

AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AZZAMAN Foundation Email: azzaman iraq.com Emial: postmaster@azzaman.com

(Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport

الزمان - السنة الثامنة والعشرون العدد 8348 الخميس 6 من جمادى الاخر 1447 هـ 27 من تشرين الثاني (نوفمبر) 2025م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/28. Issue 8348 Thursday 27/11/2025

فحته أمس إن (التصريح

الذي نسب إلى السوداني، بشئان

البارزاني يناقش مع هاريس التعاون وتطوّرات المشهد بعد الإنتخابات

مفاوضات تحديد مصير التحالف تنطلق في كانون

بغداد - قصي منذر أربيل - فريد حسن

كثبف نائب قائد العمليات المشتركة الفريق الركن قيس المحمداوي، إن مفاوضات تحديد مصير قوات التحالف الدولى ستنطلق في كانون الثاني المقبل ضمن لجنَّة أمنية مشتركة. وقال المحمداوي في تصريح أمس إن (أعمال التحالف الدِّولي في المناطق، انتهت فعلماً وفقاً للاتفاق المبرم مع العراق، ولم يتبق سوى 4 إلى 5 مُوطَّفين يتولون الشوون اللوجستية والدبلوماسية)، وأضاف إن (جميع قوات التحالف الأخرى تتمركر حالياً داخل إقليم كردســـتان)، مشيراً إلى إن (لجنة أمنية مشتركة تضم رئيس أركان الحيش ونائب قائد العمليات المشتركة والأمين العام لوزارة البيشمركة وعدداً من الأعضاء، ســتبدأ من كانون الثاني حتى حزيران المقبلين، مفاوضات مع الجانب الأمريكي)، مؤكداً

إنّ (المناحثات سيتعلق

إضافة إلى اتفاقية للتعاون والاستخباراتي والعملَّ المشترك)، مشتدداً على إن (المذكرة والاتفاقية ستكونان مع الولايات المتحدة فقط، وليس ميع التحالف الدولي)، مبيناً إن (العلاقة مع التحالف الدولي ما زالت قانمة)، واستطرد بالقول أنهم (يساعدون العراق كلما احتاج إلى معلومات أمنية واستخبارية)، وجدد تأكيد (استمرار أعمال الصبانة على طائرات اف 16، التي تنفذها الولايات المتحدة، إضَّافة إلى تدريب الطيارين العراقيين، وإن أعمال صيانة وتطوير الطائرات سيكون ضمن النقاط الأساسية في الاتفاق المرتقب مع الجانب الأمريكي)، وأوضح المحمداوي إن (داعش تراجع بشكل كبيش لم يعد يمتلك

القدرة على تنفيذ هجمات

مسلحة، واقتصر نشاطه على

نصب نقاط صغيرة مفارز دون

وأضافوا إن (ما يجري ليس

الأستحابة الحكومتة لحالات

بتوقيع مذكرة لتحديد عدد

الموظف بن والجنود الأمريكيين

المطلوب بقاؤهم في العراق،

قيس المحمداوي قدرة على شن عمليات مؤثرة). في تطور، يزور نائب وزير الخارجية الأمريكي لإدارةٍ الموارد مايكل ريغاس، كلا من تركبا والعراق وإسرائيل. وبحسب بيان لوزارة الخارجية الأمريكية، فإن (جولة ريغاس التى تشمل إسطنبول وبغداد وأربيل والقدس، تأتي لتأكيد التزام الولايات المتحدة بدعم الاستقرار والأمن وحرية الدين

جانب افتتاح القنصلية العامة الجديدة في أربيل). وكان مصدر دبلوماسي، قد أكد الأسبوع الماضي، بوتجود زيارة مرتقبة لوفد أمريكي إلى بغداد لإيصال رسائل من إدارة البيت الأبيض بشان ملفات عراقية. وقــال المصدر إن (وفــداً يضم شخصيات سياسية إمريكية سيزور بغداد قريباً، حاملاً رسائل من واشتنطن إلى جميع الشركاء في العملية السياسية في العراق)، وأضاف إن (الزيارة المرتقبة هي تأكيد لاهتمام واشتنطن بما يجري في العراق). وتشبهد العلاقة بنّ الولايات المتحدة والعراق، حالــة جمود دبلوماســـى، منذ تسلم دونالد ترامب المتصب، إذ اقتصر التواصل واللقاءات عُلى القائم بأعمال السفارة في بغداد سـتيفن فاغن، واتصالّ وحيد تلقاه رئيس حكومة

ماركـو روبيـو. وفـي أربيل، سلسلة لقاءات مع المسؤولين بحث رئيس إقليم كردستان العراقيين، ويرور المرافق نيجيرفان البارزاني، مع القائم الدبلوماسية الأمريكية، إلى بأعمال السفارة الأمريكية جوشوا هاريس، نتائج الانتخابات النيابية الأخيرة ومستقبل العملية السياسية في البلاد. وقالت بيان أمس إن (البارزاني استقبل هاريس ووفداً مرافقاً له، حيث حرى خلال اللقاء بحث العلاقات بين الولايات المتحدة وكل من العراق والاقليم، إضافة إلى مناقشية الأوضياع الداخلية في الإقليم وتطورات المشهد السَّياسُـي بعد الانتخابات)، مؤكداً إن (الجانبين شددا على أهمية تعزيز العلاقات بين الولاسات المتحدة والعراق)، وأشبار إلى إن (اللقاء ناقش المصالح والقيم المشتركة التي تشكل أساساً متيناً للتعاونَ



صرف رواتب المتفرغ ونفي إيقاف

مستحقات الحماية

بإن رئيس حكومــة تصريف الاعمال اليومية محمد شياع السوداني قد قرر ايقاف رواتب هيئة الحماية الاحتماعية مؤقتا ابتداءً من الأول من كانون الأول المقبل والى اشتعار اخر بسبب سرقة 2.5 ترليون من صندوق هبئة الرعاية الاجتماعية. ونشر موقع تقنية من اجل السلام في

ذكرى عبد الرحيم

إيقاف رواتب هيئة الحماية الاجتماعية بسبب سرقة 2.5 هيئة الرعاية الاجتماعية، مزيف

عمليات سحب أو تحويل خلال الفترة محل البحث).

تريليون دينار من صندوق وإذ ولم يتم الإعلان عن ذلك رسميًا حتى الحظة). وأكدت تحريات فريق هيئة النزاهة الاتحادية، في وقت سابق، إن المبالغ المقدر قيمتها تريليونين ونصف التريليون دينار في حسابات صندوق الحماية الاجتماعية، سليمة بالكامل ولم يُستحب منها أي ميلغ أو يصرف أو ينقل، نافية بذلك الشبيهات المتداولة على مواقع التواصل الاجتماعي. واوضح سان للهيئة تلقته (الزّمان) أمس إن (الفريــق نفّد أعمــال تدقدة، وتحقيق موسعة شملت مراحعة مفصلت للوثائق والمخاطبات والإجراءات المالية والإدارية بين وزارتى المالية والعمل والشــؤون الآجتماعية ومصرف الرافدين وديوان الرقابة المالية الاتحادي، للتحقق من سالامة حركة الحساب وعدم تسجيل أي

مؤكداً إن (نتائج التحقيق أظهرت بشكل قاطع وواضح إن المبلغ موضوع الشبهة موجود بالكامل في الحسباب التابع لهبئة الحماية الاحتماعية

لاستلام رواتبهم بعد إكمال الإجراءات وتبليغهم من قبل المصرف). فيما تداولت مواقع التواصل الاجتماعي خبرًا مفاده القضاء يوثق 7470 حالة طلاق في تشرين

بغداد - ندی شوکت

باشسرت وزارة العمل والشؤون

الاجتماعية، بصرف راتب المعين

المتفرغ لأكثر من 399 ألف

مستفيد في بغداد والمحافظات

لشبهر تشبرين الثاني الحالي.

ونقل بيان للوزارة عن رئيسة

هيئة حقوق ذوي الإعاقة

والاحتياجات الخاصة ذكرى

عبد الرحيم القول أمس إن

(الهبئة أكملت الإجراءات

الفنية والإدارية والمالية لأكثر

من 399 ألف مستفيد الإطلاق

رواتب المعين المتفرغ لهم

بمبلغ إجمالي يبلغ أكثر من 67 مليار و947 مليون دينار

للشهر الجاري)، وشددت على

(المستفيدين التوجه لمنافذ

الصرف الالكتروني المعتمدة

ســجل مجلس القضاء الأعلى، نحو 7470 حالة طلاق خلال شهر تشرين الأول الماضي. واطلعت (الزمان) على إحصائية للقضاء أمس جاء فيها إن (عدد حالات الزواج المسجلة بلغ 34 الف و 617 حالة، بينما وصلت حالات الطلق إلى 7470 حالة، أي بمعدل يقترب من 250 حالة طلاق يومياً)، وأشارت الاحصائية إلى إن (محكمة استئناف الرصافة سجلت اعلى حالة طلاق بواقع 1503 والزواج 5139).

بوزارة العمل).

بغداد - یاسین یاس بين الطرفين، كما تناولا أفاق التعاون الثنائي وسببل تطويره)، وأعرب الجّانبان عن إن (إجسراء ونجاح انتخابات مجلس النواب العراقي تشكل تصريف الاعمال محمد شسياع والازدهار في المنطقة)، مشيراً إلى إن (ريّغاس سيجرى السوداني، من وزير الخارجية خطوة مهمة وإيجابية).

أربيل تسجّل أعلى نسبة إصابات بالسرطان تليها كربلاء وبغداد

غمامة سوداء تخنق بغداد لليوم الثانى والبيئة تعدها حالة مؤقتة

بغداد - ابتهال العربي

استيقظ سكان بغداد لليوم الثاني على التوالي على غمامة سـوداء كثيفة خُيّمت فوق العاصمة وبدت واضحة فى أحياء الزعفرانية والمنصور والحارثية، وسيط تزايد القلق الشعبى من تدهور جودة الهواء. وبرغم خطورة المشهد وتكرار الشكاوى، اكتفت وزارة البيئة بالقول إن (الحالة مؤقَّتة)، دون أي تحرك ميداني أو إجراءات ملموسة للحد منَّ التلوث أو توضيح أسبابه. وأكد مواطنون أمس إن الغمامــة أصبحت أكثر قتامة من يوم أمس، ما جعل الأجواء في بغداد خانقة وغير صالحة للتَّنفس، وسلط مُخْلَاوِف من ارتفاع نسب التلوث إلى مستويات تهدد الصح ولاسيما الأطفال وكبار السن

المحافظات - مراسلو (الزمان)

أكدت وزارة الزراعة، انهاء تعمل

على تحقيق الأستقرار السعرى

لبيض المائدة، عبر إجراءات رقابية

وخيارات استيراد عند الضرورة،

بالتنسيق مع الأجهزة الأمنية

لملاحقة المحتكريان والمتلاعبين

بالسوق. وقال وكيل الوزارة مهدي

سهر الجبوري في تصريح أمس إنَّ (الأسواق المحلية في أغلِب محافظات

العراقُ شُهدتُ ارتَّفاعاً في أسعار

بيتض المائدة، نتيجة زيادة الطلب

سابق، توضيحاً بشأن الأحواء تلوث عابر، بل ظاهرة تُنذر التى شىهدتها بغداد. وقال بكارثة بيئية وصحية، في وقت لا المتحدث باستم التوزارة لتؤى تُلاحظ فيله أي إجراءات ميدانية من الوزارة، لا قياسات علنية لمعدلات التلوث، ولا تحذيرات تفسر أسياب ظهور هذه السحاية السوداء)، مطالبس (بالتحرك الفوري واتخاذ ما يُلزمُ لحماية أرواح المواطنين، والتحقيق في مصادر التلوث المحتملة، ســواء كانــت مخلفـات معامــل أو انبعاثات نفطية أو حرائق غير معلنة)، عادين إن (الصمت الرسيمي أخطر من الغمامة نفسها)، وشيددوا على القول إن (استمرار هذه الحالة دون تدخل، يمثل استهانة صريحة بصحة المواطنين، وإن بقاء بغداد تحت هذه الغمامة السوداء يكثبف عن غساب الرقابة البيئية، وضعف

المختار في تصريح أمس إن (ارتفاع نسبة التلوث في بغداد بعود الني الإنبعاثات والدخان يسبب الظروف الجوية وظاهرة الانقلاب وانعكاس الحرارة)، وأشار إلى إن (الغازات والأدخنة

الناحمية عن المصانع والمعامل وغيرها لا تستطيع اختراق طيقة الحو بسبب ارتفاع الحِرارة في الطبقة العليا)، مبيناً إن (هذه الظاهرة تحدث في كل عام فــى مثل هــده الأجواء وحسـب تغیـرات درجات حرارة)، ومضى إلى القول إن (هذه ظاهرة مؤقتة تنتهي مع تغير الأجواء)، ولَّفت إلى إن (هناك أنشيطة ملوثة غير مسيطر عليها في الأرض،

حيث إن واقع مدينة بغداد



مكتظة بالسكان فيها ربع سكان

العراق مع المركبات والمولدات

وأنشطة كثيرة موجودة بشكل

دائم ومستمر لكن في الظروف

الأمن الوطني يفكك شبكات فساد وعصابات تزوير في ثلاث محافظات

مضاربة بأسعار بيض المائدة تشعل الأسواق

حملة ؛ الاجهزة الامنية والبيئية تنظم حملة لرصد تجاوزات حرق النفايات داخل معسكر الرشيد

الاعتيادية لانشعر بها لأنها تتخفف وتذهب)، وأوضح المختار إن (الوزارة مستمرة في متابعة المخالفات، وهناك

فرق موجودة ترصد المخالفات وتحاسب المخالفين)، وشدد على القول إن (مصدر هذه الروائح نتبحة تفاعل محموعة انبعاثات

الجـو يولد رائحـة مميزة، حيث تسمى هذه الظاهرة بشكل عام الضباب الدخاني، وكلما نقترب من منتصف النَّهار تنخفض هذه الظاهرة)، داعياً إلى (تجنب التعرض لهذا الضباب وفقاً لتوصيات منظمة الصحة العالمية التّـى أكـدت أنـه عندمـا تكون نوعية الهواء في أحد البلدان سَـينَة فضرورة اللجـوء إلـى أماكن مغلقة قُـدر الإمكان، وترك المفتوحة للتقليل من التعرض الم الهواء المباشسر). في وقت، كثيف مجلس السرطان العراقي، عن تستجيل 46 ألفاً و390 صابة بالسرطان خللال العام الماضي. وقال الأمين العام لمجلس السـرطان تحسين الربيعي في

تصريح أمس إن (السانات

خضعت لعمليات تدقيق مشتركة

لضمان دقتها وشهولها لجميع

مراكز التشـخيص). مـن جانبه،

مختلفة مع الغبار الموجود في

أكد مسوول السيطرة على السرطان في السلنمانية محمـد عبد الوهـاب أمس إن (الإحصائيات الصادرة عن المجلس تُعد الأدق، كونها تمر بمراحل فرز تشمل استنعاد الحالات المكررة والمرضي المنتقلين بين المحافظات لتلقى

وبحسب الإحصائية، فإن عدد الإصابات المستجلة في عام 2024 بلغت نحو 46 ألفاً و 390 حالة، مقارنة بـ43 ألفاً و 62 إصابة في عام 2023، ما يشَــيْر إلى زيآدة ملحوظة في تسلجيل الحالات. وأوضحت البيائــات إن (محافظة أربيل سجلت أعلى نسبة إصابات قياسياً بعدد السكان، بواقع 147.8 إصابة لكل مئة ألف نسمة، تلتها كريلاء بـ132.8

أِصابة لكل مئة ألف نسمة)،

الأنواء: غبار يدهم أجواء الوسط

رجحت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، إن يكون طقس اليوم التحميس صحواً يتحول الى مغبر. وقال

ىشىرىة متنوعة، مخسأة بطريقة أحتر اقية داخًل مركبتي باص تنقل المسافرين، وتم إلقٍاء القبض على سائقيها)، مؤكداً إنه (تم ضبط

في محافظة النجف). وفكك جهاز الأمن الوطني العراقي، شبكات وضبط متهمين اثنين مع عدد من الصكوك المزورة).

بوثائق مزورة في بغداد والبصرة والديوانية. وقال الجهاز في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (مفارزه نفذت عمليات نوعية أسفرت عن الإطاحة بعصابة في منطقة المنصور ببغداد، وضبط أربعة متهمين بحوزتهم وثائق منزورة تشمل سندات ويبانات عقارية ووكلات وأختام مزيفة، إضافة إلى مركبة غير مسجلة)، وتأبع إن (التحقيقات كشفت عن شركاء آخرين في الشبكة، حيث جرى ضبط ثلاثة متهمين آخرين، وضَّبط مستمسكات مزورّة بحورتهم، كما تم القبض على موظف في البصرة عن تهمة تزوير البطاقة المه حدة واستغلالها للحصول على منافع اجتماعية بمبلغ 10 ملايين دينار)، مضيفاً إنه (تم تفكيك شبيكة تتاجر بالصكوك المصرفية الفارغة،

بغداد - فائز جواد فساد مالى وضبط عصابات متورطة

بيان تلقته (الزمان) أمسٍس إن (طقس اليوم الخميس سيكون صحواً، والرياح تنشط في المنطقة الوسطى، مُسببة تصاعد الغبار فيها)، وأضاف إن (درجات الحرارة العظمى تسجل فى السليمانية 19 ودهوك وأربيل 20 ونينوى 21 وكركوك والأنبار 23 وديالي وصلاح الدين 24 ويغداد 25 وكريلاء وواسط 26 والنجف وبابل والديوانية وميسان 27 وذي قار والمثنى 28 والبصرة 29 درجة مئوية)، مؤكداً إن (طقس يوم غد الجمعة سيكون صحواً، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم

واستطرد بالقول إن (طقس يوم السبت المقبل سيكون صحواً في المنطقتين الوسطى والشمالية، وغائماً جزئياً قبي جنوباً، ولا تغير بدرجات الحرارة).



حقل ؛ عمال يفرزون بيضا في حقل دواجن في المثنى

إضافة إلى توجيه مشاريع الدواجن

بيض المائدة. وقال مستؤول إعلام القيادة عامر الركابي في تصريح



بطرح كامل إنتاجها في السوق لضمان وفرة المادة)، وأضاف إن (الوزارة تنسق أيضاً مع الأجهزة الأمنية، بما قيها جهاز الأمن الوطنى ووزارة الداخلية، لمراقبة المحتكريَّان من التجار والمضاربين

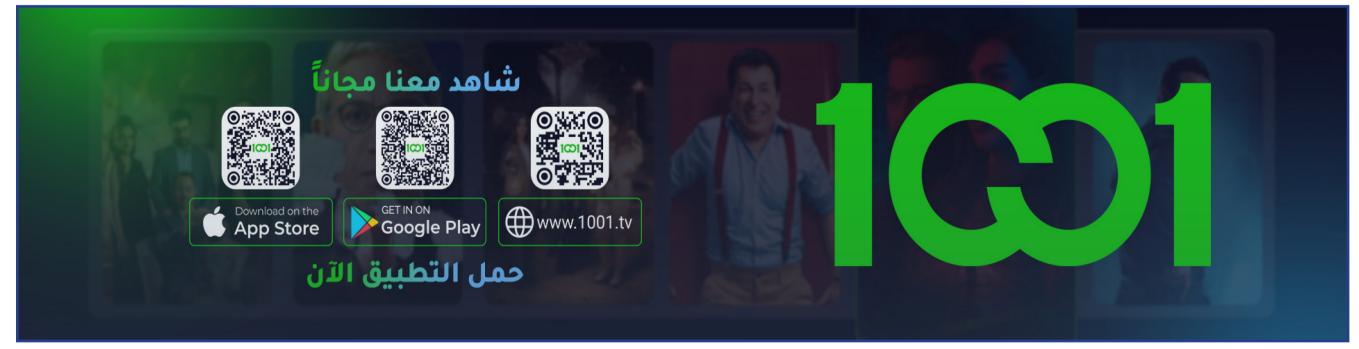
المُحلي مع بداية موسَّم الشتاء، الأمر ألذي يتطلب زيادة المعروض من قبل حقول ومشاريع الدواجن المُحلية)، ولفت إلى إن (قُسِم مراقبة الأسعار في في الوزارة، يتابع بشكل مستمر حرّكة السوق، وعند ملاحظة ارتفاع غير مسوغ عن الحد المطلوب، تَتَخَذَ الإجراءاتُ اللازَّمة، ومنها فُتَح الذين يؤثرون في استقرار الأسعار)، استيراً بيض المائدة عند الحاجة،



المنظمة، نُفذت حملة ميدانية لملاحقة

مُنفَد القائم الحدودي، تمكنت من

ضبط وإحباط محاولة تهريب أدوية



أقرأ في موقع (الزمان) مقالات

www.azzaman-iraq.com www.azzaman.com www. azzaman.net

www. azzamanaljadeed.com www, azzamansport.com



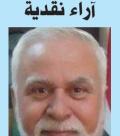


عباس النوري العراقي



احمد جاسم الزبيدي

ألف ياء





ماهر نصرت نصوص





حامد عبد الصمد البصري

إصدارات الأمير تمثل العراق في كتاب نسيج رسائل السلام

من جانبه قال المدير العام لتربية

ديالي عامر العراوي ، انه (تم

توفير كرفانات دراسية مؤقتة لحين

معالجة الموضوع بالتعاون مع

الجهد الهندسي في قيادة عمليات

اجل الشروع فوراً ببناء 3 صفوف

إضافية بعد استكمال الإجراءات

ألإداريَّة لتنجز خلال فترة قرِّيبةٌ جداً

واستيعاب زيادة اعداد الطلبة في

الإدارة

الجارية في العراق واعتبارها حلولاً لبناء دولة مستقرة تراعي جميع المكونات لكن هذه المفاهيم بدلًا من أن تكون سبيلاً للإصلاح تحولت الى محاصصة بغيضة خطيرة بين النافذين في السلطة الذين تعاقبوا على إدارة العراق عام منذ 2003 وبرعاية مباشرة من قبل المحتل مما تسببت هذه المحاصصة بفشل الإدارة وتعطيل مؤسسات الدولة اما معنى الشراكة الحقيقي بادارة البلد فهي تعني العمل الجماعي وفقا للقانون لكن ما جرى في الميدان السياسي العراقي هو مجّرد صّراع محموم لتقاسّم السلطة والمناصب والمكاسب الفاحشة بين القوى السياسية النافذة والتي لا تُراعى فيه معايير الكفاءة والأمانة والنزاهة ولا مصلحة المواطن أما مصطلح التوافق فهو في الدول المستقرة التي تحترم شعبها وسيلة لتجاوز الأزمات والعمل على أيجاد الحلول لها لكن من المؤلم والمؤسف جدا في الحالة العراقية تحول التوافق الى خيلاف وفيتو متبادل بين جميع الاطراف الحاكمة قى البلد وتسعبت تلك الخلافات بشك القرارات وتعطيلها وجعلت أبسط الملفات بحاجةً إلى موافقات معقدة من جميع أدعياء السياسة في العراق وكذلك مصطلح التوازن الذي كان من المفترض أن يحفظ حقوق الجميع دون تمييز قد أصبح غطاءً لتوزيع النفوذ بدلاً من توزيع المسؤوليات وتحمل اعبائها ونتيجة لذلك

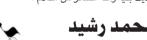
الرقابة وظهر نظام إداري يقوم على المحاصصة بدلاً من اعتماد الكفاءة والأداء الناجح ومع استمرار هذا النهج المهلهل إتسعت الفجوة بين المواطن والسلطة وأصبح الإصلاح الحقيقي حلما للشعب ومرهوناً بالتخلي عن هذه الصيغ الادارية المشوهة والعودة إلى مفهوم الدولة القوية القائمة على أساس القانون والمسائلة والكفاءة والعدالة



الرياضي

الرياضة ضرورية جدا وفي جميع تخصاصاتها وعلينا جميعا أن نعى أهمية الرياضة

لقد (حذرنا) سابقا ومن خلال مقالات منشورة ايضا عن مدى رعب وخطورة (الحروب (سفرات لدول) و(منح سخية) الصطياد اكبر عدد من الفتيات والشباب الواعي من خلال (فخاخ) بعض منظمات المجتمع المدنى (العميلة) وتجنيدهم لصالح دول عدوة ضد العراق وللحديث بقية والله الساتر من القادم



صوت في الزحام



غرفة الزجاج وغرفة الطين

إنها عرفة مبنية من الأضواء والعدسات، تحوِّل فعل الخير إلى مادة مرئية قابلة للمشاهدة والمشاركة والتفاعل. قد يكون الهدف ـ كما يقال ـ نشر الإيجابية، لكن الصورة لا تخلو من تساؤلات عميقة حول معنى الصدقة، ومكان الإخلاص فيها، وحدود الاستعراض

غرفة لا يدخلها الضوء إلا خافتًا، ولا يزورها سوى من يبحث بصدق عن المحتاجين.

