم منها الطفل كل الاحترام والقيم، وعلى الأسرة ان تستمع إلى نصائح المعلم وتوجيهاته التربوية. التي تصب في مصلحة الطفل وتساعد على فهم العالم من حوله. ليكون ذا عون لمجتمعه، ولإنجاح العملية التربوية).

وقد أسهمت منذ إنشائها في إرساء تقاليد بحثية جادة تهتم بإدراك وثقافة الطفل العربي، وتسلط الضوء على التحولات الاجتماعية والتكنولوجية المؤثرة في تنشئته، ما يجعلها جسراً معرفياً بين الأجيال. علمياً لقضايا الطفولة). وجاء في المقالة الافتتاحية لرئيس تحرير المجلة. تحت عنوان أطفالنا وتربية الذوق والسلوك. انه (من المهم تربية الأطفال على معرفة عواطفهم والسلوك الاجتماعي والذوق والأصول. ومنهجية التعامل مع الآخرين سواء كانوا صغارا أو كبارا). مشيراً الى ان (المجتمعات الراقية هي تلك المجتمعات التي تربي أطفالها على خفض الصوت في الأماكن العامة، والالتزام بالهدوء واحترام الآخرين، لأن ذلك يؤدي إلى مستوى كبير من التقبل الاجتماعي، إضافة إلى أن عدم الإقاطعة أثناء الكلام، أو الرد إذا طلب منهم الرد، وتداول الحديث بشكل مننزن يدل على وعي

تعد إحدى الإصدارات العلمية المرموقة في العراق والعالم العربي، تصدر بشكل شهري، وتُعنى بتطوير مناهج التفكير التربوي والنقد الأدبي الموجة للطفل.

وتقاليد بحثية وقد أسهمت منذ إنشائها في إرساء تقاليد بحثية جادة تهتم بإدراك وثقافة الطفل العربي، وتسلط الضوء على التحولات الاجتماعية والتكنولوجية المؤثرة في تنشئته، ما يجعلها جسراً معرفياً بين الأجيال. علمياً لقضايا الطفولة). وجاء في المقالة الافتتاحية لرئيس تحرير المجلة. تحت عنوان أطفالنا وتربية الذوق والسلوك. انه (من المهم تربية الأطفال على معرفة عواطفهم والسلوك الاجتماعي والذوق والأصول. ومنهجية التعامل مع الآخرين سواء كانوا صغارا أو كبارا). مشيراً الى ان (المجتمعات الراقية هي تلك المجتمعات التي تربي أطفالها على خفض الصوت في الأماكن العامة، والالتزام بالهدوء واحترام الآخرين، لأن ذلك يؤدي إلى مستوى كبير من التقبل الاجتماعي، إضافة إلى أن عدم الإقاطعة أثناء الكلام، أو الرد إذا طلب منهم الرد، وتداول الحديث بشكل مننزن يدل على وعي

وتقل قضايا تمس واقع الطفل العربي وتطلعاته المستقبلية، منها فلسفة أدب الأطفال، حاجات التعليم الحديثة، دور الأم في قصص الأطفال، أثر التكنولوجيا والذكاء الاصطناعي على نمو الطفل وتفكيره وسلوكه).

كما تحدثت بحوث المجلة عن (موضوعات اجتماعية وتربوية حساسة. مثل الإدمان على الإنترنت، ومسرور الطفل، وتقويم العملية التربوية، فضلاً عن قضايا ثقافية وإنسانية من بينها تسول الأطفال وتنمية مهاراتهم اللغوية والبيئية والسلوكية، في محاولة لخلق وعي ثقافي شامل يواكب تطورات العصر ويحافظ على قيم الطفولة الأصيلة). ويؤكد القارئون على المجلة ان (رسالتها تتمثل في توجيه الجهود البحثية نحو بناء جيل وطني واع ومبدع، وتعزيز مكانة أدب الأطفال كأداة فعالة في التربية والثقافة والتواصل الإنساني).

كما تسعى المجلة الى ان تكون منصة فكرية تجمع الأكاديميين والمهتمين بشؤون الطفل. لتبادل الرؤى حول مستقبل التربية العربية في ظل الثورة الرقمية المتسارعة). يذكر ان (مجلة دراسات الطفولة العربية

بغداد - ابتهاج العربي تواصل مجلة دراسات الطفولة العربية، المتخصصة في بحوث ودراسات أدب الأطفال وثقافتهم. حضورها العلمي في الساحة الأكاديمية العربية. عبر طرحها موضوعات عميقة تُعنى بتربية الطفولة وتطوير الفكر التربوي في العراق والوطن العربي. بإشراف رئيس التحرير. جاسم محمد صالح. وأصدرت المجلة العدد الرابع والعشرون لتسلط من خلاله الضوء على (نهج المجلة في الربط بين العلم والتربية والإبداع، عبر دراسات طرحها باحثون ومفكرون عراقيين وعرب يكرسون وقتهم لبيان



جاسم محمد صالح

الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية تنويه

لم يذكر سهوا في الزمان بالعدد المرقم (٨٣٤٧) في ٢٦/١١/٢٥٠٢٠ اعلان
مزايدة رقم (٦٧/٢٥٠٢٠) للمرة
الثانية حيث لم يذكر سهوا الفقرة
المستمسكات الشخصية للمشارك
لذا اقتضى التنويه.

الشركة العامة للمنتوجات الغذائية اعلان للمرة الثانية

تعلن الشركة العامة للمنتوجات الغذائية احدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن اجراء مزايدة علنية لبيع معدات معمل المياه المعدنية الموجودة في مصنع سكر ميسان الواقع في محافظة ميسان/ قضاء المجر الكبير والبالغ عددها (١٦) مادة استناداً لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل والمدرجة تفاصيلها في الجدول المرفاق ربطاً
فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة ممن تتوفر فيهم الشروط المنصوص عليها في القانون اعلاه مراجعة مقر المصنع خلال (١٥) يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان حيث ستجري المزايدة في تمام الساعة العاشرة صباح اليوم التالي لانتهاء مدة الاعلان مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة (٢٠%) من القيمة الكلية للمواد على ان تدفع عن طريق الدفع الالكتروني مع تقديم كافة المستمسكات المطلوبة (البطاقة الوطنية الموحدة مع بطاقة السكن) الاصلية مع الاستنساخ وارفاق كتاب براءة ذمة من الضريبة على ان يكون الدفع وتقديم المستمسكات المطلوبة قبل اليوم المحدد لإجراء المزايدة (خلال مدة الاعلان) وان يتم دفع قيمة المواد المشتريات خلال (سبعة ايام) من تاريخ التبليغ بالاحالة القطعية وبعبءه يعتبر ناكلاً ويحمل كافة التبعات القانونية المترتبة على النكول وفق القانون وفي حال صادف يوم المزايدة عطلة رسمية تؤجل المزايدة الى اليوم التالي ويحمل من ترسو عليه المزايدة اجور خدمة (٢%) ضمنها اجور النشر والمصاريف الاخرى.

