

الإقليم ينتظر تمويل رواتب آب بعد تسليم المالية الاتحادية قائمة الموظفين البارزاني يطالب بضمانات للشركات النفطية قبل تصدير الخام عبر جيهان

أكد إن الاتفاق نص على تسليم حكومة إقليم مبلغ 240 مليار دينار كعائدات شهري ايار وحزيران، بمعدل 120 مليار دينار شهريا، إلى جانب تسليم 230 ألف برميل من النفط يوميا لبغداد، مقابل قيام الإخيرة بإرسال رواتب موظفي الإقليم لهذين الشهرين.



افتتاح: رئيس حكومة كردستان خلال افتتاحه معرض اربيل الدولي للاستثمار

المحاسبة في وزارة المالية في الحكومة. وفي مطلع شهر ايلول الجاري انتهت وزارة المالية النفطية في كردستان ابيكور، مايلز كاغينز، إن رواتب حزيران للموظفين، وكان مصدر مطلع، قد كشف الشهر الماضي، عن تفاصيل الاتفاق بين بغداد واريل بشأن استئناف تصدير النفط كردستان.

الحكومة الاتحادية عن إرسال رواتب موظفي الإقليم. وأوضح المتحدث باسم مجموعة الصناعة النفطية في كردستان ابيكور، مايلز كاغينز، إن الشركات الأعضاء في المجموعة ليست على استعداد للمباشرة باستئناف تصدير نفط الإقليم لحين التوقيع على اتفاق مع الحكومة الاتحادية وكردستان، يحدد المسؤوليات ويوضح آليات تسديد المستحقات المالية.

اتفاق تحريي وقال كاغينز أمس إن (المجموعة أكدت موقفها وعلى وجود اتفاق تحريي يحدد المسؤوليات وطريقة تمويل تصدير النفط عن طريق أنبوب العراق تركيا الناقل للنفط، وأضاف إن اجتماعات ستقودنا إلى الاتفاقيات التي تبين بوضوح شديد الطريقة التي ستدفع بها أموال الشركات، سواء المستحقات المالية السابقة أو القادمة، فيما أعلنت

وزارة المالية والاقتصاد في الإقليم، تسليمها قائمة رواتب الموظفين والعاملين في القطاع العام بالإقليم لشهر آب الماضي الى وزارة المالية الاتحادية، وذلك لغرض تمويلها. وقال بيان أمس إن (الفريق الفني التابع لها سلم القائمة إلى دائرة

لا مع الشركات المنتجة ولا مع الحكومة الاتحادية، وما تبقى هو نقطة خلاف بين الشركات والحكومة الاتحادية، حيث أن الشركات تطالب الآن بضمانات لتكفل استمرار حصولها على مستحقاتها المالية بشكل عادل).

وقال البارزاني على هامش افتتاحه معرض اربيل الدولي السادس للاستثمار أمس (الغد) كردنا هذا القول مرارا وتكرارا، وفي كل مرة أكدنا أننا بآن نحل هذه المشكلات في أسرع وقت ممكن، لكننا نرى دائما أن مشكلة جديدة تظهر من جانب الحكومة الاتحادية، وأضاف (لقد حاولنا دائما وبجهود كبيرة معالجة هذه التحديات بانفسنا، لأن ما يهمنا بالدرجة الأولى هو رفاهية شعب كردستان وامنه واستقراره، واستمرار التقدم الاقتصادي للإقليم، لذلك فإن كل ما ينعكس على الإقليم نعتننا بشكل مباشر، وسيسبقي جهودنا وتلقتن الكيان للنفط درسا، ويجعل أمريكا

أربيل - فريد حسن أكد رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور البارزاني، إن استئناف تصدير النفط لن يتم إلا بعد توفير ضمانات واضحة للشركات المنتجة، تضمن حصولها على مستحقاتها المالية بشكل عادل.

وقال البارزاني على هامش افتتاحه معرض اربيل الدولي السادس للاستثمار أمس (الغد) كردنا هذا القول مرارا وتكرارا، وفي كل مرة أكدنا أننا بآن نحل هذه المشكلات في أسرع وقت ممكن، لكننا نرى دائما أن مشكلة جديدة تظهر من جانب الحكومة الاتحادية، وأضاف (لقد حاولنا دائما وبجهود كبيرة معالجة هذه التحديات بانفسنا، لأن ما يهمنا بالدرجة الأولى هو رفاهية شعب كردستان وامنه واستقراره، واستمرار التقدم الاقتصادي للإقليم، لذلك فإن كل ما ينعكس على الإقليم نعتننا بشكل مباشر، وسيسبقي جهودنا وتلقتن الكيان للنفط درسا، ويجعل أمريكا