كنُّتُ في ذلك الوقت وبتوجية من الشركة التي أعمل فيها (وأمتنع عن ذكر اسمها بناءً لرغبة أصحابها) أبحث عن امرأة من هذا النوع من البيوت المنسيّة: امرأة منفصلة، تكافح الحياة وحدها، وتعتني بثلاثة أطفال معاقين إعاقة جسدية مصحوبة بتخلّف الدنيّا إلا أمَّا تحاول أن تكون لهم كل شيء. كانت هذه المرأة تبحث عن مأوى، عن سقف

وأنا أتنقُّل بحِثًا عنها، كنت أرى المفارقة بوضوح: هناك من يضع نفسه داخل غرفة زجاج، محاطًا بالتصفيق وتغطيات المشاهير، يبحث عن شهرة معلَّفة بعنوان الخير. وهنا امرأة غارقة في الطين، تبحث عن منقذ واحد فقط. بين الغرفتين تتجسّد القيم: في

كرامة. أمَّا الصدقة أمام الكاميرا، فإنها تصنع مشاهد عابرة سرعان ما تُنسى عند أول ترند جديد.



مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997

 الزمان (يومية سياسية)
 الزمان الرياضى (يومية رياضية) الزمان الجديد (شهرية عامة)
 الف با، (مجاد ثقافي)

(الزّمان) تصدر بطبعات دولية وتوزّع في انحاء العالم

تورّع في الجمهورية العربية السورية والمنكة الاردنية الهائلمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع – يمشق

طبعة الخليج

المحاصصة أساس فشل

منذ سنوات ونحن نسمع بمصطلحات الشراكة والتوافق والتوازن في العملية السياسية كله فقدت الحكومة القدرة على اتخاذ القرارات الصائبة التي تخدم الشعب وتحافظ على استحقاقاته الدستورية والقانونية وتعطلت المشاريع وضعفت



تسامح الثقافة والتطرّف

ونضعها ضمن اولوياتنا لكن إذا تحولت الرياضة من مفهومها البدني والاجتماعي والروحي إلى (تطرف) و(تعصب) و (رهانات) و(اطلاقات نارية) و(فساد) و...و... هناً يتوجب على من بيدهم القرار أن يضعوا حدا لهذه (التجاوزات) أما الثقافة فهي ايضا وفي المؤتمرات والمهرجانات العربية والمسابقات الدولية حينما يشارك العراق بنخب من (مثَّقفيه) تكون المشاركات مهمة و(مثمرة) يشار لها بالاهمية والتفوق واغلب الأحيان يفوزون بجوائز مهمة جدا و(يقطفون) اوســمة ذات قيمة معنوية ومالية دون خســارات يغورون ببرامر للهله بدا وريعسرن المستعدد على المستعدي وبدير ورسمي عشوائي) في مثل التي شهدناها ورصدتها الكاميرات في الملاعب من (فوضى) و(رمي عشوائي) في المدن و(قتل السخاص) برصاص طائش نتيجة فوز فريق على حسساب فريق آخر . لذا من الواجب ان يتم تغذية و(انعاش) المؤسسات الثقافية التي اريد لها من قبل السباه المثقفين ان (تحتضر) و(تموت) بدلا من (هدر المليارات) التيّ ذهبت ل(جيوب فاسدة) والعاب هدفها (احتلال العقل) و (اللهو الفكري) و(ضياع الوقَّت) و(التعصب الرياضي) و (الرمى العشــوائي) و(الرهانات البائســة) التي جعلت اغلب الشـــباب يتوجهون إلى كافيهات (البلياردو) و(الاغاني الماجنة) و(فضائح التيك توك) ويرتادون مقاهي الاركيلة (الشيشة) وإدمان (المخدرات) ويهجرون (المسارح) ويكرهون (المكتبات) ويخاصمون (الندوات الثقافية) والاجتماعية ويتركون (الدراسة).

الناعمة) التي وجهت لشبابنا (لإحتلال عقولهم) و(مصادرة مستقبلهم) منذ بداية البرنامج المشؤوم (ستار اكاديمي) كذلك (مسلسلات) و (برامج شو) و(العاب اطفال عنيفة) واغراءات من خلال

في الزحام، ارتفع صوتٌ مجهول كأنه يبحث عن نافذة في جدار مغلق. الناس يتدافعون، الأقدام تتشَابك، والوجوه بلا ملامح، لكن ذلك الصوت ظل يطرق الأذن كجرس قديم. كان يحمل رجاءً خفيًا، كأن صاحبه يريد أن يُرى وسط العتمة، وأن يُسمع وسط الضجيج. لحظة، توقفت خطواتي، شعرت أنني إعرفه، ربما هو صدى قلبي حين يضيع بين التشود. التفتُّ، فلم أجد سـوى بحر من أجساد متعبة، لكن الصوت ظل يرافقني، يذكرني أنَّ في كل زحًام حكاية، وفي كل



في زمن أصبحت فيه الأضواء تحكم المشهد، وتحوّلت ساحات المدن إلى منصّات مفتوحةً للشهرة، برزت ظاهرة (الغرفة الزجاجية) في ساحة التحرير، حيث يقف المشاهير وصنًاع المحتوى خلف جدران شفافة، يعرضون ما يقدّمونه من مساعدات

وعلى الطرف الآخر، بعيدًا عن الزجاج واللايكات، هناك من يعيش في (غرفة الطين)، أشخاص يمشون بصمت في الأزقة، ويطرقون الأبواب بهدوء، يحملون خيرهم بين أيديهم دون أن ينتظروا ثناءً أو متابعة. أولئك الذين فهموا أن الصدقة الحقيقية تُصنع

في الخفاء، وأن البرّ يُختبر حين لا يراك أحد غير الله. عقلي. ثلاثة أجساد ضعيفة تحتاج إلى رعاية دائمة، وثلاثة أرواح بريئة لا تعرف من

يحمي أطفالها من قسوة الشارع، وكانت تحتاج إلى يد تمتد إليها، لا لتلتقط صورة، بل لتَّمدٌ لها طوق نجاة.

الأولى يُصنع المحتوي، وفي الثانية يُصنع الإنسان. الصدقة المخفية ليست فقط أجمل عند الله، بل أعمق أثرًا، لأنها تصنع حياة وتعيد

لهذا، يبقى السؤال مفتوحًا: هل نريد غرفة زجاج يرى فيها الجميع ما نفعل؟ أم غرفة طين نرى فيها نحن فقط من

ـ ى فالخير الحقيقي لا يُقاس بعدد المشاهدات... بل بعدد الأرواح التي تنتشلها من الآلم.

















الطبعة العربية

شركة التوزيع في الاردن - عمان

عليع بمطابع الايام للصحافة والنشر - البحرين

www.azzaman.com

ديالي: صفوف للطلبة في الهواء الطلق

ومدير قسم الاشبراف الاختصاص

ومدير قسم تربية بلدروز). واضافت

، انه (تم الاطلاع بشكل مباشر على

واقع المتوسطة واعداد الطلاب

فيها حيث تبين ان المتوسطة تداوم

بالازدواج مع مدرسة الأرض الطيبة

ديالي ـ سلام الشمري

تعانى محافظة ديالى من نقص في عدد المدارس ما يجعل الدوام فيها مزدوجاً، صباحياً ومسائياً، وأحياناً حتى ثلاثيا ، وتُضطر مدارس عديدة إلى دمع أكثر من شعبة في صف دراسىي واحد، أو حتى دمــج أكثر من مدرسة في دوام واحد وفي بناية واحدة. حيـتُ أظهرت صور متداولة فَّى مواقَّع التواصِّل الأجتماعي ، مجمُّوعة منَّ الطُّلبة بِتلقونَ حصصَّ تعليمية في الهواء الطلق في إحدى مدارس شرقي ديالي، بسبب عدم

وجود صفوف كأفية. وقال ناشطون تعليقاً على الصور فَّى تدوينات رصدتها الـ (الزمان) ، إنّ (متوسطة أحيال الوفاء المختلطة فُـى قرية السـعادة بمنطقة الندا في قضاء مندلي والتى يبلغ عدد طلبتها 330 طالباً وطالبة بواقع 7 شعب، لا تضم سوى 6 صفوف فقط).

قلة صفوف وأشسار الناشسطون، إلى أن (الطلبة يتلقون حصصهم التعليمية في سُاحة المدرسة نتيجة قلة الصفوف، وسط مطالبات ببناء صفوف إضافية

تُستوعب العدد الكلي للطلبة). الى ذلك أعلنت المديرية العامة لتربعة محافظـة ديالــى في بيــان تلقته الــ (الزمان) ، ان (مدير عام تربية ديالي عامر شهاب العزاوي زار متوسطة أحيال الوفاء المختلطة في قرية السعادة في قضاء مندلي للوقوف على واقع حاَّلها ميدانيا ، فيَّما رافَّقه نقيب المعلمين العراقيين / فرع ديالي

جدد رئيس حكومة تصريف الاعمال محمد شبياع

السـوداني، حرّص الحكومة على تطوير العلاقات

مـع الأمم المتحدة. وقال بيان تلقّته (الزّمان) أمس

إن (السـوداني اسـتقبل المبعوث الخاص للأمين

العام للأمم المتحدة إلى العراق محمد الحسان،

وشسهد اللقاء استعراض مجمل ملفات التعاون

بين العراق وبرامج المنظمة الدولية العاملة في

مُخْتَلِفُ الْمُجَالَاتُ التَّنْمُويَةُ)، وجدد السـوداني إنَّ

(حــرص الحكومة على تعزيــز العلاقات مع الْأمْم

المتحدة، ولاسسيما مع إنهاء عمل بعثة يونامي في

العراق، والاستتمرار بمتابعة التعاون في أطارً

البرامج المشتركة، إضافة إلى استمرار الحوارات

الإيجابية بين القوى الوطنية الفائزة بالانتخابات

لأستكمال الأستحقاقات الدستورية وفق نتائج

الانتخابات التشريعية الأخيرة، والعمل الوطني

بناء مدارس

كمــا تــرأس الســوداني، اجتماع مجلــس إدارة

صندوق العراق للتنميُّة، حيثُ حرى مناقشية

مشروع إيدوبا لبناء المدارس ومتابعة تقرير وزارة

المالية بشان اليات الدفع وضمانات التمويل، مع

توجيه المجلس بعقد اجتماع مشـترك بين الجهات ذات العلاقـة لحسـم النقاشـات الماليـة والفنية.

وفق مرجعية القانون والدستور). `



الابتدائية والمشيدة على ارض

زراعية لا تعود ملكيتها للمديرية

العامة لتربية ديالتي ولا لوزارة

التربية وقد تم استحداث المتوسطة

منذ عام 2023 وتستقبل الطلاب من

9 قـرى محـاورة) . واوضحت ، انه

(تم خلال الأسبوع الماضي استقبال

الطلبة الناجمين في السدور الثالث

ولم يتم اعلام قسم تربية بلدروز او

المديرية العامة بكثرة الاعداد من إجل

اتخاذ الإجراءات الاحترازية علماً ان

بناية المدرسـة تتكون مــن 7 قاعات



صفوف: طلبة مدارس يباشرون دراستهم في صفوف بالهواء الطلق

وأشار البيان إلى إن (الاجتماع ناقش تأسيس

شُسركات طُريـقُ التّنميـةُ والسّـويدي إليكتريك،

كما تقرر الموافقة المبدئية لاستكمال الإجراءات

وعرضها لاحقاً على مجلس الإدارة، إضافة إلى

استعراض تقريس إشادات حوكمة ألشركأت

القابضة القطاعية والشركات ذات الغرض

الخاص التابعة للصندوق واحتياجات الشبركة

الاستشارية المعنية بالصندوق). فيما وقع العراق،

البرنامج القطري مع منظمة الأمم المتحدة للتنمية

الصناعية (اليونيدو)، بمشاركة وزير الصناعة

والمعادن خالسد بتال النجم ومدير عسام اليونيدو

جيــرد موللــر، وذلك عِلــي هامش أعمــال مُؤتمر

اليونيدو المنعقد حالياً في الرياض. وأوضح بيان

أمسس إن (البرنامج يمثلُّ إطار عمل استراتيجي

لتعزيز التنمية الصناعية الشاملة والمستدامة،

بما ينسجم مع رؤية العراق 2030 والاستراتيجية

الصناعيــة الوطنيــة، وإطار عمــل الأمم المتحدة

للتعاون، ويهدف إلى تنويع الاقتصاد وتقليل

الاعتماد على النفط، ودعم النَّمو الشَّامل وخلق

فرص العمل، وزيادة القدرة التنافسية للشركات

الصغيرة والمتوسطة، وتعزيز الأمن الغذّائي

والنمو الأخضر، وحشيد استثمارات القطاعيُّ

العام والخاص، وكذلك تطويس الصناعة وبناء

اقتصاد متنوع يدعم أهداف التنمية في العراق).



الإعمار: إنجاز 60 بالمئة من مشاريع فك الإختناقات السوداني يؤكد الحرص على قرب إفتتاح طريق جديد في بغداد تطوير العلاقة مع الأمم المتحدة

ضمن خطة الخدمات ىغداد - ابتھال العربي يقترب مشروع تطوير وتأهيل طريق السدة المحاذي لنهر دجلة في قضاء المدائن, من مرحلة التدشين, باشتراف محافظة بغداد, بعد وصول نسب الإنجاز إلى أكثر من 90 بالمئة. وقال محافظ بغداد عطوان العطواني, في بيآن تلقته (الزمان) امس أن (الملاكات التشُّغيلية في قسم الشؤون البلدية. تواصل أعمالها بوتيرة متصاعدة لإنهاء تبليط الطريق الحيوي، ونصب العلامات المرورية، وأعمدة الإنارة، فضلاً عن إتمام تخطيط

> مشيراً الى ان (هذا الطريق يسهم في ربط عدد من مناطق القضاء، من بينها الدرعية والخناسة وسلطيح بطريق مستشفى ابن الخطيب), وأضاف البيان أن (محافظة بغداد تواصل تنفيذ مشاريعها الخدمية الخاصة بتطويس وتأهبل الطشرق، ضمن خطط إعمار شُــامُلَّة تَهــدفُ للارتقاءُ بالبنــى التحتية في مختلف الأقضية والنواحي). وتتقدم الأعمالُ الإنشائية في مشروع بنّاء محكملة الكرخ الثانية للنزاهة بمنطقة العامرية، الذي تتاب تنفيذه محافظة بغداد. وذكر بيان امس انه

ضُمن مراحل المستروع التي تستير بوتيرة متصاعدة، لتحسين وأقع البني التحتية في وأوضيح البيان ان (المسروع يشهد تقدماً ملموساً بتنفيذ الأعمال وفق جدولها المخطط، مع استمرار متابعة المراحل الإنشائية لضمان إنجاز المبنى بمستوي عال من الجودة و المواصفات الفنية). لافتاً الى أن (المشروع يتم بإشراف مباشر ملاكات قسم الهندسة في المحافظة، التي تدأب على متابعة التفاصيلُ

(تمت المباشرة بصب سيقف الطابق الثالث,

ضمن خطط تخفيف الاختناقات المرورية وتسهيل حركة المركبات). قسم الشؤون البلدية وناحية التاجي الجديد الميدانية كافة بما يضمن الالتزام بالخطة

الإضرار العمد بالمال العام)، مبينا المدان، وحجز أمواله المنقولة وغير



عطوان العطواني من الطرق التي وصفتها بالحيوية, ضمن مقاطعة 24 أبو عُظّام التابعة لناحية التاجي بأطراف العاصمة. وبحسب البيان فان الرابط بين مدينة أبو عظام وقرية المسارة.

وصــولا إلــى قرية حميــد الفرج بطــول 3.5ٍ كيلومتِّر), مشَّيراً الى انّ (الطريقٌ يعد محوراً مهماً. ورديف لطريق بغداد سبع البور وأوضَّح البيان أن (الملاكات الهندسية في

خلال الايام الماضية, بأعمال تبليط عدد اطار خطة تطوير شببكة الطرق الخاصة (الاعمال التطويرية تشمل تبليط الطريق

واضاف أن (العمل بجرى بانسابية عالية

المنقولة، وإعطاء الحقُّ للجهـةُ

المتضررة بمراجعة المحاكم المدنية؛

للمطالبة بالتعويض). كما أصدرت

المحكمة الحنائية المركزية، حكماً

بالإعدام، بحق مدير زراعة بغداد

السابق. وأوضح بيان أمس



خطة للمباشرة بالأعمال التنفيذية الخاصة بتلك المشاريع). وانجرت السوزارة, أكثر من 60 بالمئة من مشساريع فكُ الأحتناقات المرورية بالعاصمة. ضمن الحزمتين الأولى والثانية، مؤكدة مو اصلـــة ملاكاتها العنية الإعمال في خمســـا جسور نهرية قيد الإنجاز. وأوضح جاسم امس أن (معالِجة الاختناقات المرورية تشهد

> تواصل تنفيذ الأعمال الترابية, وقرش مادة السبيس وأعمال التبليط بكمية إجمالية تبلغ نحو 45 الف متر مربع),

تقدّماً واضحاً بعد افتتاح أكثر من 60 بالمئة من المشاريع خلال الأعوام القليلة الماضية, كما يستمر العمل لاستكمال الأحزاء المتبقية من الحزمة الأولى والثانية), مردفاً بالقول أن (المشاريع تضم خمسة جسور نهرية، فضلاً عن أعمال صيانة وتأهيل للطرق الرئيسة في جانبي الكرخ والرصافة ضمن حملتي بغداد

المحدد للمشروع, بما يسهم في تحسين الواقع

الخدمي للاهالي). من جانبها , وضعت وزارة

الإعمار والإسكان. خطة جديدة لتأهيل أربعة

طرق سريعة في قاطعي الكرخ والرصافة. وقال

مدير عام دائرة الطرق والجسور في الوزارة.

حسين جاسم في تصريح تابعته (الزمان)

امس أن (المرحلة المقبلة تتضمن التركين

على إعادة تأهيل الطرق السريعة الأربعة

فى جانبي الكرخ والرصافة. تشلمل سريعي

قنَّاة الجيشُ, ومُحمد القاسم, وسريعي عتبةً

بن غزوان, وصلاح الدين الايوبي في جانب

مبيناً أن (أعمال التأهيل تتضمن تنفيذ

أعمال الاكساء وصبغ الجسور والإنارة

وتأثيث الطرق, فضلا عن معالجة المطبات

والحفر), وتابع جاسم ان (الوزارة رسمت

وأُكدتُ الـوزارة ان (خطتها تركز تطوير في المرحلة الحالية على الطرق السريعة الأربعة في العاصمة، المتضمنة الإكساء والإنارة ورفع المطبات وصبغ الجسور, لتحسين كفاءة الطرق, وتسهيل حركة المرور).

زراعة بغداد مع مجموعة مسلحة

والاشتباك مع القوات الأمنية بعد

أن صدر بحقه قرار إعفاء من المنصب

وتكليف آخر بدلاً عنه، مما أدى إلى

أستشهاد منتسب ومواطن وإصابة

لقاء: رئيس الوزراء يلتقى المبعوث الخاص للامين العام للأمم المتحدة الى العراق وبوتيرة متصاعدة ووفق الجدول الزمنى على صعيد متصل, باشـرت فرق المحافظة, القضاء يصدر عقوبة الإعدام بحق مدير زراعة بغداد السابق

الزمنية والمعايير الهندسية المعتمدة).

النزاهة تحسم السجال وتؤكد عدم إختفاء أموال الحماية الإجتماعية

العليا للدولة ويعزز ثقه المواطنين

وكان مجلس القضاء الأعلى، قد باشر

بالتحقيق وجمع الأدلة بخصوص

بالمؤسسات العامة).

ىغداد - قصي منذر أكدت تحريات فريق هيئة النزاهة الاتحاديـة، إن المبالغ المقدر قيمتها تريليونين ونصف التريليون دينار فتى حسابات صندوق الحماية الاجتماعية، سليمة بالكامل ولم يُستحب منها أي مبلغ أو يصرف أو ينقل، نافية بذلك الشبهات المتداولة

على مواقع التواصل الاجتماعي. تدقيق وتحقيق وأشار بيان للهيئة تلقته (الزمان)

أمسس إلى إن (الفريق نفُّذ أعمال تدقيق وتحقيق موسعة شملت مراجعة مفصلة للوثائق والمخاطبات والإجراءات المالية والإدارية بين وزارتي المالية والعمل والشوون الأجتماعية ومصرف الرافدين وديوان الرقابة المالية الاتحادي، للتحقق من ســــلامة حركة الحســـات وعدم تسلجيل أي عمليات سحب أو تُحويْلِ خَلَالُ الفَتْرة محل البحث)، مؤكداً إن (نتائـج التحقيق أظهرت بشكل قاطع وواضح إن المبلغ موضوع الشبهة موجبود بالكامل

في الحسّاب المرقم 568 التّابع لهيئة

4964(0)7722298638 +9**64(0)7722298638**

الطبعة الدولية

تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا

طبعة العراق

الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com

مكاتب ومراسلون

باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة

دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله

بغداد - البناويين - محلة 101 - زقاق 71 - ميتي 28

والشــوون الاجتماعية، وإن أرصدة الحساب تخضع حاليًا الإجراءات رقابية محكمة تهدف إلى الفصل بين التمويل القادم من المالية والعوائد والإيرادات المحققة للحساب، التزامًا بأحكام القانون رقم 11 لسنة 2014 الخاص بالحماية الاجتماعية)، وشدد البيان على إن (جميع إجراءات الفحص والتحقيق، نُفُدتُ تحت إشراف مباشر من الجهات القضائية المختصة وبما يتوافق مع الأصول القانونية)، مشيداً بـ(الدور الوطنسي لوسسائل الإعلام فسي دعم الجهود الرقابية وتعزيز الشفاقية). ودعا البيان إلى (تجنّب تداول معلومات غير دقيقة أو مضللة لما لذلك من أثر مباشر على سمعة الدولة

الحماسة الاجتماعية بسوزارة العمل

المالية وثقة المستثمرين واستقرار القطاع المصرفي والاقتصاد الوطني)، ومضلّى إلى القول إن (حفظ المال العام مسؤولية وطنية مشتركة، وأن تداول المعلومات الدقيقة يمثل ركيزة أساسية لدعم جهود المؤسسات في ديالي سُابقاً م.ر.ز عن جريمة الرقابية والقضائية في أداء مهامها

ما يتم تداوله في وسائل الإعلام عن فقدان مبالغ مخصصة للحماية الاجتماعية. وقال المجلس في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (محكمة تحقيق الكرخ الثانية المختصة بقضايا النزاهة، باشرت بالتحقيق وجمع الأدلة بشان ما يتم تداوله في وسلام عن فقدان مبالغ مخصصة للحماية الاجتماعية).

الى ذلك، أصدرت محكمة جنايات ديالي، قرار حكم غيابي بالحبس الشديد بحقّ مدير المصرف الزراعي التعاوتي في محافظة ديالي سلابقاً لاحداثه عمداً ضرراً بأموال ومصالح الْجهــة التي يعمل فيها. وذكر البيان أمـس إن (الهيئة الأولى في المحكمة، أصدرت قُرار حكم غيابياً بالحبس الشديد لمُـدَّة خمسُ سنوات، على مديس المصرف الزراعسيّ التّعاونيّ

للإدانة).

أطلاعها على الأدلة والإثباتات في القضيَّة التي تمثلت بمحضر الضِبطّ والتحقيق الإداري، وأقوال المَمثل القانونيّ للمصـرفّ الزراعيّ وأقوال المشتكي، وقرينة هروب المدان، التي وجدتها المحكمة كأفسة ومقنعلة

إن (القـرار صدر وفق أحـكام المادة

340 من قانون العقوبات، وبدلالة

مواد الاشتراك 47 و 48 و 49

منه)، واستطرد بالقول إن (المدان

قام بترويـج وصرف قــرض زراعيٍّ

لإنشاء بيوت بالستبكية، أستناداً

إلى مستمسكات متزورة تعود

لُشــخص متوف قبل عدة سنوات من

صرف القرض، ولم يتم تسديد مبلغ

القرض، الأمر الله أي أدَّى إلى إلحاق

الضرر العمديّ بالمال العام ومصالح

قناعة تامة

الجهة التي يعمل بها).