المهندس / حيدر شويح مزعل

المدير العام/ رئيس مجلس الادارة

ت	اسم المادة	العدد/ الكمية	نسبة التامينات الكلية
١	مزيل القشرة	٢٠ درام (٤٠٠ لتر)	(١٥٢٩٠٠٠) مليون وخمسمائة وتسعة وعشرون الف دينار
٢	حامض السلفاميك	٣٥٠ / كغم	
٣	صمغ مكانن التعينة	٤٩ / كغم	
٤	صبغة بولي النلين زرقاء	٨٩,٥ / كغم	
٥	مانع الصدمة	٧٥ / كغم	
٦	مسحوق	٥٠٠٠ / كغم	٥ طن (٥٠٠ / كغم) ٦٠٠ / كغم ١٣٨٥٠ / كغم ٧٥٧ / كغم ٣٨٥ / كغم ١١١ كارتون (٥٥٥ / كغم) ١٩٢٣٠٠ / عدد ٨٨٦٠ / عدد ٥٠٠ / كغم ١٠ بالة (١٨٠٠ / كيس)
٧	بولي انلين عالي الكثافة	٥ طن (٥٠٠ / كغم)	
٨	رژن لازالة اللون مستعمل	٦٠٠ / كغم	
٩	نايلون تغليف	١٣٨٥٠ / كغم	
١٠	بولي النلين	٧٥٧ / كغم	
١١	بلاستيك مطحون	٣٨٥ / كغم	
١٢	أغطية قناني ماء	١١١ كارتون (٥٥٥ / كغم)	
١٣	ليبيل مياه معدنية	١٩٢٣٠٠ / عدد	
١٤	قاعدة بطل (كارتون)	٨٨٦٠ / عدد	
١٥	بولي انلين واطي الكثافة	٥٠٠ / كغم	
١٦	اكياس تعبئة درجة ثانية	١٠ بالة (١٨٠٠ / كيس)	

الشركة العامة للصناعات الانشائية

اعلان مناقصة عامة (للمرة الاولى)

المنافسة المرقمة (٨/ م/ ص ن ش / ٢٠٢٥)

(توفير خطوط لنقل موظفي مقر شركتنا)

من تخصيصات الموازنة التشغيلية لعام (٢٠٢٦)

يسر (الشركة العامة للصناعات الانشائية احدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن) ان تعلن عن مناقصة لتوفير خطوط نقل موظفي مقر شركتنا .
وبهذا ندعو مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم (لنقل موظفي مقر شركتنا) من تخصيصات الموازنة التشغيلية مع ملاحظة ما يلي :-
١- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية مراجعة مقر (الشركة العامة للصناعات الانشائية / الشؤون التجارية) يومياً من الساعة (٨) صباحاً لغاية الساعة (١) ظهراً ماعدا أيام الجمع والعطل الرسمية ولغاية الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم الخميس المصادف (٢٠٢٥/١٢/١١) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.
٢- بإمكان مقدمي العطاءات المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٢٥٠٠٠) مانتان وخمسون الف دينار من خلال الية الدفع الالكتروني غير قابلة للرد.
٣- يتم تسليم العطاءات الى العنوان الاتي (الشركة العامة للصناعات الانشائية- صندوق العطاءات في الاستعلامات الخارجية) وبعد تأييد لجنة الفتح في الشركة في مقرها الكائن (بغداد- حي بابل- محلة ٩٣١/ زقاق ٢٧/ بناية رقم ٢) طريق معسكر الرشيد – مجاور الشركة العامة للمنتوجات الغذائية (الشركة العامة للزيوت النباتية سابقاً) في موعد أقصاه الساعة الثانية عشر ظهراً ليوم الخميس المصادف (٢٠٢٥/١٢/١١) والذي يعتبر موعد غلق المناقصة وأن العطاءات المتأخرة عن هذا الموعد سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الاتي (في قاعة الاجتماعات / الطابق الارضي في مقر الشركة) في الزمان والمكان المحددين .. بعد الساعة الثانية عشر ظهراً ليوم الخميس المصادف (٢٠٢٥/ ١٢/ ١١) أواليوم الذي يليه
٤- ان الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات ويحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان ..

المهندس / احمد حسين عبد

المدير العام ورئيس مجلس الادارة

E-mail :- Sccicom@yahoo.com
موبايل (٠٧٨٣٠١١٢٢١٠)

Republic of Iraq
Maysan province

Almajar alkabir municipality

العدد: ٤٨

التاريخ: ٢٠٢٥/١١/٢٣



اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار في مديرية بلدية المجر الكبير عن بيع قطع الاراضي السكنية عدد/١٥ المدرجة تفاصيلها في ادناه بالمزاد العلني وفق احكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل.

فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية (ممن تنطبق عليهم الشروط الواردة في المادة ١٥ من قاتون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣) مراجعة مديرية بلدية المجر الكبير خلال ٣٠ يوماً تبدأ من اليوم التالي لتاريخ النشر. في الجريدة مستصحبين معهم المستمسكات الشخصية مع التامينات القانونية البالغة ٥ % من القيمة التقديرية للقطعة على ان تجري المزايدة في الموعد المحدد في تمام الساعة العاشرة صباحاً في مقر البلدية واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يتم تأجيل المزاد الى اول يوم عمل ويحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان واجور اللجان بنسبة ٢ % من بدل الاحالة.

ت	رقم القطعة و المقاطعة	المساحة	سعر المتر المربع رقماً وكتابة	سعر القطعة الاجمالي رقماً وكتابة
١	(٦٧٨٩/١١)	٢م ٢٥٠	٨٠٠٠٠	ثمانون الف دينار لا غيرها
٢	(٧٠١٠/١١)	٢م ٢٥٠	٨٠٠٠٠	ثمانون الف دينار لا غيرها
٣	(٧٠١٢/١١)	٢م ٢٥٠	٨٠٠٠٠	ثمانون الف دينار لا غيرها
٤	(٧٠١٤/١١)	٢م ٢٥٠	٨٠٠٠٠	ثمانون الف دينار لا غيرها
٥	(٧٠١٦/١١)	٢م ٢٥٠	٨٠٠٠٠	ثمانون الف دينار لا غيرها
٦	(٧٠١٨/١١)	٢م ٢٥٠	٨٠٠٠٠	ثمانون الف دينار لا غيرها
٧	(٧٠٢١/١١)	٢م ٢٥٠	٨٠٠٠٠	ثمانون الف دينار لا غيرها
٨	(٧١٠٧/١١)	٢م ٢٥٠	٨٠٠٠٠	ثمانون الف دينار لا غيرها
٩	(٧١٠٩/١١)	٢م ٢٥٠	٨٠٠٠٠	ثمانون الف دينار لا غيرها
١٠	(٧١١١/١١)	٢م ٢٥٠	٨٠٠٠٠	ثمانون الف دينار لا غيرها
١١	(٧١١٣/١١)	٢م ٢٥٠	٨٠٠٠٠	ثمانون الف دينار لا غيرها
١٢	(٧١١٥/١١)	٢م ٢٥٠	٨٠٠٠٠	ثمانون الف دينار لا غيرها
١٣	(٧١١٧/١١)	٢م ٢٥٠	٨٠٠٠٠	ثمانون الف دينار لا غيرها
١٤	(٧١١٩/١١)	٢م ٢٥٠	٨٠٠٠٠	ثمانون الف دينار لا غيرها
١٥	(٧١٢١/١١)	٢م ٢٥٠	٨٠٠٠٠	ثمانون الف دينار لا غيرها

ر . مهندسين اقدم

رياض كاظم عداي

مدير بلدية المجر الكبير

فقدان هوية اقامة

فقدت مني هوية الاقامة
الصادرة من مديرية الاقامة
باسم (محمد مصطفى علي
محمد) مصري الجنسية.
يرجى على من يعثر عليها
تسليمها لجهة الاصدار.
مع التقدير

فقدان جواز سفر

فقد مني جواز السفر السوري
المرقم (N01164761) باسم
(هديل خالد ابراهيم) مع هوية
الاقامة (١٧٠٩٦٠) الصادرة
بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢٠
والنافذة لغاية ٢٠٢٥/٥/١٩
الرجاء ممن يعثر عليه
تسليمه جهة الاصدار.

