www.azzaman-iraq.com www.azzaman.com www. azzaman.net

www. azzamanaljadeed.com www. azzamansport.com

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/28. Issue 8336 Thursday 13/11/2025

الزمان ـ السنة الثامنة والعشرون العدد 8336 الخميس 22 من جمادي الاخرة 1447 هـ 13 من تشرين الثاني (نوفمبر) 2025م

إئتلاف السوداني يكتسح نتائج الإنتخابات

رئيس الوزراء : ندعو الجميع إلى تبني شعار العراق أولا

ضجّت شــوارع العاصمــة بغداد، ليل أمس، بالهتافات والإغاني والألعاب النارية، احتفالاً بفوزَّ ائتلاف رئيس الوزراء محمد شياع السوداني في الانتخابات التركمانية، وسلَّط أجواء غلبت عليها الفرحة والحماس. وشهدت مناطق الكرادة والزعفرانية والمنصور ومدينة الصدر مسيرات بالسيارات وأعلاما ترفرف، فيما علت مكترات الصوت بأهازيج النصر، في مشهدٍ وصفه مراقبون بأنه تعبير واضح عن التفاف شعبي حول نهج السوداني. ً وأكد شهود عيان أمس إن (النتائية الأولية أظهرت تقدماً واضحاً لائتلاف السوداني في أغلب المحافظات، ما بعزز موقّعه في تشكيل كتلة كبيرة داخل البرلمان الجديد، وسط ترقب واسع للمشاورات المقتلة لتشكيل الحكومـة). واكد السـوداني، إن المرحلة المقبلة تستهدف بلورة حكومة جديدة قادرة على تمثيل البرامــج. وقال السـوداني خلال إعلان النتائج الأولية للانتخابات أمسس (نشكر المفوضية العليا للانتخابات على ما بذلته من جهود لإنجاح العملية الانتخابية، كما نشكر المرجعية الدينية العليا على موقفها وإرشاداتها)، داعياً



كلمة ؛ رئيس الوزراء يلقى كلمة ائتلافه بعد اعلان النتائج

إلى (جعل مصلحة البلد هي العليا واحترام إرادة الناخبين)، وأشار إلى إن (المرحلة المقبلة تستهدف بلورة حكومة جديدة قادرة على تمثيل البرامج)،

وأوضح السوداني إن (الإعمار والتنمية منفتح على جميع الأطراف من دون إستثناء)، مؤكداً

إن (ائتلافنا الإعمار والتنمية أُولاً، لأننا نؤمن أنّ إلعراق أولاً)، مضيفاً (سيبقى أولاً بهمة أبنائه المخلصين)، وتابع (شكرا لأبناء شعبنا لمؤازرتهم مسيرة العمل والبناء والإنجاز). وفي أربيل، خرج الآلاف من أنصار الحزب الديمقراطي الكردستاني في

الشوارع، رافعين رايات الحزب وصور رئيس البارتي مسعود البارزاني، للاحتفال بقوز الحزب في النتّائج الأوليـة للانتخابات البركانية على مستوى المحافظة والإقليم. وانطلقت الاحتفالات (في مركز أربيل قرب سوق القلعة والمعلم الحضاري للمحافظة،

بـــ369118 صوتاً، يليــه الاتحاد يستقلون مركباتهم، رافعين رايات الوطنى الكردستاني بـ79301 الحزب ذات اللون الأصفر وشعاره صوتاً، ومن ثم تيار الموقف باللون الأحمر). وكانت المفوضية الوطنى بـ63288 صوتاً. العلب المستقلة للانتخابات، قد في حين أكد مسؤول مكتب أعلنت في وقت سابق، نتائج الانتخابات التشبريعية للدورة تنظّيمات الحزب الديمقراطي في النيابية السادسة، مؤكدة إن السليمانية على حسين أمس إنّ الحزب تصدر نتائج أربيل (الحزب تصدر تتائج الانتخابات

محمد الحلبوسي

مفاجأة الإنتخابات البرلمانية

رائد فهمي وليث الدليمي يخسران

المقعد النيابي

البرلمانيـة، وحصل علـى المرتبة

الأولى في عدد الأصوات)، وأضاف

إن (الحـرب هـو الأول في العراق

وقَـد حصل على المرتبة الأولى في

عدد الأصوات)، وتابع إن (أصوات

الحزب في محافظة السليمانية،

ارتفعت بنّحو 20 ألف صوت عن

ر الانتخابات السابقة). كما شهدت

محافظة دهوك، احتفالات واسعة

عقب فوز الحـزب الديمقراطي في

الانتخابات التشسريعية العراقية

بغداد – الزمان أشاد الاتحاد الأوربي، بالعملية الانتخابية البرلمانية، فيما أكد دعمه الثابت لوحدة العراق وسيادته وسلامة أراضيه. وقال بيان أمس إن (الأوربي يبارك للعراقيين، لمارستهم الحق الديمقراطي في التصويت خلال الانتخابات البرلمانية التي جرت في 11 تشرين الثاني، التى تمثل فرصة مهمتة للعراق لتعزيز مؤسساته وضمان الشمولية والمساءلة وترسيخ مستقبله السياسي)، ورحب البيان بـ (جهـود جميع الجهات التي شاركت في تنظيم وتيسير عملية التصويت، بما في ذلك السلطات العراقية والمفوضية العليا المستقلة للأنتخابات والمجتمع المدني)، ولفت إلى إنه (استجابةً لدعوة المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، أرسل

الانتخابات، وهذا إنجاز كبير، الأولية غير الرسمية. وخرج وكان تحدياً لرئيس الاقليم نيجيرفان البارزاني، الذي أكد منذ الآلاف من مناصري الحزب، بداية الحملة على السعى لتحقيق بسياراتهم في الشوارع، رافعين مليون صوت وحققتاً ذلك). صور وشعارات الحزب وسط من جانبها، قال شــيرزاد جاســم هتافات وأبواق السيارات بعد (خرجت أنا وعائلتي للاحتفال تحقيق الديمقراطي أكثر من مليون صوت في الانتخابات. بهذا النصر، ونحت فخورون بأبناء دهوك الذين يواصلون وقالت آفان عامر إحدى المحتفلين دعم حزبهم الديمقراطي في جميع أمس (نحن فرحون لأننا تجاوزنا حاجز المليون صوت في هذه

الأوربي يبارك للعراقيين نجاح الانتخابات البرلمانية

الاتحاد بعثة خبراء انتخابية لتحليل العملية الانتخابية، وستُقدم نتائجها إلى السلطات العراقية)، مؤكداً إن (التقارير الأولية تشير إلى نسبة إقبال أعلى مقارنة بالانتخابات السابقة في عامي 2021 و2018، إذ يشجع الاتحاد الأوروبي الآنّ الفاعّلين السياسيين على دعم تشكيل حكومة تعكس إرادة الشعب العراقي)، وجدد البيان (دعم الاتحاد الثابت لوحدة العراق وسيادته وسلامة أراضيه، ولاسيما إن استقرار العراق يكتسب أهمية متزايدة في ظل التحولات الجيوسياسية الجارية في الشرق الأوسط)، وشدد على القول (استعداد العراق، لمواصلة دعم العراق كشريك في تعزيز أجندته الديمقراطية والإصلاحية وضمان مستقبل يسوده

نتائج بغداد الأولية تظهر الأعلى أصواتا بين المرشحين

بغداد - فائز جواد تصدّر رئيس الوزراء محمد شياع

عدد الاصوات في عموم محافظات العراق 1,317,491 صوتا 1,179,184 صوتا 1,099,914 صوتا

724,697 صوتا

السوداني، نتائج أعلى المرشحين في العاصمة بغداد بعد حصوله علَّى 92 ألفاً و472 صوتاً، في حين حاء رئيس حزب تقدم محمد ريكان الحلبوسي ثانياً بـ 71 ألفاً

و992 صوتاً، فيما حلّ رئيس ائتلاف دولة القانون نوري كآمل المالكي ثَالثاً بِ 68 الفَّا و 785 صوتاً، بحسب النتائيج الأولية التي أعلنتها المفوضية العليا المستقلة للانتخابات أمس وأظهرت النتائج أمس إن (بغداد كانت ساحة تنافس محموم بين ثلاثة أقطاب سياسيين يمثلون أوزاناً ثقيلة في المشبهد، إذ توزعت واحتفاظ كل طرف بقاعدته الشعبية)، وأضافت إن (ائتلاف الإعمار والتنمية حقق الصدارة

أصوات، تلام ائتلاف دولة القانون ب 228 ألفاً و244 صوتاً، وفق الإحصائيـة الرسـمية). كما برز من بين المرشدين وزير التخطيط محمد تميم، المنضوي ضمن تقدم،

بعد حصوله على أكثر من 411

. ألف صوت، ثم جاء حزب تقٍدم في

المرتبة الثانية بـ 284 ألفاً و109

كأعلى الوزراء المرشتدين أصواتاً بعد نيله أكثر من 37 ألَّف صوت، في وقت، حصد محافظ كركوك ريبوار طه، المرتبة الأولى على مستوى العراق بـ 96 ألف صوت كامل، ليكون الأعلى بين جميع المرشدين في المحافظات.ويرى مراقبون أمس إن (نتائج بغداد عكست تنافسا متقاربا بين رموز السلطة التنفيذية والتشريعية بتغيّر الخريطة الانتخابية نحق توزيع جديد لمراكن الثقل داخل

بغداد – الزمان

أكد القيادي في الحزب الشيوعي جاســم الحلفــي، إن ســكرتير على مقعد في البرلمان، لكنه فاز بنزاهته وتمسَّكه بالقيم الخيرة، وبالتزامله العميق بمشروعه (فهمي، بـرز بعقلانيــة خطابه وَأَشَّــارِ الْحلفــيِ إِنْ (فَهمي، كما فعل رفاق دربة، هيفاء الأمين

الحرب رائد فهمي لم يحصل الوطني. وكتب الحلفي في صفحته على فيسبوك أمس إنّ وجمال سلوكه، الذي جمع بين التواضع والرفعة)، وأضاف إنَّه (كان مثالاً للسياسي الذي يربط القول بالفعل والفكرة بالموقف، وبهجت الجنابى وميعاد

مروكل، خاض حملته الانتخابية بعقلانيــة وفكر ناضــج)، مؤكداً إنه (اعتمد على الضمير لا المال، والفكرة لا الشعارات الزائفة)، وأوضح الحلفي إن (فهمي تحرك بين الأحياء وطرق الأبواب وعقد الندوات، والتقيى المواطنين في مقارّهــم وأماكن عملهم، وأنّصت إليهم بصدق، وتحدث إليهم بعقل مفتوح وإيمان عميق بأن

القصير وكريم بلال وشهيد الغالبي وسلام الزهيري وشمران

السياســة مســؤولية أخلاقيــة

قبل أن تكون منافسة على

مقعد)، وتابع إن (ليله ونهاره

القائــم على العدالــة الاحتماعية

والمواطنة والإصلاح الحقيقي)،

مؤكداً إنه (لم يتكلَّئ على المَّال

بـ69 ألفاً وفي دهوك واصل الحزب والتنمية بـ51 ألفاً وفي بابل جاء



المفوضية: النتائج الأولية غير قابلة للطعن قبل المصادقة النهائية

بغداد - ندی شوکت

اكدت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، إن النتائج الأولية للأنتخابات التشبريعية للدورة النيابية السادسة غير قابلة للطعن، فيما أشارت إلى إنّ النتائج المعلنــة تمثل حصيلة 99.74 بالمئة من محطات الاقتراع التي وصلت إلى المفوضية. وقال رئيس مجلس ألمفوضين عمس أحمد خلال مؤتمر أمس إن (المفوضية أنهت تسلم معظم المحطات، وبدأت بنشس النتائيج الأولية التي لا تخضع للطعن إلا بعد المصادقة النهائية)، وأضاف إن (العملية الانتخابية جرت بانسيابية عالية وبمشاركة تجاوزت نسب انتخابات 2021). ففْي بغداد، بلغ عدد الناخبين المستجلين أربعة ملايين وثلاثمئة وتسعة وخمسين ألفاً، فيما شارك فّے، التصویت أكثر من مليونين ومئة وخمسة وعشرين ألف ناخب بنسية بلغت 48.76 بالمئة. وجاء في إحصائية المفوضية إن (ائتلاف الإَعمار والتنمية، تصدرت النتائج بعد حصوله على 411 ألفاً وستة وعشــرين صوتاً، بينما جاء ثانباً

بغداد - ابتهال العربي

طوت المفوضية العليا المستقلة

للانتخاسات، صفحة الاقتسراع العام

لإنتخابات 2025، بإعلان النتائيج

الأولية التي كشفت عن خريطة

سياسية جديدة تعيد رسم موازين

القوى في البرلان المقبل. وقال

مراقبون لـ (الزمان) أن (الانتخابات

التى جرت امس وسط إجراءات أمنية

مشددة ومشاركة جماهيرية متفاوتة

سن المحافظات، حملت معها رسائل

شعبية واضحة تعكس رغبة العراقيين

في التغيير والاستقرار بعد سنوات

منَّ الأزمات السياسية والاقتصادية)،

واظهرت ملامح نتائج الانتخابات

الأولية (تفوّق عدد من التحالفات

الجديدة والمستقلين، أبرزها تحالف



أصوات، ثم ائتلاف دولة القانون ــ 228 ألفاً ومئتين وأربعة وأربعين صوتاً، كما حل تحالف قوى الدولة الوطنية رابعاً، والصادقون خامساً وتحالف عرم العراق سادسا ومنظمة بدر سابعاً وتحالف سيادة الوطني تشبريع ثامنا وائتلاف الأسابش تاسعاً وحركة حقوق عاشراً). وفي محافظة بـ54 ألفاً، اما فـي أربيل، فحصد نينوى، تصدر الحزب الديمقراطي

دولــة القانــون، صادقــون، التــي

تصدرت المراتب الاولى بعد عملية

العد والفرز)، واشارت مفوضية

الانتخابات إلى (تسجيل حضور

لافت للمرشكين الشكباب والنساء،

إذ حصدت مرشكات مستقلات عدداً

من المقاعد، ما يعكس تحولاً تدريجياً

في الخارطة الانتخابية نحو الوجوه

الجديدة)، مؤكدة ان (عملية الاقتراع

جرت بانسابية عامة رغم بعض

. الخروقات المصدودة التي رُصدت في

مراكز متفرقــة)، واوضحتَ في بيانهاً

ان (نسبة المشاركة العاملة بلغت

معدلا مقبولا مقارنة بالاستحقاقات

السابقة)، مبينة ان (الفرز الإلكتروني

واليدوي تطابق في معظم المراكز، ما

عزز الثقة بالنتائـجُ المعلنة)، وأبرزت

الكردستاني بعدد 189 ألف صوت تلاه حزب تقدم بـ157 ألفاً وائتلاف الإعمار والتنمية بـ146 ألفاً وحاءت نينوى لأهلها رابعاً بــ111 ألفاً وتحالف عزم العراق خامساً بمئة ألفٍ والحسم الوطني سادساً بـ89 ألفاً ومنظمة بدر ستَّابعاً بـ77 ألفاً وتحالف سيادة الوطنى ثامناً بـ64 ألفاً واتحاد أهل نيثوى تاسعاً ألف صوت وتسلاه تيار الموقف بـ56 ألفاً والمشروع العربي عاشراً

ملحوظاً عقب إعلان النتائج، إذ

رحبت بعض الكتل بنتائع الاقتراع

وعدّتها انتصاراً لإرادة الشعب،

بينما طالبت أطراف أخرى بإعادة

التدقيق، كما دعت شخصيات سياسية

إلى تغليب لغة الحوار والتفاهم

لتشكيل الحكومة المقبلة بعيداً عن

التجانبات التي أعاقت التجارب

السابقة)، وبشان المشاركة أعرب

مواطنون في تصريحات تابعتها

(الزمان) عن (إصرارهم على تأدية

الدور الانتخابى بالتوجه إلى مراكز

الاقتراع رغم التحديات)، مؤكدين

ان (المشاركة بالتصويت دور وطني

التوجه إلى مراكز الاقتراع، مؤكدين

ان المُشاركة بالانتخابات فَعل وطني

يعزز مسار التغيير نحو الأفضل)،

الحرب الديمقراطي الكردستاني 369 أِلفًا وَمِئَة وَثَمَانِية عَشَرَ صوتاً متقدماً على الاتحاد الوطني ألفاً وثلاثمتَّة وصَّوت واحدَّ، في حين جاءِ تيار الموقف الوطني ثالثاً بـ63 أِلْفاً ومُئْتِينَ وِثمانية وِثُمانين صوتاً، وفي السليمانية، فقد تصدر الاتحاد الوطني الكردستاني بـ240

الوطنى بـ75 ألفاً ثم الجيل الجديد

العراقيون يترقبون بوادر المرحلة المقبلة بعد إنتهاء عملية التصويت

أنُ (نتائــج انتخابات 2025 قد تمهّدُ

لتشكيل تحالفات غير تقليدية بين

الكتل الصاعدة، وإن المرحلة المقبلة قد

تشهد تحوّلاً في بنية القرار السياسي

مع دخول قوى شابة ومستقلة إلى

البّرلمان)، متوقعين ان (تّكِون الحكوُمةُ

القادمــة اختباراً حقيقياً لقدرة النخب

الجديدة على إدارة الملفات المعقدة التي

تواجه البلاد)، ويتطلع العراقيونّ

إلى (تحسين الأوضاع بأمال معلقة

بالدركان المقبل الذي يعول عليه

الشارع في إحداث تغيير ملموس،

بالتزامن مع اكتمال إعلان النتائج

النهائية خلال الأيام المقبلة، إذ يقفّ

العراق على أعتاب مرحلة سياسية

جديدة، مليئة بالأمال والتحديات

المرتبطة بالاستقرار وبناء الدولة).

ردود الأفعال السياسية (تفاوتاً ويرى مختصون بالسأن السياسي

الديمقراطي الكردستاني تفوقه بـ413 ألفاً و690 صوتاً متقدماً . على الاتحاد الإسلامي الكردستاني سكي مياً و959 صبوتاً والموقف الوطنى بــ18 ألفاً و314 صوتاً. وفَى ٱلأنبار، تصدر حرب تقدم بعدد 212 ألف صوت يليه الأنبار مويتنا بــ128 ألفاً وتحالف قمم بــ97 ألفاً وفي البصرة تصدر تحالف تصميم بـــــ 173 ألف صوت تليه حركة الصادقون بــ150 ألْفاً واتتلاف الإعمار والتنمية ثالثا بـ 125 ألفاً وفي النجف جاء ائتلاف الإعمار والتنمية أولاً بــ56 ألفاً يليه تحالف قوى الدولة الوطنية ـــ 45 ألفــاً وائتلاف دولــة القانون بـ 41 ألفاً، بينما تصدر في كربلاء، ائتلِلف الإعمار والتنميّـة بـ78 ألفأ وثلاثمئة وتسلعة وسلبعين صوتاً تلاه دولة القانون بـ59 ألفاً وخمسمئة وأربعين صوتاً ثم إشــرَّاقة كانون بـ42 ۚ ٱلفَّا وثمَّانمئة ٰ وثلاثة عشر صوت. وفي محافظة واسط، تصدر التلاف واسط الأجمل بالخدمات بـــ105 الاف

صوت تلاه ائتلاف دولة القانون

ألف أوثلاثمئة وتسعة وسبعين صوبًا تلاه حركـة الصادقون بـ79 ألفاً وخِمسمنة وتسعة وعشرين صوتاً ثم ائتلاف دولة القانون سـ68 ألفساً و604 أصوات وفي ذي قـــار تصدر الإعمـــار والتنمية بــ80 ألفأ وثمانمئة وسيبعة وعشيرين صوتاً تلاه دولة القانون بـ74 ألفاً وخمسمئة وواحد وأربعين صوتأ وحركية الصادقون بـ61 ألفاً و653 صوتاً. وفي المثني، فياز ائتلاف الإعمار والتنمية بـ57 ألفاً وثلاثمئة وخمسة عشس صوتاً تلاه دولة القانون بـ41 ألفاً وثلاثمئة واثنين وأربعين صوتا وحركة الصادقون ميسان، تصدر الإعمار والتنمية بــــ67 ألف صوت تُليــه مُنظَّمة بدّر بـ 40 ألفاً ودولة القانون بـ34 ألفاً، أما في ديالي، فقد تصدرت منظمة بـ101 ألف وتحالف سيادة الوطني تْسريع بـ77 ألفاً، وقَـي كركوك، جاءٍ الْاتّحاد الوطني الكردسيتاني

أُولاً بـ178 ألفاً و629 صوتاً تلاه

حُــزُب تقدم بـ107 ألاف و16 صوتاً

التلاف الإعمار والتنمية أولاً بـ91

ائتــلاف الإعمار والتنمية بـ80 ألفاً وتحالف عزم العراق بـ74 ألفاً، أما في الديوانية فقد تصدر ائتلاف الإعمار والتنمية بـ 79 الفا و 673 صُوتاً تلاه ائتلاف دولة القانون بـ52 ألفاً و 419 صوتاً ومنظمة بدر بـ34 ألفاً و954 صوتاً. فيما يخص كوتا المكونات، أعلنت المفوضية، فوز سامي أوشانه عن المكون المسيحي بـ22 ألف صوت وحيدر على عن الكرد الفيليين بـ17 ألفاً ووعد محمود عن الشبك بـ10 آلاف وخالد سيدو عن الإيزيديين ب9 آلاف ويسام جاسب عن الصابئة المندائيين بـ5 ألاف صوت. وأضاف المفوضية أمس إن (النتائج الأولية تمثل مرحلة قبل نهائية وأن الطعون ستتقبل فقط بعد المصادقة النهائية)، وأضافت إن (العملية الانتخابية جرت بشفافية ومتابعة ميدانية من بعثات المراقبة الدولية، وأن المشاركة الواسعة عكست ثقلة الشارع بالاقتراع وإصرار

العراقيين على اختيار ممثليهم

عبر صناديق الاقتراع).

التيار الجارف الذي أغري بالمال ولم يساوم على المبدأ، بل خاض والوعود الزائفة)، واستنظرد حملته بثقة العارف بخطواته بالقول إن (حملة فهمي كانت وبنقاء اليد والفكر، بعيداً عن وجبهة تركمان إلعراق الموحد بـ66 أَلْفًا وَ175 صوتاً، وفي صَلاح الدين فاز حزب تقدم بـ82 ألف صوت تلامٍ

رئيس الجمهورية. فالرجل الذي جمع بين البراغماتية الهادئة والكاريزما التوافقية استطاع خلال مسيرته أن على التحاور مع مختلف القوى من بغداد إلى أنقرة وطهران ووأشنطن

وقد اظهر فى تجاربه السابقة أنه يفضل السياسة الهادئة وأنه يمتلك حسا واقعيا في التعامل مع الملفات المعقدة سواء الاقتصادية أق

الانقسامات التي تعصف بالعراق منذ سنوات ويمنح البلاد فرصة نادرة لاستعادة التوازن

البروتوكولية للمنصب نحو اعادة تعريف العلاقة بين المركز والإقليم ومن المرجح ان يعمل على تحويل هذا الموقع إلى منصة لتقريب وجهات النظر بين المكونات

مستفيدامن شبكة علاقاته الإقليمية والدولية كما يمكن ان يشهد العراق انفتاحا اكبر

على الاستثمار والاعمار خصوصا اذا تبنت الحكومة نهجا اقتصاديامرنا يستفيد من تجربة اربيل في ادارة المشاريع والتنمية فرئاسة آلسيد نيجرفان بارزاني للعراق ستمنح الأكراد مكانة سياسية جديدة تتجاوز البعد

لترسيخ التوازن في الحكم بين المكونات الثلاثة الكبرى الشيعة، السنة، والكرد

هــذا الخيار نافــذة للأمل والاســتقرار وربماً

احتفال : مواطنون يحتفلون في ساحة التحرير ببغداد



البارزاني رئيسا وانيقا في ذات الوقت

على المقاعد)..

نموذجاً نادراً في نزاهتها

وعمَّقها الفكري، إذَّ جمَّع فيها

بين الرؤية الواضحة والممارسية

المُدانية الصادقة)، ولفت إلى إن

(صوته ظل، برغم كل الضجيج،

الأكثر صدقا واتزانا والأقرب

إلى وجدان الناس الباحثين عن

ألبديل النزيّه فـي زمن ازدحمت

فيه المصالح وضاعت فيه

كما أظهرت النتائب الأولية

للانتخابات البرلمانية، خروج

المرشح ليث الدليمي، من السباق بعد حصوله على 4 ألاف صوت

فقط. وأكد خبراء أمس إن (هذه

الشعبي للمرشيح مقارنة

بالمنافسين، وسط منافسة شديدة

البوصلة المبدئية).