مشسدداً على إن (قرار الحكم تضمُّنِ

وأوضح البيان إن (المحكمة توصّلت إِلَى القَناعة التامُّة بمقصريَّته، بعد

إصدار أمر قبض ومنع سفر بحق



سحد البزاز Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية رئبس تحرير طبعة العراق

رئيس التحرير

فاتح عبد السلام أحمد عبد المجيد



- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان www.azzaman.com

18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB Tel: +44(0)20 8563 1000 E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الالكتروني

Published in Baghdad - London - Manama

Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997

Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا

الوالد يتورّع عن التصرف بما

أودعه ابنه عنده

في عام 1970 طبعتُ أول كتاب لي في مطبعة الآداب بالنجف الأشرف

وقد قدّمت نسخة مجلدة منه الى سيدي الوالد المرحوم العلاّمة السيد

وكنت يومها أسكن النجف الاشرف حيث أواصل الدرس والبحث في

وأقضي يومي التحميس والجمعة في بغداد حيث تعطل الدروس في

وحين جئت الى بغداد قال لي السيد الوالد لقد أهديتُ النسخة التي

اعطيتنيها لصديقي الشيخ احمد الذي زارنا قادما من كربلاء ، فاعطني

هناك عدة نسبخ من الكتاب وهي تحت يدكم ، فلماذا لم تقدموا له نسخة

وقد أودعت عدة نسخ من الكتاب عند السيد الوالد وقلت له:

(في قضايا الزواج والأسرة)

الحوزة العلمية في النجف الأشرف

نسخة أخرى بدلا عنها

انك قد قلت لي:

انها أمانةً عندك

نصائح طبية لحماية المسنّين من كسور العظام

مختصون: المضادات الحيوية لا تساعد في علاج الإنفلونزا

بغداد - ندی شوکت الاحساء - زهير بن جمعة الغزال نصح اطباء متخصصون، بالابتعاد

عن استخدام المضادات الحدوية دون استشارة طبية مؤكدين أن المضادات ليست علاجاً لنزلات البرد والأنفلونزا والتهاب الحلق. وشيدد الأطباء في احاديث لهم بمناسبة الأسبوع العالمي للتوعية بمقاومة الميكروبات تابعتها (الزمان) امس, على (ضرورة تفادي اللجوء الى المضادات الحيوية دون وصفة طبية متخصص مع الالتزام بالجرعة الدوائية المقررة، وعدم . تغييرها أو تعديلها دون الرجوع إلى الطبيب المعالج), مشيرين الى (أهمية تجنب الإصابة بالعدوي البكتيرية قدر الإمكان ، وذلك يتم عبر غسل اليدين على نحو متكرر،

وتجنب مخالطة المرضى). مضادات حيوية

وأوضحوا ان (الإصابات المتكررة بالعدوى البكتيرية تــؤدي إلــي تناول المضادات الحبوبة بتكرار، ما يزيد من احتمالية حدوث مقاومة المضادات الحيوية). يذكر ان (مقاومة مضادات المبكروبات تظهر عندما تطرأ تغييرات على البكتيريا والفيروسات والفطريات والطفيليات بمرور الزمن, فتصبح غير مستحيية للأدوية، مما يجعل علاج العدوى صعباً

ميسان - علي قاسم الكعبي

البصرة - أوس ستار الغانمي

كلف وزير التعليم العالى، رئيس

حامعة ميسان عادل مانع الكعبى

بتمثيله فىي المؤتمس العلمى

الهندسسي الدولي الأول وقال مدير

اعلام الحامعة د ليث الكعبى

للزمان ان رئيس جامعة ميسانّ

تلقى كتابًا رسميًا من وزارة

يتضمن توجيه الوزير بتكليقه

لتمثيله في وقائسع المؤتمر العلمي

الهندسي الدولي الأول الذي تقيمة

الجامعـــّة في الخامس والعشــرين

من تشرين الثاني 2025 . مشيرا الى ان ذلك التوجية جاء يهدف

تعزيل حضور اللوزارة فلى هذا

الحدث العلمي المهم، ودعم الجهود

البحثية والهندسية ألتي تشهدها

جامعة ميسان من خلال مؤتمرها

الدولي الأول للعلوم الهندسية.

وبين ألكعبي الي أن الوزارة

ت. اكدت في كتابها ضرورة الاطلاع

وإتخاذ ما يلزم من إجراءات،

مشيدة بجهود الجامعة في تنظيم

الفعاليات العلمية ذات البعد

الدولى، وبما يعكس تطور البيئة

الأكاديمية العراقية وأنفتاحها على

وسنحلت حامعة ميسيان, انحازاً

جديداً, بدخولها تصنيف التايمز

العالمي للمرة الاولى في تاريخها

التحارب العالمية.

التعليسم العالى والبحسث العلمى

أو مستحيلاً). ويُعد الأسبوع العالمي للتوعية بمقاومة مضادات المبكروبات حملة عالمية تهدف الى (تعزيـز العمل الدولى لمواجهة انتشار مسببات الأمراض المقاومة

ساكسونيا السفلى الألمانية. في وقت سابق, من استخدام المُضَادات الحيوية في علاج العدوى الفيروسية، الفته الى اهمية أن يقتصير استخدامها على علاج العدوى البكتيرية. واكد الخبراء (وجوب الالتزام بمواعب تناولها المقبررة لتحقق النتيجـة المرجـوة), وأضافوا ان (المضادات تعمل بشكل أفضل عندما لا تنخفض مستوبات الدواء في الجسم بشكل كبير), مبينين انَّه (من أكثر الأدوية التي يصفها الأطباء، وهي تعمل على العلاجات التى قتل البكتيريا المسببة للمرض، هي المضادات, لكنها ليست علاجا لجميع الأمراض), بحسب ماذكروا, من جهته أوضيح الأمين العام للجمعية الألمانية للطب الباطني البروفيسور أولريش فولش أن (المضادات الحيوية تعرف بأنها أدوية تؤثر على حياة البكتيريا، أو بمعنى آخر تقتل مسببات الأمراض وتمنع نموها), وتابع فولش ان (تلك

بالنجاح الإكاديمي.

تصنيف بريطاني

وقال مدسر اعلام الجامعة, لنث

الكعبى, لـ (الزمان) اميس ان

(جامعة ميسان حققت تفوقاً حديداً

بدخولها للمرة الاولى تصنيف

التايمن البريطاني، ضمن الفئة

زائد 801، بحسب وزارة التعليم

العاليي والبحث العلمي, ضمن

نتائج التصنيف 21026), ونقل

الكعبي عن رئيس الجامعة, عادل

مانع الكعبى بان (هددا الإنجاز

يعد خطوة مهمة نحو تعزيز

تضور جآمعة ميسان ضمن

خارطــة الجامعات المؤثــرة عالمياً،

لا سيما في مجال الأبحاث العلمية

متعددة التخصصات, التي تُعد

أحد أهم المؤشسرات المعتمدَّة في

Interdisciplinary

Science Rankings

2026

وحذرت غرفة الصيادلة في ولاية

الاحتياطات والتدابيس اللازمة، ومنع اختلاط المصابين بالآخرين، وبالذات ممن تكون لديهم أعراض كسخونة الجسم، والرشيح والزكام، وتكسر في عظام الجسم، وأحيانا

والندي وصفته إدارة الجامعة تصنيفات التايمن), واضاف ان

الأمراض التي تسببها البكتيريا، مثل التهات اللوزتين، المثانة, السحايا, والالتهاب الرئوي, في حين ليس لها تأثير على العدوى التي تسببها الفيروسات، وبالتالي فهيّ لا تساعد في علاج الإنفلونزا). على صعيد متصل, دعا استشاري مختص, الى الحذر من انتشار الفيروسات مع تغير فصول السنة, مطمأناً انها الاصابة فيها غير مقلقة. وأوضح طبيب الأمراض الصدرية بمستشفيات الحمادي عادل بن عبدالتواب الشناوي, في تصريح تابعته (الزمان) امس انه (مع تغير الفصول تنشط كل الفيروسات التنفسية, ومن أهمها متحور كورونا، فيروس الأنفلونزا، أدوار البرد العادية، الفيروس الخلوي، بارا انفلونزا، وانفلونزا الأطفال). مبیناً انه (فی هذه الفترة تشهد نشاط الفيروسيات التي تؤثر على الجهاز التَّنفُسي للأطفالُ والكبار), وطمأن الشيناوي بان (انتشار هذه الفيروسات لا تدعو للقلق، مع عدم إهمال علاجها والتهاون بها، وأخذ

(اعتماد التصنيف العالمي تقييم

911 مؤسسة أكاديمية, وفق 11

مؤشراً للداء موزعة سن ثلاثة

مرتكزات رئيسة. وهسي مدخلات

التعليم والبحث ألعمليات

الأكاديمية ، والمخرجات البحثية

والعلمية), مبيناً أن (التصنيف

شبهد مشياركة 94 دولة حول العالم.

جاء العراق ثانياً عربياً من حيث

عدد الجامعات المشساركة، بتمثيل

بلغ 29 جامعة حصلت على مواقع

تنافسية مهمة، من بينها جامعة

ميسان التي أثبتت حضورها الاول

في هــذا المحفل الدولي), وأشــار

الكعبى الى ان (هــدّه النتيحــة

تاتي أنعكاساً واضحاً للجهود

الحثيَّثة التـى تبذلها الجامعة في

تطوير مناهجها، وتشجيع البحثّ

فايروس: مريضة تعاني من الرشح بعد اصابتها بفايروس

فقــدان حاســتى الشــم والتذوق). من حانب اخر اكد استشاري في علاج المفاصل, أن كيار السن يصابون بهشاشـة العظـام ، ومع

العلمي والباحثين، فضلاً عن

تعزيز البيئة الأكادبمسة الملائمة

للابتكار والإنتاج العلمي متعدد

وتصدرت كلية الطب في جامعة

الكوفة, خلال اليومين الماضيين,

نتائب الامتحان التقويمي،

بحصولها على المركز الأول.

وقال مدير إعلام الجامعة, عمار

الكويتي. في تصريح امس ان

(طب الكوفة تمكنت من حصد المركز

الاول ضمن الامتحان التقويمي

بجهود متواصلة تتعلق بالرصانة

العلمية و جـودة الأداء الأكاديمي،

الذى تواصل الكلية ترسيخه عبر

خططها التعليمية والبحثية).

مؤكداً ان (هذا الإنجاز بمثل تتوبجاً

للجهود المشتركة التي تبدلها

الملاكات التدريسية و الأدارية في

كلية الطب، و حرصها المستمر على

تطوير البيئة التعليمية وتحسسر

مخرجاتها ، بما ينسجم مع أهداف

الجامعة في الإرتقاء بالتصنيف

الأكاديمي وجودة التعليم). كما

سجّلتُ جآمعةُ السليمانيةُ. إنجازاً

أكادبمياً حديداً بدخولها تصنيف

شنغهاى العالمي للعام الجاري. في

مجالِــينَ علميينَ، لتحقــق حضوراً لافتاً بين الجامعات المحلية, ضمن

احد أكثر التصنيفات الحامعية

تأثيراً على مستوى العالم.

ووفقاً للبيانات المنشورة على

التخصصات).

جامعة ميسان تدخل تصنيف التايمز للمرة الأولى

توجّهات أكاديمية لتعزيز دور الدراسات ضمن خطط

التنمية الوطنية

أكثر خطورة. وقال الطبيب خلال زيارة احد المرضي امس ان (كبار السن يتعرضون للكسور, لأن قيمة القاسم كثافة العظام تصبح تقدم العمر تصبح درجة الهشاشة أصغر فأصغر، وبالتالي فإن

موقع تصنيف شينغهاي، اطلعت

عليه (الزمان) امس فان (جامعة

السليمانية دخلت التصنيف

ضمن تخصص الهندسة المدنية،

والرياضيات), وأوضحت الجامعة

ان (دخولها تصنيف شنغهاي,

يعكس تقدم مستوى الأداء العلمي,

لاسيما في التخصصات الهندسية

والعلوم اللساسية، فضلاً عن كوته

مؤشرا على تنامى البيئة البحثية

مؤتمر علمي في غضون ذلك انطلقت فعاليات

المُّؤْتمر العلمي الدولي الثامن الَّذي

نظمته الكلية التقنية الهندسية في

محافظة البصرة, برعاية وزارة

التعليم. وبحضور واسع لرؤساء

الجامعات, وعمداء الكليات,

وشـخصيات حكومية واكاديمية.

وركلز المؤتمر المنعقد تحت شلعار

التقنيات الهندسية المتقدمة في

خدمة التنمية المستدامة, على (دور

الابتكار والبحث العلمي في دعم

مشاريع التنمية الوطنية). واكد

رئيس الحامعة التقنية الحنويية.

عدنان عبد الله عتيق, في كلمة

خلال المؤتمر تابعته (الزَّمان)

امس أن (اهمسة تعزيز بيئة

البحث العلمى وتوجيه مخرجاته,

لخدمة المجتمع والقطاعات

الإنتاجية). واشتادت ممثل وزير

التعليم، لبني خميس مهدي، في

وقدرتها على المنافسة عالماً).

وأوضح الطبيب ان (الوقاية من الاضرار العرضية تتلخص في الحــذر, تفادي الوقــوف على كرسي او مقعد للحصول على شيء ألتجنب الخروج في الاجواء المطرة. الانتباه عند الاستحمام لضمان عدم الإصابة الانزلاق. وتجنب ارتداء الملابس الداخلية في الحمام بالاستناد الى الحائط أوَّ أشسياءً أخرى ، لانه ذلك من اكثر الحالات شبيوعاً للانزلاق وكسبر مفصل البورك, وضبرورة العودة بعد الاستحمام إلى غرفة تغيير الملابس، والجلوس بشكل مريح على الكرسي أو على السرير لارتداء الملابسّ, مع الجلوس على كرسى اثناء الاستحمام. دون غلق

بأب الحمام من الداخل). مُشْدداً على (ضرورة اشتعال الضوء في الليل قبل التحرك من السرير), ودعا الاخصائي كبار السن الى (ممارسـة الرياضـة بانتظـام والالتزام بالمشي على الأقل الى حانب تخفيف الوزن وتناول الطعام الصحى والتعرض لاشعة

عادل مانع الكعبي

المؤتمس (بالتنظيم المتميز للمؤتمر

والجهود المبذولة لخلق مساحة

علمية تفاعلية تُسهم في تطوير

المهارات الهندسية المتقدمة).

بدوره شدد رئيس هيئة البحث

العلمي، شفيق شاكر المولى, على

(ضرورة تكامل الجهود الأكاديمية

والبحثية, بهدف طرح حلول

علمية مستدامة تلبى احتياجات

قطاعيى الصناعية والخدمات).

وشهدت فعاليات المؤتمر حضورا

واستعأ لرؤساء الجامعات وعمداء

الكليات, وياحثين ومسؤولين

حكوميين، ما يعكس أهمية الحدث

ودوره في تعزيل التعاون العلمي

دين المؤسسات الأكاديمية).

خطر الإصابة بالكِسور سيزداد بالتأكيد). منوهاً الى أن (الإجراء الأكثير أهمية لكيار السين للوقاية من الكسور, هو القيام بكل ما هو ممكن لمنع الإصابات العرضية). ممارسة رياضة

حسين الصدر Husseinalsadr2011@vahoo.com

انّ الولد وما ملك لأبيه ، ولكن السيد الوالد -

رحمه الله تعالى – أبى إلا أنْ يكون « الأمين «ِ

الذي لا يتصرف حتى بما هو ملك لولده حفاظاً

على الأمانة ، وهذا درس أخلاقي مهم للغاية

نساله تعالى ان نكون وايّاكم من الأمناء على

ديننا والقيم المقدسة كلها.

حرمة الأموال العامة للعراق

بين فترة وأخرى، تهب على الأموال العامة للعراق عاصفة من الاعتداءات، التي تصل رمالها وأتربتها وتداعياتها إلى أجهزة الاعلام المختلفة ووسائل الاتصال الاجتماعي المتعددة، ويستقبلها المواطن العراقي بغضب شديد واستنكار عارم، في ظل دعوات متواصلة لاتخاذ اجراءات عاجلة وموثوقة وفاعلة للحفاظ على المال العام وصون حرمته والحفاظ عليه من أي اغتصاب أو تجاوز أو عبث، وتتمثل هذه الاعتداءات بالتَّجاوز والسَّرقة وإساءة الاستعمال وسوء التدبير والتفريط وعدم الاهتمام، ويشكِّل المال العام العصب الرئيس والمحرِّك الفعّال لاقتصاد كل دولة من دول العالم، فهو الذي يحقق المصلحة العامة ويكون في خدمة المنفعة العامة على الوجه الأكمل، على الأصعدة الاقتصاديـة والخدميـة والتنموية وغيرها، وقد نصـت المادة (27) من الدستور العراقي النافذ على (أولا. للأموال العامة حرمة، وحمايتها واجب على كل مواطن، ثانيا. تُنظم بقانون الأحكام الخاصة بحفظ أملاك الدولة وإدارتها وشروط التصرف بها والحدود التي لا يجوز النزول فيها عن شيء من هذه الأموال))، وجاء كل من قانون هيئة النزاهة ذي الرقم (30) لسبنة 2011، وقانون الرقابة المالية ذي الرقم (31) لسنة 2011، فُضْلًا عن قانون المحافظات غير المنتظمة بإقليم ذي الرقم (21) لسنة 2008، ما ينص على حماية الأموال العامة.

إن مســؤولية الحفاظ على المال العام وصيانة حرمته وحمايته ومنع أي هدر فيه وأي تفريط في مكوناته، من غير تقاعس أو تراخ أو تهاون، لهي من أعلى المسوّوليات أهمية، ومن الأولي أن يكون القائمون بهذه المسَــؤولية والمتحملون لأعبائها من أحرص الناس على المال العام ومن أقدرهم على حفظه بمسؤولية عالية والتزام شديد وبوعى تام بأهمية هذا المال، وكل ذلك من أجل الاطمئنان إلى أن المال العام بأيد أمينة وتحت نظر مسؤولين يعرفون معنى الأمانة ومعنى الحرمة.

إن المال العام للنفع العام وللمصلحة العامة للبلد، وليس من أجل الصلحة الخاصة والمنفعة الخاصة، مع ملاحظة أن

القانون المدنى العام قد نص على عدم جواز تملك الأموال العامة بالتقادم، نقول هذا، في الوقت الذي ننتظر فيه من المشرِّع العراقي أن يتحمل مســؤوليته ويقوم بتشــريع قانون حرمة المال العام تنفيذا لأحكام الدستور النافذ.

غزاي درع الطائي

الزمن البطيخي

حدث قبل أيّام أن ثارت ثائرة بعض الأصدقاء، وحلُّهم أو كلُّهم لسبوا من الصداقة في شيء أو على شيء، ثارت ثائرتهم على العبد الفقير لا لشيء إلا لأنّي أستعملت كلمة تدخل في باب العامي الفصيح، ويستطيع

أي أُحد العثوّر عليها، وسائر اشتقاّقاتها في معاجم العربية المعتبرة ابتداء بمعجم العين للخليل رحمه الله، وانتهاَّء بقاموس تاج العروس للزبيدي. وهذه الكلمة هي: (الخرائي) التي تشيع في العراق وبعض

الــدولُّ العربية، ويُراد بها عَالبًا التذُّمر منَّ حالة عامَّة أَو خاصة، فيقال

في اللون غير المرغوب به (لون خرائي)، وفي وصف الجو إذا كان مغبرًا

مُتّربًا (...خرائي)، وفي نعت الأديب الهزيل سواء أكان كاتبا أم شاعرا

(.. َخرائي)، وهكذا... وعلى الرغم من أن الكلمة تنطوى على دلالة سلبية

وتدخل في سياقات البذاءة ونحوها، لكنها حالها كحال الجم الغفير من

هذا الضرّب يُحتاج إليها حاجة ماسية في أحيان كثيرة. وأقول: بصفة

عامـة ليـس في الذخيرة اللغويـة لفظً غيرً لائق مًادامـت دلالته تُصيب

الغرض المطلوب بالصميم. ومن الناحية المعجمية الخالصة فإن مادة (

خ ر أ)، ومصدرها الخُرء بضم الخاء، وتسكين الراء هي العُذْرة، وتُطلقُ

على الغائط من البشر، وتُجمع جمع كثرة على زنة فَعُول، وألفَ المادة

تأتى بهمز ومن دونه... والنسبة من (خرأ) خرائي! انظر الصحاح

للجوهري على سبيل المثال... ومما ورد من مشتقات اللفظ أنف الذكر

ما جاء في إحدى قصائد الصاحب ابن لنكك- شاعر بصرى من أعلام

القرنين التَّالَث والرابع الهجريين (تـ 360هـ)، ومعروف بنقدة السياسي

والاجتماعي والاقتصادي أو النقد الإنساني بصفة عامة - إذ يقول:

مشروع فردي يتحوّل إلى منبر تثقيفي رغم التحدّيات

بحوث جديدة تعزز وعي المجتمع بقضايا الأطفال

بغداد - ابتهال العربي تواصل مجلة دراسات الطفولة العربية، المتخصصية في بحوث ودراسات أدب الأطفال وثقافتهم، حضورها العلمي في الساحة الأكاديمية العربية عبر طرحها موضوعات معمقة تُعنى بتنمية الطفولة وتطوير الفكر التربوي في العراق والوطن العربى، باشراف رئيس التحرير, جاسم محمد صالح. وأصدرت المجلة العدد الرابع والعشرون لتسلط من خلاله الضوء على (نهج المجلة في الربط بين العلم والتربية والإبداع، عبر دراسات طرحها باحثون ومفكرون عراقيين وعرب يكرسون وقتهم لبيان

جاسم محمد صالح

مكانة أدب الأطفال كأداة فعالة فى التربية والثقافة والتواصل والمهتمين بشؤون الطفل لتبادل الرؤى حول مستقبل التربية العربية, في ظل الثورة الرقمية المتسارعة). يذكر ان

وسلوكه).

كما تحدثت بحوث المجلة

عن (موضوعات احتماعية

وتربوية حساسة. مثل الإدمان

على الإنترنت، ومسرح الطفل،

وتقويم العملية التربوية، فضلا

عن قضايا ثقافية وإنسانية من

بينها تسول الأطفال وتنمية

مهاراتهم اللغوية والبيئية

والسلوكية، في محاولة لخلق

وعي ثقاقي شبامل يواكب

تطورات العصر ويحافظ

ويؤكد القائمون على المجلة

ان (رسالتها تتمثل في توجيه

الجهود البحثية نصو بناء

جيل وطنى واع ومبدع، وتعزيز

(محلة دراسات الطفولة العربية

على قيم الطفولة الأصيلة).

تعد إحدى الإصدارات العلمية ونقل قضايا تمسس واقع الطفل المرموقة في العبراق والعالم العربى وتطلعاته المستقبلية، العربي، تصدر بشكل شهرى، منها فلسفة أدب الأطفال، وتعنى بتطويس مناهج التفكير حاجات التعليم الحديثة، دور الأم في قصيص الأطفيال، أثر التربوي والنقد الأدبي الموجّه التكنلوجيا والذكاء الاصطناعي تقاليد بحثية على نمو الطفل وتفكيره

وقد أسهمت منذ انطلاقتها في إرساء تقاليد بحثية جادة تهتم بادات وثقافة الطفل العربي، وتسلط الضوء على التحولات الاجتماعية والتكنلوجية المؤثرة في تنشيئته، ما بحعلها حسراً معرفياً بين الأجيال, وصوتاً علمياً لقضايا الطَّقُولة).