المصرف العراقي للتجارة

القسم القانوني

(إعلان)

المنذر : رئيس المصرف العراقي للتجارة/إضافة لوظيفته.

وكيله الموظفة الحقوقية : نور مؤيد هادي.

المنذر اليه : حمزه فالح حمودي.

جهة الإنذار:

سبق وان سيرت اليكم الانذار بالعدد (٣٨٣٥٤/٠٠١) المؤرخ في ٢٩/١٠/٢٠٢٥ حيث انك لم تسدد المبلغ وقدره (٣,١٣٧,٨٦٨) دينار (ثلاثة ملايين ومائة وسبعة وثلاثون الف وثمانمائة وثمانية وستون دينار) لغاية تاريخ ٢٧/١٠/٢٠٢٥ إضافة الى ما سيترتب عليه من فوائد لحين التسديد عن (قرض) سبق ومنح اليك بموجب العقد المؤرخ في (١٩/٩/٢٠١٩) وبالرغم من مطالبتك بتسديد المبلغ اعلاه الا انك لم تستجيب للطلب ولم تبادر الى تسديده. لذا ندعوك الى تسديد المبلغ اعلاه خلال عشرة ايام. من تاريخ تبليغك بهذا الانذار. والا سيتم إصدار قرارا بحجز اموالك المنقولة. وفقا للمادة الخامسة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم (٥٦) لسنة ١٩٧٧ المعدل.

ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ الصادر من مركز شرطة حي المثنى بالعدد (١٥٣١٨ في ١٣/١١/٢٠٢٥) وتأييد مختار المنطقة. لذا اقتضى تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين واعتبارك متبلف من تاريخ النشر بموجب القانون.

المنذر : رئيس المصرف العراقي للتجارة / إضافة لوظيفته

وكيله الموظفة الحقوقية : نور مؤيد هادي

بموجب الوكالة المرقمة (٣٩٤٩٧/٠٠١) في ١٦/١١/٢٠٢٥

ها في كأس العرب

عملية بيع التذاكر إقبالا كبيرا من مختلف الجماهير العربية. وتشير التوقعات إلى أن عدد الحضور الجماهيري خلال النسخة المقبلة سيكون قياسيًّا، ويتجاوز الحضور الكبير الذي شهدته النسخة السابقة التي استضافتها قطر 2021. وحقق النسخة السابقة من البطولة نجاحا كبيرا، إذ حصلت الجماهير على أكثر من 640 ألف تذكرة، بينما تاجر عبر منافساتها 272 مليون متابع عرب القطعة التلفزيونية حول العالم. وشهدت عملية بيع تذاكر النسخة الجديدة إقبالا واسعا من جماهير الدول العربية، خاصة مع حرص اللجنة المنظمة على توفير خيار «تذكرة شجع متخلك» التي تشجع على مشاهدة جميع مباريات فرقهم الوطنية في دور المجموعات، كما توفر مبالغ بالكامال، وتشمل أماكن مخصصة لنوي الإياعة. وستتمكن الجماهير من الاستمتاع بتجربة مميزة تشمل فعاليات ثقافية وترفيهية متنوعة في مختلف أنحاء قطر، إلى جانب سهولة التنقل بين الملاعب بفضل

قبل الأخيرة

السيرة الفنية لدياب في رواية

القاهرة – الزمان

كشف الكاتب والإعلامي إبراهيم عيسى عن إنجازته رواية جديدة تتحور حول السيرة الفنية والشخصية للنجم عمرو دياب، تحمل عنوان «عمرو.. حيث هناك وحده»، لتكون أول عمل أدبي شامل يوثق مسار «الهنسية» منذ بداياته وحتى صنعة ظاهرة فنية عربية استثنائية. وتأتي الرواية، التي تمتد لأكثر من 600 صفحة، بصياغة تجمع بين البحث والتوثيق والتحليل، اعتماداً على 16 ساعة من التسجيلات المباشرة مع عمرو دياب، إضافة إلى أرشيف غني من المقالات والمواد الإعلامية التي مكنت عيسى من تقديم صورة واسعة ومكتملة عن حياة الفنان وخلال ظهوره في بودكاست مع الإعلامي عادل حمودة، أوضح عيسى أن العمل يتضمن معلومات وتفاصيل لم تخطر سابقاً، ويقدم رؤية مختلفة لرحلة دياب، ليس فقط كمطرب، بل كشخصية صنعت لنفسها مكانة فريدة في عالم الموسيقى

عبدَة يستعد لحفله بموسم الرياض

الرياض – الزمان

وصل الفنان محمد عبده إلى الرياض، وذلك استعداداً لإحياء حفله يوم غد الجمعة ضمن حفلات موسم الرياض بنسخته السادسة وتحت المظلة بعنوان «جلسة فنان العرب مع محمد عبده»، على مسرح محمد عبده أرينا وبمشاركة الفنان رامي عبدالله وبقياة المايسترو هاني فرحات. نشر حساب روتانا لايف فيديو وصول محمد عبده الرياض واستقباله بياقة من الورد وكتب الحساب: «فنان العرب يصل إلى الرياض، لإحياء جلسة فنان العرب محمد عبده لحولكم جاهزين لأغذب الطرب 28 نوفمبر». وكان محمد عبده تحدث عن الحفل بالفيديو قائلاً: «الحفل هو عبارة عن جلسة استغني أغاني مختلفة ومنها الجديد وستنوع كعادتنا بكل حفل». وقد نفذت تذاكر الحفل فور طرحها، كما يستعد محمد عبده لإحياء حفل ضمن موسم الدرعية وهي «جلسات صدى الوادي»، وذلك في 18 كانون الأول المقبل.



