

أقرأ في موقع (الزمان)

azzaman_iraq.com

مقالات

عباس النوري العراقي



سامي الزبيدي



محمد جواد المالي

ألف ياء

نصوص



لؤي صادق الزبيدي



أدهام نمر حريز

آراء نقدية



نجم الجابري



عبدالكريم الحلو



عادل التامري

إصدارات

رجال للحب فقط...
جديد الكاتبة وفاء
شهاب الدين

المضمونون يتسلمون رواتبهم والمقاعدون ينتظرون

المتقاعدون إلى (مراجعة المنافذ المتعددة) لتسلم مستحقاتهم المالية. ويتنظر المقاعدون العسكريون والمدنيون، صرف رواتبهم للشهر الجاري، متأخراً عن أجليهم في عدم تكرار التأخير الذي حصل الشهر الماضي. وأكد المتقاعدون أمس إن (الالتزام بمواعيد الصرف يمثل أولوية، ونطالب الجهات المعنية باتخاذ الإجراءات اللازمة لضمان انتظام الرواتب دون تأخير). وأبدى متقاعدون، خلال شهر آب الماضي، استياء شديداً من تأخير المصارف الحكومية، بإطلاق رواتبهم الشهرية تحت مسوغ الرقع التدريجي، مؤكداً إن هذا

التأخير أصبح يُربك حياتهم ويضعهم تحت ضغوط مالية خانقة، في ظل غياب حلول جذرية من الجهات المسؤولة. وقال المتقاعدون لـ (الزمان) إن (تأخير الرواتب تحول إلى أزمة مزمنة تؤثر على آلاف العوائل التي تعتمد على هذه المستحقات لتلبية احتياجاتها الأساسية، ولأسفياً إن هذا الأمر بدأ يتكرر بشكل ملحوظ دون اتخاذ إجراءات لمعالجة الخلل).

مضيفين إن (المخدرات نغدت والديون تزايدت، والعديد منهم اضطر إلى الاقتراض من الأقارب والجيران نتيجة تأجيل الصرف أو تأخيرها).

الأنواء : أجواء مغبرة وتقلب الحرارة

والنصف 42 والمشي وواسط 43 وذى قار وميسان 44 والبصرة 46 درجة مئوية). وتابع إن (طقس يوم غد الثلاثاء سيكون صحو، ويكون غائماً جزئياً أحياناً فوق المرتفعات الجبلية شمالاً، مع استمرار الغبار في المنطقتين الوسطى والجنوبية). مؤكداً إن (طقس يوم الأربعاء، المقبل سيكون صحو في عموم البلاد). فيما أفادت هيئة المسح الجيولوجي الأمريكية، بوقوع زلزال بقوة 5.3 درجة في ولاية نيفادا. وأوضحت الهيئة أمس إن (الهزات سجلت على بعد 95 كيلومتراً من مدينة ألكس، التي يبلغ عدد سكانها نحو 21 ألف نسمة، وكان مركزها على عمق ستة كيلومترات).

جندت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، سيطرة غبار خفيف على الأجواء وسط تقلب بدرجات الحرارة. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (طقس اليوم الاثنين سيكون صحو مع بعض الغيوم، والرياح تنشط خلال النهار في المنطقتين الوسطى والجنوبية، مسببة تصاعد الغبار، ودرجات الحرارة تنخفض قليلاً في عموم البلاد). وأضاف إن (درجات الحرارة العظمى تسجل في دموك 39 وينويو والسليمانية 42 وأربيل وكركوك وصلاح الدين وبغداد وكربلاء 41 وبابل والديوانية

بغداد - ندى شوكت

اطلقت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، رواتب العمال المتقاعدين المضمونين لشهر أيلول الجاري في بغداد والمحافظات. وقالت المدير العام لدائرة التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال خلود حيران فحجان في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (الوزارة أطلقت رواتب العمال المتقاعدين المضمونين للشهر الجاري في بغداد والمحافظات). وأضافت إن (الدائرة أكملت جميع الإجراءات المتعلقة بصرف الرواتب)، داعياً جميع

بغداد - فائز جواد

جندت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل، سيطرة غبار خفيف على الأجواء وسط تقلب بدرجات الحرارة. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (طقس اليوم الاثنين سيكون صحو مع بعض الغيوم، والرياح تنشط خلال النهار في المنطقتين الوسطى والجنوبية، مسببة تصاعد الغبار، ودرجات الحرارة تنخفض قليلاً في عموم البلاد). وأضاف إن (درجات الحرارة العظمى تسجل في دموك 39 وينويو والسليمانية 42 وأربيل وكركوك وصلاح الدين وبغداد وكربلاء 41 وبابل والديوانية

باريس : منع المسؤولين الفلسطينيين من دخول نيويورك أمر مرفوض العراق يحشد لمؤتمر إقليمي يبحث أوضاع المنطقة بمشاركة ماكرون

الحوار المبني على أسس القانون الدولي)، من جانبه، أشاد ماكرون بـ (مستوى الأمن والاستقرار الذي يشهده العراق، وبجهود الحكومة في الحفاظ على استقرار البلاد)، مؤكداً (اعتزاز فرنسا بعمق العلاقات الاستراتيجية بين البلدين، ورغبتها في مواصلة دعم العراق، كما جرى التباحث بشأن زيارته المقررة إلى بغداد)، وأضاف (نتطلع إلى أن تحقق الزيارة أهدافها العملية). إلى ذلك، ندد وزير الخارجية الفرنسي جان نويل بارو، برفض الولايات المتحدة منح تأشيرات دخول لمسؤولين في السلطة الفلسطينية، مع فرنسا وسائر الشركاء، مؤكداً أن الوصول إلى مقر الأمم المتحدة في نيويورك لا يمكن أن يكون خاضعاً لأي قيود. وأكد بارو في كوينهاغن قبيل اجتماع لوزراء خارجية الاتحاد الأوروبي إن (مقر الأمم المتحدة مكان حيادي في خدمة السلام، ولا يمكن أن يكون

القيادون الدولي)، من جانبه، أشاد ماكرون بـ (مستوى الأمن والاستقرار الذي يشهده العراق، وبجهود الحكومة في الحفاظ على استقرار البلاد)، مؤكداً (اعتزاز فرنسا بعمق العلاقات الاستراتيجية بين البلدين، ورغبتها في مواصلة دعم العراق، كما جرى التباحث بشأن زيارته المقررة إلى بغداد)، وأضاف (نتطلع إلى أن تحقق الزيارة أهدافها العملية). إلى ذلك، ندد وزير الخارجية الفرنسي جان نويل بارو، برفض الولايات المتحدة منح تأشيرات دخول لمسؤولين في السلطة الفلسطينية، مع فرنسا وسائر الشركاء، مؤكداً أن الوصول إلى مقر الأمم المتحدة في نيويورك لا يمكن أن يكون خاضعاً لأي قيود. وأكد بارو في كوينهاغن قبيل اجتماع لوزراء خارجية الاتحاد الأوروبي إن (مقر الأمم المتحدة مكان حيادي في خدمة السلام، ولا يمكن أن يكون



إيمانويل ماكرون



محمد شياع السوداني

اندلاع حرب جديدة على أمن المنطقة واستقرارها)، وتابع السوداني إن (العراق على أتم الاستعداد للعمل مع فرنسا وسائر الشركاء، بما في ذلك إيران والولايات المتحدة الأمريكية، لتفادي الانزلاق إلى مواجهة جديدة)، وأضاف إن (العراق سيستخذ كل ما يلزم من خطوات تصب في مصلحته الوطنية، وتخدم هدف منع الحرب، من خلال

(تقدير العراق للموقف الفرنسي المبني من القضية الفلسطينية)، مشدداً على إن (الانتهاكات التي ترتكت في الأراضي الفلسطينية تمثل سابقة خطيرة تزيد من تعقيد الوضع الدولي، وتضع النظام العالمي أمام تحديات حقيقية)، ومضى إلى القول إن (العراق يركز على التنمية الاقتصادية، بما يمتلكه من دور بناء في المنطقة)، محذراً من (مخاطر

يحشد العراق طاقاته الدبلوماسية والسياسية، لإستضافة مؤتمر إقليمي رفيع، يبحث مستقبل المنطقة وتحدياتها الأمنية والسياسية، بمشاركة الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون وقادة الدول. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، تلقى اتصالاً هاتفياً من الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، جرى خلاله بحث العلاقات الثنائية بين البلدين، وسبل تعزيز الشراكة والتعاون في مختلف المجالات، فضلاً عن مناقشة القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك)، وتطرق السوداني إلى (الجهود التي تجربها الحكومة بشأن الدعوة إلى عقد مؤتمر إقليمي في بغداد لبحث قضايا المنطقة)، مؤكداً (أهمية الزيارة المرتقبة لماكرون إلى بغداد)، وجذد السوداني

وفد الإقليم يستعرض أمام البارزاني مفاوضاته مع بغداد بشأن رواتب الموظفين الشطري ينقل للطالباني توجيه السوداني بدعم أمن وإستقرار السليمانية

بغداد، حول رواتب موظفي كردستان. وأكد البيان إن (البارزاني، تراس اجتماعاً مع الوفد الحكومي المكلف بالتفاوض مع الحكومة الاتحادية، حيث استمع إلى تقرير مفصل بشأن آخر مستندات المباحثات الفنية والقانونية، وأنه قدم كافة البيانات والمعلومات اللازمة، مدعومة بالتوضيحات المطلوبة لمختلف القضايا والمفاهيم، وتابع البيان ضرورة مواصلة الحوار بين الجانبين، مؤكداً حرص بلاده على المضي قدماً في توطيد العلاقات وتنميتها بما يخدم المصالح المشتركة). وأشارت إلى إن (وفداً تجارياً أمريكياً سيزور الإقليم في المستقبل القريب). في تطور، استعرض وفد حكومة الإقليم، للبارزاني آخر المستجدات بشأن المفاوضات الجارية في

اللقاء بالترحيب بالفصل العام وتنهئتها بمناسبة تسلمها مهام منصبها، حيث أكد استعداد الحكومة السليمية لتقديم كل الدعم لإنجاح مهمتها الدبلوماسية، وأثنى على الدعم المتواصل الذي تقدمه الولايات المتحدة للإقليم في شتى الميادين). من جانبه، أعربت غرين عن (سروورها لمباشرة عملها في الإقليم)، مشيدة بـ (واصر الصداقة التي تربط بين الجانبين)، مؤكدة (حرص بلاده على المضي قدماً في توطيد العلاقات وتنميتها بما يخدم المصالح المشتركة). وأشارت إلى إن (وفداً تجارياً أمريكياً سيزور الإقليم في المستقبل القريب). في تطور، استعرض وفد حكومة الإقليم، للبارزاني آخر المستجدات بشأن المفاوضات الجارية في

مصافحة :

رئيس الاتحاد الوطني الكردستاني يصادق رئيس جهاز المخابرات الوطني



حراك الجيل الجديد، وذلك على خلفية ملف قضائي لم تُعلن تفاصيله بشكل كامل. وفي أربيل، اتفق رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور البارزاني، والقنصل العام الأمريكية لدى الولايات المتحدة الأمريكية لدى الإقليم ويندي غرين، على تعزيز العلاقات الثنائية وحل القضايا المالية العالقة بين الإقليم

قرارات محاكم الإقليم، التي أكدت مشروعية الإجراءات لصالح وزارة المالية والاقتصاد، بعد تراكم ديون على شركة نالبا وصلت إلى نحو 92 مليار دينار، وأشار إلى إن (مجموع الديون والفوائد المستحقة بلغ حتى الآن نحو 91 مليار و760 مليون دينار، ما استدعى المضي ببيع الممتلكات من أجل تسديديها بالكامل). واعتقلت قوة أمنية عبد الواحد في 12 من آب الماضي، أثناء وجوده في مجمع القرية الألمانية بالسليمانية، وهو يعد من أبرز الشخصيات السياسية المعارضة في كردستان، ويمتلك حزمة عدا من القاعد في برهان الإقليم والبرلمان الاتحادي. وكانت محكمة السليمانية قد قررت في 21 من الشهر نفسه، تأجيل البت في قضية رئيس

الحفاظة)، فيما أعلنت المديرية العامة للمصارف التجارية في وزارة المالية بإقليم كردستان، تابعة لشركتي نالبا و جافي لاند، العائدتين إلى رئيس حراك الجيل الجديد شاسوار عبد الواحد بعد أن تم الحجز عليها بموجب قرارات قضائية، وذلك ببيع استرداد الديون المترتبة على الشريكتين لصالح الوزارة. ووفقاً لوزارة المالية في بيان أمس فإن (عدد الممتلكات التي يشملها الحجز بلغ 60 عقاراً، تتنوع بين أراضٍ وفتادق ومقاهٍ وكابينات سياحية وعقارات أخرى، وقد تقرر بيعها بشكل رسمي من خلال المديرية العامة للبنوك التجارية التابعة للوزارة)، وأضاف إن (هذه الخطوة جاءت استناداً إلى

التقى رئيس جهاز المخابرات الوطني حميد الشطري، رئيس حزب الاتحاد الوطني الكردستاني (الكتلي) بأقل الطالباني، لنقل توجيهات رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، بشأن دعم أمن واستقرار السليمانية. وقال بيان أمس إنه (بتوجيه من السوداني، وصل الشطري إلى محافظة السليمانية والتقى الطالباني والقيادات الأمنية والسياسية، لمناقشة الأوضاع الأمنية في المحافظة)، وأضاف إن (الشطري نقل توجيهات السوداني، بضرورة دعم الأمن والاستقرار في

النزاهة : ضبط 13 متهمًا بالتجاوز على عقارات الدولة في نينوى الداخلية تعزز أمن الحويزة وتضبط 137 متهمًا

وفي النجف، ألقت مفارز الشرطة بالاشتراك مع مفارز الاستخبارات، القبض على متهمين أقدموا على إطلاق العيارات النارية في أحد شوارع الأحياء السكنية، وذلك خلال فترة زمنية وجيزة بعد تتبع خط سير المتهمين وذكر بيان تلقته (الزمان) أمس إنه (تم اتخاذ الإجراءات القانونية بحق المتهمين، وإحالتهم إلى الجهات المختصة لينالوا جزاءهم العادل). من جهة أخرى، تمكنت هيئة النزاهة العامة في نينوى، من ضبط 13 متهمًا بالتجاوز على عقارات الدولة وتغيب محادثات بصورة مخالفة للقانون. وقال بيان للهيئة تلقته (الزمان) أمس إن (التجاوزات، شملت بناء دور سكنية على أرض عامة وابتزاز أصحاب المصانع، حيث تم توقيف المتهمين وفق القانون بعد عرضهم على قاضي محكمة تحقيق نينوى).



تفقد : وزير الداخلية يتفقد هور الحويزة في محافظة ميسان

موزعة بين 27 متهمًا بدعوى إرهاب و32 متهمًا بالقتل العمد و24 متهمًا بالمخدرات بينهم تاجر دوليون)، وأوضح ميري إنه (تم القبض على 54 متهمًا بموجب قانونية مختلفة مثل السرقة والنزاعات والتزوير والابتزاز والتهميد والإيذاء).