وجاء في المقالة الافتتاحية لرئيـس تحريــر المجلــة. تحت عنوان أطفالنا وتربية الذوق والسلوك, انه (من المهم تربية الاطفال على معرفة جماليات السلوك الاجتماعي والنوق والأصول ومنهجية التعامل مع الإخرين سواء كانوا صغارا أو كبارا), مشيرا الى ان (المحتمعات الراقية هي تلك المُجتمعات التي تُربي أطفّالها على خفض الصوت في الأماكن كُما تستُّى المجلة الى ان (تكون العامة، والالتَّزام بَّالهدوء منصة فكرية تجمع الأكاديميين واحترام الآخرين، لأنَّ ذلك يؤدي إلى مســتوى كبير مــن التقبّل الاجتماعي، إضافة إلى أن عدم

المقاطعة أثنّاء الكلام، أو الرد إذا

طلب منهم الرد، وتداول الحديث

بشكل متزن يدل على وعي

انُ (اهـم مـاً يجـب أن يتعلمه الطفل أيضاً الابتسام، والتحية، والاصغاء الحسد، والتعامل بود وإحترام مع الآخرين), مشددا على (ضرورة غرس قيمة الاعتذار بنفوس الأطفال إذا أخطأوا بحق زملائهم، أُو أصدقائهم، أو معلمهم، أو مديرهم، أو من هم أكبر منهم سناً). وتحدث في مقالته ايضاً عن (حسن الإنصات, وعلاقته بالنوق، مؤكداً انه يدل على احترام المتحدث، وإن كان خلاف ذلك فسيكون الصمتُ هو الخيار الأفضل), ومضى اللي القول ان (المعلم في المدرسة هو أول قدوة يجب أنّ يتعلم منها الطفل كل الاحترام والقيم، وعلى الأسرة أن تستمع إلى نصائح المعلم وتوجيهاته التربوية. التي تُصبُ فُـي مصلحة الطَّفل وتساعده على فهم العالم من

حوله، ليكون ذا عون لمجتمعه، ولإنجاح العملية التربُّوية). دعم رسمي ورغم الصعوبات المالية وقلة الإمكانات، يواصل الدكتور صالح إصدار هذه المجلة بجهود ذاتسة خالصنة، مؤمنا برسالتها ودورها التربوي والثقافى فى المجتمع، دون أن يتراجع أمام غياب الدعم الرسيمي











لعنتم جميعًا من وجوه بليدة

تكنَّفهم جهلَ ولؤمٌ فأفرَطا



www.azzaman.com

الشركة العامة للمنتوجات الغذائية اعلان للمرة الثانية

تعلن الشركة العامة للمنتوجات الغذائية احدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن اجراء مزايدة علنية لبيع معدات معمل المياه المعدنية الموجودة في مصنع سكر ميسان الواقع في محافظة ميسان/ قضاء المجر الكبير والبالغ عددها (١٦) مادة استناداً لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل والمدرجة تفاصيلها في الجدول المرافق ربطاً

فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة ممن تتوفر فيهم الشروط المنصوص عليها في القانون اعلاه مراجعة مقر المصنع خلال (١٥) يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان حيث ستجري المزايدة في تمام الساعة العاشرة صباح اليوم التالي لانتهاء مدة الاعلان مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (٢٠%) من القيمة الكلية للمواد على ان تدفع عن طريق الدفع الالكتروني مع تقديم كافة المستمسكات المطلوبة (البطاقة الوطنية الموحدة مع بطاقة السكن) الاصلية مع الاستنساخ وارفاق كتاب براءة ذمة من الضريبة على أن يكون الدفع وتقديم المستمسكات المطلوبة قبل اليوم المحدد لإجراء المزايدة (خلال مدة الاعلان) وان يتم دفع قيمة المواد المشترات خلال (سبعة ايام) من تاريخ التبليغ بالاحالة القطعية وبعكسه يعتبر ناكلاً ويتحمل كافة التبعات القانونية المترتبة على النكول وفق القانون وفي حال صادف يوم المزايدة عطلة رسمية تؤجل المزايدة الى اليوم التالي ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور خدمة (٢%) بضمنها اجور النشر والمصاريف الاخرى.

المهندس/ حيدر شويع مزعل المدير العام/ رئيس مجلس الادارة

نسبة التأمينات الكلية	العدد/ الكمية	اسم المادة	ت
(۱۵۲۹۰۰۰) مليون وخمسمائة وتسعة وعشرون الف دينار	۲۰ درام (۲۰۰ لتر)	مزيل القشرة	1
	۳۵۰ / کغم	حامض السلفاميك	۲
	۹ ۶/ کغم	صمغ مكائن التعبئة	٣
	۸۹٫۵ / کغم	صبغة بولي ائلين زرقاء	٤
	٧٥ / كغم	مانع الصدمة	0
	۰۰۰۰ کغم	مسحوق	٦
	٥ طن (٥٠٠ / كغم)	بولي ائلين عالي الكثافة	Y
	۲۰۰ / کغم	رزن لازالة اللون مستعمل	Α.
	۱۳۸۰ / کغم	نايلون تغليف	٩
	۷۵۷ / کغم	بولي انلين	١.
	۳۸۰ / کغم	بلاستك مطحون	11
	۱۱۱ کارتون (۵۵۰ / کغم)	اغطية قناني ماء	١٢
	١٩٢٣٠٠ عدد	ليبل مياه معدنية	15
	۰۲۸۸ عدد	قاعدة بطل (كارتون)	١٤
	۰۰۰ / کغم	بولي انلين واطي الكثافة	10
	۱۰ بالة (۱۸۰۰ / كيس)	اكياس تعبئة درجة ثانية	١٦

الشركة العامة للصناعات الانشائية

اعلان مناقصة عامة (للمرة الاولى) المناقصة المرقمة (٨/ م/ص ن ش/ه ٢٠٢) (توفير خطوط لنقل موظفي مقر شركتنا) من تخصيصات الموازنة التشغيلية لعام (٢٠٢٦)

يسر (الشركة العامة للصناعات الانشائية احدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن) ان تعلن عن مناقصة لتوفير خطوط نقل موظفي مقر شركتنا. وبهذا ندعو مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم (لنقل موظفي مقر شركتنا) من تخصيصات الموازنة التشغيلية مع ملاحظة ما يلي :-١- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات أضافية مراجعة مقر (الشركة العامة للصناعات الأنشائية / الشؤون التجارية) يومياً من الساعة (٨) صباحاً لغاية الساعة (١) ظهراً ماعدا أيام الجمع والعطل الرسمية ولغاية الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الخميس المصادف (١٠٢٥/١٢/١) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

٢- بأمكان مقدمي العطاءات المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٠٠٠٠) مائتان وخمسون الف دينار من خلال الية الدفع الالكتروني غير قابلة للرد.

٣- يتم تسليم العطاءات الى العنوان الأتي (الشركة العامة للصناعات الأنشائية - صندوق العطاءات في الاستعلامات الخارجية) وبعد تأييد لجنة الفتح في الشركة في مقرها الكائن (بغداد - حي بابل - محلة ٩٣١/ زقاق ٢٧/ بناية رقم ٢) طريق معسكر الرشيد – مجاور الشركة العامة للمنتوجات الغذائية (الشركة العامة للزيوت النباتية سابقاً) في موعد أقصاه الساعة الثانية عشر ظهرا ليوم الخميس المصادف (٢٠٢/ ٢٠١) والذي يعتبر موعد غلق المناقصة وأن العطاءات المتاخرة عن هذا الموعد سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان الأتي (في قاعة الاجتماعات / الطابق الارضي في مقر الشركة) في الزمان والمكان المحددين .. بعد الساعة الثانية عشر ظهرا ليوم الخميس المصادف (١١/ ١٢/ /٥٠٢) أواليوم الذي يليه
 ١٤- ان الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر ألاعلان ..

المهندس/ احمد حسين عبد المدير العام ورئيس مجلس الأدارة

E-mail :-:- Sccicom ۲۰۱۲@yahoo.com موبایل (۲۸۳۰۱۱۲۲۱۰)

> جمهورية العراق محافظة ميسان مديرية بلدية المجر الكبير لجنة البيع والايجار

ت دقم القطعة و القاطعة الساحة

محافظة ميساق

Republic of Iraq
Maysan province
Almajar alkabir municipality

سعد القطعة الاحمال رقماً مكتابة

التاريخ: ٢٠٢٥/١١/٢٣

التاريخ: ٣٣/

تعلن لجنة البيع والايجار في مديرية بلدية المجر الكبير عن بيع قطع الاراضي السكنية عدد/١٥ المدرجة تفاصيلها في ادناه بالمزاد العلني وفق احكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل.

اعلان

فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية (ممن تنطبق عليهم الشروط الواردة في المادة ١٥ من قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ١٠ ١٥ مراجعة مديرية بلدية المجر الكبير خلال ٣٠ يوماً تبدأ من اليوم التالي لتاريخ النشر. في الجريدة مستصحبين معهم المستمسكات الشخصية مع التأمينات القانونية البالغة ٥% من القيمة التقديرية للقطعة على ان تجري المزايدة في الموعد المحدد في تمام الساعة العاشرة صباحاً في مقر البلدية واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يتم تأجيل المزاد الى اول يوم عمل ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان واجور اللجان بنسية ٢ % من بدل الاحالة.

سعد التد الديع دقماً مكتابة

سحر اعتصده ادخماص رحما وحدانه	سحر الحرب لحنت وحمنه	4125 LINE(1	رحم اعتصده و المدعدة	_
۲۰,۰۰۰,۰۰۰ عشرون ملیون دینار	٨٠٠٠٠ ثمانون الف دينار لا غيرها	۲۵۰ م۲	(٦٧٨٩/١١)	١
۲۰,۰۰۰,۰۰۰ عشرون ملیون دینار	٨٠٠٠٠ ثمانون الف دينار لا غيرها	۲۵۰ م۲	(٧٠١٠/١١)	۲
۲۰,۰۰۰,۰۰۰ عشرون ملیون دینار	٨٠٠٠٠ ثمانون الف دينار لا غيرها	٠٥٠ م٢	(V·17/11)	٣
۲۰,۰۰۰,۰۰۰ عشرون ملیون دینار	٨٠٠٠٠ ثمانون الف دينار لا غيرها	٠٥٠ م٢	(٧٠١٤/١١)	٤
۲۰,۰۰۰,۰۰۰ عشرون ملیون دینار	٨٠٠٠٠ ثمانون الف دينار لا غيرها	٠٥٠ م٢	(٧٠١٦/١١)	٥
۲۰,۰۰۰,۰۰۰ عشرون ملیون دینار	٨٠٠٠٠ ثمانون الف دينار لا غيرها	٠٥٠ م٢	(٧٠١٨/١١)	٦
۲۰,۰۰۰,۰۰۰ عشرون ملیون دینار	٨٠٠٠٠ ثمانون الف دينار لا غيرها	۲۵۰ م۲	(V·Y1/11)	٧
۲۰,۰۰,۰۰۰ عشرون ملیون دینار	٨٠٠٠٠ ثمانون الف دينار لا غيرها	۲۵۰ م۲	(٧١٠٧/١١)	٨
۲۰,۰۰۰,۰۰۰ عشرون مليون دينار	۸۰۰۰۰ ثمانون الف دينار لا غيرها	۲۵۰ م۲	(٧١٠٩/١١)	٩
۲۰,۰۰۰،۰۰۰ عشرون ملیون دینار	۸۰۰۰۰ ثمانون الف دينار لا غيرها	۲۵۲۹۰	(*111/11)	١.
۲۰,۰۰۰,۰۰۰ عشرون ملیون دینار	٨٠٠٠٠ ثمانون الف دينار لا غيرها	٠٥٠ م٢	(٧١١٣/١١)	11
۲۰,۰۰۰,۰۰۰ عشرون ملیون دینار	٨٠٠٠٠ ثمانون الف دينار لا غيرها	۰ ۵ ۲ م۲	(٧١١٥/١١)	1 7
۲۰,۰۰۰,۰۰۰ عشرون ملیون دینار	٨٠٠٠٠ ثمانون الف دينار لا غيرها	۲۵۰ م۲	(*114/11)	۱۳
۲۰,۰۰۰,۰۰۰ عشرون ملیون دینار	٨٠٠٠٠ ثمانون الف دينار لا غيرها	۲۵۰ م۲	(١٤
۲۰,۰۰۰,۰۰۰ عشرون ملیون دینار	٨٠٠٠٠ ثمانون الف دينار لا غيرها	۲۵۰ م۲	(۷۱۲۱/۱۱)	10

ر. مهندسين اقدم رياض كاظم عداي مدير بلدية الجر الكبير

الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تنویه

لمیذکرسهوافی الزمان بالعدد المرقم (۸۳٤۷) فی ۲۰۲۱/۱/۵۲ (۲۰۲۵ مزایدة رقم (۲۰۲۵/۵۲) للمرة الثانیة حیث لمیذکر سهوا الفقرة المستمسکات الشخصیة للمشترك لذا اقتضی التنویه.

فقدان جواز سفر

فقد مني جواز السفر السوري المرقم (N01164761) باسم (هديل خالد ابراهيم) مع هوية الاقامة (۳۶،۲۰۱۰) الصادرة بتاريخ ۲۰۲۰/۰/۲۰ والنافذة لغاية ۲۰۲۰/۰/۱۹ الرجاء ممن يعتر عليه تسليمه جهة الاصدار.

فقدان هوية اقامة

فقدت مني هوية الاقامة الصادرة من مديرية الاقامة بأسم (محمد مصطفى علي محمد) مصري الجنسية. يرجى على من يعثر عليها تسليمها لجهة الاصدار.

المصرف العراقي للتجارة القسم القانوني

(إعــــلان)

المنذر: رئيس المصرف العراقي للتجارة/إضافة لوظيفته. وكيله الموظفة الحقوقية: نور مؤيد هادي. المنذر اليه: حمزه فالح حمودي.

جهة الإنذار:

سبق وان سيرت اليكم الانذار بالعدد (٣,١٣٧,٨٦٨) المؤرخ في ٢٠/١٠١٠ حيث انك لم تسدد المبلغ وقدره (٣,١٣٧,٨٦٨) دينار (ثلاثة ملايين ومائة وسبعة وثلاثون الف وثمانائة وثمانية وستون دينار) لغاية تاريخ ٢٠/١٠/١٠ إضافة الى ما سيترتب عليه من فوائد لحين التسديد عن (قرض) سبق ومنح اليك بحوجب العقد المؤرخ في (٢٠١٩/٩/١٠) وبالرغم من مطالبتك بتسديد المبلغ اعلاه الا انك لم تستجيب للطلب ولم تبادر الى تسديده، لذا ندعوك الى تسديد المبلغ اعلاه خلال عشرة ايام، من تاريخ تبلغك بهذا الانذار، والا سيتم أصدار قرارا مججز اموالك المنقولة، وفقا للمادة الخامسة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم (٥٦) لسنة ١٩٧٧ المعدل.

ولثبوت مجهولية محل اقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ الصادر من مركز شرطة حي المثنى بالعدد (١٥٣١٨ في ٢٠٢٥/١١/١٣) وتأييد مختار المنطقة. لذا اقتضى تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين واعتبارك متبلغ من تاريخ النشر بموجب القانون.

المنذر: رئيس المصرف العراقي للتجارة / إضافة لوظيفته وكيله الموظفة الحقوقية: نـــور مــؤيــد هــــادي موجب الوكالة المرقمة (٠٠٠١/٣٩٤٩٧) في ٢٠٢٥/١١/٦

لا تحاضروا على الذين

لديهم (إكتفاء ذاتي)

•هـل يمكن لخبير في شـأن من شـؤون الحياة ان يشـترطنوع العينة

الاجتماعية التى سيحاضر عليها ويطرح الافكار والمعارف الاخرى التي

•مناسبة سؤالي تكرار الوجوه المشاركة في الندوات والمؤتمرات والجلسات

•لا اكتمكـم أن أغلب الذين يحضرون هذه الأنشـطة هم من كبار السـن

في حين ان المعارف التي تطرح في تلك الانشطة ينبغي ان تكون في متناول

الأَجيال الشبابية بخصوصية متميزة ، أي من الشرائح الاجتماعية الذين

عليهم الأن مسوّوليات مباشرة ازاء مايجري في العراق، وعليهم أن

يتنوروا بتلك المعارف لتصحيح اخطاء ،أو تكوين قيمة مضافة لزيادة زخم

• المشكلة ، هناك ضياعات في الوقت ووسائل التوصيل ، ولكم تقيسوا المفارقات حين تكون المحاضرة عن مخاطر المخدرات والمستمعين من كبار

السن المتحكمين بشرفهم في مواجهة الانحرافات ، أو أن تكون المحاضرة عن الاصحاح البيئي ودرء خطر التلوث والمستمعين من الملتزمين في تقديم

•كيف تكون الملائمة ونص المحاضرة عن الصحة الانجابية بينما أغلب

•وكيف يستقيم المنطق التثقيفي عندما تكون المحاضرة عن فواجع الطلاق

• ما هي الجدوى وأنت تحاضر عن الخصومات بين العشائر والمستمعين لك

عينة اجتماعية

•ان اختيار العينة الاجتماعية والمكان المناسب يمثلان المدخل الصحيح

لنشر الوعى ، واذا كان لمراكز بحث ، أو منظمات مجتمع ،أو أية جهات

اخرى ، ان تكون في صميم الأهداف التي تتحرك بموجبها ، وأن تتوخى

الاختيار الصحيح لتصدير ونشر ما تريد نشره ،وإلا يكون نشاطها عقيماً

•ان المدارس والمعاهد والكليات والنوادي والمضايف والدواوين والمؤسسات

الاخرى هي الأماكن المناسبة لنشر المعارف التي ترى مراكز بحث

ومنتديات تناولها ، وعلى أدارات المؤتمرات والندوات ومجالس الحوار أن

تجلب مستمعين لأنشطتها من الشرائح الاجتماعية التي تناسب حاجاتها.

•إن تكرار التحاضر بيننا ،بعضنا على البعض ، تكرار للوجوه نفسها ،

تكرار للخسارة المعرفية ،وهذا احد بيوت الداء المعرفي المتفشى الان في

•عن مشاهدة عينية ، حضرت الى منتدى بيتنا الثقافي جلسة تكريم للقاص

والناقد جاسم عاصى بمناسبة بلغوه الثمانين ،وقد تحدث الرجل عن تحريته الادبية بأفاضة غنية وأمينة ،ولا اكتمكم كان بنفسي ان يسمعها شباب ليتعرفوا عليها ويتزودوا منها بدروس ربما تعينهم في مواقف ما

•المفارقة ، إن الاغلبية العظمى من الحاضرين يعانون من شدة (الاكتفاء

الذاتي) المعرفي عن تجارب اقران لهم ، المشهد تكرار لحاضرين سابقا

دكتوراه ولكن ..

خلال حديث للسيدة منى سعيد وأخرين.

على النسيج العائلي امام حاضرين لا يعانون مشاكل عائلية

خدمة مدنية تطوعية في هذا المجال.

الحاضرات نساء دخلن سن اليأس

من سكان مدن ليسوا معنيين بهذه الخصومات

ينوى ان تكون جزءا اساسيا من الرصيد المعرفي العام للعراقيين



فى عالم يفترض أنه قائم على

الحوار وإنتاج المعرفة، يتكرر مشهد

يثير التأمل: أكاديميون يتحدثون

كثيرًا، لكنهم ينصتون قليلًا. تتكدس

الخبرات والشبهادات، لكن مهارة

أساسية تُهمَل... مهارة الإنصات. ولأنّ

الأمثلة أبلغ من التنظير، فإن كثيرًا

من القصص التي تدور خلف أبواب

يحكي أحد الطلاب أنه وقف في إحدى

المحاضرات يسأل سؤالًا بسيطًا حول

القاعات تكثيف لنّا حجم المشكلة.

قصة الطالب الذي لم يُكمل الجملة

فقط لم تراجع جيدًا.»

ساد الصمت. لم يكن الطالب يبحث عن إحابة بقدر ما كان يبحث عن إنصات. بعد انتهاء المحاضرة، وجد أن معظم زملائه كانوا يتساءلون الســؤال نفســه لكنهــم تراجعوا عن

تفهِّم نقطة غامضة كان يمكن أن في إحدى الجامعات، طُلب من

بهذا السلوك، حُرم الأستاذ من فرصة

فكرة وردت في الكتاب المقرر. لم يُكمل نصفِ سو الله حتى قاطعه الأستاذ قائلاً: «لقد شرحت هذا مسيقًا، أنت

الاختلافات التي قد تجعل الفكرة قابلة للتطبيق اليوم. بعد الندوة، اقترب منها عدد من الحضور معبرين عن إعجابهم بالفكرة، متسائلين كيف لم يُتَح لِهَا الْوقت الكافي.

هكذاً تُدفن أفكار جديدة أحيانًا لا لضعفها، بل لغياب الإنصات لها. إدارة جامعية لا تسمع إلا صداها

الحملة الأولى:

عامًا ولم تنجح.»

في إحدى الندوات، كانت هناك باحثة

شأبة تحمل فكرة مبتكرة حول تحليل

البيانات في المجال الاجتماعي.

لم يطلب توضيحًا، لم يستمع إلى

الطلبة من فرصة توضيح ما التبس ً باحثة شابة وصوت لم يُسمَع

شعر الأساتذة أن الإدارة لا تستمع إلا لقراراتها المسبقة. النتيجة كانت عرضت الفكرة بحماس، لكن أحد الأكاديميين المخضرمين قاطعها من فُتورًا عامًا تجاه المشاركة، وانخفاضًا ملحوظًا في الحماس للتطوير. حين يصبح الإنصات قوة: «هــذه الطريقة جربناها قبل عشــرين

طالب دراسات عليا أن مشرفه – على الرغم من مكانته العلمية - كان يخصص في كل اجتماع أول عشير . دقائـق فقط للستماع. لا أسـئلة، لا مقاطعة، فقط إصغاء كأمل. هذا السلوك السلط حعله بشعر

أخطاء كانت ستكلفه كثيرًا.

مجاملة، بل أداة لصناعة المعرفة. . الماذا بفقد بعض الأكاديميين القدرة جودة التعليثم. أرسيلت عشيرات على الأنصات؟ المقترحات، لكن ما حُدث لاحقًا كان ثقة مفرطة تجعل البعض يظن أن ما إلغاء الاجتماع الذي كان من المفترض يعرفه يكفي. مناقشتها فيه. آلسبب؟ «ضيق خُـوف مـن الاعتـراف بالنقـص

فيتجنبون أي نقاش قد يكشف جهلاً

بيئة جامعية هرمية تضع الأستاذ

في موقع المتحدث والطلاب في موقع

غياب التدريب على مهارات التواصل

نحو بيئة أكاديمية تُنصت

إنّ إصلاح هذا الخلل لا يتطلب

مُعجَ زات، بل تغييرًا بسيطًا في

منح الطلاب فرصة لطرح الأسئلة دون

تدريب الأكاديميين على مهارات

تشجيع ثقافة احترام الأفكار الحديدة.

والدولة ملزمة بتوفيره.

أو فجوة معرّفية.

رغم أهميتها.

خوف.

على النقيض من هذه القصص، يروي

بالأمان الفكري، وفتح الباب أمام أفكار حديدة، وأنقذ مشروعه من إنه مثال يذكّرنا بأن الإنصات ليس

لذا نلاحظ اليصوم وبعد اكثر نتحــــت هـــذه الظــروف كــم مــن

الشهادات لا تحمل الوعبى الباحث عن المعرفة بقدر البحث عن ضمان المستقبل ولقمة العيش الكريم, مما ادى الى ان الانصات اصبح ضعف واستخدام التجاهل كمصدر فرض الشخصية والقوة والهيمنة ,فلا تتوقف عدم الانصات بين الطلبة واستاذهم ,بل وصل الامر بين

تعزيز قيم التواضع العلمي داخل . الوحيــد لبناءً مجتمــع أكاديمي حيّ،

من اربعون سننة من الحروب والكوارث التي عاشها العراقيون

فالإنصات ليس ضعفًا في الشخصية، بلَ قوة في الفكر. وهو الطريق متجدد، قادر على احتضان الإبداع و الاختلاف.