مهرجان: لقطات من مهرجان كلاويز الدولي بدورته الثامنة والعشرين

أكاديميون : الفعاليات توثق الحوار والتواصل بين الدول

إشادات محلية وعربية بمهرجان كلاويز الثقافي

السليمانية – الزمان

اشاد ادياء وفنانون وإعلاميون عراقيون وعرب ، بفعاليات مهرجان كلاويز الثقافي في السليمانية، مؤكدين اهميته بوصفه منصة للحوار الثقافي وفضاء مفتوحاً لتبادل التجارب الإبداعية بين مختلف المكونات. واعتبر المشاركون ان (المهرجان يمثل خطوة متقدمة في تعزيز التواصل بين العرب والاكراء، وترسيخ حضور الثقافة الكردية في المشهد الإقليمي). داعين إلى (توثيق فعالياته وتاريخه لما يحمله من دور فاعل في ربط الذاكرة الثقافية المشتركة، وإحياء الجسور الإنسانية والفنية في المنطقة). وعبر الشاعر وعضو اتحاد الادياء، منذر عبد الحر، عن (تقديره واعتزازه بالمشرفة على الحفل، الدكتورَة ابتسام إسماعيل، التي حرصت على أن تكون حاضرة في كل تفاصيل المهرجان الذي حقق نجاحاً باهراً تنظيمياً ومحتوى وإدارة). وأضاف (تحية قلبيه لكل جهد طيب نبيل ساهم في انشاء المهرجان ومده بالحبية والجمال). وأكدت

الفنانة التشكيلية في لبنان، رجا نيقولا، امس ان (مهرجان كلاويز الفني كان بحق عرساً ثقافياً نابضاً بالحب، جمع تحت سقفه قامات فنية وثقافية وشعرية، جاؤوا من مختلف الجهات ليثبتوا ان الثقافة لا تزال تنبض في قلوبنا مهما تبدلت لتبادل التجارب الإبداعية بين مختلف الأزمئة). مبيّنة ان (اللقاء كان مثمراً وجميلاً، ترك في النفس أثراً لا ينسى). وتابعت ان (مشاركاتها تضمنت عرض لوحة فنية حاولت ان تعكس فيها صورة مجتمع زائف، يدفعا نحو مساحات لا تشبه عاداتنا ولا معتقداتنا). معربة عن (شكرها للكاتمين على هذا العرس الفني الثقافي، الذين بجهودهم وحرصهم ارتقى المهرجان إلى مصاف الفعاليات التي تكتب في الذاكرة ولا تنسى). وفي مقدمتهم ابتسام إسماعيل. والفنانين محمد فتاح وصالح النصار. لما قدموه من جهد عظيم لإنجاح المهرجان). كما قدمت نيقولا شكرها (للمؤسسة كلاويز على ابداعها وتميز مهرجانها، باعتبارها من جهة قال امين عام اتحاد الادياء

والكتّاب في العراق. عمر السراي، ان (مؤسسة كلاويز تبذل كل عام بتميز فائق، معبراً عن تقديره للمنظمين المشرفين على فعالياته التي وصفها بصناعة الجمال. كما شكر كل العاملين من أجل هذا التجمع الثقافي الكبير). تجربة ثقافية وذكر المشاركة نور الكعاني. امس انه (نتوجه بخالص الشكر والتقدير إلى الدكتورة ابتسام على دعوتها الكريمة لحضور المهرجان السنوي، والذي قدم تجربة ثقافية راقية جمعت بين البهجة والتنوع، وأتاح للمشاركين اللقاء بمجموعة من الاصدقاء من داخل العراق وخارجه). لافتة الى ان (المهرجان يعد نموذجاً ملهماً للتنظيم والنجاح، وترك أثراً جميلاً في نفوس الحاضرين). فيما ابدى عميد كلية الاعلام بجامعة بغداد، عمان طاهر، (سعادته بالمشاركة ودمج الثقافات وحسن التنظيم وطيب الكرم التي اكسبها انما لا توصف). ونضى الى القول ان (الكلمات لا تصف ما وجدناه في السليمانية.

مدينة السلام، من محبة وتآخي. ونجاح وتآلق وجه كبير لإنجاح المهرجان). وقال الباحث في مجال الاعلام، كامل القيم، امس (الف شكر ومهابية وتقدير على روائع تفاصيل المهرجان. انه الإبداع والتجديد والجمال. وشكرا من القلب على طيب الكرم والضيافة ودمج الثقافات). وأضاف ان (سعادته لايوصف بمشاركته ضمن هذا السديم الثقافي المبدع). مقدما شكره الى (المشرفين على تنظيم الفعاليات، وهي تحضّن الأكاديميين والإعلاميين والفنانين يوما بروح الأخوة وتجربة ثقافية راقية جمعت بين البهجة والتواصل والتميز). بدوره قال الأكاديمي كاظم القحادي (انه مثل هذه الزهرة انصروها جيدا. تالق مهرجان كلاويز 28 بلقاءاته الثقافية، وعروضه الشعرية والفنية والبحثية وانعطافاته الإنسانية، كان نسخة لسمو الروح، وفرصة للشموخ. ولقاءات تظهورت في المعنى بحثا عن قيم الجمال). وفلكت عميد كلية الاعلام بالجامعة العراقية. ايثار طارق (الاعلام بالجامعة العراقية. ايثار طارق التنظيم وطيب الكرم التي اكسبها انما لا توصف). ونضى الى القول ان (الكلمات لا تصف ما وجدناه في السليمانية.

عبد العزيز تروج لفيلمها الجديد

القاهرة – الزمان

روجت النجمة ياسمين عبد العزيز لفيلمها الجديد «خلي بالك على نفسك»، والذي يجتمعها بالفنان أحمد السقا، وذلك من خلال حساباتها الشخصية عبر مواقع التواصل الاجتماعي. حيث شاركت مقطع فيديو ظهرت خلالها في لحظة حماسية وهي ترقص مع النجم أحمد السقا، وعلقت على الفيديو : «خلي بالك على نفسك». كما شاركت من خلال حسابها على «فيسبوك»، صورة الكلاسيك وعلقت عليها بنفس التعليق: معلنة من خلالها بدء تصوير الفيلم. وقد تفاعل كل جمهور ومحبي ياسمين والسقا مع منشوراتها: معلّنين عن حماسهم وانتظارهم للفيلم والذي يجمع الثنائي بعد غياب. ويشارك في فيلم «خلي بالك على نفسك» بجانب الفنان أحمد السقا والنجمة ياسمين عبد العزيز: نخبة كبيرة من النجوم أبرزهم لبليلة، محمد رضوان، مصطفى أبو سريع، بالإضافة إلى ضيوف الشرف والعمل من تأليف شريف اللبني، وإخراج معتز التوني، وإنتاج سينرجي بلس؛ ويعد

الفيلم عودة قوية للسقا وياسمين بعد غياب دام لمدة 22 عاماً منذ عرض مسرحية «كدّة أوكية»، عام 2003. وتستعد عبد العزيز حالياً للعودة إلى شاشة السينما بعد غياب دام لسنوات، من خلال فيلمها الجديد «زوجة رجل مش مهم»، الذي تشارك بطولته مع الفنان أكرم حسني. ويخرجه معتز التونسي. عن نص من تأليف شريف اللبني، في أولى تجاربه الكتابية. «زوجة رجل مش مهم» محاكاة لاسم فيلم «زوجة رجل مهم» الذي قدّمه الفنان الراحل أحمد زكي بمشاركة ميرفت أمين، وإخراج محمد خان. ويعد من كلاسيكات السينما المصرية. إلا أن الفيلم الجديد الذي تقدّمه ياسمين عبدالعزيز وأكرم حسني، بعيد تماماً عن فيلم أحمد زكي.

قامات إعلامية في ضيافة (الزمان)

بغداد – الزمان

في صباح تشريني جميل ضيفت (الزمان) مدير أخبار قناة (الشرقية) وفاء داود الصغار، الذي يزور بغداد حالياً قادماً من مقر اقامته في دولة الامارات العربية المتحدة، والكاتب والباحث حسام سري بصحبة الصحفي زيد الحلي. وتضمن اللقاء مناقشات مهنية في علاقة الصحافة بالاعلام المرئي. عقبها دعوة غداء قال عنها الحلي في صفحته على (فيسبوك) (كانت دعوة شهية بغدادية الطعم اقامها الزميل رئيس تحرير الصحيفة الدكتور احمد عبد المجيد).