السريع والشرطة المحلية وجهات الأمن الوطني وقطاعات أخرى وصوف من الجيش)، وتابع إن (هذه الحملة أسفرت عن نتائج متميزة من خلال قيام القطعات الأمنية بتفتيش جميع جوانب المحافظة، حيث بلغت الحصيلة الأولية لعمليات القبض 137 متهمًا

السرعة والشرطة المحلية وجهات الأمن الوطني وقطاعات أخرى وصوف من الجيش)، وتابع إن (هذه الحملة أسفرت عن نتائج متميزة من خلال قيام القطعات الأمنية بتفتيش جميع جوانب المحافظة، حيث بلغت الحصيلة الأولية لعمليات القبض 137 متهمًا

السنة لها، تعمل على إنشاء سيدة تربية لمسافة 51 كيلومتراً، وسيتم إنشاء مخافر حدودية عليها، الأمر الذي سيحارب تهريب ومنها المخدرات بين البلدين وسد هذه الفجوة بشكل كامل). وتابع إن (هناك جهداً متواصلاً لنبال ونهارة، برغم الظروف الجوية القاسية لإكمال إنشاء هذه السدة على طول الشريط الحدودي)، مشمناً (الجهود التي تبذل في هذه المنطقة الحيوية، لتعزيز واقع الأمن والاستقرار فيها). من جانبه، أكد مدير العلاقات والإعلام في الوزارة العميد مقداد ميري، القبض على 137 متهمًا بالحملة الأمنية خلال يوم واحد. وقال ميري في تصريح أمس إن (ميسان شهدت في الفترات السابقة انتشار ظواهر العدا العنصرية والمخدرات، لذلك وجه القائد العام للقوات المسلحة بإطلاق حملة أمنية لإنهاء

السنة لها، تعمل على إنشاء سيدة تربية لمسافة 51 كيلومتراً، وسيتم إنشاء مخافر حدودية عليها، الأمر الذي سيحارب تهريب ومنها المخدرات بين البلدين وسد هذه الفجوة بشكل كامل). وتابع إن (هناك جهداً متواصلاً لنبال ونهارة، برغم الظروف الجوية القاسية لإكمال إنشاء هذه السدة على طول الشريط الحدودي)، مشمناً (الجهود التي تبذل في هذه المنطقة الحيوية، لتعزيز واقع الأمن والاستقرار فيها). من جانبه، أكد مدير العلاقات والإعلام في الوزارة العميد مقداد ميري، القبض على 137 متهمًا بالحملة الأمنية خلال يوم واحد. وقال ميري في تصريح أمس إن (ميسان شهدت في الفترات السابقة انتشار ظواهر العدا العنصرية والمخدرات، لذلك وجه القائد العام للقوات المسلحة بإطلاق حملة أمنية لإنهاء

الشدد وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، على اتخاذ إجراءات في هور الحويزة، لقطع طرق التهريب وتعزيز الأمن في محافظة ميسان في أعقاب استمرار الحملة الأمنية لمطاردة الخارجين عن القانون التي أسفرت في يومها الأول عن القبض على 137 متهمًا في قضايا متنوعة. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (الشمري أطلع على الأعمال النهائية الجارية من قبل قيادة قوات الحدود الخاصة، بفتح مسار ضمن هور الحويزة الحدودي قرب نقطة الصفر الحدودية ضمن قاطع مسؤولية اللواء العاشر في المنطقة الثالثة قيادة قوات الحدود، حيث شدد على إن هذا الهور يعد من المناطق المهمة ولا يحتوي على أي مخفر حدودي)، وأضاف الشمري إن (قيادة قوات الحدود، والجهات



علي الحمادي

لقاء المنتخب الوطني امام نظيره منتخب الكويت مبلغ 2000 فرك سويسري، وذلك بسبب سلوك الجماهير ايضا وكذلك تضمن القمار تغريم الاتحاد الكويتي 5 آلاف فرك سويسري، إلى جانب إيقاف نيكولاس أنطونيو بيترزي، نجل المدرب، مباراة واحدة مع غرامة مماثلة. بالإضافة إلى إيقاف الحارس عبد الرحمن الفضلي لثلاث مباريات وتغريمه 5 آلاف فرك أيضاً.

غرم الاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا الاتحاد العراقي للعبة مبلغ 40 ألف دولار بسبب نزول عدد من الجماهير إلى أرض الملعب في البصرة خلال مباراة العراق وكوريا الجنوبية ضمن التصفيات النهائية لكأس العالم. وعلى هامش المباراة نفسها فرض فيفا إيقاف لاعب منتخب العراق، علي الحمادي لمبارتين متتاليتين بسبب تعمد اللعب الخطر عبر ضرب احد لاعبي منتخب كوريا الجنوبية . وغاب الحمادي عن مواجهة الأرين الأخيرة في التصفيات المؤهلة لكأس العالم، وسيفيغ عن مباراة إندونيسيا في الملحق الآسيوي. وهذه العقوبة الثالثة التي فرضت على الاتحاد العراقي لكرة القدم ضمن مباريات تصفيات كأس العالم في البصرة بعد قرار فيفا بالعقوبة عقب

شاهد معنا مجاناً

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

1001

مقترحات لتطوير شارع الرشيد

تابع اهل الاختصاص ووسائل الاعلام و عامة المواطنين الخطوات التطويرية لاشياء شارع الرشيد و انقاذه من الخراب وتحويله لتحة فنية مصورة تروي للإجيال تاريخه العريق ، ولكي تتمثل الصورة فمن الضروري النظر لافكار واقتراحات الخبراء ، وفئات المجتمع وعدم التقرب بالقرار فالامر يتعلق بالراي العام وليس بالحكومة ومن يساندها حصريا . سبق ان اقتحنا ان يكون تطوير هذا الشارع في اطار خطة احياء وتطوير إستراتيجية انشاء شارع الثقافة ويبدأ من تقاطع دار الكتب والوثائق وتجاوره قريبا المكتبة الرقمية وتحول الثكنة العسكرية المقابلة في مبنى وزارة الدفاع القديم لتخلف لتاريخ الجيش العراقي تمتد للقصر العباسي وساحة الفنتسلة لتكون متحف تاريخ الحكومة العراقية ويستكمل المشهد بشارع المتنبي والمباني المجاورة مثل البريد القديم والجامع القديمة والثانوية الشرقية وصولا للمدرسة المستنصرية والمتحف البغدادي وشارع النهر والمعلم المهمة قرب الشورجة مثل مكتبة مكتزي وبنائية بيت النجج ومتحف الزعيم حتى نهاية الشارع . ولشمولية الانجاز وتكاملة ضمن خطة مدروسة تربط الجانب التراثي والثقافي بالجانب السياحي نعتقد ان الخطوة النوعية الجريئة ان يتحول الشارع للمشاة فقط يتوسطه خط ا الترامواي ويفترق ان ينطلق من بداية الشارع ويصل لنهايته قرب مدخل شارع ابي نواس والمقترح ان يعود الخط بموازاة نهر دجلة لضمان الجانب السياحي والاطلالة على ضفاف النهر الخالد وتأمين انسيابية الحركة من باب المعظم للباب الشرقي بعيدا . عن الاختناقات المرورية ... وللمتخوفين نقول ان الامر مثيرس وسهل التنفيذ بتصاميم ذكية لتجنب النهر عن محبيه بل العكس تظهر جماله ومعاله بضفتي الكرخ والرصافة . لتيسر المقال اسرد حزمة الاقتراحات التي تمثل عناقيد بغداد من الذين لم يغادروها للبحث عن بديل ويند رغم الماسي والتمهيش والظلم بل انتظروا من الاخيار نفخ الغبار الذي تركه الاشوار ومنهم المواطن عباس محسن الذي يبيع الصحف منذ ثلاثة عقود ومازال متمسكا بهذه الحرفة المدمن عليها رغم قلة ربحها لكنه ناشد امين بغداد ان يعيد الاعتبار للصحافة الورقية وينصبل لها ككشكش لترويجها بداية الشارع ونهايته . والاغلبية التي ترتقب الاقتاح تامل ان تكون هذه المشاريع التطويرية اعمال حقيقية تنجز بجودة عالية و تستكمل بالتتابع الحكومات الالية ولا تتوقف بعد انتهاء مواسم معينة وكأنها صفقة للدعاية الانتخابية وليس تحقيقا لحلام اجلئها الحروب ومعلتها جهات تهتم بالمناصب والمغانم والايديها بان تكون عاصمتهم هي شبيهة بعواصم العالم فحسب بل احسن منها ... تابع ونراقب عسى ان تخطا الحكومة وتخطاها من سببها ويكون جل اهتمامها خدمة الناس والاقتراب من تحقيق حلمهم والعيش بتربة وكرامة في مدينة جميلة تتوافر فيها مستلزمات الحياة وبتحضر لعيش الفقراء والعلماء وليس حصرا لاصحاب المناصب والتريولونات التي تنمو مثل الطحالب!

هاشم حسن التميمي

بغداد

أرشد الزبياري..الشيخ والقائد العسكري والوزير

قليلة هي الرجال، التي تسجل علامة فارقة في التاريخ..والوزير والفريق والشيخ أرشد الزبياري، أحد هؤلاء الرجال، الذين تركوا بصمة وطنية عراقية، وسجلا حافلا ومضيئا، وتاريخا لايمحو تاريخ، ولايمحوه سنوات ضحلة عاشها بعد الاحتلال، بعد أفرز شيوخ زيار من أسرة شيوخ، مؤغلون في الشخصية الكريمة، نشأ في بيت الشيوخ، فاهوه الشيخ الوطني البارز عاصف علما وبيروفا وأخوه الشيخ عبدالله له حضور كبير ومؤثر في نبؤني، والشيخ أرشد نقش اسما مضيئا، فكان شيوخا تحبه كل العشار العربية والكردي، وحبيبا للتحق ضابطا في الجيش العراقي، كانت له صولات وجولات في كل صفحات، معارك العراق مع أعدائه، تدرج في الرتب العسكرية فوصل الى رتبة لواء، فكان أكبر من التشريف، حتى اختير لواقفة الوطنية العالية، ووطنية الإستثنائية، وزيرا للدولة-كركمز عراقي، وظل وزيرا لسنوات طوال، له دوره البارز في الحكومة والعشيرة، حتى حصول الغزو الأمريكي الغاشم للعراق، فلم يتكسر وبرتبط،فصمفته ظلت بيضا، وتاريخه مشرق، حمل حقائبه الى عمان، عاصمة وملاذ العرب، وبقي فيها ماسكا جرة الوفاء الوطني للعراق، رغم جميع المخريات، في الحول الامريكان وحكومات مابعد الاحتلال، ان تغريه، بمناصب عليا، إلا أنه تجاهل ورفض بكبرياء العراقي، كل المحرمات، لينتقل بعدها الى محافظة السليمانية،يومئذ هناك غريبا عن مدينته الموصل، التي ريعتها، وحبيبا بكل جوارحه، والتي له فيها مصيف وامر وكثير في منطقة الزور، صار علامة فارقة لاهل الموصل،فيقولون قرب بيت أرشد الزبياري أو خلف بيت أرشد الزبياري، أرشد الزبياري، ليس اسما عابرا في العراق وينوي، فهو ابن قضاة عفة، ظل وفيا لها ولدينته، التي لم تفارقه بيزورها وبثقتي بشيوخها واهله وأوطانها، رجل متواضع، ولكنه صعب المراس، تبدو على حياه قسوة التاريخ، وعنفوان الرجولة، رجل له ثلته الملمات، وتكسره وتقهره الظروف، ظل وفيا لاهله وعشيرته ووطنه، كرامة بيضاء،لم يندسها حبر العمالة والخيانة والمناصب والدورات الرخيصة، أرشد الزبياري، الشيخ والقائد العسكري المحنت والوزير، واجه المحنة بقبض اصائلته وصبره وجلده واتصبر عليها... سلالا سلالا...

للرجال الأوفياء، في زمن الدراة والعمالة والخيانة، ألم أقل لكم رجال التاريخ طاعة قلة قليلة، وأرشد واحد منها . لوجه الرحمة والطمأنينة والسلام..

عبدالجبار الجبوري

الموصل

توكسيك الإعلام.. لوثة ناعمة في عقول الجماهير

في زمن تتسارع فيه الأخبار وتتنافس فيه القوات والمواقع الاخبارية ،على جذب الانتباه، أصبح الإعلام سلاحا ذا حدين: يمكن أن يكون وسيلة للوعي والمعرفة، أو أداة توكسيك (إسامة) تُفسد العقول وتُشوّه الحقائق وتُؤكسيك الإعلام" هو ذاك النوع من المحتوى الإعلامي الذي يُروجُ للسطحية، يزرع الخوف والكراهية، ويستغل الجول والعاطفة للتلاعب بالجماهير. وقد لا يكون ساما من النظرة الأولى، لكنه يتسلل تدريجيا إلى العقول، ويؤثر على طريقة تفكير الناس وسلوكهم تجاه أنفسهم والأخرين باستخدما الإثارة على حساب المصداقية،حيث تلجأ بعض وسائل الإعلام إلى تضخيم الأحداث، واستخدام العناوين الصارمة لجذب المشاهدات، حتى لو كان ذلك على حساب الدقة والموضوعية وتضليل الراي العام من خلال تكرار أخبار أو سرديات معينة بطريقة معينة، يتم تشكيل راي عام يخدم مصالح جهات محددة، دون أن يدرك المتلقي أنه تحت تأثير "غسيل دماغ" نامع.إن نشر السطحية والاستهلال المفرط بحيث يُروجُ (إعلام التوكسيك) لنجوم الترفيه والقائمة على حساب المفكرين والعلماء، ويُعطي من قيم الاستهلاك والمظاهر، مما يؤدي إلى تآكل القيم الفكرية والمجتمعية. ان من الاهداف الخفية لهذا المفهوم، هو إشاعة الكراهية والانقسام، بحيث يتم توظيف الخطاب الباطني أحيانا لتعميق الانقسامات بين فئات المجتمع (دينيا، سياسيا، اجتماعيا)، مما يعزز الانغلاق والتعصب وينتج التوكسيك في أكثر الحالات، لكثرة يلعب على أوتار العاطفة والخوف، ويستغل ضعف الوعي النقدي لدى الجماهير. كما ان وسائل التواصل الاجتماعي سهلت انتشار هذا النوع من المحتوى، حيث تنتشر الشائعات والأكاذيب المفترقة بسرعة إذا كيف نخضع أنفسنا، من هذه الافة الخطيرة.. هو إحلال التفكير النقدي، ولا نأخذ كل ما يُعرض لنا كحقيقة مطلقة، بل نسأل دائما: من قال؟ ولماذا؟ وما الهدف؟ان تنوع مصادر المعلومات، وعدم الاعتماد على مصدر واحد . بل نستعمل إلى وجهات نظر مختلفة لتكوين صورة متوازنة . والتحقق من الأخبار ، باستخدام أدوات التحقق أو البحث عن مصدر اولى للخبر وكيفية التعامل مع الإعلام بذكاء، خاصة الأجيال الشابة. ان الإعلام التوكسيك ليس مجرد مشكلة تقنية أو منهجية، بل هو تهديد ثقافي وفكري يجب أن يُؤخذ في محمل الجد . في عالم يفرق في الضجيج، فإن الصمت الواعي، والفطرة العقلية، هما أنجع سلاحين للدفاع عن وعينا .

حسين باجي الغزي

بغداد

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

انسنها سعد البراز في 10 - 4 - 1997

تصدر عنها

الزمان (يومية سياسية)

الزمان الرياضي (يومية رياضية)

الزمان الجديد (شهرية عامة)

الف باء (مجلة ثقافي)

(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

البرلمان التركي يحدّد مصير أوجلان ضمن إطار عملية السلام الجديدة

واشنطن تعلن سير إنسحاب التحالف وفق الإتفاق ودولة القانون تشكك



بغداد - قصي منذر
شكك الائتلاف دولة القانون برئاسة نوري المالكي، بوجود عملية انسحاب للقوات الأمريكية من العراق. وقال عضو الائتلاف حسين المالكي في تصريح أمس إن القوات الأمريكية لم يكن لديها أي نية للانسحاب من العراق، وما يجري من تحركات عسكرية، هو إعادة تموضع وتغيير جنود بين القواعد فقط، وأضاف إن (الأمريكيين عملوا فقط على تغيير بعض المواقع العسكرية الحساسة في قاعدة عين الأسد وبعض القواعد الأخرى، وليس الهدف الانسحاب كما يحاول البعض الترويج لذلك، على حد تعبيره.