الأساتذة انفسهم ,ويرجع السبب الى النمو النفسي الاجتماعي الغير

الغرفة الزجاجية

بين الحاجة الإنسانية وإستعراض المشاهير



تشكل فكرة إنشاء غرفة زحاحية

في ساحة التحرير، ودخول بعض

المشاهير إليها لحث الجمهور على

التبرع لشسراء الكراسي الطبية لذوي

الإعاقلة ودعم مرضلي السرطان،

واحدة من أكثر المبادراتِ إثارة

للجدل في العراق مؤخراً. فعلى

الرغم من أنّ الهدف المعلن هو هدف

بدأت الحكايسة عندمسا سسافر أحد

الأصدقاء إلى ألمانيا للمشساركة في

دورة تدريبية، وهناك استأحر سنارةً

ليتجّه مع فتاة تعرّف عليها حديثًا

إلى أحد المنتجعات. وفي الطريق،

وبين الشوارع المنظمة والانسيابية

العالية، قاد مركبته في أحد المقاطع

بالاتجاه المعاكس دون أن ينتبه. لم

بوقفه أحد ولم يسمع صوت صافرة

شــرطي، لكنه فوجئ في اليوم التالي

برســـالَّة رســمية تطلبُّ حضوره أمامٌ

القضاء تسبب مخالفة مرورية

رصدتها كاميرات الطريق. وقف أمام

القاضى مؤكدًا أنه لم يرتكب أي خطأ،

فطلب القاضى إحضار الفتاة التي

كانت برفقته للأستماع إلى شهادتها

انوار داود الخفاجي

إنساني، إلا أن طريقة الطرح تكثنف خُللاً واضَّحاً في فهم طبيعة المجتمع العراقي وفي طبيعة العمل الخبرى نفسه. فالمبادرات الإنسانية لا ينبغي أن تتحول إلى عروض ترفيهية أو أحداث جماهيرية تبنى على الإثارة، بل إلى مشاريع رصينة تحترم خصوصية المريض وكرامة المحتاج.

القانون لا يباع

عن الأضواء. وحتى في أشد الأزمات، لم يفقد العراقي حسّـة الإنسـاني أو قدرته على العطاء. لذلك فإن إدخال المشاهير إلى غرفة زجاجية ووضعهم في مشبهد أقرب إلى البرامج الترفيهية منه إلى العمل الخيري، يخلق انطباعا بأن الغاية ليست جمع التبرعات فحسب، بل تعزيز الحضور الإعلامي للمشاركين أو خلق ضجة مفتعلة تثير اهتمام الجمهور. وهذا المنهج

وليس أستعراضاً. كما أن تحويل ساحات عامية مثل ساحة التحرير التي تحمل رمزاً وطنياً

بعضها مستويات تفوق قدرة كثير من

تشهد مشكلات تتعلق بسوء التنظيم،

التكافل الاجتماعي الحقيقي، القائم على البســاطة و النَّية الخالصَّة بعيداً المكان وحساسية الوضع الإنساني. عجز الدولة لا يتوافق مع منظومة القيم العراقية،

التي ترى أن مساعدة المحتاج واجب

تحمل طابعاً دُعائياً، يعكس سـوء تقدير في اختيار المكان والوسيلة. فهذه الستَّاحة هي رمِز لكرامة الناس وصبوتهم، لا مسرَّحاً لنشاطات يمكن أن تُفسّر بأنها استغلال لعاطفة الجمهور أو لعب على وتر معاناته. فقد يساهم هذا النوع من المشاهد في فتح الساب لمبادرات أكثر غرابة في المستقبل، وربما أقل احتراماً لهيبةً

ورغم أن نوايا بعض القائمين على والأهم من ذلك أن ظهور مثل هذه المبادرة قد تكون صادقة، إلا أن المبادرات يكثنف عجن الدولة الوسيلة المختارة تُظهر خلـ لا في الوعبي بحدود العمل الإنساني، عن القيام بواجباتها الأساسية. وبالقيم الاجتماعية التي ينتمي إليها فالكراسي الطبية لندوي الإعاقة العراقيون. فالتبرع فعل يقوم على ليست رفاهية، ولا يجوز أن تُموّل الإيمان بأهمية العطاء، وليس على عبر مبادرات فردية أو غرف زجاجية

مراقبة شخصية مشهورة تجلس خُلُف زجاج بانتظار أن يُثار الجمهور وكذلك الحال مع مرضى السرطان الذين يعانون ما يكفي من الألم دون أن يُضَاف إليه شعورهم بأن علاجهم سات بعتمد على مبادرات موسيمية. إن الاعتماد المتزايد على الحملات

ختاما إن العمل الإنساني الحقيقي يحتاج إلى شفافية ومؤسسات ومسادرات ناضحة، لا إلى مشساهد مُصممـة للكاميـرا. ومـاً لـم تُراجع الجهات المنظمة للمبادرة أسلوبها ورسالتها، وما لـم تعترف الدولة بتقصيرها في توفير احتياجات المواطنين، فإن مثّل هذه المشاريع قد تتحول إلى نمط متكرر يخلط بين الإنسانية والاستعراض، ويمسُّ بصورة غير مباشرة كرامة المحتاجين بصورد __ر . ووعي الجمهور. □ عن مجموعة واتساب

للتبرع. هذا النوع من الأساليب قد ينجح إعلامياً، لكنه يخسر الكثير من رصانته واحترامه عند الجمهور.

تفكيك المحتوى الهابط

الشعبية لسد نقص الخدمات يمثل

مؤشراً خطيراً على ضعف المؤسسات

الرسمية وتراجع دورها في توفير

أبسط مقومات الحياة الكريمةً.



جعلت الانضباط جــزءًا من هويتها وبقدر ما تبدو الحكاية بعيدة، فإنها تُلقى بظلّها على النقاش الدائر البوم فى بغداد بشان الغرامات المرورية الأُخْيِرة، التي تحوّلت إلى حديث يومي للسائقين، بين من يراها ضُرورةً للحد مـن الفوضي، ويُس من يعتبرها عبئًا ثقيلًا فرض بلا مراعاة لواقع الناس الاقتصادي.

خطوة حضارية لا جدال في أن وجود نظام غرامات واضح ومختص بالكاميرات خطوة حضارية يحتاجها أي بلد يسعى إلى تخفيف الحوادث وإنهاء الفوضي المرورية. فالعراق شهد طوال سنوات ارتَّفَاعًا كبيرًا في نسب الحوادث، وتحوّلت بعنض التقاطعات إلى ساحات خطرة بسبب الفوضى والسرعة وضعف الالتزام. لذلك حاء اعتماد الكاميرات ليخفف الاحتكاك بين السائق والشرطى ويقلل فرص المجادلة والفساد ويجعل المخالفات تُسـجّل بدقة وموضوعيـة. ومع ذلك،

فإن المشكلة الأساسية ليست في

وجود الغرامة، بل في حجمها، إذ بلغً

السياسية ذات العلوية القانونية

الاولى ينص على ان الجميع قد اتفق

على التدوال السلمي للسلطة، وعلى

ان يكون التنافس الحقيقي، الذي

تغييرات سياسية

هو التنافس الني يؤدي الى وصول

الدولة ... ووفق هذا التوصيف

مستوى الفائدة في نظامها السياسي

وتجيء الممارسة الديمقراطية والتي

واحدة من اداوات تبلورها احداث

التغيير عن طريق صناديق الاقتراع،

من خلال إختار حُر للشـعب للحماعة

الحاكمـة . لتدفـع برمـوز وزعامات

وطنيــة جديــدة، لَكي تعبّــر عن رغبة

الجماعـة الوطنيـة من اجـل احداث

تغيير جوهري في نظامها السياسي،

بالشكل الذي يجعله قريباً ظموحات

وحاجات الشيعب في الحصول على

بين الجماعة الحاكمة و الشعب.

يشارك فيه عدد كبير من المواطنين.

المواطنين، خصوصًا سائقي الأجرة والموظفين وذوى الدخل المحدود. كما أن بعض التقاطعات تعاني من رداءة التخطيط وضعف الإشارات أو غياب الوضوّح، ما يجعل السائق يقع في المخالفة دون قصد، ثـم تُفرض عليةً غرامة عالية لا تتناسب مع الظروف. ورغم التطور الواضح في اعتماد التَّكنولُوجِيا، إلَّا أنَّ الشُّوارع ما زالت

وتداخل المسارات، وتكرار العطل في الإشارات المرورية، وغياب حملات التوعية، وهي عوامـل تجعل النظام غير متوازن حين يركن على العقوبة دون إصلاح البيئة المرورية نفسها. فالغُرامة ليست الحل الوحيد؛ بل جزء من منظومة تبدأ من الشارع وتنتهي بثقافة المواطن. إن الغرامات المرورية الحالية يمكن أن تُكون خطوة نحو نظام أفضل، لكنها تحتاج إلى مراجعة تحقّق العدالة قبل الردع، وتأخذ بنظر الاعتبار إمكانيات

النسآس وظروف الطريبق وطبيعية التخطيـط. فالــدول التي ســبقتنا لم تعتمد على القسوة وحدها، بل على الوضوح والتنظيم وحملات التوعية واحترام القانون الذي لا يُباع ولا يُشترى. وهذا هو جوهر الحكاية الألمانية: القانون قيمة. وإذا أراد العراق بناء نظام مروري يحترمه الجميع، فلابد أن يوازن بين الصرامة والإنصاف، وبين الردع والتفهم، وأن يجعل الطريق مكانا أمنا للجميع، لا

ساحة غرامات تثقل كاهل المواطن.

السياسية والاقتصادية والعسكرية

الدائرة في البيئة الاقليمية والدولية.

هنا لأنبتعد عن الحقيقة حين نقول من

ان جوهر الديمقراطية او الاستثمار

الأيجابـــى للديمقراطيــة يكمــن في

تقييم جَماهير الشعب و عامــة

الناس المستفيدة من هذا الاستثمار

او التغييــر فــى إحــداث الأســتقرار

الوطني الداخليّ والتفاعل مع المتغيرّ

والنذي بدوره يؤكد علتى ضرورة

م اعاة الحياة السياسية التي يسعي

النظام السياسي الى تعزيزها مثلاً،

وهــل حقا يســعي هــذا النظــام الي

رفاهية المجتمع وحماية حقوقهم

وحرياتهم. فضلاً عن الحفاظ على

السياسي الاقليمي والدولي

إذ من الصعوبة بمكان أن يقنع الأب أولاده اليوم بأن كل ما يشاهدونه هـو مجـرد تمثيـل لإذابـة العقول والحصول على حفنة من الأموال،

بحثنا وجدنا ان اهداف الاستثمار

الايجابي في التجربة الديمقراطية في

العراق قد تجحت في التركيز على مآ

1- تباني كل من جماهير الشعب

وجماعتة الوطنية على اعتبار

الدستور كمرجع وحيد في بناء

2- سعى التجربة الديمقراطية على

الفصل بين سلطاته بما ينعكس على

مؤسسات دولته.

تعظيم استثمار



في أيامنا هذه .. الغريبة والمريبة في الأن ذاته، ولاسيما في بلد متنوع بدرجات ومستويات مختلفة لايسعنا ذكرها، يصطدم رب الأسرة المحافظ أو الـ (أولد ســتايل) الذي لايتوافق مع رؤية ووجهة نظر ومبادئ الـ (شـوکر دادی) بموجـة عنیفـة مـن الأفكار الـ (بِلُوغِرِيةً) التي تحاصره لا هو فقط وإنما كل فرد من أسرته .. في الواقع لاجديد يُذكِّر فيما أقول ففّي أيامنًا هذه التي تسيطر على توجهاتها الشاشبات التفاعلية ومواقع التواصل المُثخنة بالتفاهة، يحمل الأب مسوولية مضافة إلى مســؤولياته تتعلــق بمحاولتــه أن يوصل ما اكتسبه من الحياة تجاربًا وثقافة إلى أولاده أمام كل ما سبق (وأنا هنا أقصد الأب المسؤول لا الذي يلعب أدوارًا عدة على حساب أفراد

بل ربما ينجرف الأب هو أيضًا

في هذه الموجلة!! .. لست حانقًا على عارضات الأزياء، والبلوغرات و المشلات وأنصاف الشاعرات، ولست ناقمًا على أزواجهن (أزواجًا فعليين حقيقيين أم مجرد ممثلين لإكمال الصورة المثالية)، لكني أشسعر بذلك الضياع الفعلى والتفكك الأسري الحاصل في محتمعاتنا التي الفناها ذات صبغة تتمسك بثوابتها كالصدق والشرف والترابط الأسرى، يفعل مجموعة من المدعين الذين لم ولن توقفهم قرارات وزارة معنية بالأمن الداخلي، تود استئصالهم بالعقوبات، لسُبب بسيط يتعلقُ بعدم إمكانية محاربة الأفكار إلا بأفكار أخرى فالمنع يصنع للتافهين . قضية بل تصبح حالتهم كالمنوع المرغوب، يطلبه الجمهور الذي أدمن

جنينكم؟ ، وما الذي أجنيه من قصة زواجكم ومن ثم انفصالكم؟، وما هي الفائدة الحقيقية من سوق العرّافات

غض البصر عن الفضائح التي ملأت تويتر ؟، وما الطاقة الكافية لاحتمال الوهم الندي تبيعونه منع منتجات العناية التي تبدأ بشعر الرأس وتنتهى عند أصابع القدمين على السنات جات وإنستغرام؟ ، ماهي الطريقة التي نتجنب فيها رؤية المؤخرات التثى عُبئت بالسيلكون وهي تُعرض كالسّلع على الفيسبوك؟ أخبروني بالله ما الذي بمكن أن نجنيه غير التفكك؟

الذي يملأ التبك توك ؟، وكنف أحاول

تنصل من المراقبة

والأدهي أن أمثال هولاء يتنصلون من مراقبة وزارة الداخلية ومعايير تــوى الها يختبئون تحت عساءة مثالبة مزيفة لها من التأثير الكبير ما يتفوق على تفاهتهم ويُفكك أكثر العوائل تماسكًا، وفق إصدار مثال مزوق يحصل على السيارة الجي كلاس والآيفون الحديث والحياة المُرَّفهة في شهة سكنية فرشت للتو بأموال أتت من موهبته المتمحورة حول الشهرة

فقط ..فهو مشبهور لأنه مشبهور! .. باعتقادي فإن المحتوى الهابط لن ينتهي بإصدار القوانين التي تبدو عاجزة أمام حيلهم وأساليبهم الملتوبة مستقبلا، ولكنه سيدوى ويموت أمام محتوى مضاد مواز يمتلك من الإبداع منا يُلغى الطرُّفُّ السالب من المعادلة... فيحد من التِفك، وربما يعطى لأرباب الأسـر أملًا بأن الدنيا لازالت بخير .

2- عقد اجتماعي / دستور رصين.

على ان تكون جاهزة لممارسة

حريتها ، إذ ان التحوّل الديمقراطي

يقتضى بضرورة التحول الأحتماعي

مَّن الَّانتُماءاتُ النوعيةُ قبِلُ القبيلةُ

والعشسيرة والطائفة الى ولاءات اكبر

وان الـذي يسـتثمر ايجابيـا فــ

الديمقراطية يستلزم أو يشترط

في هذه المجتمعات ان يتوفر فيها

شروطاً اقتصادية مناسبة، التي من

اساسياتها توفير مستلزمات العيش

الكريم لعموم الشعب.

ك (الوطن، الدولة، والشعب).

3– نخب او جماعة وطنية.

1- شىعب واع.

عباس الفياض

من منا لا يحب ان يحمل شهاده الدكت وراه، ومن منا لم يحلم بان يقترن اسمه بحرف (الدال) دلاله الشهادة العليا، لما لها من خواص وميزات عديدة ومهمة لا يمكن تحديدها باطر سوى مكانتها العلمية ورقى مستوى اختصاصها والمهارة فيها.

الى جانب اطر اخرى على الصعيد الاجتماعي والحياتي العام. لكن ابرزها وهو الشائع بين الناس انها تقترن باسم الشخص حتى غدت تطلق عليه منفرده (دكتور) دون ذكر الاسم.. وهي من محاسن ولطف التعامل واحترام الدرجة العلمية لحامل شهاده الدكتوراه...

ولحامل الشهدة حق استخدام هذا الوصف. ولإ يحق لغيره سواء كان

ابنا اواخا او زوجة. الى هنا فان الامر يبدو طبيعيا ومنطقياً، لكن من غير الطبيعي وغير المنطقي ان تطلق على نفسك الدكتور (فلان).. اوتسبق حرف (الدال) دلالة شهادة الدكتور قبل اسمك في المخاطبات والمحادثات في المحافل العامة والخاصة. انتحال صفة

وخلال سنوات قريبة.. وجدنا حالات واشخاص ينتحلون هذه الصفة دون وجه حق .. لم نجد من يحاسبهم او يرفع هذ اللقب عنهم بالقانون. وسلطة التعامل الصادق. ولكم امثلة هنا صادفتنا خلال عملنا وتعاملنا مع عدد ليس بقليل من

الناس.. ومنهم من يروج لنفسه بانه يحمل شهادة الدكتوراه باختصاص ربما لم يجد احد يناقشه فيه.. فحالة الدكتور(...) التي عرف بها انه مختص بفنون تدريب اللياقة والتعامل والقدرات البشرية المكنونة داخل الشخص.. وله نظريات يسوق بها لنفسه

كيفية الجلوس والمخاطبة واستخدام الاشارات وهذا طبعا يمكنك ان تجده باي بحث او كتاب عن الادبيات والثقافة العامة والعلاقات. وحين بحثنا في اصل حالة الدكتور هذا فوجدنا انه كان متطوعا في الجيش

برتبة نائب ضابط وبعد عام 2003 انتظم في دورات لمنظمات المجتمع المدنى الني تكثر من السفرات والدورات العامة داخل وخارج العراق مما شجعةً ليطلُّق على نفسه الدكتور (فلان) ليصدق نفسه ويصدقه الاخرون ممن على

اما حالة الدكتور(...) فهي تختلف بالشكل عن الاولى لكنها تلتقي بالمضمون وهو اقتران الاسم بدال الدلالة على الدكتوراه.. وانتشرت بين عائلته والاوساط القريبة منه وعند لقائه وزيارته لأي مؤسسة او شخصية رسمية خاصة انه يرتدي البدلة الرسمية مثل(زميله السابق) ليلاً ونهارا حتى في ايام الجمعة والعطل الرسمية والرحلات والسفر.. ليوحى للأخرين بمظهره انه دكتور فعلا وهو في حقيقة الامر ما هو الا بائع لزيوت السيارات وامى لا يجيد القراءة والكتابة لكنه يجيد المراوغة والمكر والتلاعب بالألفاظ. والحالة الغريبة الاخرى التي صادفتنا في الوسط هي لمعاون طبي مختص بالتضميد وزرق الابر خدع نفسه والاخرين بانه يحمل شهادة الدكتوراه في الطب والجراحة ومارس دور الدكتور والطبيب في الشارع ومنطقته حتى ان احد المحافظين صدقه واصدر امرا بتعيينه مستشارا صحياً له.. ووجه دائرة الصحة بان يتفرغ للعمل في خدمة المحافظة.

تمتع بالامتيازات

هذه ثلاث حالات انتحلت صفة ليست من حقها وتعاملت بثقل من يحمل الشهادة الحقيقية وربما تمتعت ببعض الامتيازات اقلها ان الاخرين يطلقون عليه لقب (دكتور).. وهي نماذج لحالات انتحال الصفة والشهادات والرتب كثيره سادت للأسف في مجتمعنا بعد ان غابت الرقابة الحقيقية لمحاسبة

ونقول انها كثيرة لامعان كثيرين من اصحاب النفوس الضعيفة على استغلال الابرياء وتمرير ماربهم داخل المجتمع والمؤسسات بهذه الصفة

هي دعوة لمحاسبة منتحلي الصفة ووضعهم في اماكنهم الطبيعية ليمارسوا دورًا طبيعيا في الحياة يتناسب مع امكانياتهم وقدراتهم التعليمية والبشرية

الإستثمار السيء في الديمقراطية حياة كريمة وقريباً من المتغيرات



يُعرّف الاستثمار في كتب الاقتصاد

من قبل شــخص أو جماعة أو شِـركة

وحتى سطوته.

للبلد المستثمر فيه وذلك من خلال

- « عملية الانتفاع بالاصول المُسترات

للحصول على الأرباح لاحقاً».وأذا ما عرفنا ان للاستثمار مجالات او قولوا.. محددات تبدأ من المنفعة او الربح وتنتهي بتوفير مستلزماته.. هذا اذا ما راعينا تعدد مجالات الاستثمار في المجالات الاقتصادية والتجارية والصناعية حتى الزراعية. والباحثين في مجال الفكر الاقتصادي ذهبوا الى دوافع مهمة الاستثمار،

مصالت المستهلك وتنامي ثروته، - ويُعّد الاستثمار وسيلة من وسائل

وضع وسيلة الاستثمار هذه في المكان الصحيح. والاستثمار لم يعد أتجاهاً اقتصادياً فقط بل دخل وتوسع وتمدد ليشسمل سوق التعليم والبحث والثقافة ليتمدد بعدها في فضاء

التي قالوا انها تتّمثل في: - نمو وتزايد ارباح الاموال المستثمرة في هــذا الحقل الأقتصــادي او ذاك.. والندى يساهم فيما بعتد لتثبيت

تأمين المستقبل المادى للمستثمر والتطور الاقتصادي

السياسة ! واذا ما عرفنا ان الدستور، فى كل المجتمعات يغد الوثيقة

الحماعة الوطنية الى سدة المؤسسة التشــريعية والتــى يمكن مــن خلال وصول هذه الجماعة التي أختيرت بمحض ارادة الشعب ان تُحدّث . تغييرات سياسية حقيقية في جسد

انتقلست الى رحمسة الله تعالسي المرحومسة العلويسة تصبح الديمقراطية واحدة من ادوات أســتثمار الوعي المجتمعي في تطوير وسائل وادوات الحكم في هذا ا محمد عبود وتوت البلُّد أو ذاك ، التَّى بدورها تُهدف الى تطوير مناحــى المنفعة او تطوير

عقيلة المرحوم الدكتور مالك دوهان الحسن ووالدة كل من السادة المهندس أنس والدكتور على والسيد حيدر

بسسم الله الرحمن الرحيم ﴿يَتَأَيُّهُا النَّفْسُ ٱلْمُطْمَيِنَةُ ۞ أَرْجِىٓ إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً ۞ فَادْخُلِي فِي عِبَدِى ۞ وَأَدْخُلِي جَنَّتِي ۞ ﴾

وسيقام مجلس الفاتحة على روحها الطاهرة في المملكة الأردنية الهاشمية / عمان في قاعة الريحاني – خلدا للرجال والنساء من ساعة 5 مساءً إلى 9 مساءً يوم الاثنين الموافق 1/2/1202 إنا لله وإنا إليه راجعون

مجلس الجالية العراقية في عمار

ما علاقتنا باحتفالات معرفة جنس

الديمقراطية في بناء نظام حكمها. 3- عملية الفصل بن السلطات، الذي والعدالة الاجتماعية (أو العدل كان هدفه هو عدم تركيز السلطة في لنسبى) بينهم، والسعى الى يد فرد إو مؤسسـة.. ربما كان عاملًا اعتماد الحوار والحلول السلمية في النزاعات البينية التي تنشأ في البلد وعوناً في اتخاذ القرار وفي تعدد الواحد. عند التعمق في موضوع

4-إن من أهم عوامل نجاح التجربة الديمقراطية في أي بلد إنما تعتمد على إتاحة الفرصة لجماهير الشعب في أختيار من يمثلها في مؤسساتها التشريعية والتنفيذية على اساس الكفاءة والنزاهة الوطنية وليس على اساس أخر. ان الاستثمار السيء في التجربة الديمقراطية في العراق قد دلت عليها وقائع عديدة، فإذا ما افترضنا ان اي نظام حكم مستند الي

ركائز ثلاث:

بقية المادة على موقع (الزمان)

بسم الله الرصان الرحيم

(كل نفس ذائقة الموت و انما توفون اجوركم يوم القيامة) صدق الله العظيم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ننعى اليكم وفاة المغفور لها بإذن الله السيدة

سمر صبحي الخضيري عقيلة المرحوم الدكتور عبد الرحمن احمد المعيني

ووالدة كل من السيدة هند عقيلة المهندس مصطفى كامل الأوسى والمهندسة رند وشقيقة السيدة ابتسام والمهندس عبد العزيز والدكتور معن والمرحوم قصي. والتسى وافتها المنية يسوم الثلاثاء ٢٠٢٥/١١/٢٥ وسسيتم تشسييع جثمانها

الطاهر من مستشفى الخالدي ومنه للصلاة عليها بعد صلاة الظهر يوم الاربعاء ٢٠٢٥/١١/٢٦ في جامع سيحاب ومن ثم الى مقبرة سيحاب لتواري مثواها الاخير. وسيقام مجلس العزاء للرجال والنساء يومي الجمعة والسبت ٢٨/١١ و ٢٩/ ١١ في جُمعية النبر من الساعة الخامسة ولغاّية الساعة التاسعة . انا لله وانا اليه راجعون

www.azzaman.com

الزمان - السنة الثامنة والعشرون العدد 8348 الخميس 6 من جمادى الاخر 1447 هـ 27 من تشرين الثاني (نوفمبر) 2025م

6 إنتصارات وتعادلان في دوري كرة الصالات المتاز

جرت ثماني مواجهات ضمن مباريات الجولة السادسة من منافسات دوري المحترفين العراقي لكرّة الصالات. وأسفرت النتائج عن فوز فريق أمانة بغداد على ضيفه فريق الشـبابُّ البصري بنتيجة 6-2 وفوز فريق الشُـرطة على مضيفه فريق الجيشُ بنتيجة 4-2 وفوز فريق دجلة الجامعة على مضيفه فريق بلدية البصرة بنتيجة 3-1 فيما تغلب فريق نفط البصرة على ضيفه فريق الجنوب بنتيجة 7–3

ولحساب ذات الجولة حقق فريق المصافى العلامة الكاملة بنتيجة كبيرة على ضيفه فريق الكهرباء بنتيجة 1-11 وفوز فريق نفط الوسط على مضيفه فريق الشرقية 3-2 وتعادل فريق ديالي مع ضيفه فريق آليات الشرطة إيجابياً بنتيجة 3-3 وأخيراً تعادل فريق غاز الجنوب مع ضيفه الدفاع الجوى إيجابياً بنتيجة 3-3.

