

أصدقاء عابرون على التوصيف سعد البزاز أنموذجاً



جواد الحطاب

بغداد

في حياة أي واحد منا، فمةً "منايات"، و"زيابا" يلجا إليها من يشعر أن السبل قد ضاقت أمامه، وأنه بحاجة إلى أن يتنفس، يتفكس فقط. حتى من دون حاجة مادية أو وظيفية، لكن، لإثبات ذات، وتأكيد صلة لا غير... ومثل هؤلاء في حياتنا المعاصرة قلّة قليلة، إن لم يكونوا نذرة النذرة.

لذلك نصر على الإلتزام إليهم، لأنهم وجهنا الآخر، الوجه الذي يدركنا بالمواقف النبيلة في تاريخنا، فنستعيد بهم فروسية أبطال ذلك التاريخ، ممن ينتزعون من "الغني" الغاشم ما سره، ويمنحون "الفقير" السرور، ما يعيد حزامه إلى ظهره، ويمنحه أملاً بالعد.

في البيوت الهمة التي يعاد بناؤها، هنا أو هناك، تجد اصابعه، متلماً تجد اليد التي تربت على كتف المحتاج، في يده، وإذا "تفضلت" عليه بالذرة فهو أول القتالين "حي هلا .. ورحب" وربما في ندائنا الأخير، ودعوتنا لنصرة الأبناء الذين هاجمهم المرض وهم بلا إمكانية توفير دواء، فخصص الملايين لنجدهم وسط صمت حكومي، ومؤسساتي، ما يمكن أن أضرب به مثلا ... وماذا بعد ...

ماذا أقول عن وهو صاحبي منذ ما يقرب من 40 عاماً !! حسن في الشائعات الأخيرة التي طالت كرامته، كتبت عنه "حسن العلي" والعلوي، أبو أكرم، "استاذ" ولا بد للاستاذ أن يظنني على تلميذه..

واتصلت به " نقابة الصحفيين" ومن حقّه عليها، لكونه أحد أقطابها، وفي فترة من أخرج فقرات عمر النقابة، وكان ملاذاً للكثير من المثمنين "حاجة مادية" أو "انصاف مظلومة" .. وكنت أنا أحد شهود أفعاله البيضاء..

والتي ربما ساكتب يوماً عن تفاصيلها بدقة وتوثيق. "أبو الطيب" ..

سعد البزاز ..

سنتقى علماً عراقياً رائعاً، بعداً عمّاً يتقوّه السياسيون، وما تخلّفه الشائعات، لأننا الذين زاملناك، وعملنا معك، نتق بك وسنتقى بزيأتك الصديق، وصاحب المبادرات النبيلة، لاسيما وإن هناك وجهة أخرى من المرضى ينتظرون أختوك ..

عافيتك أبو الطيب
سالم عافى،
اليوم، وعداً، وإلى أن يشاء الله.
لأنك تستحق الحياة وتوسّع لإشاعتها، وهذا هو النبل المحض أيها الصديق الحقّ.
مقلّ زنجيب الأديرة المقدّسة ..

لماذا البزاز؟



كامل كريم الدليمي

بغداد

عندما يصل التحدي والاستهداف لغامات إعلام العراق المشهود لهم بالقيم الرفيعة والبيادى، السامية، والإيمان الراسخ بأحقية العراق في البقاء، بدأ حراً وشعباً خصان الحقوق، وعندما تجتمع كل تلك الصفات بنحس فارس يسمى "البزاز" لتبرز في معارك حب الوطن التي ينبري لها دائماً "مؤكداً" أيماناً الملئ بأهمية حفظ حقوق الشعب وكيان الوطن

وأمام هذه الفروسية العراقية يتقهقر المرجفون اصحاب المصالح الضيقة والمواقف المهرّزة، كونهم على يقين أن نهايتهم قد دنت، ومطامعهم قاب قوسين أو أدنى ستتحطم على صخرة العراق الشامخ ووعي شعبي، لذا يتحتمون إلى ذبابهم الالكتروني لنجتف سمومهم ونسج ما يمتلئ به خيالهم المورب، من أمراض ليملأون بطنينها صفحات مواقع التواصل الاجتماعي الصفر التي يتخفون خلفها خشية مواجهه الفرسان

لن أعطي الذباب أكبر من حجمه، ولم ولن أستغرب أصرارهم الحثيث لقتل كل ماهو عراقي خالص تارة برصاص الغدر وتارة بالشائعات المغرضة .. لكن العراق أكبر من أن تاله ذبابة رجالات العراق لن يغيبهم طين ذبابة، ولن يغير في داخلهم حب العراق أو العراق الحديث إلا محاربة بالناسفة للتغطية على فظلمهم والتلذذ من عزيمة فرسان العراق الخالصين .. ولأشك أن الاخ وقامة الاعلام العراقي العروف سعد البزاز " كان على مقدمة قائمة المستهدفين من ذباب الفساد الالكتروني متناسين أن باسقات النخل لن تموت، ونهر جيلة الغفراء لن يجفأ، ومحبة طوائف العراق ستجدد، مادامت حوافر تغذية الحياة والإيمان والالتزام بقضايا الشعب المصرية تعمل على مدار الساعة من على منصات الكلمة الإعلامية الحرة ومنابر القنوات الوطنية وقد قدمت ما يمتلئ الاخ (أبو الطيب)!

مبارك لشخص القامة الإعلامية "سعد البزاز" شرف المنازلة بين عاشق العراق وبين من يجهد لتدمير العراق، واكباراً له تحمله طعنات الغادرين وتحامله على الجراح اللووف بوجههم شامخاً دون أن تحتل لديه منظمة البيادى، أو حب العراق ..

نصحتي للمرجفين ومن غرر بهم ... أبحثوا في رفات ماضيكم الغير بكل سواته ستراى لكم صورتهم الحقيقية التي لا يختلف عليها اثنان .. وتوضأوا قبل أن تستهدفوا رمزيات العراق لأن الله سبحانه وسبكم، والتاريخ سيلتكم في الدنيا والأخرة .. اللهم أشهد أنني نصحت ...

كل المساهمات في التبرع لحملة مكافحة الوباء من خارج الموازنة). وبينت المالية أنه (تم الاتفاق مع وزارة الصحة على تقديم مشروع قانون طارئ لمواجهة جائحة كورونا إلى مجلس النواب ولكن لم يقدم حتى الآن علماً أن لا يوجد موازنة لسنة 2020 لعدم تشريع قانون الموازنة للسنة المذكورة وأن كل المبالغ المخصصة لأختياطي الطوارئ للسنة السابقة استعملت لغراض أخرى قبل قدوم هذه الحكومة)، مضيفة أن (وزير الصحة طلب أثناء اجتماع لجنة كورونا مبلغ 300 مليار دينار للموازنة بصورة شفوية من دون تحديد أوجه الصرف القانونية، وبعد طلب وزير المالية تحديد أوجه الصرف ضمن الإطار القانوني للمبلغ المطلوب، قدمت وزارة الصحة جدولاً لمتطلبات الوزارة بعد التحقيق، خفض المبلغ المطلوب من 300 مليار دينار إلى 167 مليار دينار، أي إلى ما يقارب نصف المبلغ المطلوب (إتداء)، لافتة إلى (تصويت مجلس الوزراء على تعزيز الوزارة بمبلغ 50 مليار دينار، كتمويل أولي لبناء على طلب وزارة الصحة واحتياجاتها).



فرقة: مبادرة غير مسبوقة قامت بها فرقة فنية بالعرف في مستشفى ابن الخليل ببغداد للتخفيف عن المرضى بكورونا

الوزارة المالية، فقد ساهم (هناك رصداً لم تستعمله وزارة الصحة وهو مخصص لمكافحة وباء كورونا، بمقدار 13 مليار دولار، وبلغت مساهمة مصرف الراجحي 6 ملايين دولار، ومشيرة إلى أن معظم التبرعات جاءت من مؤسسات حكومية، وخاصة القطاع المصرفي الحكومي التابع

المالية)، مضيفة أنه (خلال استخبار جعفر علاوي، وافق مجلس الوزراء، على أن تحصل وزارة الصحة بموافقة وزارة المالية على تبرعات من شركات القطاع الخاص، وفعلاً حصلت الصحة على تبرعات بمبلغ يعادل 36.5 مليار دينار

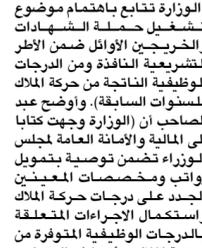
بغداد - قصي منذر
أعلنت وزارة الصحة والبيئة عن تسجيل 2274 حالة شفاء في العراق خلال 24 ساعة مقابل 2229 إصابة جديدة وهي للمرة الأولى منذ تفشي الوباء التي تسجل بها حالات الشفاء أكثر من الإصابات. وقالت الوزارة في بيان الموقف الوبائي الوبائي أمس أنه (تم فحص 15380 نموذجاً في كافة المختبرات المختصة في العراق أمس؛ وذلك يكون المجموع الكلي للمصابين منذ بداية تسجيل المرض في العراق (69812) مؤكدة (تسجيل 2274 حالة شفاء في العراق). وتوزع حالات الشفاء بين بغداد /الوصافة 518 وبغداد / الكرخ 283 ومدينة الطب 10 والنحيف الأشرف 116 والسليمانية 10 واربيل 68 وموكل 6 وكربلاء 110 وكركوك 75 وبغداد 8 والبصرة 149 وميسان 171 وبسابل 254 والأنبار 14 ونيوى 26وصلاح الدين 190. وبلغت الوفيات 100 حالة في بغداد والوصافة 19 وبغداد الكرخ 11 ومدينة الطب 3 والسليمانية لأوكل من

إحباط مخطط لإستهداف بغداد ومقتل 5 قياديين دواعش

بغداد - الزمان
أحبطت وكالة الاستخبارات في وزارة الداخلية مخططاً إرهابياً لاستهداف المواطنين في بغداد اسفر عن مقتل 5 انتحاريين، وقال بيان للوزارة أمس أن وكالة الاستخبارات أحبطت مخططاً إرهابياً لاستهداف المواطنين في بغداد، موضحة أنه (تم قتل خمسة قياديين في داعش الإرهابي كانوا يرتدون أحزمة ناسفة، ضمن قاطع أبو غريب)، كما أعلنت الداخلية عن القاء قنابلها الاستخباراتية القبض على اثنين من الممولين مادياً لتنظيم داعش في محافظة كركوك وقالت في بيان آخر إن (مفازين وكاملة الاستخبارات في الوزارة أقت القبض على إرهابيين اثنين مطلوبين وفق أحكام المادة 4 إرهاب لانتمائهما لعصابات داعش الإرهابية)، موضحة أن (الإرهابيين اللذين يعملان على

تشغيل حملة الشهادات الخريجين الأوائل ضمن الأطر التشريعية النافذة ومن الدرجات الوظيفية الناجمة من حركة الملك للمساوات السابغة)، وأوضح عبد الصاحب أن (الوزارة وجهت كتاباً إلى المالية والإمانة العامة لمجلس الوزراء تضمن توصية بتحويل رواتب ومخصصات المعيّنين الجدد على درجات حركة الملك واستعمال الإجراءات المتعلقة بالدرجات الوظيفية المتوفرة من حركة الملك مؤكداً أن التعميم العالي تحظى الأولوية لحملة الشهادات العليا بما يسمح باستيعاب هذه الفئة المهمة)، وأضاف عبد الصاحب أن (الوزارة في الوقت نفسه اتخذت الإجراءات التي من شأنها أن تهيء وتساعد على توظيف الخريجين في الجامعات والكليات الأهلية وقال السنة المالية 2020 على وفق آلية عادلة وشفافة).

التعليم يستكمل إجراءات التعيين لحملة الشهادات العليا محافظة بغداد تعلن إستلام المتعينين الجدد رواتبهم



محمد جابر العطا

بغداد - ساري تحسين
أعلنت محافظة بغداد عن استلام المعيّنين الجدد رواتبهم في مديرية تربية بغداد الست. وبحسب بيان لإعلام المحافظة تلقته (الزمان) أمس فإنه تم (استلام المعيّنين الجدد رواتبهم جاء حسب توجيهات المحافظ محمد جابر العطا، لدوائر المحافظة ومديريات تربية بغداد الست بسرعة استلامهم نقداً وعن وتسليمهم رواتبهم)، مشيرة إلى أن (الموظفين تسلموا رواتبهم منذ ستة أشهر عن طريق التعميم كادر الدولة)، مضيفة أن (الصرف جاء بعد وصول التعميم المتعلقة بالتعيينات على حركة الملك لإحتضان حملة الشهادات العليا وتمكينهم من المباشرة بالوظيفة بعد تشريع قانون الموازنة الاتحادية وتوفر التخصصات المالية اللازمة. وقال عبد الصاحب لدى استقباله عدداً من حملة الشهادات العليا إن

المديريات واثناء الدوام الرسمي). وأضاف البيان أن المعيّنين الجدد تمتموا جهود المحافظ ومديري التربية ودوائر المحافظة، متابعين المستمرة والمخاطبات مع وزارة المالية التي أقرت عن صرف رواتبهم، وأعلن مصرف الراجحي، أمس عن إطلاق رواتب المعيّنين الجدد على ملاك بعض مديريات التربية في بغداد وقال المكتب الإعلامي للمصرف في بيان إنه (تم صرف رواتب المعيّنين الجدد على ملاك بعض مديريات التربية عن طريق بطاقة الماستر كارد الدولية)، مضيفة أن (الصرف جاء بعد وصول التعميم المتعلقة بالتعيينات على حركة الملك لإحتضان حملة الشهادات العليا وتمكينهم من المباشرة بالوظيفة بعد تشريع قانون الموازنة الاتحادية وتوفر التخصصات المالية اللازمة. وقال عبد الصاحب لدى استقباله عدداً من حملة الشهادات العليا إن

بغداد - ساري تحسين
أعلنت محافظة بغداد عن استلام المعيّنين الجدد رواتبهم في مديرية تربية بغداد الست. وبحسب بيان لإعلام المحافظة تلقته (الزمان) أمس فإنه تم (استلام المعيّنين الجدد رواتبهم جاء حسب توجيهات المحافظ محمد جابر العطا، لدوائر المحافظة ومديريات تربية بغداد الست بسرعة استلامهم نقداً وعن وتسليمهم رواتبهم)، مشيرة إلى أن (الموظفين تسلموا رواتبهم منذ ستة أشهر عن طريق التعميم كادر الدولة)، مضيفة أن (الصرف جاء بعد وصول التعميم المتعلقة بالتعيينات على حركة الملك لإحتضان حملة الشهادات العليا وتمكينهم من المباشرة بالوظيفة بعد تشريع قانون الموازنة الاتحادية وتوفر التخصصات المالية اللازمة. وقال عبد الصاحب لدى استقباله عدداً من حملة الشهادات العليا إن

نورة 14 تموز 1958 في ذكرها 10, 5

الكاظمي يوجه بتفعيل مشاريع الطاقة المتوقفة وتزويد الوقود مجاناً للمولدات الأهلية اللجنة النيابية تعقد أولى جلساتها التحقيقية بشأن الكهرباء

بغداد - عبد اللطيف الموسوي
عقدت اللجنة التحقيقية النيابية في قطاع الكهرباء أمس أولى جلسات برئاسة النائب الأول لرئيس البرلمان حسن الكعبي بحضور عدد من الجهات الحكومية الرقابية لكشف الفساد في وزارة الكهرباء، ونقل المكتب الإعلامي للجنة عن القول خلال الجلسة إنه (برغم محاربة الفساد لكننا حتى الآن لم نر استعادة للأموال المهربة ولا بدخول فاسد إلى السجن وهذا غير مقبول مطلقاً للشارع العراقي)، منوهاً إلى أنه (قد صرف على قطاع الكهرباء أكثر من تخصيصات الوزارات الأخرى ولم نشهد حتى اللحظة أي تطور في هذا القطاع. وأضاف أن (الفساد وسوء التخطيط في وزارة الكهرباء أوجد لنا محطات توليد بعيدة عن مصادر الوقود وبالتالي

الكاظمي تأكيده خلال الاجتماع أن (ملف الكهرباء يعد أحد أهم التحديات التي تواجه عمل الحكومة الحالية)، مبيناً أن (القطاعات الماضية شهدت إتفاق مليارات الدولارات على هذا القطاع، كانت تكفي لإشياء شديداً كبريائية حديثة، إلا أن الفساد والهدر المالي وسوء الإدارة حالاً دون معالجة أزمة الطاقة الكهربائية في العراق، لتستمر معاناة المواطنين التي تتفاقم في أشهر الصيف)، وبين أن (الوزارة السابقة لم تقدم مقابل تخفيض الأسعار الحالية الكهرباء، الأمر الذي فاقم من مشكلة الكهرباء، لاسيما في هذا الظرف الاقتصادي والمالي الذي يعيشه العراق بسبب انهيار أسعار النفط عالمياً نتيجة تداعيات جائحة كورونا).

الكاظمي تأكيده خلال الاجتماع أن (ملف الكهرباء يعد أحد أهم التحديات التي تواجه عمل الحكومة الحالية)، مبيناً أن (القطاعات الماضية شهدت إتفاق مليارات الدولارات على هذا القطاع، كانت تكفي لإشياء شديداً كبريائية حديثة، إلا أن الفساد والهدر المالي وسوء الإدارة حالاً دون معالجة أزمة الطاقة الكهربائية في العراق، لتستمر معاناة المواطنين التي تتفاقم في أشهر الصيف)، وبين أن (الوزارة السابقة لم تقدم مقابل تخفيض الأسعار الحالية الكهرباء، الأمر الذي فاقم من مشكلة الكهرباء، لاسيما في هذا الظرف الاقتصادي والمالي الذي يعيشه العراق بسبب انهيار أسعار النفط عالمياً نتيجة تداعيات جائحة كورونا).

الكاظمي تأكيده خلال الاجتماع أن (ملف الكهرباء يعد أحد أهم التحديات التي تواجه عمل الحكومة الحالية)، مبيناً أن (القطاعات الماضية شهدت إتفاق مليارات الدولارات على هذا القطاع، كانت تكفي لإشياء شديداً كبريائية حديثة، إلا أن الفساد والهدر المالي وسوء الإدارة حالاً دون معالجة أزمة الطاقة الكهربائية في العراق، لتستمر معاناة المواطنين التي تتفاقم في أشهر الصيف)، وبين أن (الوزارة السابقة لم تقدم مقابل تخفيض الأسعار الحالية الكهرباء، الأمر الذي فاقم من مشكلة الكهرباء، لاسيما في هذا الظرف الاقتصادي والمالي الذي يعيشه العراق بسبب انهيار أسعار النفط عالمياً نتيجة تداعيات جائحة كورونا).

الكاظمي تأكيده خلال الاجتماع أن (ملف الكهرباء يعد أحد أهم التحديات التي تواجه عمل الحكومة الحالية)، مبيناً أن (القطاعات الماضية شهدت إتفاق مليارات الدولارات على هذا القطاع، كانت تكفي لإشياء شديداً كبريائية حديثة، إلا أن الفساد والهدر المالي وسوء الإدارة حالاً دون معالجة أزمة الطاقة الكهربائية في العراق، لتستمر معاناة المواطنين التي تتفاقم في أشهر الصيف)، وبين أن (الوزارة السابقة لم تقدم مقابل تخفيض الأسعار الحالية الكهرباء، الأمر الذي فاقم من مشكلة الكهرباء، لاسيما في هذا الظرف الاقتصادي والمالي الذي يعيشه العراق بسبب انهيار أسعار النفط عالمياً نتيجة تداعيات جائحة كورونا).