القاضي.. طبيب يزهر فناً بمعرضه الخيري

عمان - صفوة فاهم كامل

على خطى أساتذته الأطباء الرواد، أمثال فتيبة الشيخ ثوري، وخالد النصاب، ومصطفى ثوري بهجت، وعلاء بشير، جبر الوانه وفرشاته وادواته كما يحمل الطبيب مقصده ومشطره ولوازمه، فقد بدأوا الأرواح كما بدأوا الأجساد، ويكتشف العيون والنفوس بلوحات زيرية تبهج القلب، كما يبتهج المرض بشفاؤه من علته، إنه الدكتور الفنان كاظم القاضي ابن مدينة غنة الوادعة، المولود سنة 1935 والمتخرج في الكلية الطبية العراقية عام 1961.

فقد افتتح يوم السبت 2025/11/22 معرضه الشخصي الثالث الخيري، حيث اضاء (جابر جواد) بالعاصمة الأردنية عمان القاعة الحديثة الواسعة والأنيقة في عمان بأكبر من ثلاثين لوحة اصطلقت على جدرانها البيضاء كأنها انغام ضوء والوان متراقصة. فحشد في لوحاته عالم السورود بأشكالها

الاستاذ ضياء الراوي قراءة نقدية مختلفة، فيما تمايلت الخيول العربية الأصلية في لوحة أخرى، ورسمت ثلاثة الطبيعة الخلابة ونهر الفرات الهادر تحت نوازع غنة الشهيرة، لتعيد إلى ذاكرة الفنان مدينته وهو يعانقها في أبهى تجليات الفن والحياة.

غضت باحة المعرض بجمهور نجوي من أبناء الجالية العراقية، من عشاق الفن التشكيلي ومحبيه واصدقاء الفنان ومريديه. وقد تجولوا بين اصائص الورود والوانها، حيث تميّزت معظم اللوحات بقدر عال من الشفافية وصفاء الألوان وقوتها، لتعكس الطبيعة المزهرة ومشاهد من مناطق متعددة من أرض العراق.

وخلال حفل الافتتاح ألقى الكاتب صفوة فاهم كامل كلمة مقتضبة استعرض فيها حياة الفنان وعطاءه الفني وتاريخه الطبي وإنجازاته الفنية خلال عمره المبد الذي تأثر التسعين عاماً، فيما قدّم الفنان التشكيلي والناقد



معه بيئة غرب العراق من طبيعة خضراء ومياه جارئة ونواغير تدور على ضفاف نهر الفرات.

يُذكر أن الفنان كاظم القاضي لم يدرس الفن أكاديمياً أو يتلق تعليمه عبر دورات في معاهد فنية متخصصة، بل سفل موهبته الفطرية بنفسه منذ قدمه إلى الأردن، حتى أقام أول معرض شخصي له عام 2014. السمة الأبرز التي اطلقها الفنان والإنسان كاظم القاضي هي غزبه تخصيص

كاسل ريع المعرض لدعم المعوزين والمتعفين من أبناء الجالية، معبراً عن تضامنه النبيل مع هذه الشريحة من أبناء بلده في غربتهم، بالتعاون مع منظمة (أيادي الخير) الإنسانية.

شعر وفن وسيكولوجيا



كانت ندوة ممتعة.. تحدثنا فيها شعرا وفنا وسيكولوجيا. من الذين ورد ذكرهم.. طالب القرغولي وتلحينه البففسج وليلة دعاني قائلا.. اريد الحن قصيدة صاحبك مظفر .. وحذفنا كلمات غير مفهومة شعبيا.. وو. وظهرت مقدمتها الموسيقية ..وكانها سيمفونية... ومن مناقشات مند الأغنية أنها جمعت ثلاثة متضادين.. شيوعي مظفر، ويعني طالب، وابن سادة نجفي ياس. ومحمد جواد اموري الذي رويت لهم قصة تلحينه اغنية مريته بيكم حمد...

نرجو ان تتكرر مثل هذه الندوات..لننسى الوجد على الوطن ولو ليلية . * اضاءة على ندوة اقيمت في جمعية الثقافة أم آزاد الصابئينه المندائيه

قاسم حسين صالح

اربيل

فد نوب مامش وفاة لهناه وصلت

تتعلم من دروس يومياتنا في محطات الحياة وفي جانبها منها الوفاء. وفي عالم اليوم قد لانجده وسط تعقيدات الحياة الحديثة ولكن الوفاء، عندما يكون موجودا، يصبح حالة مؤثرة عبر مراحل عمرنا المحكوم بالسنوات الملية بعدم الوفاء. وعند ذلك تكون الحياة قمة في الجمال ويزداد الاشراف لها .وعندما يغيب الوفاء في مرحلة من مراحل حياتنا، يبدأ الحزن ليأخذ صورة اكبر في معالم النفس. ومن هنا تنتهي أهم ركيزة في جانبها الانساني بعد أن كنا نأمل أن يكون الوفاء أحد القومات الاساسية لها . وعند ذلك يصل الوفاء الى مرحلة مظلة وتصبح حالة التواصل

مقطوعة وينتهي الامر الى حد كبير ويأخذ غياب (الوفة) مدى بعيد ويصل الى حد القطيعة ليأخذ اشكال عدة في مراحلها النهائية ويغيب الوفاء تماما وعند ذلك نسأل انفسنا ثم نقول (فد نوب فد نوب مامش وفة لهناه وصلت).



محمد فاضل ظاهر

كربلاء

أنت والنجوم

اليزان

قد تجد نفسك مضطراً إلى موازنة الشريك في مواجهة عاطفية.

العقرب

التزامك بالمواعيد سيرتك انطباعاً إيجابياً تجاهك. المستقبل يتحدث عن مشروعه.

القوس

تنجز المهام الموكلة إليك بدقة ونجاح وتبدو شرساً في مفاوضاتك.

الجدي

لن تجد الهدوء والطمأنينة إلا عند الشريك، فهو أكثر من يدرك الأنسب لتوفير راحتك.

الدلو

تسعى للتفوق من أمر وتبدو عازماً على النجاح ضحك يوم السعد الخميس.

الحوت

تبدو متعاقباً للدفاع عن قضاياك ومؤمناً بتفوقك. مشاريع بالجملة.

الحمل

أعط أفضل ما لديك لأن الظروف تمتحن قدراتك وهي لا تريد إضعافك.

الثور

تشهد أسبوعاً غنياً بالتواصل والتفاعل الجيد، لذلك لن تشعر بالوحدة .

الجوزاء

تبتعد عن الكآبة، وتشعر بالأمل والتفاؤل وتضاعف جهودك يوم السعد الاثنين.

السرطان

تشارك في أنشطة مختلفة، وتمارس جميع صلاحياتك بنجاح رقم الحظة.

الاسد

كن دقيقاً في عملك، لا تلتفت النظر إلى نقاط ضعفك يوم السعد السبت.

العذراء

يوم جديد وأكثر تطوراً في حياتك العملية، لذا يستحسن أن تكون على قدر المسؤولية.

سودوكو

		6			
6	4				
	2		4		
			5	8	
1	8		9	2	4
	7		2	1	
		8	9	4	
			7	2	
		3			1

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة،هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 الى 9، شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي.