حسن الحيدري

لم يكن فوز الحزب الديمقراطي الكردستاني باغلبية ساحقة مجرد حدث انتخابي عابر بل هو تحول سیاسی یمکن أن یعید رسم ملامح الدولة العراقية خصوصا اذا ما افرز هذا الفور وصول الاستاذ نيجرفان بارزاني إلى منصب

يقدم نموذجا مختلفا في الإدارة والسياسة يقوم على مبدأ الاستقرار أولا والمصلحة المشتركة فالاستاذ نيجرفان بارزاني يتميز بقدرة لافتة

الامنية أو القومية.

هــذا النمط من القيادة يمكن أن يخفف من حدة

وفي حال أصبح الاستاذ البارزاني رئيسا

للعراق سيجد نفسه امام مهمة تتجاوز الرمزية

الواسعة

القومى الضيق نحو شراكة وطنية حقيقية فالكرد قد يجدون في وجوده على راس الدولة جسرا للثقة المفقودة في بعض الزوايا ووسيلة

ان صعود نيجرفان بارزاني الى رئاسة العراق لن يكون مجرد تغيير في الأسماء بل تغيير في المعادلة السياسية نفسها. فالعراق الذي انهكته التجاذبات قد يجد في

بداية لمرحلة جديدة من التهدئة والعقلانية السياسيــة. .

الْبِكرِ ويحدُ من انتشار البِّكتيرِّيا المقاومة للمَّضَادات الحيوية،

فضلاً عن تقليل التكاليف الصحية الناجمة عن تأخر اكتشاف

العدوى). يذكر ان (الطبيبة حاصلة على درجة الدكتورام

في التِّكِنلُوجِيا النانوية والفيزياء الجزيئيَّة، ونالت اعترافاً

عالمياً في عام 2019 بفضل أبحاثها الرائدة عن تطوير

المجسات الحيوية الدقيقة، ضمن سلعيها المتواصل لتحويل

مشروعها العلمي إلى تطبيقات عملية تُستخدم في المختبرات

ى جدران المراكز الإنتخاسة

والمستشفيات للكشف عن الأمراض بوقت مبكر).

في بعض الدول على راس الهرم

باللقارنة مع المهن الاخرى واشسار

عبد الله جاسم الى ان مهنة التعليم

مهمة من شانها ضبط الحماعات

التي تتنمر وتسخر من مهنة التعليم

اضافة للقيام باجراءات رادعة لكل

من تسول له نفسه بالاعتداء على

هل إنتخبتم المرشح الصادق الأمين الشجاع؟

الجلوس على مقعد في مجلس النواب؟.

هل فكر احدنا او قرر أو أمر مع نفسه ومع عائلته واهله في شخصية في كل مكان في العراق في وجوب انتخاب

الأمين الشـجاع النزيه صاحب الخلق والإنصاف والوجدان والمروءة ، ومن تعرفونه من اى قائمة او مرشح يحمل صفات الشجاعة والأمانة والنزاهة وصاحب مواقف ومن عائلة كريمة ومن سكان المنطقة التي انتم فيها، لانه ســيكون نائبكم وممثلكم في اهم وأعلى ســلطة وهي السَّلطة التشريعية، التي من اهم مهامها أنتخاب السلطات الأخرَّى رئيس

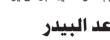


أكاذيب المرشحين وحيرة الناخبين

وَضَعَتِ الانتخاباتُ أوزارَها، وسَكَنَ ضيجيجُ الشعارات، وسيبدأ انكشافُ الوجوه وسقوطِ الأقنعَة. في كلُّ دورة تعودُ الحيرةُ: أنشاركُ أم نمتنع؟ أَنصَدُّقُ أَم نشكٌ؟ سَالَني قَريبي بكَلَّمات حيرة تبحث عَن سبيلٍ مجهول: هـل لِصوتي قيمة إذ يفوحُ سـوادُ الأكاذيبِ من بياضِ

قلتُ له: الخِطبِئةُ ليست في الصنادِيقِ، بلِ في مَن حوَّلَها الى سوق تُباعُ

شهادةً على ضمير الوطن. كلُّ كذبةً تَنكشُّفُ





من يشبع

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997

 الزمان (يومية سياسية)
 الزمان الرياضى (يومية رياضية) الزمان الجديد (شهرية عامة)
 الفجاء (مجاد ثقافي) (الزّمان) تصدر بطبعات دولية وتوزّع في انحاء العالم

الطبعة العربية تورّع في الجمهورية العربية السوريّة والمنكّة الاردنية الهائلمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - يمشق

> طبعة الخليج شلبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

ملاحظات كثيرة وانتقادات عديدة يوجهها الناس إلى مجلس النواب العراقى سواء من حيث شخصيات أعضائه أوأداً تهم لعملهم أو الامتيازات والمصاريف التي يتم صرفها على هذا المجلس والأداء والقوانين القليلة المنجزة قياساً إلى ما يصرف عليه من الخزينة العامة. ولكن هذا اليوم عندما يذهب المواطن ويمارس حقه وواجه في انتخاب من يجده مؤهلا لتمثيله في البرلمان القادم، فهل شعر الناحب او المواطن بأهمية صوته وما عليه من مسوولية وأمانة في أن ينتخب الشخص المناسب لهذا المكان المهم، أم أنه انتخب من تربطه به منفعة أو مصلحة أو رابطة قومية أو حزبية أو طائفية أو عشائرية أو عائلية بغض النظرة عما إذا كان هذا المرشــح صالحا و يمتلك الصفات والكفاءةالمطلوبة في

ومواصفات ومؤهلات المرشح الذي ينتخبه، والذي لابد ان يكون متمتعا بصفات تدعونا ان نطلب من عائلتنا واهلنا واقاربنا واصدقائنا ومعارفنا

ونحن جميعا مســؤولون في انتخاب الكفوء والمؤهل لهذه الأمانة والمسؤلية والنيابة عن المواطن والشعب

انتخبتم وكيفما تكونوا يولى عليكم.

عبدالستار رمضان 🔪

لتَموتَ أكاذَيبُ المرشحين قبلَ أن يُولَدَ فوزُهم.



نحن أول من يجوع وآخر

مدار الساعة... وإذا بجماهير الشّعب في واد والكتل المتصارعة على المال العام والمراكز والنفوذ في واد آخر ، وتكشَّفت حقائق الأحوال ، وتبينت ضرورةً إيجاد سبيل أخر لتغيير واقع الحياة

شركة التوزيع في الاردن - عمان

www.azzaman.com

الصادق الأمين الشجاع. لان صوتكم أمانة فلا تعطوه إلا للصادق الجمهورية ورئيس مجلس النواب وبالتالى أنا وأنت وانتم

فهل انتخبتم من يحمل الصفات أعلاه ، وكيفما

فيه الكلماتُ وتُشــترى فيها الآمالُ. ٱلْرشَّحُ ٱلْكاذبُ يَرْدهرُ بصمتٍ يخنقَ الحقّ، والناخبُ الحائِدُ أوَّلُ ضحاياه. التعريةَ ليسـت عُزوفًا، بلَ وعيُّ ومسـاِعلةٌ لا تَرحـمُ الالتفافَ ولا الجُملَ

الفارغة؛ محاكمة الأقوال بالأفعال، ومقارنة الوعود 凋 بالنتائـج. الصوتُ ليسَ رصاصةٍ في فراغ، بلِ 🧨 حين يُصلحُ الناخبُ قراره، ويصبُّوتُ بوعي،



لم تهاوت الدكتاتورية وإرتفعت أصوات ادّعت سأن عراقا جديدا سيطل ، تذكرتُ ما قاله أحد المناضلين الوطنيين « نحن أوّل مَن يجوع و آخر مَن يشبع « وافترضتُ أنّ العراقيين الذين قدموا الى البلاد وتســـلموا زمام الأمور ، هم مناضلون من هذا الصنف الذي يهدف الى حل مشاكل المجتمع وبناء الحياة الحضارية ، والعيش الكريم للعراقيين جميعاً ، وإنهاض عبراق جديد فعلاً ... عراق ثقافة وحضارة وعيش رغيد ، وخلال هذه التأملات ، تذكرت اللقاء الذي أجراه أحد محرري مجلة « المصور « المصرية مع المناضل الســوداني الشــهيد عبد الخالق محجوب سكرتير الحزب الشيوعي السوداني أنئذ الذي أسندت اليه مســؤولية إحدى الوزارات على أثر تغيير سياســي جرى هناك .. قال محرر المجلة « عقدتُ لقاءً مع السيد عبد الخالق محجّوب في داره ، وهي دار متواضعة جدا وبعد الترحيب ، سحب الرجل كرسيا جُلست عليه ، وجلس هو على كرســي ممإثل ، وما أن بدأنا بالحوار إلَّا وانهار كرسَّى الوزير وسقط الرجل ارضاً ... نهض واعتذر منى ، وجلس على كرسى أخر... وجدتُ هذا الرجل واحداً ممن يحملون هموم شعوبهم ويسعون الى تطويرها نحو المستقبل الأفضل « ، التقطت ذاكرتي هذه الصورة الزاهية التي عرضها محرر مجلة المصور ، وتمنيتُ كما تمنّي غيري ، أن بكون قادتنا الجدد من هذا الصنف من الرجال ، وعقدنا عليهم الآمال العراض باعتبارهم مناضلين سيضعون ذلك القول الماثور نصب اعينهم ، وارتسمت في المخيلة صورة زاهية لعراق جديد سيرفل شعبه بالنعيم والديمقراطية الحقة ، حتى يغدو مثلا أعلى لمن هم حوله ، ولشعوب الأرض عموماً ... إِلَّا أنَّ هذه الأحلام الزاهية سيرعان ما تبددت وانتهت بفاجعة كبرى ، بعد أنْ ظهر أنّ من اعتلى مسرح حياتنا ، مسوّولون لاهشون وراء الكراسي الوثيرة المقاعد ، وبهرجات الذهب والماس ، وليذهب الآخرون الى الجحيم ، المهم تحقيق مطامعهم ومصالحهم بأقصى مايمكن ، فقرروا لأنفسهم رواتب تفوق الخيال وامتيازات ليس لها مثيل في كل دول العالم ، وراحت ثروات البلاد الهائلة بين تبذير وصراع فيما بينهم للإستحواذ على الحصة الأكبر تحت مظلة نظام محاصصاتي حقير ممقوت مستظلين بشرعية دستور صيروه كرة بين أقدامهم ، ومرَّتْ اثنان وعشرون من السنين العجاف، فواجهنا الحواسم على يد هذه الجماعات والأحزاب المستهينة والمستخفة بإرادة ومصالح الملايين من أبناء العراق ، والتعامي عن معاناتهم ومتاعبهم اليومية على

، ولا ريب أنّ الخطوة الأولى تبدأ بالكفاح لتحقيق وحدة القوى الساعية الي التغيير الإيجابي لتغدو حركة فاعلة تحقّق فعلا حاسما لإنجاز التغيير

قد بدأت قبل موعد اللقاء، ولم يكن

طبعة العراق بغداد - البتاويين - محلة 101 - زقاق 71 - مبتى 28 الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com **4964(0)7722298638** +9**64(0)7722298638**

الطبعة الدولية

تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا

مكاتب ومراسلون

باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

من الامور التي تثير الاستياء وتدعو النقابات المعنية بالتعليم لاتخاذ موقف ازاء تلك المقاطع المسيئة فيما اشيار التربوي فأضيل حازم الى ان الكوادر التعليمية دائما ما تكون في دائرة الانتقادات اضافة الى الاشارة الى انها تمتع بالعطلة الصيفية والربيعية مقارنة بغبرها من الوظائف متناسين بان مهنة التعليم لوحدها هي من تسهم بتعليم مجاميع احيانا تصل الي ما يقارب ال50 تلميدا في الصف الواحد وهم جالسين اما المعلم فهو يقف لاداء عمله مقارنة بالموظف الذي يجلس بينما مراجعي دائرته

واخرون يفتشون بين غرف الادارة

عن الشاي والسكر مشيرين بان

اغلب المعلمين لايلتفتون لمعنتهم

بالتدريس والتعليم بقدر اهتمامهم

بالفطور واعداد الشاي كما ابرزت

صورا اخرى قيام بعض العناصر

التكرت الطبيبة وعالمة الفيزياء العراقِية، فاطمة الزهراء

الأطرقچي، البالغة من العمر 31 عاماً، مستشعراً نانوياً

متطوراً قادراً على فهم لغة البكتيريا وترجمة إشاراتها قبل

دخولها جسم الإنسان، في خطوة تمثل تحولاً علمياً في مجال

ويعتمد هذا الابتكار على مبدأ علمي يُعرف بالتواصل البكتيري

الذى تستخدمه البكتيريا لتبادل الإشبارات الكيميائية فيما

بينها لتنسيق سلوكها، كإطلاق السموم أو تكوين الأغشية

التشخيص المبكر للأمراضَّ المُعدية.

الموصل - سامر الياس سعيد

طالب تربويون ونخب تعليمية،

المجتمع العراقى بوضع حد

لانتشار تعليقات سلخرة ومقاطع

فيديوية ابرزها بعض من العناصر

الامنية لدى استقرارها في المدارس

بعد اتخاذها كمراكر انتخابية

واشساروا الى انتشار مثل هذا الكم

من التعليقات التي تثير السخرية

والتنمر من شخصّية المعلم العراقي

تعد مثلبة بحق ابرز الكوادر

المجتمعية ممن اسهمت بوضع

لبنات الوطن وابرزت دورها

الايجابي بصنع الاجيال وبذلت

عـرق العافيـة فـى سـبيل تخريج

النخب التي اسهمت كلا بدوره في

غصة وألم وقال التربوي ناصس البناء الذى

تربو خدمته التربوية على نحو

50 عاما ان من يتابع منشورات

ابرزها بعض العناصر الأمنية

يشسعر حقيقة بالغصة والالم نظرا

للسخرية التي تثيرها بعض تلك

العناصس بحتق المعلمات فمنهم

من ينشس حقيبة نسائية خاصة

فيها مستلزمات المراة دون وجه

حـق وتعـدي علـى الخصوصيـة

التى تختفى من المجتمع العراقي

شبهدت إمارة الشارقة فعاليات الدورة

الرابعة والأربعين لمعرض الشارقة

الدولي للكتاب لعام 2025، بمشاركة

واسعة من الأدباء والإعلاميين

والطلبة، وتغطية مكثفة من وسائل

شارك في الحدث الكاتب من صحيفة

الزمان ياس خضير البياتي ، من

توقيع: الكاتب ياس خضير البياتي يوقع كتابه

إلى جريدة الزمان الغرّاء

الدفعات والتخصصات.

للمحررين والمراسلين:

أكثر من (250) خريجًا من مختلف

حرصًا منّا على توضيح بعض النقاط التي وردت في تقريركم

المنشور بالعدد (8320) بتاريخ

2025/10/26، نود أن نلفت انتباهكم

إلى ما يلي، مع خالص احترامناً

إنّ ما ورد من ملاحظة حول أن

الجامعــة لم تكن مهيأة بالقدر الكافي

لاستقبال هـذا العدد الكبيس مسن

الخريجين، يعود في حقيقته إلى

أعمال الترميم والتطويس الجارية

ضمن خطـة تحديـث شـاملة كانت

الإعلام الإماراتية والعربية.

الشارقة - الزمان

بناء المجتمع العراقي.

الامنية بمسح السبورة لانتقاد المعلمات بعدم قبامهم بذلك وغيرها يقفون لغرض استكمال معاملاتهم وتابع حازم ان مهنة التعلم هي اسمى المهن وأبرزها في المجتمعات فالمهنة المذكورة كالشبجرة التي تعطى اثمارا منوعة فتقدم للمجتمع

الطيآر والمهندس والموظف والكاتب

البياتي يشارك في معرض

الشارقة الدولي للكتاب 2025

خــلال توقيع كتابيه الجديدين: الإعلام

الرقميي - تجارب وتطبيقات دولية

وعربية وخطوط الزمن - سيرة ذاتية،

في ركن التواقيع الذي شيهد حضورًا

مساحة للذاكرة

وأكد البياتي في حديثه مع وسائل

الإعلام أن (المعرض ليس مجرد تظاهرة

للكتب، بل «مساحة للذاكرة والمعرفة

وتوفير أجواء مناسبة وآمنية

للصيوف، وقدّم منتسبوها تعاونًا

أما ما أشبير إليه من قلة الفعاليات

مقارنــة باللقــاءات السيابقة، فنود

الإيضاح أن البرنامج أعد مسبقًا

بالتنسيق بين لجنة الخريجين وإدارة

الجامعة، غير أن أعمال الصيانة

وضيق الوقت استوجبا التركيز

على الفعاليات الأساسية. وقد أقيمت

بالفعل جلسة حوارية موسعة جمعت

رئاسة الجامعة وعددًا من الأساتذة

والخريجين، في أجواء ودية ثرية

بخصوص عدم تمكن بعض الخريجين

بالمداخلات والمقترحات.

كبيرًا لضمان نجاح اللقاء.

كثيفًا من القراء والأكاديميين.

والصحفي وغيرها من المهن فلولا التعليم كانت مجتمعاتنا غارقة في الجهل لكن مع الاست هنالك من يفشل في التعليم لكنه يتخذ من مواقع التواصل منسرا له لمهاحمة المعلمين والتدريس ونعتهم باقذع

المعلم في دائرة التهكم والسخرية

عراقية تطوّر مستشعرا نانويا لرصد الأمراض

ظهور الأعراض. وتمكنت الأطرقچي من (توظيفٌ تقنيات النانو

والفيزياء الجزيئية لتصميم مجسات دقيقة قادرة على التقاط

هذه الإشسارات في مراحلها الأولى وترجمتها إلى بيانات يمكن

للأطباء قراءتها، مَّا يتبح الكشيف عن العدوي قبل أن تتطور

داخل الجسم)، ويعد هذا الإنجاز (ثمرة سنوات من البحث في

تقاطع الفيزياء، التكنلوجيا النانوية، والميكروبيولوجيا، ضمنّ

جهودها لتسخير العلم في خدمة التشخيص المبكر وإنقاذ

الأرواح)، واشارت الدراسات ألى ان (هذا النوع من المستشعرات

وطالب فهمى قاسم النقابات المعنية بالتعليم لأتخاذ أجراءات مشددة منوها باقانون التربية الذي لم يفعيل مشييرا بيان هناليك اختار تم تداولها في مواقع التواصل تثير الغصة ومنها اعتداء طالب تم ضبطه بالغش فما كان منه الأ والاعتداء على المعلم الذي ضبطه لسبب له عاهة مستديمة اضافة الى تاثر مدير مدرسة في ممثلية اربيل بالضرب نتيجة قيامته مالمقاصلة بين اتنين تشاجرا قرب مدرسته الامس الدي ادى السي اصابته اصابة بليغة وهي امور ينبغى عدم السكوت عليها وتفعيل قانون التربية ليجري ايقاع الجزاء العادل بمن يقوم بالاعتداء على الكوادر التربوية التي تعد عماد المجتمع في دول اخرى وتمنح

مميزات أكبر أضافة لرواتب اعلى

بكثير مما يستلمه الدكتور وغيره

واللقاء الإنساني، وأن تواجده بعد

رحلة طويلة من الغربة يجسد العلاقة

شــهد ركن التواقيــع حضــورًا مكثفًا

من القراء الذين تفاعلوا مع الكاتب

وناقشوا معه تجاربه في الإعلام

الرقمى وتجربته الإنسانية المسجلة

في كتابه السيرة الذاتية «خطوط

الزمّـن». وأوضح البياتــى أن الكتابة

ليست مجرد نقل للمعرفة، بل وسيلة

للتواصل مع القراء وإشراكهم في

أوضح البياتي أن كتابه (الإعلام

الرقمي - تجارُّب وتطبيقاًتُ دوليةُ

وعربية) يعرض خلاصة سنوات من

البحث حول التحولات التقنية والمهنية

في الإعلام الحديث، مؤكدًا أن الإعلام

الرَّقِمِي لم يعد مجرد وسيلة اتصال، بل

أصبح فضاءً مفتوحًا لتشكيل الوعي

مع اقتراب المساء، بدا ركن التواقيع

مزدحمًا بالقراء، حيث مثّل كل توقيع

على الكتاب جزءًا من تجربة الكاتب،

وكل قارئ أخذ معه جزءًا من الحكاية

وأكد البياتي أن (توقيع الكتاب لم يكن

مجرد حدث تقافي، بل فرصة للتواصل

المباشس مع القراء)، مشددًا على أن

(الكتاب يبقى أداة للتلاقى بين الإنسان

والإنسان، وأن الكلمات التي تُكتب

بصدق تجد طريقها دائمًا إلى القلوب

ضمن مسارات محددة تراعى المناطق

التي تشهد أعمال صيانة. وقد تمكن

معظّم الخريجين من زيارة كلياتهم أو

أقسام مماثلة لها في الأبنية المتاحة.

طابع رسمي

وفيما يخص القول بأن اللقاء هذا

العام لم يكن بنفس حسرارة اللقاءات

السابقة، فإننا نؤكد أن اللقاء

الأخير كان مُميّزًا بطابعه الرسمي،

نظرًا لطبيعة المرحلة التي تمر بها

الجامعة من تحديث وتطوير، لكن

الحفاوة التى أبداها رئيس الجامعة

وكوادرها كأنت كبيرة وصادقة، وقد

شعر جميع الحضور بالترحيب

والامتنان والوفاء للمكان.

التي بدأت منذ سنوات.

الجمعى وتعزيز الثقافة والإبداع.

بين الكلمة والوطن).



تراجع التعليم الى ادنى مستوياته

بعد تلك السنس ولكن هذا لابنكر

أن الدولة قادرة على منح المعلم ما

سخرية: مقطع فديو منتشر على مواقع التواصل للسخرية من الكوادر التعليمية

ردم 4 بحيرات أسماك متجاوزة

إنتخابات ديالي توضح أسباب عدم مشاركة المرضى والسجناء بالتصويت

وفي وقت سابق ، أعلن رئيس خلية الإعلام الأمنى الفريق سعد معن،

الأسبباب القانونية التي حالت دون مشاركة السجناء والمرشى الراقدين إياها الخطوة الأولى للانتخابات. فى المستشفيات في عملية الاقتراع خُلَّال الانتخابات الحَّالية. وقــال مدير إعلام مفوضية الانتخابات في ديالي سلام مهدي لـ (الزمان) أمس، إنَّ (المفوضية تعتمد في إجراءاتها عُلَى القَانونَ الذي أقره مجلَّسُ النواب القوات الأمنية).

القانون لم يتضمن شهول السجناء هَذا التصويت هو أكثر من مليون و 300 أو المرضى الراقدين في المستشفيات وأضاف مهدي أن (عدم شمول هذه الاقتراع تبلغ 4501 محطة). الفئات بالتصويت لا يقتصر على الانتخابات الحالية فحسب، بل بدأ مند انتخابات عام 2021 واستمر للانتخابات). في انتخابات مجالس المحافظات وكانت المحافظات العراقية المختلفة

> بطأقة الناخب، وهو ما يمثل إستكالية بالنسبة للسجناء والمرضى). اشكاليات كثيرة وأشار إلى أن (المفوضية اقترحت في وقت سسابق غلق هــذا الملف نُظراً لكثرة الإشكاليات الإدارية والقانونية المرتبطة به) ، مبيناً أن (المرضى الذين يتواجدون في منازلهم يمكنهم الإدلاء

العراقيي بكل فقراته ومحاوره، وهذا

لعام 2023)، موضحاً أن (الأساس قد شهدت يوم الاحد أنطلاق عملية في العملية الانتخابية هيو امتلاك

والكوادر العاملة في المفوضية. للحفاظ على الحصّة المائية ومنع الهدر.وذكرت المديرية في بيان تلقته بأصواتهم ضمَّن التصويت العام، وهو ما يحعل هذا الموضوع محسومًا من الـ (الزمان) أمـس، أن (ملاَّكات مديرية

انطلاق التصويت الخاص للقوات الأمنية في الانتخابات النيابية، معتبرا

وقال معن في بيأن تلقته الـ (الزمان) ، إنه (في تمام الساعة السابعة من يــوم الأحد انطلــق التصويت الخاص للانتخابات النبابية للعام 2025 بمشاركة واسعة من كافة صنوف وأضاف معن ، أن (عدد المشساركين فر

ألف وعدد مراكز الاقتراع الخاصة بهم 809 مراكبز)، مبينا أن (عدد محطات وتابع الفريق معن، أن (التصويت الخاص يعتبر البداية والخطوة الأولى

التصويت الخاص لانتخابات مجلس النواب 2025، بمشاركة واستعة من القوات الأمنية والنازحين والنزلاء وأعلنت مديرية اللوارد المائية في محافظـة ديالـى ، عـن ردم 4 بحيرات أسماك متجاوزة في المحافظة، وذلك

الموارد المائية في ديالي/ شعبة

المتجاوزة بالتنسيق مع إدارة صيانة ديالي وبإسناد القوات الأمنية). ردم بحيرات وأضافت أن (الحملة الأخيرة أسفرت عـن ردم 4 بحيرات متجـاوزة، بهدف الحفَّاظ على الحصة المائيَّة ومنع

هبهب، تواصل حملتها لردم البحيرات

وأُعلِنُت هبِئَةُ النزاهة الاتحادية ، ضبط

مُوظُف ين متلبسين بالجرم المسهود؛ اثناء قيامهما بمساومة وابتزاز أحد المستثمرين؛ لقاء انجاز معاملة بصورة مُخالفة للقانونِ وقالتُ الهيئِـةُ في بيانٍ تلقته الـ (الزمان) ،أنَّ (فريقاً مُؤْلَفاً من مِكتب تحقيق ديالي تمكّن منّ ضبط مُّتَّهمين بالجرم المشهود يعملان في مُديريَّة إحدى النواحي في المحافظة؛ وذلك لإقدامهما على أخذ مبلغ مالي قدره 72,000,000 اثْنِان وسببَعون مليون دىنار من أحد المُستثمرين؛ لقاء ترويج

تعودُ ملكيَّته ً إلى الإدارة المحليَّة في المحافظة، وطلِّب مبلغ إضافيِّ؛ بُغية إكمال إنجاز ۗ المُعاملة). وأضافت إنّه (جـرى تنظيــمُ محضر ضبط أصولًى، وعرضه رفقة المُتَهمين والمبرزات الجرميّة المضبوطة، علي قاضى محكمة تحقيق ديالى المختصّة بالنظر في قضايا النزاهة؛ الذي قرَّر توقيفهم بموجب أحكام القرار 160

لسنة 1983) .