مفاوضات مستمرة ولفت إلى إن (وقودنا تجري حاليا مفاوضات مستمرة مع وفد الحكومة الاتحادية وصلنا تقريبا إلى المرحلة النهائية من التفاوض بشأن العائدات النفطية، مشددا على إن (الإقليم لا يعد لديه أية مشكلة،

أستhtar صهيوني برعاية أمريكية

يعبر مجرم الكيان اللقيط على القيادات الفلسطينية في الدوحة عن عدم احترام هذا الكيان لسلك القيم والمبادئ الدولية بين الدول ، لاسيما ان الحدث حصل في دولة تقف موقف الوسيط بين طرفين لا نها، حرب مستمرة واطلاق سراح أسرى ثم بهاجم الطرف اللقيط. هذه لا تصح وغير مقبولة الا في قاموس الصهيانة واسياهم رعاة البقر ، لانهم لا يفهمون معنى الانسانية وحقوق الانسان التي يدعون الا بالقوة ، وهذا الكيان اللقيط ، ليس لديه ادنى التزام واحترام الا للقوة ، ولذلك يحاول ان يقوم بوعود امريكي واروبي التوسع على حساب ما تبقى من فلسطين ، ذلك ما يفعله وما يحاول القيام به من ضم في غزة والضفة الغربية ، وما حصل لدول عربية كالعراق وليبيا وسوريا واليمن ، الا بتخبطصصيهوني وريانة امريكية واوروبية دول كان يجب لها حساب عدل على اخراجها من الساحة الدولية سياسيا وعسكريا واقتصاديا، ومن المؤسف بدع عربي ، مثال بارز على التهاون العربي ، وليس غريبا ان يقول الرئيس الامريكي انه على علم بهذا الهجوم. ما لذي يعنيه ذلك، ليس سوى الاستهارة بحق دولة عضو في الامم المتحدة وتصنف دولة خليفة للامريكان ، اهكذا يتم التعامل مع الحلفاء ، هناك مثل يقول من امن العناب ساء الادي ، والكيان اللقيط من هذا النوع ، حيث مرت عقود كان فيها هذا الكيان قويا ويحتل أجزاء من دول عربية لكنه كان يستجدي السلام من العرب ، عندما كان هناك قادة عرب متوحدين على القضية الفلسطينية رغم هجوم هذا الكيان اللقيط واحتلال مدن عربية هو يطلب السلام.

لكن الامور تغيرت واصبحت على نحو آخر ، والكل يريد رضا امريكا وامريكا راعة لهذا الكيان اللقيط المتفرد على كل القوانين الدولية والشرائع السماوية، وعلى من يريد رضا رعاة البقر ان يتعامل مع هذا الكيان اللقيط ، وهكذا سارت وتسير الامور والايام من اللحظة 461 مليون عربي يصعب عليهم 7 ملايين فرد لولا التفكك العربي والخذلان.

رحم الله الملك السعودي فيصل يوم اتخذ قرارا بقطع النفط على دول ساندت الكيان اللقيط فاركت هذه الدول سياسيا واقتصاديا، هذا الكيان اللقيط بقلته هذه لا يريد حلول سلمية ولا ينوي الاعتراف بدولة فلسطينية .ويعمل على تهجير الفلسطينيين والتخلص مما يسمى دولة فلسطينية ، فماذا يفعل العرب ازاء هذا الاستهانة الذي ترعاه امريكا ودول ما يسمى بالثاثة ، فهل هناك من صوحة عربية وتعبئة الجهور وتلقتن الكيان اللقيط درسا ، ويجعل أمريكا

والثاثة يعيدون حساباتهم ، ليس صعبا ذلك ولكن يحتاج الى ارادة واضرار.



حاكم الربيعي موسكو

قطر والدور المنتظر

لم تألف اسرائيل احترام قواعد السيادة التي استقر عليها التعامل الدولي منذ مؤتمر فيينا في عام 1815 ، ولم تسلك طريقا متحضرا مع الآخرين منذ انشاء كيانها عام 1948 ، بل ظلت دولة مارقة حتى مع من يقدم لها المساعدة على طريقة تكران الجميل ، إنها باختصار باتت ثورا هائجا يتفاخر بقرنيه ، وهي دوما تدعي انها حاملا للوعي ، فيالأسس وعلى نحو غير محسوب وفي خضم جهود دولة قطر ، التي طالت علىها اسرائيل ، شنت هجوما جويوا على العاصمة المحتلة مستهدفة قيادة حماس السياسية دون الاتفاقات الى دورها الجوري كوسيط منزه لحل ازمتها المستعصية مع حماس في غزة والضفة الغربية ، ودون الاتفاقات إلى سيادة الدول التي تختلف في مسرور طائراتها المغالبة لأجواء تلك الدول ، وكان العالم ضيعة اسرائيلية . وقد وصفت قطر عدوان اسرائيل بالبيان ، وانها لن تتهاون معها .