إعادة ضبط

من جانبها، أكدت السفارة الأمريكية لدى بغداد، إن عملية إعادة ضبط وجود قوات التحالف الدولي في العراق تسير وفق الاتفاقات الموقعة مع الحكومة الاتحادية، مشيرة إلى أن الترتيبات العسكرية تهدف إلى الانتقال التدريجي نحو شراكة أمنية ثنائية، مع استمرار دعم العمليات ضد عناصر داعش. وقال المتحدث باسم السفارة في بيان أمس إن (ما يتم تداوله بشأن

انسحاب جنود امريكان بجلون من قاعدة في العراق المحددة لعملية نقل القوات وإنهاء العمليات العسكرية في العراق، بالكالمل، عار عن الصحة)، مؤكدا إن الأعمال تجري وفق الخطة المشتركة يظهر أن الأمر يتعلق (التحالف الدولي ضد داعش في العراق، حيث ينتقل الدور من مهمة عسكرية إلى شراكة أمنية طبيعية وثنائية). ثم الجانبه، أكد مسؤول في

مواقع التواصل الاجتماعي أمس، انباء تفيد بانسحاب القوات الأمريكية من بغداد، وأوضحت مصادر أمس إن (القوات الأمريكية ستسحب من المنطقة الخضراء شديدة التحصين، التي تتضمن مراكز دبلوماسية غربية ومقرات رسمية، فضلا عن مطار بغداد، ومقر قيادة العمليات المشتركة). وكانت الحكومة العراقية، قد أكدت في أكثر من مرة خلال المدة الماضية أن المرحلة الأولى من انسحاب القوات الأمريكية العاملة ضمن التحالف الدولي لمحاربة داعش، سستنتهي في العام الجاري، على أن تنتهي المرحلة الثانية من العام المقبل.

حزب العمال

من جهة أخرى، أعطى البرلمان التركي، مهلة حتى نهاية العام الجاري، للجنة البرلمانية المعنية بوضع القواعد الأساسية لعملية السلام مع حزب العمال الكردستاني، الذي أعلن في وقت سابق، حل نفسه وتخليه عن السلاح بعد عقود من النزاع مع أنقرة، وأعلن الحزب حل نفسه في أيار الماضي، بعد عقود من التمرد أسفرت عن مقتل 50 ألف على

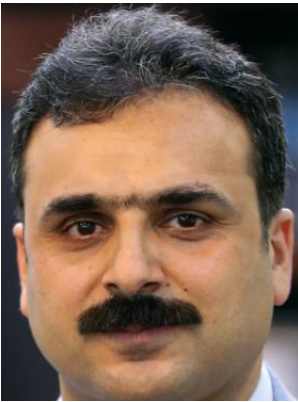
العراق يفتح مصانع جديدة ضمن خطط دعم المنتج الوطني

تكثيف الجهد الرقابي في المنافذ للسيطرة على مرور البضائع

وتعزيز الانتقاء الذاتي، وناقش الوزير، مع مدير عام الشركة، عدد من القضايا المتعلقة بتطوير صناعة السمنت، موحيا بمتابعة الفرص الاستثمارية الخاصة بهذا القطاع، والتي تم الإعلان عنها خلال الاجتماعات النوعية التي عقدها الوزارة ضمن محافظة الأنبار، وأكد الوزير تقديم الكامل لمنح الموافات المتعلقة بإجازات إنشاء مصانع جديدة لإنتاج السمنت في الأنبار وبقيّة المحافظات، إلى جانب تسهيل إجراءات منح إجازات التصدير بعد تحقيق الانتقاء الذاتي، بما ينسجم مع خطط الوزارة لتطوير هذه الصناعة، وزيادة مساهمتها في دعم الاقتصاد الوطني.

الجديد لمعاونية السمنت الوسطى التابعة الى الشركة العامة للسمنت، والذي تم استحداثه بما ينسجم مع توجهات الحكومة لدعم مصانع السمنت في الأنبار وكركوك، وتنظيم العمل الإداري والفني لتلك المصانع، أسوة بمعاييريات السمنت الشمالية والجنوبية)، وأوضح البيان أن (المبنى يتكون من خمس طوابق، ويضم أسسًا، ليكون مركزًا للإشراف والمتابعة على أداء مصانع السمنت في المنطقة الوسطى)، مشيرًا إلى أن (المشروع يعد جزءًا من خطط الوزارة الرامية إلى دعم مصانع السمنت الوطنية، وإيجاد بلى تحتيّة تنظيمية تسهم في تحسين الأداء، ورفع الإنتاجية،

الخاص . التابع الى الشركة العامة للصناعات الفولاذية، بعد عمليات تاهيل وتطوير شاملة)، وقال الوزير في كلمة خلال الافتتاح أمس انه (انثر زيارة المصنع في العاشر من كانون الأول 2022، تم رصد آثار مسار واضحة، ما استدعى إصدار توجيهات بإعادة تأهيله وتشغيله، نظرا لأهميته وإرتباطه المباشر بصناعات أخرى). مبينا ان (المصنع باشر بإنتاج الكرات الفولاذية الطاحنة لمصانع السمنت، وإيقاف إستيرادها من الخارج، موجهها بتفعيل التصدير لتعزيز استكمال إجراءات الحماية). وكرر بسال ان (المصنع يُعد استكمالاً لعمل الصب المستمر الذي افتتح في الأول من أيار العام الماضي.



عمر الوائلي

تعزيز دور الرقابة. والإشراف على أداء السيطرات. بما تضمن جباية الرسوم الكمركية. وتطبيق نظام الحماية. وفحص البضائع ومنع مرور المنوعة منها . فضلا عن تقييم العاملين ومتابعة أجهزة السونارات في السيترات). مبينا ان (هذا الاجراء ياتي لتعزيزين العمل الرقابي، وتوحيد الإجراءات المتبعة في جميع النقاط الحدودية لاستيقاء الرسوم الحكومية. ومنع اي عملية هدر أو تلاعب بالمال العام .) . على صعيد متصل . افتتح وزير الصناعة والمعادن . خالد بنّال . مصنع مسبك الصلب الخاص . الاول في العراق . لتعزيزين المنتج الوطني وتقليل عمليات الإستيراد . وضمن إجازات إعادة بناء وتطوير الصناعات القليلة . تم تدشين مصنع مسبك الصلب

رصد تحركات لداعش وإصابة امرأة خلال إشتباك مع تاجر مخدرات



عبد المطب نجم الدين

تلقت البلاغ فوراً وفُتح تحقيقاً بالحادثة، كما فُتحت عمليات بحث وتشبيك للمتابعة إلى نشاطات محتفل بعدد المجاميع الإرهابية). في وقت، أفاد التحالف الدولي، بإلقاء القبض على عنصرين بارزين في داعش خلال عملية أمنية نوعية في كركوك. وقال التحالف في بيان أمس إن (أحد المعتقلين كان يشغل منصب ضابط لجستي في التنظيم، بينما كان الآخر عضواً في ديوان الجند وشارك في عدة هجمات استهدفت قوات الأمن، وتابع إن (العملية تأتي ضمن الجهود المتواصلة لتعزيز الأمن والاستقرار في المحافظة وملاحقة فلول التنظيم المتشدد).

أو الأمن الوطني أو الإستخبارات أو الأجهزة الأخرى)، ولفت إلى (أن هذه الجماعات تهدف إلى تدمير كيان المجتمع، وتعمل بهذا الاتجاه لخلق أجواء سلبية). وفي كركوك، أكد مدير ناحية التون كوبري عبد المطب نجم الدين، رصد تحركات لعناصر مسلحة يشتبه بانتمائها إلى داعش في إحدى القرى التابعة للناحية. وأوضح نجم الدين في تصريح أمس إن (معلومات وردت من أهالي قرية دارمانه، القريبة من ناحية سنوار، تفيد بدخول نحو ستة مسلحين إلى أحد المنازل في القرية، حيث طُلبوا من الأهالي الطعام والشرب قبل أن ينسحبوا من المنطقة)، ولفت إلى (أن القوات الأمنية

المحافظات - مراسلو (الزمان)
أعلنت وزارة الداخلية، اتخاذ إجراءات مشددة ضد الجماعات المنحرفة، وقال مدير العلاقات والإعلام في الداخلية العميد مقداد ميري في تصريح أمس إن (الوزارة قطعت شوطا كبيرا في موضوع محاربة الجماعات المنحرفة، من خلال تكليف عدة جهات وخصوصا الجهات الاستخبارية)، مؤكدا أن (الوزارة تتابع هذا الملف بجدية، حيث تم القبض على رؤوس هذه الجماعات وما زال العمل جار على تعقب الكثر منهم)، واستطرد بأقول (أن موضوع الظواهر المنحرفة تراج، لكن هناك عمل لا يزال جاريا في هذا الموضوع، سواء من وزارة الداخلية

دراسات علمية تكشف عن أسباب قصر القامة وتضخم الأطراف تدريب أطباء جدّد على طرق التدخل السريع لإنقاذ حياة المرضى

فيلادلفيا، بيتاريسيتن، وبروتين متفاعل مع مستقبل الهييروكربون في الحصل في مرضى العفلة، وتقييم تكرار تعدد الأشكال الجينية في جين بروتين عامل النمو الشبيه بالانسولين-1 إفران هرمون النمو الزائد يحدث في الغالب بسبب أورام الغدة الخامية التي تُفرز هرمون غسان رجب، عندما تنتج الغدة الخامية كمية كبيرة من هرمون النمو خلال مرحلة البلوغ)، وسعت الباطنة إلى (تقييم مستويات

لدى مرضى نقص هرمون النمو)، وجرّت في الكلية. مناقشة أطروحة الدكتوراه الموسومة عن تقييم مستوى الفلاسين-1، أرستين ب والبروتين المتفاعل للاريلل الهييروكربوني، وعلاقته بتعدد الأشكال الجيني في (أحد المرضى الذين يعانون من تضخم الأطراف. للطالبة هبة غسان رجب، إختصاص كيمياء حيائية سريرية، المقدمة إلى فرع الكيمياء الحيائية في الكلية، والحاصلة على تقدير جيد

معدل النتائج الإيجابية الكاذبة، ويعر تحديد المؤشرات الحيوية الموقوفة امرا بالغ الأهمية لتحسين دقة التشخيص، وبرز البتيد المدر للصوديوم من النوع سي الطرفي الأميني، وهو ببتيد مرتبط بسرعة النمو، كمرشّح محتمل لتقييم اضطرابات النمو، من ناحية أخرى، بعد الأقالسين إي اف ام جليكوبروتين ينتج من الكبد، وهو مؤشر حيوي أضي جديد، و لا يُؤثر العمر أو الجنس أو الإيقاعات اليومية على مستويات الأقالسين في الدورة الدموية، وهو مستقر نسبيا ويمكن اختياره في المصل أو البلازما)، ونهت الدراسة (تقييم الفائدة التشخيصية لمستويات قبل التحفيز والتحفيز بين قصر القامة المرتبط بنقص هرمون النمو وقصر القامة غير المرتبط به، وتحديد ما إذا كانت تلك المستويات بعد التحفيز بمثابة علامة تشخيصية



دورة: مدرب في دورة للأطباء الجدد

جداً، وأوضحت الدراسة امس ان (ضخامة النهايات هو اضطراب نادر بطيء التقدم في الغد الصماء، ينتج عن زيادة إفراز هرمون النمو. وبالتالي فإن النمو الشبيه بالانسولين-1 إفران هرمون النمو الزائد يحدث في الغالب بسبب أورام الغدة الخامية التي تُفرز هرمون غسان رجب، عندما تنتج الغدة الخامية كمية كبيرة من هرمون النمو خلال مرحلة البلوغ)، وسعت الباطنة إلى (تقييم مستويات

رئيس التحرير
سعد البراز
Editor- in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد
Ahmed abdul majeed

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام
Fatih Abdulsalam

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

Published in Baghdad - London
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا

18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB

Tel: +44(0)20 8563 1000

E-Mail: london@azzaman.com

العنوان الإلكتروني

www.azzaman.com

الطبعة الدولية

تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال افريقيا

طبعة العراق

بغداد - مجلة 101 - رقاق 71 - مبنى 28

الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anas_designer@yahoo.com

هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون

باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة

دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله -

نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

اخبار وتقارير

أين الموفون بالعهد ؟

-1-

قال ناصيف اليازجي :
وفاء العهد من شيم الكرام
ونقض العهد من شيم اللثام
وليس العهد ما ترعاه يوما
ولكن ما رعيته على الدوام

-2-

إذا ذُكرت الشيم والقيم ومكارم الاخلاق ومحاسنها كان الوفاء بالعهد في مقدمتها .
وبالمقابل :
فإن الصفات السلبية والخصال القبيحة اذا ذُكرت تصدرها نقض العهد والتكوص عنها .

-3-

نحن الآن على أبواب انتخابات نيابية عامة سوف تجرى - بعونه تعالى - في 11 / 11 / 2025 ، وما أكثر الوعود التي يُطلقها بعض المرشحين للمواطنين لكسب أصواتهم في العملية الانتخابية ،
وكثير من المواطنين السذج يسارعون إلى تصديق تلك الوعود ، ولكنهم بعد فوز المرشح الخداع تخيب ظنونهم ويبدركون عمق الغف الذي وقعوا فيه .

-4-

إن الوعد الكاذب مذموم حتى اذا كان بين الاب وطفل من أطفاله الصغار .

-5-

لم نجد في تاريخ الصالحين ما يشعر باستهانتهم بتنفيذ وعودهم ، فهم الموفون بالعهد الملتزمون بتنفيذها مهما كانت هناك من صعوبات وعوائق .

-6-

وعد أحدهم وافداً اليه بصلية كبيرة على أن يسلمه إياها في الصيف ثم أجله إلى الشتاء ... ولم ينفذ وعده حتى مات الموعود !!!..



حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

كرامة الدولة تبدأ من جامعاتها

لا شك ان ما عرف بهاقامة السفراء» التي وافق عليها البرلمان العراقي مؤخرا، والتي ضمت اصهارا وابناء واشقاء لشخصيات نافذة، قد استغفرت مشاعر العراقيين وجرحت كرامتهم الوطنية. فأن يمنح تمثيل العراق الخارجي لاشخاص يفتقرون الى الكفاءة والخبرة، هو استخفاف صارخ بصورة الدولة ومكانتها بين الامم. وقد اجمع العراقيون، بمختلف توجهاتهم، على رفض هذا العيب، محذرين مجلس النواب مسؤولية رئاسة الجمهورية، بسفنها الحارس الدستوري، الى رفض هذه القائمة واعادتها لمناقشة السيرة الذاتية والكفاءات الحقيقية لمن يمثل العراق في الخارج. لكن ما يثير القلق أكثر، هو ان هذا النموذج من المحاصصة والولاءات الحزبية لا يقتصر على التمثيل الدبلوماسي، بل يتغلغل في عمق المؤسسات الاكاديمية، حيث يفترض ان تكون الكفاءة والنزاهة هما المعياران الوحيدان، فالتعيينات الولائية في التعليم العالي، خصوصا في اختيار العمداء، تمر بصمت مريب، حتى من قبل بعض الاكاديميين الذين يفترض بهم الدفاع عن استقلالية الجامعات وكرامة المهنة. ان تعيين عمداء على اساس الولاء السياسي، لا على اساس الكفاءة العلمية والادارية، هو جريمة بحق مستقبل التعليم في العراق. انه اغتيال لقانون الشرف الاكاديمي، وتدمير لروح التفاني العلمي، واقصاء للكفاءات التي لا تنتمي الى احزاب السلطة. هذه التعيينات لا تفرق فقط بين الاكاديميين، بل تزرع الشكل والافتقار داخل الحرم الجامعي، وتحوّل المؤسسات العلمية الى أدوات طيعية بيد الفصائل والمصالح الضيقة. اننا نرفض هذا النهج بشدة، ونطالب بالغاء التعيينات الولائية في التعليم العالي، وانحاضا جميع المناصب الاكاديمية لمعايير شفافة تعتمد على السيرة العلمية والخبرة الادارية والنزاهة الشخصية. فكرامة الدولة لا تصان فقط في سفاراتها، بل تبدأ من جامعاتها، ومن احترام عقلاها العلمي، ومن حماية استقلالية مؤسساتها التعليمية من عبث المحاصصة والمحسوبية. التعليم العالي ليس ساحة لتلقاسم النفوذ، بل هو ركيزة لبناء وطن حر، عادل، ومزدهر. واذا اردنا اصلاح العراق، فلنبدا من جامعاته.