وإنجاز معاملة خاصّة باستثمار منحا

الناَّحية التنظيمية والقانونية).

ديالي ـ سلام الشمري

كشيفت مفوضية الانتخابات ، عن

رميم وراء عدم إستقبال الخريجين

من زيارة أقسامهم القديمة، فإن إدارة الأمر ناتجًا عن إهمال أو نقص بالفعل من خلال عدد من الوسائل، تحيــة طيبــة وتقديــرًا لجهودكم في الجامعة كانت حريصة على سلامة في الاستعداد. ورغم تلك الظروف، الجميع، لذلك تم تنظيم الزيارات منها صحيفتكم الكريمة، والصفحات تغطية اللقاء الرابع لخريجي جامعة حرصت الجامعة على فتح قاعاتها السليمانية الأوائل، الذي جمع

الرسمية لجامعة السليمانية وحامعة كومار، إلى جانب التغطيات المصوّرة التي نشرها المشاركون أنفسهم، مما جعل الحدث حاضرًا في الذاكرة والصورة على حدٍّ سواء. خْتَامًا، نعبّر عن امتناننا لصحيفتكم الموقرة وحرصها على توثيق الأنشطة العلمية والاجتماعية، ونتمنى أن يُنشب هذا التوضيح تقديرًا لجهود جامعة السليمانية

العريقة، ورئاستها المتعاونة، وحسرص الخريجين على استمرار هذا التقليد الجميل الذي يجمع بين الوفاء والاعتزاز والانتماء. مع فائق الاحترام والتقدير

مجموعة من خريجي جامعة السليمانية القدامي

جامعة السليمانية رئيس التحرير

سحد البزاز Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية رئبس تحرير طبعة العراق

أحمد عبد المجيد

فاتح عبد السلام

العنوان الالكتروني

E-Mail: postmaster@azzaman.com

عنوان مكاتب بريطانيا 18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB Tel: +44(0)20 8563 1000

Published in Baghdad - London - Manama

Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997

Printed in Baghdad and London

www.azzaman.com

ما زلنا بالإنتظار

من نعم الله على كاتب السطور، ونعمه لا تعد ولا تحصى.. أن ثلة من الأساتذة الجامعيين المتميزين ببراعاتهم الأدبية والثقافية والحضارية عكفوا على مطالعة ما

وكان في طليعتهم الأستاذ الكبير الصديق العزيز الباحث القدير الأستاذ الدكتور علي و ميد الرحمن الحيدري. وقد كتب عدة مقالات عن عدّة أجزاء من موسوعتنا (موسوعة العراق الجديد) التي

وقد جاء ذكر لكتاب الأستاذ الكبير الدكتور حمد بن ناصر الدخيل عن الظرائف الأدبية

كما أَشـار الدكتور الحيدري -حفظه الله- إلى كتاب الأســتاذ الدكتور محمد عيســي

أصدره من المؤلفات، ولم يكتفوا بالمطالعة بل بادروا إلى الكتابة عنها.

وقد جمعها في كتاب أسماه:

راجع قراءات وتأملات ص16

راجع قراءات وتأملات ص30

يشكر المخلوق لم يشكر الخالق.

(إنما أنت مصلح)

الفيفي عن كاتب السطور والذي سمّاه:

(قراءات وتأملات في موسوعة العراق الجديد).

ويهمنك كثيراً أن أقف على آراء الأعلام من رجال الفكر

والأدب والثقافة عن ما كتبته، ففي كتاباتهم تجد النفس

ضالتها وتفيد أيما إفادة من ملاحظاتهم وتعليقاتهم

ولهم جميعاً منى فائق الشكر والتقدير والاحترام، فمن لم

حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

تسجيلات صوتية تسيء للأعرجي

تؤكد التسريبات الصوتية الأخيرة التي تستهدف السيد قاسم الاعرجي مستشار الامن

القومي مدى القلق البالغ الذي يسليطر على بعض الجهات والزعامات من الدور الذي

قام به الأعرجي في المرحلة الماضية وعمله الكبير على المستوى الامني والسياسي في

ظلُ التحديات التي واجهت العراق وإستدعت موقفا وطنيا نبيلا للوقوف ضد التهديدات

الإرهابية وحجم الخطر الذي إستهدف الشعب والدولة حيث كان الاعرجي على مستوى

الْسُوولية اللهنية والاخلاقية وتواصل بعمق مع المحيط الإقليمي والعربي والدولي ورسم

ملامح علاقة متوازنة واكد موقف العراق الثابت والإساسي الذي عبر عن شراكة

حقيقية في محاربة الارهاب بشهادة الدول الكبرى والمنظمات الدولية. ولعل واحدة

من اهم اسبّاب الإستهداف لهذه الشخصية الوطنية عبر التسريبات الصوتية الأخيرة

والمواقف التي اتخذت بالضد من عمله وجهده هو حضوره اللافت على المستوى المحلي

حيث كسب ثقة الشارع السياسي والاوساط الفاعلة في الدولة التي ترى فيه القدرة

على الاســـتمرار فــى مهمَّة التصديُّ للتحديات وكونه يحظيُّ بمحبــة وأحترام القوميات

صى المساقر و الله المساقلة التي وجدت فيه الاخلاص والتفاني والمسؤولية

العالية التي اثبتها في السابق ومايزال يثّبتها من خلال عمله وحسن سيرته وتدبيره

للامور وفقاً لمعطيات فهم متقدم لماتحتاج اليه الدولة على المستويين

الداخلي والخارجي وعلى مستوى الامن والسياسة وهو بذلك

يتجاوز كل محاولة للتقليل من شئنه كما ان ذلك يعد اساءة

غير مقبولة في حين يفترض ان يكافأ المخلصون بطريقة

تأهيل شبكات التصريف في صلاح الدين إستعداداً لموسم الأمطار

بغداد تطلق مشاريع تطوير خدمات الفضيلية والزعفرانية

المحافظات – مراسلو (الزمان) اطلقت محافظة بغداد، أعمال

تطوير منطقتي الفضيلية والزُّعُفرانية، ضمـنَّ حملة المناطق المحرومة، لتحسين الواقع الخدمي في اطراف العاصمة. وقَّال محافظ بغداد، عطوان

العطواني، في تصريح امس انه (تم اطلاقً الأعمالُ التأهيلية في ثُـلاث مناطـق بالفضيليــة، وحِيّ الوليد في الزّعفرانيــة)، مبيناً انَّ (المشاريع شاملت حي الأمام على عليه السلام، ومنطقة زراعي الدواسس الممتدة من منطقة السيد على الشوكي لغاية البديرات، وجميع الشَوارع المحيطة من جهتي الفضيلية والرئاسة، إلى حى جأنب المستوصف الواقع خلف المركز الصحي، وأعمال تأهيل حى الوليد الشاملة تنفيذ شبكات البني التحتية والإكساء والتأهيل الكامل للحي، بما يسهم في تحسين الواقع الخدّمي والبيئي لسَّنكان المَّنطقة).

اعمال ميدانية واكد العطواني (متابعة كل المشاريع التي تتضمن اعمال التبليطٍ والتطويّر في تلك المناطق، تمهيدا لانطلاق الأعمال الميدانية ضمن خطة المحافظة لتأهسل البنى التحتبة وتحسسن الخدمات الأساسية)، وأضاف أن (مناطق حيى الباقير وملحق سيد ديوان ستدخل قريباً ضمن خطة العمل، بعد استكمال الإجراءات الفنية والإدارية)، لافتا إلى (التزامه التام بتنفيذ جميع الاعمال، وإيصال الخدمات لجميع أحياء الفضيلية وفق الجدول الزّمني). من جهتها،

حققت ملاكات وزارة الاعمار

بغداد - أوس ستار الغانمي

حصدت كليـة الاعلام، في جامعة

بغداد، درجة الامتياز ضمن

التميز العلمي والأكاديمي الذي

أجراه جهاز الإشسراف والتقويم

التابع السي وزارة التعليم العالي

والبحُّث العلمــى، للعام الجاريَّ،

شهادة: عميد كلية الاعلام يتسلم شهادة تقديرية

. ميسان- كواكب علي السراي

انجــزت وزارة النفـط، عملـــات حفــر

ماوصفتــه بأعمــق بئر أفقـــي في حقل

البزركان النفطي. وقال مدير عاّم شُــركة

نفط ميسان، حسين كاظم لعيبي، في

بيان تلقته (الزمان) امـس ان (الِعمقَ

الإجمالي للبئر يبلغ 5626 متراً ، مع

مقَطْع أفقي بطول (1350 متراً ، وإزاجة

أفقيلة كليلة قدرها 1809.9 متلراً ،

ليستجل بذلك أعمق بئر وأطول مقطع

أفقى، وأكبر إزاحة أفقية كليَّة)، مبيناً ان

(عمليات الحفر انتهت بنجاح في جولة واحدة دون توقف، باستخدام معدات

توجيه دورانية متقدمة ار اس اس،

وتقنيات تسجيل وقياس أثناء الحفر ال

はい

والاسكان، نسب انجاز متقدمة فى مشــروع مجاري سامراء ضمن المرحلة الثانية. وذكر بيان تلقته السكنية والمنهولات).

مجاري محافظة صلاح الدين، سالم عايد مطر، قرب إكمال مشروع مجاري القادسية بوصول نسبة الإنجاز الى 87 بالمئة، مشيراً إلى ان المحافظة تشهد تنفيذ سلسلة من المشاريع الاستراتيجية والحيوية في قطاع البني التحتية واوضح مطر في تصريح امس ان (رئيس الوزراء، محمد شياع السوداني، افتتح مشسروع إنشياء شبكات ومحطات مجاري مياه الأمطار والصرف الصحيى في منطقة الديوم يقضاء تكريت، ضَّمنّ المشاريع الأستراتيجية المحالة وفق الخطة الاستثمارية لوزارة الإعمار والإسكان)، لافتاً الى ان (المشروع

كلسات الإعلام في الجامعات

العراقية. وقال بيان للكلية تلقته

(الزمان) امس ان (هدا الإنجاز

جاء نتيجة جهود مستمرة لعمادة

الكلية وملاكاتها التدريسية

(الزمان) امس ان (الفرق التشغيلية تواصل العمل في مشروع مجاري سامراء بمحافظة صلاح الدين، بإشسراف المديرية العامة للمجارى التابعـة للـوزارة، ويضـم محطة معالجة تعمل بطاقة تصميمية تبلغ 56 الف متر مكعب باليوم، على مساحة 50 دونماً، مع مد شبيكات للمياه الثقيلية والامطار بطـول 478 كيلومتر، فضلاً عن 13 محطة للرفع والدفع)، واشار البيان الى ان (المشسروع يخدم نحو 250 الف نسمة من أهالي القضاء)، وتابع ان (الفرق الفنية والهندسية تواصل أعمال التسليح وصب الجدران والأعمدة الكوتكريتية لهيكل المحطة، فضلاً عن إعادة المسارات وربط اشتراكات ألدور

على صعيد متصل، اكد مدير



مجاري القادسية، أوضح مطر ان يشكل نقلة نوعية في تحسين واقع . الخدمات بالمحافظــة)، وتابع مطر ان (اعمال المشروع تتضمن تنفيذ خلال المدة المقيلة). شبكات الصرف الصحي بطول 172 كيلومتراً، تشمل خطوط بنى تحتية تصريف مياه الأمطار والمياه الثقيلة, وخطوط الضخ والناقل،

دراسة علمية توصى بحلول لتحسين إنتاجية اللحوم

إعلام بغداد تحصد الإمتياز في التقدم الأكاديمي

موزعة)، وبخصوص شبكات

مجال الإعلام، وتطويس المناهج

الدراسية والبنية التحتية،

وتحسين البيئة الجامعية، بما

يتماشى مع معايير الجودة

والاعتماد الأكاديمي الوطني

خسر : وقف استيراد المنتجات النفطية يوفر 5 مليارات دولار سنويا

حفر أعمق بئر أفقي في حقل البزركان بتق

محتفظة بموقعها الريادي بين للارتقاء بمستوى التعليم في

والإدارية، ضمن إطار سعيها والدولي)، مشيراً الَّي انها

السيطرة على البئر).

حقول نفطية

ورفع مستوى الخدمات لاهالي

(حصدت المركز الأول في تصنيف

الواقع الأكاديمي المرتبط بالبني

التحتية والخدمات التعليمية،

لتحظى بوسام الامتياز كأعلى

تقديس من بين جميع أقسام

تطوير اكاديمي

واضاف البيان ان (هذا النجاح

يأتى نتيجة تفوقها المؤسسي

وثبات خطواتها في مسا

الجودة)، واكدت الكلية ان

(دخولها تصنيف التايمز العالمي،

يعد محطة مفصلية في مسيرة التعليم الإعلامي، واعتراف

واضح بمستوى التطوسر

الأكاديمك والبحثي الذي حققته

على صعيد متصل، شهدت الكليــة التقنية المسـيب، التابعة

الى جامعة الفرات الأوسط

التقنية، رسالة ماجستير

للباحثة دلال صباح كريم،

طالبة قسم تقنيات الإنتاج

الحيوانى، بعنوان تقييم فعالية

المركسز البروتينسي العراقي 6×1

والسلينيوم العضوي المضاف للعليقة على المظاهر الإنتاجية

ضمن إنجازاتها).

وكليّاتُ الإعلام في العراق).

مشيراً الى ان (المديرية مستمرة بتنفيذ المشاريع الخدمية التي تَسهم في تعزيز البنسي التحتية،

المحافظة). الى ذلك، باشىرت محافظة الأنبار، باعمال الحزمة الثالثة من المشاريع الخدمية في عدد من الأقضية والمناطق، تتضمن إنشاء وإعادة تأهيل وتبليط وتطوير طرق ومشاريع ماء، وبناء مدارس ودوائر خدمية. وبحسب بیان امس فان (المشاریع شاملت تبليط طرق، وتأهيل مجمع ماء

اللحم المعرض للتقنين الغذائي.

وهدفت الدراسة، التَّي أُجِربتُ

في حقيل الدواجين ومختبرات

قستم تقنيات الإنتاج الحيواني،

إلى (استكشافُ التأثير المُحتملُ

للمركز البروتيني العراقي 6×1

بمعدل 25 غرام / كيلوغرام علف،

والسلينيوم العضوي بمعدل

0.8 ملغرام/ كيلوغرام علف

على الأداء الإنتاجي والفسلجي

والسلوكي للفروج).وأظهرت

نتائــج الدراســة ان (إضافة هذه

المكونات أدت إلى تقليل كمية

العلف المستهلك، وتغيير إيجابي

في أوزان الجسم، وتحسين

مؤشرات مصل الدم وصفات الدم

الخُلوية، وزيادة المعيار الحجمي

لأضداد مصل الدم، كما لوحظ

تحسن النشاط العام للطيور

وسلوكها، مع انخفاض التكلُّفة

الاقتصادية لمشاريع التربية)،

موصية (بإمكانية تطبيق التقنين

الكمى بنسبة 40 بالمئة، والتقنس

الزمني لمدة 12 ساعة يومياً،

مع إضافة مسحوق السلينيوم

العضوي والمركن البروتينى

مكعب بالساعة، وانشاء شبكة أنابيب لمنطقة التوسيع السكاني، وإعادة صيانة الخط الناقل لقريتي العطاء والصمود، فضلاً عن بناءً مدرسة في قرية المنبطح ومثلها في منطقة مخْيريجة بالقائم، وانشساءً مدرسة ثانوية 18 صفاً في قضاء الرمانة البو حردان).

المحلى، لتحقيق تأثيرات إيجابية

على إنتاجية وصحة ورفاهية

الطيور). من جانب اخر، نالت

الباحثة مريم جعفر كريم، في

طب الحامعة المستنصرية،

البورد عن بحثها بعنوان مقارنة

مستويات ميدكين في مصل الدم

سن النساء الحوامل المصابات

بتسمم الحمل، وغير المصابات

به. وبينت الباحثة أن (تسمم

الحمل هو عبء صحي جماهيري

خطير يؤثر على حيّاة النساء

تسمم حمل

لافتــة الى انــه (تمـوت أكثر من

63000 امسرأة في جميع أنحاء

العالم كل عام بسبب تسمم الحمل

ومضاعفاته، و98 بالمئة من هذه

الوفيات يمكن تجنبها في البلدان

النَّامية)، على حد قولها، وركزت

الدراسة على (تقييم التغيرات

بمستوى ميدكين في مصل

الأم في تسمم الحمل)، وكثسفت

الباحثِّة عن (ميدكين مؤشسراً

حيوياً جديداً يظهر إمكاناته في

إدارة النساء الحوامل المصابات

بتسمم الحمل).

وأطفالهن).



تفقد: محافظ بغداد خلال تفقده اعمال تطوير منطقتي الفضيلية والزعفرانية لتحسين الواقع الخدمي

(نسبة الإنجاز في الشمروع وصلت إُلَى 87 بِالْمُئَة، وهمن المؤمل اكتماله التي جانب إنشاء 12 محطة ضخ

الحامضية الثالث سعة الفي متر

مختلفة تحفظ لهم عطاءهم ولاتسلبهم حقهم في التقدير لما قاموا به في كل المراحل التي مر بها العراق. □ عن مجموعة واتساب حسن حنظل النصار

من يسرق الضوء من عيون الفقراء؟

الفقراء ليسـوا مجِرد طبقة مسـحوقة في المجتمع، بل هم الصوت الذي لا يُسمع، والوجوه التي لا تُرى، والقلوب التي لا تُحس. حين يتكلمون، لا أحد يصغى. وحين يتألمون، لا أحد يواسي. يُنظر إليهم بعين الاستصغار، ويُعاملون كأنهم عبء على بعض العمائم التي تعيش في الترف، تُسكّن آلامهم بوعود الآخرة، وتُخدرهم بفكرة

أن الجنــة هي تعويضهم الوحيد، بينما يُتركون في الدنيا بلا تعليم، بلا علاج، بلا سكن يليق بإنسانيتهم. يُطلب منهم الصبر، بينما يُنهب حقهم في الحياة الكريمة.

لقد نُسِسي قولٍ الإمام على عليه السلام: «لو كان الفقر . نُســـي لأنه كَان يحكم بالعدل، ويُســـاوي بين الناس، ويُقاتل من أجل كرامة الإنسان. أما اليوم، فالفقير مهمّش، منسي، يُسرق منه الضوء، ويُترك في

على حربوش المسعودي

الانحطاط

كلمة الانحطاط لها معان وتفرعات عديدة منها انحطاط ينحدر الى مستوى الجمهور النفعي الذي يشارك اللصوص في نهب العراق او ارتضى تنفسه أن يكون تابعا مبتذل وداعما للمجربين وناشطا لخدمتهم ويجير نفسه وقلمه لهم بلا حياء ويتجاوز الوطنية الى النفعية ويخوض مع الخائضين في مستنقعات الرذيلة والسحت الحرام تفكيره محصور في اتجاه واحد اتجاه الأرتزاق بلا كرامه وعفة النفس ويكون خاضعا ذليلا مطأطئ الرأس ولايختار الشموخ والاستكبار على المتكبر ومن قتلهم الغرور وابتلى بهم العراق بدلا ان يكون حادلة

تحدل موجات الفساد التي التفت حولنا وهي من صنع ايدينا عندما لانستدرك أن طوفان الفساد و نغض الطرف عنه ولا نحسب له حسابا يضيع العراق بزرعه وضرعه وحجره وتاريخه وحضارته الموروثة رب نافعة لا تدوم تغادرك فلا تتخذ من السراق اخلاء وتحول البلد الى تسونامى مدمر.

ياسين الحديدي

التفكير المفرط والسيناريوهات

يعاني الكثير من الناس في عصرنا هذا من دوامة التفكير في أمور عديدة

تشعل باله وتفكيره وتأخذ منه الوقت الكبير وهي تدفقات مستمره لهذه الأفكار الراسخة في العقول والأذهان وهو مايسمي بالتَّفكير المفرط (الزائد) والذي هو

عبارة عن سلسطة من النشاطات العقلية الغير مرئية والغير ملموسة المختصة

لــذا فإن التفكير المفرط في شــئ أو حدث ما أكثر من الــلازم و لمدة طويلة جدا

وإعطاءه مساحة أكثر في التفكير يجعل هذا الشخص يأخذ فيه وقتا طويلا

في التحليل والتفسير وإضاعة الوقت فيكون له تأثير سلبي على جوانب الحياة

المتنافة ويشعر الإنسان في داخله بأنه يعيش في دوامة الأفكار المزعجة والمخيفة

مما يجعله يشعر بالضغط المستمر بل قد يجد صعوبة في التفكير بأي شعئ

وهنا لابد من معرفة العوامل ألتى تجعل الشخص يعانى من التفكير المفرط

كالتوقعات العالية للمستقبل، المثالية المفرطة والإضطرابات النفسية والشخصية،

ضغوط الحياة المختلفة. أما العلامات المسخصه لهذا التفكير فهي، قضاء

الشخص الكثير من الوقت في القلق بشأن أشياء ليست بإمكانه السيطرة عليها،

صعوبة النوم وتكرار الأسئلة والتردد في أتخاذ القرار، القلق الكبير بشئن

وللتخلص والآبتعاد عن هذا التفكير المستمر يجب الأقتناع بأن الكمال البشرى

غير موجود، الإعتماد على الحقائق الموجودة فعلا، التأمل والإسترخاء، التفكير

في الإيجابيات دائما، التدريب العقلى وعدم الإهتمام بالأشياء والأمور غير

الضّرورية، ممارسـة النشـاطات المختلّفة التي تبعدنا عن هذا التفكير. وأخيرا

وليــس أخرا نقول لاتعطى أي أمر أو حدث أكثّر من حجمه ولا تشـــغل بالك في

أشــياء مضت وأنقضت وفكر في مستقبلك لتحقيق أملك المنشود وتذكر دائماً أن التفكير الزائد عن حده في أمر ما يأخذ منك الكثير دون أن يعطيك شيئا.

المستقبل، الشعور بالآرهاق والتفكير بالسيتاريوهات المزعجة.

بالدماغ عندما يتعرض لمثير ما من أحد الحواس أو أكثر.

الحَفْر ضَمَن النطاق المثالي، بما يضمن الثالث، بطاقة تكريرية تبلغ 70 ألف رئيس مَجْلُس النّوزراء محمد شناع برميل يومياً لكل مصفى، وبإجمالي 140 السوداني، واهتمام ومتابعة الوزير ألف برميل يومياً، في إنجاز وصفتَّه بإنه حيان عبد ٱلغني الســواد، لمــا يمثلهما واوضح لعيبي ان (هذا الإنجاز يأتي خطوة استراتيجيةً لقطاع التصفية في من ركيزة أساسية في استراتيجية ضمـن اســتراقيجية الشــركة لتطويــرُ العــراق خلال الســنوات آلأخيرة. وقالُ الــوزارة لتطوير قطــاع التصفية ورفع الحقــول النفطيــة باســتخدام أحــدث وكيــل الوزارة لشــؤون التصفية عدنان كفاءة الإنتاج)، وتابع ان (تنفيذ وتشغيلً التقنيات العالمية، ويعكس التزام محمد حمود في بيان أمس إن (تشعِيل المصافي، تُم بالكامل بسواعد عراقية بنبة اقتصادية

الإدارة بدعـم جهـود الفرق الهندسـية المصافـي الجديدة، يأتي انسـجاما مع خالصـة، ممـا يجسـد كفـاءة وخبـرة الوطنيـة والمشـغل الدولي فـي تعزيز رؤية الحكومة والوزارة، لتعزيز الطاقات الملاكات العراقية وقدرتها على إنجاز لإنتاج، وتحسـين كفاءة الاســتخلاص التكريرية الوطنية التي أسهمت بتحقيق المشــاريع الكبــرى بمعايير فنيــة عالية من المكامن النفطية، كما يعزز مكانة نفط الاكتفاء الذاتي من المُشتقات النفطية الجودة، ويعكس الالترام بالتخطيط ميسان كشركة رائدة في تنفيذ العمليات عالية الجودة، مّـع التوجه نحو تصدير الدقيـق والعمــل المتواصــلُ لتحقيــق الهندسية عالية الكفاءة ، وتحقيق أعلى الفائـض إلى الأسـواق العالمـة لدعم أهداف الحكومة والوزارة). مستويات الأداء الفني). وبدأت الوزارة، الاقتصاد الوطني وتعزيز مكانة العراق المراحــل الأوليــة للتشــغيل التجريبي في ســوق الطاقــّة الإقليمــي والعالمي)، على صعيد متصل، اكد مستشــار رئيس الوزراء، مظهر محمد صالح، ان إيقاف استُدراد المنتجات النفطية يوفر5 نوه صالح، الي أن (القرار يؤدي إلى ملياراًت دولار سنوياً، مشتراً آلى ان تحوّل هيكلي في الموازنة العامة من في تصريح تابعته (الزمان) امس ان

(الشياسية النفطية الجديدة تؤسيس لبنية اقتصادية متكاملة بين الاستخراج والإنتاج والتصدير)، مبيناً أن (إعلان نوعية وقوية في مسار تنويع الاقتصاد الوطني، إذ يمثُـل البدابِـة الحقيقيـة لتنويع القطاع النفطى ذاته)، بحسب تعبيره، واوضّح صالَّح ان (الاقتصاد العراقي الذي طالما اتسم بطابعه الريعي واعتماده الكبير على تصدير النفط

السيادة الاقتصادية)، وبخصوص مشاريع البنية التحتية والخدمات).