ان الحكومة الاسرائيلية لم تحقق اهدافها جراء الغارة ، وانها خسرت الدور القطري إلى جانب الدور المصري الذي تضامن للت مع قطر ، وانها لا زالت تعتقد ان القوة مع العرب تصنع الحياة لها ، وانها تتعامل ان العربي لا يسكت على ضيم ، والشاهد حماس ، امنا كبير بدولة قطر ان تظل إلى جانب حق اخوتها في انشاء دولتهم ، وان لا تهمل دورها المشرف في حماية حماس ، سيما ان الولايات المتحدة صرحت بان العدوان لن يتكرر عليها ، وان دورها هذا سيبقى محلا لكل تقدير .



خليل ابراهيم العبيدي بغداد

العراق إلى أين ؟

هذه ليست المرة الاولى التي استخدم فيها هذا العنوان في كتابة مقال صحفي اسد به هذا العمود الصحفي الذي انقل من خلاله ما استسقيف من حديث الناس . ولربما يتبادر الى اذهان الجميع ذات السؤال ذات العبارة (العراق إلى أين ؟) او بصيغ اخرى مختلفة تحمل ذات المضمون والمعنى . هذا لايد لني ان اتوقف قليلا ، امام تجليات هذه الكلمات وانظر الى اتجاهها من منظور طرف المتسائل ومن زاوية ومن روايته وهنا من دون شك ستبدو الرؤى و الزوايا ... فالسائل بالداخل تختلف زواية وجهة نظره ورويته عن السائل بالخارج رغم ان كلاهما يحملان السؤال نفسه والذي يرتجي بصيص الامال بإجابة مقنعة . اجابة تخلو من التزييف والايهام وتعمل بين طياتها حقائق واقعية وحق وان كان مؤلة .

فالعراقيين اليوم قد يتحملون الالم بعد ان عاشوه مرارا وتكرارا ، حتى زارهم ترحلا وصبرا . لكنهم ساستوا من الكذب والزيف والوهم وكانهم بالتشبيه كذلك المريض الذي يقول لطبيبه : (اذا كنت حالي سيسة لدرجة انني ساموت غدا ، يا دكتور . فاخبرني بالحقيقة كي اعيش يومي هذا بكل تفاصيله). كل المؤشرات تشير الى ان المرحلة المقبلة لا تقل خطورة عن سابقتها وان الاخفاقات والانتقادات السياسية في الداخل من جهة والاعدادات الخارجية التي تخيم على البلد من جهة اخرى تتحدان لتكوين حالة من الفشل الزريع .. والكل يعلم ان العراق نهض من كبواته السابقة لكن ما تعصف به من مخططات تسعى لوضع العراق امامه كي يكون من جديد ويكون جواب السؤال اعلاه مغاذه (السى الهاوية) وهو من لا ولم ولن يسمح به كل عراقي اصيل يحمل حب الوطن في قلبه .



فراس الحمداني كركوك

قطر بين الغارة الإسرائيلية وصمت أمريكا

الهجوم الإسرائيلي على الدوحة لم يكن مجرد استهداف لقيادات من حماس، بل خرق صارخ لسيادة قطر، آثار صدمة عربية ودولية. وأعلنت قطر تعليق وساطتها في مفاوضات وقف إطلاق النار. الأمم المتحدة ومعظم الدول العربية والإسلامية أدانت الهجوم، لكن واشنطن التفتت للزمت الصمت، ما يثير تساؤلات عن موقفها الحقيقي.

اليوم يفقد العرب أمام لحظة فارقة: هل تكون الغارة بداية شرارة لصمود عربية في مواجهة إسرائيل، أم يكتب التاريخ فصلا جديدا من الصمت والاكتفاء بالإدانة.



فاطمة علي النجف

النجف: عملية فوق كبرى لإنقاذ مصاب بكسور الجمجمة

و ، أجريت له عملية فوق الكبرى و معقده بنفس الوقت ، و بعد إجراء العملية بنجاح كبير ، تم نقله إلى وحدة العناية المركزة ، قبل ان يستعيد وعيه التام لبغداد المستشفى و هو بحالة صحية جيدة. وشكر رئيس الفريق الطبي ، مدير عام صحة المحافظة ومدير مدينة الصدر الطبية ورئيس قسم الجراحة و جراحة الجملة العصبية ، إضافة إلى المقيمين الاقدمين والخصائيين ومساعدي التخدير والمهني في الجراحة والتربضية التي ساهمت في إنجاح العملية .

النجف - سعدون الجابري أعلن فريق جراحة الجملة العصبية في مدينة الصدر الطبية في مدينة النجف، وحدة العناية المركزة ، قبل ان يستعيد وعيه التام لبغداد المستشفى و هو بحالة صحية جيدة. وشكر رئيس الفريق الطبي ، مدير عام صحة المحافظة ومدير مدينة الصدر الطبية ورئيس قسم الجراحة و جراحة الجملة العصبية ، إضافة إلى المقيمين الاقدمين والخصائيين ومساعدي التخدير والمهني في الجراحة والتربضية التي ساهمت في إنجاح العملية .