محمد الربيعي

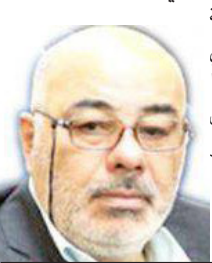
لندن

سلاح متنمّر

الفلتان غير المسبوق الذي استشرى تحت هامش الحرية غير المنضبط والاستخدام العشوائي والكيفي للسلاح فضلا عن المظاهر المسلحة الكيفية ومحاوله فرض ارادة جهة ما على ارادة الدولة ولي ذراها ويظهرها بمظهر العاجز عن السيطرة على الامن يشكل مظهرا من مظاهر ارساء الدولة العميقة في العراق ، ويبدو ان الاوامر الصادرة من لدن الجهات المعنية عند البعض بخصوص حصر السلاح بيد الدولة وازالة المظاهر المسلحة وعدم ارباع الناس او خرق الدستور لم تكن الا حبرا على ورق او ان المعنيين بها هم فوق القانون وغير مشمولين بنيطحة، وهم لايدركون خطورة انقلاات السلاح لأغراض شخصية / سياسية / حزبية / عشائرية ولايعون التأثير السلبي لهذا الاستخدام على الامن المجتمعي او الامن القومي للدولة وفي حالة استهداف المقرات الاجنبية الضيفة والتابعة لبعض الدول او الهيئات المعتمدة في العراق كالسفارات او مواقع وقواعد القوات الصديقة المراقبة في البلد قد يعرّض العراق الى طائلة البند السابع من ميثاق الامم المتحدة مرة اخرى ، لان فلتان السلاح هو حجة جاهزة للتدخل الاممي في شؤون البلدان الرخوة امنيا .

وهذا الانقلاط في التعاطي مع السلاح بأنواعه يعطي أكثر من صورة سلبية عن الفلتان امام الراي العام العالمي بان العراق السريالي التي رسمها سواه للمسياحة او الاستعمار اضافة الى الصور المسلحة التي رسمها الاعلام الاصفر عن العراق ايان اشتداد الهجمات الارهابية عليه اذ صور العراق بأنه ارض محروقة وغير امن اطلاقا ، فكان الراي العام العالمي يكتظ بصور وخبار وحتى فيديوهات مفبركة تثبت ذلك مع سبق الاصرار ، مع رسم صورة عن التشاحن الطائفي / العشائري / الابني بين مكونات النسيج المجتمعي العراقي الى درجة الاقتتال ، وكان العراق يعيش حربا اهلية او طائفية طاحنة، وقد اعطى السلاح المنفلت الحجة للإعلام الغرض برسم صورة بان العراق هو ساحة للحروب المشتعلة بولد الازمات التي تولد الازمات ، ويشمل السلاح المنفلت ضرب المطارات او الاستهداف العشوائي لأهداف معينة بذاتها قد تطل اناسا ابرياء وهو امر معتاد عليه فنيا .

كما يشمل ذلك «الدكة» العشائرية التي عفا عنها الزمن والصراعات المسلحة بين العشائر لعدة اسباب وتنتج عنها اضرار مؤسفة بالأرواح والممتلكات وهي مظاهر تتوارثها الاجيال فيما بينها لتتطرق لذات الاسباب وهي من اشد المظاهر العشائرية السلبية المتوارثة في وقت ذهبت الكثير من دول العالم الثالث الى تنقية موروثاتها العشائري الهيجية والسلبية التي توجي



عباس الصبار

بغداد

نجاح متواصل في عمليات قسطرة القلب على يد أطباء عراقيين

طوارئ النجف تنقذ مريضاً تعرض لجلطة حادة



طوارئ: مريض يدخل ردة الطوارئ

من العام الجاري. واعرب مدير المركز. خالد عنبر، عبر (الزمان) امس عن (تفمنه جهود جميع العاملين في المركز. لتفانيهم في ان تجري خارج العراق). واوضح العمل. وتقديهم انجازات عظيمة

سان دوناتو الإيطالية. بإنقاذ مريض من جلطة قلبية. وذكر بيان للمستشفى تلقته (الزمان) امس انه (في إطار الجهود الطبية بقسم الطوارئ. استنفر الفريق الطبي والتمريضي طاقاته لإنقاذ المريض البالغ من العمر 45 عاماً. انز أصابته جلطة قلبية حادة. بإشراف رئيس قسم القلب. يوسف العزي، وبمشاركة أطباء الدراسات العليا والملاكات التمريضية).

واوضح العزي ان (المريض تعرض لإنسداد حاد في أحد شرايين القلب، مما أدى إلى إصابته بجلطة قلبية حادة. تم التعامل معها بإجراءات عالية، ثم نُقل المريض إلى وحدة قسطرة القلب خلال زمن قياسي لم يتجاوز نصف ساعة).

وأكدت المستشفى ان (التزامها بتقديم أفضل مستويات الرعاية المفتوح والتدخل القسطاري. بهدف إجراء العلاج اللازم). وأعرب ذوو المريض عن (شكرهم وامتنانهم إلى الكادر الطبي والتمريضي الذي بذل جهوداً لإنقاذ حياته). ونجح فريق طبي متخصص في مستشفى النجف الإشراف التعليمي. ومجموعة

الموصل - حمدي الراشدي
تمكنت طوارئ مدينة الصدر الطبية. في النجف. من إنقاذ مريض تعرض إلى توقف مفاجئ في القلب. نتيجة إصابته بجلطة قلبية. ونجحت المستشفى بجهود استثنائية من الفريق الطبي والتمريضي في طوارئ الباطنية. بإنقاذ المريض الذي توقف قلبه لأكثر من 15 دقيقة بسبب جلطة قلبية حادة. عن طريق الإنعاش الرئوي.

فريق طبي

وقالت إدارة المستشفى في تصريح امس انه (إسراع الفريق الطبي المختص بالتدخل العاجل. وبإشراف إجراء عملية الإنعاش القلبي حتى استعاد المريض نبضه. واستقرت حالته الصحية بشكل أولي ليتم بعدها تحويله إلى مركز القلب المفتوح والتدخل القسطاري. بهدف إجراء العلاج اللازم). وأعرب ذوو المريض عن (شكرهم وامتنانهم إلى الكادر الطبي والتمريضي الذي بذل جهوداً لإنقاذ حياته). ونجح فريق طبي متخصص في مستشفى النجف الإشراف التعليمي. ومجموعة

إستحداث خدمات في مقبرة وادي السلام

أمانة بغداد: إفتتاح مجسر 83 يدعم

تسهيل حركة المرور

(امين بغداد. عمار موسى. كان قد اكد في وقت سابق. تقدم نسب الإيجاز في مشروع مجسر ساحة 83. حسب التوقيتات الزمنية المحددة. بإشراف امانة بغداد لتعزيز انسيابية حركة السير. إزالة أكشاك

ودشنت امانة بغداد، شارع الجوارب بالكامل. وصولاً إلى السدة. مؤكدة إزالة الأكشاك والتشوهات البصرية للشارع. وبين الوكيل البلدي لمانة بغداد. رزاق البقوي. في تصريح امس انه (تم إزالة الأكشاك الموجودة في نهر شارع الجوارب ذهاباً وإياباً،

والجزرة الوسطية دون الإكتاف، فيما تم إزالته التشوهات البصرية). وأوضح البقوي ان (طول الطريق الرئيسي للشارع لغاية منطقة السدة. مفتوح ذهاباً وإياباً. ما يسمح بتسهيل حركة المرور). وأضاف انه (يتم العمل على اصلاح تخسفات المجاري. لمنع أي فيضانات للأمطار مستقبلاً). على صعيد متصل. تنجّه أمانة بغداد، لتخظيم عمل البسطات وإزالة التجاوزات في مدينة الصدر، بالاعتماد على خطة شاملة. مشيرة الى تخصيص أماكن نظامية

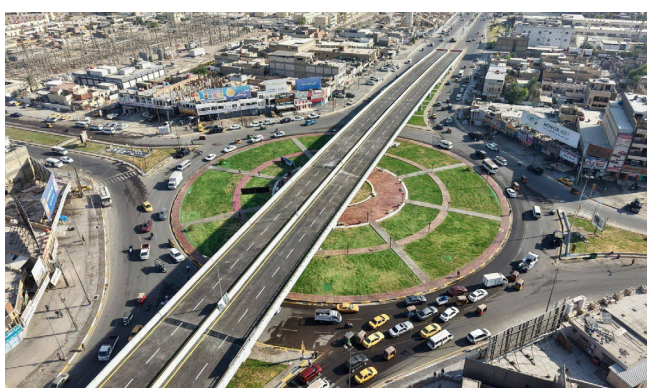
العالمية المعتمدة. وأوضح المتحدث باسم الوزارة. نبيل الصغار. في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (دائرة الطرق والجسور التابعة للوزارة. تعمل على ثلاثة محاور في موضوع الطرق، تتضمن توسعة وتاهيل الطرق الحالية للربط بين المحافظات. وإنشاء طرق سريعة جديدة. إلى جانب بناء طرق حولية رابطة حول المحافظات. مثل الطريق الحلقي الرابع في بغداد، الموصل، كربلاء، الكوت، ذي قار. وغيرها. الى جانب تحويلات من الطرق السريعة إلى تلك المحافظات). وأضاف الصغار انه (من بين تلك المشاريع تطوير الطرق الرئيسية. منها الطرق الريفية التي تحتاج الى صيانة وإكساء عاليين).

خدمات الزائرين

الى ذلك. وجه محافظ النجف. يوسف كناوي. بإتخاذ الإجراءات التنظيمية والإدارية في مقبرة وادي السلام. وذلك خلال لقاءه بعدد من الجهات المعنية. وشدد كناوي امس على (ضرورة الحفاظ على قدسية المكان. وتقديم أفضل الخدمات للزائرين). مشيراً الى (اهمية الالتزام بالتوجيهات المتضمنة تحديد آلية دخول الموا الإنسانية وعمل البناء واصحاب المهن الأخرى وفق أوقات محددة. تنظيم عمل اصحاب المركبات المعروفة بتسمية الستوتات. بالاعتماد على قاعدة بيانات خاصة. متابعة ملف الدعوى القضائية بحق بعض أصحاب مكاتب الدفن الصادرة بحقهم وأمر قبض. تفعيل الجهد الاستخباري والأمني. إستحداث مفزرة طبية داخل المقبرة لخدمة المواطنين والزائرين. وتشجير شوارع المقبرة بما يسهم في تحسين بيئتها وخدماتها).

وقال المتحدث باسم امانة بغداد. عدي الجنديل. امس انه (بالتنسيق مع الجهات المعنية يتم العمل على توفير بدائل مناسبة لأصحاب البسطات. عبر تخصيص أماكن نظامية مجهزة لمباشرتهم عملهم بصورة قانونية ومنظمة. حفاظاً على أرواقهم وحقوقهم). لافتاً الى ان (هذه الإجراءات تأتي ضمن حملة شاملة تهدف الى تنظيم المناطق ضمن قاطع بلدية الصدر الأولى. وفق خطة مرحلية تبدأ بالمناطق الأكثر تضرراً من التجاوزات. للوصول إلى تغطية شاملة لكافة الأحياء).

وأضاف الجنديل انه (تم اتخاذ عدة إجراءات فيما يتعلق بمعالجة التجاوزات. منها مواصلة المراقبة الميدانية. تشكيل فرق متابعة بالتعاون مع الجهات الأمنية. ونشر الوعي بأهمية الحفاظ على الشارع والخدمات العامة. من جهتها بإشرت وزارة الإعمار والإسكان. بتنفيذ مشاريع لإنشاء وتاهيل الطرق الرئيسية الاربطة بين المحافظات. مؤكدة ان جميع المشاريع تخضع لفحص الموا الإنسانية وفق المواصفات



افتتاح: أمين بغداد يفتتح مجسر 83

المركزي: إلزام المؤسسات بالتحوّل نحو الرقمنة سيهني التعامل النقدي

العراق يتذيل القائمة العربية في مؤشر الشمول

المالي والخدمات

بغداد - قصي منذر

اظهر تقرير لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا بشأن الشمول المالي في الدول العربية. تراجع العراق إلى المرتبة ما قبل الأخيرة بنسبة 22 بالمئة في الوصول إلى الخدمات المالية الرقمنة والشمول المالي. وقال التقرير امس إنه (لا يزال استخدام الخدمات المالية في الدول العربية. أقل بكثير من الإمكانيات الوصول إليها وما زال تستخدم المحافظ التقليدية على نطاق



علي العلاق

أوسع من النصات الرقمية، كما تسجل الدول العربية أدنى مستوى الشمول المالي للمرأة على مستوى العالم. إذ لا تتعدى نسبة النساء اللواتي يملكن حساباً مصرفياً عن 29 بالمئة). وأضاف إن (14 بالمئة فقط من المؤسسات المالية الصغيرة والمتوسطة في الدول العربية، لديها قرض أو خط ائتمان وهي نسبة أقل من المستوى العالمي البالغ 29 بالمئة، ويعزى ذلك إلى ارتفاع تكاليف الاقتراض وصعوبة الوصول إلى الفروع ولاسيما في المناطق الريفية وعدم الإلمام بالشؤون المالية والرقمية).

ولفت التقرير إلى إن (العراق جاء في المرتبة ما قبل الأخيرة عربياً، من حيث الشمول المالي والوصول إلى الخدمات الرقمية والعمليات المالية الرقمية والتكيفية بنسبة 22 بالمئة). وأضاف إن (العراق أحد الدول المعرضة لعدم الاستقرار أو المتأثرة بالصراعات، مؤكداً إن (البحرين حصلت على المركز الأول عربياً من حيث الشمول المالي لأفراها لحصولها على 59 بالمئة، وجاءت السعودية ثانياً 57 بالمئة، تلتها الإمارات 52 بالمئة، والكويت 52 بالمئة، وعان 41 بالمئة، وقطر 41 بالمئة، تلتها

الأردن 39 بالمئة، وبعدها المغرب 38 بالمئة، وتونس 38 بالمئة بالمائة). وأوضح التقرير إن (نسبة الشمول المالي في الجزائر كانت فيها 35 بالمئة ومصر 35 بالمئة وبولة فلسطين 33 بالمئة ولبنان 31 بالمئة وليبيا 26 بالمئة. يليها العراق وأخيراً جاءت موريتانيا في المرتبة الأخيرة بحصولها على نسبة 22 بالمئة). ويقترب العراق من نهاية التعامل النقدي. بعد قرار البنك المركزي. بإلزام جميع مؤسسات الدولة بالتحوّل إلى الدفع الإلكتروني. بغية تعزيز الشمول المالي وتسريع الانتقال نحو اقتصاد رقمي متكامل يواكب التطور العالمي. وقال محافظ البنك على العلاق في تصريح امس إن (لدفع الإلكتروني يشهد تطوراً كبيراً، وهو بوابة من بوابات التحول الرقمي نحو اقتصاد رقمي موضوع أكبر يتعلق بالبنية التحتية الاقتصادية والمالية. وكل هذه الجوانب أصبحت إستراتيجيات ثابتة ومتطورة). وأضاف (لدينا تحركات واتجاهات تنظيمية وتشريعية تقنية يجري العمل عليها بالمتنسيق بين المركزي والحكومة الاتحادية). ولف إلى إن (هناك تعاوناً وتنسيقاً مع الحكومة من خلال القرار

الذي أصدره مجلس الوزراء بإلزام كافة مؤسسات الدولة بالتعامل بالدفع الإلكتروني وليس النقدي، كذلك توطئ الرواتب وهذه بالملايين، إضافة إلى التوعية العامة التي تجري من خلال شركات الدفع الإلكتروني ومنظمات المجتمع المدني، وهناك وعي مجتمعي يتقدم، مشدداً على إن (التقدم في الدفع الإلكتروني يحتاج إلى بنية تحتية وإلى بنية تشريعية ووعي مجتمعي. وهذه



فقد: أوراق نقدية تم سحبها إلكترونياً

العدد : ٢٨٦٠١
التاريخ : ٢٠٢٥/٨/٢٨

جمهورية العراق
ديوان محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
لجنة البيع والايجار

اعلان

استناداً الى قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل.
تعلن لجنة البيع والايجار في مديرية بلدية العمارة عن إجراء مزايده علنية لتأجير الأملاك المبنية في ادناه والعائدة الى مديرية بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة في مقر بلدية العمارة خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان مستصحباً معه التأمينات القانونية البالغة أن لا تقل عن (٣٠٪) من القيمة التقديرية ولكامل مدة التأجير وينادى للمزايدة في الساعة العاشرة والنصف صباحاً في اليوم التالي لانتهاء المدة أعلاه من تاريخ النشر وعلى قاعة مديرية بلدية العمارة وإذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يكون موعدها اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك من نسبة (٢٪) مع جلب هوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلدية العمارة خلال فترة (١٠) عشرة أيام من تاريخ المصادقة لإكمال إجراءات التعاقد الاصولي وبخلافه يتحمل الإجراءات القانونية