لى كثافة طين المصفى الشلمال الثاني وصلاح الدين الافتاً إلى إن (المشلروعين يحظيان بدعد حسين كاظم لعيبي انعكاسات القرار على الموازنة العامة،

التَّصولُ الصَّناعي في الطاقعة وتعزيز التنميَّة وتَّزُيدٌ قَدرة الدُّولة على تمويلُ

القرار يعد خطوة تمهد للتصدير بعد جانبين رئيسيّن، الأول جانب الإنفاق، اذ استكمال المصافي الحديثة. وقال صالح يسلهم في تقليص الضغط على النفقات التشعيلية المرتبطة بتأمس المنتحات النفطية المستوردة، ويخفف الأعباء المالية التي كانت تُمولُ بالدين أو من الاحتياطيات النقدية الاجنبية للبلاد، رَئيس السوزراء، عن إيقاف استيراد والثاني يتعلق بالإيرادات، أذ يؤدي المنتجات النفطية، يعد نقطة انتقال توسع الإنتاج المحلى وارتفاع طاقات التصفية إلى زيادة عوائد المبيعات الداخلية للمُشَــتقات النفطية، ما يسهم في تعزيــز الإيــرادات العامــة وتنويع مصادرها، فضلا عن دعم استدامة المالية العامـة وخفض العدز كمؤشـر لخطوة أساسية نحو تنويع الاقتصاد الوطني، الخام، يشهد اليوم تحوّلا جوهريا في وبذلك يتحول قطاع التصفية من عبَّ بنيته الإنتاجية، يمهِّد لمرحلة جديدة من استيرادي إلى رافعة مالية حقيقية، تدعم

نفط: حقل بزركان النفطى

صبحي الجبوري

أخبار وتقارير

الأكاديميون وإنقاذ التعليم

لأكاديميون لا تُختصر رسالتهم داخل جدران الجامعة... الأكاديمي ليس موظف محاضرة ... بل صانع وعي ورافعة مجتمع. إنقاذ التعليم لا يبدأ من المناهج فقط.. ولا من القوانين فقط.. إنقاذ التعليم يبدأ عندما يتحولَ الأكاديمي إلى قوة تأثير تُعيد احترام العلم في

حين نعيد الاعتبار للعلم كأساس للحوار، وحين تصبح لغة الدليل أقوى من لغة الانفعال،

وحين يشعر المجتمع أن العلم ليس مادة للامتحان بل طريقة للحياة... حينها فقط.. بيدأ انقاذ التعليم.

الأمر لا يرتبط بالبرلمان فقط .. بل يرتبط بعودة الأكاديمي كمصدر ثقة، كقائد رأي، كمرجع ثقافي، وكأحد أهم أدوات توازن الهوية العراقية

إنقاذ التعليم يعني إعادة الاعتبار للعلم... وإعادة الاعتبار للعلم لن يتم إلا بإعادة الاعتبار للأكاديميين في المجتمع.

فالأوطان تبدأ بالانهيار عندما تفقد احترامها لعقولها... وتبدأ بالنهوض عندما تعود لتسمع لهم. إسماعيل محمود العيسى 🗻

رام الله - لارا احمد

الذي يحيط بهم.

مخيم جباليا، عن استيائهم الشديد من

غياب الدعم بعد مرور شسهر كامل على

انتهاء الحرب، مؤكدين أنهم لم يتلقوا

أي نوع من المساعدات، سواء طعام أو

دواء أو حتى خيام تؤويهم وسط الدمار

يؤكد السكان أنَّ ما يصل من مساعدات لا

يصل للمحتاجين الحقيقيين، بل يذهب

إلى «أصحاب الواسطة» أو أولئك الذين

تربطهم مصالح شخصية مع الجهات

المسـؤولة عن التوزيع. ويعبّر الأهالي

عن شعور عميق بالتهميش، قائلين إنّهم

فقدوا منازلهم وممتلكاتهم قبل عامين،

ولم يحصلوا منذ ذلك الوقت على أي

دعم يعيد لهم جزءا من الاستقرار أو

وتزداد معاناة المدنيين في غزة يوما

بعد يـوم، في ظـل اسـتمرار الظروف

يوفر لهم احتياجاتهم الأساسية.

القائد

كثير من يحملون هذا اللقب الان ؟

لا تغركم من القائد وعوده ولا يغركم رفاقه وكثرة اتباعه القائد الحقيقي هو ... من يؤدى الأمانة الى الجميع ويكف أذاه عن الناس وهو قادر ويعطى كل ذي حق

من تتوفر فيه هذه المواصفات يستحق لقب القائد



الفعل يألف

فعله الماضى الثلاثي (أُلفَ) ومصدره الفةً ومن الف شيئًا انس به وَاحبه وتعود عليه والاليف والمالوف هو من القيتَ عنده عصا التسيار لاتُحيد الى غيره

ولا تجد منه فكاكا لرقبتك من حبل مشنقته ولا لمعصميك من حديد قيده! وأوالف الطير دواجنها الاليفة التي لا تقوى على مغادرة معالفها وحضائرها ولا تجد بدأ من الانصياع لغريزة القطيع والافان المروق من الملة والانقلاب على نعمة المعلف جريمتان مخلتان بشرف الدواجن يؤديان

المدى بحكمة المتنبي وعنفوان التصاق بعضنا بالمالوف والمعتاد والديدن الى حد الصدمة فيبكى موجع القلب مسهده لو فارق شيبه وعادت به عِربة الزِمنِ الى صباه فيقول:

خُلقتُ الوفا لو رجعتُ الى الصبا لفارقتُ شبيبي موجعَ القلب باكيا! ما اشد قسوة المألوف وفتكه بقلوب الدواجن وعقولها!

علي اليساري

المدارس الحكومية إلى أين؟

قبل ايام شاركت في الانتخابات النيابية كموظف اقتراع، وكان المركز الانتخابي في احدى مدارس بغداد الحكومية، وكانت المدرسية لتلاميذ الابتدائية وهذه السنة اضافوا لها متوسطة بنات، بما يعنى مدرسة بدوام ثلاثى

وعند دخول المدرسة الاحظنا نظافة المدخل والادارة ، وللاسف كان هذا المكان الوحيد مقبول، لان المرات يكسوها تراب ونفايات اما الصفوف فبائسة من حيث الانارة والمراوح وحتى الجدران، والمضحك المبكى حتى الامثال والاقوال المكتوبة على جدران تحتوي على اخطاء لغوية، مثلا الحد جدران يحتوي على صروف إنكليزية وكانت منقوصة واخرى كتابات عربية لا يعرفون اين يضعون

اما الطامة الكبرى التي جعلتني اكتب هذه السطور فهي الحمامات تصوروا ان المدرسة تحتوي على مكانين للحمامات كل واحد فيه مرفقين فقط، ثلاثة منها من دون ابواب ومن دون اي وسائل تنظيف ومليئة بالقذارة كأنها حمامات شارع متروكة، وعند ســؤالي للقوات الامنية قالوا انهم قامـوا بتنظيف بعض مرافق المدرسة عند استلام المكان، بما يعني ان هذه الحمامات بعد تنظيف كيف تقبل ادارة المدرسة او المديرية او حتى الوزارة بهذا الوضع لتلاميذ

ابتدائية، تصوروا طفلا في اول ابتدائي لا يعرف شيئا واحتمال ان والدَّته تدخل معاه للحمام ويرى هذا الوضع؟ وكيف تكون ردة فعله وحبه للمكان، وايضا هذه الحماماتوبما لا يقبل الشك وبسبب

🥻 قذارته سيكون مرتعا للامراض والاوبة. فهل هذا معقول ومقبول؟ وهل من الطبيعي أن يكون 🥽 هذا حال المدارس في بغداد ولا سيما الابتدائية منها؟ اتمنى وبصدق ان تكون هذه المدرسة حالة شاذة وليست عامة في كل مدارسنا.



سيناريو محتمل في المشهد السياسي

تتداول الأوساط السياسية تساؤلات حول إمكانية لجوء رئيس الوزراء محمد شياع السـوداني إلى تعطيل الدستور وتشكيل حكومة طوارئ، إذا ما وصلت الخلافات السياسية إلى طريق مسدود بعد الانتخابات المقبلة.

ورغم حساسية هذا السيناريو، إلا أنه ليس مستبعدًا في ظل التجاذبات المعقدة بين القوى السياسية، خصوصًا داخل ما يُعرف بـ«الإطَّار التنسيقي». وتشير تقديرات مراقبين إلى أن الإطار قد لا يسمح للسوداني بتشكيل حكومة جديدة حتى لو فاز بأغلبية المقاعد البرلمانية، في محاولة للحفاظ على موازين القوى الداخلية التى اعتادها منذ سنوات.

وفي المقابل، يُرجّح آخرون أن السوداني لن يقبل بسهولة إبعاده عن رئاسة الحكومة، خاصة بعد أن رسّـخ موقعه السياسـي واكتسب قاعدة جماهيرية

السوداني - وفق محللين -نجح في تجاوز الدور التنفيذي التقليدي، ليصبح أحد أبرز الوجوه السياسية في العراق. وتبلورت شخصيته السياسية بصورة واضحة، وابتعد تدريجيًا عن هيمنة الزعامات التقليدية التي فقدت الكثير من نفوذها وتأثيرها في الشارع العراقي، نتيجة تراجع الثقة بها وتكرار إخفاقاتها. وعليه يرى مراقبون أن صعود السوداني جاء نتيجة طبيعية لتراجع رموز سياسية ارتبطت أسماؤها بسنوات من الأزمات والوعود غير المنجزة. وفي الوقت ذاته، قدّم السوداني سلسلة من المشاريع الخدمية والتنموية

الملموسـة، ما عزز صورته كمسـ وول يسعى لتحقيق نتائج واقعية، لا مجرد وبين دعم الشارع ومخاطر الأزمة يرى بعض المحللين أن إعلان حكومة طوارئ - إن حدث - قد يلقى قبولًا نسبيًا لدى شريحة من المواطنين، الذين يعتبرون

السوداني شخصية قادرة على فرض النظام وكبح نفوذ القوى التقليدية. لكن في المقابل، يحذر أخرون من أن أي خطوة باتجاه تعطيل الدستور قد تدفع البلّاد نحو أزمة سياسية ودستورية جديدة، وتضع التجربة الديمقراطية أمام تحد خطير. وبين احتمالات الدعم الشعبي ومخاوف

الانقسام السياسي، يبقى السؤال فائمًا: هل سيئقدم محمد شياع السوداني فعلاً على خيار تعطيل الدستور وتشكيل حكومةً طوارئ، أم أن التفاهمات السياسية ستنجح في تجنب هذا السيناريو المعقد؟

مجيدالكفائي

مع التقدير.

تصاعد عمليات الإحتلال وتشديد الأحكام بحق المعتقلين

ي غزة تجاه منظمات الإغاثة موجة إنتقادات

الانسانية الصعبة وانعيدام مقومات معاناته المتواصلة. الحياة. فالحصول على المساعدة أصبح تُشْهِد غزة في الأونة الأخيرة موجة مرتبطاً بالنفوذ أو الانتماء لمحموعات و اسعة من الانتقادات و الغضب الشعبي قوية، بينما يبقى الاف المواطنين في تجاه بعض منظمات الإغاثة والمسؤولين منازل مدمّرة أو غير صالحة للسكن، لا عن توزيع المساعدات الإنسانية. وقد يملكون سـوى الصبر ومحاولة البقاء عبِّر عدَّد من السكان، خصوصاً في

على قيد الحياة في بيئة قاسية. هــذا الواقــع يعمّــق شــعور الســكان بالخدلان من الجهات التي كان من المفترض أن تقـف إلى جانبهم وتخفف من معاناتهم. ويطالب الأهالي بضرورة وجود رقابة حقيقية وشفافة على توزيع المساعدات، وضمان وصولها تحقيها بعيداً عن المحسوبية أو الاستغلال.

إنّ أزمــة الثقة الحالية بين ســكان غزة وبعض المنظمات الإنسانية تشكل تُحدياً كبيراً، إذ لم تعد المشكلة في نقص المساعدات فحسب، بل في غياب العدالة في توزيعها. ويبقي الأمل الأكبر لدى ألمواطنين أن تعاد صياغة آليـة التوزيع بما يضمن الإنصاف، كي يشعر الإنسان الغزّي بأنّ هناك من يقفّ

الاحتلال تقوم بعمليات تفتيش موسعة تشمل نصب الحواجيز العسكرية، تحدي كبير

وعلى مدار الأسيوع الماضي، واصلت قوات الاحتلال تنفيذ عمليات واسعة في مختلف مناطق الضفة الغربية، مركّبزة بشكل خاص على مداهمة المنازل، مصادرة الأسلحة، وملاحقة المطلوبين. هذه العمليات المكثَّفة التي باتت شبه يومية تعكس مرحلة جديدة من التصعيد، حيث تنزداد حدّتها واتساع رقعتها الجغرافية في مدن وقـرى ومخيمات الضفـة الغربية على وتشير مصادر محلية إلى أن قوات

اقتحام المناطق في ساعات الفجر الأولى، وإجراء اعتقالات تطال شــــانًا وفتية، إضافة إلى مصادرة ممتلكات شُــخُصِيَة بِحجِــة أنها تُســتخدم في «أنشطة محظورة». وترافق هذه الممارسات حالة من التوتر والخوف بين السكان، إذ تشهد العديد من المناطق مواجهات واشتباكات تعقب عمليات



مساعدات: شاحنة مساعدات انسانية تدخل قطاع غزة

المتزايد بين هذه العمليات وبين

التداعيات التي أعقبت صفقة تبادل

الأسـرى الأخيـرة. فبحسـب تقاريــر

اللافت خُلال الفترة الأخيرة هو الربط

حقوقيــة وشــهادات محامــين، يواجه المعتقلون الجدد أحكامًا قضائية أشت قسوة من المعتاد، في ظل انعدام أي فرص حقيقية للإفراج المبكر، خلافًا لماً كان معمولًا به سابقًا. وتؤكد عائلات

الشارع الفلسطيني حالة من الاحتقان المتزايد. كما يثير مخاوف المنظمات الحقوقية من أنّ هذه الإجراءات تُعدّ انتهاكًا واضحًا لمعايير العدالة، وتشكّل عقابًا جماعيًا يضاعف معاناة الأسرى وفي ظل غياب أي آفاق سياسية أو حلول جذرية، يبدو أنّ الضفة الغربية مقبلًــة على مرحلة أكثر حساســية، مع استمرار العمليات وازدياد الضغط على المعتقلين. وبينما تظل جهود التهدئة غائبة، تستمر المعاناة اليومية للسكان،

الذين يجدون أنفسهم في مواجهة واقع

أمني وسياسي يزداد تعقيدًا يوماً بعد

الأسرى أنّ الاحتلال بات يستخدم

الأحكام العالية كأداة ردعية، مع توجّه

واضح لتشديد المعايس القانونسة

ورفض أي طلبات تخفيف أو مراجعة.

سياسة ممنهج

هــذا النهــج المتصاعــد فــي ملاحقــة

المطلوبين وتشديد الأحكام يعكس

سياسة ممنهجة تهدف إلى فرض مزيد

من السيطرة والقمع، في وقت يشهد فيه

ديوان محافظة ميسان

مديرية بلدية العمارة/ لجنة البيع والايجار

العدد: ۳۸۶۹۸ التاریخ: ۲۰۲۰/۱۱/۱

اعلان کسر قرار

بالنظر لحصول كسر قرار واستنادا الى قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل.

تعلن لجنة البيع والايجار في مديرية بلدية العمارة عن أجراء مزايده علنيه لتأجير (كازينو عائلي رقم ١ شارع ٦٠ جزء من العقار المرقم ٦ القادرية) المبينة في ادناه والعائدة الى مديريه بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة في مقر بلدية العمارة خلال فتره (٧) سبعة ايام تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان مستصحباً معه التأمينات القانونية البالغة ان لا تقل عن (٣٠٠%) من القيمة التقديرية ولكامل مدة التاجير وينادى للمزايدة في الساعة العاشرة والنصف صباحاً في اليوم التالي لانتهاء المدة أعلاه من تاريخ النشر وعلى قاعة مديرية بلدية العمارة واذا صادف يوم المزايدة عطله رسميه يكون موعدها اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك من نسبة (٢%) مع جلب هوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلدية العمارة خلال فترة (١٠) عشرة أيام من تاريخ المصادقة لإكمال إجراءات التعاقد الاصولى وبخلافة يتحمل الإجراءات القانونية

> مشاور قانوني اقدم مرتضى عبدالحسين حمود م. القانونية/ ر.اللجنة

مدة التأجير			الموقع	نوع الملك ورقمه	ت
۳ سنوات	 ١٤,٧٤٨,٧٥٠ اربعة عشر مليون وسبعمائة وثمانية واربعون الف وسبعمائة وخمسون دينار 	۲۹۱۰۹۰	جزء من العقار المرقم ٦/ القادرية	كازينو عائلي رقم ١	\
	الف وسبعمائة وخمسون دينار		ا شارع ۲۰		'

شروط التأجير

- يبقى الوضع على ما هو عليه وحسب الشروط المبينة في العقد السابق ـ يسلم الملك للبلدية في حالة الحاجة اليه اثناء فترة التاجير او عند انتهاءها دون المطالبة بالتعويض ودون اللجوء الى المحاكم

على الراغبين بالاشتراك جلب براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب/فرع ميبان وبخلافة لايسمح لة بالاشتراك في المزايدة وحسب كتاب هيئة النزاهة/تحقيقات ميسان المرقم .م.ت. ۷/۵ ۳ق٥

وزارة الموارد المائية دائرة تنفيذ إعمال كرى الأنهر/ القسم القانوني اعلان

استنادا إلى قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 تعلن دائرة تنفيذ اعمال كري الأنهر احدى تشكيلات وزارة الموارد المائية عن اجراء مزايدة علنية لبيع ترسبات جزرات في محافظة النجف الاشرف (موقع النجف الاشرف) وكما مبين بالجدول أدناه.

ئانونية	التأمينات الق	الملاحظات	المدة المحددة لرفع الكميات	الكمية الكلية التخمينية	موقع العمل	ت
2	,888,800	الكمية عبارة عن ترسبات	3 أشهر	28888 م3	ترسبات جزرة جانبية / واقعة مؤخر ناظم	1
	دينار	نهرية مشكلة جزرة جانبية			المشخاب / قضاء المشخاب/ الجزء الرابع	
					بالإحداثيات (314715.29) (443029.68)	
2	,851,600	الكمية عبارة عن ترسبات	3 أشهر	28516 م3	ترسبات جزرة جانبية / واقعة مؤخر ناظم	2
	دينار	نهرية مشكلة جزرة جانبية		·	المشخاب / قضاء المشخاب/ الجزء الخامس	
					بالإحداثيات (314716) (443037.55)	

وذلك في يوم الاربعاء الموافق 2025/11/19 في تمام الساعة (العاشرة صباحا) واذا وافق في يوم المزايدة عطلة رسمية فستجري المزايدة في اليوم الذي يليه في مقر موقع النجف الاشرف التابع لدائرة تنفيذ اعمال كري الأنهر فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية الاطلاع ميدانيا على مواقع الجزرات التي فيها الكميات واخذ الشروط الفنية وجدول الكميات الخاصة بالمزايدة من القسم القانوني في مركز دائرة تنفيذ اعمال كري الانهر الكائن في بغداد / الدورة / طريق المحمودية / خلف مركز الوليد وقبل الدخول في المزايدة عليهم الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القانونية وكما مبين في الجدول اعلاه بصك مصدق لأمر (دائرة تنفيذ اعمال كري الانهر) وعلى المزايد تقديم المستمسكات المطلوبة البطاقة الموحدة ـ بطاقة السكن ـ (الاصلية والمصورة) ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والدلالية البالغة (2%) كما عليه تسديد كامل المبلغ بصك مصدق لأمر الدائرة خلال سبعة ايام من تاريخ تبليغه بالمصادقة على البيع وبخلافه يعد ناكل ويتم مصادرة مبلغ التأمينات ويتحمل كافة التبعات القانونية وفي حال تسديده المبلغ ضمن المده القانونية وتسليمه الاحواض او ترسبات الجزرات عليه رفع الكميات خلال المده المحدده في الجدول أعلاه وفي حال الحاجة لأي استفسارات تخص المزايدة يمكن مراجعة القسم القانوني في مركز الدائرة قبل موعد المزايدة ..

المدير العام

خارطة طريق المرجعية الرشيدة لعراق بعد 2003

المفاجأة السمراء .