عملية: فريق طبي يجري عملية لرأس مريض في النجف

الحكومة تدعم مشاريع إنتاج اللحوم الحمراء لتقليل المستورد قرب المصادقة على خطة الإستزراع الشتوي

الحظنة خلال السنوات الثلاثة الأخيرة، والوصول إلى مراحل متقدمة في إنتاج بيض المائدة وتحقيق مستوى متقدم في إنتاج الدواجن، موضحا ان (العراق يعاني حاليا من قلة إنتاج اللحوم الحمراء). وأضاف ان (الحكومة جادة في تشغيل المشاريع الاستراتيجية المتوقفة، والمخصصة في المواشي واللحوم الحمراء). وتواصل الحكومة السعي لتحقيق الوزاره على استثمار الطاقة الشمسية



مهدي سهر الجبوري

المياه والتغذيات المتناخبة. عبر تبني نهج الزراعة الذكية مناخيا، بما يسهم في التكيف مع هذه التغيرات. وتقليل كلف الإنتاج الزراعي) مشيرا إلى ان (الوزارة تتجه نحو استخدام الطاقة النظيفة، لا سيما الطاقة الشمسية، في تشغيل مختلف المشاريع الزراعية. منها تشغيل منظومات الري بالتنقيط والمضخات باستخدام الطاقة).

واكد الجبوري ان (هذا الاجراء يعزز استخدام الانتاج الزراعي، وتقليل التكاليف، وتحسين الواقع البيئي. منوها إلى ان (المشروع يتم بالتعاون مع مبادرة البنك المركزي، بهدف تمويل المشاريع الزراعية العاملة بالطاقة الشمسية). على صعيد متصل، تسعى الحكومة لتشغيل المشاريع المتوقفة الخاصة بإنتاج اللحوم الحمراء. وذكر مدير عام دائرة الاستثمارات الزراعية في الوزارة، إياد البولاني، في تصريح تابعته (الزمان) أمس ان (هناك مشاريع افتتحتها الحكومة عززت الاكتفاء الذاتي في محصول

الحديثة. بما ضمن معالجة شح المياه. واستمرار العملية الإنتاجية الشتوي. استعدادا للموسم المقبل، مؤكدا اعتمادها منظومات الري الحديثة. لواجهة شح المياه. جهود مشتركة

وقال وكيل الوزارة، مهدي سهر الجبوري، في تصريح تابعته (الزمان) أمس ان (هناك جهود مشتركة بين وزارتي الزراعة والموارد المائية، لوضع حلول تتغلب بالتحديات، إلى جانب تحديد خطة الإستزراع الصيفية والشتوية). مبينا ان (الوزارة تستعد لإقرار خطة الإستزراع الشتوي، والتي تتم المصادقة عليها خلال الأيام المقبلة).

وأوضح الجبوري ان (الريكة الأساسية لهذه الخطة هي الاعتماد على منظومات الري الحديثة. وتشجيع المزارعين على اقتنائها ضمن مشروع تقانات الري والمكنة



ابقار: أحد مزارع تربية الابقار في دهوك

يُرد طعن السامرائي والمصادقة على ترشيح الحلبوسي

زيدان يناقش مع الأمم المتحدة إستعدادات الإنتخابات

الداخلية، واستمع إلى إيجاز مفصل بشأن الاستعدادات الجارية والخطة المتعلقة بهذه الانتخابات)، وأشاد بالجهود الكبيرة التي تبذلها جميع الجهات المعنية بإنجاح هذه الانتخابات الوطني، موجها

قراراً بنظم الية استبدال المرشحين المستبعدين من قبل التحالفات والأحزاب السياسية، حيث حدد القرار ان الموعد النهائي لاستبدال المرشحين سيكون في 4 ايلول، مع منح مهلة إضافية تمتد لثلاثة أيام تالية لنشر قرار الاستبعاد على الموقع الرسمي لمؤقتية. في وقت، وجه نائب قائد العمليات المشتركة، رئيس اللجنة الأمنية العليا للانتخابات الفريق اول الركن قيس الحمدادي، بتأمين اجواء امنة ومرونة للناخبين.

وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (الحمدادي، تراس مؤتمراً موسعاً في قيادة عمليات كربلاء، للاطلاع على الاستعدادات الجارية لتأمين هذه الانتخابات الدستوري، بحضور عضو مجلس المفوضين في الشؤون العليا المستقلة للانتخابات ومعاون رئيس اركان الجيش للعمليات وقائد القوات البرية ووكيل الأمن الوطني وضباط الركن في قيادة العمليات، وممثلي الأجهزة الأمنية كافة، وقادة الحشد وعمليات وزارة

بلغ 7709، وعدد المستبعدين 786، وعدد الطعون المقبولة 46)، وأضافت إن (أسباب الاستبعاد توزعت بين محاور، أبرزها 370 مرشحا شملوا بإجراءات المساءلة والعدالة و162 مرشحا بسبب القيود الجنائية و44 مرشحا لنقص الوثائق البراسية، إضافة إلى 170 مرشحا بسبب طلبات الاستبدال من القوائم، فضلاً عن حالات أخرى منها التزوير بواقع 4 مرشحين). وأوضحت المفوضية إن (عدد التحالفات الداخلة بالنظام الانتخابي بلغ 31 تحالفاً، وعدد الأحزاب المشاركة 38 حزبا، بينما بلغ عدد المرشحين الأفراد المقاعد العامة والمكونات 75 مرشحا، ليصل العدد الكلي للقوائم المشاركة من تحالفات وأحزاب وأفراد إلى 144 قائمته).

ومن المقرر أن تجرى الانتخابات التشريعية في شهر تشرين الثاني المقبل، وسط استعدادات لضمان رقابية انتخابية، تشمل مراقبين محليين ودوليين، بالإضافة إلى مشاركة منظمات متعددة ذات صلة بالشأن الانتخابي. وكانت المفوضية قد أصدرت في 20 آب الماضي،

هناك عرقلة)، مشدداً على أن (يتحمل الجميع مسؤولياتهم في إصالح صورة حقيقة عن العراق، وأن هذه المهمة هي جزء من الوفاء لدماء الشهداء لخلق بيئة أمنية لهذه الانتخابات).

(بتوفر الأجواء الأمنة والمنااسبة لجميع المقترعين). ودعا إلى إن (تكون الخطة الأمنية مرتبة جداً تسمح لجميع العراقيين في المحافظات كافة الوصول إلى المراكز الانتخابية دون أن تكون



لقاء: رئيس مجلس القضاء الاعلى يلتقي ممثل الامم المتحدة في بغداد

رئيس التحرير
سعد البزاز
Editor-in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام

رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا
طبعة العراق
بغداد - البتاوين - محطة 101 - رفاق 71 - مبنى 28
الطبعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البرية الإلكترونية
اناas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)722298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - أنقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها
الزمان (بإيماء سياسية) الزمان الرياضي (بإيماء رياضية)
الزمان الجديد (بشيرة عامة) الد.ب. (بشيرة ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة العودة للتوزيع - دمشق
شركة التوزيع في الأردن - عمان
طبعة الخليج
تطبع بصحاح الأيام للصحافة والنشر - البحرين

A large group of approximately 30 people, including players and staff, are posed for a group photo on a football field at night. The players are wearing white and red kits, while the staff are in dark blue tracksuits. Some players are sitting on the grass in the front row, while others stand behind them. The stadium seating is visible in the background, and the field is illuminated by bright lights.

الفلثات العمرية.
 □ من كان أول لاعب شاب اكتشفته
 وشعرت بأنه سيكون نجماً؟
 □ أول لاعب شاب اكتشفته كان من
 شرق الإديابية، وكنت دائماً أبحث
 عن اللاعبين الموهوبين الذين يمكن
 أن يصبحوا نجومًا في المستقبل.
 □ أول لاعب من مركز الكره كان ليملًا
 بالمواهب التي أثبتت نفسها لاحقاً.
 □ ما هو لاعبٌ أعجب وأجته في
 مسيرتك كمدرّب للفتيات الصغار؟
 □ التحدي الأكبر كان قلة الدعم
 لمراكز الموهبة، وصعوبة اكتشاف
 اللاعبين الجدد في ظل ضعف
 الإمكانيات كما واجهنا تحدياً في
 إقناع المؤسسات الرياضية بأهمية
 هذه المراكز وإعطائها الاهتمام
 الكافي.
 □ ما هي المبادئ التي تعتمدها في
 تدريب اللاعبين الصغار؟ وهل
 تختلف عن تدريب الكبار؟
 □ تربيت الناشئين بطلت الجمع

قالت

● **أحمد مطر**
الشاعر العراقي تلقى تعازي الأساطم الثقافية برحيل نجله البكر علي الذي غيبه الموت أمس الأول في لندن. سائلين الله تعالى أن يسكنه فسيح جناته.

● **جمال الحلبوسي**
مستشار ترسيم حدود ومياه دولية ضيفه أمس مشروع رحلة التعلم العراق في المملكة المتحدة عبر منصة الزوم بقاء حول (خسر عبدالله التميمي – المستبدات ونظرة الى المستقبل).

● **سفيان حجي سلو**
التناشط المدني العراقي حاضري في ندوة حوارية عن حملة مكافحة الفكر المتطرف والكراهية اقامها البيت الثقافي في بعشيقه بالتعاون مع مديرية شباب ورياضة نينوى / منتدى الشباب والرياضة في قاعة المنتدى .