الكاظمي تأكيده خلال الاجتماع أن (ملف الكهرباء يعد أحد أهم التحديات التي تواجه عمل الحكومة الحالية)، مبيناً أن (القطاعات الماضية شهدت إتفاق مليارات الدولارات على هذا القطاع، كانت تكفي لإشياء شديداً كبريائية حديثة، إلا أن الفساد والهدر المالي وسوء الإدارة حالاً دون معالجة أزمة الطاقة الكهربائية في العراق، لتستمر معاناة المواطنين التي تتفاقم في أشهر الصيف)، وبين أن (الوزارة السابقة لم تقدم مقابل تخفيض الأسعار الحالية الكهرباء، الأمر الذي فاقم من مشكلة الكهرباء، لاسيما في هذا الظرف الاقتصادي والمالي الذي يعيشه العراق بسبب انهيار أسعار النفط عالمياً نتيجة تداعيات جائحة كورونا).

الكاظمي تأكيده خلال الاجتماع أن (ملف الكهرباء يعد أحد أهم التحديات التي تواجه عمل الحكومة الحالية)، مبيناً أن (القطاعات الماضية شهدت إتفاق مليارات الدولارات على هذا القطاع، كانت تكفي لإشياء شديداً كبريائية حديثة، إلا أن الفساد والهدر المالي وسوء الإدارة حالاً دون معالجة أزمة الطاقة الكهربائية في العراق، لتستمر معاناة المواطنين التي تتفاقم في أشهر الصيف)، وبين أن (الوزارة السابقة لم تقدم مقابل تخفيض الأسعار الحالية الكهرباء، الأمر الذي فاقم من مشكلة الكهرباء، لاسيما في هذا الظرف الاقتصادي والمالي الذي يعيشه العراق بسبب انهيار أسعار النفط عالمياً نتيجة تداعيات جائحة كورونا).

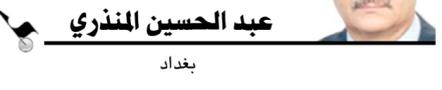


الإقتصاد الأزرق ينال الإستقلال

ينشط هذا الإقتصاد الجديد في المياه الزرق وهي البحار والمحيطات والأنهار وقد ظهرت تسميته عام 2012 وفيه يتم إستغلال المياه في نشاطات اقتصادية متعددة أهمها صيد الأسماك البحرية والنهرية وما يرتبط بهذا النشاط من صناعات غذائية وتعليب وإنتاج مواد غذائية ومصناعة اقفاص حديدية عائمة في جوانب الأنهار والبحار وكذلك صناعة شبكات الصيد وبرادات خاصة بتجميد الأسماك وتعبئتها في أكياس ثم نقلها إلى مناطق عديدة حول العالم لبيعها وتحقيق إيرادات مالية كبيرة وقد تم إستخلاص أدوية وعلاجات طبية عديدة من الأسماك ومنها الزيوت والبيود والامريكا باتواعها وغيرها وما تساهم هذه الثروة السمكية بتحقيق الأمن الغذائي للبلدان المطلة على البحار والمحيطات وكذلك استخراج اللؤلؤ والمحار. من قوة هائلة لتشغيل محركات الإنتاج بطريقة صديقة للبيئة سعياً لتحقيق التنمية المستدامة من مصادر رخصاً للكلف تحقق الإنعاش الذاتي من الطاقة الكهروإلكتريكية. ومن هذه النشاطات النقل المائي في الأنهار والبحار والمحيطات لنقل السلع إلى أماكن قريبة وبعبء يتحقق من خلالها إيرادات كبيرة وإرباح عالية ويعتبر النقل المائي من أرخص أنواع النقل ويرتبط بالنقل المائي صناعات عديدة منها السفن والزوارق البحرية وتقدر حركة التجارة العالمية التي تتم عبر البحار بنسبة 90 بالمئة من خلال الشحن البحري وإن قيمة السلع المنقولة تتراوح بين 3-6 ترليون دولار سنوياً كإجمالي فإن السياحة النهرية وهذه أيضاً تحقق إيرادات عالية وتربط دولاً صناعة القوارب واليخوت والسفن السياحية الداخلية، فضلاً عن إنتاج المياه المعدنية والمياه العذبة وما يرتبط بهذه الصناعة من صناعة العبوات المعدنية والبلاستيكية التي تحقق إيرادات مالية عالية وتسد حاجة الشعوب من المياه العذبة الصالحة للشرب. أضق إلى ذلك استخراج النفط والغاز الموجود في قاع البحار والمحيطات وتصانيفه واستغلاله للإستهلاك المحلي وتصدير الفائض منه وما يرتبط به من إنشاء مصانع للمشتقات النفطية والغازية وإنشاء المصانع للبتركيماويات والحصول على موارد مالية ناهيك عن إنشاء الموانئ البحرية لتحميل وتفريغ السلع والصادرة الواردة وما يرتبط بإنشاء الموانئ من إنشاء المخازن والمطاعم وصناعة الحاويات والحصول على رسوم الترانزيت والرسوم المتكاملة وفحص السلع (السيطرة النوعية) وغيرها وهذه الموانئ يجب تطويرها وتوسيعها باستمرار وفق أحدث السمات التكنولوجية.

إن استدامة الموارد البحرية وجعلها موارد كبيرة تعزز موارد الخزينة العامة ومساهمة فاعلة في الناتج القومي يتطلب خطوات عدة منها المحافظة على سلامة البيئة ونظافة البحار والأنهار والمحيطات من كل ما يلوث هذه المصادر المائية ويؤثر على سلامة حياة الأسماك والكائنات البحرية الأخرى وكذلك المحافظة على أمن البحار وإبعادها عن الحروب والتوترات الأمنية لضمان انسيابية الحركة فيها ، وعدم الصيد العشوائي في مواسم تكاثر الأسماك مع عدم السماح بالصيد من دون رخصة وكذلك عقد الاتفاقيات بين الدول المطلة على البحار والمحيطات لتقسام مسؤولية حمايتها وتنظيم استمرارية تدفق هذه الثروة العظمى وعدم تلوث المياه بنصب شبكات الصرف الصحي ومخلفات المصانع في مجراها لما لهذا الإجراء من مخاطر على الإنسان والأحياء البحرية بالإضافة إلى عقد الاتفاقيات الدولية بين دول المنبع والمصب لضمان تدفق دائم واستغلال أمثل للمياه.

إن إدارة ملف الإقتصاد الأزرق بكفاءة ومهنية وتكنولوجيا متطورة يحقق للبلد خلق فرص عمل هائلة مع تحقيق أمن غذائي مستمر وإيرادات رسوم فكرية وترانزيت كبيرة وحصول البلد على ضرائب جيدة من شركات النقل والموانئ وشركات صيد الثروة السمكية والصناعات الغذائية والدوائية المشتقة منها ومن خلال هذا الإقتصاد تضمن مستويات المعيشة ويقل الفقر ومن هنا يدعو وزارات التخطيط ومؤسسات الاستثمار في الدولة إلى إيلاء هذا الإقتصاد الرعاية الدائمة من خلال إصدار القوانين المنظمة لاعماله وتسهيل عمل المستثمرين لكي تتحقق موارد كبيرة للخزينة العامة مع خلق فرص عمل بالألاف



عبد الحسين المنذري

بغداد

تدمير العراق وقتل أبنائه

لا أقدر أن اكتب على الله فهو عالم بكل شيء، في قلوبنا .. قبل أن يخلقنا وفي حياتنا وبعد مماتنا فهو الخالق العظيم ، وإن اكتب ولا أقدر أن اكتب على نفسي ويعلمك بحقيقة مشاعري وكل ما أفكر به ، سأقول لكم بصدق بما أفكر وأحس به !!

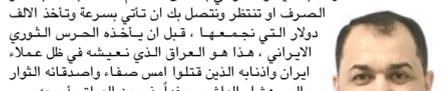
مذ يومين وفي بالي أن اكتب عن الوضع العراقي وهذا وطني الحقيقي وإن كنت كوردياً وافتخّر بقوميتي ، فلإزال كل كوردي عراقياً ، طالما يحمل جوازاً عراقياً ويستقل رأياً من الحكومة الاتحادية العراقية ، ويشرب من ماء الفراتين وماكل من برتقال ديالى وتمر البصرة وكرزات الموصل ، في بالي أن اكتب عن العراق الذي أحب كوردي لي ، بدون أن احس أنني مواطن من الدرجة الثانية لانتي كوردي

كردى صريحاً كالعامة هشام الهاشمي رأيت مرة واحدة فقط بالصدفة في التلفزيون معلقاً للأحداث السياسية في العراق ، الأحداث التي لا نهاية لها بوجود جارة السوء ايران ، واعجبني انه يقول ما يفكر به بدون خوف من الارهابيين الذين ليسوا سوى ارهابيين وحشداً مالياً كلياً لإيران وتظاهرها ، ولأن الهاشمي يقل الحق ويريد الخير للعراق ، قتله لأن نظام الشير الابرائي ، لا يريد للعراق أن ينهض أبداً .

الذي يتعمق في الوضع العراقي يرى بوضوح أن كل منطقة ترزح تحت سيطرة الميليشيات التي أسسها قاسم سليماني وابو مهدي المهندس ، والذنان تخلص العراق والعالم أجمع من إجرامهما وحقدهما على كل ما هو عراقي أو عربي أو كوردي، داخل الغارة الأمريكية في بداية هذا العام ، تعاني من القتل والفساد ونظام دولة داخل دولة مثل لبنان وسوريا واليمن ، فالنظام الحاقد في ايران ، يعرف جيداً أن بقائه يكمن فقط ، في اشغال العالم الحر عن مشاكله الداخلية ، وذلك بنشر الارهاب والقتل والفساد والسلاح غير المسيطر عليه في دول المنطقة ، لكي يبعد الخطر عن الداخل الابرائي والذي يسيطر عليه بالقوة ويحكم افواه الأحرار الابرائيين فيه بالأعدام في المساحات العامة أو في السجون الكثيرة المنتشرة في عموم البلاد .

القتل يكتم الصوت اصبح سلاح ايران عن طريق اذنيهم في العراق من الارهابيين والمتالمه من قطاع الطرق والعصابات مثل حزب الله وغيره من العصابات ، التي تصورت انها تقدر أن تخضع على الجمهور الشيوعي ، بأنهم حماة المذهب ولبنائهم الكثير لم يعرفوا أنهم مكتومين جداً لهذا الجمهور ، وأن الشعب العراقي يعرفهم أنهم عملاء ويسعر رخيص جداً لظهران سياسياته الفاشلة . الذي قتل صفاء السراي هو نفسه الذي قتل أكثر من ٧٠٠ شهيد ونفسه الذي قتل هشام الهاشمي وهم هؤلاء الأوباش ، الذين يسمون أنفسهم الحشد الابرائي ويدافعون عن مصالح ايران ويتعمقون جعل العراق جزءاً من ايران ، كما كانت قبل أكثر من 1500 سنة .

تصور ان صديقاً لي وهو احد السياسيين ، يقول لي في لحظة صفاء ، هل تعرف انني سألت السفير الابرائي في بغداد ، ماذا تريدون من العراق ؟ فأجابني بكل صراحة ، نحن نريد منك ان تكونوا فقط الخط الأول لنا لقطع الخط الأمريكي عن حدودنا ، اي ان تكونوا اتم العراقيين الدم والبال الذي يدافع به عن حدود ايران ، ومن تسمونهم قادة العراق هم ليسوا سوى كلاباً لنا ، فاندفعون عن حدودنا بدمايتكم والموالك مقابل نعمتنا لهم في البقاء كرجال سلطة ، بعد ان كانوا اشباه وصديق لي أخر وهو محل ثقة يقول لي ، لدي أكثر من 100 الف دولار ادعتت في احد البنوك في إحدى محافظات الجنوب العراقي، التي وللأسف تقع تحت سيطرة الحرس الثوري الابرائي ، يقول اردت سحب اموالي ادا بمبادرة البنك تقول لي ، يجب ان تحضر كل يوم لأخذ الف دولار فقط قبل الظهر ، لأن الحرس الثوري الابرائي وبواسطة ولاتين عراقيين ياتون بعد ظهر كل يوم ويأخذون كل الدولارات الموجودة في البنك بقوة السلاح ، ولذلك لديك الحق ان تأخذ الاموال كالديتار العراقي بعد ان نخضع منك 6 بالمئة يسعر الصرف او تنتظر وتصلك ان تأتي بسرعة وتأخذ الألف دولار التي تجمعها . قبل ان يأخذ الحرس الثوري الابرائي ، هذا هو العراق الذي تعيشه في ظل عملاء ايران واذنابه الذين قتلوا اسس صفاء واصدقائه الثوار واليوم هشام الهاشمي وعداً يذبحون العراق بجمعهم.



اردلان حسن

اربيل

مسرور البارزاني : حكومتنا حكومة خدمات والأزمات لن تقف عائناً أمام إرادتنا القوية رئيس حكومة إقليم كردستان يشرف على إجتماع الإصلاحات في وزارة البيشمركة

تضم اي وزير يعمل بنفس حزبي وتعمل كفريق واحد من دون تمييز بين المواطنين، مردفاً بالقول أن (حكومتنا هي حكومة خدمات). وتناول رئيس الحكومة الأزمة المالية التي يشهدها الإقليم بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد وتراجع أسعار النفط الأمر الذي ألقى بظلاله على دول عديدة، وأكد قائلاً أن (إقليم كردستان ليس بمنزل على هذا الوضع، إلا ان ذلك لن يؤثر على برنامج الحكومة). وبين أن (تراجع واردات الحكومة بسبب جائحة فيروس كورونا بالإضافة إلى إيقاف تمويل رواتب الإقليم من قبل الحكومة الاتحادية أدى إلى خفض الرواتب وتأخر توزيعها للمستحقين)، لافتاً إلى أن (الأقوابل التي تربط مستورع الإصلاح بخفض الرواتب لا صحة لها). يشار إلى أن طريق (100 مكر) السريع هو أحد المشاريع الكبرى لحكومة إقليم كردستان، ويبلغ طوله 146 كيلومتراً على أن يتم إنجازه على ثلاث مراحل وبكلفة إجمالية قدرها 400 مليار دينار، وستشكل المرحلة الأولى إنشاء 32 كيلومتراً من الطريق الإستراتيجي.

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (رئيس الحكومة اشاد بالدور الذي لعبته قوات البيشمركة، في جميع المراحل، من أجل حماية أمن إقليم كردستان. وسلط وزير البيشمركة الضوء على خطوات تنفيذ قانون الإصلاح في الوزارة فضلاً عن مناقشة المتطلبات اللازمة في تطبيق العملية الإصلاحية وإجاحها). وأضاف البيان أنه (بعد تبادل الآراء والمناقشات حيال المساور المهمة للإصلاح في وزارة البيشمركة من قبل المشاركين، تقرر تنفيذ جميع المواضيع المتعلقة بالإصلاح وفق سقف زمني وبما يشمل ترتيب الوحدات وتنظيمها وإعادة هيكله ملاك الوزارة والترتب العسكرية وموضوع المتقاعدين وملف الشهداء ونوي الاحتياجات الخاصة والمشروع المشترك بين التحالف السدولي ووزارة البيشمركة). وكان البارزاني قد وصل إلى محافظة السليمانية لوضع الحجر الأساس لشروع إنجازه مشروع سريع في المحافظة، وهو طريق (100متر) في مراسم رسمية حضرها نائب رئيس الحكومة قوبايا الطالباني وعدد من الوزراء والمسؤولين الحكوميين. وبعد أن تم وضع الحجر الأساس، قال في كلمة

اجتماع خاص بالإصلاحات الجارية في وزارة البيشمركة، وذلك عبر دائرة تلفزيونية مغلقة.



مسرور البارزاني يشرف على اجتماع الإصلاحات في وزارة البيشمركة

الكاظمي يوعز بإنجاز العمل في مستشفى النجف التعليمي الألماني خلال شهر

والغسيل والتبريد المركزي والبدالة الداخلية). وفي خطوة تعد الأخطر لانتقال عدوى فيروس كورونا في أكبر مؤسسة طبية لتحويل مستشفى الصدر التعليمي وسط النجف إلى مدينة طبية لاستقبال الحالات المرضية بـكورونا ، وكان خياراً اضطرارياً لدائرة الصحة وخلية الأزمات بالمحافظة بحسب تصريحاتهم . وذكر بيان لدائرة صحة النجف امس (نخج كجيه) صحة اتخذنا قراراً بتحويل مدينة الصدر الطبية إلى مستشفى للعزل ، لاستقبال المصابين بفيروس كورونا بناء على توفر الأوكسجين والسعة السريوية فيها ، على أن تبقى المراكز التخصصية تؤدي عملها وهي معزولة كلياً عن المستشفى). الجدير بالذكر أن هناك مستشفيات عدة بالمحافظة تستقبل حالات الإصابة بجائحة كورونا ، ومنها مستشفى الأمل التخصصي للأمراض الانتقالية وهو على طريق النجف - كربلاء ، وكذلك مستشفيات الحكيم والفرات والزهراء والمناذر والسجاد والحيدرية ، وجميعها مستقبلة لحالات الإصابة بتزايد يوماً بعد آخر فقد كانت قبل الأسبوعين أقل من ألف إصابة يومياً لكنها خلال هذين العاملين في مدينة الصدر الطبية الأسبوعين تجاوزت الألفين يوماً في 11 يوماً وأصبح معدل الوفيات 100 يوماً بعد أن كان أقل من 100.

وجه رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي وزارة الصحة بإنجاز العمل في مستشفى النجف التعليمي (الألماني) خلال شهر واحد ، وأوضح مدير عام دائرة صحة النجف رضوان الكندي في بيان امس ان (هذا التوجيه من رئاسة مجلس الوزراء يأتي في ضوء الحاجة المازية لهذا الصرح الطبي الكبير ، وذلك لأنه وصل إلى مراحل إنجازه متقدمة جداً ، ولما له من أهمية كبيرة في تخفيف الضغط على بقية مستشفيات المحافظة ، ولا سيما في



مستشفى النجف التعليمي (الألماني)

المحافظة وكذلك من المحافظات المجاورة للحالات الحرجة. وحسب المعلومات الطبية الدولية فإن حجز المصابين بوباء كورونا يحتاجون 14 يوماً للحجر الصحي والمعالجة ثم الشفاء أو الوفاة. وحسب إحصائية نقلتها من موقع (صحتي لرصد الحالات المؤثرة عالمياً) فإن حالات الإصابة في العراق خلال 14 يوماً السابقة (من 26 حزيران إلى 9 تموز) كانت 30 ألفاً و473 إصابة في أنحاء العراق مما يستدعي التساؤل هل لدى العراق مستشفيات تتوفر فيها أسرة وأدوية وأوكسجين لهذا العدد.