مشاور قانوني اقدم
مرتضى عبد الحسين حمود
م قانونية
رئيس اللجنة

ت	نوع الملك ورقمه	الموقع	المساحة	القيمة التقديرية الحالية	مدة التأجير
١	معرض سيارات	مغربة / قرب الجسر البوغسلافي حي المعلمين الجديد جزء من العقار المرقم ١٧٧٦/٤٩	٢٦٠٠م	٨,٨٠٢,٥٠٠ ثمانية ملايين وثمانمائة واثنان الف وخمسمائة دينار	ثلاث سنوات

شروط التأجير
- يبقى الوضع على ما هو عليه وحسب الشروط المبينة في العقد السابق.
- يسلم الملك إلى البلدية عند الحاجة الية وخلال فترة التأجير أو عند انتهاء العقد دون المطالبة بالتعويض أو اللجوء إلى المحاكم المختصة
- على الراغبين بالاشتراك جلب براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب/ فرع ميسان وبخلافه لا يسمح له بالاشتراك في المزايدة وحسب كتاب هيئة النزاهة/ تحقيقات ميسان المرقم .م.ت. ٣٢٧/٥ ق٥

العدد : ١٧٧ / تجارية / ٢٠١٨
التاريخ : ١٣ / ٨ / ٢٠٢٥

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد / الكرخ الاتحادية
الحكمة التجارية

إلى / المدير المفوض لشركة بيت الحبوب للتجارة والاستثمار / اضافته لوظيفته م / نشر

أقام المدعي (المدير العام للشركة العامة لتجارة المواد الغذائية / اضافته لوظيفته) الدعوى المرقمة أعلاه والتي صدر فيها حكماً غيابياً بحقك بتاريخ ٢٠١٩/٦/٢٧ والمتضمن (الحكم بالزامك بتأديته مبلغاً مقداره (١٩,٧٣٩ تسعة عشر الفا وسبعمائة وتسعة وثلاثون دولار امريكي عن مبالغ تمديد الاعتماد المستندي المرقم ((ilcusu1028011) وتحملك المصاريف القضائية واتعاب محاماة وكلاء المدعي مبلغاً مقداره خمسمائة الف دينار). عليه تقرر تبليغك اعلاناً بصحيفتين يوميتين ولك حق مراجعة طرق الطعن المقررة قانوناً وفق الاصول وبعكسه سيكتسب الحكم الصادر الدرجة القطعية .

القاضي
عمار احمد مصطفى
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد / الكرخ
الحكمة التجارية

العراق - بغداد - منتصف شارع الربيع بين حي العبد والحربة
E-mail :cfis.trading.ca.iqrkarkh@gmail.com
ص.ب/٥٥٧١ ٥٥٥٥٦/٥

Supreme judicial council
Presidency of appeal Baghdad / AL- KARKH federal
Court of first instance of specialized commercial cases in AL- karkh Iraq-Baghdad-Mid Al Rabeea Street in between of al
Adel and Hurria quarter
E-mail: efis.trading.ca.iqrkarkh@gmail.com

اعلان في الزمان

النشر في (الزمان) يضمن لكم
الانتشار الاوسع والوصول إلى أبعد نقطة
لنقل الحقيقة
وتفتح (الزمان) باب نشر الخدمات
الإعلانية للوزارات والدوائر كافة
لتسليط الضوء على أبرز نشاطاتها
وخططها المستقبلية
(الزمان) .. معك في كل مكان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِشْرَافِ الدِّينِ الْأَخْطَرِ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ الْإِسْحَاقِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي نَجْدٍ
الشيخ ثابت محمد سعيد العباسي
وأقيمت الفاتحة على روحها الطاهرة في جامع بنية في بغداد
الأحد الموافق ٣١ اب ٢٠٢٥ ولمدة يوم واحد من الساعة
السادسة مساءً ولغاية الساعة التاسعة مساءً

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

Republic Of Iraq
Ministry Of Agriculture
Mesopotamia State company
for Seeds

وزارة الزراعة
شركة ما بين النهرين العامة للبذور

جمهورية العراق
وزارة الزراعة
شركة ما بين النهرين العامة للبذور

م/ اعلان مزايده رقم (3) بيع مخلفات حنطة الوجبة الأولى

تعلن شركة ما بين النهرين العامة للبذور إحدى شركات وزارة الزراعة عن اعلان مزايده بيع مخلفات بذور الحنطة الوجبة الأولى في مواقع تنقية البذور الحكومية التابعة للشركة والتي ستباع في المواقع المذكورة بالجدول ادناه وبكمية مقدرة (٨٧٧ طن) فقط ثمانمائة وسبعة وسبعون طن قابلة للزيادة والنقصان وذلك في تمام الساعة الحادية عشر صباحا من يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٥/٩/١٦ وفي حالة مصادفة يوم المزايدة عطلة رسمية يكون يوم الدوام الرسمي التالي هو يوم المزايدة فعلى المزايدين الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم هوية الأحوال المدنية او البطاقة الوطنية الموحدة وبطاقة السكن (أصلية ومصورة ملونة) مع تأييد المجلس البلدي حسب سكن المزايد ودفع التأمينات القانونية والبالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة للمال قبل الاشتراك في المزايدة واستنادا الى الفقرة ثالثاً من المادة (٣٠) من قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ حيث يتم دفع الرسوم والاشتراك بالمزايدة عن طريق جهاز P.O.S وبخلافه يتم فرض غرامة مالية بنسبة ٥٪ من قيمة المبلغ المسدد عن المشاركة بالمزايدة على أن تستكمل باقي التأمينات عند رسو المزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور نشر الإعلان والدلالية البالغة ٢٪ من بدل الإحالة وذلك حسب الإجراءات المنصوص عليها بقانون بيع وايجار أموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل ومبلغ ١٪ تعظيم موارد الوزارة على أن يتم رفع الكميات خلال مدة أقصاها (١٥) يوم من تاريخ التبليغ بالإحالة وبخلاف ذلك يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور خزن مقدارها (٥,٠٪) عن كل يوم تأخير ولمدة (١٥) يوم من تاريخ الاحالة القطعية او مدة الامهال وحسب الفقرات (اولاً وثانياً ثالثاً) للمادة (٣٦) من القانون اعلاه وبخلاف ذلك ستتخذ الشركة الإجراءات القانونية التي تراها مناسبة. وان الاشتراك بالمزايدة يعتبر اقرار بمعاينة المال بحالته المعروض بها ويعتبر قبولاً به ولا يحق له الاعتراض لاحقاً وللاستفسار عن قيمة التأمينات القانونية مراجعة المواقع المذكورة ادناه .

.... مع التقدير

المدير العام
ورئيس مجلس الادارة

العنوان : الكرادة - ساحة الواثق - شارع سلمان فائق - مقابل مستشفى دار النجاة الاهلي
البريد الالكتروني :meso_nahrin@zeraa.gov.iq

منتخب التجديف يعسكر في أشبيلية إستعداداً لبطولة العالم بالصين



بغداد- الزمان
أعلن رئيس الاتحاد العراقي للتجديف عبد السلام خلف، أن (المنتخب العراقي للرجال سيقيم معسكراً تدريبياً في مدينة إشبيلية الإسبانية). وقال خلف إن (منتخبنا للمتقدمين سيبدأ معسكره التدريبي في إشبيلية، مبيناً أن (المنتخب سيغادر إلى إسبانيا اليوم من أجل الاستعداد المبكر لبطولة العالم التي تحتضنها الصين الشهر المقبل). وأشار إلى أن (الجداين العراقيين وهما محمد رياض، ويكر شهاب سيسافران في البطولة التي ستقام في مدينة شنغهاي الصينية للفترة من 21 لغاية 29 من شهر أيلول المقبل). وأوضح خلف أن (المعسكر التدريبي القام لاعبي المنتخب العراقي سيستمر لغاية ما قبل انطلاق البطولة، والذي سيشهد تكتيكا في الوحدات التدريبية التي ستقام على أنهار إشبيلية الإسبانية).

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/28.UK Issue 8273 Monday 1/9/2025

الأولبي يغادر إلى كمبوديا

الشباب ينشد التأهل لنصف نهائي الخليج من بوابة مصر



عماد محمد

تجريبية. استعداداً للمشاركة في التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات دورة الألعاب الأولمبية 2028 في طوكيو عندما يفتتح منشواره في الثالث من أيلول بواجهة باكستان بعدها يواجه عمان في السداس منه ثم يلتقي البلد المنظم لمباريات المجموعة منتخب كمبوديا في التاسع منه علماً أن مناصر المجموعة يتأهل مباشرة لنهائيات اسيا في السعودية بمشاركة 11 منتخباً أبطال المجموعات إضافة إلى أفضل أربع وثاني و يامل أن يتمكن المنتخب من تحقيق الوصول إلى نهائيات الدورة الأولمبية الشيء المهم جداً وتكرار نسخة المشاركة الأخيرة في التأهل الى نهائيات الدورة الأولمبية 2024 في فرنسا .

حكام بابل
تقيم لجنة الحكام في الاتحاد الفرعي في بابل معسكراً تدريبياً لحكام الدرجة الأولى في مدينة السلمانية، ولمدة خمسة أيام. وقال رئيس لجنة الحكام في اتحاد الكرة الفرعي في بابل علي عباس: إن المعسكر يهدف إلى تطوير الحكام من الجانب البدني والمعرفي، فضلاً عن شرح حالات التسلسل والتعديلات في قانون كرة القدم 2025. وأضاف إن المعسكر يشهد حضور المحاضر الإقليمي لؤي صبيحي أديب، ويكون التدريب العملي فيه يومياً من الساعة الخامسة عصراً حتى الساعة السابعة مساءً. وأكد أن مبادرة إقامة المعسكر جاءت من أجل الاستعداد الأثل للحدول في الاختبارات المركزية التي يقيمها الاتحاد العراقي لكرة القدم واللجنة المركزية للحكام.



تدريبات: المنتخب الأولبي يجري وحداته التدريبية قبل خوض تصفيات آسيا

المجموعة السابعة الى جانب كواليمبور. بعد خاسار مباراتين تجريبيتين فاز فيهما على أن تكون صدر تهديد لعمان سعياً للبقاء في المنافسة لاعد نقطة وتحاول انتهاء الفرصة ولان الفوز اليوم سيكون نقطة التحول في المشاركة وترفض الخروج من الجولة الثانية كونها تعلمت الدرس جيداً ووقفت على الإخطاء ومعالجتها وتبقى تعول على عناصرها وفي ايجاد الحلول السريعة وخطف النقاط كاملة وتذكر ان الفوز اليوم يعني الشيء الأهم وخطوة نحو دعم امالها في النتيجة وحظف النقاط كاملة وتذكر ان الفوز اليوم يعني الشيء الأهم وخطوة نحو دعم امالها في النتيجة وحظف النقاط كاملة وتذكر ان الفوز اليوم يعني الشيء الأهم وخطوة نحو دعم امالها في النتيجة وحظف النقاط كاملة

عاماً معسكراً في العاصمة الماليزية كوالالمبور. بعد خاسار مباراتين تجريبيتين فاز فيهما على أن تكون صدر تهديد لعمان سعياً للبقاء في المنافسة لاعد نقطة وتحاول انتهاء الفرصة ولان الفوز اليوم سيكون نقطة التحول في المشاركة وترفض الخروج من الجولة الثانية كونها تعلمت الدرس جيداً ووقفت على الإخطاء ومعالجتها وتبقى تعول على عناصرها وفي ايجاد الحلول السريعة وخطف النقاط كاملة وتذكر ان الفوز اليوم يعني الشيء الأهم وخطوة نحو دعم امالها في النتيجة وحظف النقاط كاملة وتذكر ان الفوز اليوم يعني الشيء الأهم وخطوة نحو دعم امالها في النتيجة وحظف النقاط كاملة

التي تنطلق في الثالث من أيلول الحالي واللعب ضمن

وخلال الشوط الاول لكن مهمة

المشاركة في نهائيات كاس العالم في تشيلي نهاية الشهر الحالي والامر ليس سهلاً يجب ان يلعب الوطني بتماسك وثقة وتركيز أمام منتخب يمتلك مستويات من الحوافز ويحاول محو آثار والام هزيمة عمان و مداواة تلك الجراح والعودة للصراع ومؤكد سيدخل المباراة ويسعى الى اللعب بشعار الفوز نعم الفوز وحيدة لأن اي نتيجة غير ذلك ستهدى اماله ويبقى الوطني مطالب بالفوز ومحاوله تسلم صدارة المجموعة من الآن ولو حسم صدارة المجموعة سيكون يوم الخميس حيث الجولة الثالثة لكن ان يأتي التأهل في الجولة الثانية سيكون ذلك بالامر الجيد وبإمكان الفريق الوصول للهدف بعد الاداء العالي والسيطرة الكبيرة والظهور الجيد امام البحرين عندما قدم مباراة متكاملة لكن مؤكد الامور ستكون مختلفة لطبيعة المهمة و تأثيرها على الفريقين سوية مع رغبة المنافس الذي يحاول الرد على خسارة عمان وقلب الموازين وليس لديه شيئاً ليخسره ويحاول القيام بتقديم المهمة على اكمل وجه ولو هذا سيحبل منة للعب تحت ضغط النتيجة وكل شيء ممكن ان يحدث رغم قووة الوطني والظهور اللات امام البحرين كفريق منظم بشكل جيد وعكس قدراته وتفوق بعد تنفيذ طريقة اللعب وانتزاع الفوز خطف النقاط كاملة بعد القيام بعمل كبير وتوظيف الفوز المهمة اليوم الاستثنائية المتوقع ان تحظى بمناخية جماهيرية كبيرة بانتظار تحقيق الأهم ولان الفوز الاول شكل حافزاً لدى الفريق الذي يعرف ما يجب فعله والفوز على مصر سيكون أكبر من انجاز بعد تأهلها تسع مرات لكاس العالم للشباب ولا تريد ان تخرج خاوية الفواض بل ترك بصمة قبل الانتقال الى المحفل العالمي في تشيلي . وفي المواجهة الثانية تسعى متصدرة المجموعة عمان التي تجاوزت التحدي الاول باهتمام

النصارية باسم الركابي يسعى وطني الشباب الى دعم مشواره وذلك في تحقيق الفوز الثاني توالي لحسم التأهل الى نصف نهائي كاس بطولة الخليج لكرة القدم تحت 20 عاماً في ابها في السعودية ومحاولة قلب النتيجة على منتخب مصر في اللقاء الذي يجمعهما في مدينة الأمير سلطان الرياضية اليوم الاثنين الاول من أيلول عند الرابعة والنصف عصراً ضمن الجولة الثانية من تصفيات المجموعة الثانية والإبقاء على فرصته في الصراع على لقب البطولة.

تخطي عقبة
وطني الشباب بثلاث نقاط من الفوز على البحرين بهدف اللاعب فليح حسن والك سعاد بالنتيجة و بالمستوى الذي قدمه لاعبو الفريق و التأكيد على دعمه بتخطي عقبة مصر في مهمة تتطلب تقديم المستوى المنتظر عبر اللعب بروحية الفوز لان ذلك سيعزز من زخم الفريق في التقدم بخطى ثابتة بعد البداية القنعة و الناجحة جداً و أهمية تحقيق التأهل مباشرة للدور التالي ويدرك احمد صلاح ولعبي الفريق أهمية المواجهة وتقديمها بثقة والظهور بأفضل حال من البداية و اللعب برغبة وان تكون لة فرصة الفوز وحدة للمرور من بوابة غير سهلة وعليه الظهور بتفوق وجعل الامور ان تسير بشكل جيد حتى لا تواجه المنتخب مشاكل في التأهل وقبلها أهمية اللعب في أجواء ايجابية لامتلاك الفريق الصلابة والتركيز ونجح في حسم لقاء البحرين بأفضلية ما جعله في وضع جيد كما شكلت النتيجة دفعة قوية لخوض لقاء مصر الحاسم باهتمام وحذر شديد وبالق الإخطاء والفوز على منتخب مصر ليس مجرد ثلاث نقاط بل انتصار يدون في سجل المنتخب في مواجهة أكثر من مهمة بغض النظر عن خسارة المنافس من عمان وهو الفريق الذي يستعد

سيدات سنحاريب يتوجن بلقب دوري العراق بالكرة الطائرة

سيطرتهن على مجريات المباراة النهائية، وحققن اللقب عن جدارة واستحقاق و كما أن البطولة شهدت بروز العديد من المواهب والخامات الواعدة التي تمتلكها الاندية، وهو ما يبشر بمستقبل مشرق لكرة الطائرة النسوية في العراق.