● **أسامة شكر محمد أمين**
الطبيب والاثاري العراقي يضيفه المنتدى الثقافي العربي في المملكة المتحدة مساء غد على منصة الزوم بجلسته عنوانها (من كالحو القديمة (نمرود) الى مستودعات الخازن، رحلة الجداريات الأسورية من باطن الأرض الى ظلمة الأقبية).

● **أحمد عامر**
المباسترو المصري يقود فرقة عبد الحليم نويرة ضمن حفلات الموسيقى العربية لدار الاوبرا المصرية في 21 ايلول الجاري على مسرح الجمهورية بقدم فيها باقة من منوعات الزمن الجميل.

● **سريست نبي**
الاكاديمي السوري التي محاضرة افتراضية أمس الأول في المجلس الثقافي العراقي بعنوان (الخطاب التليفقي مفهوم الدولة المدنية).

● **هبة حسين**
التدريسية العراقية حاضرت في ورشة تخصصية نظمته دائرة العلاقات والاعلام في وزارة الداخلية عن تطوير مهارات وامكانيات محاضري الوزارة.

● **سامية العطوط**
أمين سر رابطة الكتاب الأردنيين ادارت الندوة التي اقامتها لجنة العلوم الاجتماعية في الرابطة بعمان المغنوة(تحولات المجتمع، تحولات الرواية الأردنية) .

الدار العراقية للأزياء تجسد

أناقة الكرد

تصميمه مع الصايب السوداء والجميسوت، لبقدا معا بدلة متكاملة تجمع بين الأصالة واللمسة



بغداد - الزّمان

ضمن خطة الدار العراقية للأزياء لإنتاج بدلات توثق أزياء جميع الكوحدات العراقية بالتوازي مع إنتاج البدلات التاريخية والفولكلورية التي اشتهرت بها ،انجز قسم الإنتاج الفني في الدار بدلة متكاملة تمثل الزي الكردي وتشارك في تنفيذ العمل فريق من المصممين، إذ قام المصمم سستيف الساسي بتصميم وخياطة الفستان الاحمر الذي يتوسطه حزام ابيض مزخرف بالختير البودي والاني، والسدي تولت المصممة شروق الخزعلي

العصرية باستخدام خامات مختارة بعناية لتضفي جوية وأناقة عند العرض.وُزيّنت جميع القطع بنقوش وزخارف دقيقة شغلت بها عمل التنزيل والتخفير والتطريز الالي والبودي أبرزت جماليات الثرات الكوردي وتفاصيله الفريدة.واكدت مديرة قسم الإنتاج في الدار هدى سلمان أن مشروع توثيق أزياء الكوحدات العراقية يمثل خطوة مهمة لحفظ الهوية الثقافية وتعزيز التنوع المجتمعي (مشيرة إلى استمرار الدار في تصميم وإنتاج أزياء بيقة الكوحدات العراقية بما يعكس غنى الإرث الحضاري والثقافي للعراق على المستويين المحلي والدولي).

لندن - الزّمان

افتتح في العاصمة البريطانية لندن مؤخراً معرض للفنان الرائد المغترب علاء سريخ (عوالم بصرية)، و بين سريخ (ال زمان) أن (المعرض ضم أكثر من عشرين عملاً ودفاتر فنية، استُخدمت فيها خامات و مواد مختلفة، لها مدلولات خاصة تمس حياتي و الناس جميعاً) . من جهته أكد الإعلامي الرائد عبد الحميد الصائغ لـ (ال زمان) أن (الأعمال عبرت عن قلق الفنان الإبداعي ، بنه في لوحات ضجت بالألوان و المساحات المتداخلة ، تبدو للوهلة الأولى سهلة و بسيطة ، و ما أن تجر في النظر حتى تدخل عوالم من الحركة و الروى و الحكايات ، و تصنع مدناً و بحار تتشبه أحلام الطفولة



، حيث كان حضوراً ملفتاً للخطر للمعرض ، لكبار الأكاديميين و الفنانين و الإعلاميين و (الأباء هناك) و أئشار الصائغ (الأعمال تمثل تجربته الحياتية