وإذا احصيتمنا حالات الشفاء والوفيات خلال الأسبوعين يظهر أن عدد حالات الشفاء 21 ألفاً و451 حالة شفاء وعدد الوفيات 1425 حالة وفاة أي ان مجموع الذين خرجون من إرقام المصابين هو 22 ألفاً و876 مصاباً . معنى ذلك ان العراق يحثا حالياً نحو 10 آلاف سريري في مستشفيات مزودة بكل احتياجات المصابين، وتشير الإحصائية إلى أن حالات الإصابة تتزايد يوماً بعد آخر فقد كانت قبل الأسبوعين أقل من ألف إصابة يومياً لكنها خلال هذين العاملين في مدينة الصدر الطبية الأسبوعين تجاوزت الألفين يوماً في 11 يوماً وأصبح معدل الوفيات 100 يوماً بعد أن كان أقل من 100.

إطلاق ملتيق هشام الهاشمي السنوي



هشام الهاشمي

انطلق المجلس الإستشاري العراقي ملتيق سنويًا للبحوث والدراسات باسم الباحث الرحل هشام الهاشمي. وقال فرهاد علاء الدين رئيس المجلس في بيان تلقته (الزمان) امس ان (الملتقى يأتي تخليداً لتكري رحيل عضو المجلس هشام الهاشمي الذي اغتيل على ايدي مسلحين مجهولين أمام منزله وسط العاصمة بغداد ليلة السادس من تموز (الجماري). وأوضح ان (الملتقى الذي من المقرر أن يستمر ليومين بالتزامن مع ذكرى الحادث الذي اودى بحياته في السادس من تموز إبداء من السنة القادمة 2021. ويتضمن جلسات بحثية وندوات علمية وحوارات فكرية والاشان الأمني والسياسي، إلى جانب الاعلان عن جائزة هشام الهاشمي السنوية للبحوث والدراسات المتميزة في ذات الشأن). موضحاً ان (دعوات استوحى الى اشهر مراكز الدراسات الاستراتيجية من داخل العراق وخارجه، ومؤسسات الدولة المعنية بالجانب الأمني والدفاعي والجامعات والشخصيات العراقية والشرقا اوسمعية والعلمية، ولفي إعادة طباعة وتوزيع مؤلفات الهاشمي الصادرة ويحوت المنجزه في مجال الأمن والجماعات الارهابية وجمع وتوثيق ونشر الرأي على مستوى العراق والعالم.

كهرباء صلاح الدين يكمل صيانة قابلات بجي وزير الكهرباء يوجه بزيادة حصة ذي قار من الطاقة

عبدالله نور 132 كي في ايضاً انجز فريق من قسم صيانة الخطات من قبل عمل على اجراء اعمال الصيانة الطارئة على الية الشحن بعد تعرضها لى عطله وتبديل غرفة اطفاء الشرارة للطور (S) المغذي الداهري 11 كي في متعلقة الداهري الثانوية 11/132 كي في في منطقة الداهري التابعة للقضاء سامراء وتم إعادة المغذي للعمل بوقت قياسي جداً. تشييد ابواب ويتوجه من المدير العام محمود عباس على، توصل ملاكات هيئة مشاريع بغداد التابعة لشركة المشاريع النفطية تشييد الانبوب المغذي لمحطة كهرباء صلاح الدين الحرارية بقطر 12 إنجا وبطول إجمالي قدره 17 كيلومتراً. ويخترق الانبوب مزارع الاسحاقي عابراً مجموعة من النقاط منها (عبور نهر جحلة في منطقة الجالسية، وعبور نهر الاسحاقي الميطن، وعبور سكة قطار بغداد - موصل، وعبور طريق بغداد-موصل الدولي)، ويقوم بنقل النفط الخام من أنبوب (تو كي- دورة) إلى المحطة الحرارية في منطقة الجالسية. وفي ظل الإلتزام الصارم بتعليمات خلية الأزمة الحكومية

لعدم استجابة الجهات المسؤولة لتدابيرهم الخاصة بتحويلهم إلى الملاك الدائم وصرف رواتبهم المتأخرة لأكثر من خمسة اشهر. كما تظاهر العشرات من اصحاب العقود العاملين لدى شرطة النفط حراس الانابيب النفطية اليوم الاحد امام مستودع ذي قار النفطي للمطالبة بتحويلهم على الملاك الدائم . وقام العشرات من اصحاب العقود في شرطة النفط في تظاهرة امام مستودع ذي قار النفطي للمطالبة بتحويلهم على الملاك الدائم ، بعد مضي تسعة اعوام ورفضوا شعارات (طلطمنا طويلا وسكطنا كثيرا) (لن نسكت بعد) وقرروا تصعيد التظاهرات لتحقيق مطالبهم. وتمكنت الملاكات الهندسية والفنية التابعة الى قسم صيانة الخطوط والقابلات من انجاز اعمال الصيانة على خط المحولة الذاتية - شمال بجي 132 ك.ف حيث شمل العمل صيانة السلك المقطوع (الطور T) في قضاء بجي واعادة الخط للخدمة من قبل ملاكات الصيانة. وتمكن فريق اخر من قسم صيانة الخطوط من العمل على إزالة المرشة المحورية من خطي ملا عبدالله - شمال سامراء و ملا

مع وكيل الوزارة لشؤون الغاز والتصنيفية حامد يونس صالح الزوبيعي حيث جرى عرض إمكانيات الشركة في مجال المحطات والمختبرات والإصلاحات والإلكترونيات الصناعية والتأهيل الهندسي وإنتاج البرامج والاتصنة والإدارة الإلكترونية). بين المدير العام (استعداد شركته لتقديم كافة الخدمات وتوفير الإمكانيات التي تحتاجها وزارة النفط). وبحثت الشركة العامة للانظمة الإلكترونية إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن التعاون المشترك مع وزارة النفط . وقال بيان تلقته زيارته مدير عام الشركة أحمد الكعبي الى مقر وزارة النفط ولقائه



لقاء: وزير الكهرباء خلال لقائه محافظ ذي قار

رئيس التحرير
سعد البزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام

رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق
بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رقاق 71 - مبنى 28
الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني : anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات : +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - أنقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها
○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)
○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الفاء (مجلة ثقافية)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان

طبعة الخليج
تطبع بمطابع الآباء للصحافة والنشر - البحرين

للطبية نكهتها المتميزة

-1-

حين نقرأ قوله تعالى :

" مَنْ ذَا الَّذِي يُقرضُ الله قرضاً حسناً فيضاعفه له "

البقرة / 245

نُدهل للوهلة الأولى ، ذلك أنّ القرض لا يبحث عنه الا المحتاج ، فهل الله سبحانه يحتاج الى ما في ايدي عباده من الحُطام ؟

تعالى الله عن ان يكون محتاجاً لأحد ، ولكنها قمة البلاغة والتشويق للانفاق البار ، يبادر به المؤمن بدون ابطاء .

وإذا كان المقترض ملزماً ببدء القرض ، فان التعبير القرآني بالقرض الحسن ، كاشف عن ضمانته الإلهية لا تقبل الشك بارجاع ما يتفق المتفقون في سبيله ، ولكن بشكل مضاعف ، بالمضاعفة تتناسب مع الكرم الإلهي من جانب ، ومع القدرة اللامحدودة لله سبحانه من جانب آخر ، فطوبى للمبادرين للانفاق في سبيل الله وبعثنا لهم ما قدموه انطلاقاً من ايمانهم وطيبتهم .

-2-

وترن في الاذان أصداء الآية المباركة التي تقول :

□ مَثَلُ الَّذِي ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء . ○

البقرة / 261

ان المضاعفة كبيرة وكبيرة للغاية تصل الى 700 بالمثل وتحتمل الزيادة ايضا !!!

وهكذا تجد الشح والبخل والامسك عن الانفاق يمنع معظم ذوي المال والثراء من تلك المبادرات البارة ، التي تعود على الفقراء والمستضعفين والبانسين واليتامى والارامل والمحتاجين بالنفع العميم ، وبذلك يحرمون انفسهم من ثواب عظيمة ومن تنمية ما في ايديهم من ثروات ، ويفضلون ان يتركوا مآلديهم للورث والصادق ، ولا يكون لهم من اموالهم اي رصيد حقيقي يوم الحساب وهذا هو الخسران الكبير .

-3-

ومسألة الكرم والارحية لا ترتبط بحجم الثروة المالية ، وانما ترتبط بعوامل عديدة أبرزها الثقة بالله ، والمناقبية السامية التي تدفع نحو المساهمات البارة في الانعاش والاغاثة والنفع الانساني دون تردد او ابطاء ...

-5-

لقد كتبنا هذه السطور تحية وتقديرًا لمن نُشَرَّخُ خبراً في بعض المواقع التواصل الإلكترونية يُعلِنُ فيه استعدادَه الكامل لتزويد من يحتاج الى الادوية والاجهزة الأوكسجين وما شابه ذلك ، من المرضى العاجزين عن الشراء وتقديمهم لهم مجاناً ...

وليس عليهم الا الاتصال بأحد ارقام الهواتف التي ذكرها الاعلان .

والمهم :

ان الاعلان لم يذكر اسماً معيناً لصاحب هذه المبادرة الانسانية المباركة

لثلا تحمل على محمل شخصي محض .

ولقد جات المبادرة لتلبي حاجة قائمة في الساحة ، بعد ان كثرت الاصابات بوباء الكورونا ، وانتشرت في كثير من الاوساط الشعبية

الفقيرة .

ومثل هذه المبادرة الكريمة لا يسوغ لنا ان نقابلها بالسكوت ، فلابد من الاشادة بها ، وبصاحبها ، فلهُ منَّا الشكر الجزيل والثناء الجميل ، ومن

الله عظيم الاجر والثوبة ، وجعله الله قدوة لكل القادرين على الانفاق في مضامين البر والاحسان والرفق بذوي الشاقة والحرمان ، وكثر الله أمثاله في الرجال

اللهم صن العراق وأهله من البلاء والوباء ، وبارك

بجهود الطيبين المخلصين جميعاً .

حسين الصدر
Husseinsadr2011@yahoo.com

هذه الدنيا كتاب أنت فيه الصور

خلق الله المرأة لتكون قرين الورد على الأرض ، وخلق الرجل ليكون حارس الورد وساقيةها ، وعندما يصادف ان يهطل المطر بعيدا عنها بأيمال فيذهب كما عدا مارثون يبلأ فمه بالما ، ويعود وكما صفور يمد فمه الى جوف الورد ويسقيها ، وهكذا أصبحت الحياة منقطة عيش اول امنيات آدم ان تكون رسائل المودة بين الورد والرجل هي المقدمة الكونية لدستور الأرض .

رؤية مثل هذه هي الخريطة المخيلة لدنيا الأرض ، انبثت بمياتيفريقا الشوق البدائي أيام الكيف وانتقلت الى قرى القصب والطين ثم الى مدن الاسوار والزقورات والحجر وانتهت بناطحات السحاب في مدن العالم الكبرى .

هذه المسافة الدنيوية نبضها الروحي هو عطر امرأة ومغامرة سندياد تحولت وظيفيته من جالب ماء المطر الى قائد سفينة يجر من اجل كنز واميرة تنتظره في جزر اخلامه...

هذه الاحلام هي المشترك الكوني بين آدم وحواء ، ليسجل لنا التاريخ وقائع المتغيرات وطبائع الانظمة والمجتمعات والتقاليد ، وان بدأت البوصلة بورقة التين انتهت اليوم بسوق لبيع الجوارى في واحد من اسواق نينوى ايام كان هناك فترة داعش المظلمة .

واظن ان من الحزن والخسة والجرم ان تبع امرأة لاعتقادي ان النساء هن من تشترينا بنظراتهن وطبيعتن وبأمومتن وعطرهن وعقولهن التي يسكنها الحنان اكثر من الفلسفة والرياضيات .

لماذا فان الدنيا اينما تدور تكون الحاجة للمرأة هي تيدا اولا . ففتى فقد الرجل شيئاً لا يشعر سوى انه يحتاج الى هذا المكمل الحاسم والمؤثر في حياته ، فلا يتخيل احدهم ان الامر يرتبهن بموسيقى الوسادة مثلا او رخصة فلاس او ايقاع طبل بصري او فلانمكو متقابل بين غجري من غجريات لوركا ، واخر الى لمحانة من اجل ثمالته ، أما الامر يرتبهن برؤى المشاركة الروحية والحسية والوجدانية التي اتت منها قصد وفكرة انزال آدم وحواء المخلوقين من صلصال وماء الى الأرض ليصنعا الحقيقة الازلية التي لا توجد غيرها حقيقة من العقل هو من يراقب العالم ويحكم بموجوداته ولكن بإيعاز وحراسة وضبط من القدرة الالهية التي لا تری .

الخلق هو دنيا والدنيا هي سباحة ارواحنا واجفاننا في عالم يتسع ابعاد من كل ما تفكر فيه وكالة ناسا ، ومتى قدر للعالم ان يكتشف المعجزة بوجود كائنات اخرى غير التي على الأرض فحتما سيقاها اولا بكائنات انثوية لاعتقادي انهن وحدهن يصلحن ليكن سفيرات الجسور الكونية بين عطارد المشتري والزهرة والأرض او مجردة التبانة وما ابعده منها . كتابة هكذا رؤية هو ما يجسده حضور هذا الكائن الرقيق ، ووحده من يمتلك القدرة على فرض متغيرات علنا حتى عندما يتعرض الى محنة سبي او تقليد عشيرة او اقصاء ففي النهاية لن يجد الملك والرئيس والوزير والمدير وعامل الطين وعطار البهارات غير المرأة من تقسر له طلامس النهار الذي مر عليه وصادف فيه اشياء كثيرة وغامضة .

أذن السندياد اينما تذهب سفينته فان الجزيرة التي يسبحها ستكون وشم راياتها وشجر اثمارها واحدة تنسب كل غناء السفر . وربما ما اكتشفت في الميتولوجيا الغربية في طنجة ما كان يهم اسمها من انها المدينة التي رست عندها سفينة نوح عندما ارسل النبي الكريم حمامته لتكتشف البر ولكن اول طالعه شيء من انثي .

يقال ان الحمامة ذهبت لأكثر من ساعة فعدت وهي

ترفرف بسعادة وتهتف : الطين اجا .. الطين اجا ...

وهذا يعني انهم وصلوا الى بر الامان ومن عبارة

هندل الحمامة الطين اجا ..

سمى المكان طنجة وهي اليوم اجمل مدن الخرائط الانثوية وكل مسافر إليها هو سندياد بحري .

نعيم عبد مهلهل

دوسلدورف

نينوى وأربيل يبحثان تعزيز التنسيق وتداعيات إغلاق الطرق بين كردستان والمحافظات

لجنة برلمانية تطالب الكاظمي بالتشاور مع نواب العاصمة في إختيار أمين بغداد



إغلاق ، محافظ نينوى يبحث مع محافظ أربيل إغلاق الطرق

بما يخدم أهالي المحافظتين) . وبحسب البيان فقد (تم الاتفاق على تشكيل لجنة يرأسها رزياني لغرض التنسيق مع حكومة أربيل بشأن تسهيل تنقلات موظفي دوائر نينوى ومنسوبي الأجهزة الأمنية، بناءً على الترخيف من معاناة أبناء نينوى الساكنين في أربيل).

القادر الدخيل . وقال بيان مكتب رزياني تلقته (الزمان) امس انه تم خلال الاجتماع للباحث بالمواضع ذات الاهتمام المشترك، وتسجيل إجراءات تحقل موظفي دوائر نينوى الساكنين في أربيل وتأكيد ضرورة تعزيز العلاقات بين حكومتي نينوى وأربيل

وبشارك النائب الاول لمحافظة نينوى سيروان رزياني ، ضمن وفد حكومة نينوى المحلية الذي ترأسه محافظ نينوى وضع قائممقام قضاء الموصل زهير الأعرجي ومعاوني المحافظ للشؤون الادارية والخطمات والخدمات رفعت سمو وعلي عمر و بد

بعد ان تلقوا معلومات برغبة رئيس الوزراء باستبدال امينة بغداد الحالية، بشخصية اخرى قيل انها متحزبة، وسط مخاوف من ان يستغل الحزب المنصب للخدمة الشخصية وخدمة الجهة المختفي اليها. وابدى نواب بغداد رغبتهم بتقديم اسماء مرشحين للمنصب اسوة بما حصل سابقا من نواب محافظة البصرة حين قدموا مرشحاً لوزارة النفط.

تعزيز العلاقات من جهة اخرى بحث محافظ نينوى، نجم الجبوري مع محافظ أربيل، فرست صوفي تعزيز علاقات التنسيق والتعاون بين الجانبين، وقال بيان لمحافظة أربيل (جري) خلال الاجتماع أيضاً مناقشة الوضع الذي خلفه تفشي فيروس كورونا، والتطرق إلى مسألة إغلاق الطريق الواصل بين المحافظات، تطبيقاً لإجراءات الحماية، وشدد الجانبان على ضرورة (تكريس كل الجهود في غرفة عمليات أربيل لاجتياز هذه المرحلة الحرجة) ولا يزال قرار منع التنقل بين إقليم كردستان والمحافظات مستمراً.

العواصم في العالم وتجريف البساتين والتجاور على التصميم الاساسي من خلال قرارات اللجنة العليا للتصميم الكاظمي بالتشاور مع نواب العاصمة في اختيار امين بغداد. وقال الكناي مخاطباً الكاظمي في رسالة (تطرق في البرنامج الحكومي الى أهمية العاصمة، ومن خلال متابعتنا لملف مدينة بغداد منذ سنوات والظلم الذي تعرضت له العاصمة خلال المدة السابقة والإبعاد والاقصاء الحاصل عن تسلم المسؤولية من اهالي بغداد وتحويلها من اسوأ



احمد الكناي

الإنشائية تستكمل تسلّم الأجهزة الخبيرة الحديثة

قائد عمليات سامراء يزور شركة أدوية سامراء

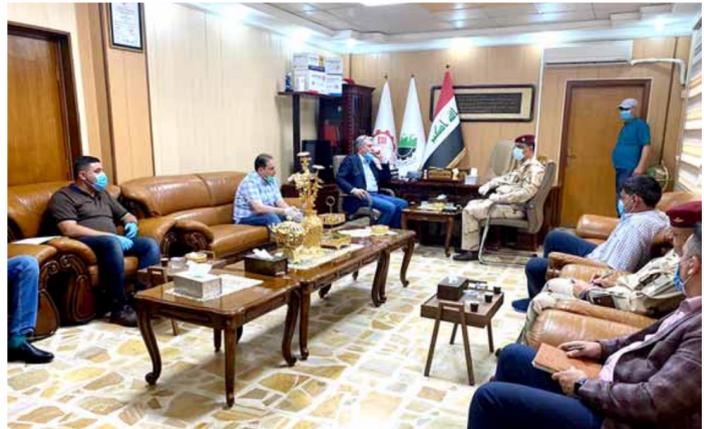
عن مدير عام الشركة المهندس احمد حسين عبد في تصريح له ان (هذه الأجهزة ستسهم في تعزيز إمكانيات المختبر المركزي في الشركة وجعله يتفرد بنخبة جميع الفحوصات الخاصة بالانابيب البلاستيكية إضافة الى فحوصات المواد الإنشائية الأخرى لاسيما وأن المختبر المركزي حاصل على شهادة الهيئة العراقية للاعتماد).