كأنما بالمفاحأة المتمثلة بفوز زهران ممدانى وبالأسلوب الديمقراطي ما زال الرئيس دوناليد ترمب

بثأر هذا المهاجر الأسلمر للسمراء الأخرى كاميلا هاريس التي كادت تقطف الفوز بالرئاسة، للرئيس الأميركي السلف جو بايدن الذي يقذف بصواريضه الكلامية حقية هذا الذي كان سيد البيت الأبيض وتحدى حزبه دونالد ترمب المرشيح للرئاسة بتسميته كمالا هاريس منافسة له نالت هذه بدورها من ترمب خلال حملته ثم بعد الحملة التى أثمرت فوزه الهُزء بمختلف مفرداته. كذلك يشمل الثأر الرئيس

الممارسية السادسية للانتخابات

النيابية العراقية الأخيرة والتي

تمهد الطريق لوصول المرشــحينّ

الفائزين الى مقاعد البرلمان. ومثل

سابقاتها عدا الممارسة الانتخابية

الأولى عام 2005 شبهدت انتخابات

2025 انخفاضًا ملحوظًا في نسبة

المشاركة العاملة، وهو أمثر تكرر

في الانتخاسات الأربعة الأخيرة

السَّابقة أنضًا. هذا الأنحسار يثير

تساؤلات حول الدوافع والأسباب

الوظيفة ليست مقعداً ولا توقيعاً ،

بل هي رسالة أخلاق و مسؤولية

إنسانية قبل أن تكون مصدر رزق

فؤاد مطر

الأسبق باراك أوباما الذي طالما نال من الإستهانة الترميية الكثير. ولنا على سبيل المثال «إسقاطه» صوريا من جدار البيت الأبيض المزيّن بكل رؤساء الولايات المتحدة عدا بايدن وأوباما. تاريخ سياسي

ثم يأتي الفوز المبهر والمباغت للأميركثي الجنسية الأوغندي الولادة والأصل زهران ممداني , تُنسَاً للولائة الأكسر نيويورك الأهم بسين الولايات يسوم الثلاثاء

4 أكتوبـر/ تشـرين الأول 2025 يســجل حدثــاً غيــر مســبوق في التاريخ السياسي والشعبي

المبهر والمباغت الآخر للأفريقي الأصل الأميركي الجنسية باراك أوباما ونجاحه في ولاية رئاسية تُغضب مَـن لم تتحقق لـه دونالد ترمب الذي خطف الفوز منه جو بايدن، ويزيد من إكثار الرئيس ترمب قذائفه أن المفاحاءات كانت بفعْل تفوّق الحزب الديمقراطي على «حزبه» الجمهوري وأنّ «الجواديْن» اللذين تحدى بهما «حزب الفيل» الحرب الديمقراطي لم يحققا الفوز المرجو: جون ماكين الجمهوري خسر أمام باراك أوباما في إنتخابات 2008 وميت رومني الجمهوري خسر أمام أوباما في إنتخابات الرئاسية الثانية .(2012)

الأميركي يماثل في نوعيته الفوز

ولقد إفترض ترمب بعد فوزه المبهر وما تلا الفوز من مواقف ومبادرات وتقريع بالخصوم أن شىمس «الزمن الجمهوري» ستشرق من جديد في عهده وبحيث لا تعود التسمية «الحرب الجمهوري» وإنما «الحــزب الترامبــي» القادر

تنسجم مع رؤيته إلى «أميركا الأعظم»، وكانت له في هذا الصدد كأول إمرأة تنتمني إلى الحزب الديمقراطي تتولى منصب حاكم نيوجرسي وبذلك حققت أمراً مهماً

عبارات وتعبيارات واضحة على الوجه وعلى القامة شهملت حثى الصينيين الذين يتصرفون وفّق تربيــة حزبيــة سياســية جازمة، غير مأخوذ بها في الأسلوب الرئاسي الأميركي بالذات لجِّهة التخاطب، كما شيملت أقواماً من دول ومقامات في القارات الخمس، شم تأتى مفاجأة معمداني فوزا برئاسة بلدية نيويـورك (وكذلك فُوز ميكني شيريل مُنْ الْحزب الديمقراطي أيضناً بمنصب حاكم ولاية نيوجرسي هازمة المرشيخ الجمهوري المتطلع إلى أن يحوز المنصب خلفا للديمقراطي جاك تشييتاريلي) لتجعل فوزها وهي ذات الخبرة في الأمن القومي

يتُمثُلُ في أنها المرة الأولى التي

يحتفظ فيها «الحزب الديمقراطي»

على أن يجترح المبادرات التي

لثلاث إنتخابات متتالية على مدى ستة عقود.حاول الرئيس ترمب بقذائفه إبهات النصر الذي حققه ممدانِي مُثْل أنه شيوعي، مقترفاً كلاماً غُير مستحب مثــل «إن أي شخص پهودي يصوِّت لا زهران ممداني الكارة لليهود المثبت و المعلّن هو شخص غبي، مع الوعيد غير المستحب بأنه لن يمنح مدينــة نيويورك في حال «فوز هذا الشيوعي» «سوى الحد الأدنى من الأموال القدرالية». دواع إنسانية كان فوز هذا الشاب الأميركي الأوغندي الأصل نوعاً من تطييب

بمنصب حاكم ولاية نيوجرسي

الجامعات والمنظمات الأهلية الذين ألحقت الإدارة بهم أنواعا من العقوبات الردعية وذلك لأنهم شوشوا بالتظاهرات التي قاموا بها لدواع إنسانية لا علاقة لها بالثورية ولا بالشيوعية ولا بالإشتراكية الأوصاف التى يدمغ بها النهب الترمبي

خاطر عشرات الألوف من طلاب

الذين يعترضون على إجراءاته الحكومية المعيشية وعلى عدم التصرف بعدالة أزاء ما تعرُّض له الشعب في غزة من إقترافات بنيامينية ما كانت لتتواصل لأن الإدارة الأمدركية صمتت دهرا ونطقت بعد ثلاث سنوات إجراءات غدر فعالة أزاء العدوان الإسرائيلي الدي يتواصل ضد لينسأن الدولة المفترض أنها شكلاً ضمن فضاء سياسة الإهتمام الأميركية. وبدا الفوز بمثابة مؤشس إلى أن حالة نهـوض أو فلنقل إستنهاض شبيابية ريمنا ستشبهدها الدولة العظمي بالتدرج، إلا إذا إرتات الإدارة الأميركية إحداث إنفراجات

التَّخية المقتدرة مليارياً. وهنا يؤخذ في الإعتبار إطلاق إدارة الرئيس ترمب إشارات للأميركان اليهود بان لا يقترعوا للممداني.

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

في معظم المجالات، ولا تبقى راعية

ستجلت مرجعية النجف الاشترف متمثلة بالمرجع الديني الاعلى ستماحة السيد السيستاني (دام ظله الوارف) اكثر من موقف مشرف ومصلح ازاء العملية السياسية التي يفترض انها منتخبة جماهيريا وتحظى بدعم دولي واسع ولكون عناصر تلك العملية من اغلب السياسيين قليلي الخبرة بالممارسات الديمقراطية التي قامت بفاعل خارجي (امريكا) ولكونهم لم يمارسوا اي فعالية ديمقراطية طيلة عصر الدولة العراقية المعاصرة منذ تأسيسها عام 1921 بجميع عهودها الملكية والجمهورية على حد سواء فكان من الطبيعي ان يشوب تلك الممارسات الكثير من الاخطاء كالفساد الذي نشا وترعرع في ظلَّ المحاصصة التي ارسيت بموجبها دعائم العملية السياســية لمابعد 2003 وهو جوهر الاخطاء والخطايا التأسيسية لهذا العهد رافقته اخطاء وخطايا حكومية مقصودة او غير مقصودة تتعلق بالنخب

عملية سياسية

ونتيجة لاستفحال واستمرار اخطاء النخب السياسية ومتصدري القرار الامر الذي ولَّد اكثر من خيبة امل واحباط للشارع العراقي الذي فقد ثقتُه تماما بالعملية السياسية - وانسحب الحال على المرجعية الرشيدة التي فقدت ثقتها ايضا بتلك العملية واعربت عن غضبها تجاهها في الكثير من المرات الرسمية وغير الرسمية تجاه العملية السياسية وبعد توجيه ما يعدّ إو يحصى من النصائح والارشادات والتوجيهات لهذه النخب خاصة في خُطب الجَمعة التي يلقيها ممثلوها في الصحن الحسيني الشريف فقد ارتأت المرجعية الرشيدة المثلة بالسيد السيستاني (دام ظله) غلق الباب نهائيا بوجه جميع تلك النخب كدليل على عدم الرضا وســحب اليد من جميع السياسيين فضلا عن ارجاء او الغاء الخطبة السياسية الى اشعار اخر بعد ان بح صوتها (وهي التي تأتي بعد الخطبة الاولى العقائدية مباشرة) وهو تعبير اخر عن الامتعاض والرفض لجميع ممارسات تلك النخب (لقد اسمعت لو

ولكن هذا الرفض الصارم والصادم من اعلى جهة روحية في العراق (والعالم الاسلامي) ففقد تم التغاضي عنه ولم يكن ضمن اولويات النّخب السياسية لتحسين أدائها السياسي (والاخلاقي ايضا) ففقد استمرت وتائر الفساد السياسي والاخلاقي ونهب ثروات العراق على اعلى المستويات وكان موقف المرجعية التاريخي حازمًا بوجه الفساد الذي استشرى في جميع مفاصل وهياكل الدولة العراقية ومايزال ولكن بدون شيطنة تلك النخب حفاظا على سمعة البلد امام الراي العام الدولي وحفاظا على ماتبقى من السلم الاهلى واللحمة الوطنية من التفتت وتسقيطها بدواعي الفساد واطلاق توصيفات صارخة مثل العتاكة وحكومة بني العباس والنشالة... ألخ (كما يحدث حاليا في العراق للاسف الشديد).

قهذه التوصيفات المخجلة لاتليق بالمستوى الحضاري للعراق «العظيم» او اسقاط العملية السياسية حفاظا على منجز التغيير الديموقراطي ولاعطاء (خط رجعة) للنخب السياسية ليراجعوا انفسهم ولاصلاح الامور قدر المكن فالمرجعية الرشيدة امسكت بالعصا من المنتصف تاركة هامشاً معقولا للإصلاح بدون شيطنة الطرف الاخر (السياسيون) وتاجيج الشارع العراقي - لان تاجيج الشارع ذو حدين وقد تصعب السيطرة عليه مستقبلا - لاسباب سياسية واستخدام المعارك الاعلامية ووسائل التواصل الاجتماعي لهذا الغرض وهو جوهر موقف المرجعية الذي يوصف بالاعتدال والوسطية والعقلانية مع مراعاة حقوق الشعب العراقي ومستواه وسمعته امام الراي العام الدولي بعيدًا عن مزاجات السياسيين واهوائهم لان المرجعية هي صمام أمان العراق وبيضة القبان فيه

إنحسار نسبة المشاركة في العملية الانتخابية، ما يؤدي ملموس على أرض الواقع، إضافة إلىّ جهل أو لامبالاة لدى شسريحة إلى أنتشار الفساد والمحسوبية في

أكرم عبد الرزاق المشهداني

الكامنية وراء عزوف قطاع واسيع

نظام سياسي

نفس الوجوه والشخصيات إلى الواجهــة فــي كل دورة انتّخابية، مما يشعر النّاخبين بعدم جدوى التغييس وأن نتائج الانتخابات لن تحدث فرقًا حقيقيًا في حياتهم اليومية، وبات العراقيون يطلقون على الانتخابات البرلمانية تسمية (التدوير)!!!..

الوضيع الأمنى وعدم الاستقرار: تشكل الظروف الأمنسة المتقلّبة، خاصة في بعض المناطق، عائقًا أمام كثير من المواطنين الذين يخشون التوجه إلى مراكن الاقتراع خوفًا من أعمال العنف أو التهديدات او المضايقات.

ضعف الوعي الانتخابي: هناك نقص وقصور وفشل في المملات التوعوية التي تبرز أهمية المشاركة

القرار الوطني. بطاقة انتخابية الإجراءات الإدارية واللوجستية:

وأجه بعض الناخبين صعوبات في تحديث بياناتهم أو الحصول على البطاقــة الانتخابية، بالإضافة إلى بعد مراكز الاقتـراع أو أزدحامها، مما دفع البعض للعزوف عن المشياركة.

التأثيرات الاجتماعية والدينية: في بعض المناطق، تلعب التوجهات القبليــة أو الدينية دورًا في توجيه أو تثبيط المشاركة، حيث قُد بشعر البعض بعدم وجود مرشح يمثلهم فعليًا او اليأس من حصول التغيير المنشود بناء على التجارب السابقة والانتخاسات البرلمانية التي جرت ولم تتغير الوجوه.

الاثر السبيئ للأعلام الطائفي في الفضائسات وتصريحات بعض

اللغلة الطائفية المقيتة حعلت كثير من العراقيين يعزفون عن المشاركة. نتائج وتداعيات انخفاض المشاركة يؤدي انحسار نسبة المشاركة إلى ضعف معنوي في شرعية البرلمان المنتخب، ويؤثر سلبًا على تمثيل مختلف شرائح المجتمع، كما يمنح الأحراب التقليدية فرصية أكبر للهيمنة على المشهد السياسي في ظل غياب أصوات التغيير.

بالرغـم من أن الجانـب الحكومي وهيئة مفوضية الانتخابات تشيير الى وجود اقسال متزايد من المواطنين للمشاركة في الانتخابات الا انالواقع وحقائقً الارقام من مراكز الاقتراع تؤكد حصول خروقات كثيرة في العملية الانتخابية من الانواع الثلاثة

وجود دوليا ولا عرفيا ولا دستوريا لوجود نسبة كحد أدنى للاعتراف بالانتخابات مثلا (20بالمئة) كما يدعي بعضهم وهو كلام لا دليل

(الحمراء والصفراء والخضراء) بمتنعون عن الحضور للانتخاب الديمقراطية وحقوق الانسان فلا

وبالتالي فأن تراجع نسبة المشاركة في الانتّخابات النيابية العراقية هو نتاج تراكمي لجملة من العوامل السياسية والآجتماعية والإدارية. معالجة هذه الظاهرة تتطلب إصلاحات حقيقية تعيد ثقة المواطن في العملية السياسية، وتعزز من شفافية ونزاهة الانتخابات، وتدعم الوعي الانتخابي لدى عموم المواطنين. ويؤسفني أن اسمع مطالبات من بعض المحسوبين على السلطة وهم يناشدون بضرورة فرض عقوبات جزائية على من وهدا أمر لا بأتلف مع المبادئ

عليه ولا ياتلف مع حرية التعبير عن الراي.

المتنفذين في احزاب السلطة من تحذير من حصول اي تغيير في تقسيم الكعكة الانتخاسة مؤسسات الدولة. من المواطنين بدورهم في صنع وتمسك الأغلبية باغلبيته واطلاق الإحباط من تكرار الوجوه التهديدات والتحذيرات فضلاعن السياسية: حيث غالبًا ما تعود

شهدت محافظات العراق يوم أمـس الثلاثاء 11 نوفمبـر اجراء

الناخبين العراقيين عن المشاركة

حيث يعانى معظم العراقيين من

من المواطنين عن الإدلاء بأصواتهم والمشاركة في العملية الديمقراطية. يمكن ان نعزو أسباب عزوف في الممارسية الديمقر اطبة بحملة من الاسباب المتداخلة ومنها.

فقدان الثقه بالعملية السياسية فقدان الثقة قي النظام السياسي والأحزاب الحاكمة نتيجة لتكرار الوعود الانتخابية دون تحقيق

مقداد میری

بغداد

أو إمتياز إجتماعي .

الموظف الحقيقي لاّ يختبر ضميره

في نهاية الشهر ، بل في كل لحظة

الوظيفة أخلاق قبل أن تكون مرتبا

إن منطق الوظيفة الحديثة لا يقوم

متعاوناً و مُتفهماً ، فإن المواطن

متكدّراً ، فان المواطن يخرج ناقما قوة ناعمة

_ السلطة ، بل على الخدمة العامـة ، و كل مـن يجلـس خلف مكتب حكومي أو يرتدي زي الدولة ، إنما يحمل رمز الثقة التِّي أودعها الناس فيه ، لا سلاحاً للتسلط

يغادر و هو يشعر أن الدولة

المؤسسة بأكملها . لقد أثبتت التجارب أن الأخلاق هي القوة الناعمة للمؤسسات

فحين بكون الموظف مؤدساً و

خدمــة ، أو كلمــة أو حتــي نظرة

، قدُّ تُغفرُ الأخطاء الإدارية ، لكن لا يُغتفس الجفاف الإنساني ، قد ينسي الناس التأخيس في إنجاز معاملاتهم ، لكنهم لا ينسون إهانة أو كلمة جارحة .

إن أحترام الناس قانون غير مكتوب ، لكنه أعلى من كل القوانين ، لأنه ينطلق من الضمير لا من النصوص

و هـو ما يجعـل الموظف الحقيقي يحتــرم الكبير ، و يرحــم الصغير و يتعامل مع الجميع بعدل و إبتسامة تليق بمن يمثل الدؤلة بالمسؤولية تجاه الناس .

> تشريف ، وخدمة لا سلطة و أن الأحترام لا يحتاج قبرارا وزاريا ليُمارَس ، حينها فقط تصبح مؤسساتنا أكثر إنسانية ، ودولتنا أكثر هيبة ، و مواطنونا أكثر ثقة .

فاله ظيفية مهميا عليت لا تكن

حاحته ، و تجعل من القانون جسرا للرحمة لا سيفا للتسلط و حين يدرك الموظف أن أحترام الناس قانون غير مكتوب ، لكنه أعمق من كل القوانين ، يصبح وجه

هي المعيار الأصدق لنجاح المؤسسة ، لأن التعامل خطط الإنساني لا يحتاج إلى تعليمات ، بـل إلـى ضميـر حى و شـعور

قيمتها .. إلا حين تمارس بروح راقية ، تحترم الإنسان و تقدّرً

خطط انسانية حين نفهم أن الوظيفة تكليف لا

الدولة أكثر إنسانيةً و بهاءً . و في النهاية تبقى أخلاق الموظف

عماد يوسف خورشيد

رؤية إنسانية في حكم قضائي



من خــلال الاطلاع على المحاكمــات القضائية، لاحظنا حكمــاً للمحكمة الأمريكية العليا؛ يستند إلى قيم المجتمع وأعرافه ومبادئ حقوق الإنسان والديمقراطية، صدر في فبراير 1991 من محكمة في المقاطعة الشــرقية لكاليفورنيا (فرنســـو) بناءً على الوَّجدان الإنساني بعد غياب أو تضارب الوجدان القانوني، والتي عُرضت على القاضي «روبرت إي. كويل» وتلخصت في: قيام سيدة تُدعى «أليشيا كاسترجون» مع لجنة فرص متساوية للعمل بتقديم شكوى ضد إحدى الشركات في كاليفورنيا تُدعى «Tortilleria la major of Farmersville»، إذ ادعت أنها قد فُصلت من الشركة بسبب قيامها بتسجيل شكاوي ضد الشركة لدى «لجنة فرص متساوية للعمل» بسـب «تمييز في العمل». والملاحظ في القضية، أن الإشكالية التي واجهها القاضى كانت تتمحور في محورين:

الأول: هل يحق لـ»أليشيا كاسترجون» أن تسجل دعوى في المقام الأول باعتبار أنها مهاجرة لا تحمل أوراق توثيق رسمية؟ والثاني: أن القانون - محل موضوع القضية - قد صدر من الكونجرس عام 1986 ، والذي «يمنع تشعيل المهاجرين غير المسجلين»، ولكنه لـم يحدد القانون ما إذا كان المهاجرون الذين تقدموا بطلبات هجرة استنادًا إلى «مفاهيم حقوق

كانت إحدى هؤلاء الذين لم يُبت في طلبهم أثناء تقديم الشكوى للمحكمة. ولمعالجة المحورين أعلاه؛ لجأ القاضي إلى القوانين واللوائح والإرشادات القانونية لـوزارة العمل، وإلى لجنة فرص متسـاوية في العمل، وذلك من أجل تبصيره ببيان الحقوق المؤقتة للمقيمين غير المسجلين. وتوصل إلى أن: «العاملين يكونون محميين بقوانين العمل وعدم التمييز الفيدرالي حتى لو كانوا متواجدين في البلاد بصورة

الإنسان» محميّين خلال الفترة التي يتم فيها النظر في طلباتهم، علمًا أن المشتكية

وبعد وضع القضية قيد الدراسة والمذاكرة صدر الحكم، وجاء فيه بما مؤداه: «بجواز العاملين غير المسجلين برفع دعوى تمييز ضد صاحب العمل بغض النظر عـن وضعهم القانونـي لإقامتهم في البلاد». وكذلك أشـار في حكمـه إلى وجود التناقض الظاهري بين عدم التشبيع غير القانوني للهجرة وبين السماح للعاملين غير المسجلين اللَّجوء إلى الطرق القانونية لمواجهة التَّمييز في العمل والوظيفة. وذكر القاضي أيضًا في تبرير الحكم أعلاه... أننا نرى أن العديد من الغرباء الذين يأتون

إلى بلادنا للبحث عن الحماية التي توفرها قوانيننا في العمل. والنتيجـة أنه كان لهـذا الحكم الآثر على مئات الآلاف مـن المهاجرين في الولايات المتحدة الأمريكية (أشار إلى الحكم: روبرت أ. كارب ورونالد ستيدهام، الإجراءات القضائية في أمريكا، الطبعة العربية الأولى، الجمعية المصرية لنشر المعرفة والثقافة

العالمية، القاهرة، 1997، ترجمة، د. علاء أبو زيد، ص 377). وفى الاتجاه ذاته يذهب الفقه القانوني الأمريكي نحو ضرورة وأهمية إظهار روح القانون ودوره القيمي وذلك بالقول: «ضرورة أن تذهب محاكمنا إلى أداء دورها التربوي الكبير في حمّاية الحقوق والحريات الأساسية للناس». ويتمثل ذلك في أن يكون رجال إنفاذ القانون القدوة في تطبيق القانون واحترامه، واستبعاد أي إجراء أو دليل لم يتم الحصول عليه بشكل غير مشروع. وبذلك يتم تشجيع المجتمع بالتمســك بالقيم الإنسانية. (د. عماد يوسف خورشيد، مدى حجية الأدلة المتحصلة بطرق غير مشروعة، دار الأهرام للنشر والتوزيع للإصدارات القانونية، القاهرة،

صفوة القول: اتضح لنا من خلال هذا الحكم أن القضاء الأمريكي يلجأ إلى مصادر المشــروعية الإجرائية الجنائية من مفاهيم حقوق الإنســـان عنـــد إصدار الأحكام، وليس فقط مصادر الشرعية الإجرائية الجنائية. وهذا ما يؤدي إلى إظهار الدور القيمي للقانون في مضمون الأحكام القضائية، وهي تجربة إنسانية قيمة يستحسن الاسترشاد بها عند إصدار الأحكام لتثبيت القيم الإنسانية.

وثبت علميًا أن الأحكام القضائية تساعد في تثبيت القيم الإنسانية في المجتمع، لاستناد الحكم على بيان الواقعة بشكل دقيق وتطبيق القانون ومبادئ الأحكام القضائية والعرف ومبادئ العدالة وأراء الفقه القانوني السليم الذي يمثل روح القيم الإنسانية وما ينفع الناس، وكيف لا والسلطة القضائية رمز العدالة، ورقى الأمة، وحامية الحقوق والحريات، وفي أغلب الأحيان تتحول مبادئ الأحكام القضائية الثابتة إلى قاعدة قانونية. انظر: (د. عماد يوسف خورشيد، تقنين الأحكام القضائية الصادرة من محكمة التمييز ومحاكم الاستئناف بصفتها التمييزية، دراسة مقارنة، مكتبة التشريع القانونية، بغداد، 2025، الطبعة الثانية، ص50).

وزارة الموارد المائية دائرة تنفيذ إعمال كرى الأنهر القسم القانوني

اعلان

استنادا إلى قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 تعلن دائرة تنفيذ اعمال كري الأنهر احدى تشكيلات وزارة الموارد المائية عن اجراء مزايدة علنية لبيع ترسبات جزرات في محافظة النجف الاشرف (موقع النجف الاشرف) وكما مبين بالجدول أدناه.

г	. A & . E \$1		* 6 00 00 00	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1	Т.
	التأمينات	الملاحظات	المدة المحددة لرفع	الكمية الكلية	موقع العمل	ت
L	القانونية		الكميات	التخمينية		
	2.790.700	الكمية عبارة عن ترسبات نهرية	3 أشبهر	27907م3	ترسبات جزرة جانبية / واقعة مؤخر ناظم المشخاب / قضاء	1
	ديثار	مشكلة جزرة جانبية		,	المشخاب/ الجزء السادس بالاحداثيات (314727) (443035.64)	
Γ	2.180.800	الكمية عبارة عن ترسبات نهرية	3 أشهر	21808م3	ترسبات جزرة جانبية / واقعة مؤخر ناظم المشخاب / قضاء	2
	دينار	مشكلة جزرة جانبية		,	المشخاب/ الجزء السابع بالاحداثيات (314709.09) (773038.48)	

وذلك في يوم الخميس الموافق 2025/11/20 في تمام الساعة (العاشرة صباحا) واذا وافق في يوم المزايدة عطلة رسمية فستجري المزايدة في اليوم الذي يليه في مقر موقع النجف الاشرف التابع لدائرة تنفيذ اعمال كري الأنهر فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية الاطلاع ميّدانيا على مُواقع الجّزرات التيّ فيها الكميات واخذ الشّروط الفنية وجدول الكميّات الخاصة بالمزايدة من القسم القانوني في مركز دائرة تنفيذً اعمال كري الانهر الكائن في بغداد / الدورة / طريق المحمودية / خلف مركز الوليد وقبل الدخول في المزايدة عليهم الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القانونية وكما مبين في الجدول اعلاه بصك مصدق لأمر (دائرة تنفيذ اعمال كري الانهر) وعلى المزايد تقديم المستمسكات المطلوبة البطاقة الموحدة ـ بطاقة السكن ـ (الاصلية والمصورة) ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والدلالية البالغة (٢%) كما عليه تسديد كامل المبلغ بصك مصدق لأمر الدائرة خلال سبعة ايام من تاريخ تبليغه بالمصادقة على البيع وبخلافه يعد ناكل ويتم مصادرة مبلغ التأمينات ويتحمل كافة التبعات القانونية وفي حال تسديده المبلغ ضمن المده القانونية وتسليمه الاحواض او ترسبات الجزرات عليه رفع الكميات خلال المده المحدده في الجدول أعلاه وفي حال الحاجة لأي استفسارات تخص المزايدة يمكن مراجعة القسم القانوني في مركز الدائرة قبل موعد المزايدة ..

مع التقدير

المدير العام



تأهل منتخب العراق لفاقدي الأطراف إلى كأس العالم 2026 في كوستاريكا بعد فوزه على سوريا بنتيجة 4-0 ولعب المنتخب العراقي في المجموعة الأولى إلى جانب إندونيسيا وسوريا وإيران. وجرت التصفيات الآسيويّة في إندونيسيا، على أن تتأهل أربعة منتخباًت من كلاً المجموعتين إلى بطولة كأس العالم.

وكان المنتخب العراقي لكرة القدم فئة فاقدي الأطراف قد فاز على منتخب إندونيسيا بهدف نظيف ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم، فيما تعادل سلبياً من دون أهداف في أولى مبارياته مع منتخب إيران.