حسني يستكمل علاجه في مصر

القاهرة – الزمان

عاد الفنان تامر حسني إلى مصر من أوروبا لاستكمال مرحلة العلاج بعد خضوعه لعملية جراحية دقيقة لاستئصال جزء من كليته، في ظل تفاعل واسع من جمهوره وزملائه الذين حرصوا على تقديم رسائل الدعم والدعاء له طوال إقامته الماضية. وأعلن حسني عبر حسابه على «فيسبوك» تفاصيل عودته، موجها رسالة شكر وتقدير لكل من تواصل معه أو دعا له في أزمته الصحية، وأوضح أنه سيمكّل

علاجه داخل مصر خلال الفترة المقبلة، داعياً جمهوره إلى الاستمرار في الدعاء، حتى يتجاوز هذه المرحلة بسلام.

وتلقى الفنان فور عودته سيلاً من كلمات المأزرة، كان أبرزها من الفنان ماجد المصري الذي عبر عن فرحته بعودة تامر إلى بلده وهنأه بالسلامة، مؤكداً أنه سيكون أول الحاضرين في حفلته القادم بعد تعافيه. ووجه المصري دعاءً مطوّلاً لصديقه، متمنياً له الشفاء، التام وتأم العافية، وأن يعود إلى نشاطه الفني وهو في أتم الصحة والطمأنينة. وكان تامر حسني قد كشف قبل أيام قليلة عن تفاصيل أزمته الصحية بعد انتشار الخبر، موضحاً أنه كان يفضل عدم الإعلان عن حالته، إلا أن تداول المعلومات دفعه لتوضيح أنه يعاني منذ فترة من مشكلة في الكلى استدعت تدخلاً جراحياً عاجلاً انتهى باستئصال جزء منها.





زمان جديد

كيف أكتشف شخصية خطيبي؟

تقع كثير من الفتيات في حيرة من أمرهن عند اتخاذ قرار القبول أو الرفض لشريك الحياة وتُحار في الأسلوب الأفضل الذي يتبعه لمعرفة شخصيته بشكل أعمق والأسئلة التي من الممكن أن توجه له لتساعداه للوصول إلى اتخاذ قرارها وبقناعة تامة أثناء فترة التعارف والخطوبة .

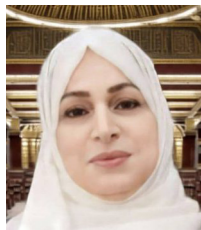
كثير من المختصين والمهتمين بالعلاقات الزوجية والأسرية قدّموا دراسات وكتباً وبرامج توعوية في هذا المجال، إضافة إلى الجلسات الثقافية والمحاضرات التوعوية التي تساهم في زيادة الوعي . وبحكم اهتمامي في العلاقات الزوجية والأسرية وتجربتي العملية في المحاكم لسنوات عدة، أرى هناك بعض النقاط والتفاصيل المهمة التي يمكن أن تساعد الفتاة في اتخاذ القرار إن إمتلكك الوعي ولقيل من الخبرة ، هذه الأمور التي قد تغفل عنها الفتاة ولاتأخذ حيزاً من اهتمامها ، أرى لها أهمية كبيرة في معرفة شخصية الخاطب وصفاته العامة التي توضح مدى إستعداده لسسؤولية تكوين أسرة من عدمه ومن أهم هذه النقاط:

أولاً : كيف يتصرف في المواقف الصعبة، كونها تظهر عقلية الرجل، الذي ينهار ويرفع صوته ولا يتحمل المسؤولية ويُلقى اللوم على الآخرين ويهرب من أي مشكلة بشكل مستمر، لايمكن أن يكون مصدر إيمان وبالتالي لا يتحمل مسؤولية أسرة ولايكون سند لها . ثانياً : تلاحظ كيف يتعامل مع المال، هل يخيل أم يبذّر، هل يُقدر نعمة المال وممن لها أم أن نفرتة تجاه المال سلبية، كيف نظرتة تجاه الأغنيا؟ هل يتكلم عنهم بسوء؟ كل هذه التفاصيل تكشف عقلية وفكر الرجل تجاه المال وكيف سيكون مستقبلاً، هل هو مدير جيد ل موارد الأسرة ويسعى ليالٍ ويُقدّر هذه النعمة أم هو نموذج سيء، وينعكس هذا سلباً على الأسرة مادياً ونفسياً لأن المشكلات المالية تؤثر على كل تفاصيل الحياة الزوجية ومنها الجانب النفسي لكل أفراد الأسرة .

لا يُشترط أن يكون الخاطب ثرياً، لكن مهم أن يمتلك وعياً ومعتقدات إيجابية وصحيحة تجاه المال بحيث يتمكن من تقييم الأمور بشكل جيد ويخطط ويتحمل المسؤولية في كل الظروف . ثالثاً : كيف يتعامل معك عند الاختلاف، وقت الخلاف يظهر المعدن الحقيقي للرجل هل يُقَلِّمُك؟ ، هل يرفع صوته؟ هل يُمارس الضمت العقابي أم يحاورك بعد أن يهدأ ويتوانى بينه وبين نفسه قبل التحدث اليك .

العلاقة الزوجية المُتقددة للأمان العاطفي لاتعيش بسلام وسعادة، ولاتبنى أسرة متماسكة بل تنتشئ أزواج مُتفقدن لنعمة الشكينة والسودة، وتصنع جيل فائد للعاطفة والحنان ويقايني من هشاشة نفسية مما ينعكس أثره على مجتمع بأسره .

عندما تختارين زوجاً لك وأياً لأولاد كونني على قدر من الوعي لأهم الأسس التي تؤثر على إختيارك له، كي تدركي كيف سيكون نمط حياتك وحيات أبنائك مستقبلاً.



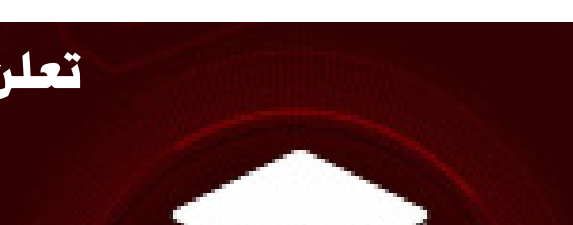
نوال الجراح

مشروع لتسريع أبحاث الذكاء الاصطناعي

واشنطن) أ ف ب - (وقع الرئيس دونالد ترامب، امراً تنفيذياً لإنشاء "جينييسيس ميشن"، وهي مبادرة وطنية لتسريع الذكاء الاصطناعي لتسريع البحوث وتحقيق اختراق علمية. وتهدف "جينييسيس ميشن" إلى إنشاء منصة قادرة على الاستعانة بالذكاء الاصطناعي لجميع البيانات العلمية من الأبحاث العامة. وستسمح هذه المساحة بتطوير نماذج جديدة للذكاء الاصطناعي وأنمقة بعض مراحل البحث واختبار فرضيات جديدة، بحسبى الأمر التنفيذي.وخلال مؤتمر صحافي عبر الهاتف، ذكر وزير



الطاقة كريست رايت شركتي الرقائق العلاماتيتين "إنفيديا" و"إسك إم دي"، بالإضافة إلى شركات الحوسبة السحابية "كبل" و"إنتش بي" كشركاء في المشروع، وفقاً إلى أن عدداً آخر من الشركات ستنتضم أيضاً. وبالإضافة إلى تجميع البيانات بين المختبرات والهيئات الحكومية، ستعتمد هذه المساحة على نشر بنى تحتية سحابية رئيسية لتزويد مستخدمي المنصة بقوة حوسبة كافية. وكلّف الأمر الصادر الاثنين وزارة الطاقة ببناء منصة ذكاء اصطناعي متكاملة تجمع أجهزة الكمبيوتر الخارقة في



ويدعو الأمر التنفيذي إلى إقامة تعاونات مع شركات خاصة وجامعات ومختبرات وطنية، مع فرض تدابير صارمة للأمن السيبراني لحماية الأبحاث الحساسة.