ويشكل جديد يليق بمنتاجاتها. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (الزهميري اعرب عن الاستعداد الكامل لقيادة عمليات سامراء لتسهيل دخول المواد الأولية للشركة وتسويق الادوية من خلال المنافذ الرئيسية إضافة الى اي متطلبات تحتاجها الشركة وتسهيل إجراءات وصول منتسبي الشركة في فترة حظر التجوال المفروض على المدينة).

إنتاج الادوية الحديثة المعالجة لـ مختلف الأمراض والاستلوب الحديث الذي اعتمده في التعبئة والتغليف لكافة مستحضراتها

ياسين الزهميري. وكان في استقباله عبدالحميد عبدالرحمن السالم مدير عام الشركة اذ طلع الوفد الزائر على اخر التطورات فيها من

سامراء - محمد صادق السامرائي زار الشركة العامة لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية في سامراء قائد عمليات سامراء اللواء الركن عماد



زيارة قائد عمليات سامراء خلال زيارته شركة أدوية سامراء

المنافذ الحدودية تضبط عجلات دون الموديل

أكاديمية النزاهة تحت المواطنين على الإبلاغ عن حالات الفساد



محمد جميل المياحي

واضافت ان (ثلاثة منهم عملوا بما يسمى ولاية بجلة، والحويجة، وحمام العليل ومن خلال التحقيقات الأولية معهم اعترفوا بانتماثهم للعصابات الاحرامية والمبايعة ولهم عدة عمليات ضد القوات الامنية، وابتزاز، وتهجير، وقبيل المواطنين خلال سيطرة العصابات الارهابية على مناطق متفرقة من محافظة نينوى مطلوبين وفق احكام المادة 4

العزیز بصورة عامة ومحافظه واسط بصورة خاصة، وللأهمية الكبيرة في السيطرة على المنافذ الحدودية لا سيما منفذ زرباطية الذي يعتبر من أهم المنافذ للتبادل التجاري والمسافرين، مع إعادة افتتاحه بشكل جزئي ومنعا لأي انفلات وتجاوز على القانون لاسيما ان المنفذ شهد كثيرا من الحالات غير المنضبطة).

محافظه البصرة حاويتين حجم 40 قدما بداخلها ثماني عجلات معدة لتهريب دون الموديل لا يسمح بدخولها إلى البلاد. وقال بيان تلقته (الزمان) امس انه (تمت عملية الضبط داخل الحرم الكرمي بالتعاون المشترك مع مركز كرمك بوابة البصرة ، نظم محضراً اصولياً من الجهات ذات العلاقة وختم الحاويتين بالمخزف الكرمي لغرض عرضها أمام انظار قاضي تحقيق محكمة ام قصر لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحقها).

جميع وزارات الدولة ومؤسساتها، منذراً من الفساد الكبير الذي يرتكب من رؤساء الدول والبرلمانات والوزراء واعضاء مجالس النواب او اي شخص ممن يمتلكون سلطة القرار، مرجعاً على (الفساد غير المجرم الذي يتخلل بإضرار المواطن بالمصالح العامة كهدر الكهرباء والماء، منبهاً ان ازواج الرواتب هو نوع من انواع الفساد الشرس).

بغداد - قصي منذر حثت الندوة العلمية التي عقدها العراقية لمكافحة الفساد المواطنين على ضرورة الإبلاغ عن حالات الفساد الإداري والمالي عبر البريد الإلكتروني والخط الساخن الذين خصصتهما الهيئة لتلقي الشكاوى والبلاغات.

وقال معاون المدير العام للأكاديمية للشؤون الإدارية عماد مزمهر القبرغولي في محاضراته خلال الندوة التي عقدت عبر المنصة الإلكترونية حول دور المواطن في مواجهة الفساد، ان حقوق المواطن التي نصت عليها القوانين النافذة والقوانين واللوائح الدولية التي تمتعها بالحريات الشخصية، وتقديم مؤسسات الدولة الخدمات الفضلى له، وتوفير سكن وفرص عمل تحفظ كرامته.

واضحت ان (ثلاثة منهم عملوا بما يسمى ولاية بجلة، والحويجة، وحمام العليل ومن خلال التحقيقات الأولية معهم اعترفوا بانتماثهم للعصابات الاحرامية والمبايعة ولهم عدة عمليات ضد القوات الامنية، وابتزاز، وتهجير، وقبيل المواطنين خلال سيطرة العصابات الارهابية على مناطق متفرقة من محافظة نينوى مطلوبين وفق احكام المادة 4

العزیز بصورة عامة ومحافظه واسط بصورة خاصة، وللأهمية الكبيرة في السيطرة على المنافذ الحدودية لا سيما منفذ زرباطية الذي يعتبر من أهم المنافذ للتبادل التجاري والمسافرين، مع إعادة افتتاحه بشكل جزئي ومنعا لأي انفلات وتجاوز على القانون لاسيما ان المنفذ شهد كثيرا من الحالات غير المنضبطة).

وطلب المشاركون في الندوة الاجهزة الرقابية بأهمية تكثيف جهودها في مكافحة الفساد، وزيادة النوافذ الإعلامية للتحقيق والتوعية بخطر هذه الآفة، مشيرين إلى ان (إفراج خزينة الدولة من الأموال ومشكلة تسديد رواتب موظفي الدولة كان نتيجة طبيعية للفساد الذي استشرى في مؤسسات الدولة).

وطلب المشاركون في الندوة الاجهزة الرقابية بأهمية تكثيف جهودها في مكافحة الفساد، وزيادة النوافذ الإعلامية للتحقيق والتوعية بخطر هذه الآفة، مشيرين إلى ان (إفراج خزينة الدولة من الأموال ومشكلة تسديد رواتب موظفي الدولة كان نتيجة طبيعية للفساد الذي استشرى في مؤسسات الدولة).

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (القرغولي سلط الضوء على التعريف بظاهرة الفساد وبيان أنواعه، مبرحاً ان أسفه لتجزر هذه الظاهرة الخطيرة التي نخرت مؤسسات الدولة، حاثاً على تضافر الجهود من أجل جعل الفساد حالة عابرة وليس ظاهرة متجذرة عبر تضافر جهود الجميع بدءاً بالمواطنين والأجهزة الرقابية وانتهاء بجهود

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (القرغولي سلط الضوء على التعريف بظاهرة الفساد وبيان أنواعه، مبرحاً ان أسفه لتجزر هذه الظاهرة الخطيرة التي نخرت مؤسسات الدولة، حاثاً على تضافر الجهود من أجل جعل الفساد حالة عابرة وليس ظاهرة متجذرة عبر تضافر جهود الجميع بدءاً بالمواطنين والأجهزة الرقابية وانتهاء بجهود



منفذ طربيبيل الحدودي

التنمر الإلكتروني والإغتيال الجرائم تتطور وأساليب المكافحة متلكئة

التنمر هو ظاهرة عنوانية ظهرت بشكل واضح عند فئة الأطفال لكنها حقيقتها موجودة عند البالغين أكثر ، وهي ظاهرة تنطوي على ممارسة العنف والسلوك العدواني من قبل فرد أو مجموعة أفراد نحو غيرهم، هناك للتنمر أنواع وأسباب ستناولها في موضوع آخر ، لكن ما سنتطرق له هو التنمر الإلكتروني التنمر الإلكتروني هو استخدام الإنترنت من فرد أو أفراد في مواقع التواصل الاجتماعي كالفيسبوك وتويتر وغيرها من أجل إيذاء آخرين بشكل متعمد واستهدافهم وتهديدهم أو كشف أسرارهم أو نشر صورهم الخاصة أو تشويه السمعة عن طريق إرسال أو نشر شائعات وإفترادات أو بانتحال شخصية الضحية وانتشا حسابات وهمية ينشرون عبرها معلومات تثير الكراهية وتحرض الآخرين تهم التعاون ضد المستهدف والحاق أضراراً إضافية به ، والتي يترتب عنها عواقب وخيمة قد تصل إلى استخدام العنف أو القتل أو الاعتقال .

ومن أنواع التنمر الإلكتروني أو الإنترنت هو :-

- × التنمر الشخصي : وضع أمور كاذبة أو مهينة للشخص سواء علناً أو بالسر، مثل رسائل، وصور، وفيديوهات، وتشويه سمعة، عبر مواقع التواصل الاجتماعي.
- × التنمر العرقي: وهو التنمر على عرق أو دين أو لون أو جنس الشخص الآخر.
- × وقد يصل هذا النوع من التنمر إلى شمل كل أنواع التنمر المذكورة أعلاه وأصلاً إلى حد القتل.
- × التنمر السياسي : وهو التنمر على الاتجاه السياسي أو القناعات الفكرية والصالح تهم العمالة وعدم الولاء وعدم الانتماء على عكس القناعات السياسية للتنمر ، مما يولد قناعات لأفراد وجماعات للقيام بأعمال عنف ضد التنمر عليه قد تصل إلى القتل والاعتقال .
- × ومن أشكال التنمر الإلكتروني
- × رسائل التهديد التي تصل إلى الشخص من مصدر مجهول .
- × التعليقات غير اللائقة اجتماعياً وأخلاقياً على صورة خاصة، أو مقال أو فيديو منشور على الإنترنت وتداوله بين أوساط المجتمع على أنه حقيقة .
- × التصوير من غير علم الطرف الآخر ونشر صورهم على وسائل التواصل المختلفة بهدف الإيذاء به.
- × نشر صور حقيقية أو معدلة يبدو فيها الطرف الآخر في وضع لا يرغب للأخرين في مشاهدته من أجل التنمر عليه .
- × نشر شائعات أو معلومات كاذبة أو مظللة عن الطرف الآخر بهدف الإساءة أو تشويه السمعة .

أن التنمر الإلكتروني اصبح ظاهرة ملفتة للانتظار وفي دراسات وبتائج علمية اثبت ارتفاع معدل انتشار التنمر الإلكتروني عالمياً وصل إلى أكثر من 43% من المستخدمين الذين تعرضوا للتنمر عبر الانترنت .

التنمر الإلكتروني اصبح وامسى الشغل الشاغل حتى لمن يعمل في السياسة لانه سلاح من السهل استخدامه لمن يعارض أو يختلف معه بالرأي او الفكرة بل اصبح عند البعض منهم من ضرورات النجاح (حسب عقليته) لاي عمل يقوم به . في العراق لازتلا الغلبة للسلطة بدون تحديث للمدونة العقابية ولتوصيف لعديد من الجرائم التي ظهرت حديثاً وبقى الاعتماد على التكيف الشخصي لهذه الحالات ، فيوصف تارة هذه الجرائم المظكرة (التنمر الإلكتروني) بجرم القذف والسب ، او جرائم النشر وكلا الترتيبات من الناحية الواقعية بعيدة جداً عن هذه الجريمة ، لذلك نرى تزايد جرائم التنمر الإلكتروني وجرمات الانترنت بشكل مضاعف ويدون راجع واضح او حماية للمضطر ، خاصة ونحن في مجتمع يعيل جداً إلى سماع الأخبار السلبية واعتبارها من المسلمات قبل ان يتيقن من المعلومة .

تعديل القوانين العقابية وتحديثها اصبح من الضرورات المهمة في بلدنا لحماية المجتمع من هذه الافات الضارة والتي تنتسب يومياً بأرقام مائة برتبة لقناعات وهمية لمتنمرين ثبوتاً قناعاتهم وعدائاتهم للأشخاص من اتهامات كاذبة وهمية من أجل تحقيق مصالح فئوية محددة .

جمال الاسدي

اربل

فض الغشاء

ارتبط هذا الجزء من جسد الفتاة في المجتمع العربي خاصة والشرقي عامة بالشرف . اي شرف الفتاة . وشراف عائلتها وقبيلتها التي تؤويها . ولأننا مجتمع تكوري حصراً الشرف فقط في هذا العنصر من جسد المرأة وذلك لأسباب عديدة منها وأبرزها هو أننا ننحدر من اصول البداوة وثقافة الصвра . اي ان الغشاء الذي تقع فرسفة لتذب شروري اكبر همه اشباع غريزته الحيوانية . وما يرتب على ذلك التكب في نل وهوان يصيب الفتاة والقالتا ويبقى العار لياقها في اشعار السنن في مجتمع هم الشرف والعتاق . وربما تقف حياتها بسبب وعود كاذبة من شخص عندهم الأخلاق والضمير وعميد الشرف بهيمة انسان وديع يمتلك قلب مليء، بالحب العذري الكاذب. يكون سبب مأساة عائلة بأكملها. لكن بسبب افتراد هذه السنن العجيبة الغربية . وجدنا اناسا تكلم هذه السنن المظلمة اشرف منهم وأظهر . وكل يوم يمضي من ايامنا المتسارعة هذه كتشفت صبغة جديدة تظهر على الساحة بينما في الاسس القريب كانت مستهدجة لدى اهل عناصر المجتمع الظلمة التي استنفلت الان في مجتمعنا في ظاهرة النصب والاحتيال واكل اموال الناس بالباطل عبر خداعهم بحجة تشغيلها ودر الارباح الوفيرة في اقل زمن زمني دون جهد وتعب . ولان اغلبنا يبحث عن الربح الوفير دون بذل اي مجهود . مما ساعد المتحائلين على ابتكار طرق جديدة للنصب والاحتيال. متطورة تطور العلم والتكنولوجيا حتى بناه جناسا شخص ومن عوائل معروفة في المجتمع قد انعرفوا في عمليات النصب والاحتيال على الناس بحذلق السنن ويسمعة اباثهم الطبية انذاك . ومن يعطي اموال اليوم إلى هؤلاء الأشخاص بحجة تشغيلها املا في ربح وفير . فهول ان يحصل على الطمانينة وراحة البال حين يتولد الشك والارتباب في قلبه من هذا الشخص . ان هذا التكالب موجود ليس فقط في مجتمعات العالم الثالث . بل هو موجود ايضا في الدول النامية وحتى في المجتمعات الراقية ولكن بنسب متفاوتة . بل ان الشيء الذي ينجي المواطن والمجتمع في مثل هذه حياة الغاب والصيد الجائر وغير الجائر للمواطن البسيط الطبيعي في طريقتهم القديمة والحديثة هي الشعور بالانسانية . وينبغي ان تكون مفردة الانسانية في ضمير كل انسان . ومقياسا لكل انسان قياس الشرف هو ارجاع الامانات إلى اهلها . والشرف ايتار والشرف الوفاء بالوعد والشرف احترام المواعيد والشرف صدق وامانة والتمناه واعطاء كل ذي حق حقه . والشرف توزيع الارث على الجميع بالتساوي وبالشروط التي فطرها الايدان السماوية والقوانين الوضعية . بما في ذلك حق الاناث من الارث والوالتا دائما لا يحصل على حقهن كاملا في الميراث وخاصة في القرى والارياف. اما المتحائلين اليوم . فقد شاعوا في زماننا هذا ولعلي لا اغالي ان قلت انه اكثر شيوعا على مر التاريخ . وابتكروا اساليب جديدة ومتطورة بطور المبالغ في ان ذلك ان سمعة عوائلهم الطبية قد ساعدتهم بالنصب والاحتيال حيث ان بعضهم من ارقى العوائل . كما يقول اهل الداراج . ومنهم اشخاص معروفين . ولو انك لم تكن احد ضحاياهم لما صدقت بمن يتكلم عنهم حتى صار بعض النصابيين يفخرون بمررتهم لاموال الناس . انه يرى نفسه افضل من اقربانه . فاذا راى قربينا له يسرق المثر والشرى القصور العالية والسيارات الفاخرة . حق وتكلم . ونسب إلى نفسه التواضع . لا تقول اننا كنا سابقا نعيش في المدينة الفاظمة التي حلم بها الفلاسفة الكبار . ولكن ما يحدث الان من نصب وانتحال في مجتمع اسلامي وطريق الديمقراطية . يجعلنا في حيرة من امرنا . ولاننا نتحامل بان الشرف فقط في غشاء البكارة . وليس من الممكن ان نقول عن شيء . انه غير معقول بمجرد ان نراه مخالفا لمؤلفاتنا السابقة . ان ما نشككي منه اليوم ونقول عنه انه غير معقول هذا الذي ساد واستقطل في المجتمع قد يصبح معقولا جدا وان الاعتاد التي يتخاطق بها النصابيين تنصب اشياء سلميا بها وعادية . ويتعلم المجتمع من التجارب ان كل شيء . مهما بدا في نظرها سخيفا لان . قد يعتاده الناس ويكبن صحيحا في يوم من الايام القادمة بعد تبدل القاميس الاخلاقية التي اعتاد الناس عليها في حياتهم اليومية . ان للنمن الاسلامي دوره في حياة المجتمع وهو مصام امان بعد ذاته وعليك اخي القارئ، ان تتصور لو اننا نعيش الان في زمن الجاهلية . ماذا سيجعل بنا . والمسلمون بشر كسائر الناس وليس من المعقول ان يسيروا في تاريخهم سيروا شادا يمتازون به عن سائر الناس . وان الله لم يخلق قوما خالصين من المثلاب . ولو لا وجود الدولة والعسكر في المدن لحفظ النظام . لعمت الفوضى واكل الناس بعضهم بعضا . واصبح بعض افراد المجتمع لا يهيم من اين تأتي الاموال حرام كانت ام حلال . همه الوحيد ان يجد لنفسه المال والمكانة الاجتماعية المرموقة ليتفاخر امام الناس ويرفع انفه متفاخرا في المجالس باحنا عن الجاهم بلا من ان يكون عنصرا منتجا مفيدا للمجتمع وهو بذلك يوهم نفسه ويوهم المتذللين له والذين لازالت عقولهم تعيش في القرن العاشر هذا اذا كانت لديهم عقول اصلا . واغلب الناس في المجتمع العربي جيلوا على احترام مثل هذه المظاهر الفخمة. اما اليوم فوسائل التواصل الاجتماعي كشفت الحقائق امام الجميع ومن سطر عيوبه اليوم فلحقها الناس غدا . والاولى به ان يعترف بعيوبه ويحاول اصلاحها قبل ان ينفظ على يد غيره.. اذا علينا ان نعتبر ان الشرف اولي في السوق في الحديث والوعد واحترام الوقت وعدم اكل اموال الناس بالباطل. هذا هو الشرف الحقيقي المتبع في المجتمعات الراقية والناجحة . وان الفتاة التي فقدت عزريتها بسبب مخلوق ياتس عبارة عن

ذئب بشري . هي اطهر وانبل من ذلك المتحائل الذي يشترى الغداء واللبس ولم يدفع حقها للبايع وهو يعترى ذلك إنجازا حققه في الضحك على البائع وهو يوعده كذبا بالساند في اقرب فرصة ممكنة

ساجد احمد السامرائي

سامراء

واجرت وكالة فرانس برس على مدى اسابيع مقابلات مع عشرة فلسطينيين اصيبوا بخبران

المطلوب "عناصر سلاحاً نارياً فجة العشرات من عناصر الشرطة اسم الإثنين في ألمانيا لليوم الثاني على التوالي مدعومين بمروحيات، بحثا عن مسلح قتل يرتدي بزة عسكرية اختبأ في الغابة السوداء، في عملية تشبه إلى حد كبير فيلم "رامبو" وطلبت الشرطة المحلية في أوميناو (جنوب غرب ألمانيا) من سكان المنطقة التي بدأت فيها العملية الأحد أن يلزموا منازلهم، وتبينتهم الإثنين إلى ضرورة ألا يبقوا أشخاصا غرباء في سياراتهم قد يطلعون منهم التوقف وعممت الشرطة صورة للرجل الفار، وهو مشرد مجنح بترسانة تشمل قوس نشاب وخنجر وأسلحة نارية، ومعروف من الشرطة نظرا إلى سوابقه الجرمية المتفصلة في حيازة أسلحة من دون ترخيص والاعتداء على رجال الأمن. ونجح الرجل الأحد في تجريد عناصر دورية الشرطة من أسلحتهم عندما حضروا لإخراجه من مخا شوهد فيه. كذلك تمكن من الفرار والتوجه إلى الغابة السوداء، حيث بنهار نحو مئة عنصر شرطة في البحث عنه، بينهم عناصر في القوات الخاصة، إضافة إلى مروحيات وأشارات الشرطة إلى أن