مهمة تبدو صعبة بل تزداد صعوبة منّ

دور لاخر كما موضح في طريق التاهل

الجديد الذي يبدأ من الإمارات وكان

قبل اسبوع وصل وفد المنتخب الوطني

العراقي لكرة القدم، ، إلى دولة الإمارات

وانتظّم في معسـكر تدريبـي قصير اسـتعداداً لمواجهة منتخـب الإمارات

السوم في الملحق الاستوى على ان

يقام اللقاء الثانى الثلاثاء المقبل

الثامن عشر من الشهر الحالى ويكون

قد التحق جميع اللاعبين المحترفون

بتدريبات المنتخب. وكان أرنولد قد

أعلن قائمة المنتخب استعداداً لمواجهة

الإمارات في الدور الإقصائي المؤهل إلى

نهائسات كأس العالم 2026،تضمنت

جلال حسن، أحمد باسل، فهد طالب

(لحراسة المرمي)، ربيس سولاقا،

مناف يونس، أكام هاشم، زيد تحسين،

مصطفى سعدون، حسين على، شيركو

كريم، أحمد يحيى، ميرخاس دوسكي،

إيمار شير، أسامة رشيد، أمير

العماري، كيفن يعقوب، زيدان إقبال،

منتظر الماحد، ماركو فرج، حسن عبد

منتخب فاقدي الأطراف يتأهل إلى كأس العالم



الزمان - السنة الثامنة والعشرون العدد 8336 الخميس 22 من جمادي الاخرة 1447 هـ 13 من تشرين الثاني (نوفمبر) 2025م

وسط ترقب الجميع الحذر

الوطني في مهمة صعبة أمام الإمارات وينتظر مواجهة الحسم



اليوم نعم اليوم . حديث ممل

مر المشاركات السابقة المنتظر اختزالها

وكلما جاء الفوز سيكون ذلك بالأمر الجيد وكسس حالة الياس الذي اصاب المنتخب استمر يعيشها المنتخب متوقع أن تجري المباراة في اجواء مشتحونة وكل فريق يريد أن يكون على موعد مع التاريخ وسيمون الفوز كل شييء ولأن كل فريتق يشتعر أنته فريق كبير وان يكون منافس كبير لان الطريق هذة المرة صعب جدا وان يكون في وضع جيد حتى يقدر الوصول الى نهائيات كاس العالم .

النهاية الى 48 منتضاً.

التصفيات ولحد الان.

عامرة بالاداء والاهداف.

الله بالخير رياضة

الفرص الأخيرة

يخوض منتخبنا الوطنى لكرة القدم مساء اليوم الخميس مباراة الذهاب

امام نظيره الاماراتي ضَمن الملحق الآسيوي في العاصمة ابوظبي على ان يعود ويلعب الاياب في ملعب البصرة مساء الثلاثاء المقبل ، والفائز

القائمون على المنتخب الوطنى اضاعوا فرصة سهلة وفي متناول اليد

بالتأهل المباشر عن مجموعتنا بعد التعادل امام الكويت والخسارة

امام فلسطين ، وأهدينا البطاقة للاردن ودخلنا بعدها معمعة الملحق ،

والتى خسرنا فرصتها الاولى باهداء البطاقة للسعودية ، واليوم سندخل

الصسراع الكروي من جديد للابقاء على أمل مواصلة المشوار وخطف

تذكرة جديدة تجعلنا نسافر الى المكسيك في الطريق الى المونديال المقبل

مع كبار القوم بالكرة العالمية ، علما ان عدد المتأهلين كبير وسيصل في

في المرات السابقة وقبل خوض المباريات المهمة وجهنا رسائل دعم الى

لأعبينا وملاكهم التدريبي طالبناهم فيها بأن يكتبوا التاريخ بانفسهم

من خلال تقديم مباريات ايجابية وتحقيق الفوز وخطف بطاقة التأهل

للمونديال ، لكن للاسف رسائلنا لم تجد من يقرأها او يطبقها على ارض الواقع وتكررت الانتكاسات والخسارات التي جعلتنا نفقد الثقة

بالقائمون على الكرة العراقية لكثرة الوعود التي اطلقوها منذ بداية

وفقدنا الثقة ايضاً بمجموعة لاعبى منتخبنا من المحترفين والمحليين

الذين لم يحسنوا استغلال الفرص بلُّ أسهموا في وصولنا الى حالة من

اليأس من تحقيق اي نتيجة تفرحنا وتسعدنا لأنّ الفريق يعيش مراحل

مسيئة حالياً ، ويفتقد لروحية الفوز التي تجعله يقدم مباريات جميلة

اكدنا في مقالاتنا السابقة بان الفريق لا يجيد صناعة اللعب من الخلف

ويعتمد بشكل كبير على الكرات الطويلة والعالية على أمل ان تستغل

بالشكل الصحيح من قبل هداف الفريق ايمن حسين او زميله مهند علي

او اي من اللاعبين المتقدمين لهز الشــباك وتحقيق الفوز ، متناسين بانّ الفرق المنافسة لنا حفظت عن ظهر قلب خطة لعب اسود الرافدين ، بل انها عطلت هذا الاسلوب من خلال عزل ومحاصرة المهاجمين ومنع

تسجيلهم للاهداف لذلك شحت الاهداف في المباريات الاخيرة للمنتخب

البعض في البرامج التلفازية يلقي باللهم على اللاعبين المحترفين لان

مستوياتهم غير متطورة ولا يحدثون الفارق بالمباريات وان اللاعب

المحلي قد يكون افضل منهم لو اعطي الفرصة الحقيقية ، لكن هؤلاء

يتناسِون بان مستوى لاعبينا المحليين متراجع ايضا لاننا نملك 20

ناديا يتنافسون في دوري نجوم العراق ، لكن هذه الاندية لاتملك حراس

جيدين ، او مدافعين لكل المراكز، وكذلك لاعبى الاجنحة والوسط، او

مهاجمين هدافين يسهمون في تسجيل الاهداف ، ودليل كلامنا على

المستويات المتراجعة هو مشــًاركة انديتنا في البطولات الآسيوية التي

كانت مخزية وتلقى بطل الدوري خسارات متتالية من الاندية السعودية

والقطرية فيما كانت خسارات الوصيف غير مقبولة مع نادي من

حلم الوصول للمونديال المقبل ضعيف لكن الأمل موجود ، نحن بحاجة

الى التعامل بواقعية مع مشاكل الكرة العراقية التي كثرت في السنوات

الـــ 20 الاخيــرة ووصلت ذروتها الان لاننا عجزنا عن تنظيم شــؤون

الانتخابات واعطينا الفيفا الحق بالتدخل فيها ، وهذا معيب لاننا فضلنا

وتتحمل الهيئات الادارية للاندية والتي تمثل الهيئة العامة للاتحاد

العراقي لكرة القدم مسـوولية الفشل ، لانها تبحث عن

كثيرة لكن النتائج كانت مخيبة للآمال.

مصالحها الضيقة ولا تتقبل فكرة الاصلاح بمعناها

الحقيقي وليس التي طرحها عدنان درجال في

السنوات الماضية والتي صرف من خلالها اموالاً

اكرام زين العابدين

مصالحنا الخاصة على مصلحة الكرة العراقية

من المباراتان سيتأهل للملحق العالمي المؤهل لمونديال 2026.

100 6 تدريبات: المنتخب الوطني يجري اخر وحدة تدريبية قبل مواجهة الامارات المنتخب اليوم يعد الاسوء وغير صحي ويبقى الحديث عن مهمة المنتخب مصيره بنفسه في مسلسل كروي جديد واكثر تعقيد والفريق يلعب وصحيح جدا ومن الخطأ يطلق وصف الوطنيي و التاهيل ليكاس العالم ممل أسود الرافدين على المنتخب لليوم وهو حدا وشبائك وقد يكون لا معنى له بنفس اللاعبين ويبدو بفيسر القادرين يخشى خيالة فهو منتخب بإمكانات بعدما التعد المنتخب بإرادته تراجعه على تحمل المسؤولية والدفاع عن المشاركة بعد الفشل في عبور حاجزين بسبب عدم ثبات المستوى ليبتعد عن محدودة متأخر جدا ولم يقدم مباراة واحدة مقبولة بل استمر الضحيه

تحقيق الهدف خلال محاولتين قبل ان يثير الواقع الذي عليه اليوم الكثير من الشكوك والتشباؤم عندما يعود المنتخب بقدرات نفس اللاعبين على أمل تخطي تصفيات الدور الثالث المباشـر قبل ان تقضى مؤامرة الاتحاد الآسيوي على الفرصّـة الثانية عندما لجا مع سبق الاصرار الى اعتماد اسطوب مزيف في إقامــة الملحق الآســيوي وتقديم هدية ألعمر للمنتخب السعودي الذي خاض الملحق الاستوي بجميتع الضمانات وواصل السير على البساط الأحمر . الذي فرشــه ابن خليفة الــي نيويورك وقطع تذكرة التأهل قبل تعكير الأجواء المحلية في موقف غاية في الخطورة واخطر من جميع مراحل التصفيات التي انحنى فيها الوطني الذي يواجه

سهلين لايمكن تكرارهما وتضيع ويمر من نكسة الى اخرى في وضع فرصلة العمر فما بالك اذا تمكن من اكثر تشساؤم لكن هذا هو واقع المنتخب تخطى حاجز الامارات وصعد للملحق الذي لم يقدم نفسه في مجموعة تضم العالمتي عندما سيكون امام مواجه خمسًّا منتخبات عربيَّة ظل الوطني ممثل أمريكا الجنوبية او أفريقيا لوقت قريب افضل منها لكن تظل تتعكز وكلاهما افضل واقوى من الوطني على التاريخ والمقابل يخطو خطوات ونحن نعرف مستوانا وقدراتنا لكننا لا نحب اغتنام الفرص طبعا مهمة ويتطور كما حصل مع فلسطين التي قلبت الموازين ونحنفقدنا كل شيء المستوى الضعيف للاعبين كان وراء تواضع وتراجع المنتخب الذي لأزال ينتظر الشسارع برغبة لا حدود لها في أن يتمكن المنتّخب الوطني التخلص يواجه الإنتقادات الحادة من الجميع من لعنة الدور الحاسم المؤدية الى لان لاعبو المنتخب جســدوا إمكاناتهم نهائيات كاس العالم لكرة القدم التي المتواضعة ولم يقدموا لليوم المستوى تلاحقه مند1990 حتى اليوم والتطلع المنتظر بل فريق منهار وضعيف ولم الى التعامل مع الفرصة الاخيرة تكن لديهم الجاهزية في تمثيل المنتخب بثقة وتركيز وتجاوز مرارة التوقف والدفاع عنه بل استمرار تراجع ثقته والخيبات وذلك سيكون أضافة مجد شعور الفريق بين الجميع هم الوضع الذي علية

الكروية المتلاحقة منذ ما يقارب 40 عاما ولليوم يعيش المنتخب والكرة العراقية حالة من الضياع قبل أن يضيع فرصتى التاهل المباشر والملحق الاسيوي خلال اشبهر من نفس العام واليوم في المحلق العالمي مؤكد سيواجه منتخبات من العسار الثقسل اذا ما تخطى حاجز الامارات الأكثر استقرارا وسيكون اكثر فخرا بين جمهورة الداعم للمهمة والحفاظ على امال الفريق والتقدم خُطـوة نحو التاهـل والـكل يامل في ان يتمكن المدرب الأسترالي انجازُّ المهمة على افضل طريقة بعد فترة عمل مناسبة يكون قد اعاد تشكيل المنتخب الغايب عن البطولة لاربعة عقود لازالت راستخة في الأذهان وتثير الالم وهي فترة طويله لا يختلف على أنها مباراة الفرصة الاخيرة يتطلب خوضها بدون اخطاء ولان المنتخب يقف عند مفترق طرق اما يكون او لايكون نعم مباراة اليوم في الإمسارات والفوز اليوم يعنى قطع اكثر من نصف الطريق وصناعة المنجز ولا يريد احد هنا من الشعب ان يتاخر المنتخب وهذا يعنى انتظار اربع سنوات أخرى ربما لأيحضى بدعم واهتمام كالذي حظي به المنتخب الحالى على مر المشاركات السابقة المنتظر اختزالها اليوم نعم اليوم وكلما جاء الفوز سيكون ذلك بالأمر الجيد وكسس حالة الياس الذي اصاب

للكرة العراقية ويبدو مجرد امنيات

العراقية والحد من النكسات والمعاناة

ولان التاهل سيكون تاريخ للكرة

المنتخب استمر يعيشها المنتخب. مهمة صعبة طبعا مع كل الذي مربه المنتخب لكنه يحاول الاستمرار منافس ويبحث عن الفرصة للأخير متوقع ان تجري المباراة في اجواء مشحونة وكل فريق يريد انّ يكون على موعد مع التاريخ وسيكون الفوز كل شيء ولأن كل فريق يشعر أنه فريق كبير وان يكون الوطني قد تعلم الدرس بعد فَشَلَ تَصَفِّياتٌ المُركَّلة الثالثة وكَّذلك في تصفيات المحلق الآسيوي ويمتلك رؤية واضحة كما يعرف فريق الامارات عن قرب ويبقى يبحث عن

الكريم، علي جاسم، أيمن حسين، مهند عليٌّ، وعليُّ الحماديُّ. وتلقى المنتخب العراقي لكرة القدم، ضربة قوية قبل مواجّهتـي الإمارات، في الدور" الفاصل المؤهل إلى الملحق العالمي بالتصفيات المؤهلة إلى نهائيات . كأس العالم 2026. والكل يعيش قوة الصدمة بعدما فشل المنتخب اكثر من مرة في

التصفيات الحالي ولم يغتنم الفرصة حتى مع مضاعفة مقاعد قارة أسسا كما خيب الشارع في المحلق الآسيوي امام اندونسيا والسعودية ويقف اليوم امام الفرصة الاخيـرة يكون أو لايكون فالأمور لاتنتهى مع لقائي الامارات بل هي مهمة معقدة ولا شيء مضمون لكن يبقى تخطى حاجز المنافس والإبديل وتبقى المهمة غاية في الصعوبة ويحسـم الدور الفاصل، هوَّية المنتخَّب الأسيوي المتأهل إلى المسحو العالمي السني يشهد مشاركة 6 منتخبات من قارات اسيا وأفريقيا وأمريكا الشمالية وأمريكا الجنوبية بجانب منتخبين من أوقيانوسيا. وفشل الوطني في التأهل إلى

نهائيات كأس العالم مند نسخة 1986 التي أقيمت في المكسيك ً. وودع المنتخب العراقي، منافسات الدور

ويُلعب حسين على في مركز الظهير الأيمن، ولعب في صفوف نادي مالمو السويدي وهيرنفين الهولندي، كما خاص 22 مباراة دولية مع المنتخب العراقي، وسجل هدفاً وشهدت القائمة، عودة المهاجم علي الحمادي بعد تعافيه من الإصابة، بحانب عودة المدافع زيد تحسين بعد استبعاده من معسكر الملحق لأسباب فنية. وخلت القائمة من بعض الأسلماء، مثل عمار محسلن مهاجم براجي السويدي،

لتصفيات كأس العالم عن قارة أســــا

بعد أحتلاله المركز الثالث في ترتيب

المجموعة الثانية خلف كوريا الجنوبية

والأردن، ثم احتل وصافة ترتيب

المجموعة الثانية بمرحلة الملحق، وفقد

فرصة التأهل المباشير لصالح المنتخب

السعودي. وقرر مدرب المنتخب

العراقي، غراهام أرنولد، استدعاء

اللاعب حسيين على، إلى قائمة أسود

الرافدين، بدلًا من يوسيف الأمن لاعب

فريـق أيك لارنكا القبرصي. وبحسـب

بيان رسمى، فإن التقارير الطبية

النَّادي أيك لأرَّنكا القبرصي، أكدت عدم

تماثل اللاعب للشفاء بنسبة 100 بالمئة

من الإصابة التي تعرض لها مؤخرًا،

وبالتالي سيغيب عن مواجهتي الإمارات ضمن الملحق الاسيوي.

ومحمد جواد مهاجم القوة الجوية، و بشار رسن لاعب باختاكور الأوزبكي، بجانب إبراهيم بايش لاعب الرياض السعودي. كما تم استعاد أمجد عطوان لاعب زاخو، وعلى عدنان ظهير الوحدة الستعودي، وبيتر كوركيس لاعب وسط دهـوك، وسـجاد جاسـم لاعـب وسط الكرمة، وأحمد ياسين الذي يلعب في الدوري الســويدي. وقالً غراهام أرنولد في مقطع فيديو نشره الحساب الرسمي للمنتخب العراقي.عبر منصّات التواصل الاجتماعي، إنه سلعيد بالعودة للعراق والإعداد لتُخوض مباراتين مهمتين أمام الإمارات.

□ بقية الخبر على الموقع الالكتروني لجريدة

إنطلاق النسخة الثانية من دوري قفز الحواجز بالفروسية

ومن المقرر أن تشمل النسخة الثانية من دوري الشقب أربع جولات رئيسية، ستكون الأولى يومّـى 14 و15 نوفمبــر الجارِّي، فيما تقام الجولة الثانية يومى 26 و27 ديسمبر المقبل، وتقام الجولة الثالثة يومي 17 و18 أبريل المقبل، على أن تختتم بالجولة الرابعة

بغداد- الزمان ميدان لونجين بالشقب

والأخيرة خلال الفترة من 21 إلى 23 مايو المقبل.

أعلن الشــقب، عضو مؤسسة قطر، عن انطلاق النسخة الثانية من دوري الشــقب لقفــز الحواجز في الرابع عشر من الشهر الجاري على

تجمع بين التنمية الرياضية والتنافس العالمي، حيث يتيح الفرصة أمام الفرســـّان من مختلف المستويات من الناشئين والهواة، إلى المحترفين لاكتساب الخبرة والتطور في بيئة احترافية

تعليم الفروسية

وأكد محمد جابس الخيارين مدير إدارة تعليم الفروسية بالشقب أن منافستات دوري الشيقب تأتى في إطار الالتزام بدعم الفرسار النَّاشُـئِينَ وتمكينهم مـن تحقيق أحلامهم فَـي ميادين الفروسية، مشـيرا إلى أن هذه البطولة تمثل

منتخب الواعدات يعسكر في الأردن

تحضيرا لغرب آسيا

السعودية. ويراس الوفد عضو

المكتب التنفيذي للاتحاد العراقي

لكرة القدم مشرفة اللجنة النسوية

رشا طالب ويضم 25 لاعبة في

صفوفه، من بينه ن ثماني لاعباتٍ

وسيخوض منتخبنا خالال

محترفاًت..

ويعد دوري الشقب منصة فريدة جسرا حقيقيا بين التطوير المحلي تجمع بين التنمية الرياضية والطموح العالمي، وتعكس رؤية الشـقب في صناعة جيل جديد من وأوضح أن دوري الشقب، في

انجــاز اولي رغم

وروسه الثاني، يؤكد على قيم التميز وتمكين الأبسطال والانطلاق من الدوحة إلى العالم، مجسدا روح الفروسية كجـزء أصيل من هويــة قطـــ و ثقافتها الرباضية.

وتهدف بطولة دوري الشقب إلى تطويس المواهب الشسابة وصقل مهارات فرسان وفارسات قطر وتعزيز مكانة الدولة على الساحة الدولية للفروسية.

المعسكر التدريبي مباراتين وديتين

أمام نظيره الأردني، فيما يهدف

المعسِكر الي رفع جاهرية اللاعبات

فنياً وبدنياً، ومنح الملاك التدريبي

الفرصية الكاملية للوقوف علي

التشكيلة المثالية قبل الدّخول في

المنافساتُ الرسميّة.

حسن الحسناوي وفد المنتخبات العراقية المساركة في دورة ألعاب التضّامن الإسلامي المقاّمة حاليا في العاصمة السعوديّة الرياض، واطلعٌ خلال زيارته على أماكن إقامة البعثة العراقية ومواقع تدريبات المنتخبات. وكان في استقبال الحسناوي نائب رئيس ألبعثة العراقية السيد خليل ىاسىن .

وخلال الزيارة، حث الحسناوي اللاعبين والكوادر الفنية والإدارية على بـذل أقصى الجهـود وتُكثيف التركيز لتحقيق أفضـل النتائج ورفع اسم العراق عاليا في هذه الدورة ، مؤكدا أن المنتخبات العراقية تمتلك الإمكانات والروح التنافسية القادرة على إحراز مراكل متقدمة في مختلف

من جانبه، عبر نائب رئيس البعثة العراقية خليل ياسين عن شكره وتقديره للحسناوي على زيارته ودعمه المستمر للبعثة، مؤكدا أن هذه الزيارة تمثل حافزا معنويا كبيرا لجميع المنتخبات المساركة لتحقيق إنجازات تليق بالرياضة العراقية.

حصد الملاكم العراقي على قاسم

تفقد: وزارة الشباب تتفقد اللاعبين المشاركين في دورة التضامن الاسلامي عــاليـة رغـم المنـــ الميدالية البرونزية في وزن 65 كغم

مضيفا إنجازا جديدا للرياضة

المقامة في السعودية. ميدالية برونزية

البعثة العراقية تستقبل

وزارة الشباب في القرية

العراقية. قدم قاسم مستوى فنيا

الاتحاد الدولى للسنوكر، الذي ترأس

احتماعات الجمعية العمومية، عن

. تقدىره لدولة قطر على استضافتها

المتميزة للجمعية العمومية والجولات

العالمية للسنوكر، مشيداً بالدعم الكبير

النذي تقدمه الدوحة لمسيرة الاتحاد

وقال الخياريان، في كلمته خالال

الاجتماع، إن استضافة الدوحة لهذا

الحدث العالمي تؤكد مكانة قطر الريادية

في تنظيم البطولات والأجتماعات

الدولية، منوها بجهود الاتصاد

القطرى لألعاب البليارد في التنظيم

المميز والمستوى الراقى لبطولة العالم

المقامة حاليا، والذي يعكس صورة قطر

الدولي في تطوير رياضة السنوكر.



الشديدة، بين المنتخبات المشاركة . ضمن دورة ألعاب التضامن الإسلامي

متميزا، وأظهر روحا قتالية

وأعرب رئيس البعثة العراقية، عبد الله خلف، عن فَحْره بهذا الإنجاز، مؤكدًا أنه سيكون فاتحة خير لبقية المنتخبات العراقية المشاركة في

استضافة كأس العالم 2026 الإتحاد الدولي بالسنوكر يسند

أسند الاتحاد الدولي للسنوكر إلى الهند استضافة بطوّلة كأسّ العالم

بغداد - الزمان غـادر، وفـدُ منتخـب الواعـدات

متوجها إلى العاصمة الأردنية

عمَّانُ، للدخُولَ في معســكر تدريبيًّ

تحضيــريّ يســبقُ مشـــاركته في بطولةِ غرب اســيا تحــت 14 عاماً

المقرر انطلاقها الشهر المقبل في

الدولي للسنوكر التي أستضافها الاتحاد القطري لألعاب البليارد اليوم على هامش بطولة العالم للسنوكر التي تحتَّضنها الدوحة حاليًا، وبمشَّاركةً ممثلي 31 دولة. و اعتمد الاجتماع تزكية البولندية فيكتوريا يدروسلزيك لتولى منصب مديرة الفعاليات بالاتحاد

الدولى للسنوكر، وذلك ضمن جهود تعزيز الكفاءة والتنوع في إدارة أنشطة الاتّحاد.وشبهد الاجتماع المُصادقة على محضر الجمعية العمومية السابقة لعام 2024، التي عقدت في الدوحة، ومراجعة ما تحقق من قراراتها، إضافة إلى تقديم التقرير السنوي لرئيس الاتحاد الذي استعرض أبرز الإنجازات

واستعرض الاجتماع تقارير بطولات الاتصاد المقامــة خلال العــام الجاري، إضافة إلى اعتماد روزنامة الفعاليات



كوجهة رياضية. وأُضْافُ أن الدوحة باتت محطة دائمة لاحتماعات الاتحاد الدولي، ومركزا لتوحيد الرؤى حول مستقبل رياضتي السنوكر والبليارد، لافتا إلى

خلال العام المنصرم، إلى جانب خطط الرسميين ومساهماتهم الكبيرة في دعم تطوير البنية الإدارية والفنية للاتحاد، بطولات الاتحاد، مع الإعلان عن توقيع إضافة إلى اعتماد الخطط السيتقبلية لُتطوير اللُّعبة على كافة المستويات. اتفاقية تعاون جديدة بين الاتحاد الأوروبى للبليارد والسنوكر والرعاة روزنامة الفعاليات الرئيسيين لمدة عشر سنوات، بما يعزز الاستدامة المالية ويضمن استمرار

التطوير على المدى البعيد. وعبر مبارك الخيارين رئيس



2026، والتي تتزامن مع الاحتفال بمرور 100 عآم على تأسيس الاتحاد الهندي للعبة، في خطوة تؤكد البعد التاريختي والتعتاون الرياضي بين الاتصاداتُ الوطنيةُ حِاء ذلكُ خلال

جمعية: اجتماع الجمعية العمومية للبليارد والسنوكر

الدولية، كما نوه بجهود الرعاة أن اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد ناقبش العديد من الملفات الحيوية، منها تطوير البطولات، وتوسيع قاعدة الممارسين، وتعزيز براميج الرعاية والتسويق لتوفير بيئة أكثر استدامة للعبة عالمياً. وأوضح أن الاجتماع خرج بمجموعة من الأفكار التي ستسلهم في دفع عجلة التطوير خلال السنوات القادمة، خاصة فيما يتعلق بالجوانب الفنيـة وتنظيم البطولات.مـن جانبه، أعرب السيد محمد الرمزاني رئيس الاتحاد القطري لألعاب البليارد عن سعادته بنجاح اجتماع الجمعية العمومية وبالتنظيم المميز لبطولة العالم للسنوكر، مشيدا بالتعاون

الكبير بين الاتحادين القطري والدولي وكذلك بين جميع الوفود المستاركة في الاجتماع. توحيد الرؤي

وأوضح الرمزاني أن نجاح اجتماع الجمعية العمومية يعكس ثقة الاتحاد الدولي في القدرات التنظيمية، ويؤكد مكانة قطر كوجهة عالمية لألعاب البليارد والسنوكر، مشيرا إلى أن الاتحاد القطري سيواصل العمل لتطوير ألعاب البليارد وتنظيم المزيد من الفعاليات الدولية مستقبلا، بما يواكب رؤية قطر في أن تكون عاصمة

للرباضة العالمية.