لجنة اولمبية
وأشار إلى أن (الدعم المستمر من رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، عقيل مفتن، للرياضة النسوية كان له بالغ الأثر في تحفيز اللاعبات والأندية على تحقيق أفضل النتائج، ومواصلة التالى على المستويات كافة). واختتم حديثه مؤكداً على أهمية الطائرة النسوية من خلال دعم المنتظمة التي تسببهم في رفع مستوى اللعبة محلياً ودولياً.

بغداد- الزمان
توج فريق سيدات سنحاريب بالكرة الطائرة للسيدات، بعد فوزه المستحق على فريق سيدات بونوس، مصطفى مخرزاً ذهبية وفي فلة تحت 21 سنة، حصل سهند محمود اركان على برونزية القتال لوزن 84 كغم، فيما احزن بسبار رمضان شريف برونزية القتال لوزن 60 كغم. أما في فلة المتقدمين للرجال، فقد تالق يوسف سلام مصطفى مخرزاً ذهبية الكاتا، وأضاف سهند محمود اركان فضية القتال لوزن 84 كغم، بينما نال منتخبنا برونزية القتال الفرقي. وبذلك أنهى أبطالنا مشاركتهم في هاتين البطولتين بنتائج مشرفة، كانت حصيلتها ثمانية عشر وساماً، أكدت تطور مستوى رياضة الكاراتيه العراقية وقدرتها على المنافسة في الميادين العربية والإقليمية.

وطني الكاراتيه يحصد 18 وساماً في بطولتي العرب وغرب آسيا



بغداد- الزمان
اختتم أبطال منتخبنا الوطني بالكاراتيه مشاركتهم في البطولة العربية الخامسة عشرة وبطولة غرب آسيا، اللتين أقيمتا في العاصمة الأردنية عمان خلال شهر آب الجاري، بتحقيق حصيلة مميزة من الأوسمة المتنوعة التي عززت مكانة العراق قارباً وإقليمياً.

إحراز ذهبية
وفي البطولة العربية التي جرت للفترة من 20 ولغاية 21 آب الحالي، تمكن لاعبونا من حصد أوسمة ثمينة، إذ أحرزت هينا ظاهر برونزية القتال لفلة 14 سنة، فيما احزن الناشئ يوسف المرزوق برونزية القتال لوزن 70 كغم. وعلى صعيد الناشئات، نالت لينا اوميد احمد برونزية الكاتا الفردي، بينما تالق الشهاب محمد اركان حامد بإحراز فضية الكاتا الفردي، وأضاف فريمله الكاتا شوتوت برونزية القتال لوزن 55 كغم.

تتويج : جانب من تتويج الفائزين في بطولة الكاراتيه العربية كغم، أما في فلة المتقدمين للرجال، فقد توج بسبار رمضان شريف برونزية القتال لوزن 60 كغم، ونال ايمن جاسب برونزية القتال لوزن 67 كغم، فيما حظف حسين الموسوي فضية القتال لوزن فوق 84 كغم. كما حصل منتخبنا على فضية الكاتا الفردي الجماعي وبرونزية القتال الجماعي. وفي بطولة غرب آسيا التي أقيمت للفترة من 23 ولغاية 24 من الشهر الجاري، واصل لاعبونا

المحافظة. جاء ذلك خلال كلمة له في إختتام الدورة التي تهدف إلى تأهيل الكوادر الإدارية والقانونية، التي أقيمت بالتعاون مع الدائرة القانونية ومركز التسوية والتحكيم الرياضي، وبمشاركة واسعة من ممثلي الاتحادات الرياضية وملاكات الكفاءات الإدارية والقانونية للمشاركون، بما ينسجم مع رؤية استراتيجية موحدة تهدف إلى الارتقاء بعمل الكوادر العاملة في المؤسسات الرياضية وتعزيز مستوى الأداء من خلال التحديث والتكيف المستمر.

تحديات الذكاء
وقدّم هادي عبد الله، مدير الأكاديمية الأولمبية، في اليوم الاول محاضرة تناولت فرص وتحديات الذكاء الاصطناعي في القطاع الرياضي. وفي اليوم الثاني، ألقى المحكم والمدرّب في مركز التسوية

في المرمى مشروع الحلم

أبرزت إحدى الصحف وغير صفحتها الرياضية خبراً مقتضياً يتسبّر لآلئها الاتحاد العراقي لكرة القدم لأشعر الاجتماعات الخاصة بمشروع الحلم الذي يأتي بدعم مباشر من رئيس الوزراء العراقي وبشراكة مع رابطة الدوري الإسباني لايفنا حيث وفروا جميع مقومات نجاح التجربة التي تعمل على استقطاب المواهب الكروية منذ الصغر والعمل على صقلها والاهتمام بها لأجل تهيتها للاشراف وفق التدرج العمري في الاستحقاقات المحلية والدولية . لا يختلف اثنان على واقع ومقومات الكرة العراقية وما تبرزه من مميزات ولادة بالمواهب والامكانيات الرياضية وكيف ابتدأت تلك المواهب في الانصاح عن امكانياتها وفق أجواء اجتماعية كان انطلقت من ملاعب تربية او من خلال فرق شعبية او اسهمت البطولات المدرسية مثمة بمميزات النشاط الرياضي في مختلف تربيات العراق بالاسهام بالكشف عن تلك الامكانيات ليأتي مشروع الحلم ليكون مكملاً لكل تلك الصور الزمنية من اسهمت باكتشاف مواهب عديد اللاعبين من نوالوا على تمثيل الاندية ومن ثم التمثيل الوطنية حيث ان لكل من هؤلاء اللاعبين قصة بداية تمثيلة التي انطلقت من الملاعب الشعبية او من فرق المناطق التي سكنها هؤلاء اللاعبين مروراً بفرق المدرسة ممن تنافست على البطولات المدرسية حتى وصلت موهبة هؤلاء اللاعبين لان تسلك مسار التدرج العمري بتمثيل منتخب الناشئين والشباب وصولاً للشباب والوطني والاولمبي . لقد بين الاتحاد في بيان حول الاجتماع الأخير الذي خصصه لمشروع الحلم في اضاءة دور الاهالي وموقعهم المهم في دعم ابناءهم خلال اشراكهم بذلك المشروع حيث التقت الاتحاد لمناقشة دور الاهالي بتوفير المناخ المناسب للتدريبات وضمان الالتزام بمواعيد الغذاء والنوم دون التأثير على الدراسة وكان بالاولى ان تسهم ادارة المشروع بالتنسيق مع ذوي اللاعبين في ابراز كل تلك المحاور التي من شأنها ليس اعداد لاعب مناسب ذو مستوى مهم في ادراك تقديم ما يمتلكه من مواهب على صعيد اللعبة إضافة لآقران كل تلك المؤهلات بالقدرة على التفوق العلمي وهذا ما تنتجه المدارس الكروية التي يديرها اكاديميين تربيون يمتلكون اضافة الى ما اسلفنا في تقديمهم الخطوط العريضة لابرار المواهب والامكانيات القادرة على ان يكون قدوة في الشان التربوي ولنا في النموذج ما اسهمت به مدرسة المدرب عمويابا في التأثير واتخاذ القدوة المطلوبة في هذا الشان فاعلينا لاعبيناً من تلمذوا على يد شيخ المدرين ادركوا اهتمام المدرب عمويابا بالجانب العلمي حاثا لهم بمواصلة الدراسة وحيارة الشهادات المؤهلة لان يكونوا على قدر المسؤولية بعد الاعتزال في الاتجاه الى السلك التدريبي ومواصلة شغف اللعبة لكن من خلال كرسي التدريب . وفيما يبدو مشروع الحلم الأكثر تكاملاً بالمقارنة مع المدارس الكروية التي باتت تعتمد على اسماء الاندية ودعمها سواء من خارج البلد او من داخله لكن مشروع الحلم ووفق الخبر المتقضب الذي تداولته وسائل الاعلام اعنتى باهمية التوثيق الخاص ببيانات اللاعبين وتحديثها بشكل متكامل لتكون لمل تلك المشاركين صلة بما تقوم به المدارس على اختلاف عاندياتها سواء الحكومة او الاهلية من خلال ارسنة وتوثيق بيانات منتسبيها من التلاميذ واعتبار مثل تلك المعلومات كبيانات مهمة توظف في سبيل التعرف على البيئة السليمة للاعبين وطرق نموهم البدني وقدرتهم على مواجهة المخاطر والبيئات على اختلاف اشكالها مثلاً تعمل بيانات تلاميذ المدارس على اعطاء صورة جلية للقائمين على تلك المدارس بآلاء الاهتمام المطلوب لذوي الاحتياجات النفسية والبدنية .

سامر الياس سعيد



دورة: تكريم المحاضر هادي عبدالله في إختتام الدورة الادارية في السلمانية

لافتين إلى أنها تأتي ضمن خطط اللجنة الأولمبية الوطنية إلى تطوير الاتحادات الرياضية وملاكاتها.

جهود تنظيمية
وفي السياق ذاته، عبر مدير الدائرة القانونية في اللجنة الأولمبية، إيهاب طالب المياحي، عن امتنانه للجهود التنظيمية والمواد المقدمة، معتبراً أن الدورة أسهمت بفعالية في تعزيز الجهود القانونية والإدارية للمشاركون. وفي آخر الدورة، قدم هرده رؤوف ادرع اللجنة الأولمبية لمحافظ السلمانية، هفال أبو بكر، إلى جانب توزيع الشهادات، التي منحت للمشاركون، على جميع المشاركين، الذين عبروا عن سعادتهم بالمشاركة، مشيرين إلى الأثر الإيجابي الكبير للدورة في تطوير إمكانياتهم المهنية وصقل مهاراتهم في المجالين الإداري والقانوني.

المحاضرة. جاء ذلك خلال كلمة له في إختتام الدورة التي تهدف إلى تأهيل الكوادر الإدارية والقانونية، التي أقيمت بالتعاون مع الدائرة القانونية ومركز التسوية والتحكيم الرياضي، وبمشاركة واسعة من ممثلي الاتحادات الرياضية وملاكات الكفاءات الإدارية والقانونية للمشاركون، بما ينسجم مع رؤية استراتيجية موحدة تهدف إلى الارتقاء بعمل الكوادر العاملة في المؤسسات الرياضية وتعزيز مستوى الأداء من خلال التحديث والتكيف المستمر.

تحديات الذكاء
وقدّم هادي عبد الله، مدير الأكاديمية الأولمبية، في اليوم الاول محاضرة تناولت فرص وتحديات الذكاء الاصطناعي في القطاع الرياضي. وفي اليوم الثاني، ألقى المحكم والمدرّب في مركز التسوية

المحافظة. جاء ذلك خلال كلمة له في إختتام الدورة التي تهدف إلى تأهيل الكوادر الإدارية والقانونية، التي أقيمت بالتعاون مع الدائرة القانونية ومركز التسوية والتحكيم الرياضي، وبمشاركة واسعة من ممثلي الاتحادات الرياضية وملاكات الكفاءات الإدارية والقانونية للمشاركون، بما ينسجم مع رؤية استراتيجية موحدة تهدف إلى الارتقاء بعمل الكوادر العاملة في المؤسسات الرياضية وتعزيز مستوى الأداء من خلال التحديث والتكيف المستمر.

تحديات الذكاء
وقدّم هادي عبد الله، مدير الأكاديمية الأولمبية، في اليوم الاول محاضرة تناولت فرص وتحديات الذكاء الاصطناعي في القطاع الرياضي. وفي اليوم الثاني، ألقى المحكم والمدرّب في مركز التسوية

القدسي تطلق اليوم معرضها حوار مع حواء

فنانة تعتمد التجريد بذكاء يتيح للمتذوق ملء الفراغات داخل مخيلته



رسم البيوت والأحياء البغدادية بنوافذها وشناشيلها ، وأنا اميل بلوحاتي الى الحركة وشغافية الانوان التي تعطي تكوينها البسيط نوعاً من التساغبة والنغم الجميل، ولانني احب السلام واكره العنف ولون الدم تقصدت ب تكرار الوجوه والنساء والمرأة لانها كائن بشري جميل، وتقول ايضا المتتبع لاعمالى يجد ان ارسم دائما عن بغداد لانني ولدت فيها وقضيت اجمل ايام حياتي فيها).

تشكيل : مسيرة راجحة القدسي غنية بالمحطات والمعارض المتميزة

بشار الى ان لوحات القدسي يطغى عليها اللونين الابيض والفيروزي وهي واقعية التنفيذ والشكل كما الوجوه والطيور والبيئة البغدادية لديها متساوية من حيث القيم الجمالية وتحمل لوحاتها وجوها نسائية رقيقة تظهر فيها شاعرية اللمسة وبساطة التكوين في مايشبه القصائد الشعرية ، وبهذا الصد تقول القدسي في تصريح (لقد برزت بمراحل كثيرة قضيت القسم الاكبر منها في

القدسي في سطور

تخرجت من كلية الفنون الجميلة. بغداد 1972. -درست في معهد الفنون الجميلة منذ عام 1980 -عضوة في جمعية التشكيليين العراقيين عضوة في نقابة الفنانين العراقيين.عملت في وزارة الثقافة والإعلام في تصميم أغلفة الكتب والمصاحفات. درست تحت اشراف الفنان فايق حسن شاركت في العديد من المعارض العراقية منذ عام 1973 داخل البلد وخارجه. درست التصميم بإشراف الاكاديمي عزام البراز 1973. صممة في قسم التصميم- وزارة الثقافة والإعلام 1974- 1980، لها معارض شخصية ومشاركة وحازت على العديد من الجوائز العالمية والمحلية.

إعتمدته بذكاء يتيح للمتذوق فرصة ملء الفراغات داخل مخيلته وهو ما يضيف الى اللوحة قيمة جمالية في تلك المساحة المتروكة عمداً للقارئ البصري.وبرعت الفنانة في استخدام الخطرات الحرة المرتبكة للفرشاة تعبيراً عن مزاجها المشحون وربما تشير إلى استراحة ذهنية من صخب الواقع، إذ إستخدمت الطيور كرموز للتكوين والتوازن تعبر عن لحظات حرية مفقودة أو رسل سلام بيضاء أو رسائل لاتصل ويقول ليوناردو دافنشي: إن جمع عناصر الطبيعة مع هيئة الإنسان في لحظة تأمل ليس عملاً فنياً وحسب، بل هو محاكاة لفعل الخلق نفسه».اما من الناحية الفلسفية استعارت الفنانة عنوان (إستراحة مع الطيور) وهي رمزية صامتة لتكشف الغطاء برق عن رؤية وجويدة خفية، فالاستراحة هنا تأملية تتجاوز مسألة الجسد تمثل إنسحاب تكتيكي من نمطية الحياة وارتباطها إلى فضاء زمني يتعالى على الرتابة والروتين والضعف، مؤكدة قول بول غوغان عن تجاوز الواقعية والنمطية والرتابة: (الفن ليس تقليداً للطبيعة، بل تعبير عن رؤى الفنان).

الرسم والفن التشكيلي العراقي. وكتبت الناقدسة والإكاديمية مروة العميدي نقدا تحليليا لأعمال القدسي وللوحة (إستراحة مع الطيور) والذي نشرته القدسي في صفحاتها في (فيسبوك) قالت فيه (نقلت الفنانة راجحة القدسي في تجربتها الفنية هذه لحظة هامة من التامل الانثوي في مشهد جوفي ينضح وجدانية، فمن ناحية التكوين الفني نرى في اللوحة امرأة تجلس بكامل أناقتها وهذونها حاملة فنجاناً أو كأساً، فيما تطوقها الطيور من حولها في حالة انسجام رمزي يكشف عن صداقة خفية تجمع بين مكونين هما الإنسان والطبيعة. وهذا ما أشار إليه رائد الرومنسية الألمانية كاسبار ديفيد فريدرش عن الإنسان والطبيعة: (الفنان لا ينبغي أن يرسم ما يراه أمامه، بل ما يراه داخل نفسه حين يتأمل الطبيعة).