جندي سابق في بولندا كان هارباً مع أسد يوما يسلم نفسه إلى السلطات الشرطة الألمانية تطارد مطلوباً فاراً مدججاً بالأسلحة على طريقة رامبو



مطاردة : رجال امن المان يطاردون شخصاً مدججا بالسلاح

الإعلام المحلية بأن كميل ستاتك هدد ممثلي حديقة الحيوانات بخنجر عندما حضروا إليه الجمعة، ثم لا بالفرار في اتجاه الغابة أخذ معه الحيوانات مربوطا برسن ونكرت

طلب القضاء البولندي من الرجل المقيم قرب زافيبيرتسليه أن يسلم الحيوانات إلى حديقة حيوانات، لكنه رفض وقاتل مديرة حديقة بوزنان للحيوانات في غرب بولندا أيضا

أردوغان يصدر مرسوما بتحويل آيا صوفيا بعد حكم قضائي البابا متآلم للغاية لقرار تحويل المتحف في إسطنبول إلى مسجد

انقرة وقف أعضاء حزب العدالة والتنمية الذي يترعزه اردوغان وصفقوا بعد قراءة مرسومه بصوت عال، ونكرت وكالة ناس الروسية لانباء ان الكنيسة الأرثوذكسية في روسيا عبرت يوم الجمعة عن أسفها لأن القضاء التركي لم يعر مخالفتها اهتماما عندما اتخذ قراره وقالت إن القرار قد يثير انقسامات أكبر. وفي وقت سابق، قال المطريرك المسكوني باثولوميو، زعيم الروحي ل نحو 300 مليون مسيحي أرثوذكسي في العالم إن "تحويل آيا صوفيا إلى مسجد سيهدد سيديس غضب ملايين المسيحيين حول العالم" ويستتسب "تشرخ بين الشرق والغرب. ويتخذ المطريرك بارثولوميو من اسطنبول مقرا له. وقالت وزارة الخارجية الأمريكية إنها شعرت "بخيبة أمل" بسبب قرار تحويل هذا الأثر التاريخي إلى مسجد. وقالت مورجان اورناتوس المتحدثة باسم الوزارة في بيان "نهم ان الحكومة التركية ما زالت ملتزمة بالحفاظ على إمكانية وصول كل الزائرين لآيا صوفيا وتطلع لاستماع إلى خطتها لمواصلة إدارة آيا صوفيا لضمان إمكانية وصول الجميع إليه دون عائق" لكن جماعات حقوق تطمعت حملات منذ فترة طويلة تدعو لتحويل آيا صوفيا إلى مسجد وقالت إن ذلك سيضعف بشكل أفضل هوية تركيا كدولة ذات أغلبية ساحقة من المسلمين.

وقالت منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (يونسكو) إن لجنحة للتراث العالمي ستبحث وضع آيا صوفيا وإن قرار تركيا آثار التماولات بشأن تأثيره على قيمة المبنى العالمية باعتباره موقعا تتجاوز أهميته الحدود والإجانب. وكان الرئيس التركي رجب طيب اردوغان قد وقع مرسوما بإعادة متحف آيا صوفيا إلى المقرار ستقام أول صلاة فيه خلال أسبوعين، وذلك بعدما أبطلت محكمة عليا قرارا لمؤس تركيا الحديثة بتحويل المبنى إلى متحف وتحصد اردوغان بعد ساعات قليلة من إعلان قرار المحكمة، متجاهلا تحذيرات دولته من تغيير وضع المعلم الأثري الذي يرجع تاريخه إلى 1500 عام والذي له قيمة كبيرة لدى المسيحيين والعلم والثقافة (يونسكو)، والولايات المتحدة واليونان وزعماء كنائس ضمن من عبروا عن قلقهم من تغيير وضع المبنى، المنرج على قائمة التراث العالمي لمنظمة الأمم المتحدة، للتربية والعلم والثقافة (يونسكو)، والذي تم تحويله إلى متحف في الأيام الأولى من عمر الدولة التركية العثمانية الحديثة في عهد مصطفى كمال أتاتورك. ولآيا صوفيا شان كبير في الإمبراطوريتين البيزنطية العثمانية وهو أحد أهم المقاصد السياحية في تركيا في الوقت الراهن. وندد رئيس وزراء اليونان كيرياكوس ميتسوتاكيس "باشد العجارات "بقرار تحويل آيا صوفيا



رجب طيب اردوغان

البابا فرنسيس

فلسطينيون فقدوا عيناً خلال مواجهات يروون كيف أنقلبت حياتهم؟

فحقت تحقيقات داخلية في قضية مارك، لسنوات طويلة، مارس معاذ عمارة مهنة التصوير الصحافي، وعطى احتجاجات لا تحصي في الضفة الغربية المحتلة. لكن يوم الخامس عشر من تشرين الثاني/نوفمبر 2019 تغير حياته. من ذلك اليوم، خرج عمارة من منزله حاملا كاميرا الفيديو الخاصة به متوجهها على وجه السرعة لتغطية ظاهرة فلسطينية ضد "مصادرة إسرائيل أراضي في قرية صوري في جوب الضفة الغربية. كان معاذ الذي عمل مراسلا حرا، يرتدي برعا تحت عليها بالخطبة الإنكليزية "صحافة"، وخوذة واقية. في صوري بدأ كل شيء هائلا. ويقول معاذ إن عناصر الجيش الإسرائيلي لم يطلقوا حتى الغاز المسيل للدموع.

وتشير أرقام الأمم المتحدة إلى وجود أكثر من مئاة الف فلسطيني اصيبوا بالبرصاص الحي أو المسطاطي خلال عامين من المسيرات التي استمرت حتى مطلع العام الجاري. وتشكل الإصابات بالجزء السفلي من الجسم في السابقين والركبتين والفخذين، وحسب الخطة من مجمل الإصابات، ويحسب بيانات السلطة الفلسطينية ومنظمات فلسطينية غير حكومية وأكثر دولية، فإن ثلاثة في المئة منها خات في العنق والراس. واصبت مي رويضة، صاحبة الوجه البضاوي، العام الماضي برصاصه مطاطية مباشرة خلال مظاهرة. وتقول بإستامسة عرضة أحيانا أشعر بالجزن على نفسي، الإصابة ستؤثر على مستقبلي. وتغطي مي عينها اليمنى بضمادة بيضاء، ويظهر، إذا أزلتها، جرح عميق لا عين فيه.

إسرائيلية على هامش تظاهرات أطلقت في قطاع غزة والقدس والضفة الغربية المحتلة. وكان بعض هؤلاء يشاركون في التظاهرات، بينما صوف تواجد آخرين منهم في المكان. ويقول الجميع أنهم كانوا مستهدفين من الجيش الإسرائيلي. لكن الجيش الإسرائيلي يؤكد ان هذه قضايا بتقتول الأثار فقط عندما يكون الجنود معرضين لخطر وتتجاهل جرحن تضمنت لو انني كنت شهيدة، كحزن ذلك اسهل من ان اصاب في عيني. وتحاول جاكلين ان تبقى قوية، لكن في داخلها أشعر بالانكسار. هذا لا يظفر للناس لكن الإصابة دمروني. ويعيش في قطاع غزة الذي تسطر عليه حركة حماس الإسلامية، مليوناً نسمة.

وتقول بولينا نسمة، مديرة الجرحى التي خاضتها إسرائيل وحماس خلال الأعوام 2008 و2012 و2014 آلاف الجرحى.



امنت جاكلين (3عاما)، صاحبة العينين البنتين الواسعتين، أن مسيرات العودة يجب ان تقتصر على الذكور، وأنه لا بد ان يكون للنساء دور فيها. وتقول إنهما ذهبت إلى الحدود وتوقف باسم فلسطين. وتروي "شعرت فحة بشيء ساخن ووصل ضرب عيني وفقدت الوعي. كانت تلك رصاصة مطاطية، حسب ما قيل لها لاحقا. وقالت جاكلين إلى خيمة طبية في المكان، قبل ان يتم تحويلها إلى المستشفى. ولم يتمكن الأطباء من إنقاذ عينيها اليسرى التي لم تعد ترى بها أي شيء. ولا يلاحظ من يلتقي بها ذلك، لكنها أصبحت معاققة في نظر أقاربها والمحيطين بها. وليست تجربة جاكلين فريدة من نوعها. واجرت وكالة فرانس برس على مدى اسابيع مقابلات مع عشرة فلسطينيين يتحدثون عن انقلاب حياتهم

الثاني من أيلول موعد إستئناف الدوري السلوي الممتاز



بغداد- الزمان
اعلن الاتحاد العراقي لكرة السلة، تحديد الثاني من شهر أيلول المقبل، موعداً لاستئناف مسابقة الدوري الممتاز.
وذكر الاتحاد في بيان صحفي، ان الاتحاد العراقي لكرة السلة، عقد اجتماعاً اون لاين عن طريق الهاتف.
وأضاف ان الاتحاد قرر استئناف الدوري الممتاز العراقي لكرة السلة يوم الأربعاء المصادف 2020/9/2 وحسب الظروف وتعليمات خلية الأزمة للصحة في البلاد. وأوضح ان الاتحاد قرر بدأ الدوري الممتاز بكرة السلة للموسم 2021 - 2020 في 2020/11/1 وحسب الظروف ومراعات لتوجيهات خلية الأزمة للصحة في البلاد.

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23 . Issue 6709 Tuesday 14/7/2020

الزمان - السنة الثالثة والعشرون العدد 6709 الثلاثاء 21 من ذي القعدة 1441 هـ 14 من تموز (يوليو) 2020

زاخو يضم صفتين جديدتين ريحاوي: اللاعب العراقي موهوب بالفطرة والميناء من الفرق المنافسة



معروف نادي جماهيري وعريق وهو منافس دائم على الألقاب بتكتاقت الجميع داخل النادي فنجب ان نحافظ على البداية المبشرة للفريق في الموسم القادم والبناء عليه لإسعاد جماهيره وتقديم فريق يليق باسم الميناء.
ومن جانبه ابرم نادي زاخو صفتين جديدتين، خلال فترة الانتقالات الصيفية، ليدعم صفوف فريقه تحضيراً للموسم المقبل. وقال مصدر مقرب من الإدارة في تصريحات صحفية إن النادي نجح في التعاقد مع مدافع الشرطة الدولي السابق وليد سالم بشكل رسمي، وكذلك لاعب النجف السابق علي رشيد. وأضاف الإدارة تجري اتصالاتها بشكل مكثف مع عدد

بغداد- امير رسول
قال مساعد مدرب نادي الميناء السوري عمار الريحاوي ان الدوري العراقي بشكل عام في تحسن ملحوظ في بعض النواحي واهمها التطور الملموس بما يخص الملاعب الجديدة والحضارية وتواجد عدة فرق على المنافسة على البطولة وتقارب المستويات بشكل عامو بين ان اللاعب العراقي موهوب بالفطرة ويمتاز بالروح العالية والقتالية بالأداء واعتقد انه يحتاج للعمل معه على تطوير الفكر والثقافة التي تتعلق بعمله كلاعب محترف من كل النواحي داخل الملعب وخارج وزاد ان نادي الميناء كما هو

كاسد يذود عن عرين الأنيق لموسم واحد بايش باق مع الصقور حتى صيف 2021



الفريق لمدة موسم واحد. وذكر النادي في بيان صحفي ان محمد كاسد ينضم رسمياً للاتيق قادماً من القوة الجوية.
تجدر الإشارة الى ان كاسد يمتلك خبرة دولية كعبرة ولعب في كأس القارات ومثل اكبر الأندية العراقية من بينها الشرطة والزوراء والقوة الجوية وأربيل.
واعلن نادي القوة الجوية الرياضي، تجديد عقد لاعب فريقه الكروي إبراهيم بايش حتى صيف 2021.
وذكر النادي في بيان صحفي ان القوة الجوية جسد التعاقد مع اللاعب ابراهيم بايش لمدة موسم واحد.
وفي سياق متصل، بين النادي ان الإدارة سمت هاشم خميس مدرباً لحراس مرمى القوة الجوية لموسم 2020-2021.

بغداد- الزمان
اعلن نادي لطلبة، تعاقد بشكل رسمي مع الحارس محمد كاسد لتمثيل

محمد كاسد

في الرمي من قتل أحمد راضي؟

سؤال قد يبدو للوهلة الأولى مستقراً، ولكنه في واقع الامر سؤال يجب طرحه والتفكير في الاسباب الحقيقية التي دفعت الكثيرين لإثارة هذا التساؤل للبح.

ومع ايماننا الكبير بالقضاء والقدر غير ان ذلك لا يمنعنا من مناقشة هادئة لقضية مهمة تخص حياة أحد أكثر الوجوه تأثيراً في حياة الشعب العراقي، وهنا انا لا اوجه اللوم ولا اتهم احداً، ولكن لو فرضنا ان مريضاً بمكآنة احمد راضي كان يعيش في دولة غير العراق، فهل كان سيلاقي نفس المصير؟

ويعد الاطلاع على كافة الوقائع والملايسات التي رافقت دخول احمد راضي لمستشفى النعمان لوجدنا انه لم يحصل حتى على الرعاية الطبية التي حصل عليها مرضى عاديين في مستشفيات اخرى!!، فقد أشاد الكثيرون بالخدمة الصحية الراقية التي قدمتها مستشفيات اخرى في بغداد مثل مستشفى ابن الخليل والتي لو تم نقل احمد من البداية اليها لما حصل ما حصل.

وهنا نشير الى نقطة في غاية الأهمية ان بعض التصرفات السلبية التي بدرت من البعض قد ساهمت في ترك اثارها السلبية النفسية عند احمد راضي، ومن أسوأ تلك التصرفات ما قامت به إدارة مستشفى النعمان وتسبب بتدنّي مستوى المناعة في جسده الى الضخيس عندما قامت بتصوير اللاعب في وسائل الاعلام، وهو في فراش المرض وفي حالة يرثى لها، والجميع يعلم ان احمد راضي كان معروفاً بأتافته البالغة، ومن المستحيل ان يوافق على الظهور الاعلامي وهو في هذه الحالة الصعبة، فانشغلت ادارة المستشفى بسمعتها في الاعلام، وأهملت صحة احمد اعتقاداً منها انه هو من أوحى لبعض الاعلاميين بسوء معاملة المستشفى واهمالها المتعمد له، ثم ارتكبت الإدارة خطأ آخر حينما امتنع عن تخصيص موت احمد راضي لانهم لا يتحملون رؤية رجل من الزمن على مدار الساعة، وهو اقل ما تقدمه للاعب خاصة ان الأطباء كانوا على علم بمعاناته من مشكلة صحية مزمنة في حجاب

الحاجز.
ونحن لا نلقي باللوم فقط على المستشفى التي تعاني من نقص كبير في بنية التحتية، بل هناك تقصير واضح من قبل كل الحكومة بكافة مستوياتها من أعلى الهرم في السلطة التنفيذية والتشريعية حتى اصغر موظف في وزارتي الصحة والرياضة، لأن الاطراف الحكومية تعلم جيداً ان لا ينتمي لحزب مؤثر في السلطة، وان موته لو يثر حفيظة الساسة الكبار!!.

وانا أجزم ان الكثيرين من الفاشلين من يمتلكون زمام السلطة تمنوا موت احمد راضي لانهم لا يتحملون رؤية رجل من الزمن السابق بقي الى اليوم مستحوداً على عرش قلوب العراقيين بمختلف طوائفهم ومشاربهم.

لقد فات على الحكومة ورجالها ان احمد راضي ثروة وطنية لا تقدر بثمن كان عليها ان تحافظ عليها كما تحافظ على النفط والبنزين والمواسمات، كما فات على الأطباء، والمشافي ان رسائلهم العظيمة يجب ان تبقى بعيدة عن تصفية الحسابات وان المرض لا نذب له ان تعرضوا للنفذ من قبل الاعلام ولقد ات على السياسييين ان العالم لا يعرف اثار اور ويابل بقدر ما يعرف اسطورة العراق احمد راضي وهذا ما اتضح للجميع حينما شاهد العراقيون صدمة شعوب العالم المختلفة وحزيمه الحقيقي برحيل احمد راضي. لقد قتل الاممال والامالاة والخذلان احمد راضي، ولم يتحمل رؤية كل هذا الاحقاد بحق وهو على فراش المرض وهو الذي تعود ان يحمل على الاتفاف بعد كل هدف للعراق في الملاعب. وحتى بعد رحيله كان رد الحكومة باثنا وباردا ولم تشبهه بما يليق به، فقتلته مرتين، لكنه حتى وهو ميت سجل هدف هو الأعلى من كل الاهداف التي سجلها حياته شعباً مرق شباك كل الحاقدين والمرايين والمراهنين على ثقبت الشعب العراقي وتحول موته الى اداة ولعنة بحق كل من لم يحترم تاريخ العراق واثنا به البررة.

حامد قاسم

السفاح يتفوق على ميسي في قائمة الأكثر لعباً دولياً على مر التاريخ



يونس محمود يتألق برقم عالمي جديد

بغداد- الزمان
احتل اسطورة الكرة العراقية يونس محمود المركز الـ47 في قائمة اكثر اللاعبين تمثيلاً لمنتخباتهم في العالم على مر التاريخ. ونشر الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" قائمة النادي المؤي للاعبين المحترفين الذين مثلوا منتخبات بلادهم في جميع انحاء العالم.
يونس محمود الملعب العراقي من الفاشلين من يمتلكون زمام السلطة تمناوا موت احمد راضي لانهم لا يتحملون رؤية رجل من الزمن السابق بقي الى اليوم مستحوداً على عرش قلوب العراقيين بمختلف طوائفهم ومشاربهم.

لقد فات على الحكومة ورجالها ان احمد راضي ثروة وطنية لا تقدر بثمن كان عليها ان تحافظ عليها كما تحافظ على النفط والبنزين والمواسمات، كما فات على الأطباء، والمشافي ان رسائلهم العظيمة يجب ان تبقى بعيدة عن تصفية الحسابات وان المرض لا نذب له ان تعرضوا للنفذ من قبل الاعلام ولقد ات على السياسييين ان العالم لا يعرف اثار اور ويابل بقدر ما يعرف اسطورة العراق احمد راضي وهذا ما اتضح للجميع حينما شاهد العراقيون صدمة شعوب العالم المختلفة وحزيمه الحقيقي برحيل احمد راضي. لقد قتل الاممال والامالاة والخذلان احمد راضي، ولم يتحمل رؤية كل هذا الاحقاد بحق وهو على فراش المرض وهو الذي تعود ان يحمل على الاتفاف بعد كل هدف للعراق في الملاعب. وحتى بعد رحيله كان رد الحكومة باثنا وباردا ولم تشبهه بما يليق به، فقتلته مرتين، لكنه حتى وهو ميت سجل هدف هو الأعلى من كل الاهداف التي سجلها حياته شعباً مرق شباك كل الحاقدين والمرايين والمراهنين على ثقبت الشعب العراقي وتحول موته الى اداة ولعنة بحق كل من لم يحترم تاريخ العراق واثنا به البررة.