فلان

الفلاني

🛑 عبدالمنعم الاعسم

الكاتب العراقي المقيم في لندن يضيفه مساء السبت المقبل منتدى الانصار الثقافي في عنكاوا بمحاضرة عنوانها (التعددية المجتمعية وعقم الواحدية).

🔳 شبخة ناصر

رائدة الاعمال الاماراتية اختارتها منظمة الأمم المتحدة للسياحة لتولى منصب الأمينة العامة للمنظمة، لتكون بذلك أول امرأة تتولى قيادة الوكالة الأممية المعنية بالسياحة منذ تأسيسها قبل 5 عقود.



ا شاكر جواد الطبيب العراقي القى امس الاول محاضرة افتراضية فى المجلس الثقافي العراقي بعنوان (نهج الصحة الواحدة: درع الوقاية من حائحة جديدة).

ا صادق رحمة محمد

المترجم العراقي يضيفه صباح اليوم نادي الكتاب في بغداد مدينة الإبداع الأدبي- اليونسكو بندوة حوارية عن ترجمته لكتاب (أميري بركة: مختارات

🔵 نجود أشقر

الاختصاصية التربوية السورية حاضرت في ورشة

مكتبة الصدر بمشاركة عدد من طالبات مدرسة الطيبات

🛑 حنان ملكاوي

بغداد - ظبية البدري

في إطار مشروع (سينماتك العراق)

الله يهدف إلى ترميم وحفظ أكثر

مـن مَّئة فيلم سـينمائي عراقـي، عبر

تدريب الكوادر العراقية على أحدث

تقنيات إدارة وحفظ الأرشيف المرئى وبناء بنية تحتية متخصصة بالأرشفة

السينمائية للحفاظ على التراث

البصــري الوطني. قــام المركز الوطني

للأرشيف والذاكرة العراقية بأمسية

سينمائية خاصة لعرض الفيلم

العراقي الكلاسيكي «ستعيد أفندي»، بالتعاون مع السفارة الفرنسية في

بغداد، والفريق الحكومي لمكتب رئيس

الـوزراء، واللجنة العلياً (الحسن بن

الهيثم) للذاكرة المرئية العراقية.ووفقا

لموقع وزارة الثقافة والسبياحة والإثار

شهد العرض حضوراً واسعاً من

الدبلوماسيين والمسؤولين والفنانين

والنقاد العراقيين والعرب والأجانب،







كرار طه.. من كرة السلة إلى فن الخط:

كراسات تعلىمىة

كتابب في المساجد كما وشاركت في

عدة معارض داخل وخارج العراق

وكذلك حاصل على المركسر الاول في

مسابقة بغداد الدولية لفن الخطّ

العربي عام 2014 وحاصل على

عمل بعنوان (صعوبات التعلم والنطق وعلاقتها بتنمية القدرات) اقيمت في المحطة الثّقافية بجرمانا في ريف

اريحانة محمد حسين الباحثة السورية القت محاضرة بعنوان (طبيعة الأرض

في سوريا مع احتمال تشكل زلازل في الفترة المقبلة) في لمركز الثقافي بمدينة الواحة بحلب.

🔵 علاء عبد الزهرة مدير البيت الثقافي بمدينة الصدر تحدث في ندوة بعنوان (القراءة طريقً الى الوعبي والمعرفة)اقيمتَّ على

التدريسية الاردنية فازت بجائزة (أفضل عالم عربي في التقانات الحيوية لعام 2025 في مجال التكنولوجياً الحيوية للميكروبات) ضمن فعاليات المؤتمر العربي الآسيوي السنوي للتكنولوجيا الحيوية 2025 الذي عقد

بغداد - صباح الخزعلي لكلمات الله). خطاط في العتبة العباسية المقدسة

وقارئ للقران والمراثى الحسينية ومصمم شيعارات وسيأتقا كان لاعدا لكرة السلة ومثل عدد من الاندية العراقية ،له مشاركات داخل البلاد وخارجها، تتلمذ على ايدي كبار أساتذة الخط العربى يطمح كتابة المصحف الشريف أثبه الخطاط كرار طه الموسوى الذي ضيفناه في (الزَّمان) وكان هـذا الحـوار حيثُ عُرِفْنا عَلَى ٱسمَه وتحصيله الدراسي واول عمـل قدمه قائلا(كـرار طه عبدّ الجليل الموسوي بكالوريوس تربية رياضيــة ومن سـكنة محافظة بابل

قضساء المحاويل واعمسل في المجمع

العلمي للقران الكريم مركز طباعة

المصحف الشريف التابع للعتبة

العباسية المقدسة واول عمل لى كتابة

عرض سعيد أفندي ضمن

العراقية لاسيما وأن الفيلم حقق

نجاحا ضمن فعاليات مهرجان "كان

السينمائي 2025، بوصفه إنجازاً

□ من علمك فن الخط؟ علمنى معلم التربية الفنية في المرحلية الاستدائية هاني الجبوري رشيدي من ايران.

للقرآن وحاصل على جوائز محلية وكذلُّكُ مُقرئ للمراثي الحسينية و مصمه شهارات وهويهات بصرية وكنت سابقا رياضي لاعب كرة سلة مثلت عدة اندية منها المحاويل وبابل والحلة ومنتخب جامعة بابل ومنتخب التربية.

لوحة بخط النص تعليق ولامبدل صادا عن أبرز أعمالك وهل شاركت صها اطلعت على نماذج لخطاطين

وبعدها تتلمذت على اكثر اساتذة الخط وهم قاسم الخفاجي و نبيل الشريفي من العراق و خليل بن 🗆 هــل لديــك هوايـات إبداعيـة غيـر لدي هوايات اضافية كمقرئ

المركس الثالث في مهرجسان الاردن الدولي وكذلك على المركز الثاني في مسابقة الحلية النبوية الشريفة فر الاردن (الحليات هـي لوحـة يكتب فيها وصف الامام على عليه السلام للرسـول الاكرم) بقياسـات مختلفة، كما ولدى مشاركات في دبي وايران والبحرين والكويت وغيرها

نعتم اطلعت علتي اغلب اعمال لدي اعمال كثيرة بارزة ولله الحمد الخطاطين المعاصرين للفائدة واخذ منها أية الكرسي والفاتحة والحليات الدروس والإساليب منهم. النبويــة الشــريَّفة وقــد اقتنيت في تركيباً ودول الخليب وكذلك لدي

كراسات الخط □ عرفنا باسماء المؤلفات التي ـــزتها ؟ سلسلة كراسات الخط العربى

لمتعلمي مجموعة العميد التعليمية في العتبة العباسية المقدسة. □ اى الخطوط تجيد وهل لديك معرفه بها؟ اجيد جميع انواع الخطوط ولله الحمد ولدي معرفة بها .

□ هــل بامكانك تدريس الخط ان ســنحت

نعم بالتاكيد بامكاني تدريس الخط ولله الحمد اعطيت عدة دروس في كلامه المقدس. هذا الفن لمجموعة كبيرة من الأعمار

ولدي مؤلفات لتسع مناهج مدرسية خاصة بالخط العربي وانا جاهز لاي

قبل الأخيرة

هیونا تتهاوی علی

المسرح

سول - وكالات -شهد مهرجان (وتر بومب

2025) في ماكاو لحظة صادمة لجمهور

النجمة الكورية هيونا، حين انهارت فجأة

على خشبة المسرح أثناء أدائها لأغنيتها

الشهيرة (بوبل بوب). وقع الحادث في

التاسع من الشهر الجاري، وأسفر عن

تدخل الراقصين الخلفيين والأمن لنقلها

سريعًا خارج المسرح، فيما تم تعليق

العرض مؤقّاً وسط ذهول الحضور.

هذه اللحظة أثارت تساؤلات واسعة حول

صحة هيونا والضغوط الكبيرة التي تواجه

الفنانين في صناعة الـ K-pop، خاصة

في ظل معايير الجمال الصارمة المتبعة

هنَّاك.وكانت هيونا قد أعلنت مؤخرًا عن

فقدانها حوالي عشرة كيلوغرامات خلال

شــهر واحد فقط، في محاولة للعودة إلى

وزنها المثالي بعد زواجها في أكتوبر 2024، وهو ما أضاف مزيدًا من الضغوط

على جسمها وصحتها. يذكر أن الفنانة

سبق وأن شُخصت في 2020 بحالة

انخفاض مفاجئ في ضغط الدم ومعدل

ضربات القلب، ويمكن أن تُثار بسبب التعب

أو الإجهاد أو الأنظمة الغذائية القاسية. بعد

الحادث، وجهت هيونا رسالة مؤثرة إلى

جمهورها عبر حسابها على إنستغرام،

اعتــذرت فيها عــن ما حدث وأكــدت أنها

خير، وأنها ستعمل على تحسين لياقتها

البدنية ومواصلة نشاطها الفني بشكل

أفضل. وأوضحت أنها شعرت بضغط

شــديد بعد أدائها الأخير لكنها رغبت في

تقديم أفضل ما لديها أمام جمهورها،

معبرة عن امتنانها الكبير لمتابعيها الذين

من جانبها، أكدت وكالة (ات اريا)أن هيونا

تخضع حاليًا للرعاية الطبية وتستريح حتى

تستعيد كامل نشاطها وصحتها. الحادث

سلط الضوء مرة أخرى على التحديات

الكبيرة التي تواجهها نجمات K-pop في

الحفاظ علـــــى الأداء الاحترافي مع التعامل

مع معايير الجمال والجداول

المكثفة، ما يطرح تساؤلات

مستمرة حول تأثير هذه

الضغوط على صحتهم

الجسدية والنفسي.

كانوا حاضرين لدعمها.

طموحى ان اكتب المصحف الشريف بعد رضاً الله تعالى.

□ وما هي اخر أعمالك؟ اخر اعمّالي .. اخط قول الامام علي عليه السلام (الحق ابلج).

□ كلمة اخيرة ماذا تقول فيها؟ اوجه كلامي للجهات المسؤولة والمعنية بان تهتم بهذه الشسريحة المهمة والتي هي من افضل الشـرائح حيث اهتمت وكتبت اقدس كلام نزل على صدر الحبيب محمد صلى الله عليه واله لابد أن تجد من يرعاها ويهتم بها لاننى اعتقد بل واجزم هم من وفقهم واختارهم الله لكتابة

فرصه تاتي. □ ماذا عن طموحك؟

درّة تتوّج حضورها العالي بفيلم وين القاهرة - الزمان

مشروع أرشفة السينما توجـت النّجمة دُرّة بعد فـوز فيلمها الوثائقي الطويل «وين صرنا» النين أشادوا بالمبادرة وبأهمية العراقية وإمكاناتها الفنية. المسروع في صون الذاكرة البصرية و فيلم "سعيد أفندي" الذي جرى بجائزة لجنة التحكيم الخاصة ضمن فعاليات الدورة الخامسة ترميمه ضمن المسروع، يُعد من أبرز من المهرجان المصري الأمريكي بطولة الراحلين يوسف العاني وجعفر

للسينما والفنون، الذي أقيم هــذا العام تحت شــعار «الســدنما للإنسانية»، في دورة تكريمية للنحم الكبير عادل إمام. الفيليم حاء من إنتاج وإخراج دُرّة، مؤكّدًا حضورها العالمي كصانعة أعمال سينمائية مؤثرة. وجاء الفوز ضمن قسم الأفلام الروائية الطويلة في منافسة ضمّت أعمالًا عربية ودولية متميزة، ليؤكد الفيلم مكانته عالميًّا بعد عروضه في مهرجانات القاهرة وبورسعيد في مصر، وقرطاج في تونس، وروتردام

في إيطاليا والدنمارك وجاكرتا بإندُّونُيسياً وعنّابة بالجّزائر. و فيلم «وين صرنا» يعد أول

يعمل على قلب المعادلات الشائعة.

نحن نقر بما وقع على الفنان المسرحي

العراقي الملتزم من غبن وتهميش،

وأننا جميعا جمهور وفنانين كنا

في مركب واحد، ولم نستطع تحقيق

حِلَّمنا الذي نبغي، بعد ان سُرق زماننا

الْإبداعي في ظـل اجندات مؤدلجة أو

تجربة إنتاج وإخراج للنجمـة دُرّة، التي أستطاعت من خلال رؤيتها السينمائية القوية تقديم عمل عربى متميز تناول قضايا الهوية والانتماء



الساحة الدولية.

الحرب والدمار والنروح في غزة وصولًا إلى رحلة النجاة في مصر، وأقعًا مليئًا بالألم والأمل معًا.

عفيفي، محمود البزاوى، حانب ضيوف شبرف يعززون قوة التجربة الفنية.

بلغة بصرية مؤثرة، ليحصد إشادات واسعة ويؤكد مكانتها كإحدى أبرز صانعات السينما العربيات على ويحكي فيلم «وين صرنما؟» قصة أسرة فلسطينية ومعاناتها مع

> في معالجةِ إنسانية مؤثرةً تحسّد وتستأنف دُرّة الأسام المقبلة تصوير أحدث أعمالها السينمائية «الست لما»، وهو فيلم إنساني يعكس قضايا المرأة في المجتمعات العربية، ويشاركها البطولة نخبة مـن النحوم، بينهم بسـرا، ماحد المصري، ياسمين رئيس، عمرو عبد الجليل، محمد أنور، كريم

الدراما، فتستعد لتقديم البطولة النسائيا فى مسلسل «على كلاي» المقرر عرضه ضمن موسيم دراميا رمضان 2026 أمام النجم أحمد العوضي، بمشساركة بيومي فــؤاد، انتصــ

محمود البزاوي، رحمة محسن، ويارا السكري، من تأليف محمود حمدان وإخراج محمد عبدالسلام، وإنتاج ئىس كة سىس تجمع بين القيمة الفنية والإثارة

مسرحية طلاق مقدس بنغمة أكاديمية أخاذة

مهماً يسلُّط الضوء على قيمة السينما السعدي، وإخراج كاميران حسني.

SAÏD EFFENDI

سلباً، أو استعراض مهارات حداثوية

اخراجية تعتمد الإجتهاد في تقطيع

وتفتيـت بنية النـصُ، أو في معالجة

اكاديمية تعتمد على فهم وتفاعل

جمهور النخبة فقط، من خلال تجارب

أتمني ان لا يفسر كلامي هذا على

انسى اقف بالضد من الحداثة ومواكبة

غالبيــة الجمهور، وفــي الطرف الآخر

(طبقة) مثقفة معزولة تماما أمام حركة

التغيير والتطويس، فالمرحلة الحالية

اكتـــب مرادفات

ومعانى الكلمات

المشتركة فيما بينها،

والتى تسير حسب

اتجاه السهم ضمن

الدوائر،تقرأ الكلمة

المطلوب معرفتها

:(مـن دول غرب قارة

افريقيا):

2- ينزف

1- تعلو الارض

3- اجر ش*هری*

4- رديف حابل

6- أعباء مالية

5- نحصل على المراد

7- مقرب الى الناس

8 – خاطب وتوسل

صعبة الفهم.





يعد مفهوم النقد المسرحي منهجا علميا يتماها مع أختصاص و ثقافة الناقد، وما يدُّخر من معلومات وخبـرة وثوابـت سـاندة غابـة في الْأهمية، إبتداء من العلوم النفسانية والمجتمعية وانتهاء بالرؤى الفنية، إضافة الى ضرورة إمتلاكه لعين حيادية تعي التنظير وثوابت المنطق التي تُميز الجمال عن القبح، وفق

آليه من معايير سايكلوجية داعمة

وخصوصا المسرح في استيعاب الجمهور المتلقي وإستنهاض شرائحه

التجارب العالمية في هذا الجانب، بل قصدت حــث صناع المســرح من أجلٍ ان لا يكون المسرح العراقي متحفاً للشمع يحتاح الله فك الطّلاسم الشد والتفاعل إيماناً بأهمية المسرح المشتفرة، فيغيب بالتالي عن لعب وتأثيره السيسيولوجي، مع أهمية دور في بناء المجتمع، فهناك دائما ألمامه بالعراقة والجذور كونها نتاجات (مهرجية) هابطة قادرة على المدرسة الاولى في سنفر البشرية وهي استقطاب الجمهور البسيط عبر المرشِّد الأولِّ الَّذِيَّ يعُودُ تأريخُهُ الى ما دغدغة بساطته أو جهله، فنصبح أمام قبل ظهور دور وتكيات العبادة على معادلة اجتماعية سلبية، أحد طرفيها

على تباين ثقافاته، لا التعالى عليه



الرباعيات

وبالرغم من ذاك مازلنا على قيد الأمل نحلم بالتغييس، وأصحاب رسالة إنسانية تنشد المحبة والسلام المجتمعي، ولم تفلح كل العاتيات بلثم . بعد هذه المقدمة لابد من التنويه

والشكر للصدفة التي تزامنت مع زيارتي الأخيرة لبلدي مع ايام الموسم

يؤشر الى فن ومسرح ملتزم. وكمدخل للحديث لابد من الأشارة

السادس لمهرجان بغداد الدولي للمسرح، رغم أسفى لقصر مدة زيارتي، ولم أتمكن من مشاهدة العروض سوي عمل واحد هو (مسرحية طلاق مقدس) للمخرج الشاب علاء قحطان عن فكرة للمؤلف والمخرج مصطفى الركابي، وتمثيل نخبة من الفنانين الشياب في مقدمتهم النجم ياسس قاسم والشابة نعمت عبد الحسين وبقية الكادر الواعد وما ينتظرهم من مستقبل

للمخرج علاء قحطان ومعالجته الأخراجية لنص (جاف) يتعامل مع أشكالية التطرف، والتي للأسف ما زال أثره قائم، وبالكاد تجاوزه البعض ليعيش حاضرا بعيد عن الإنغلاق والترهات المذهبية والتي جاءت فكرة هذه المسرحية بالضُّد منها، ورغم أنى ما زلت رهين ثقافتي وما أكتسبته من معرفة وثقافة مسرحية، كوني من جيل وجمهور مسرح بغداد وفرقة المسرح

الفنىي الحديث، يـوم كان لـكل مسرحية رمز ومنشور سري يشاكس قوالب السلطة. وعودٌ على بدء وللأنصاف أنا اغبط المخرج علاء قحطان إذ

نجح في ضبط

الإيقّاع ٱلمتوتر،

وعرف كيف يديس التناقضات بعيدا عن فوضي الصراخ فحاء الأخراج بسلطنة ونغمة اكاديمية أخَاذة، أبتداء من المؤثرات الصوتية الي سيبوغرافيا فاعلة ومعياة بالطاقة الفكرية عن اصل النص، بعيدا عن الرتابة والتشبت البصري، إذ ادرك المصمم اللعبة. □ البقية على الموقع الالكتروني

أنت والنجوم

العقرب العقرب

ستكون غذاء لعقلك

الجدي

اللياقة البدنية.

الدلو

احوج ما تكون لإسهامات فن فاعل للفكرة النقدية وتسهم في مستوى حين يصبح الرقم إعلانا

لم اكن اتخيل ان رقماً صغيراً يمكن ان يهز هدوئي بهذا الشكل منذ فترة ليست ببعيدة، قررت ان اجعل صفحتي في موقع التواصل الاجتماعي عامة، لتكون مراة لنشــّاطي الادبي والثقافي، ولشاركتي في الملتقيات والحوارات، ولانيّ كاتبة وعضوة في اتحاد الادباء وصحفية تنشر مقالاتها في الصحف العربية والدولية، اردت ان اصل الى جمهور اوســـع، فاخترتُ ان اروّج لبعض منشوراتي — وبالذات تلكُّ التي انشرها في جريدة(الزمان)، الجريدة الاثيرة على قلبي خطوة بسيطة ... كان يفترض ان تكون كذلك.

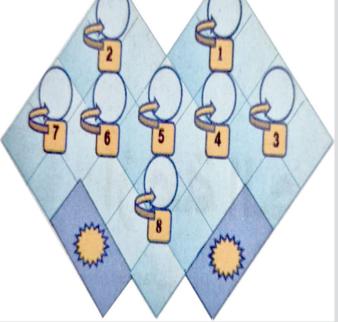
لا يراها أحد، بيني وبين وأجهة الموقع. لكني اكتشفت بعد آيام ان الرقم اصبّح معروضاً اسفل منشروراتي امام الجميع، بلا اذن ولا تنبيه ،ومن هنا بدأت القصة.

لا تشبه بعضها، لكن يجمعها شيء واحد: الجرأة المفرطة. لم اربط بين ما قمت به وما يحدد، حتى اجبت بدافع الفضول على احدها، فسمعت صوتاً غريباً يقول بلطف

مصطنع: هل هذا الرقم لطلب الزواج؟ لقد وجدته اسفل منشورك! تجمدت، لم استطع الرد، انقطعت كلماتي كما لو انها اصطدمت بجدار من العبث تلتها مكالمة اخرى، ثم اخرى ولم أرد عليها ... اصوات تجهل ان امامها انسان له احترام وخصوصية، لا مجرد رقم عابر في فضاء افتراضي تساءلت في داخلي، لا عن نفسي، بل عن مجتمع باكمله:ما الذي جرى لنا؟ كيف تماهى الخطأ التقّني مع خطأ اخلَّاقي اكبر منة؟ متى فقد الناس التزامهم بالحدود، واحترامهم للآخر، وتلك الهيبة التي كانت تحيط بالمرأة في مجتمع كان يؤمن يوماً بالعيب وبالقيم وبالحياء؟ هل باتت بعض الصفحات المسيئة، والسلوَّكيات المنفلتة، كافية لتَّعميم الانحلال على الجميع؟ الهذا الحد اختلط الحابل بالنابل، حتى صار المثقف يقاس بمعايير العابث، والكاتبة تحاكم بجريرة من

تجربتي هذه الصغيرة، بكل ما فيها من استغراب ووجع، ليست عن رقم هاتف ظهر في اعلان ... بل عن منظومة كاملة من المفاهيم بدأت تتآكل من الداخل، عن مجتمع يوشك ان يفقد صوته النقي وسط ضجيج الانحدار. لقد كانت مَّالمات عابرة، لكنها ايقظت في داخلي ســؤالاً اكبر من الحدث نفســه: هل نقرأ

على قيمنا واخلاقنا السلام؟ ام ما زآل هناك بصيص ضوء يرفض ان يطفأ وسط هذا هدير الجبوري



تجمّع شجاعتك من أجل تحقيق المشروعات المعد تحافظ على صحتك باتباع نظام لياقة بدنية، رقم

دافع عن أفكارك وخططك بالتأكيد الذاتي حتى تتغلب على المتشككين.

الجوزاء سوف يتجاوب من حولك بإيجابية مع حماسك وسىوف يحاولون تشجيعك أكثر.

السرطان السرطان كُنْتُ تُشْــعر إلى حد ما بعــدم التقدير في العمل الدخلُ التغيير في روتينك اليومي، قد يجذبك نظام سيختفى هذا اليوم.

الاسد قد تحصل على فرصة عمل رائعة براتب مرتفع تقوم بعمل جيد ودقيق، هذا سوف يلفت انتباه وامتيازات أكثر.

العذراء فكر في الاهتمام بصحة عقلك جنبًا إلى جنب مع صديق مقرب لك في حاجة شديدة لوجودك

بجانبه،يوم السعد السبت.

انت لا تهتم بالإجهاد الذي يعاني منه عقلك، ابحث

جيل في بعض الأنشطة الترفيهية التي

www.azzaman.com





www.azzaman.net www.azzamanaljadeed.com www.azzamansport.com AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED

Printed in UK www.azzaman.com

Email:postmaster@azzaman.com (or) baghdad@azzaman.com Editor@azzamansport.com (for azzaman Sport)

الإنتاج الكيميائي

الألماني في أدنى

□ فرانكفورت (ألمانيا) (أ ف المجدية "التي تعيق نمو ثالث

أكبر قطاع صناعي في ألمانيا.