خطوة تعبيرية

إستخدمت الفنانة خطوط تعبيرية مفتوحة واضحة بإنسياب لوني لا محدود وهما ما يمنحان العمل طابعاً جميلاً يتعد عن الواقع، وكان الحدود بين المرأة وجسد الشخصية، وخلفية رمادية يكسوها بعض البياض وهي ما تضع المرأة مركزاً للشعور، وصعداً للنضج الجمالي. وفي هذا الخصوص يقول فأن جوح: (الأوان بالفرن والأتوان، تدرج هذا المزيج ما بين (البرقائلي، الوردى، البني والأخضر) في جسد الشخصية، وخلفية رمادية يكسوها بعض البياض وهي ما تضع المرأة مركزاً للشعور، وصعداً للنضج الجمالي. وفي هذا الخصوص يقول فأن جوح: (الأوان ليست فقط للعين بل للروح إن لم يشعر المتلقي بالدفء من اللون فلا ضوء فيه). مضيفة (ومن ناحية أخرى حيث البعد الجمالي تبرز إمكانية الفنانة راجحة القدسي في بناء مشهد يقوم على أساس التعبير الجوفي الداخلي لا التفتيش عن الواقع، فملاحج الوجه تبدو غير مكتملة على وجه التمام، وهذا التجريد الذي

بغداد - ندى شوكت

يضيف كالبيري الاورفلي في العاصمة الأردنية عمان مساء اليوم افتتاح معرض التشكيلية الراحدة المقيمة في مونتريال راجحة القدسي والذي يستمر حتى 15 ايلول الجاري تحت عنوان (حوار مع حواء). والقدسي التي استطاعت ان تضع لها بصمة في الواقع التشكيلي العراقي سواء قبل مغادرتها العراق اوفي غربتها، هي من مواليد بغداد وخريجة اكاديمية الفنون الجميلة في جامعة بغداد فرع الرسم سنة 1972. كانت استاذة جامعية في تدريس الرسم والتصميم في معهد الفنون الجميلة لعقدين وهي عضوة في جمعية التشكيلين العراقيين، ورابطة التشكيليين الاردنيين والتشكيلين العراقيين في لندن والجمعية الدولية للفنون التابعة لمنظمة اليونسكو في باريس. كما نالت القدسي عن حصيلتها سيرتها الفنية عدد من الجوائز المحلية والاقليمية، ولعاملها بصمة الان في معارض بعض دول العالم. كرمتها العام الماضي الفعالية العراقية في مونتريال بكندا بمناسبة يوم المرأة العالمي اذار 2024، وفي 17 حزيران الماضي استقبلها القائم بالاعمال المؤقت للقطعية العامة لجمهورية العراق لدى مونتريال صادق علي الباسري وفقاً لبيان تابعته (الزمان) حيث اهدت البعثة خلال زيارتها لوحة تشكيلية عبرت فيها عن شغفها بالحياة الاجتماعية التي تميزت بها من خلال رسم المرأة والتي غالباً ما تظهر في لوحاتها وكذلك رسم الحمام والطبيعة العراقية. وتمنت البعثة هذه المبادرة مثمنة بتقديم رئيس بعثة العراق لها رسالة عرفان بهذا الابداع المقتن، اعرب فيها عن فخره باعمالها التي تجسد روح العراقية والامتنان لما انتجته مسيرتها الفنية وهي نتاج تراكمي زاهر من تلمذت القدسي على ايديهم من رواد

معتمد المفتي

الباحث العراقي الفقي الجمعة الماضية محاضرة بعنوان (تأسيس شارع الرشيد) على قاعة حسين علي محفوظ في المركز الثقافي البغدادي بجلسة ادارها سستار الجودة.

مصطفى سند

البرلماني العراقي تلقى تعازي الاوساط البرلمانية والمجتمعية لوفاة شقيقه باقر جبار سند اثر مرض عضال الم به، سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

دعاء رعد

طالبة الدراسات العليا العراقية نالت شهادة الماجستير من كلية الفنون الجميلة بجامعة بابل عن رسالتها الموسومة (الأنثى البيلي المسرحية).

حسان القاري

الاكاديمي السوري الفقي محاضرة بعنوان (مشكلة الشر في العالم)، في مسجد زيد بن ثابت بدمشق.

محمد العمارة

المطرب العراقي يشارك مع المطرب أحمد المشني في مهرجان (كلمة ونغم للثقافة والفنون) الذي يقميه منتدى سما الثقافي مساء الأربعاء المقبل في العاصمة الاردنية عمان.

غوستاف لوبون

الطبيب والمؤرخ الفرنسي الراحل تمت مناقشة كتابه (سايكولوجية الجماهير) في جلسة اقيمت في مركز عاصمة السلام بمدينة حمص السورية.

خالد عايد الدليمي

الشاعر العراقي قدم قراءات من الشعر النبطي في أصبوح البيت الثقافي في الانبار اقيمت تحت شعار (الوجدان الشعبي) بالتعاون مع جمعية الشعراء الشعبيين، على قاعة المكتبة المركزية في الرمادي.

صبيح فحموي

الاديب الفلسطني ضيفه امس الملتقى العراقي للثقافة والفنون وبيت الثقافة والفنون في العاصمة الاردنية عمان بأسمية ثقافية وحفل اشهار كتابه الجديد الصادر في عمان بعنوان (بين بوابات القدس) ادارها ضياء الراوي.

رسالة إلى محمد

ابني الحبيب محمد، يا نبتة من غراس عبدالله المبارك، يا امتداداً لمدرسة الفروسية والوفاء، لن تنتهي مهمتك السامية، في خدمة الوطن والناس، فكلمنا أنهيت فصلاً بدأت فصلًا جديدًا من العطاء، فالمنابر رائثة والوطن باقي، والرجال تُعرف بمواقفها لا بمواقفها.

فخورة بك، فخورة بسمعتك الطيبة، بمحبة الناس التي التفت حولك، وبإتقانك وفياً لبنت الكويت الكبير. انظر إليك فسأرى ملامح أبيك، وقوة جدك، أرى فيه صدق القيادي ورحابة قلب الأب وشراف المسؤول. وأرى فيك أبنائي وأحفادي الذين تربوا في مدرسة عبدالله المبارك: مدرسة الوفاء والصدق وخدمة الوطن. وما أعظم أن يكون الإنسان شامداً على أن أبنائه قد حملوا الرسالة وأنوها بأمانة. إنني أشكرك باسم الوطن، وأشكرك باسم الأم التي تجد فيك عزاً بها وفخرها، وستبقى الكويت هي البيت الكبير الذي نعمل له جميعاً بصدق وإخلاص.

إنني أحمد الله على أنني أرى فيك وفي شقيقك مبارك ثمرة تربية عبدالله المبارك، وأشعر أنني أغرس حب الوطن في قلوبكم جميعاً أبناء وبنات وأحفاد. إن اسمي يا بحملة القلب أن يظل الإنسان موصولاً بالوطن وبالناس ملازماً بميادنه، عاملاً لها..

لقد رببتكم على نظافة السيرة وعفة اليد واللسان.. فكنتم نعم الأبناء والأحفاد. وقد قالوها لك قبلي وكانهم تكلّموا قبلي: (كفيت وكفيت يا بوعبدالله..) وقد صدقوا.. كفيت ووفيت.. يا ابن صقر الخليج..



سعاد محمد الصباح

الكويت

الكتابة تضيق بحرائقي

خرج من مهده الأولى الناصرية إلى حاضنته بغداد وقلبه يرنو إلى حلم العالمية محلقاً بجناحي الكلمة والفكر متوشحاً برداء تمرد على واقع رفضه، فكان عبد الرحمن مجيد الربيعي. هكذا بدأت تقديم والذي الأديب الراحل عبد الرحمن مجيد الربيعي في أمسية استذكرته التي أقامها منتدى الاثنين الثنوي مشكروا بتاريخ 25 آب 2025. وتحدث خلالها في بعض جوانب حياته التي لم تذكر في سيرته الشخصية أو سردياته.

حضر الجلسة عدد كبير ونوعي من الوسط الثقافي والأدبي، والتي شهدت إلقاء شهادات من قامات أدبية من جيلوه وخبروه عن قرب أو تلمذوا عليه، منهم: شوقي كريم، وصالح الجمل، وعلي الفوزان، وكاظم المقدادي، ومحمد الونان، و صباح الشريفي، وقاسم المشكور. كما قدم الأستاذ قيس الزبيدي كلمة نيابة عن أهل وعشيرة فقيدنا.



حيدر عبد الرحمن الربيعي

بغداد

شاروخان وبادكون تحت التحقيق بسبب سيارة

الجنايتي"، فيما لا تزال التحقيقات مستمرة. على الجانب الآخر، أثارت القضية موجة من الجدل على مواقع التواصل الاجتماعي، حيث اعتبر كثيرون تحميل نجوم بوليوود مسؤولية إعتلال تصديعة أمرًا غير منطقي، وشبه بعض المعلقين الموقف بحادثة جورج كلوني إذا تعطلت مكنية القهوة التي يروج لها، أو ضد جميع بيونسيه إذا تلف أحد الأحذية التي تحمل صورتها.

شاروخان وديبيكا، رغم أنها مجرد وجهين إعلاميين للشركة، سيخف اعتبار أن ظهورهما في الحملات الترويجية دليل على علمهما بالعيوب وإخفاها عن الجمهور. ويُذكر أن شاروخان يرتبط بالعلامة التجارية منذ عام 1998، بينما انضمت ديبيكا كسفيرة لها في 2023.

الشرطة اكدت تسجيل قضية رسمية ضد جميع الأطراف تحت تهمة "الإحتيال، خيانة الأمانة، والتامر

الشركة المصنعة والموزعين، مشيرًا إلى أن السيارة التي اشتراها بمبلغ يقارب 27 ألف دولار بدات تعاني أخطالاً مباشرة بعد استخدامها، خصوصاً عند التسارع أو محاولة التجاوز، وهو ما وصفه بالخطر على حياته وحياة أسرته. وأضاف أن الوكالة أقرت بوجود خلل تصنيعي، لكنها لم تقدم سوى حلول مؤقتة، مما زاد من معاناته النفسية والمادية. المفاجئ أن الشكوى شملت أيضاً

□ بوميبي - وكالات - يجد النجمان وديبيكا وبادكون نفسيهما في قلب جدل قانوني بعد ورود اسميهما في شكوى رسمية تتعلق بسيارة جديدة ظهر فيها عطل تقني خطير. القضية بدات عندما تقدم محام يدعى سينغ ببلراج ضد

فرقة ملا عثمان الموصلّي تستعيد نشاطها

محمد صاحب الصوت الشجي في تلاوة القرآن والمناقب النبوية ، حيث كان لنا لقاء والاستماع إلى بروقات أعمال الفرقة بعد عودتها بتشكيل جديد بإدارة الفنان عامر يونس الذي مثل الموصل والعراق في مشاركات دولية عديدة باسم فرقة ملا عثمان الموصلّي. وعمل يونس وعلى مدار سنوات طويلة بتشكيل فرقة الملا عثمان الموصلّي وفي هذه المرة كان الاختيار رائعاً من خلال ضيق دماء مشابه ومشاركة نسوية وأصوات جميلة تشارك للمرة الأولى من خلال العمل الكبير الذي سوف يقدم قريباً بعد اكتمال الترتيبات واختيار الأزياء التي تمثل تراثنا العريق. ومن ضمن شباب الفرقة عبد الخالق إبراهيم وعمر الموصلّي وعامر جبار

الموصل - نجيب الرمضاني

تعتبر فرقة ملا عثمان الموصلّي من الفرق القديمة التي تأسست في مدينة الموصل ولكن لم تستمر هذه الفرق باعمالها وبجهود ومساندة من قبل الطبين عادت الفرقة وكان لنا الاسبوع الماضي زيارة الى مسجد الشيخ شمس الدين وبيت الملا عثمان الموصلّي والذي يقع في باب جديد حيث استقبلتنا أم عمار الراوي (السعيدة) كما تحب أن نناديها وهي ذاكرة في حفظ التواشيح والتزييلات في حب الرسول صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم ورافقنا في الزيارة الشيخ يونس الدليمي ابو



أنت والنجوم

نصف الدائرة

الميزان

حاول أن تبعد عن تناول الأطعمة غير الصحية والبسمة رقم الحظ.

العقرب

تجنب الدخول في مشاكل مع الآخرين، وتحاول أن تجد علاقاتك بالناس.

القوس

عليك اتباع نظرية وسطية في اتخاذ بعض القرارات.يوم السعد السبت.

الجدي

لا تحيد التفكير على وجهة نظرك فقط، بل استمع للآراء الأخرى.

الدلو

في العمل تركز على هدفك الذي تسعى لتحقيقه. يوم السعد الأحد.

الحوت

استمع لصوت عقلك في علاقتك مع شريك الحياة.يوم السعد السبت.

الحمل

تمارس التمارين الرياضية، بشكل يومي، حتى تحافظ على لياقتك البدنية.

الثور

تشعر بالنشاط والحيوية بشكل دائم، لا تجعل أحد يقلل من عزيمتك.

الجوزاء

تحسن حالتك النفسية من خلال التزّه مع الأصدقاء.يوم السعد الخميس.

السرطان

تجنب مشاعر اليأس والإحباط، وتستمر في تنفيذ خطراتك وأهدافك التي حددتها.

الاسد

لا تبعد عن شريك حياتك وحاول أن تقترب منه في الأيام المقبلة.

العذراء

شعر الشريك باهتمامك وحبك له، يؤثر إيجابيا على نفسية أطفالكما.



اكتب مرادفات ومعاني الكلمات من أعلى الى أسفل ضمن الدوائر واقرأ الكلمة المطلوبة : (مدينة فرنسية):

- 1-يرد القول للعاطس
- 2-يزيد في جماله
- 3-صاحب العمل
- 4-يغفر ويصفح
- 5-يكسب التحدي

ديبيكا
بادكون

كتاب جديد



صدر حديثاً ،
متوفر في مكتبة
عدنان بشارع
المتنبي في بغداد

إقبال على نماذج جديدة من دمي لابوبو الشهيرة



الاقصاد الصيني، الذي يعاني من ركود منذ الجائحة، اشترت تشانغ جيارو (27 عاماً) الجمعة عبلة تحتوي على دمية «لابوبو»، لأنها تحب مظهرها «القيحي لكن اللطيف»، وتقول «في النهاية، ادفع مبلغاً، ولكن مقابل شيء يثير اهتمامي. هذه الدمي تسعدني». ويقول ماضي لي ياسما إنه في ظلّ الوضع الاقتصادي الحالي «لا يستطيع الناس شراء سلع من بالنسباغا، لذا يشترون من بوب مارت». ويتابع أن حمل دمية لابوبو معه «يريجني»، مضيفاً «سرافقني لفترة طويلة».

تباع عادة في «علب غامضة»، لا تتيح جديدة من الدمية بحجم كف اليد تقريباً، أمام المتجر المزدهم في بكين، تُصوّر لسي جيانو (43 سنة) طفليهما وهما ماضي لي هو أحد المشرّين المحظوظين الذين حصلوا على عبلة تحتوي على 14 دمية يقول الشاب البالغ 32 عاماً لوكالة فرانس برس بعد استلام العبلة من أحد متاجر «بوب مارت» في مركز تسوق في بكين «أنا سعيد جداً. ساعلفها أينما أستطيع». أثارت دمي «لابوبو»، المُنتجة بكميات محدودة، إقبالاً كبيراً في بعض متاجر «بوب مارت» حول العالم.