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/28.UK Issue 8348 Thursday 27/11/2025

الله بالخير رياضة

فوضى الرياضة

تعد الرياضة بمختلف انواعها مجال رحب للحصول على الطاقة الايجابية وان ممارستها تسهم في خلق مجتمع خالي من الامراض والعقد النفسية ، بل انها تسهم في صناعة أجيال تؤمن بالتنافس الشريف وبروح رياضية.

وتحولت الرياضة في الدول المتقدمة وغيرها الى صناعة مهمة تسهم في تطوير اقتصاد البلدان ، لانها فرصة لتشغيل واستثمار طاقات مختلف فئات المجتمع واستغلال بالشكل الصحيح. في عراقنا الجديد الامر اختلف ، لان الرياضة تحولت الى فرصة للوجاهة

وللكسب غير المشروع ، وواجهة لتحسين صور البعض الطامحين للدخول بالعمل السياسي، بالأضافة الى ان المسوؤل الرياضي يحاول ان يعكس نجاحه في عمله (اذا كان موجوداً بنظر البعض) ويستغلُّه من اجل الدخول بالانتخابات والحصول على اصوات مناصريه بحثاً عن المناصب الحكومية. ودليل كلامنا الصرعات المستمرة في مفاصل الرياضة بدأ من اللِجنة الاولمبية والاتحاد العراقي لكرة القدم الذي يعد من اغنى الاتحادات مادياً وصولاً الى بقية الاتحادات والاندية الرياضية.

مشكلتنا تتمثل بالعاملين في الرياضة وتمسكهم المستميت بالمناصب مهما كلف الامر ، واذا حاول البعض التغيير فان المسوؤل يقدم شكاوي لدى الاتحادات الدولية وينقل صورة سلبية عن اتحاده ورياضة البلد ، ويؤكُّد بان الجهات الحكومية والاحزاب السياسية والتيارات والمليشيات تتدخل في الشأن الرياضي ، بل انها تفرض شروط قاسية على العاملين فيها بالاضافة الى التدخل في تسمية مدربي المنتخبات الوطنية واختيار لاعبيها ايضاً وتضغط من اجل ان اختيار عناصر تابعة او قريبة لها.

وتحاول الاتحادات الدولية اعطاء النصح والارشاد للاتحادات الوطنية من اجل اعادة ترتيب اوراقها بالشكل الصحيح ، وعندما يصل الاتحاد المحلى الى طريق مسدود ، تتدخل الاتحادات الدولية وتحاول ان تفرض شروط قاسية من اجل الوصول الى قرارات ترضى اغلب الاطراف.

وتخصيص الحكومية العراقية أموال كثيرة لتطوير الرياضة والمشاركة في البطولات المهمة وتسيل لها لعاب الفاسدين لانها تدفع بدون رقيب او حسيب وهذه الاموال تتسبب في استمرار الصراعات بالرياضة العراقية وتسهم في تراجع مستوياتها الفنية ، بسبب ابتعاد الكفاءات والشرفاء واصحاب الايادي النظيفة ، بعد ان يتسيد من عليه شبهات فساد او من يملك اجندات معينة ، اوّ

الفاشلين بالجانب الفني. وتحاول المكاتب الاعلامية العاملة بالرياضة او البرامج الرياضية المستفيدة من الفاسدين اظهار رياضة العراق وكانها وصلت الى القمة من خلال بعض النتائج الايجابية وتطبل لها بشكل غير مسبوق وتنسى بان نتائج ابطالنا بالرياضات الاولمبية في تراجع مستمر وان تسلسل العراق في اسفل قائمة

وهذا ما حصل في دورة الالعاب الآسيوية للشباب في البحرين والتي غابت عنها اتحادات اولمبية مهمة وعوضت الغياب اتحاد المواي تاي وتنس كرة القدم ، وهذا الاتحادان لا يعكس تطور الرياضة العراقية الحقيقي في ظل غياب العاب القوى ورفع الاثقال والملاكمة والمصارعة والسباحة والمبارزة والرماية

والامر نفسه تكرر في دورة العاب التضامن الاسلامي في السعودية بعد تراجع نتائــج اغلب ابطالنا ومنها منتخب كرة اليـد, وحصدنا مداليات قليلة باستتناء المواي تاي ورفع الاثقال وبلغ عددها 14 ميدالية (ذهبية و7 فضيات و6 برونزيات) وحل العراق بالترتيب 22 بالجدول النهائي للدورة ، حيث سبقتنا

دول عمان والكويت قطر والاردن واوغندا وتونس وغيرها وهنا اتذكر مشاركتنا في دورة العاب التضامن الاسالامي في عام 2005 بالسعودية والتي حصل العراق فيها على المركز الخامس

بجدول المداليات وبرصيد 24 مدالية (9 ذهبيات و9 فضيات و7 برونيات) جمعها ابطال رفع الاثقال ، والتايكواندو والمبارزة والعاب القوى ، علما ان الدورة في حينها لم تشهد مشاركة واسعة كما حصل

اكرام زين العابدين

الأمانة نجم أسبوع المحترفين

الشرطة تقدم أسوأ العروض وتستسلم لرباعية الهلال

الناصرية- باسم الركابي استسلم الشرطة لخسارة ثقبلة

بأربعة الهداف نظيفة من مضيفة

الهلال السعودي في اللقاء الذي

جمع بين الفريقين على ملعب

الهللال ضمن الجولة الخامسة من تصفيات المجموعة الثانية لدوري أبطال اسبا للنخبة لكرة القدم وبتلك النتيجة عاد الشيرطة بالخسارة الرابعة تواليا وتجمد رصيدة بنقطة من تعادل مع السد القطري في المركس الحادي عشس ما قبل الاخيس بينما انتزع الهلل الصدارة بفوزه الخامس يرصيد 15وتقدم صاحب الارض في الدقيقة 45بهدف ماركوس ليوناردو انهى به الشوط بعد سيطرة واضحة وفرض الضغط من وسلط الملعب وشلكل خطورة ترجمها بهدف السبق في ظل الظهور البطيء والاداء الضعيف للشرطة ولعب بخطوط متباعدة ولم يظهر بفرصة ودانت السيطرة تشُـكُل كامـل لصالح الهـلال في . الشبوط الثانبي وسبط حمياس جماهيري لم ينقطع طيلة الوقت لدعم جهود الفريق بحثا عن الفوز ولاستعادة الصدارة وهو ماحصل عندما عاد الفريق بقوة واكثر تنظيما واندفع للهجوم وبخطورة عالية ولم يتمكن لاعبو الشمرطة تقديم شيء للحد من خطورة المنافس اللذي واصل تالقةوعزز تفوقه بعد التراجع الكبير للشرطة وزاد الأمسر سسوءا عندمسا اضطر الشسرطة اكمسال المباراة بعشسرة لاعبين بعد طرد احمد يحيى د 61 قبل وواصل الهلال ضغطة وأصدح مرمى الشرطة اكثر ظهورا بعد تراجع المستوى قبل ان يضيف الهُـُلال الهِـدفُ الثاني د 63 عن طريق سافيتش وواصل المضيف ضُغطَة الهجومي وظل الفريق الوحيد في الملعب قبل ان يضيف ماركوس ألهدف الشبخصي الثاني والْثالَــثُ لفْريقه د 73 ونجَّح جواوَّ كانسلو بتسجيل الهدف الرابع في الوقت البديل وخسرج الفريق بفوز مستحق في كل شيء و مرة اخرى

الشباب تقيم ورشة عن الإبتزاز الإلكتروني والعنف

ضد المرأة

والتصدي للظواهر الشاذة.

مختلف الجماهير العربية وتشيير

التوقعات إلى أن عدد الحضور الجماهيري خلال النسخة المقبلة

سيكون قياسيا، ويتجاوز الحضور

الكبيس الدي شهدته النسخة

السابقة التي استضافتها قطر

2021.وحققت النسخة السابقة من

البطولة نجاحا كبيرا، إذ حصلت

الجماهير على أكثر من 640 ألف

تذكرة، بينما تابع منافساتها

272 مليون متفرج عبر التغطية

التلفزيونية حول العالم.وشهدت

عملية بيع تذاكر النسخة الجديدة

إقبالا واستعا من جماهيس الدول

فعاليات ثقافية وترفيهية متنوعة

في مختلف أنحاء قطر، إلى جانب

ستهولة التنقل بين الملاعب بفضل



جولة سابعة بدون مفاحاة انتهت ميارسات الجولية السيابعة ليدوري نجوم العراق لكرة القدم لكنها شهدت تغير العديد من مراكز الفرق في جدول الترتيب الفرقي كما شتهدت ملاعب ارببل والنجف والكرمة وزاخو و الزوراء حضورا جماهيريا كثيفا لمساندة فرقها وباستثناء النجف الذي سقط في ميدانه من الجوية بهدفين استفادةً بقية الفريق من دعم حماهيرها و خرجت بالعلامة الكاملة وهو المهم وفشللا فريقا الكهرباء والقاسم من تنذوق طعم الفوز بعد مرور سنبع جولات وقد يترك ذلك إثارة معكرا

على مشاركتهما ومن الصعب

تعويض وتقليص الفارق لكن مؤكد هنالك محاولات لترتيب الامور قبل ان تتعمق المشباكل . فقد عزز فريق اربيل صدارة الدوري

19بعد فوزه المثير على الغراف بهدفين لواحد ويواصل الفريق زخم النتايج بنسق عالى واستمر يلعب بقوة وثقة والتركيز على الفوز عندما نجح في تحقيق الفوز السادس والامساك بالصدارة بقوة ودعمها في ظل الاحواء التي عليها الفريق الــدى اخذ يتطور من جولة لاخرى ويقدم كل شسىء ويسيطر على مبارياته عبر حافيز النتائج الايجابية ومواصلة تعزيزها واللعب بمستوى عالى كما أستمر الفريق متوازنا في الهجوم والدفاع والوصول الى مرمى المنافسين وهز شــباكهم في فترة جيدة وانسجام كبير بين المدرب واللاعبين والادارة والجمهور ما جعل من الفريق

المرور بثقة وتحقيق النتائج في

الطاولة على النجف في مبدانه واكبر جمهور منذ بدائة الدورى تَجِديدُ الثقة بَالْفريقَ والتوازن في على لقبي الموسم وكل شيء ايجابي

واليوم عندما يقف الفريق بحاهزبة

و يلعب بنسق عالى وباقل الأخطاء

و مواصلة زخم النتايج عندما قلب

على اخطاء دفاع النجف وعاد بكل الفوائد والفوز ذهابا يمثل حدثًا مهمًا.

> الآمر ليس سهلا ومتوقع الفريق في الدقايق الاخيرة يواجه صعوبات مع مرور الوقت لكنه يبقى يعول على التشكيل وخرج بالفوز ومساندة جمهوره الكبير. وحصد مبارسات ولة مؤجلة فريـق الجوية فـوزا مهمـا خارج مع الزوراء وذلك سيكون ارضة على مضيفه النجف بهدفين الآختبار الحقيقي الأول ومواصلة المشوار بثقة ومواصلة الظهور بشكل جيد والتفكير من جانبه لم يتمكّن الكرخ مواصلة الدفاع طيلة بتحقيق النتائج المطلوبة وفى واقع ااوقت عندما عانى بدنيا افضل من الموسم الماضي بل لابمكن مقارنة المشاركة المنتهية والضعيفة وتلقى هدفين وانقاد



حملة الدفاع وواصل الشرطة حملة الدفاع عن اللقبب والصعبود في الترتيب الاعتماد على جهود اللاعبين عندما تقدم ثالثاً 15 والدفاع عن مشاركة الفريق المتالق بفوره الكبير على الكرخ بهاتريك اتيبا في بداية واعدة وتقديم مباريات متكاملة من جانبة تاثر الغراف عندما تفوق الفريق بالخسارة الاولى وتراجع للمركز فى الاداء والسيطرة الثامن 12 نقطـة لكنه قدم ما عليه وآلاستحواذ ودار وسير الامور لكن خطأ الحارس الامـور كمـا يجب في الوقت القاتل كلفه خسارة الموآجهة وللان يقدم الفريق نفسسة اكبر على مجريات في البطولة وهذا امر مهم جدا لكن المباراة وكاد ان يزيد الغلة خصوصا



الرياضة العراقية، مؤكداً أن الوضع

سليم وهذه الادعاءات لا أساس لها.

وأشار عبد الحميد إلى أنه لم يخف

أعضاء المكتب التنفيذي تم إبلاغهم

بكافة التفاصيل المتعلقة بالموضوع.

كما أكد أن الرئيس المؤقت يتمتع

«بكل صلاحياتِ الرئيسَ خلال فترة

غيابــه»، نافيــاً صحة الأنبــاء التي

الصلاحيات داخل اللجنة الاولمبية

واختتم الأمين العام تصريحه

بالتشديد على أنّ العمل داخل اللَّجِنة

الأولمبية يسير بشكل طبيعي، وأن

المرحلة الحالية «انتقالية ومُؤقِّتة»

لحين استكمال الإجراءات القانونية

الخاصة برئيس اللُجِنة الأولميية.

للخسارة الثانية وتجمد رصيدة

11 وتراجع خمسة مراكز لكن

بامكان الفريق استعادة توازنه عبر

المجموعة التي تقدم الفريق بشكل

عبد الحميد: رئيس الأولمبية أبتعد مؤقتا ولا صحة لحديث الإزاحة

بغداد- الزمان نظم قسم شمؤون المرأة في وزارة الشيباب والرباضية بالتعاون مع منتدى الثقافة والفنون في الكأظمية المقدسية والشيرطة المجتمعية، ورشه عمل توعوية ضمن حملة 16 يوم الدولية لمناهضة العنف ضد المرأة، وأقيمت على قاعة منتدى الثقافة والفنون ــشـــاركة واسعة من ممثلي محافظة بغداد والعتبة الحسينية

المقدسة ورواد المنتدى. قدم لأعمال الورشلة وأدارها مديرة قسم شؤون المراة الدكتورة

تشهد بطولة كأس العرب FIFA

2025 إقبالا جماهيريا كبيرا،

وتحظى باهتمام واسع من

الجماهير في مختلف أرجاء

الوطن العربي، الأمر الذي يجعلها

أكثر من مجرد بطولة رياضية،

بل كرنفالا جماهيريا مميزا،

يجتمع خلاله الآلاف من المشجعين

مـن مُختلـف الــدول العربيــة في

أحضان العاصمة القطرية الدوحة

للاستمتاع بمباريات البطولة

بغداد- الزمان

فاطمه الزهراء نفعت بالإشارة إلى أهمية العنوان ودور وزارة الشباب والرياضة بالتعاون مع المؤسسات الأخرى لنشر التوعية بأسباب العنف وضرورة القضاء عليه، فضلاً عن ظاهرة الابتزاز الإلكتروني الخطيرة، واستعرضت لعدد من الدورات والندوات التي قدمتها الوزارة بهذا الشئان.

محاضرات توعوية وعقد بعد ذلك عدة محاضرات توعوية تبادل على القائها الشسيخ عماد الكاظمي، والرائد على جمعة

من الشرطة المجتمعية مدير شعبة

وفعالياتها المصاحبة. وتستضيف

قطر النسخة المقبلة من كأس العرب

خلال الفترة من 1 إلى 18 ديسمبر

المقبل، ويشارك في البطولة 16

منتخبا يخوضون المباريات في

سيتة استادات مونديالية شهدت

استضافة مباريات في كأس العالم

طرح التذاكر

وكانت اللجنة المنظمة للبطولة قد

أعلنت طرح مليون وستمائة ألف

تذكرة لحضور المباريات، وشهدت

FIFA قطر 2022.



الإقبال الجماهيري يحوّل بطولة كأس العرب

إلى كرنفال للشعوب

ورشة : جانب من الحضور في ورشة الابتزاز الالكتروني



قائمة العقوبات). وأضافً أن رئيس

وفيى ظل الاهتمام الجماهيري

الواسع بالبطولة، حرصت اللجنة

بدون تردد وخوف في اول ظهور

بغداد - ساری تحسین

بعد رفع استمه من قائمة العقوبات ونفى الأمين العام صحة الأنباء التي تتحدث عن إجراءات جديدة قد تطال



أى مخاطبات رسمية، وأن جميع تتحدث عن وجود فراغ أو نقص في

هيثم عبد الحميد

في المرمي ماذا يعدون لفريقنا الوطني ؟ التحضيرات الأولية لاية بطولة ام مباراة مصيرية تكشف الفعل الحقيقي

جيدة حتى يتمكن المدرب الاسترالي غراهام ارنولد من وضع النظرة او اللمسة الأخيرة على التشكيل الأساسي وهو يختار المجموعة الأنسب من اللاعبين بلا الى كأس العالم المقبلة! من المقرر ان نلتقي من أحد المنتخبين الفائز من مباراة سورينام المستعمرة الهولندية التي طالما ضخت طاقات شابة تتمتع بمهارات فنية ممتازة وصدرتها الى الدوريات الاوربية والمنتخب الهولندي ويكفي ذكر اسماء مثل كوليت وريكارد وسيدورف وغيرهم ممن تركوا بصمة عالية الجودة العراقي جرعة معنوية عالية وهو الذي دائما ماكان ومازال يؤكد ان هدفه المهم المثالية لفريقنا الوطني قبل أن ينفد الوقت وتضيع به الفرص بعد أن أتت

فلكورية رائعة تعبر عن روح وعمق العربية، خاصة مع حرص اللجنة واقف وكتارا ومشيرب ولوسيل الانتماء العربي. وتجاوز حاجز المنظمـة علـى توفر خيـار «تذكرة وكورنيش الدوحة والحدائق المبيعات خلال مرحلة مبكرة من شجع منتخبك»، التي تتيح العامَّة، وغيرها من الأماكن التي عملية بيع التذاكر ما يقرب من لحامليها حضور جميع مباريات تتزين بالاحتفالات الحماهبرية. 500 ألف تذكرة، وهو رقم كبير فرقهم الوطنية في دور المجموعات، وما يميــز كأس العــرب 2025 أن يعكس مدى الشيغف الجماهيري كما تتوفر رقميا بالكامل، وتشمل بحضور مباريات البطولة، كما الجماهير ليست متفرجة فقط، بل أماكن مخصصة لذوي الإعاقة. تشارك في فعاليات ثقافية وفنية وسيتمكن المشية جعون من الاستمتاع بتجربة مميزة تشمل تشيير التوقعات إلى تضاعف هذا العدد مع الاقتراب تدريجيا من مشسهد كرنفالى كبير يعم أرجاء

انطلاق المنافسات.

وإلى جانب المباريات، ستشهد

كأس العرب FIFA قطر 2025

والترابط والتلاحم العربى خلال لؤي عمران الشمري

مجموعة واسعة من الفعاليات والأنشطة الثقافية والترفيهية التي جميع الملاعب بسهولة الوصول إليها من خلال شبيكة حديثة من ستقام احتفالا بكأس العرب، لتوفرّ تجربة شاملة للجماهير من مختلف وسائل المواصلات والنقل العام، الأعمار، حيث تشمل الفعاليات كما تتوفر تجربة خالية من العوائق للمشبجعين من الأشخاص ذوى الإعاقة خلال الحدث الرياضي المرتقب.ويعكس الإقبال الجماهيري الكبير على شراء تذاكر كأس العرب FIFA قطر 2025 مدى الحماس والشعف الكبيرين للجماهير المتعة الكروية. جماهير عربية العربية للتواجد في مدرجات الملاعب المونديالية التي ستحتضن مباريات البطولة، ورسم لوحات تشُــُجيعية مبهرة، وتقديم أهازيج

وأسعا في مختلف أرجاء الدوحة، وليس فقط في مدرجات الملاعب.

للتصوير والتواصل الاجتماعي،

ليصبح حضور البطولة تجربة عائلية وثقافية ممتعة بجانب كما تستعد الأماكن السياحية والتراثية في مختلف أرجاء قطر لاستقبال الجماهير العربية التي تقام على هامش البطولة، مما يؤكد أن البطولة ستصبح كرنفالا

عروضا موسيقية، وفعاليات تفاعلية للأطفال، وأماكن مخصصة ـتحضر كأس العرب، مثل سوقّ

المنظمة على منح الجماهير فرصة استثنائية من خلال الجولة الترويجية التي زارت العواصم والمدن العربية، حيث هدفت الجولة الترويجية إلى تقريب الجماهير من أجـواء البطولة عبر عـرض الكأس الأصليـة وتنظيم فعاليات جماهيرية وتفاعلية، وإتاحة الفرصة لهم لالتقاط الصور التذكارية وستكون البطولة بمثابة تجمع عربی کبیر ومهم، وستکون الأجواء فيها مشابهة لبطولتي كأس العالث 2022 وكأس أستاً 2023، ومن المنتظر أن تستمتع الجماهيس بالفعاليات الكثيسرة التي سـتكون مصاحبة للحدث، ما سيشتكل تجربة فريدة للمشجعين للاستمتاع بأجواء كروية مثالية. ولن تكون كأس العرب 2026 محرد بطولة رياضية، بل فرصة للجماهير العربية للتجمع والاحتفال في

الدوحة، مما يعزَّز مشاعر الأخوة

هذا الحدث المرتقب.

لاتحاد كرة القدم العراقي والاخير مهمته الاساس ان يؤمن مدة اعداد اكثر من تدخلات وتوجيهات وصراخ من البعض وهو يجلس فوق المدرجات مثلما حدث مع اكثر من مدرب تولى قيادة منتخبنا الوطني في التصفيات الاسـيوية المؤهلة فنزويلا وسورينام وكلا الفريقين يتمتعان بالقوة واللياقة البدنية العالية خاصة مع المنتخب الهولندي! الفوز على الإمارات يفترض انه منح اتحاد كرة القدم هـ و الوَّحـ ول إلى كأس العالم وإذا كان الأمر كذلك فها هي الفرصة امامكم للاثبات بأن المشروع الذي تم الحديث به ليل نهار ويجب أن نوفر الفرصة على طبق من ذهب ونبقى نلتقى باللوم على بعضنا البعض والخاسر الوحيد سيكون منتخبنا الوطني على الرغم من قناعتنا الراسخة ان المدة الماضية اكلت من جرفه وجعلته يتراجع على مستوى الاداء والنتائج لولا المباراة المهمة التي حققنا فيها الفوز على الإمارات بهدفين لهدف! المطلوب من اتحاد كرة القدم العراقي يعلن من الان ومن خلال مؤتمر

> قبل المواجهة التي يتنظرها اكثر من (45) مليون عراقى مازال الكثير منهم يتخوف من خذلان جديد سنتحدث عنه في مقالة لأحقة!