اتحاد بناء الأجسام يعين معالجاً بدنياً للاعب المنتخب الوطني

بغداد- الزمان
اعلن الاتحاد العراقي لبناء الاجسام تسمية معالج للاعب المنتخب الوطني. وقال رئيس الاتحاد فائز عبد الحسن، ان الاتحاد العراقي المركزي لبناء الاجسام، قرر تسمية محمد عبد الواحد نجم معالجاً رسمياً للمنتخب الوطني العراقي لبناء الاجسام، واضاف، ان نجم

المنتخب العراقي وحصل على جائزته أفضل لاعب في بطولة اسيا وثاني أفضل لاعب اسبوي بعد ياسر القحطاني السعودي ثم اعير إلى نادي العربي القطري وفي عام 2008 رجع إلى نادي الغرافة القطري بدلاً من اللاعب هاكان ياكين وفي اب من عام 2011 انتقل ليلعب لنادي الوكرة القطري ثم انتقل في 2013 إلى نادي السد القطري واعلن بعدها اعتزاله كرة القدم ثم تراجع عن هذا القرار ولعب لمدة قصيرة مع الاهلي السعودي كبديل عن اللاعب الاسيوي ثم عاد في موسم 2015 للدوري العراقي ليختم مشواره مع نادي الطلبة وفي نهاية الموسم اعلن توقيفه وابتعاده عن كرة القدم.



جانب من احدى منافسات بناء الاجسام

كاتانيتش يعلن موقفه الأخير من اللاعبين المحترفين

منتخب فلسطين يوافق مبدئياً على ملاقاته العراق ودياً في أربيل



المجموعة الثالثة في الخروج لملاعبه منتخب إيران في السابع عشر من تشرين الثاني. سترشكو كاتانيتش

في البطولة الأهم والحدث الكروي الأبرز وعندها سيدخل التاريخ من اوسع ابوابه في مهمة يتوجب ان تخضار فيها جهود الحكومة والاتحاد وتأمين مستلزمات المسكر بشكل ميكر ولاين كل شيء لايزال بايدي لاعبينا المؤكد بديروكوا أهمية وقبيلة المباريات الأخيرة الحاسمة وكل واحدة منها تعد نهائي وكان الاتحاد الاسيوي قد حدد مواعيد مباريات فرق المجموعة الثالثة في التصفيات المزدوجة على ان تحدد الملاعب الى ما قبل شهرين عندما يخسر المنتخب

قبل المدرب كاتانتش التي تضم 34 لاعباً مع هدف الوصول الى التشكيل الذي سيدافع عن الوان الفريق في المباريات الثلاث القادمة وسط الرغبة الكبيرة في تحقيق الفوز فيها فهم ان يكون الكل يامل ان ياتي ذلك ولحسم الأمور كما يخطط لها المدرب الذي للان يقود المهمة بشكل متصوارة عن اللاعبين بعدد فترة العمل معهم في أكثر من بطولة لكن هنا ينتظر ان يستمر المنتخب بحصد النقاط

التعامل مع الأمور بدقة عبر تامين الاجراء المطلوبة في فترة الاعداد لتحقيق فرصة التاهل التي تظهر قريبة منه وهو قريب منها وقادر ان التمكن منها بعدما تعززت وحدة الفريق من حيث شخصية المدرب الذي اهتم بالاستفادة من جميع اللاعبين حيث الوجوه الشابة التي أخذ يركز عليها في مشروع يسير كما يخطط له المدرب الذي يقدم نفسه بنقطة عليّة لأنه استهدف الوصول لكأس العالم الهف الذي حدهه من يوم توقيع عقده مع الاتحاد وتجاوز الكثير من العقبات التي واجهت مهمته في بداية صعبة قبل ان يفرض نفسه ويبنى فريقاً صعباً كما ظهر في التصفيات وفسي الأهم مع انه خاض أربع مباريات خارج ملعبه ما يعكس قوة الشخصية التي يتمتع بها في مهمة لأن ليست بالسهلة مع الذي تحقق. الاقتراب من النهائيات يسعى المدرب لأقتراب أكثر من النهائيات أمام مهمة غير مستقرة بعد الاعلان عن دعوة القائمة

المنتخب. محطة الاعداد وقبلها سيكون المنتخب في معسكر تدريبي في مدينة أربيل استعداداً لتلك المواجهتين ومن ثم الى ما يتضمّن البرنامج من خوض مباريات تدريبية مماثلة بالشكل المطلوب لحين يحل موعد المواجهة الأولى الرسمية مع منتخب هونغ كونغ في الثالث عشر من تشرين أول القادم ولم يحدد ملعب اللقاء بعد وكان المنتخب الوطني قد تغلب على هونغ كونغ في البصرة بهدفين دون رد في اللقاء الوحيد الذي خاضه الفريق في ملعبه قبل ان يتعاد مع البحرين في المباراة هدف كما تغلب على منتخب كمبوديا في مقر دارها باربعة اهداف دون رد ثم حقق النتيجة الأهم عندما نجح في التغلب على منتخب إيران بهدفين لواحد في الأردن التي دعمت جهود الفريق الذي كان عليه ان يسقط قطر المتصدرة لافغانستان والهند وبنغلادش على ان يعود الى اربيل لمواجهة منتخب سوريا الذي يتصدر المجموعة الأولى بـ 5 نقاط عندما تمكن من تحقيق الفوز في جميع مبارياته في المجموعة التي تضم منتخبات الصين والفلبين وجزر المالديف وغوام وأكند مصادر في الاتحاد ان المنتخب سيلعب مباراة ثالثة مع احد

اللاعبين المحترفين في الدول الأوروبية". وأوضح ان "كاتانيتش يراقب استعداداتهم مجدداً لصفوف المنتخب الوطني "مشيراً على ان "المدرّب لديه خياراته ومن الممكن ان نرى المحترفين مجدداً مع المنتخب".

بغداد - ساري تحسين تلقّت الهيئة التطبيقية للاتحاد العراقي لكرة القدم موافقة الاتحاد الفلسطيني للعبة على خوض مباراة ودية تجمع المنتخبين خلال سبتمبر / أيلول المقبل في أربيل، وذلك ضمن تحضيرات المنتخبين للتصفيات الاسيوية المقبلة.

وفاتحت الهيئة التطبيقية للاتحاد العراقي، في وقت سابق، الجانب الفلسطيني على خوض مباراة ودية تجمع المنتخبين في الرابع عشر من أيلول/ سبتمبر المقبل على ملعب فرانسو حريزي في محافظة أربيل.



ودية: اسود الرفادين تجهز مباراة ودية اخرى استعدادا للتصفيات المزدوجة الأولية من

ويبدو ان برنامج الاعداد اختلف بعدما كان مقررا ان يتم جمع اللاعبين من الرابع عشر من حزيران حتى الحادي عشر من تموز الجاري في ظل توقف الانشطة الكروية لكن الأمور اصطدمت بفيروس كورونا الذي اعلنه المدرب قبل فترة وعبر متابعة دقيقة وتنسيق مع اللجنة التطبيقية يسير بالاتجاه الصحيح بعد الحصول على خوض مبارياتين تجريبيتين بداية ايلول المقبل عندما يخرج الى مسقط لمواجهة منتخب عمان في الثالث من ايلول ويحل الفريق العماني الموقع الثاني في مجموعته الخامسة بـ 12 نقطة من خمس مباريات حققت الفوز في اربع وخسر واحدة وتضم المجموعة فرق منتخبات قطر المتصدرة وافغانستان والهند وبنغلادش على ان يعود الى اربيل لمواجهة منتخب سوريا الذي يتصدر المجموعة الأولى بـ 5 نقاط عندما تمكن من تحقيق الفوز في جميع مبارياته في المجموعة التي تضم منتخبات الصين والفلبين وجزر المالديف وغوام وأكند مصادر في الاتحاد ان المنتخب سيلعب مباراة ثالثة مع احد

اللاعبين المحترفين وكشف المدير الإداري للمنتخب الوطني لكرة القدم ياسر كوركيس، موقف مدرب المنتخب الوطني سرتشكو كاتانيتش، من اللاعبين المحترفين.

وقال كوركيس إن "مدرب المنتخب الوطني كاتانيتش، لم يضع أي خطوط حمراء على

ليلة الإنقلاب التركي

مسافرون على جناح القدر



نقد الرصد،
انقطع الاتصال،
6
شاغ الخبز بين المسافرين،
ساد الوجوم،
تيسر كل في مقعده،
لا يريد أن يخسر،
افترض الأرض آخرون،
تجمع الأفراد حسب اوطانهم،
يتباحثون،
لا لخير،
لا مرشد،
لا مسؤول،
لا شرطي،
لا عسكري،
7 اخفوا من المشهد،
طائرات جاثمات،
حقائب وعربات،
سلام ثابتات،
ابواب مشرعات،
معطلة الخدمات،
8
تعد ساعاتي،
سكون وثبه وخبره،
كل يسال ما العمل،
9
هل انتما من الازن؟ سالهما،
نحن اخوان من عرب فلسطين،
نحن تاجران جئنا لننضع من
اسطنبول،
نحن ابناؤنا نحن،
10
ما العمل؟ قال احد الاخوان،
لا امل، رد عليه اخوه مواسيا،
طمانهما،
لا تيسسوا من رحمة الله،
لا الله، قال احد الاخوان،
20
امضى النهار كله وقسطا من الليل،
اضناه الارق والارياق،
يقبل الامر،
لا يرى له حيلة،
سوى الانتظار،
21
جاء الفرج،
اذاعوا ان المسافرين الى عمان سوف
يدير امرهم،
وعلى المسافرين تتبع لوحة
المواقيت،
اعلن وقت الاقلاع،
الساعة الثانية فجرا،
22
هبطت الطائرة في مطار عمان،
سبح الازن،
الله اكبر الله اكبر،
بلا اردوغان اردوغان،
حمد الله على ما كان،
استاذ كبير

الكاتب في صالة الانتظار
الكاتب على متن الطائرة
هل انتما من الازن؟ سالهما،
نحن اخوان من عرب فلسطين،
نحن تاجران جئنا لننضع من
اسطنبول،
نحن ابناؤنا نحن،
10
ما العمل؟ قال احد الاخوان،
لا امل، رد عليه اخوه مواسيا،
طمانهما،
لا تيسسوا من رحمة الله،
لا الله، قال احد الاخوان،
20
امضى النهار كله وقسطا من الليل،
اضناه الارق والارياق،
يقبل الامر،
لا يرى له حيلة،
سوى الانتظار،
21
جاء الفرج،
اذاعوا ان المسافرين الى عمان سوف
يدير امرهم،
وعلى المسافرين تتبع لوحة
المواقيت،
اعلن وقت الاقلاع،
الساعة الثانية فجرا،
22
هبطت الطائرة في مطار عمان،
سبح الازن،
الله اكبر الله اكبر،
بلا اردوغان اردوغان،
حمد الله على ما كان،
استاذ كبير

هدمت الطائرة بسلام في اسطنبول،
الساعة الحادية عشرة ليلاً،
هدوء غير عادي في ساحات وقوف
الطائرات،
لم يتعجل،
لديه ساعتان،
سان صوب قاعات الانتظار،
4
رن الهاتف النقال،
هلو،
ما تشاء،
لا يكلف الله نفساً إلا وسعها،
و و
الشاويل مخرج لكل من تضيق به
الحيل
لا يلبق لها ان يجادلها بحجج
اخرى،
الرجحان لتاويلاتها،
2
اتاني معي ام لا؟
اراك غير متحمس هذه السنة
للذهاب الى عمان، اجابت نياية عنه،
الحقيقة اني سوف التحق بك بعد ان
اتم ما بين يدي من كتابية خاصة
الكتاب ليكون جاهزاً للنشر، قال لها،
لم تعترض،
كانت مطمئنة هذه المرة،
فينتها وسبقتها سوف يسبقانها من
بغداد الى عمان،
كانت جابى ان تسافر بمفردها،
3
سافرت،
2
اتاني معي ام لا؟
اراك غير متحمس هذه السنة
للذهاب الى عمان، اجابت نياية عنه،
الحقيقة اني سوف التحق بك بعد ان
اتم ما بين يدي من كتابية خاصة
الكتاب ليكون جاهزاً للنشر، قال لها،
لم تعترض،
كانت مطمئنة هذه المرة،
فينتها وسبقتها سوف يسبقانها من
بغداد الى عمان،
كانت جابى ان تسافر بمفردها،
3
سافرت،

صالة المسافرين فارغة

كازم هاشم نعمة
السويد
دايت على اتمام صومها في عمان،
كان يقول لها هذه فطنة لانفاج على
الفرضة،
لبنيتها عن السفر،
كانت تجادله ان ساعات الصيام في
السويد مرهقة،
تحصي عدد الساعات،
صمت،
تعرف من القران
حججاً وايات
ما تشاء،
لا يكلف الله نفساً إلا وسعها،
و و
الشاويل مخرج لكل من تضيق به
الحيل
لا يلبق لها ان يجادلها بحجج
اخرى،
الرجحان لتاويلاتها،
2
اتاني معي ام لا؟
اراك غير متحمس هذه السنة
للذهاب الى عمان، اجابت نياية عنه،
الحقيقة اني سوف التحق بك بعد ان
اتم ما بين يدي من كتابية خاصة
الكتاب ليكون جاهزاً للنشر، قال لها،
لم تعترض،
كانت مطمئنة هذه المرة،
فينتها وسبقتها سوف يسبقانها من
بغداد الى عمان،
كانت جابى ان تسافر بمفردها،
3
سافرت،

صالة المسافرين فارغة

حظر التجول القسري.. مهزلة القرن

في بادئ الامر كنا قد تعرضنا لصدمة مفاجئة اوقفت عقولنا عن التفكير ، فلم يكن أمامنا إلا ان نؤيد ونروج للإجراءات التي ففرضتها منظمات وحكومات كنا لا نثق بها ويقرارها ولدنيا الآلة التي تمنعنا من التصديق بما تقوله .
أما الآن وقد وصل الوباء بلادنا ، واصيب به معارفنا واصدقائنا ، وتناقصت نسبة الربح لدينا بفعل ما اتضح لنا من أمور تفرقت لها في مقالنا السابق ، اصبحنا نبحت وننتقمي وندقق ، فنوصلنا إلى الكثير من الحقائق .
كلنا نعرف ان حظر التجول يعني منع حركة الناس في منطقة أو بلد بسبب ظروف استثنائية ، ولكن الإشكالية في الفائدة من تطبيقه ، فربما يكون نافعا في ظروف محددة ، وضارا في ظروف أخرى ، وهدفنا في هذا المقال هو التثبت من فائدته في مواجهة فيروس كورونا المستجد .
لا فائدة من حظر التجول القسري

وضعت هذه الفرضية الصغرى قبل أكثر من شهرين متأثراً بالاستاذ الفرنسي ديبويه راوت، عالم الأحياء، وأستاذ علم الأحياء الدقيقة، والمتخصص في الأمراض المعدية الذي رفض حالة الإغلاق التام للأفراد الأصحاء والنطاق المحتلن - وهو ما يعتبره أسلوب العصور الوسطى (؟) (ويدات عمليات البحث والتقصي للتحقق من صحتها ، وقد ثبت عندي بنسبة كبيرة حتى الآن ، ولأسباب كثيرة : علمية وإحصائية وعقلى وواقعية .

إن القصد من فرض حظر التجول في ظل فيروس كورونا المستجد هو الوصول إلى ظاهرة التباعد الاجتماعي التي تعد من أهم سبل إيقاف العدوى والانتشار ، وهنا يكمن الخطأ ، لأن التباعد الاجتماعي لا يحدث قسراً ، فالأشخاص الذين تمنعهم من التجمع في الأسواق والمقاهي والنوادي سوف يتجمعون في أماكن أخرى بعيدة عن سيطرة الحكومة كـ البراريات في البيوت والمقاهي والساحات البعيدة .
الأمر الذي يجب أن تفهمه السلطات ، ويفهمه المثقفون وعامة الناس ، إن حظر التجول الذي يؤدي إلى التباعد الاجتماعي النافع هو ذلك الحظر الذي يفرض بالوعي إلى جانب القوة ، وهو يتأثر بعاملين اثنين :
الأول هو العامل المعرفي والعقلي الذي يتعلق بمدى اعتقاد الفرد بخطورة الفيروس ، وسرعة انتشاره ، وضرورة الوفاية منه .
الثاني هو العامل النفسي ويمثل بمدى إيمان الفرد أو اعتياده على التجمع واللقاء العادي ، وحضور الحفلات ... فالفرد الممنوع من ذلك الحظر الذي يفرض بالوعي إلى كسر الحظر ، وإن كان الإيمان يتأثر قليلا بمستوى الوعي والشعور بالخطر .
فالفرد غير المقتنع بوجود كورونا أو بخطورتها ، أو الممنوع على حضور التجمعات ، لا تستطيع الحكومة مهما بلغت قوتها ان تفرض عليه الحظر وتجبره على التباعد ، وإن تعامل الحكومة معه يشبه محاولتها منع المتشرد من قتل نفسه ، أو منع الفرد من قتل عائلته أو اصدقائه ، فهي لا تستطيع التواجد مع ملايين البشر في الأزقة الضيقة وفي المنازل طيلة أربع وعشرين ساعة - هذا شيء مستحيل -
وتجدر الإشارة إلى ان عدم القناعة بوجود الفيروس أو خطورته نتج عدم ثقة الشعوب بالحكومات ووسائل الإعلام ، فضلا عن ظهور الكثير من الفضاخ المتعلقة بالفيروس ، كاستجسب وفيات بأمراس أخرى على أنها بالفيروس ، أو التخطي في أعداد الإصابات والتعامل مع المصابين ... إلى آخره من الأسباب .
ثم ان القاعدة السائدة كل ممنوع مرغوب بدأت تظهر بشكل واضح ومع بعد منع التجول ، إذ ان الرغبة في التجمع ازدادت أضعافا لدى كثير من الناس ، وقد أخرجت استطلاعا بهذا الخصوص أظهرت نتائج ان الأفراد الذين اعتادوا اللقاء في المنازل خلال الظروف الطبيعية قد تولدت لديهم الرغبة في الخروج والتجمع بعد فرض الحظر .