تعلن أكاديمية الشرقية للإعلام عن دورة جديدة في ستوديو قناة الشرقية في مدينة اربيل ولمدة خمسة ايام اعتبارا من 2025/12/5 ولغاية 2025/12/1

الدورة الجديدة يقدمها خبراء ومختصون في فن الالقاء والتقديم التلفزيوني وكيفية اجراء الحوارات. يحصل المتدربون في نهاية الدورة على شهادات معتمدة وفيديو تخرج . يكتسب المتدربون اثناء ايام الدورة مهارات جديدة في كيفية قراءة نشرات الاخبار وعناوينها وكيفية اجراء الحوارات التلفزيونية عبر تدريبات عملية مكثفة بالإضافة الى تحسين مهارات اللغة العربية والنطق السليم ولغة الجسد و التعامل مع الكاميرا .

للاراغبين بالمشاركة يرجى التواصل على حساب الاكاديمية
www.alsharqiyaacademy.com
او عبر الرقم
7520

تعلن أكاديمية الشرقية للإعلام عن دورة جديدة في ستوديو قناة الشرقية في مدينة اربيل

ولمدة خمسة ايام اعتبارا من 2025/12/5 ولغاية 2025/12/1

الدورة الجديدة يقدمها خبراء ومختصون في فن الالقاء والتقديم التلفزيوني وكيفية اجراء الحوارات. يحصل المتدربون في نهاية الدورة على شهادات معتمدة وفيديو تخرج . يكتسب المتدربون اثناء ايام الدورة مهارات جديدة في كيفية قراءة نشرات الاخبار وعناوينها وكيفية اجراء الحوارات التلفزيونية عبر تدريبات عملية مكثفة بالإضافة الى تحسين مهارات اللغة العربية والنطق السليم ولغة الجسد و التعامل مع الكاميرا .

للاراغبين بالمشاركة يرجى التواصل على حساب الاكاديمية
www.alsharqiyaacademy.com
او عبر الرقم
7520

تعلن أكاديمية الشرقية للإعلام عن دورة جديدة في ستوديو قناة الشرقية في مدينة اربيل ولمدة خمسة ايام اعتبارا من 2025/12/5 ولغاية 2025/12/1

الدورة الجديدة يقدمها خبراء ومختصون في فن الالقاء والتقديم التلفزيوني وكيفية اجراء الحوارات. يحصل المتدربون في نهاية الدورة على شهادات معتمدة وفيديو تخرج . يكتسب المتدربون اثناء ايام الدورة مهارات جديدة في كيفية قراءة نشرات الاخبار وعناوينها وكيفية اجراء الحوارات التلفزيونية عبر تدريبات عملية مكثفة بالإضافة الى تحسين مهارات اللغة العربية والنطق السليم ولغة الجسد و التعامل مع الكاميرا .

للاراغبين بالمشاركة يرجى التواصل على حساب الاكاديمية
www.alsharqiyaacademy.com
او عبر الرقم
7520

الدوحة السينمائي يواصل فعالياته

سرديات مؤثرة من المنطقة في فيلمي مملكة القصب وبابا والقذافي

في ظلّ الحرب ونقص الغذاء. وعن أداء نايف الصادق في دور البطولة، قال المخرج حسن هادي: «كانت محاولة جذاً. لكننا أردنا من الممثلين الأطفال أن يدركوا أنه لا شيء من تلك العروض الأولى في المنطقة لفيلم (مملكة القصب و(ابا والقذافي). إذ ضيف المهرجان إجازاً صحفياً لفيلم «مملكة القصب» للمخرج حسن هادي، وهو أحد الأفلام المشاركة في المسابقة الدولية للأفلام الطويلة في المهرجان، بحضور المخرج حسن هادي وبطلة الفيلم الممثلة بنين أحمد نايف البالغة من العمر 11 عاماً.

تتبع الفيلم ضغط الظروف القاسية في العراق خلال تسعينيات القرن الماضي، من خلال قصة طفل يقع عليه الاختيار بالصدفة لتقديم الحكمة عيد ميلاد لحاكم البلاد الذي ساعده على إنجاز



علامات الشوكولاتة العالمية متهمه بتعزيز فقدان الغطاء الحرجي تصاعد إنتاج الكاكاو يسرّع تدهور الغابات المطيرة

بالانقراض مثل النسيماني في التجارية بالاستدامة. وفقا لبحث نشرته منظمة غلوبال ويتيس غير الحكومية. تضم ليبيريا أكبر مساحة متبقية الف هكتار (618 الف فدان (من الغابات في أكبر مقاطعات إنتاج الكاكاو في

البلد، والمعروفة باسم "حزام الكاكاو"، "حسبما ذكرت المنظمة. وادى ارتفاع أسعار الكاكاو إلى جانب فشل المحاصيل في الدول المجاورة المنتجة للكاكاو، إلى زيادة كبيرة في صادرات



المميزة لفرانس برسر إنه توجه إلى متجر الخمرور وراى شخصا يحمل تاشيرة مماثلة يشتري الكحول. قبل أن يشتري زجاجات لنفسه. وتؤكد دبلوماسية غربية أن معارفها من حاملي الإقامة المميزة تمكنوا من شراء الكحول في الأيام القليلة الماضية. وتضيف الأخبار انهالت في مجموعات واتساب الخاصة بالمقيمين الأجانب. "ونقول إن" متجر الخمرور كان مكتفا اشخاصا خرجوا وهم يحملون30 زجاجة" ومنذ تسلّم ولي العهد السعودي الأمير محمد بن

السلطات السعودية للتعليق، لكنها لم تردّ إلى حين وقت نشر الخبر. وبدأت السعودية منح" الإقامة المميزة "في العام2019 لمجموعة مختارة من الأجانب الذين يستوفون عددا من المتطلبات المختلفة، بما فيها دفع مبلغ لمرة واحدة قدره 1800الف ريال سعودي(213 ألف دولار أميركي). وتسمح هذه التاشيرة للمقيمين عليها بالعيش والعمل والاستثمار بحرية في السعودية ويمكن لزجاجة إلى" كفل "مكلى، وهو أمر مطلوب للأجانب للإقامة والعمل في المملكة. ويقول أحد حاملي الإقامة

بيع عملة ذهبية بسعر قياسي

جنيف) أ ف ب - (بيعت عملة ذهبية إسبانية من أوائل القرن السابع عشر بسعر يناهز 3,5 ملايين دولار في مزاد، مسجلة رقما قياسيا لعملة أوروبية، على ما أعلنت دار "نوميسماتيكا جينييفنسيس" "المنظمة للمزاد الخلائف. وأفادت دار المزادات العالمية أن أول قطعة من هذه العملة، وهي الأولى من نوع "سنتن سيغوفيانو" على الإطلاق والتي سُكّت في سيغوفيا عام1609، وجدت مشتريا مقابل مليونين و 817لغا 500فرنك سويسري) حوالي ثلاثة ملايين و 490لغا دولار (شاملة العمولة. وبلغ وزن العملة 340 غراما من