كأس: الجماهير المغربية تستعد لمؤازرة لاعبيها في كأس العرب

القاهرة – الزمان

السيرة الفنية

لدياب في رواية

كشف الكاتب والإعلامي إبراهيم عيسى عن

إنجازه رواية جديدة تتمحور حول السيرة الفنية والشخصية للنجم عمرو دياب،

تحمل عنوان «عمرو.. حيث هناك وحده»،

لتكون أول عمل أدبي شامل يوثق مسار

"الهضبة" منذ بدايّاته وحتى صنعه ظاهرة فنية عربية استثنائية. وتأتي الرواية، التي تمتد لأكثر من 600 صفحة، بصياغة تجمع بين البحث والتوثيق والتحليل، اعتمادًا على

16 ساعة من التسجيلات المباشرة مع

عمرو دياب، إضافة إلى أرشيف غنى من

اللقاءات والمواد الإعلامية التي مكنت عيسى من تقديم صورة واسعة ومتكاملة عن حياة

الفنان وخلال ظهوره في بودكاست مع

الإعلامي عادل حمودة، أوضّع عيسي أن

العمل يتضمن معلومات وتفاصيل لم تطرح سابقًا، ويقدم رؤية مختلفة لرحلة ديات، ليس فقط كمطرب، بل كشخصية صنعت

لنفسها مكانة فريدة في عالم الموسيقي

فلان الفلاني

🕒 علاء مجيد

المايسترو العراقي يقود الفرقة الوطنية للتراث الموسيقي العراقي بحفل فنى يقام مساء اليوم عُلَى اهم وأكبر مسارح 🛣 العاصمة الاسبانية مدريد، برعاية السفارة العراقية في

الاكاديمي والاعلامي العراقي تلقى مواساة الاوساط الاكاديمية والاعلامية بوفاة صهره، سائلين الله تعالى

اصالة 🔳

المطربة السورية تحيي في الرابع من كانون الاول المقبل حفلا في (أتلانتس ذا بالم) بدبي بدولة الامارات

🔵 عدي عدنان البلداوي

الباحث العراقي نال وسام الابداع العلمي من مؤتمــــر جامعة فردوسي مشهد الدولي 2025 بايران عن بحثه الذي قدمه ضمن فعاليات المؤتمر المعنون (الفلسفة بوصفها ثقافة ضرورية في عصر الذكاء الأصطناعي).

🛑 طه آل پس الاكاديمي العراقي يضيف منتدى بيتنا الثقافي في الساعة أله من صباح السبت المقبل لتقديم محاضرة

بعنوان (العقل العام وسلطة المجتمع: ارث التنوير

🛑 عیسی حداد

الاكاديمي الاردني ضيفته المكتبة الوطنية بعمان الاحد الماضي بحفل إشهار مجموعته القصصية الجديدة

🔵 مصعب کمیل مکی

معاون مدير المركز الوطنى لحماية حق المؤلف والحقوق المجاورة، حاضر الاثنين الماضي في ندوة اقامها المركز بالتعاون مع الــدار العراقية للأزيـــآء، بعنوان (مخاطر . سرقة حقوق الأعمال الفنية والعقوبات المترتبة عليها).

محمد العامري

التشكيلي الاردني من اصل فلسطيني ضيفه مركز تعلم واعلم للأبحاث والدراسات في عمان، بمحاضرة بعنوان (المقاومة والفن) ادارها الدكتور أحمد ماضى.





مهرجان: لقطات من مهرجان كلاويز الدولي بدورته الثامنة والعشرين

أكاديميون: الفعاليات توثق الحوار والتواصل بين الدول

إشادات محلية وعربية بمهرجان كلاويز الثقافي

السليمانية - الزمان

أشساد أدباء وفنانون وإعلاميون عراقيون وعرب, بفعاليات مهرجان كلاويز الثقافي في السليمانية، مؤكدين أهميته بوصفةٍ منَّصة للحــوار الثقافي وفضــاءً مفتوحاً لتبادل التجارب الإبداعية بين مختلف المكونات. واعتبر المشاركون ان (المهرجان يمثل خطوة متقدمة فسى تعزيز التواصل تِينَ العَـرِبِ والأكـراد، وترسـيخ حضور الثقافة الكردية في المشهد الإقليمي) داعين إلى (توثيقٌ فعالياته وتاريَّخه لما يحمله من دور فاعل في ربط الذاكرة الثقافية المستركة وإحياء الجسور الإنسانية والفنية في المنطقة). وعبر الشاعر وعضو أتحاد الادباء منذر عبد الحر. عن (تقديره واعتزازه بالمسرفة على الحفل. الدكتورة ابتسام إسماعيل. التي حرصت على أن تكون حاضَرة ٍ في كُلِ تفاصيل المهرجان الذي حقق نجاحاً بأهراً تنظيماً ومحتوى وإدارة), وأضاف (تحية قلبية لكل جهد طيب نبيل ساهم في اثراء المهرجان ومده بالمحبة والجمال). وأكدت

الفنانة التشكيلية في لبنان, رجاء نيقولا, امس ان (مهرجان كَلاويز الفني كان بحق عرساً ثقافياً نابضاً بالحياة، جمع تحت سقفه قامات فنية وثقافية وشعرية، حاؤوا من مختلف الجهات ليثبتوا أن الثقافة لا تـزال تنبض فـي قلوبنا مهمـا تبدّلتِ الأزمنة). مبينة أن (اللقاء كان مثمراً وجميلًا، ترك في النَّفس أثراً لا يُنسى). وتابعت ان (مشاركتها تضمنت عرض لوحة فنيـة حاولت أن تعكس فيها صورة مجتمع زائف, يدفعنا نحو مساحات لا تشبه عاداتنا ولا معتقداتنا), معربة عن (شكرها للقائمين على هذا العرس الفني الثقافي، الذين بجهودهم وحرصهم ارتقى الهرجان إلى مصاف الفعاليات التي تُكتب في الذاكرة ولا تُنسى, وفي مقدمتهم ابتسام إسماعيل, والفنانين محمد فتاح وصالح النجار للا قدموه من جهد عظيم لإنجاح المهرجان), كما قدمت نيقولا شكرها (لمؤسسة كلاويز على ابداعهاً وتميز مهرجانها، باعتبارها

تصنع الجمال). من جهته قال امين عام اتصاد الادماء

القاهرة – الزمان

والكتباب في العراق، عمر السيراي، ان (مؤسسنة كلأويز تبدع كل عام بتميز فائق), معبراً عن (تقديره للمنظمين المشرفين على فعالياته التي وصفها بصناعـــة الحمال. كما شــكر كل العاملين من اجل هذا التجمع الثقافي الكبير). تجربة ثقافية

وذكرت المشاركة نور الكناني امس انه (نتوحه بخالِّص الشَّكر والتقدير إلى الدكتورة ابتسام على دعوتها الكريمة لحضور المهرجان السنوي، والذي قدّم تحريلة ثقافية راقية حمعت بين النهجة والتنوع، وأتاح للمشاركين اللقاء بمجموعة من الاصدقاء من داخل العراق وخارجه).

لافتــة الــى ان (المهرجــان يعــد نِموذجاً مُلهامً للتنظيم والنجاح، وترك أثراً جميلاً في نفوس الحاضرين). فيما ابدى عميد كلَّية الاعــلام بجامعة بغداد. عمار طاهر. (سعادته بالمشاركة ودمج الثقافات وحسن التنظيم وطيب الكرم التي اكد أنها لا توصف), ومضى الى القول ان (الكلمات لا تصف ما وجدناه في السليمانية,

وتألق وجهد كبير لانجاح آلمهرجان). وقال الباحث في مجال الاعلام. كامل القيم امس (الف شُكر ومهابة وتقدير على روائع تفاصيل المهرجان أنه الابداع والتجدد والجمال, وشكرا من القلب على طيب الكرم والضيافة ودميج الثقافات). واضاف ان (سعادته لاتوصف بمشاركته ضمين هــذا الســديم الثقافــي المبــدع). مقدماً شكره الى (المشرفين على تنظيم الفعاليات, وهي تحتضن الاكاديميين والإعلاميين والفتانين دوما بروح الاخوة والتواصل والتميز). بدوره قال الإكاديمي كاظـم المقدادي. انـه (مثل هـذه الزهرة أبصروها جيـداً. تألق مهرجــان كلاويز 28 بلقاءاته الثقافية، وعروضه الشعرية

والفنية والبحثية وانعطافاته الإنسسانية،

كان فستحة لسمو الروح ، وفرصة

للشيموخ, ولقاءات تمظهرت في المعنى

بحثاً عن قيم الجمال). ونقلت عمّيد كلية

الاعلام بالجامعة العراقية ايثار طارق

العبيدي, عبر (الزمان) (تحسات عمادة

الكلية وتقديرها للدعوة الموجهة لحضور

مدينة السلام, من محبة وتاخى, ونجاح

المهرجان، الذي بث الفرح في الانفس وجمع الأخوة والأصدقاء من داخل العراق وخارجه في أجواء تسودها المحبة) مشسيرة السيّ ان (فعالياته مثلت عنوانا للنجاح والتفاعل بعدها محطة اجتمعت بها الثقافات لترسم لوحة حضارية مميزة ، زرعت الابتسامة في وجوه جميع الحاضرين), وأعربت العبيدي عـن (امنياتها بمزيد من التألق والنجاح). من جانبها ثمنت الدكتورة سـحر خليفة. (الدعوة الكريمة, مباركة للمشرفة على المهرجان ولفريق عملها النجاح والتميز المستمر), قائلة (شكراً للاسام الحلوة والسعيدة التي قضيناها في المهرجان). *يذكــر ان وقاتّع مهرجـــان كلاويز الدولى بدورته الثامنة والعشيرين انتهت خلال الايام الماضية, وكان المهرجان الذي تأسيس في العيام 1996 , واقترن بأسيم الروائي الكردي الشهير ابراهيم احمد، النِّي أصَّدر مجلَّة كلاويز في مدينة بغداد

خلال الاعوام 1939 - 1949. وعد افتتاح

المهرجان، حدثاً وطنياً وقومياً يعكس

الاهتمام بالثقافة والأدب التنويري.

عىدة يستعد لحفله بموسم الرياض

الرياض – الزمان وصل الفنان محمد عبده إلى الرياض، وذلك استعداداً لإحياء حفله بوم غد الجمعة ضمن حفلات موسم الرياض بنسخته السادسة وتأتي الحفلة بعنوان «جلسة فنان العرب محمد عبده»، على مسرح «محمد عبده أرينا وبمشاركة الفنان رامى عبدالله وبقيادة المايسترو هاني فرحات. نشر حساب روتانا لايف فيديو وصول محمد عبده الرياض واستقباله بباقة من الورد وكتب الحساب: «فنان العرب يصل إلى الرياض، لإحياء جلسة فنان العرب محمد عبده خلوكم جاهزين لأعذب الطرب 28 نوفمبر». وكان محمد عبده تحدث عن الحفل بالفيديو قائلاً: «الحفل هو عبارة عن جلسة سنغنى أغاني مختلفة ومنها الجديد وسننوع كعادتنا بكل حفل».وقد نفدت تذاكر الحفل فور طرحها، كما يستعد عبده لإحياء حفل ضمن موسم الدرعية وهي «جلسات صدى الوادي»، وذلك في 18 كانون الاول المقبل.

قامات إعلامية في ضيافة

بغداد - الزمان

في صباح تشريني جميل ضيفت (الزمان) مدير أخبار قناة (الشـرقية) وفاء داود الصفار الذي يزور بغداد حاليا قادما من مقر اقامته في دولة الامارات العربيــة المتحــدة ، والكاتــب والباحث حسام سري بصحبة الصحفي زيد الحلي.

وتضمن اللقاء مناقشات مهنية في علاقة الصحافة بالاعلام المرئى اعقبها دعوة غداء قال عنها الحلى في صفحته على بوك)(كانت دعوة شــهية بغدادية الطعم اقامها الزميل رئيس تحرير الصحيفة الدكتور

عمان - صفوة فاهم كامل

ومشرطه ولوازمه، فغدا يداوي الأرواح

كما يداوي الأجساد، ويكثِنفُ العيونَ

والنفوس بلوحات غزيرة تُبهج القلِب،

كما يبتهج المريض بشكفائه من علّته، إنه الدكتور الفنان كاظم القاضي ابن مدينة عنة الوادعة، المولود سنة 1935

والمتخرج في الكلية الطبية العراقية

فقد افتتح يوم السبت 2025/11/22

معرضــه الشــخصي الثالــث الخيري،

حيث أضاء (جاليري جودار) بالعاصمة الاردنية عمان القاعة الحديثة الواسعة

والأنبِقَّة في عمَّان بأكثر من ثلاثين لوحة

اصطفت على جدرانها البيضاء كأنها

أنغام ضوء وألوان متراقصة. فجسد

في لوحاته عالم الورود بأشكالها

القاهرة – الزمان



عبد العزيز تروج لفيلمها الجديد الفيلم عودة قوية للسقا وياسمين بعد غياب

روجت النجمة ياسمين عبد العزيز لفيلمها الجديد «خلي بالك على نفسك» والذي يجمعها بالفنان أحمد السقا؛ وذلك من خلال حساباتها الشخصية عبر مواقع التواصل الاحتماعي.حيـث شــاركت مقطــع فيديــو ظهرت خُلالها في لحظة حماسية وهي ترقص مع النجم أحمد السقا؛ وعلقت على الفيديو : «خلي بالك على نفسك».كما شاركت من خلال حستابها على «فيسبوك» صورة الكلاكيت وعلقت عليها بنفس التعليق؛ معلنة من خلالها بدء تصوير الفيلم.وقد تفاعل كل جمهور ومحبي ياسمين والسقا مـع منشــوراتها؛ معلنــّين عــن حماســهم وانتظارهم للفيلم والذي يجمع الثنائى بعد غياب. ويشارك في فيلم «خلى بالك على نفسك» بجانب الفنان ّأحمد السقًّا والنحمة ياسمين عبد العزيز؛ نخبة كبيرة من النجوم

ارتباطه العميق وعشقه للطبيعة

الصامتة والأفكار المتنوعة، وتعكس

أجواء الماضى والحاضر الممزوجة

بالحدين إلى التسراث والواقعية بنقل

مفردات البيئة التي عاشيها وعاشت

دام لمدة 22 عاماً منذ عرض مسرحية «كدة أبو سريع، بالإضافة إلى ضيوف الشرف والعمل من تأليف شــريف الليثي، وإخراج معتز التوني، وإنتاج سينرجي بلس؛ ويُعدّ

أوكية» عام 2003. وتستعد عبيد العزيز حالياً للعودة إلى شاشية السينما بعد غياب دام لسنوات، من خلال فيلمها الجديد «زوجـة رجل مـش مهم»، الذي تشارك بطولته مع الفنان أكرم حسني. ويخرجه معتز التوني. عن نص من تأليف شريف الليثي، في أولي تجاربه الكتابيةً. «زوجّة رجل مش مهم» محاكاة لاسم فيلم «زوجة رجل مهم» الذي ٰقدّمه الفنان الراحل أحمد زكي بمشساركة ميرفت أمسين.ً وإخراج محمد خان. ويُغُد

من كلاسبكيات السينما المصرية. إلا أن الفيلم ياسمين عبدالعزيز وأكرم حسني، بعيد تماما عن فيلم أحمد زكي.

معه بيئة غرب العراق من

طبيعة خضراء ومياه جارية

ونواعير تدور على ضفاف

يُذكر أن الفنان كاظم

.. القاضي لم يدرس الفن أكاديمياً أو يتلقّ تعليمه

عبر دورات في معاهد

. صقـل موهبته الفطرية

بنفسة منذ قدومه إلى

نهر الفرات.

كانت ندوة ممتعة ..تحدثنا فيها شعرا وفنا وسيكولوجيا مـن الذين ورد ذكرهم . طالب القرغولي وتلحينه البنفسـج وليلة دعاني

شعر وفن وسيكولوجيا

قائلا ..اريد الحن قصيدة صاحبك مظّفر .. وحذفنا كلمات غير مفهومةً شعبيا .. وو. وظهرت مقدمتها الموسيقية .. وكأنها سيمفونية .. ومن مفارقات هذه الأغنية انها جمعت ثلاثة متضادين .. شيوعي مظفر، وبعثى طالب،وابن سادة نجفي ياس. ومحمد جواد امورى الذي رويت لهم قصة تلحينه اغنية مرينه بيكم

نرجو ان تتكرر مثل هذه الندوات. لننسى الوجع على الوطن ولو ليلة ' اضاءة على ندوة اقيمت في جمعية الثقافة أم أزاد الصابئيه المندائية

قاسم حسين صالح

فد نوب مامش وفة لهناه وصلت

نتعلم من دروس يومياتنا في محطات الحياة وفي جانبا منها الوفاء. وفي عالم اليوم قد لانجده وســط تعقيدات الحياة الحديثة ولكن الوفاء عندما يكون موجودا يصبح حالة مؤثرة عبر مراحل عمرنا المحكوم بالسنوات المليئة بعدم الوفاء. وعند ذلك تكون الحياة قمة في الجمال ويزداد الاشراق لها. وعندما يغيب الوفاء في مرحلة من مراحل حياتنا. يبدأ الحزن ليأخذ صورة أكبر في معالم النفس. ومن هنا تنتهي أهم ركيزة في جانبها الانساني بعد أنَّ كنا نأمل أن يكون الوفاء أحد المقومات الاساسية لها. وعند ذلك يصل الوفاء الى مرحلة مغلقة وتصبح حالة التواصل

مقطوعة وينتهي الامر الى حد كبير ويأخذ عياب (الوفة) مدى بعيد ويصل الى حد القطيعة ليأخذ اشكال عدة في مراحله النهائية ويغيب الوفاء تماما وعند ذلك نسئاً انفسنا ثم نقول (فد نوب فد نوب 🌓 🦝 🔊 مامش وفة لهناه وصلت).

محمد فاضل ظاهر

الأستاذ ضياء الراوي قراءة نقدية المتنوعة وألوانها الزاهية مع قواريرها على خطى أساتذته الأطباء الرواد، المختلفة، فيما تمايلت الخيول العربية ثرية للوحات المعروضة، ركّز فيها على أمثال قتيبة الشيخ نوري، وخالد جوانبها الجمالية والفكرية. الأصيلة في لوحة أخرى، ورسمت ثالثة ويلاحظ الزائر في لوحات الفنان الطبيعة الخلابة ونهس الفرات الهادر القصاب، ومصطفى نوري بهجت، الحالية كما في لوّحاته السابقة تحت نواعير عَنة الشهيرة، لتعيد إلى وعلاء بشير؛ حمل ألوانه وفرشاته وأدواته كما يحمل الطبيب مقصه

ذاكرة الفنان مدينته وهو يعانقها في أبهى تجليات الفن والحياة. غصت باحة المعرض بجمهور نخبوي من أبناء الجالية العراقية، من عشباق الفن التشكيلي ومحبيه وأصدقاء الفنان ومريدية. وقد تجوّلوا بين أصائص الورود وألوانها، حيث تميّزت معظم اللوحات بقدر عال من الشـفافية وصفاء الألوان وقوتُها، لتعكس الطبيعية المزهرة ومشياهد من مناطق

وخلال حفل الافتتاح ألقى الكاتب صفوة فاهم كامل كلمة مقتضية استعرض فيها حياة الفنان وعطاءه الثري وتاريخه الطبى وإنجازاته الفنية خلال عمره المديد الذّي ناهز التسعين عاماً، فيما قدد الفنان التشكيلي والناقد

متعددة من أرض العراق.

حسنى يستكمل علاجه

عاد الفنان تامر حسني إلى مصر من اوربا لاستكمال مرحلة العلاج بعد خضوعه

لعملية جراحية دقيقة لأستئصال جزء من كليته، في ظل تفاعل واسع من جمهوره وزملائه الذين حرصوا على تقديم رسائل الدعم والدعاء له طوال الإيام الماضية.

وأعلن حسني عبر حسابه على «فيسبوك» تفاصيل عودته، موجهاً رسالة شكر

وتقدير لكل من تواصل معه أو دعا له في أزمته الصحية، وأوضح أنه سيكمل

علاجه داخل مصر خلال الفترة المقبلة، داعياً جمهوره

إلى الاستمرار في الدعاء حتى يتجاوز هذه المرحلة

وتلقى الفنان فور عودته سيلاً من كلمات المؤازرة، كان أبرزها من الفنان ماجد المصري الذي عبر عن

فرحته بعودة تامر إلى بلده وهنَّاه بالسَّلامَّة، مؤكداً

أنه سيكون أول الحاضرين في حفله القادم بعد تعافيه. ووجه المصري دعاءً مطولًا لصديقه، متمنياً

له الشفاء التام وتمام العافية، وأن يعود إلى نشاطه

الفني وهو في أتم الصحة والطمأنينة وكان

تامر حسني قد كشف قبل أيام قليلة عن

تفاصيل أزمته الصحية بعد انتشار

الخبر، موضحاً أنه كان يفضّل عدم

الإعلان عن حالته، إلا أن تداول المعلومات دفعه لتوضيح أنه يعاني

مند فترة من مشكلة في الكلي

استدعت تدخلاً جراحياً عاجلاً انتهى باستئصال جزء منها.



طبيب يزهر فنا بمعرضه الخيرى

. الأردن، حتى أقام أول معرض شخصي له عام 2014. السمة الأبرز

التى أطلقها الفنان والإنسان كاظم القاضي هـي عزمـه تخصيـص كامل ريع المعرض لدعم المعوزين والمتعفِّفين من أبناء الجالية، معبراً عن تضامنه النبيل مع هذه الشريحة من أبناء بلده في غربتهم، بالتعاون مع منظمة (أيادي الَّخير) الإنسانية.

ضعفك يوم السعد السبت.

يستحسن أن تكون على قدر المسؤولية.

العذراء العذراء

الحمل 💞

على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة،هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 الى 9، شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقى وعمودى.

تحتوى هذه الشبكة

سودوكو

أنت والنجوم

أعطُّ أفضل ما لديك لأنَّ الظروف تمتحن قدراتك قد تجد نفسك مضطراً إلى مؤازرة الشريك في

مواجهة عائلية، العقرب التزامك بالمواعيد سيترك انطباعاً إيجابياً تجاهك. المستقبل يتحدث عن مشروع.

تنجز المهام الموكلة إليك بدقة ونجاح وتبدو شرسا

الجدي تشارك في انشطة مختلفة، وتمارس جميع لن تجد الهدوء والطمأنينة إلا عند الشريك، فهو أكثر من يدرك الأنسب لتوفير راحتك.

الدلو الدلو كن دقيقاً في عملك، لا تلفت النظر إلى نقاط تسلعى للتحقق من أمر وتبدو عازما على النجاح .يوم السعد الخميس.