وأوضح غروسه إنترب أنّ القمم

والاجتماعات التي نظمتها

برلين لـم تكن كافيـة لإنعاش

القطَّاع، الذي فقدَّ ثُقته"

بالحكومة .وأشــار إلى أن إنتاج

. الشركات الكيميائية انخفض في

الربع الثالث بنسبة 1,5 بالمئة

على أساس سنوي، ليصل إلى

مستواه السجّل عام .1995 ولا

يتجاوز معدل استغلال الطاقة

الانتاحية 70 بالمئة نتبحة

لذَلك، توقّع اتحاد الصناعات

الكيميائية والصيدلانية

انخفاضًا بنسبة 2 بالمئة في

الإنتاج الكيميائي وزيادة طفيفة

في قطاع الأدوية، مما سيؤدي

إلى انخفاض إجمالي إيرادات

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/28. Issue 8336 Thursday 13/11/2025

ب)- أعلى اتحاد الصناعات

الكيميائية والصيدلانية الألمانية أن الإنتاج الكيميائي وصل

إلى أدنى مستوى له منذ ثلاثة

ء عقود، داعيا الحكومة إلى تنفيذ

إصلاحات في هذا الخصوص.

وأفاد الاتحاد في بيان بأنّ

"الإنتاج والإيرادات" والأسعار

والطاقة الإنتاجية، وهي كلها

مؤشرات رئيسية، في انخفاض،

بمَّا فَى ذَلَكَ التَّوظيفُ الذي بقي

جست عي - - . مستقرا لسنوات ، "لافتا إليّ

وعزا الاتحاد تراجع الإنتاج

إلى ارتفاع أسعار الطاقة في

ألمانيا وتكاليف اليد العاملة

والضرائب والبيروقراطية،

والرسوم الكمركية الأميركية.

مؤشسرات على"ركود خريفيً

الزمان - السنة الثامنة والعشرون العدد 8336 الخميس 22 من جمادى الاخرة 1447 هـ 13 من تشرين الثاني (نوفمبر) 2025م

□ جنيف (أ ف ب) - أكد المفوض

السنامي لُحقوقَ الإنسانَ في

الأمم المتحدة فولكس تورك

لفرانس برس أن تراكم السلطة

الهائلة لدى عدد قليل من عمالقة

التكنولوجيا مصحوبة بالذكاء الإصطناعي، بات يشكل تحديات

حقوقية عآلمية ويستلزم وضع

وفي ظل تفاقم المخاوف حداا،

التهديدات للديموقراطية وفي

وقت يواجه عدد متزايد من

البلدان خطر الانبزلاق نحو

الأستبداد، قال تورك إن السلطة

الجامحة التي يبدو أن مجموعة

صغيرة من شركات التكنولوجيا

تتمتع بها باتت تشكل مصدر

وخُـلالُ مقابلة أحرتها معه

فرانس برس في مكتب الأمم

المتحدة لحقوق الإنسان المطل

على بحيرة جنيف، أشار إلى

أن سبع أو ثماني شركات كبرى

للتكنولوجيا باثت تملك ثروات

تتجاوز اقتصادات بأكملها

وقال" حشدوا كما هائلا من

السلطة. وأضاف وكما نعرف

جميعا، إن السلطة ما لم تقيّدها

سيادة القانون وقانون الحقوق

الدُّولي، قد تقود إلى انتهاكات...

قد تقود إلى ممارسة السلطات

لإخضاع الآخرين." وعبر تورك

عُن قلقه العميق" من أن سلطة

الشركات، ما لم يقيّدها القانون

والمعاييس الحقوقية الدولية،

لبلدان صناعية حتى.

ضوابط لتنظيمه.

قلق رئيسى

هاشتاك الناس

بعد التصويت.. كل شيء هادئ في بغداد

انتهت الانتخابات العراقية، وأُعلقت الصناديق أخيرًا، لكن أبواب الأسئلة ما زالت مفتوحة على مصاريعها. الشوارع أكثر هدوءًا من المعتاد، إلا من همهمات المراقبين الذين يراقبون الهواء

الناس الآن بين من ينتظر النتيجة، ومنِ ينتظرِ الكهرباء ليشاهد إعلان النتيجة، ومن لا ينتظر شيئًا إطلاقًا لأنه حفظ النهاية سبقًا. فكل أربع سنوات ندخل الصندوق بالأمل، ونخرج منه بنفس السؤال الأبدى: "من تتوقع يفوز؟"

أملك "وحي المفوضية": من تعتقد سيفوز؟ وأجيبهم دائماً بنفس الجملة التي تصلح لأن تُنقش على بوابة

البرلمان: الوجوه القديمة لا تموت، بل تعاد فرزها فقط! صحيح أن التصويت انتهى، لكن اللعبة الحقيقية لم تبدأ بعد. فالمقاعد ليست لمن فاز بالأصوات، بل لمن يجيد فن الجلوس على الكراسي المتحركة بين الكتل والتحالفات. النتيجة محسومة قبل أن تُعلن: محمد شياع السوداني سيكتسح الأصوات، لكن هذا لا يعني أنه سيعود إلى كرسي رئاسة الوزراء. ففي العراق، الفوز لا يعني الحكم، كما أن الخسارة لا تعني الخروج من المشهد. هناك " . دائمًا "إطار تنسيقي" يُعيد ترتيب الأوراق بما يناسب الجميع...

وراء الكواليس، تدور معركة أخرى: الأمريكي يهمس، والإيراني يخطط، والتركي يتفرّج من بعيد منتظرًا حصته من الكعكة السياسية. المشهد أقرب إلى لعبة "شطرنج شرق أوسطية"، لكن الفرق أن بعض اللاعبين لا يعرفون قواعد اللعبة، والبعض الآخر يبدّل الأحجار كلما ضاق به الموقف.

وعلى الجانب الآخر من المسرح، يظهر محمد الحلبوسي، الذي لا يمل من العودة إلى الضوء. فهو الرقم البرلماني الصعب، الذي يجيد فن الظهور في الوقت المناسب. وكعادته، يبتسم بثقة العائد من الجولة الثامنة عشرة دون أن يُهزم بعد.

لكن خلف الســتار الحقيقي، يقف نورى المالكي، الرجل الذي لا يغادر المشهد أبدًا، وإن لم يظهر في الصورة الأولى. يوصف بأنه «رئيس الدولة السرية»، وصاحب المفاتيح القديمة التي لا تصدأ

لا يتكلُّم كثيرًا في الإعلام، لكنه يهمس في كل أذن سياسية، ويمسك بخيوط لا تراها الكاميرات. إنه الرقم الأقدم والأقوى في معادلة الحكم، وإن لم يظهر على لوحة النتائج الرسمية.

تشكيل الحكومة القادمة سيكون اختبارًا صعبًا، وربما أطول من موسم الأمطار. فهناك تسقيطات قضائية تنتظر بعض الأسماء اللامعة، وتحالفات ستتشكل على عجل لتتفكك على مهل. سيستدعى شعار "المصلحة الوطنية" من المخزن مرة أخرى ليُغطّى على كل صفقة جديدة. الدول ستتدخل، المؤسسات ستتدخل، وحتى مواقع التواصل الاجتماعي سيكون لها رأى مؤثر أكثر من بعض الأحزاب الصغيرة.

سيقولون لنا قريبًا: "الخريطة السياسية تتغيّر"، بينما الحقيقة أن الخريطة لم تتغير منذ رسمها أول رئيس وزراء بعد 2003. فقط الألوان الباهتة أضيفت لها طبقة جديدة من الطلاء الانتخابي. في النهاية، لا تتعب نفسك بالتحليلات والتوقعات. من سيحكم العراق ليس الفائز في الانتخابات، بل الفائز في معركة الكواليس، حيث تُصنع القرارات بعيدًا عن صناديق الاقتراع. أما الشــعب،

فسيواصل ممارسة دوره الوطني النبيل... في الانتظار. الانتخابات انتهت، لكن اللعبة بدأت للتو. فمرحبًا بكم في الموسم الجديد من المسلسل التركي الطويل: «الديمقراطية على الطريقة الشرقية - الجزء العاشر!»

ياس خضير البياتي

زمان جدید

فجر الحكمة لا يعرف الغروب

في صباى صاحبت حكيما سمعت منه ان سجود القلب ليس بعده رفّع من السبجود لانه خضوع ابدى لقهرية الواحد الاحد، التي يعيشـها كل عبد اضطرارا، و انما الصلوات و سـائر الشعائر انما هي في المقصد تدريب لتحقيق ذلكم الشعور بالتسليم الذي هو عين مغزى تسمية الدين بالاسلام .. الاسلام ان تسلم ارادتك في إرادة المولى عز وجل و ترضى بقضائه و قدره تسليما لا منازعة قلبية فيه، فتكون في حضرته عز وجل كالميت بين يدي غاسله. أنذاك فقط كما يرى جلال الدين الرومي يهب المولى عز وجل روحك جناحين لانك تخليت عن حصان الجسد فتزداد سرعة سيرك الروحي و تتطور حاسة تذوقك للمعانى العرفانية. اسلام ارادتك في أرادته لا يعنى التواكل البتة، بل يعنى معرفة السباح لمجرى الرياح وسيره في اتجاهه حتى لا يتعب أن اتجه في مجرى معاكس، فإن الريح موالية لمن يعرف اتجاهه، و البحر يسخر لمن يعرف انه جزء من موجته.

لا شك ان بناء سفينة نوحك ايها الانسان وسط طوفان الغفلات تبنى بخشــب تجاربك في هذه الحيــاة، تجاربك طبعا لا تقتصر على ما تعيشه انت و آلا فلن تكفيك حتى لبناء قارب نجاة، و انما تتوسع تجاربك بالقراءة كتب تجارب غيرك و قراءة أيات الله في الكون المحيط بك من المخلوقات فتتوسع مداركك و تتقوى صواري اشرعتك فتسافر في أمان في اتجاه رياح اقدار العناية

ان فجر الحكمة لا يعرف الغروب لان نور الله اذا اشرق في القلب لا يتبعه ظلام ، جاء في أي الذكر الحكيم في سيورة الأنبياء آية 18،" بَلْ نَقْدِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَأَإِذَا هُوَ زَاهِقً. من اراد بحر الحكمة ترك ساحل الوهم و من قصد نور العلم نفر من ظلمـة الجهل و من رام وجه الحق جاز مهالك النفس الأمارة

فمن اراد الحضرة فعليه خلع نعلى فعاله الحسية و المعنوية، أو قل فليتجرد من احساسه بفعل الجوارح و ليخلع شعوره بعمل القلب فلا فاعل في الاصل الا هو ســبحانه جاء في سورة الصافات أية96 ،" و الله خلقكم و ما تعملون"

أن رفع مشعل جذوة النار لا يقصد به فقط إنارة الطريق بل ايضا التدفئة فكذلكم قصد موسى عليه السلام حين قصد الوادى المقدس طوى علــه يقتبس جذوة من نور تهدي طريقه في ظـــلام الغفلة و تدفئ روحه في نفس الآن بحرارة الايمان وســط برد جحود العباد، فكانت لحظة انسه و سعادته لما فارق الاهل

بقوله امكثوا في إشارة لضرورة ترك الاهواء لدخول حضرة القدس. و من بزغ فجره و تفتقت بصيرته و فاضت ينابيع روحه تناغمت تسبيحاته القلبية مع ترانيم الوجود.

السلطة الجديدة تقلق الأمم المتحدة .. إمبراطوريات تواجه القانون

عمالقة التكنولوجيا تستحوذ على الثروة والسيطرة



ستمثّل مشكلة ضخمة بالنسبة لنا. وتابع" إنه مجال أعتقد أنه سيتعين على مجتمع حقوق الإنسان التركيز عليه بشكل أكبر بكثير." ولم يات تورك على ذكر أي شيركة بالاسم. لكن تصريحاته تأتى بعد أيام على مصادقة المساهمين في تيسلا على حزمة مكافات قد تصل قيمتها إلى تريليون دولار لرئيسها التنفيذي إيلون مأسك الذي يعد أشرى أثرياء العالم ويملُّك منصلة" إكس للتواصل الاجتماعي. كما تعد

شـخصيات عالية المستوى في وأفكارنا وعاداتنا ورغباتنا ومخاوفنا وأضاف يعرفون كيف

مجال التكنولوجيا مثل رئيس ميتا مارك زاكربرغ ومؤسس أمازون جيف بيزوس من بين أثربياء العالم. وعبر تورك هذا العام عن قلقه لمجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة بشَان نفوذ الوليغارشية التكنولوجياً غيس المنتخبين. وقال للمجلس إن لديهم بياناتنا: يعرفون أين نعيش وماذا نفعل وجيناتنا وأوضاعنا الصحية

يستغلوننا. وازدادت مخاوف العديد من الخبراء مع تسابق عمالقة التكنولوجيا لإطلاق أدوات النكاء الاصطناعي التوليدي.

وقال تورك إن" الذكاء الاصطناعي التوليدي لديه قدرة هائلة على حل بعض أكبر المساكل التي نواجهها، لكن يمكننا أيضا رؤية الجانب المظلم. وأشار تحديدا إلى التأثير المحتمل لوسائل التواصل الاجتماعي المعززة بالنكاء الاصطناعتي على

العمليات الديمقراطية وقال إن بإمكانها أن تكون مخادعًة للغاينة "و"تضليل الآراء وتصرف انتباه الناس عنَّ الحَّياةِ الوَّاقَعِيةِ ..والقضايا الحقيقية حيزر تيورك من أن "النَّذكاء الاصطناعي غير المنظم يمكن أن يكون مصدر تشتيت كبيس جداً للانتباه، ما يؤدى بعد ذلك إلى استنزاف الطاقة السياسية التي نحتاجها لمحاربة النزعات الاستبدادية ومقاومة الافتقار إلى السيطرة. في الوقت ذاته، بستخدم الذكاء الأصطناعي" لتشبويه الواقع،' بحسب تورُّك الذي شُيدد على أنه لا يرغب بالقول إنّه يخلق واقعا

مسائل أساسية.

البرازيل، ندد أيضًا بالأضرار

الناجمـة عن التضليـل المرتبط

بتغير المناخ. وأكد الشعر

بالصدمــة لدى ســماعي القادة

يتحدّثون عن إنكار تغيّر المناخ

مجددا فيما نعرف جميعا بأننا نتجاوز بالفعل الهدف الذي

تم تحديده قبل عشير سينوات

عبر اتفاق باريس. "وتساءل

"بماذا نفكر؟ ماذا نفعل لأبنائنا

وأحفادنا والأجيال المقبلة؟.

الحملات الانتخابية وغيرها من

وقال مديره فولفغانغ غُروســه إنتــرب فــي مؤتمــر صحافــي إنّ المِصانــع تُغلق، بديلًا لأنه ليس واقعاً إنه والاستثمارات تُنقَال، ودفاتر الطّلبات فارغة ."في منتصف زْائَفْ ."وحذّر من أن ذلك لا يأتي مـن دون مخاطر. وقال إن الحقّ تشرين الأول/أكتوبر انتقد في الحقيقة والحق في العلم هي المستشسار الألمانسي فريدريسش ميرتس" البيروقراطية غير ومع انعقاد مؤتمر المناخ الدى تنظمه الأمم المتحدة في

القطاع بنحواً بالمئة ليصل إلى 221 مليار يورو) نحو 255 مليار دولار (عام .2025 وقال غروسه إنترب عشية اجتماع مع ممثلي قطاع الأدوية لمناقشة التحديثات الحالية "نحن بحاجة حاليا إلى تحرّر



بإنتهاك حقوق النشر اتهامات لشركات ذكاء



□ ميونيخ (ألمانيا) (أ ف ب)-قضت محكمة في ميونيخ بأن شسركة" أوبن ايله أي "انتهكت ىاستخدامها كلمات أغاني لتدريب نماذجها للذكاء الإصطناعي.

وقالت المحكمة في قضية رفعتها جمعية" جيما "الألمانية لحقوق

قانــون حقوق النشــر قَــي الْمانيا

الموسيقي إن" حفظ كلمات الأغاني في نماذج اللغة وإعادة إنتاجهاً في مخرجات برنامج الدردشية الآلي يشيكلان انتهاكا لقانون حقوق الطبع والنشر."

وتمثل الجمعية التلى تضم أكثر مـن 100 ألف ملحن وكاتب أغاني وناشر، الفنانين الذين يقفون وراء تسع أغاني ألمانية في هذه

ورفعت الجمعية دعوى في تشرين الثاني/نوفمبس 2024 تتَّهم فيها "أوبين إيه أيه "بإعادة إنتاج كلمات أغانى تحميها حقوق الملكية الفكريَّة، دون الحصول على تراخيص أو دفع مستحقات للمبدعين. واعتبرت الجمعية أن أوبن إيه

تعويض" بناء على إعادة إنتاج النصوص في نماذج اللغة وإعادة

تعكس ما تم تلقينها إياه، بحسب

المحكمة.

أعمالها لتدريب نماذج الذكاء وأعلنت أوبن إيه آي في بيان الثلاثاء أنها" تُخْتلُفُ " الحكم، وأن الشيركة" تترس وقالت أوبن إيه آي في دفوعها الخطوات التالية." بأنها لم تَخَالَفُ القاتَّونَ لأن وأضافت أن" هـذا القرار يقتصر نماذج اللغة الخاصة بها لا تخزن أو تنسخ بيانات محددة، سل على مجموعة محدودة من كلمات

لكن المحكمة قضت الثلاثاء بأن تقنيّتنا يوّميا .' المدعين يحق لهم الحصول على وتابعت" نحن نحترم حقوق المبدعين وأصحاب المحتوى

الأشخاص والشيركات والمطورين في ألمانيا الذين يستخدمون

الديمقراطية كيف يشاء؟

دليلا في عدالة التوزيع؟

توقيع

حلول سوريالية

ماذا ممكن أن يحصل لو انّ تمويل الانتخابات العراقية

كان موحداً من موازنة الدولة العراقية بالتساوى، ومن

دون افساح المجال للمال السياسي باللعب بالورقة

هنا سـتبرز مشكلة الطرف الذي عليه ان يأخذ أكثر من

سـواه، وما هي المعايير المعتمدة في ذلك، وهل تكفي

النتائـج النهائية للانتخابات المتراكمة السابقة لتكون

في الجانب الآخر، ماذا لو انه جرى فرض ضريبة

رسمية بنسبة عالية على جميع مصروفات المال

الأغانى ولا يؤثر على ملايين

ونجري محادثات مثمرة مع العديد من المنظمات حول العالم كى تتمكن أيضا من الاستفادة متن الفرص التي تتيحها هذه

وواجهت أوبن إيه آي العديد من الدعاوى القضائية فتى الولايات المتحدة، حيث تقول مجموعات إعلامية ومؤلفون أن برنامجها للدردشية الآلية" تشيات جي بي تـــى "تم تدريبه على أعمالهم دون

لُكنَ قضية ميونيخ هي أول قضية

سرقة قطع أثرية من المتحف الوطني في دمشق

لســرقة، وفــق مــّا أفــّاد مصدر قريــب من إدارة المتحف ومصدر أمنى لوكالة فرانسس برس، قال أحدهما إنها طالت قطعا ذهبية كانت معروضة في الجناح

الكلاسيكي. وقضت سنوات النزاع السوري منذ العام 2011 على معالم أثريةً وتــراث رمــزي قيّــم، وتعرضت عشرات ألاف القطع للنهب .إلا متحف العاصمـة بقى في منأى عن تداعياته، ونقلت إليه قطع أثرية نادرة من مناطق أخرى

وأكد مصدر قريب من إدارة المتحف لفرانس بـرس من دون كشف هويته لأسلباب أمنية إن "السرقة طالت سيتة قطع أثرية كانت معروضة في الجناح الكلاسيكي في المتحَّف ."وأكَّد مصدر آخر مطلع على الملف

وقال المصدر القريب من الإدارة إن المسروقات عبارة عن 'مســبوكات ذهبيــة. ولم تجب إدارة المتحف على أسئلة فرانس بــرس .واكتفــى مســؤول فيــه بالقول إن" المتحف مغلق لسبب

من جهته، قال مصدر أما لفرانس بـرس إنـه تم احتجازً "عدد من موظفي وحراس المتحف عقب السرقة وتم التحقيق معهم "قبل إطلاق سـراحهم. وأوضح مسؤول من إدارة متاحف سوريا لفرانس

بُرس أن" قوات الأمن منعت دخول الموظفين الى قاعات العرض منذ حصول السرقة.' وبعد الجناح الكلاسيكي من أهم الأجنحة في المتحف، ويضم قطعا نادرة من حقيات عدة بينها الهلنستية والرومانية والبيزنطية، جمعت من مواقع

أثرية رئيسية في سوريا. ومن ضمن القطع المعروضة أسرّة جنائزية ولوحات جدارية

نادرة وتماثيل حجرية. وكانت المديرية العامة للآثار والمتاحف في سوريا أعادت فتح أبواب المتحف في الثامن من كانون الثاني/يناير2025 ،. وأكدت إدارة المتحف حينها أنه "لــم تحصــل أي تعدّيــات على

وتعاقبت حضارات عدة على

المواقع الثابتة لأضرار كبيرة، سوريا، من الكنعانيين الى خصوصًا المدينة القديمة في الأمويين، مرورا باليونانيين حلب) شمال (وتدمر) وسط.(والرومان والبيزنطيين ولم وفي العام 2020 ، ذكر تقرير تنسج المواقع الأثريسة والمتآحف نشرته مؤسسة جيردا هنكل من تداعيات الحرب، وتعرّضت

والجمعية السورية لحماية الآثار ومقرها باريـس، أن أكثر مـن 40 ألف قطعــة أثرية نُهيت

من المتاحف والمواقع الأثرية منذ بداية الحرب عام.2011

السياسي الذي يجري توزيعه على المرشحين من اجل فوز رئيس القائمة والمحيطين به، هل ستكون هناك ردود فعل منسبجمة مع قانون ضريبي مثل هذا يسلوي في دلالته من اين لك هـذا وما مصادر دخلك لكى تنفق المليارات، مادام المال السياسي مشكلة ليس لها حل، وهي أداة قوة بيد أطراف متمكنة ضد أطراف أخرى؟ فكرة الانفاق السخى والباذخ والخارج عن حدود أي منطق في الانتخابات العراقية قائمة على مبدأ أساس وحيد ليس له ثان، هو المقابل المالي المضاعف اضعافا بعد نيل المناصب، وهذا المقابل يكون بطريقين، الأول هو موازنة الدولة والثاني هو أموال جباية تحصلها اليد السياسية العليا من عموم الشعب ومصالحه وتفاصيل

هناك من يقول، يجب أن تقام الانتخابات ببرامج دعائية موحدة ومتقاربة تحت سقف إنفاق خاص او حكومي ممول، لا يشكل أي اهدارا للمال العام كأن يكون من تمويل ذاتي محدود وتحت السيطرة.

الرأى المختلف، يقول انه لا حلول جذرية لهذه المشكلة الأخلاقية والاعتبارية مطلقا، وانها تتفاقم مع الأيام وتسبهم بقوة في تجذير الفساد والفاسدين، وان البديل الواقعي المنسجم مع الثلاثية التقسيمية القائمة، هو اجراء اُنتخابات بحسب نسبب عددية داخل كل مكون سياسى وليس مكونا شعبيا، وكل طرف يقدم « فرسانه» لمنازلة المناصب المقر توزيعها مسبقا وعلى نحو ثابت، من دون ان يتم اهدار مليارين من الدولارات في اقل تقدير إنفاقا وتعطيلا وإسرافا وان يتم اعلان صرف ملياري دولار مباشرة الى الشعب في صبيحة يوم الانتخابات التي تتم في ثلاث غرف مغلقة، وسيكون الشعب ممتنا لهذه المبادرة، ولعله سيطالب بإجراء هكذا نوع من الانتخابات في كل سنة مرة بدل أربع سنوات لأنها الأكثر جدوى له. جميع الحلول سوريالية مع ديمقراطية سوريالية

محمد غاني

تعلن أكاديمية الشرقية للإعلام عن دورة جديدة في ستوديو قناة الشرقية في مدينة اربيل ولمدة خمسة ايام اعتبارا من 2025/12/5 ولغاية 2025/12/1 الدورة الجديدة يقدمها خبراء ومختصون في فن الالقاء والتقديم التلفزيوني وكيفية اجراء الحوارات. يحصل المتدربون في نهاية الدورة على شهادات معتمدة وفيديو تخرج . يكتسب المتدربون اثناء ايام الدورة مهارات جديدة في كيفية قراءة نشرات الاخبار وعناوينها وكيفية اجراء الحوارات التلفزيونية عبر تدريبات عملية مكثفة بالإضافة الى تحسين مهارات اللغة العربية والنطق السليم ولغة الجسد و التعامل مع الكاميرا . للراغبين بالمشاركة يرجى التواصل على حساب الاكاديمية اكاديمية الننزقية Www.alsharqiyaacademy.com ALSHARQIYA ACADEMY او عبر الرقم

أكاديمية الشرقية للإعلام خطوتك الأولى الراسخة نحو التميز

فاتح عبدالسلام fatihabdusalam@hotmail.com