ليلى العطار.. ذوق و فن و جمال

قدمت لي فنجان قهوة وسيكارة كانت من نوع (كنت)..ووجدت المناسبة ان ابدأ حديثي حين نظرت الى لوحة لها معلقة على الحائط..كانت تلك اللوحة شجرة ملنصفه بها فتاة عارية مرسومة بجمالية وتقنية عالية..سالته عنها فرت :وانت ماذا ترى فيها؟..اجبتها باننى ارى فيها موضوعا يعبر عن الكبت الجنسي لدى المرأة..لكننى اقدر فيك جراتك ان ترسمي نساء عاريات ونحن في مجتمع محافظ وتكررت الزيارات واطلعت على صور لوحات شاركت فيها بمعارض فنية داخل العراق وخارج..تناولت موضوعات انسانية واخرى تتعلق بها في استخدام الخط واللون والتضليل.حدثت ان زرتها في الصيف..فأحدثت تلك الزبارة هزة للصوره التي حملتها عنها في الشتاء..فقد كانت بقميص نصف ردين كشف عن يدين ارتخت عضلاتها وحفرت) نهيرات) طريقها على الحد..وغلهرت بدايات (التعقيل)على وجه الخمسين الذي بقى يذكر بانها كانت جميلة الجميلات. وسواء اكانت امرياً قد استهدفت مبنى الاخبارات العراقية بغارة جوية وكانت هي

عليها وكان الوقت شتاءا..ومع اننى كنت قد خططت لأصدار كتاب ثان بنفس عنوان الكتاب الاول:(في سيكولوجيا الفن التشكيلي) الذي تناولنا فيه تحليل شخصيات واعمال ثلاثة فنانين كبار هم:غويا وبيكاسو وجواد سليم(اعيد طبعه ثلاث مرات)..وكتت نويت ان اتناول في الكتاب الثاني:فان كوخ وفائق حسن ولبلى العطار(1944- 27 حزيران / يونيو 1993) . كانت لبلى في وقتها مديرة مركز صدام للفنون الواقع في شارع حيفا الذي اسكن فيه..هاثقتا وعرقفتها بفنسي وعن الغرض من الزيارة.. فرجت وفضلت ان نلتقي عصرا. دخلت

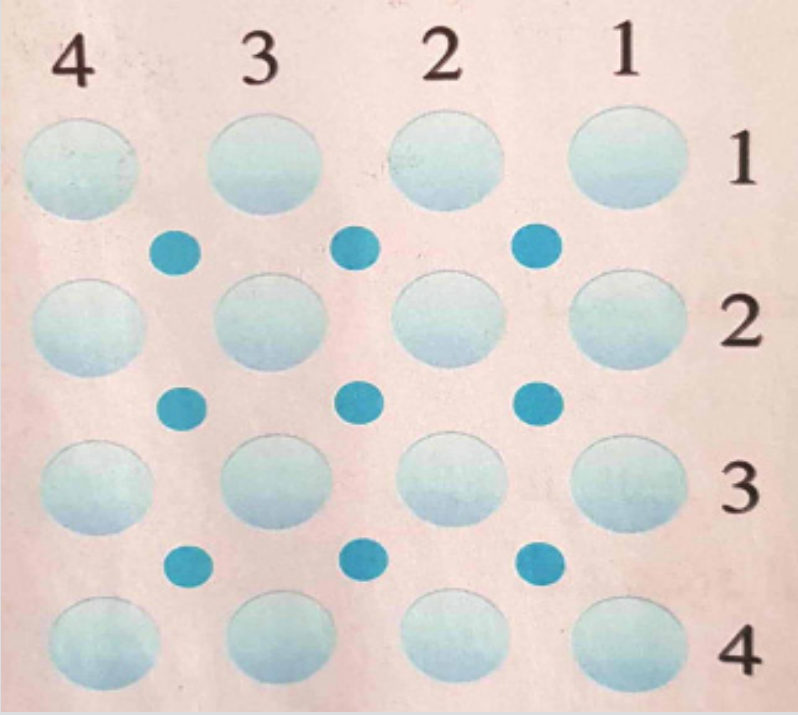


قاسم حسين صالح

اريل

عليها وكان الوقت شتاءا..ومع اننى كنت قد خططت لأصدار كتاب ثان بنفس عنوان الكتاب الاول:(في سيكولوجيا الفن التشكيلي) الذي تناولنا فيه تحليل شخصيات واعمال ثلاثة فنانين كبار هم:غويا وبيكاسو وجواد سليم(اعيد طبعه ثلاث مرات)..وكتت نويت ان اتناول في الكتاب الثاني:فان كوخ وفائق حسن ولبلى العطار(1944- 27 حزيران / يونيو 1993) . كانت لبلى في وقتها مديرة مركز صدام للفنون الواقع في شارع حيفا الذي اسكن فيه..هاثقتا وعرقفتها بفنسي وعن الغرض من الزيارة.. فرجت وفضلت ان نلتقي عصرا. دخلت

الكلمات المتطابقة



مجموعة من الكلمات التي يمكن كتابتها أفقيا ورأسيا في الوقت ذاته وهو ما يظهر من خلال كتابة مرادفات ومعاني الكلمات الاتية:

- 1- فترة أسترخاء
- 2- مسجد دمشق
- 3- عكس الموت
- 4- حرف مكرر

مرات

تكريم اسم نعيم وندوة رد الجميل لعبد الحميد

العراق يتوّج بجوائز مهرجان القاهرة للمسرح



مهرجان؛ لقطات من مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي

حركة العروض والتفتلات، والعالم الماضي، تاجل مهرجان بغداد لشهر كامل، ما أدى إلى انسحاب أغلب العروض الأجنبية، ومع ذلك نحاول التاقلم ومواصلة العمل) وعن كيفية دعم الأقالم المستقلة العراقية لتمثل البلد في المحافل الدولية قال (هناك مبادرة من رئيس الوزراء محمد شياع السوداني لدعم السينما، واستقطبنا أكثر من 52 مشروعاً في مختلف المراحل (تطوير، إنتاج، ما بعد الإنتاج)، هذه المشروعات ستكون انطلاقة حقيقية مع نهاية العام) وقاجاب على سؤال محوره العراق، ونخطط أن تكون الدورة المقبلة دولية بالكامل) فيما قال عن مهرجان بغداد الدولي للمسرح الذي ينطلق في تشرين الاول /اكتوبر المقبل(ما يميز هذا المهرجان استقباله لعروض غير مالوفة، إذ استضافنا مشاركات من 7 دول أجنبية ودول 5 عربية، ونحن نحرص على جودة العروض حتى لو تطلب الأمر تكاليف إضافية، هدفنا (النمى).

وعن تأثير الأوضاع الإقليمية المضطربة على الحركة الفنية العراقية أكد (بلا شك تؤثر الحروب والتوترات في المنطقة على

كان مقرراً أن يحققي بها في حياتها، لكن رحيلها المفاجئ لم يمنع إدارة المهرجان من الوفاء بوعدھا، تسلمت شقيقتها الدكتورة عواطف نعيم التكريم، وكان مشهداً مؤثراً يعكس الوفاء لتاريخھا. عن ملاحم الدورة الجديدة لمهرجان بغداد السينمائي الذي ينطلق قريباً قال (المهرجان تأسس العام الماضي بدعم حكومي، وهذه الدورة الثانية ستنتقل بعد أيام قليلة، وضيف الشرف سيكون تونس، ولدينا 5 أفلام روائية عراقية طويلة، وورش مميزة، ونستعد لإعلان تكريم 11 فنانة من رائدات السينما العراقية، ونخطط أن تكون الدورة المقبلة دولية بالكامل) فيما قال عن مهرجان بغداد الدولي للمسرح الذي ينطلق في تشرين الاول /اكتوبر المقبل(ما يميز هذا المهرجان استقباله لعروض غير مالوفة، إذ استضافنا مشاركات من 7 دول أجنبية ودول 5 عربية، ونحن نحرص على جودة العروض حتى لو تطلب الأمر تكاليف إضافية، هدفنا (النمى).

وعن تأثير الأوضاع الإقليمية المضطربة على الحركة الفنية العراقية أكد (بلا شك تؤثر الحروب والتوترات في المنطقة على

إفتتاح معرض للتشكيلي المغترب علاء سريخ

*و سريخ من مواليد مدينة البصرة ، و ابتدا بالرسم و الاهتمام بالفن منذ الصغر والتحق بأكاديمية الفنون المعملة ببغداد و تخرج منها عام 1989 ، عمل كمصمم في المسرح الوطني في بغداد ، لسنوات عدة و بعدها غادر العراق ، مستقراً في العاصمة البريطانية لندن ، و يمارس عمله كفنان حر في غربته .



ليلى العطار

أنت والنجوم

الميزان

لا تقرب في تناول الأطعمة الدسمة، حتى تتجنب المشاكل الصحية.

العقرب

تجنب خلال الفترة القادمة، كل الأشخاص الذين يحاولون إيجاطك بعملك.

القوس

تحاول أن يكون صداقات مع شخصيات تتمتع بروح مرحة رقم الحظ.

الجدي

حاول أن تجعل هذا اليوم يمر على خير وأن لا تخضع لأي استقراّات.

الدلو

صارح من تحب حقيقة مشاعرك و لا تردد قبل أن يضع هذا الحب.

الحوت

أتبعد اليوم عن أي قرار يتعلق بالاستثمارات المادية فالخط لا يدعمك.

الحمل

تتجنب الدخول في مشاجرات مع زملائك في العمل، يوم السعد الأربعة.

الثور

تسعى دائماً لتحسين علاقتك مع الآخرين سواء في العمل أو محيط المنزل.

الجوزاء

تتم بعمك وتطلع على كل ماهو جديد ومختلف في محاك.

السرطان

إياك أن تتسرع في الدخول بآى علاقة عاطفية جديدة، رقم الحظ 9.

الاسد

حاول دائماً أن تتحدث عن شريك حياة مناسب لك، رقم الحظ 8.

العذراء

تختار شريك متوافق معك في الصفات الشخصية حتى تشعر بالراحة.