أجرى كثير من الباحثين تبعا إحصائيا لأعداد الإصابات والوفيات في فترات قبل فرض الحظر وبعد رفعه كليا أو جزئيا ، وكانت النتيجة مدهشة إذ ان الزيادة حدثت بعد فرضه ، ولم يؤد حظر التجول إلى أي نتيجة نافعة .
مثلا أجرى السيد جون بوسبيشال ((متحليلا إحصائيا مدعوما بمنحنيات توضيحية شملت بيانات الوفيات في (بلجيكا - هولندا - اسبانيا - بريطانيا - إيطاليا - فرنسا - مدينة نيويورك) ، فظهرت نتيجة التحليل زيادة النسبة المئوية للوفيات بشكل كبير بعد فرض حظر التجول ، فضلا عن الزيادة في عدد الإصابات ، ثم اختتم السيد بوسبيشال مقاله بمجموعة من التساؤلات أهمها :
لماذا يوجد ارتباط وثيق بين بدء عمليات الإغلاق والزيادات الكبيرة في معدل الوفيات الإجمالي؟ إن الإجابة التي تطرحها وزارات الصحة في دول العالم من أن الزيادة في الأعداد كانت بسبب زيادة المنحاز الفحوصة ليست مفنعة ، لأن لحظة تفكير واحدة توصلنا إلى نتيجة تقضي بعدم خطورة الفيروس ، لأن مئات الآلاف يمصابون ويتعافون دون ان يعلم بهم أحد ، وأن بروتوكولات العلاج الخاطئة والحالة النفسية هما اللذان يؤديان إلى وفاة الكثيرين بعد الكشف عن إصابتهم .
أو قد يرد البعض على هذه الدراسات بأن الحكومات فرضت الحظر بشكل متختر أي بعد انتشار الفيروس ، فنرد : في المقابل هناك دول أخرى فرضت الحظر مبكرا ومع ذلك ما زالت تسجل المزيد من الإصابات ، ثم إذا كان متاخرا وأن الفيروس منتشر وبسبب الغالبية لا محالة فما الداعي إلى فرضه وتدمير الوضع الاقتصادي.

ما دمنا لا نتوقع التوصل إلى لقاح أو علاج في الوقت القريب ، وإن الفيروس سيمسب عدا كبيرا شتئا ما أمينا ، فما الداعي للاستمرار في الحظر الذي بدأ يؤثر سلبا في الحالة النفسية والوضع الاقتصادي ، فكثرت جرائم الانتحار والعنف الأسري ، والوفيات بسبب الربح ، وأخذت ميزانيات الدول بالانهيار .
ختاماً :
إن أفضل لقاح يمكن أن تقدمه للبشرية في الوقت الحاضر هو ان نرفع التهويل الإعلامي من الفيروس ، ونوقف الربح الذي يقتل أعدادا كبيرة يوميا ، وإن نفهم بان الفيروس ليس إرهابيا مسلحا فنفرض حظر التجول كى نقض عليه ، بل ينبغي ان نفهم باننا بحاجة إلى التباعد الاجتماعي الذي لن يحدث إلا طوعا ومن خلال طرق توعية أكثر فعالية .

مصادر :
□ د. حسين سرمك حسن ، لماذا تمنع فرنسا علاجاً رخيصاً للثمن ومُجرباً لفيروس كورونا؟ ، صحيفة المشرق ، العدد 5043 التاريخ : 26/6/2020
https://medium.com/@JohnPospichal/questions-for-lockdown-apologists-32a9bf2e247

وعد عباس

بغداد

أهمية أن تعيش سعيداً

لنلا بتحجر ويتجمد عقلي، أفرا، لأن حياة واحدة لا تكفي، أفرا، لأن السؤر مُعَبِّ والمطارات كئيبة ويشبه معقنة، أفرا، هرباً من الضغوط النفسية للحياة اليومية، أفرا، هرباً من جمجم الآخرين، أفرا، خوفاً من المشاكل البيولوجية للقلب أفرا، تدريباً وتقوية للذاكرة، أفرا، هكذا قررت اليوم أن أعيش سعيداً، سامري ورا، ظهري كل ما لا يجعلني سعيداً، أغلقت التلفزيون، الموبايل، الفيس بوك، بعداً لكل ما يحول بيني وبين سعادتي، بعداً،
لكن ما هي السعادة؟ المال، الجاه والسلطة، الصحة، الأمن، راحة الضمير... الخ، عبد الكريم الخطيب (السعادة إبداع اللاملم) العمل الذي يلائمه سيجعله سعيداً، ستيفن جوبز وديريك ألبي السنويات، إذا كنت في أية لحظة قادراً على تغيير حياتي، فلماذا أعيش تعبساً؟

استمتع لقصائد الشعراء، روبرت كيلينج، إذا استطعت، زيروا، يموت ببطء، للشاعر والت وايتمان (احبس أن يوسعي تبديل حياتي/ والانتصراف إلى العيش مع الحيوانات) فهي جد هادئة وصلية/ أيها لا تبقى مستيقظة ليلاً لكي تبكي خطاياها/ أيها لا تتدخل بأعمال السماء، ولا تتدعي الوكالة/ وليس ثمة حيوان واحد غير راض/ لا يوجد حيوان مصاب بجنون التملك/ لا أحد يفتح تجاه الآخر).
أن تعيش سعيداً، يعني أن تعيش بسببها بلا بطوح أكثر أو أقل من السعادة، أن تتسليم بصدق، أن تعضب فوراً لا بعد ذلك، أن ترفض كرسياً لا يفهم السعادة، أن تتوقف عن لقا، الأصدقاء، الذين لا يتوقفون عن التذمير، وليس صدقاً من ينظرل اعتذاراً من صديق، أن تتعلم كيف تسعد نفسك والآخرين، ألا توقف حياتك على نتيجة واحدة.

تبدا تعاسك حين تشعر بالملل، ولن تشعر بالملل ما دمتم مشغولاً بقراءة كتاب أو مساعدة الآخرين، أو الاهتمام بالحديقة، تناول الفاكهة الطازجة يمنحك شعوراً بالانتعاش، الأرق يقلل النوم بإبان للفشل والشكاشك.
توقف عن التفكير في مصاعير على الشجرة، لنلا نهمل مصفورك الذي في يدك، إذا كنت تعامساً فأنت متناقض مع قوانين الطبيعة، مع قوانينك الداخلي البيولوجي، السعادة في داخلك.

مشاكل اليوم قرارات الامس، لحظة اتخاذ القرار لحظة مقامرة، من أسهل القرارات صديق سياتنا صميتي إلى سفره طويلاً، نخجل من الرفض أو الخاف أو نتردد، إلى أخطر القرارات كاختيار شريك الحياة، فبما نجد أنفسنا متورطين في تعاسة تود لا نهائية، لنأنا عاجزين عن اتخاذ القرار خوفاً من الفرسا الخاطئة، لكن ما هو مصدر القرارات الخاطئة؟ غالباً ما يقدر الإنسان قراراً وهو يعتقد فيه النجاح فإذا به يوصله إلى التعاسة والفشل، لا أقصد الحالات الواضحة ككتاب تسول لا يقرا ينشغل عن الدراسة بمقايمة برشلونة أو غيرها، لكن أقصد الحالات الغامضة التي يشترك فيها الإنسان بصداع عن نفسه بتقديم مقايمة خاطئة تنتهي إلى قرار خاطئ، كل القرارات الخاطئة، صدمها عدم فهم الماضي، ربما بسبب النظرة العاطفية، هذه المشاعر تدفعنا، كما الحراس الخمس أيضاً خدمتنا، لو وقفنا صلباً لراينا الشمس تطلع من المشرق وعند الظهر تصير في كبد السماء، وعند العصر تميل شمسنا فنبسبها نحو الغرب حواسنا تخبرنا باننا واقفون والنس تنحرف بيننا بالحديقة، تناول الفاكهة الطازجة يمنحك شعوراً مرة كل 24 ساعة ويسرعة (11م في الثانية، النفس تمل على الإنسان بقية خذاعة بسعادة رائلة ونصر سريع وزائف ينتهي بكارثة.

عبد الكريم يحيى الزبياري

دهوك

14 تموز ثورة خالدة أم إنقلاب غاشم؟

العراق الجمهورية العراقية" ، لتبدأ مرحلة انهيار العراق وفتح بوابة الدماء على مصراعها ، حيث يعتبر تنفيذ الثورة حدث ، و قتل العائلة المالكة و التمثيل بهم حدث آخر صور اشبع مشاهد الجرم ، حيث دخل الرئيس "عبدالستار العبيسي" قصر الرضاب في الحائرنية صباح يوم 14 تموز و قتل الملك فيصل الثاني و جدته وخاله و خالاته في حديقة القصر . العبيسي الذي حلت به لعنة الملك وعائلته حيث اذك مُهداً ادمع الثورة خارجيا خصوصا من الاتحاد السوفيتي الذي كان يعيش صراعا مع الولايات المتحدة الأمريكية و حلفائها ، ناصحك عن دعم جمال عبدالناصر للثورة خصوصا بعد الرسالة التي ارسلها له عبدالكريم قاسم طالبا منه الدعم ، و التي رد عليها عبدالناصر بالموافقة الغير مباشرة . ذلك اليوم الشبابي الذي يعتبر انقلاب السحر على الساحر .

خوض العراق في سياسة المحاور و الدخول في معاهدات اخرها حلف بغداد و خضوع العراق الى الهيمنة البريطانية كانت ابرز العوامل التي ادت الى قيام ثورة 14 تموز كما يدعي تنظيم الضباط الاحرار . لكن هذا لم يكن السبب خلف قيامها ، فكما في اغلب الثورات و الاحداث التي تنور في الدول العربية التي لا بُد ان يكون خلفها من يدعمها اقليميا ، كان قرب الاحرار من الفكر الشيوعي ان ذاك مُهداً ادمع الثورة خارجيا خصوصا من الاتحاد السوفيتي الذي كان يعيش صراعا مع الولايات المتحدة الأمريكية و حلفائها ، ناصحك عن دعم جمال عبدالناصر للثورة خصوصا بعد الرسالة التي ارسلها له عبدالكريم قاسم طالبا منه الدعم ، و التي رد عليها عبدالناصر بالموافقة الغير مباشرة . ذلك اليوم الشبابي الذي يعتبر انقلاب السحر على الساحر .



عبد الكريم قاسم

تاريخ العراق سياسياً و اقتصادياً و اجتماعياً .
بعد ان اخفقت ثورة رشيد عالي الكيلاني و اخفاق اغلب الدول العربية في حرب 1948 بدأ مجموعة من الضباط بتأسيس وتشكيل مجموعة اطلق عليها لاحقاً بـ تنظيم الضباط الاحرار عام 1949 الذي كان يعتبر اول تشكيل سياسي داخل الجيش العراقي برئاسة المقدم "رفعت الحاج سري" الذي كان قائداً للجيش في حرب 1948.

الذكرى 62 لقيام الجمهورية

الأميين : ثورة 14 تموز 1958 اندلعت نتيجة الظلم والفقر ولم تكن ضد النظام الملكي

مصابي تكرير وخطوط سترانجية للانابيب ومشاريع محطات طاقة كهربائية وكهرومائية ، اعطت قوة للدولة وحقق خدمات لشعب ، وشهد نجل عضو حركة الضباط الاحرار ان الثورة وطنية لم تكن ضد النظام الملكي ، وإنما ضد الظلم والإقطاعية وتكوين الوزارة الاولى من شخصيات تكنوقراط ، ووافقت الثورة أخفقات الثورة كسرعة صدور قانون الإصلاح الزراعي باعداد ارتجالي وسريع ، حيث اجتمع الريفي والزراعة وقوانين الأراضي وتنظيم والعلاقة بين الملك والفلاح، ونرى اجراء 265 تعديل ليها من الثورة ، وتبقى مشاريع الإسكان والطاقة والصناعة والبريد والتمويل والمياه ومعالجة الفقر والمطالمة ، والاستعانة بوزراء مستقلين تكنوقراط وتشكيل فريق خبراء متخصص ساعد قيادة الثورة برسم رؤية مستقبلية، نرى من عاصر تلك الفترة يشيد بما تحقق ، وركز الباحث على انشاء منظمة الأوبك للنفط وواطلاق تاسيسها في بغداد بدعوة من الزعيم قاسم لتحديد اليات التصدير والحفاظ على الاسعار ، وبيع البترول بالدينار العراقي حق هدفين زيادة قيمة صرف الدينار مقابل الدولارات وتحقيق إيرادات للميزانية ساعدت على انشاء

الذي كانت غايتها التخلص من الوصي عبدالاله و الباشا نوري السعيد .
أُذيع البيان رقم واحد و اصبح اسم الثورة "ثورة خالدة أم إنقلاب غاشم؟"
الذي كانت غايتها التخلص من الوصي عبدالاله و الباشا نوري السعيد .
أُذيع البيان رقم واحد و اصبح اسم الثورة "ثورة خالدة أم إنقلاب غاشم؟"
الذي كانت غايتها التخلص من الوصي عبدالاله و الباشا نوري السعيد .
أُذيع البيان رقم واحد و اصبح اسم الثورة "ثورة خالدة أم إنقلاب غاشم؟"



صورة تجمع نوري السعيد والزعيم الركن عبد الكريم قاسم وسكرتير وزارة الدفاع المقدم محمد رشيد الجنابي اثناء زيارته لمعسكر منصورية الجبل في لواء ديالى عام 1957 .

السلطانة هويام تفتتح مطعماً

برلين - وكالات - دخلت الممثلة التركية مريم أوزرلي الشهيرة في العالم العربي بـ (السلطانة هويام) رسمياً عالم الأعمال وذلك بافتتاحها للفرع الأول من مطعمها (نوش نوش) في برلين؟ بالمانيا، وكتبت في صفحتها الرسمية على أحد مواقع التواصل الاجتماعي: (يا له من افتتاح جميل لدينا في المطعم، شكرا لجميع الضيوف الذين انضموا إلينا اليوم، من الآن فصاعداً: من فضلك أشعر نفسك في المنزل هنا واستمتع بقطعنا اللذيذة بسبب كوفيد19 كان لدينا افتتاح ناعم اليوم وسيكون الافتتاح الكبير في أيلول 2020 من الآن فصاعداً ، الأبواب مفتوحة لكم كل يوم وفقاً لموقع الفن وشاركت مريم متابعيها بالعديد من الصور من داخل المطعم ظهرت فيها بإطلالة ناعمة وبسيطة لكن في الوقت نفسه أنيقة فارتدت ببذلة تنتمي باللون السكري مكونة من شورت قصير ليتلام مع ألوان الأثاث في مطعمها وكذلك نسقت لابنتها التي بدت في صور أخرى وهي تلهو معها، شورت باللون الأبيض والأسود على شكل مربعات، وارتدت بلوزة باللون الزهري، وكالست أوزرلي نشرت مقطع فيديو، عبر حسابها على أحد مواقع التواصل الاجتماعي تحدثت فيه عن المطبخ وأوضحت سيقدم أطعمة لذيذة وصحية).

فنانون ينعون الراحل ويفنون 2020 بعام توديع الأحبة
جلطة قلبية مفاجئة تغيب مهدي الحسيني



مهدي الحسيني في ادوار متميزة

و الفندق (والمعري) وفي الدراما العربية (هدوء نسسيبي وفرقة ناجي عطا الله و سديسة الشارنج).

نفسى والعراق واهله وجمهوره لرحيل زميل الدراسة، 30 عاماً ولم اعرف الا الطيبة والإبداع والصبور وحرية التعبير فبك أيها الفنان الإنسان حبيبي أبو كران رحمك الله واسكنك فسيح جناته... والله أصبحنا نخاف نفتح الفيسبوك... ولا نأخبر بفرحك.. انه امر الله اللهم ارحم كل من غادرنا..

الموت اثر جلطة قلبية مفاجئة ونعاه وزير الثقافة والسياحة والآثار حسن ناظم في برقية تعزية التي نقلها المكتب الاعلامي قائلًا (إن رحيل الفنان الكبير مهدي الحسيني يمثل خسارة للثقافة الفنية في العراق . لقد عرف الحسيني بمنجزه الفني الملتزم وتنوع الأعمال الدرامية التي شارك فيها). كما نعته نقابة الفنانين العراقيين ودائرة السينما والمسرح ، سائلين (الله تعالى أن يتغمده بواسع رحمته وأن يلهم ذويہ ومحبيه وزملاءه الصبر والسلوان).

بغداد - ياسين ياس نعت الاوساط الفنية مساء الاحد الممثل مهدي الحسيني الذي غيابه مهدي الحسيني

كما ضجت وسائل التواصل الاجتماعي بكلمات الصدمة والحنن من قبل فنانين واصدقاء الراحل، وكتب الفنان حسن حسني (بيدو ان عام 2020 عام توديع الاحبة ، لا حول ولا قوة الا بالله .. مهدي الحسيني ايها الصديق الفنان المبدع



آيشواريا تصاب بكورونا بعد زواجها ووالده

مومباي - وكالات - أثبتت الفحوص إصابة نجمة بوليوود آيشواريا راي باتشان وابنتها بفايروس كورونا الأحد بعد يوم من نقل والد زوجها وأشهر نجوم السينما أميتاب باتشان وزوجها الممثل أبهيشيك للمستشفى لتلقي العلاج من كوفيد-19. وقال راجيش توب وزير الصحة بولاية ماهاراشترا في تغريدة على تويتر (إن الفحوص أثبتت إصابة آيشواريا وابنتها البالغة من العمر ثماني سنوات) ولم يتضح ما إذا كانت نُقلت إلى المستشفى مثلما نُقل أميتاب وأبهبيشيك يوم السبت بعد ظهور أعراض خفيفة عليهما. عملت آيشواريا (46 عاماً)، التي سبق أن فازت بلقب ملكة جمال العالم، في عدد من أفلام بوليوود وهوليوود.

بروكلين بيكهام سعيد بخطوبته

لندن - الزمان أعلن المعارض البريطاني بروكلين بيكهام 21 عاماً عن خطوبته بعد احتفاله بخطوبته على نيكولا بيلتزن وهي ابنة الملياردير نيلسون بيلتزن الذي تقدر ثروته الصافية بـ 2.45 مليار دولار ، وعلق على صورة من الحفل الذي أقيم للمناسبة: (أنا أسعد رجل في العالم)، وتابع لزوجته المستقبلية: (أعدك بأن أكون أفضل زوج وأفضل أب في يوم من الأيام، أحبك حبيبي).



والفيلم من بطولة رامز جلال، غادة عادل، بيومي فؤاد، حمدي المبرني، محمد ثروت، شيما سيف، تاليف لؤي السيد، وإخراج محمود كريم. وبعد التعاون الثالث بين رامز جلال وغادة عادل، بعد أن شاركا سوياً في فيلم (عجال حبيبة)، مع حمادة هلال وحسن حسني ومحمد لطفى ومحمد نجاتي، وفيلم الباشا تلميذ، مع كريم عبدالعزيز، ومها أحمد، ومحمد رجب.