المعدن الثمين، وقد سُكّت في عهد فيليب الثالث، في وقت أثرت الإمبراطورية الإسبانية نفسها من خلال نهب الذهب الفضة في الأميركتين. ووفقا لـ "نوميسماتيكا جينييفنسيس"، فإن سنتن جينييفنسيس "تم تكن مخصصة للأطوار التشيقي امس بلا اليومي أبدا، بل كانت بمثابة قطعة عرض لإظهار قوة المملكة الإسبانية وفرونها للجميع". "خُطمت هذه العملة الرقم القياسي الذي سُكّل قبل أيام فقط لعملة من فئة 100دوكات، تمثّل الإمبراطور الروماني فرديناند الثالث، والتي بيعت في المزاد العلني مقابل 1,95 مليون فرنك سويسري، وفق دار المزادات في جنيف.



مركبة لإعادة رواد فضاء عالقين

بكين) أ ف ب - (أطلقت الصين، مركبة فضائية غير مأهولة إلى محطة تيانغونغ المدارية قبل الوقت المقرر لها، بهدف ضمان وسيلة عودة آمنة إلى الأرض لروادها الثلاثة المقيمين هناك، بعدما أصيبت المركبة المخصصة لعودتهم بأضرار. وأقلع الصاروخ لونج مارش 2-إف حاملا المركبة "شنتشو 22"-بعد ظهر الثلاثاء، من قاعدة جيكون في شمال غرب الصين، بحسب ما أظهرت مشاهد بثها التلفزيون الرسمي. وكان مقررا أن تنطلق هذه المركبة للمرحلة الفضائية في العام 2026 حاملا عددا من الرواد إليها، لكن رصد تشقق في المركبة "شنتشو 20"-الملتحمة حاليا بالمحطة والمخصصة لعودة الرواد، دفعت لتبكير إطلاقها. ويرجح أن تكون التشققات ناجمة عن جزئيات لبغايا حطام مركبات أو أجهزة فضائية. وهذه ليست المرة الأولى التي يؤدي فيها الحطام الفضائي لأضرار في مواعيد إطلاق المركبات الصينية. فقد أدت أضرار مائة أصابت المركبة "شنتشو 21"-لتأخير عملية تبديل فريق آخر من الرواد في المحطة لبضعة أيام خلال الشهر الجاري، إلى حين إطلاق مركبة أخرى لإعادتهم. ويشكل الضرر في المركبات الناجم عن جزئيات الحطام الفضائي خطرا على حياة الطاقم عند دخولهم في الغلاف الجوي للأرض. وتشكل هذه الفضائيات انتكاسات غير متعادلة للزخم الفضائي الصيني الذي يعتمد إرسال رواد إلى سطح القمر بحلول العام 2030. وانتقد الصين في العقد الماضي مليارات الدولارات في قطاع الفضاء، لوكالة التطور في برنامج الفضاء، الأميركي أو الروسي أو الأوروبي.

توقيع

وادي الرافدين ووادي السليكون

قبل عقود كُنّا نسمع أنّ فلانا هوايته جمع الطوابع، حين يجري السؤال عن الهوايات بين الأصدقاء أو في مقابلة إداية أو تلفازية مع شخصية ما، فجمع الطوابع احتمال وارد وعادي بين الهوايات المتداولة، ولعلها كانت الهواية المشتركة لجموع الطلبة في المراحل الدراسية المبكرة الابتدائية والمتوسطة، وهنا من يستمر بالهواية وينميها لتكون ذات سمة تجارية أحيانا.

هذه الهوايات أصبحت من التوارد، بل أنّ الكلام عنها اليوم يبدو شيئا غريبا لدى هذا الجيل، ولعلها لا يصدقون ما كانت الأجيال السابقة تحبه وتتعلق به.

وجمع الطوابع مصدر أولي لتخافعة الطفل، ان يتعرف من خلالها اعلام الدول واسماها وزعمائها والاعباد الرسمية فيها والاحداث المهمة التي تورخها الطوابع في المناسبات المهمة.

وكانت هناك هوايات كثيرة متصلة بالنمو العقلي للأطفال فضلا عن المتعة الهادئة لها.

قبل أيام عثر أطفال على نسخة نادرة من مجلة سوبر مان المصادرة في عدها الأول في العام1939 ، كان ابومهم قد احتفظ بها في مكتبته القديمة منذ كان طفلا في صندوق في مخزن المواد المتركة في المنزل، فاصبحت تلك النسخة ثروة بيد الأولاد فقد بيعت باكثر من تسعة ملايين دولار في المزاد. وكذلك هناك مكتبيات كثير من العوائل في بلداننا ذات ثمن كبير من دون ان نجد من يقدر قيمتها ويعطيها ما تستحق من قيمة. هناك بساط قديم في أحد المنازل عمرها مائتي عام، لو كان في دولة أوروبية وعرضوه في مزاد لتحول ثروة بيد تلك العائلة البسيطة التي تتوارث العيش البسيط فوق ذلك البساط الطاعن في القدم والنسج باليد. المراتد في بلداننا تقام لأغراض مختلفة عما تجري عليه في البلدان المتقدمة، مزاداتنا استهلاكية أيضا بلا قيمة نوعية .

ولا نعيش أزقتنا في المدن القديمة نمر من خلالها منذ اجيال ولا نبغض الاهتمام الحقيقي في حين ان مثيلاتها في مدن إيطاليا وفرنسية والمانية وسويسرية وتركية تجذب ملايين الزوار وتدر ملايين الدولارات سنويا على تلك الأمكنة وأهلها. الاطلال والخربات والبقاع المحيطة بالمدن والبلدات لدينا لها قيم اثارية من دون ان ندري، لأننا أنسحقنا من دون حماية تحت موجات جداة غير مصممة لتطويرنا وانما لاستهلاكنا، في حين ان دول الاختراعات العظيمة ذاتها التي تأسر عقول الميارات لا تزال تتمسك بأوراق صفراء أو منسوجات سائفة أو أحجار اثارية قديمة تعثر عليها بالصدفة وتعدها عنوانا لعق حضاري تبحث عنه بقوة لأنها تدرك ان هذا البناء مهما ارتفع فقد يهوي فجأة ما دام هناك شعور عميق بأنه مبني على جرف هاد.

لا تستغربوا ان صورة ملتقطة للأطار التشيقي امس بلا قيمة اليوم ، قد يصبح لها ثمن باهظ بعد مائة وخمسين سنة، لاسيما اذا نزلها المؤرخون جيلا بعد جيل بتعليقات مختلفة ذات أسانيد صحيحة وضعية لا فرق، تشير الى زمن كانت فيه قلّة من عباد أرض السواد تدرّس خطة محكمة لمنافسة الدول الكبرى وتحويل النفط والغاز والكبريت وثروات وادي الرافدين الى منافس ساقح لما يمتلكه وادي السليكون.

فاتح عبدالسلام
fatihabdusalam@hotmail.com