يوم جديد وأكثر تطوراً في حياتك العملية، لذا تبدو متأهبا للدفاع عن قضاياك ومؤمنا بتفوقك.

www.azzaman.com

6	4					5	
	2		4				
				5	8		3
1	8				9	2	4
	7		2		1		
		8	9			4	
				7	2		8
		3					1

6

وهي لا تريد إضعافك. تشهد أسبوعا غنيّاً بالتواصل والتفاعل الجيد، لذلك لن تشعر بالوحدة. تبتعد عن الكابة، وتشعر بالأمل والتفاؤل وتضاعف جهودك،يوم السعد الاثنين. السرطان السرطان صلاحياتك بنجاح رقم الحظ3. الاسد



طبعة العراق

زمان جدید

كيف أكتشف شخصية

خطيبي؟ تقع كثير من الفتيات في حيرة من أمرهن عند إتخاذ قرار القبول أو الرفض لشريك الحياة وتحار في الأسلوب الأفضل الذي تتبعه

لعرفة شخصيته بشكل أعمق والأسئلة التي من المكن أن تُوجه له لتُساعدها للوصول إلى إتخاذ قرارها وبقنّاعة تامة أثناء فترة

كثير من المُختصَّين والمُهتمين بالعلاقات الزوجية والأُسرية قدّموا

دراسات وكُتبا وبرامج توعوية في هذا المجال، إضافة الى الجلسات

في المحاكم لسنوات عدّة، أرى هناك بعض النقاط والتفاصيل المهمة

التّي ممكن أن تساعد الفتاة في إتخاذ القرار إن إمتلكت الوعي وقليلٍ

من الخبرة ، هذه الأمور التي قد تغفل عنها الفتاة ولاتأخَّذُ حيرًا

مــن إهتمامها ، أرى لها اهمية كبيرة في معرفة شــخصية الخاطب

وصفاته العامة التي توضح مدى إستعداده لمسؤولية تكوين أسرة

أولاً : كيفٌ يتَّصرفُ في المواقف الصعبة، كونها تُظهر عقلية الرجل،

الذي ينهار ويرفع صنَّوته ولا يتحمّل المسوَّولية ويُلقى اللوم على

الآخرين ويهرب من أى مشكلة بشكل مُستمر، لايُمكَّن أن يكون

ثانكًا : تُلاحَظُ كَنْفُ بِتَعَامِلُ مِعَ المَالُ، هِلْ بَخْصِلُ امْ مُبِذِّرٍ ، هِلْ يُقدِر

نعمة المال وممتن لها أم ان نظرته تجاه المال سلبيّة، كيف نظرته تجاه

الأغنياء؟ هل يتكلم عنهم بسـوء؟ كل هذه التفاصيل تكشـف عقلية

وفكر الرجل تجاه المال وكيف سيكون مستقبلاً، هل هو مدير جيد

لموارد الاسرة ويسبعى للمال ويُقدّر هذه النّعمة أم هو نمودج سئ،

وينعكس هذا سلباً على الأسرة مادياً ونفسياً لأن المشكلات المالية

تُؤتْ رعلى كل تفاصيل الحياة الزوجية ومنها الجانب النفسي لكل

لا يُشترط أن يكون الخاطب ثريا، لكن مهم أن يمتلك وعيا ومعتقدات

إيجابية وصحيحة تجاه المال بحيث يتمكن من تقييم الأمور بشكل

ثالثاً: كيف يتعامل معك عند الإختلاف، وقت الخلاف يظهر المعدن

الحقيقي للرجل هل يُقلل منك؟ ، هل يرفع صوته ؟ هل يُمارس الصّمت

العقابي أم يُحاورك بعد أن يَهدأ ويتوازن بينه وبين نفسه قبل التّحدث

العلاقة الزوجية المُفتقدة للأمان العاطفي لاتعيش بسلام وسعادة،

ولاتبني أسرة متماسكة بل تُنشئ أزواج مُفتقدين لنعمة السّكينة

والمودّة، وتصنع جيل فاقد للعاطفة والحنان ويُعاني من هشاشة نفسية مما ينعكس أثره على مجتمع

جيدٍ ويُخطط ويتحمل المسؤولية في كل الظروف

مصدر أمان وبالتالي لا يتحمل مسؤولية أسرة ولايكون سند لها

الثقافية والمحاضرات التوعوية التي تساهم في زيادة الوعي.

وبحكه إهتمامي في العلاقات الزُّوَّجية والأُسُدِّرية وتجربتيُّ

من عدمه ومن أهم هذه النقاط:



فاقتسم فيامه فيربح فيهميا

www.azzawanaljadord.com www.accamum.port.com AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED

Printed in UK WWW.ATTAMAR.COM www.accaman.net

مركبة لإعادة

رواد فضاء

عالقين

يكسن) أ ف ب - (أطلقت الصيسن، مركبة

فضائية غير مأهولة إلى محطة تيانغونغ

المدارية قبل الوقت المقرر لها، بهدف ضمان

وسيلة عودة آمنة إلى الأرض لروادها الثلاثة

المقيمين هناك، بعدما أصيبت المركبة

وأقلع الصاروح لونغ مارش 2-إف حاملا المركبة" شنتشو "22-بعيد ظهر الثلاثاء

من قاعدة جيكوان في شــمال غِرب الصين،

بحسب ما أظهرت مشاهد بثّها التلفزيون

الرسمي وكان مقررا أن تنطلق هذه المركبة

للمحطة الفضائية في العام 2026 حاملة

عددا من الرواد إليها، لكن رصد تشقق

في المركبة" شنتشو "20-الملتحمة حاليا

بالمحطة والمخصصة لعودة الرواد، دفعت

لتبكير إطلاقها ويرجح أن تكون التشققات

ناجمة عن جزيئات لبقايا حطام مركبات أو

أجهزة فضائية وهذه ليست المرة الأولى

التي يؤدي فيها الحطام الفضائى لاضطراب

_ي مواعيـد إطــلاق المركبــات الصينية

فقد أدت أضرار مماثلة أصابت المركبة

"شنتشــو "21-لتأخير عمليــة تبديل فريق

أخر من الرواد في المحطة لبضعة أيام

خلال الشهر الجاري، إلى حين إطلاق مركبة

ويشكل الضرر في المركبات الناجم عن

جزئيات الحطام الفضائي خطرا على حياة

المخصصة لعودتهم بأضرار.

Email:postmaster@azzaman.com (or) baghdad@azzaman.com Editor@azzemansport.com (for azzeman Sport)

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/28.UK Issue 8348 Thursday 27/11/2025

الدوحة السينمائي يواصل فعالياته

الدوحة-الزمان

يواصل مهرجان الدوحة السينمائي إلهام الجمهور من خلال تقديمه مجموعة من القصص الأصدالة، واستضافت نقاشيات معمقة تُلت العروض الأولى في المنطقة لفيلُمي (مملكة القصبّ) و(ابا والقدَّافَي).اذ ضيفِ المهرجان إيجازآ صحفيا لفيلم «مملكةُ القصب» للمخرج حسن هادي، وهو أحد الأفلام المشاركة في المسابقة الدولية للأفلام الطويلة في المهرجان، بحضور المخرج حسن هادي وبطلة الفيلم الممثلة بنين أحمد نابف البالغة من العمر 11 عاماً.

يتتبع الفيلم ضغط الظروف القاسية في العراق خلال تسلعينيات القرن الماضي، من خلال قصة طفل بقع عليه الاختيار بالصدفة لتقديم كعكة عيد ميلاد لحاكم البلاد

نركب باللحظات العفويلة والسعيدة». وقال هادي، المولود والمقيم فى العراق، أنّ بداياته في عالتم السينما جاءت عبر أشرطة الفيديو، وأضاف: «حــين كنتُ أكبر فــي العراق، كانت دور السينما مغلقة. وكان هناك حظر على تصدير

الـذي ساعده علـي إنجاز

وعن أداء نايف الصادق في دور البطوليّة، قيال المخسرجُّ حسن هادى: «كانت خحولة جدًا. لكننا أردنا من الممثلين الأطفال أن يدركوا أنه لا شيء اسمه صواب أو خطأ. كنا وفى عرض فيلم «بابا والقدافي» حضرت المخرحة جيهان، أفراد عائلتها الذين ظهروا معها في العمل،

في ظلّ الحرب ونقص الغذاء.

الأفلام إلى العراق. كنا نتداول أشسرطة الفيديو فيما بيننا ىشىكل سىرى لمشاهدة الأفلام». وعن التحديات الكسرة التى واجهها، أشاد هادى بالدور الحيوي الذي لعبته مؤسسة الدوحة للأفلام من خلال برنامج المنح الأمر

الفيلم. وقال في هذا الصدد: «إنّ دعـم مؤسسـة الدوحـة للأفلام منحنا المصداقية التي احتجناها. كانت شهادتهم بمثابة قيمة لا تقدّر وفتح لنا أبواباً للمزيد من العلاقات والدعم من مؤسسات عديدة»

مهرجان الدوحة السينمائي 2025: «هــذا فيلم شــخصي، لأنه والدي أولًــاً. كانت هناك طرق عديدة لرواية القصة،

اخترتها».وأعربت جيهان عن امتنانها للدعم الذي وفره لها المهرجان: «إنّ استضافتي وتقدير عملي في الدوحة وهذآ

من جانبها، قالت الوالدة بهاءً، التبي تتجلَّى صلاَّبتها على الشاشَّه: «تربيت على السعادة والإيمان بقضاء الله وقدره. يمكنني مواجهة كل شسىء، لأن الأمل لا يفارقني». وفي الوقت نفسه، عبر شقيق المخرجة رشيد عن إعجابه العميق بإصرار شقيقته، وقال: «لقد فعلت جيهان شيئًا لم أكن أملك القدرة أو الوقت للقيام بــه. وأنا ممتن جدًا لها

وحضر الفيلم إلى مهرجان الدوحة السينمائي بعد عرضًه العالمي الأوَّل في مهرجان البندقية السينمائي وسط إشسادة واسسعة، حيثً أصبح أول فيلم ليبي يُعرض هناك منذ 13 عامًا.

مهم للغاية وشيرف كبير لي. لقد قدّمت لي مؤسسة الدوحة للأفلام جميع أشكال الدعم بطريقة صادقة واحترافية».

مهرجان الدوحة الجهد الصادق والجميل أمر لكن هــذه هي الطريقــة التي

على ذلك».

علامات الشوكولاتة العالمية متهمة بتعزيز فقدان الغطاء الحرجي

تصاعد إنتاج الكاكاو يسرع تدهور الغابات المطيرة

السعودية تخفف القيود على بيح

الكحول للإقامات المتميّزة

مونروفيا) أ ف ب - (رجحت دراســة أن تكون بعض أشهر أصناف الشوكولاتة في العالم، من مارس إلى كيت كات، مرتبطة بإزالة الغابات المطيرة في ليبيريا رغم

البلاد ومجموعات البيانات

العلمية الفدرالية ومرافق

البحث لتسريع الاكتشافات في

فَــى" أميريكــن ســاينس أند

التجاريـة بالاسـتدامة، وفقا بالانقراض مثل الشـمبانزي لبحث نشيرته منظمة غلوبال وفيلة الغابات، وفقا للمنظمة. ويتنس غير الحكومية. تضم ليبيريا أكبر مساحة متبقية من الغابات المطيرة في غينيا العليا، إضافة إلى العديد

وبين الأعـوام 2021 و2024 فقدت ليبيريا حوالي 250 ألف هكتار 618) ألف فدان (من الغابات في أكبر من الحيوانات المهددة مقاطعات إنتاج الكاكّاو في

والدتها بهاء، وشنقيقها رشيد،

وابنة شقيقها دانياً. وتحدثت

المخرجة جيهان خلال الإيجاز

الصحفى الخاص بالفيلم عن

رحلة الفيلم في استكشاف

ملاسبات اختفاء والدها،

منصور رشيد الكيخيا،

الدبلوماسي الليبي وزعيم

المعارضة السلمية الذي اختفى

في عام 1993، قبال العثور

على جثمانه بعد 19 عامًا من

فقدانه وقالت المخرجة جيهان

خلال مشاركتها في الإيجاز الصحفي ضمن فعاليات

"حـزام الـكاكاو ،"حسيما ذكرت المنظمة .وأدى ارتفاع أستعار الكاكاو إلى جانب فشل المحاصيل في الدول المجاورة المنتجـة للكاكاو، إلى زيادة كبيرة في صادرات

ليبيريا من الكاكاو وتوسع رقعة المـزارع وأفاد التقرير أن مصدري الكاكاو بعتمدون بشكل كبير على التجار الريفيين في المنطقة الذين يشترون دون التحقق متن مصدر المنتج، بما في ذلك

حبوب الكاكاو المرتبطة بازالة الغابات. وتقوم الشبركات بعبد ذلبك بخليط "الكاكاو المعتمد والقابل للتتبع مع حبوب الكاكاو غير للنديم حي القابلة للتتبع. البقية على الموقع

الطاقم عند دخولهم في الغلاف الجوي للأرض وتشكل هذه التأخيرات انتكاسات غير معتادة للبرنامج الفضائي الصيني الذي يعتزم إرسال رواد إلى سطح القمر حلول العام .2030 وانفقت الصين في العقود الماضية مليارات الدولارات في قطاع الفضاء لمواكبة التطور في برنامج الفضاء الأميركي أو الروسىي أو الأوروبي

أخرى لإعادتهم.

توقيع

وادي الرافدين ووادي

السليكون

قبل عقود كنّا نسمع انّ فلاناً هوايته جمع الطوابع، حين

يجرى السوال عن الهوايات بين الأصدقاء أو في مقابلة

وارد وعادي بين الهوايات المتداولة، ولعلها كانت الهوالة

المشتركة لجموع الطلبة في المراحل الدراسية المبكرة

الابتدائية والمتوسطة، وهنا من يستمر بالهواية وينميها

هذه الهوايات أصبحت من النوادر، بل انَّ الكلام عنها اليوم

يبدو شيئا غريبا لدى هذا الجيل، ولعلها لا يصدقون ما

وجمع الطوابع مصدر أولى لثقافة الطفل، اذ يتعرف من

خلالها اعلام الدول واسماءها وزعماءها والاعياد الرسمية

فيها والاحداث المهمة التي تؤرخها الطوابع في المناسبات

وكانت هناك هوايات كثيرة متصلة بالنمو العقلى للأطفال

قبل أيام عثر أطفال على نسخة نادرة من مجلة سوبر مان

الصادرة في عددها الأول في العام1939 ، كان ابوهم قد

احتفظ بها في مقتنياته القديمة منذ كان طفلا في صندوق

في مخزن المواد المتروكة في المنزل، فأصبحت تلك النسخة

ثروة بيد الأولاد فقد بيعت بأكثر من تسعة ملايين دولار في

المراد وكذلك هناك مقتنيات كثير من العوائل في بلداننا

ذات ثمن كبير من دون ان نجد من يقدر قيمتها ويعطيها ما

تستحق من قيمة هناك بساط قديم في أحد المنازل عمرها

مائتى عام، لو كان في دولة اوربية وعرضوه في مزاد

لتحق ل ثروة بيد تلك العائلة البسيطة التي تتوارث العيش

البسيط فوق ذلك البساط الطاعن في القدم والمنسوج باليد.

المزادات في بلداننا تقام لأغراض مختلفة عمّا تجرى عليه

في البلدان المتقدمة، مزاداتنا استهلاكية أيضا بلا قيمة

بعض أزقتنا في المدن القديمة نمر من خلالها منذ أجيال

ولا نوليها الاهتمام الحقيقي في حين انّ مثيلاتها في مدن إيطالية وفرنسية وألمانية وسويسرية وتركية تجذف ملايين

الزوار وتدر ملايين الدولارات سنويا على تلك الأمكنة وأهلها الاطلال والخربات والبقاع المحيطة بالمدن والبلدات

لدينا لها قيم اثارية من دون ان ندري، لأننا انسحقنا من دون حماية تحت موجات حداثة غير مصممة لتطويرنا وإنما

لاستهلاكنا، في حين انْ دول الاختراعات العظيمة ذاتها

التى تأسر عقول المليارات لا تزال تتمسك بأوراق صفراء

أو منسـوجات سـائفة او أحجار اثارية قديمة تعثر عليها

بالصدفة وتعدها عنوانا لعمق حضارى تبحث عنه بقوة

لأنها تدرك ان هذا البناء مهما ارتفع فقد يهوي فجأة ما دام

هناك شىعور عميق بأنه مبنى على جرف هاو.

لتكون ذات سمة تحارية احياناً.

فضلا عن المتعة الهادفة لها.

كانت الأجيال السابقة تحبه وتتعلق به.

الإصطناعي

واشتنطن) أ ف ب - (وقع الطاقة كريس رايت شيركتي سن ،"وهي مبادرة وطنية لتسخير اللذكاء الاصطناعي لتسريع البحوث وتحقيق

وستسمح هذه المساحة

هذه المساحة على نشر بني تحتية سحابية رئيسية لتزويد مستخدمي المنصة بقوة حوسية كافية. وكلف الأمر الصادر الاثنين

وزارة الطاقة ببناء منصة ذكاء اصطناعي متكاملة تجمع



اكادرمية الننزقية

ALSHARQIYA ACADEMY

مجالات تتراوح مـن الاندماج "ديل "و"إتش بي "كشركاء النووي إلى تصنيع أشباه الموصلات .وجاء في النص في المشروع، لافتا ألى أن عددا "تتنافس أميركا على الهيمنة أخَّر من الشَّركات ستنضم العالمية على التكنولوجيا في تطويس السذكاء الأصطناعي وبالإضافة إلى تجميع واصفا الذكاء الاصطناعتي البيانات بين المختبرات والهيئات الحكومية، ستعتمد بأنه" حدود مهمة للاكتشسافً العلمي والنمو الاقتصادى." ويتمثل محور المبادرة

ســيكيوريتي بلاتفورم "التي ستوفر للبآحثين الوصول إلىي موارد الحوسبة العالية الأداء وأدوات نمذحــة الــذكآء الاصطناعي ومجموعات هائلة من البيانات الفدرالية لتدريب نماذج الأساس العلمي وأتمتة

وتشمل المجالات ذات الأولوية التصنيع المتقدم والتكنولوجيا الحيوية والمواد الحيوية والطاقة النووية والحوسبة الكمومية وأشباه الموصلات، كلها مجالات تواجه فيها الولايات المتحدة منافسة متزايدة من الصين.

ويدعو الأمر التنفيذي إلى إقامــة تعاونــات مع شــركات خاصة وجامعات ومختبرات وطنيـة، مـع فـرض تدابيـر صارمة للأمن السيبراني لحماية الأبحاث الحساسة.

أكاديمية الشرقية للإعلام خطوتك الأولى الراسخة نحو التميز

وقالوا أنه أصبح في إمكان السلطات السعودية للتعليق، غيس المسلمين الحاصليان على ما يُسـمى" إقامة مميزة شراء الكحول من متجر

الرياض) السعودية) (أ ف ب(

افاد دبلوماسيون ومقيمون

في السعودية وكاللة فرانس

ب س أن المملكة خففت القيود

على شيراء الكحول بالنسبة

للأحانب حاملين تصاريح

"إقامات مميزة ، "في مؤشر

حديد على سعيها الى مزيد من

وتحدثت فرانس برس إلى

دبلوماسيين اثنين ومقيمين

اثنين حاصلين على تأشيرة

ممسزة أكسدوا أن الأجانب

المتواجدين في المملكة

بتأشيرات خاصية، بات في

إمكانهم، منذ الجمعة على

الأقل، شراء الكحول.

الانفتاح الاجتماعي.

لكنها لـم تردّ إلـى حين وقت نشر الخبر. وبدأت السعودية منح" الإقامة الخمور الوحيد في البلاد المميزة "في العام2019 اللذي أفتتح فلى الريأض في لمجموعة مختارة من الأحانب كانون الثاني/يتناير2024 ، الذين يستوفون عددا من والندى كان مخصصا سابقا

للدبلوماسيين فقط. وقال مقيم أجنبي رفض كشف هويته، "سمعت بالأمس من أصدقاء ...فذهبت إلى المكان قبل يومين) الجمعة (ونجح

وأضّاف" وفّر على هذا الكثير من المال، مقارنة مع ما كنت في الســوق الســوداء... خيرا أصبح بإمكاننا شراء

تعلن أكاديمية الشرقية للإعلام عن دورة جديدة

في ستوديو قناة الشرقية في مدينة اربيل

ولمدة خمسة ايام اعتبارا من

2025/12/5 ولغاية 2025/12/1

الدورة الجديدة بقدمها خبراء ومختصون في فن الالقاء والتقديم التلفزيوني وكيفية

اجراء الحوارات. يحصل المتدربون في نهاية الدورة على شهادات معتمدة وفيديو تخرج

. بكتسب المتدربون اثناء ابام الدورة مهارات جديدة في كيفية قراءة نشرات الإخبار

وعناوينها وكيفية اجراء الحوارات التلفزيونية عبر تدريبات عملية مكثفة بالإضافة

الى تحسين مهارات اللغة العربية والنطق السليم ولغة الجسد و التعامل مع الكاميرا .

للراغبين بالمشاركة يرجى

التواصل على حسبات الإكاديمية

Www.alsharqiyaacademy.com

او عبر الرقم 7520

وتواصلت فرانس برس مع ويقول أحد حاملي الإقامات

المتطلبات المختلفة، بما فيها دفع مبلغ لمرة واحدة قدره

800ألف ريال سـعودي213) ألف دولار أميركي.(وتسمح هذة التأشيرة للحاصليان عليها بالعيش والعمل والاستثمار بحرية في السعودية دون حاجـة """ ' كفيل "محلي، وهو أمر

خرجـوا وهـم يحملـون30 مُطلَّوبُ للأجانبُ للإقامـة والعمل في المملكة.

توجّـه إلـى متجـر الخمـور ورأى شنخصا يحمل تأشدة مماثلة يشتري الكحول، قبل أن يشتري زجاجات لنفسه. والشركات الدولية. وتؤكّد دبلوماسية غريبة أن معارفها من حاملي الإقامة الوقت، انفتاحاً كبيرا في المميزة تمكّنوا من شراء

المشهد الثقافي والفني والاجتماعي، إذ أعيّد فتح دورّ سينما، وسُـمح للنساء بقيادة السَّيارات، ويَتِّمَ تشَجيع الأجانب على السياحة. لكن الكحول ما زال محظورا في السعودية .ويمكن لزجاجة ويسكي أن تباع في السوق

سلمان مهامله في 2017 ، المميزة لفرانس برس إنه شهدت المملكة تغييرات احتماعية كبيرة تتماشيي مع خطته 2030 لتنويع الاقتصاد المرتهن بالنفط وجذب السياح وتشهد السعودية منذ ذلك

الكحـول فـي الأيـام القليلـة وتضيف" الأخبار انهالت في مجموعات واتساب الخاصة بالمقيمين الأجانب. "وتقول إن" متجر الخمور كان مكتظا" السبت، وإنها رأت" أشخاصا

السسوداء ببضسع مئسات مسن ومنذ تسلّم ولي العهد الدوالارات، بينما يقوم البعض السعودي الأمير محمد بن بتصنيع النبيذ في منازلهم.

بيع عملة ذهبية بسعر

جنيف) أ ف ب - (بيعت عملة ذهبية إسبانية من أوائل القرن السابع عشر بسعر يناهـز 3،5 ملاييـن دولار في مزاد، مسجلة رقما قياسيا لعملة أوروبية، على ما أعلنت دار" نوميسـماتيكا جينيفينسيس "المنظمة للمزاد الثلاثاء .

وأفادت دار المزادات العالمية أن أول قطة من هذه العملة، وهيى الأولى من نوع" سينتن سيغوفيانو "على الإطلاق والتي سُكت في سيغوفيا عَام 1609 ، وجدَّت مشترياً مقابل مليونين و 817ألفاً و 500فرنك سويسري) حوالي ثلاثة ملايين و 490ألف دولار (شاملة العمولة .وبلغ وزن العملة 340 غراما من

100دوكات، تُمثُل الإمبراطور الروماني فرديناند الثالث، والتي بيعت في المزاد العلني مُقَاسِّلُ 1,95 مَّليِونَ فَرنَكَّ سويسري، وفق دار المزادات

عهد فيليب الثالث، في وقتّ أثرت الإمبراطورية الإستبانية نفسها من خلال نهب الذهب والفضة في الأميركيتين. ووفقا ل"نوميسماتيكا جِينيفينسيس ،"فإن سنتن "لم تكن مخصصة للاستخدام اليومي أبدا، بل كانت بمثابة قطعة عرض لإظهار قوة المملكة الإسبانية وثروتها للجميع . "حطمت هذه العملة الرقم القياسي الذي سُجِّل قبل أبام فقط لعملة من فئة

المعدن الثمين، وقد سُــكّت في

لا تستغربوا ان صورة ملتقطة للاطار التنسيقي امس بلا قيمــة اليوم ، قد يصبح لها ثمن باهظ بعد مائة وخمســين سنة، لاسيما اذا ذيّلها المؤرخون جيلاً بعد جيل بتعليقات مختلفة ذات أسانيد صحيحة وضعيفة لا فرق، تشير الي زمن كانت فيه ثلة من عباد أرض السواد تتدارس خطة محكمة لمنافست الدول الكبرى وتحويل النفط والغاز والكبريت وثروات وادى الرافدين الى منافس ساحق لما

فاتح عبدالسلام fatihabdusalam@hotmail.com

نوال الجراح تعهد العديد من العلامات مشروع لتسريح أبحاث الذكاء

عندما تختارين زوجا لك وأبا لأولادك

كوني على قدر من الوعي لأهم

الأسبس التي تُؤثر على إختيارك له،

كى تُدركى كيف سيكون نمط حياتك

وحياة ابنائك مستقبلاً.

الرئيس دونالد ترامب أمراً الرقائق العملاقتين إنفيديا تنفيذيا لإنشاء" جينيسيس و"إيه إم دي ،"بالإضافة إلى اختر اقات علمية.

وتهدف" جينيسييس إلى إنشاء منصة قادرة على الاستعانة بالذكاء الاصطناعي لجمع البيانات العلمية من الأبحاث العامة.

بتطوير نماذج جديدة للذكاء الاصطناعي وأتمتة بعض مراحل البحث واختبار فرضيات جديدة، بحسب الأمسر التنفيذي وخلال مؤتمر صحافي عبر الهاتف، ذكر وزير