بكين، (ا ف ب) - يقف الشاب الصيني الغلافيني ماضي لي أمام أحد متاجر بكين الجمعة، وأضعاً حول عنقه عدداً من دمي «لابوبو»، الصغيرة الملونة، ترافها مع إطلاق نموذج جديد من هذه الألعاب التي تحولت إلى ظاهرة عالمية. انتشرت هذه الدمي الصغيرة ذات الابتسامة الخفيفة والتي تبيعها سلسلة متاجر التجزئة الصينية «بوب مارت» في العالم خلال هذا العام، وباتت تظهر في كل مكان، من شوارع نيويورك العصرية إلى حقائب نجمات مثل ريهانا ودوا ليبا. مساء الخميس،

كان هناك بلدٌ غنيٌ بالثروات، عريقٌ في حضارته، اسمه العراق. لكن في فصوله الدراسية، كانت الطاولات تنتظر كتباً لا تصل، وحقائب التلاميذ تمتد عاماً بعد عام وهي تحمل فراغاً يُسمى منهجاً... وفَساداً يُسمى عقداً. في القرى الجنوبية، والمدن الشمالية، وحتى في قلب العاصمة، يتكرر المشهد: معلم يشرح بلا وسيلة، ومُطالب يكتب على ورق ممسّق، وأب ينتظر كتاباً لم يُطبع بعد. وفي الجهة المقابلة من العالم، وفي قلب إفريقيا، كان هناك بلدٌ خرج لنُوءٍ من حرب أهلية: رواندا.

رغم رمد الحرب، قررت رواندا أن تبني جيلاً لا يحمل بندقية، بل يحصل جهازاً لوحيّاً. في جبالها الخضراء، كان التلاميذ ينصفون دروس الرياضيات على أجهزتهم الصغيرة، فيها طلاب أقل من أربع ساعات يومياً بسبب نقص البنية والكهرباء، والمعلمين المؤهلين. وفي المقابل، انفتحت رواندا بنية تحتية متواضعة نسبياً لتعزيز التحول الرقمي التربوي، بدلا من الطباعة الورقية المكلفة.

كل عام، تُعزّر المناهج لا من أجل جيل يفهم، بل من أجل طبعة جديدة، وصفت جديدة لمتساح سنين يعرف الجميع اسمه ونسبته. فالعرة تختزل في ورقٍ ممهور بالفاسد، لا في رسالة تربوية.

في دول مثل إستونيا، طُوّرت منذ عام 2002 بوابات رقمية تربط الطالب وولي الأمر والمدرسة في شبكة واحدة شفافة. وفي كوريا الجنوبية، استخدم الكاء الاصطناعي لتكييف المادة وفق قدرات الطالب. حتى كينيا، ذات الدخل المحدود، ابتكرت طريقة لإرسال الدروس عبر الرسائل النصية عندما غاب الإنترنت. أما في العراق فما زال الجدل يدور حول «مَن يُسَلّم الكتب»، لا «كيف تُعلم العقول».

مهرجان العنب في جنين بين الفرح الشعبي ومخاوف التصعيد الأمني



من جهتهم، يرى السكان أن استمرار المهرجان بشكل آمن يمثل رسالة تحدٍ وصمود، تؤكد تمسك أهالي جنين بالحيّة الطيبية رغم الظروف الصعبة.



جنين - لارا احمد
انطلق في الثالث والعشرين من آب الماضي مهرجان العنب في مدينة جنين لعام 2025، وهو أحد أبرز الفعاليات الزراعية والثقافية التي تحتفي بالمنتج المحلي وتجمع بين المزارعين والتجار والزوار في أجواء احتفالية.

(زاتكا) تحبط
محاولتي تهريب 300
ألف حبة من مخدر

الاجساء - زهير بن جمعة الغزال
تمكنت هيئة الزكاة والضريبة والجمارك «زاتكا» من إحباط محاولتي تهريب كمية من مادة الإيفيتامين المنحدر (الكيتاجون)، بلغت 301,325 حبة، عُثر عليها مخبأة في مركبتين قديمتا إلى المملكة عبر منفذَي الحديثة، وجسر الملك فهد. وأوضح المتحدث الرسمي باسم «زاتكا»، حمود الحربي أنه في المحاولة الأولى تم إحباط تهريب 209,759 حبة كانت مخبأة بداخل تجويف الإطار الاحتياطي لإحدى المركبات القادمة عبر منفذ جسر الملك فهد، وفي المحاولة الثانية تم إحباط تهريب 91,566 حبة عُثر عليها مخبأة بداخل تجويف أجزاء حافلة قُدمت إلى المملكة عبر منفذ الحديثة، وأضاف الحربي في تصريحه أنه بعد إتمام عملية الضبط جرى التسليم مع المديرية العامة لمكافحة المخدرات؛ لضمان القبض على مستقبلتي المضبوطات، حيث تم القبض على مستقبلها داخل المملكة. وأكد المتحدث الرسمي أن الهيئة ماضية في إحكام الرقابة الجمركية على واردات وصادرات المملكة، وتقف بالمرصاد أمام محاولات أرباب التهريب، وذلك تحقيقاً لأبرز ركائز استراتيجيتها المتفصلة في تعزيز أمن وحماية المجتمع بالحد من محاولات تهريب مثل هذه الأثاث وغيرها من الممنوعات.

هذا التابع لا يقتصر على الهمر المالي، بل ينعكس مباشرة على الطالب العراقي: الكتب تصل متأخرة حتى منتصف العام الدراسي، العملية التعليمية تترك، والأهالي يُجبرون على شراء نسخ تجارية بأسعار مرتفعة. بل إن بعض الكتب تعطل تعديلات طليقة - حذف فقر أو إضافة سطر - فقط لإلغاء صلاحية النسخ القديمة، في ممارسة تظهر كيف يتغلغل الفساد حتى في أبسط أدوات المعرفة.

برنامج «كتاب واحد، جهاز واحد» لا يتطلب بنية تحتية فائقة التعقيد. يقوم على تزويد أجهزة لوحية منخفضة التكلفة، مُحملة مسبقاً بكتبات إلكترونية محلية، مع إمكانية ربطها لاحقاً بالإنترنت لتحديث والدعم. في العراق، يمكن لوزارة التربية أن تتبنى هذا النموذج تدريجياً، بدءاً من المناطق الريفية أو المحرومة من الكتب، ويشراكات مع منظمات مثل اليونسكو واليونيسف أو شركات التكنولوجيا.

ويؤكد مراقبون محليون أن نجاح مهرجان العنب هذا العام لن يكون مرتبطاً فقط بجودة الإنتاج الزراعي أو حجم المشاركة الشعبية، بل أيضاً بمدى قدرة المدينة على الحفاظ على أجواء مستقرة طوال أيام المهرجان. فالحديث، الذي يجمع بين الطابع الزراعي والثقافي والاجتماعي، أصبح رمزاً لإرادة الحياة في وجه التحديات، لكنه في الوقت ذاته يبقى رهناً بالمعادلة الأمنية الهشة التي تعيشها جنين.

المبذولة لإنجاح هذه الفعالية. فالمهرجان بالنسبة لهم ليس مجرد احتفال، بل شريان اقتصادي مؤثّر يساعد على تعويض الخسائر التي تكبدها السوق خلال فترات التوتر السابقة.

التجار وأصحاب المصالح الصغيرة الذين يعولون على المهرجان لزيادة مبيعاتهم وتحريك عجلة الاقتصاد المحلي، عبّروا عن خشيتهم من أن تؤدي أي عملية عسكرية إلى إفراغ الشوارع من الزوار وإجهاض الجهود

التي تقود المهرجان. يمكن تحويل ميزانية الكتب إلى تمويل محتوى رقمي تقاعلي يُحدث بسهولة، ويواكب المتغيرات التعليمية الحديثة. كما أن هذه الأجهزة تساعد الطلبة على اكتساب مهارات رقمية مبكرة، وتقليل الفجوة التكنولوجية التي يعاني منها الشباب العراقي.

العراق بحاجة إلى تحويل بنيته المؤسسية إلى نظام خدمة عامة حقيقية، لا إلى سوق فساد منظم. يجب أن تبني الدولة على أسس العدالة والمعرفة، لا على المولات والطعام التي تُخفي الجدران المتصدعة. الإصلاح ممكن إذا توفرت إرادة سياسية، لا باستئناس «تساح» فاسد جديد.

فالتحول الرقمي لم يعد خياراً، بل ضرورة وجودية. إنه ليس «ترنداً»، بل واقع فرض نفسه على الجميع بلا استثناء. فما أن تتطور... أو تتحول إلى متحف!



ياس خضير البياتي

تورو يحلم منذ صغره بإخراج فرانكشتاين

وتراوحت هذه الاقتباسات بين تلك الجادة مثل «ماري شيليز فرانكشتاين» عام 1994 للمخرج كينيث برانان، وفيلم ميل بروكس الساخر «يونغ فرانكشتاين» عام 1974. ورأى ديل تورو أن رواية ماري شيلي تحاول الإجابة عن سؤال «ما معنى أن تكون إنساناً؟» وقال في المؤتمر الصحافي «أعتقد أن الفيلم يحاول إظهار شخصيات غير مثالية وحقا في أن نبقي غير مثاليين، وحقا في فهم بعضنا بعض في ظل أقسى الظروف». وأضاف «ما من مهمة أكثر إلحاحاً من الحفاظ على إنسانيتنا في زمن يتجه فيه كل شيء نحو فهم ثنائي القطب لإنسانيتنا».

الذي احتاج إليه لأجعله مختلفاً، وأن يُنجز على نطاق يتبع إعادة بناء العالم بأسره». وأشار إلى أنه يعاني في الوقت الراهن «اكتئاب ما بعد الولادة». ولم يكن من قبيل المصادفة أن يُقام العرض العالمي الأول للفيلم في ما يُعرف بيوم فرانكشتاين. وهو ذكرى ميلاد مؤلفة الرواية ماري شيلي في 30 آب/أغسطس. ويُقدّم الفيلم الذي يتولى بطولته أوسكار إيزك في دور فيكتور فرانكشتاين وجايكوب إلوردي في دور الكائن الذي ابتكره، مشهداً قوطياً جريئاً ومن خلال تتبّع الفيلم العالم الموهوس بكائناته، يستكشف مواضيع الإنسانية والانتقام والإرادة الجامحة وعواقب الغطرسة.

منذ فيلم «فرانكشتاين» للمخرج جيمس ويل عام 1931 من بطولة بوريس كارلوف، تعددت الاقتباسات من الرواية، الذي احتاج إليه لأجعله مختلفاً، وأن يُنجز على نطاق يتبع إعادة بناء العالم بأسره». وأشار إلى أنه يعاني في الوقت الراهن «اكتئاب ما بعد الولادة». ولم يكن من قبيل المصادفة أن يُقام العرض العالمي الأول للفيلم في ما يُعرف بيوم فرانكشتاين. وهو ذكرى ميلاد مؤلفة الرواية ماري شيلي في 30 آب/أغسطس. ويُقدّم الفيلم الذي يتولى بطولته أوسكار إيزك في دور فيكتور فرانكشتاين وجايكوب إلوردي في دور الكائن الذي ابتكره، مشهداً قوطياً جريئاً ومن خلال تتبّع الفيلم العالم الموهوس بكائناته، يستكشف مواضيع الإنسانية والانتقام والإرادة الجامحة وعواقب الغطرسة.

فيلم «فرانكشتاين» ذا الموازنة الضخمة، مشيراً قبيل عرضه العالمي الأول إلى أنه كان يحلم بإخراجه منذ الصغر. وسبق لديل تورو أن فاز بالجائزة الكبرى للمهرجان عام 2017 عن مخلوق آخر ولد على شاشات البندقية هو الكائن المائي في فيلم «ذي شايب أوف ووتر» الذي نال عنه أيضاً الأوسكار. ويسعى فيلم ديل تورو المقتبس من تحفة الكاتبة ماري شيلي إلى الفوز بجائزة الأسد الذهبي في مهرجان البندقية السينمائي، وهو من بين الأعمال الـ 21 المتنافسة عليها.

وقال ديل تورو في مؤتمر صحافي قبل ساعات من عرض الفيلم السبت «كنت أتابع هذا المخلوق منذ صغري». وأضاف «انتظرت دائماً أن تتوافر الظروف المناسبة لإنتاج الفيلم أيضاً سواء من الناحية الإبداعية أو من حيث تحقيق النطاق

الذي احتاج إليه لأجعله مختلفاً، وأن يُنجز على نطاق يتبع إعادة بناء العالم بأسره». وأشار إلى أنه يعاني في الوقت الراهن «اكتئاب ما بعد الولادة». ولم يكن من قبيل المصادفة أن يُقام العرض العالمي الأول للفيلم في ما يُعرف بيوم فرانكشتاين. وهو ذكرى ميلاد مؤلفة الرواية ماري شيلي في 30 آب/أغسطس. ويُقدّم الفيلم الذي يتولى بطولته أوسكار إيزك في دور فيكتور فرانكشتاين وجايكوب إلوردي في دور الكائن الذي ابتكره، مشهداً قوطياً جريئاً ومن خلال تتبّع الفيلم العالم الموهوس بكائناته، يستكشف مواضيع الإنسانية والانتقام والإرادة الجامحة وعواقب الغطرسة.

براد بيت يدعم فيلماً درامياً عن غزة

وتأتي مشاركة بن هنية في البندقية بعد نجاح أفلامها السابقة، ومنها «أربع بنات» (2023) المرشح للأوسكار، و«الرجل الذي أصبح جلدته». ومن المنتظر أن يحظى الفيلم الجديد باهتمام خاص، لا سيما مع توقع تنظيم مظاهرات داعمة للقضية الفلسطينية بالزمان مع عرضه في المهرجان.

العشور عليها متوفاة. ويعتمد العمل على تسجيلات صوتية مؤثرة لهند، وللمتطوعين في الهلال الأحمر الذين حاولوا إبقاها على قيد الأمل عبر مكالمات طوارئ مؤلمة. وقالت بن هنية عن تجربتها: «في قلب هذا الفيلم يمكن الم عالمي مشترك. لا يمكن تقبّل عالم تتوسل فيه طفلة الجدة دون أن نجد من ينقذها. السينما وسيلتنا لمقاومة النسيان، وإبقاء صوت هند حاضراً في الذاكرة».

«روما» والممثلة روني مارا، إلى جانب المخرج جوناثان جلازر، وشريك براد بيت في الإنتاج ديدى غارندر وجيريمي كلاينر. ويتوقع أن يضيف هذا الدعم الجديد للمخرج التونسية كوفر بن هنية، تدور أحداثه في غزة، ومن المقرر أن يُعرض لأول مرة في مهرجان البندقية السينمائي الدولي الأربعماء المقبل، ويشارك في إنتاج الفيلم أيضاً أسماء لامعة في هوليوود، من بينهم المخرج المكسيكي الفونسو كوراون صاحب فيلم

لويس اجلسوس - وكالات - انضم النجمان العالميان براد بيت وجواكين فنيكس إلى قائمة المنتجين التنفيذيين لفيلم «صوت هند رجب»، وهو عمل درامي جديد للمخرج التونسية كوفر بن هنية، تدور أحداثه في غزة، ومن المقرر أن يُعرض لأول مرة في مهرجان البندقية السينمائي الدولي الأربعماء المقبل، ويشارك في إنتاج الفيلم أيضاً أسماء لامعة في هوليوود، من بينهم المخرج المكسيكي الفونسو كوراون صاحب فيلم

لويس اجلسوس - وكالات - انضم النجمان العالميان براد بيت وجواكين فنيكس إلى قائمة المنتجين التنفيذيين لفيلم «صوت هند رجب»، وهو عمل درامي جديد للمخرج التونسية كوفر بن هنية، تدور أحداثه في غزة، ومن المقرر أن يُعرض لأول مرة في مهرجان البندقية السينمائي الدولي الأربعماء المقبل، ويشارك في إنتاج الفيلم أيضاً أسماء لامعة في هوليوود، من بينهم المخرج المكسيكي الفونسو كوراون صاحب فيلم

لويس اجلسوس - وكالات - انضم النجمان العالميان براد بيت وجواكين فنيكس إلى قائمة المنتجين التنفيذيين لفيلم «صوت هند رجب»، وهو عمل درامي جديد للمخرج التونسية كوفر بن هنية، تدور أحداثه في غزة، ومن المقرر أن يُعرض لأول مرة في مهرجان البندقية السينمائي الدولي الأربعماء المقبل، ويشارك في إنتاج الفيلم أيضاً أسماء لامعة في هوليوود، من بينهم المخرج المكسيكي الفونسو كوراون صاحب فيلم



قاسم حسين صالح