جلال يصور هيكل نظمي

القاهرة - الزمان يخوض الممثل المصري رامز جلال تجربة سينمائية جديدة، من خلال فيلم يحمل عنوان (هيكل نظمي)، وقد انتهى صنع العمل من تصوير



رامز جلال

طقس هندسة الحياة

كل الذين جاؤا الى حقل التقنية البشرية وفدوا كالمهاجرين من حقول تكون الشمس أقرب إليهم من علم النفس : اعرف بعضهم : هم وفق الترتيب التالي : هندسة زراعية : جيولوجيا : صيدلة : معادن : نطق : فلك :إنهم يدرأون السأم من تخصصاتهم المقتبذ بخيانتها .الجواهري يقول : لقد أسرى بي الأجل، و طُل مسيرة مَلَلٌ و طُول مسيرة من دون غاي مَطْمَحُ حُجُلٍ يقال أن القمر وهو في حالة البدر التمام يلحق بالبحر مداً وجزراً فكيف بالبحر ؟ وما الإنسان الا يوم ولحم وماء، إنما الناس سطور كتبت لكن بماء. حاولت ان افند هذه النظرية : لقد نقل مخرج اعرفه لايزدي نلمة بفعل تنمروتر، من بطة سلسله الي غرفة العناية المركزة. لقد طبت جارنتا الطلق من زوجها وهي تطل من النافذة غير خجلة من القمر هو يملأ السماء شعاعاً. حملت انبا هذه الليلة (المقررة) تقريراً عن اقدام والد على احراق ذريته بعد حبسهم في غرفة محكمة، ناهيك عن اغتيالات تتلاحق اخبارها بين العوالم. قَمَرٌ واحد يطل علينا وَعَلَى الكوخ والبا، المُوَدَّ إن يكن مشرقاً لِعَيْنِكَ اِنِّي لا أراه من كوخ الكوخ أسود. كانت قمر معي .سيدة نابلسية مدربة للتنمية البشرية : تعلمني تقنيات ضبط النفس. يكتب لي احدهم على الحائط وأنا اروج لكتابي المعروف عنوانه وكان يفتخر طوال الوقت هل تلقي باللائمة دوما على الآخرين هل تركيزك على ماينقصك ولا تستشعر النعم حولك ؟ هل تشعر بانك غير قادر على السيطرة على الامور في حياتك ؟ حدد بعمق ولا ساعرف ان كنت صاحب طاقة ايجابية ام نقيضها ؟ فنان مشهور اشهر من عبدالقادر بك واسماعيل جلبي يقول على الهواء مباشرة : (تره يا جماعة ميخض بعقلي اكو شي اسمه كورونا)... طاقة ايجابية عالية الاعلى منها الحامي طارق حرب : اداعوا خبر رحيله وهو على الهواء لم يكثر قال لي وهو يلف على بنصره حبات مسيحه الفيروز ذات الخرز الصيني وهي نادرة وطاردة للفسد.



مجيد السامرائي عمان

بغداديات وسجود عراقي والنصر عناوين لمعارض جديدة

الامنية الباسلة وشهدائنا الابرار ومنها ما كان على شكل تماثيل ونصب بمختلف الخامات حتى جاء بمثابة تظاهرة فنية خلدت مناسبة الذكرى للاختصار على عصابات داعش (الهابية).

خلالها تراث المدن العراقية ومناطقها الابرية وعادات سكانها. وتحت عنوان (النصر) وفي ذكرى يوم النصر على (داعش) أطلقت الدائرة معرضاً شارك فيه 58 فناناً تشكيلياً وضم 60 عملاً فنياً بوسترات جسدت تضحيات قواتنا

(الضوء) للفنان ناجي حمد. وأشار عويد الى (حمد قدم 15 لوحة فنية حملت الالوان الخالية للطبيعة مجسداً فيها المواقع الطبيعية في العراق وجمال التناسق اللوني في ساعات الغروب والشروق وعلى ضفاف الأنهار) وفي اليوم نفسه أطلقت الدائرة معرض (القلب قد اضناه عشق المختلِف والذي ترسخت فيه سميحة الخياط وضم 5الوحه فنية تكللت بالوان الطبيعة الخلابسة المستخدمة أسلوب المدرسة الواقعية ووقفت

بـ 15 لوحة فنية من المدرسة الواقعية جسدت الحياة اليومية للمواطن السماوي). وكان معرض الدائرة الثالث والخمسون تحت عنوان (سجود عراقي) للنجحات علاء الحمداني وقدم فيه 15 عملاً نحتياً على مادة الرخام والخشب بأشكال انسيابية جاذبة للتلظر وشغلت مساحات جمالية حمل كل منها فكرة علمياً وثقافياً وفنياً متميزاً بالأسلوب التجريدي المختلف والذي ترسخت فيه إبداعاته، ورغم بساطة أعماله إلا إنها تميزت بالأشكال الدورية التي تعطي كل اتجاه لها معنى مغايراً عن اتجاهها الأخر وتحاكي موضوعاً محدداً مغايراً . أما المعرض الثاني والخمسون الذي أطلقته الدائرة الكترونيًا الجمعة الماضية فكان تحت عنوان



ارقام سرية

اشطب الارقام من داخل الشبكة، مع حلك الصحيح تلاخظ ارقاما سرية تؤلف مجموع الرقم السري المطلوب: 63279-752800 -9087-3716-52988 -6341-506219 -75418-130025 -432-532-563-42011 -5147-1621-3951 -1254-762-6514 -81-3020-713080 -932508-6971-8570 -5826-90146-70521 -675200-963-2918 52800-84216

أنت والنجوم

الحمل: تقرر البحث عن مجال آخر يرضي طموحاتك. يوم السعد الأربعة.

الثور: تكون متشوقاً للتعرف إلى شخص قيل لك عنه

الجوزاء: كل شيء زان عن هذه انقلب ضده، علاقتك العاطفية اليوم تسير كما يرام .

السرطان: إكتارك من ساعات العمل الإضافية يؤثر سلباً في وضعت الصحي.

الأسد: تنهال عليك العروض المغرية، فتختار المناسب منها يوم السعد الثلاثة.

العذراء: عرض جديد يشعرك أنك قادر من خلاله على تحسين وضعك المهنى.

الميزان: حاول أن تستغل الظروف المناسب واصطبح الشريك في رحلة ترفيه أو في سفر.

العقرب: التعب لا يفيد صحتك على الإطلاق، لا بأس من أخذ قسط من الراحة.

القوس: تمر في العمل اليوم بوضع يشغل بالك ويجعلك تفكر في السبب، فتضطرب .

الجدي: تكون مستعداً أكثر من أي وقت مضى لإقامة علاقة جدياً تكون نهايتها سعيدة .

الدلو: تعارف بشكل بالاستقرار العاطفي. تتجنب النزاعات وتبحث عن حلول مقبولة.

الحوت: تشعر براحة نفسية كبيرة عندما كل ما يبعدك عن ممارسة الرياضة.

أسبوع الموضة الباريسي يخيب آمال النقاد وحيلة الأفلام لم تحظ بالإعجاب



باريس- (ا ب) - رأى النقاد أن الطلوع الفني والإبتكاري كانا حاضرين في النسخة الأولى من أسبوع الموضة الافتراضي في باريس إلا أن أفلام المجموعات لم تقنعهم وكانت بعيدة عن العواطف التي تولدها العروض الحية الحقيقية على المنصات.

وقالت فانيسا فريمان ناقدة الموضة النافذة جدا في صحيفة نيويورك تايمز بشيء من السخرية لقد شاهدنا أفلاما قصيرة وفيدويوهات موسيقية وإعلانات تشويقية وعديبات عطور... وبعض الأزياء أيضا.

فسبب جاذبة كوفيد-19- اضطر أسبوع الموضة للأزياء الراقية والملابس الرجالية الجاهزة إلى ابتداء صيغة جديدة وعرض الملابس القليلة التي تمكن المصممون من ابتكارها بعد فترة العزل، في إطار أفلام فنية.

وقال الناقدون في هذا القطاع إن هذه فكرة جيدة لأن المجموعات تكون بذلك متاحة للجميع ولا تقتصر فقط على المدعوين المحظيين إلى عروض الأزياء.

وقالت فانيسا فريمان صراحة أريد منصة العرض مجددا مع أي ما كنت لأفكر باني ساكتب هذه المجموعة يوما.

وكتبت بريجت فولبي معلقة موقع بيلبو بيلبو دي المرجعي في مجال الموضة بعض هذه الأفلام القصيرة كانت كثيرة التبحر؛ أسبوع الموضة الرقمي أثبت أن صيغة العروض الفعلية مناسبة لا بل أساسية.

واكدت الناقدة بيان بينين التي تدير أيضا مهرجان أسوفول لأفلام الموضة أننا اعتنق كل ما هو رقمي إلا أن النتيجة هنا ليست جيدة.

إعلانات تشويقية

وقالت الميرة الفنية لجحومات النساء في دار نيور ماريا غرانزيا كوري وكالة فرانس برس اللغة الراقية لا تناسبني إنها مسألة أجيال.

وقد أخرج السينمائي الإيطالي مانو غاروني (بوغمان و غومورا) الفيلم القصير لعرض فستانها الصغيرة ضمن مجموعة الأزياء الراقية في اجواء حاملة.

اما مجموعتنا للأزياء الراقية فقد اقتصر عرضها على إعلان تشويقي من دقيقة و22 ثانية (أكثر من 400 ألف لقط).

قفازات وكمامات تطفو على سبعة أنهر أوروبية

باريس - (ا ب) - قالت ناطقة باسم مؤسسة تارا البيئية الأحد إن كمامات وقفازات منتشرة في سبعة أنهر أوروبية محذرة من خطر هذا التلوث البلاستيكي المرتبط بإزالة كوفيد-19.

وأوضحت رومي هنتينغر مسؤولة التعاون الدولي في المؤسسة لإذاعة فرانس إنتر الفرنسية علماء في مختبرات شريكة (المؤسسة تارا) عرضوا على كمامات وقفازات بشكل نقيض على ضفاف وشواطئ سبعة أنهر أوروبية في عينات أخذت في حزيران/يونيو.

واكدت أن الوضع مقلق للمستقبل لأنه يمكن الاستنتاج أن كمامات وقفازات أخرى وصلت إلى البحر من الآن مشددة على أن الكمامات الأحادية الاستخدام المصنوعة من البوليبروبيلين ستستغرق بسرعة.

معرض فني في طوكيو يجيز سرقة الأعمال

طوكيو - (ا ب) - اقترحت قاعة للعرض الفني في طوكيو أخيرا على الزوار سرقة الأعمال التي يربون إلا أن جزءا من هذه الغنائم عرضت سريريا عبر موقع للمزادات العلنية. فن الناقدون بداية من هذا الحدث سيكون سريا بعض الشيء إلا أن النبا انتشر سريريا عبر وسائل التواصل الاجتماعي ففقط نحو مئتي شخص عند الافتتاح قبيل منتصف الليل الخميس الجمعة.

وإحدى اللصوص فعالية كبيرة إذ نهبوا أعمال المعرض في أقل من عشر دقائق فيما كان مقررا أن يستمر عشرة أيام.

وسبب الدفاع الذي حصل هرع عناصر الشرطة إلى الموقع قبل أن يوضح لهم الناقدون الوضع.



ماهو الرعاف وماعلاقته بالعقاقير وتجلط الدم؟

الرعاف Epistaxis : هو النزف الدموي من الأضداد السالعة الناتج عن جرحها بين الأشخاص، ويختلف من بسيط لا يشكل خطورة إلى شديدا يمتد إلى شديدا يحتاج إلى العناية الطبية الفورية.

وينقسم الرعاف إلى نوعين: النزف الأمامي (anterior) والذي يحدث من الجزء الأمامي للأذن من منطقة موجودة في مقعده حاجز الأذن حيث تتدفق هذه المنطقة على مجموعة من الأوعية الدموية المتجمعة سوية في نقطة واحدة وتسمى بياحة كيسلباخ Kieselbach's area، ويكون علاج النزف الأمامي سهل، ففي أغلب الأحيان يتوقف تلقائيا أو بواسطة إحدى ضغط موضعي، وإن 7.٠٪ من أسباب الرعاف، تنشأ في بياحة كيسلباخ.

أما النزف الخلفي (posterior) فيحدث الإصابة به يتدفق الدم من خلف الأذن إلى أسفل الحلق، وبعد هذا النوع أقل شيوعا وأكثر خطورة من النزف الأمامي، لذلك عند الإصابة بهذا النوع من النزف لا يجب علاج المصاب في المنزل، بل يجب التوجه إلى الطبيب لتلقي العلاج المناسب.

الحالات في ظروف معينة يحدث الرعاف الأمراض المعدية التي تسببها بعض الفيروسات أو البكتيريا تسبب الحكة في الغشاء المخاطي للأذن وبالتالي النزف وجود حساسية في الأذن، وجود اضطرابات في تجلط الدم.

الدم منه، مع متابعة الضغط على جرحي الأذن، وتناول العقاقير الدوائية التي قد تسبب مشكلات في تجلط الدم كالأسبرين. • وجود أورام سرطانية حميدة أو خبيثة.

نزلات البرد المتكررة.

الاستعمال المستمر لبخاخات الأنف الستيرويدية، المستخدمة في علاج الحساسية، أو احتقان الأنف.

علاج الرعاف : عند حدوث النزف، يفضل حتى الراس إلى الأعلى لمنع سيلان الدم لتقوات الجهاز الهضمي، وبالتالي منع تراكم الدم في المعدة والتسبب بحدوث ألم في البطن وتقيؤ. وبما أن معظم حالات الرعاف تكون لنزف الدم من الجزء الأمامي للأذن، فإن الضغط بشدة على جرحي الأذن لمدة خمس دقائق على الأقل للأطفال، وما بعد.

مصر: انتشار بث مقاطع خادشة للحياة في مواقع التواصل

حساب خاص على مواقع التواصل استغلته في نشر فيديوهات خادشة للحياة وإحداث جنسية وأخبارا وليس أقل قضية الرافعة الإيجابية صافيناز والتي جاءت للقاءة منذ عدة سنوات للعمل في الملاهي الليلية ثم دخلت على خط البثك توك ويات نشر مقاطع فيديو باريس خليعة مليرة بمفرد الزوجين تلك الفيديوهات للحصول على أكبر نسبة مشاهدة إلا أنها ظلت النغمة الطاغية بالبحر تصعد بذلك الغروب الكهني وأنا أتطلع إلى السماء متوسلا اللاتي حتى تصل عائلتي، فقد سيطرت على كيانتي تلك اللحظات فكرة واحدة مليئة بالرعب ألا وهي : إذا ما ذهبت للسهر مع السيدة الأنثوية .. هذا يعني لم أر عائلتي إلى الأبد.

مصر: انتشار بث مقاطع خادشة للحياة في مواقع التواصل

حساب خاص على مواقع التواصل استغلته في نشر فيديوهات خادشة للحياة وإحداث جنسية وأخبارا وليس أقل قضية الرافعة الإيجابية صافيناز والتي جاءت للقاءة منذ عدة سنوات للعمل في الملاهي الليلية ثم دخلت على خط البثك توك ويات نشر مقاطع فيديو باريس خليعة مليرة بمفرد الزوجين تلك الفيديوهات للحصول على أكبر نسبة مشاهدة إلا أنها ظلت النغمة الطاغية بالبحر تصعد بذلك الغروب الكهني وأنا أتطلع إلى السماء متوسلا اللاتي حتى تصل عائلتي، فقد سيطرت على كيانتي تلك اللحظات فكرة واحدة مليئة بالرعب ألا وهي : إذا ما ذهبت للسهر مع السيدة الأنثوية .. هذا يعني لم أر عائلتي إلى الأبد.

كندا: خطف طفلتين وقتلها مأساة وطنية

مونتريال - (ا ب) - عثرت الشرطة الكندية السبت على جثة طفلتين بعد ثلاثة أيام من البحث في مقاطعة كيبيك فيما توصلت للفتيات عن والدهما الذي يشتبه في أنه خطفهما.

وعرب رئيس وزراء كيبيك فرانسوا بلوغو عن حزبه واصفا وفاة الطفلتين بالمعنى 11 عامًا بنتها مأساة وطنية.

واضاف في تغريدة متوجها إلى والدة الطفلتين كيبيك بربطها بتحكى معك وكانت شرطة المقاطعة أطلقت الإذاعة عدليات بحث في منطقة واسعة جنوب

كلام صريح من دروس الذاكرة

كنت في التاسعة من عمري، عندما جاءوا برضيع ميت إلى النهر، التقطه الفلاح عيسى شاوردي من يد المرأة المتلعة بعباءة سوداء، لم تكن أمه هكذا خمنت، لأنها لم تكن تبكي عليه، ولامح وجهها صارمة؛ كان لجوارها يقف رجل يضع كوفية مرقطة حائلة اللون على رأسه ويغطي جسده الخفيف بشداشة سمراء من كثرة اتساعها، بدأ الفلاح بتغسيل الرضيع بماء نهر الغزالي السراي، بعد أن قرص على ذكته أسمنتية هي امتداد لنوابتين ينطلق منها الماء إلى الجهة الأخرى، أذكر أوراق السدر الجافة التي نثرها على جسد الرضيع قبل أن يغمره تحت الماء، تخيلته نادع بسكمة، وضع فمه على جوف أذنه اليمنى وراح يتعمق بآيات كان يسمعه وحده وربما الرضيع الميت معه، حين أكمل تغسيل الرضيع ذكته بقطعة قماش خضراء لامعة وسلط جوفها على جسده الصغير؛ حينها عرفت أن الرضيع ينحدر من سلاله أهل البيت؛ وضعته المرأة تحت عباها وانصرفت، كانت آخر القطرات على جسدي العاري قد جفت، لم امتك الشجاعة للقفز إلى النهر مرة أخرى، كنت أشعر أن كل موجة في النهر هي وجه الرضيع، لقد أصبح ماء النهر في عيني منات من وجوه الرضع المتلاصقة والتي تندفع في مجرى النهر يسكن عجب إلى المجهول.

• وصلت إلى الأردن في صبيحة منتصف شهر شباط من عام ٢٠٠١، كانت السماء تمطر بصراوة وفي جيبتي مئة دولار مع معطف جلدي فاخر وحقيبة ملابس ممتية، أضف إلى كيلوني من الكمامة و كيلو من السمن الحر على أمل بيعهما والتريح منهما؛ في مقهى السترل خلال ساعة تبخرت خمسين دولارا على الأصدقاء، كنت مثالا من فرحتي لأني تخصصت من جمهورية الخوف، وصار بوسعي أن أتكلم وأكتب في منتهى الحرية؛ عندما أطل صباح اليوم الثاني كان جيبتي فارغا وبضاعتني المتواضعة التي جنت بها اخفقت بطروف غامضة، أعني الكمامة والسمن الحيواني، ما أقسى امتحان الإفلاس على الغريب؛ فكرت بالعودة إلى جحيم البلاد بعد أسبوع، لأن الجوع ضرب معال كيراني؛ لكن الذي منعتني من اتخاذ هذه الخطوة المحمقة؛ تمسرحاتي النارية على الطاغية في الأمسية التي أقامتها لي رابطة الكتاب الأردنيين احتفاءً بقدمي. لم يبق أمامي سوى مقاومة الجوع الكافر والحرامن حتى إذا دعا الأمر للتشرد في الشوارع، ذلك أن أصدقائي المقيمين صاروا يتجاهلون وجودي باستثناء الدرويش على السواني، إذ كنت اهاقها بين شهر وآخر حتى ينقذني من الذل خمسة دنائير أردنية، أمضيت الشهر الأول في الأردن أشبه بطفل أعمى يجلس بغم أسد لا يعرف متى يلتمه، لكني قررت مع نفسي أن أقدم الحرامن مهما كانت قوته وصولا إلى هدي الذي جنت من أجله، بعد أن ركلت مكارم الطاغية التي خدعت غيري من الأبناء، بعد شهرين أخذ سعد جاسم معطفي الجلدي الفاخر مقابل عشرين ديناراً أردنياً، بينما ابتاعته من العراق بورتين؛ ما أقسى الأصدقاء الذين يستغلون ضعفك حين يحاصرك الضيق، أعطاني العشرين ديناراً على دفتين، بينما طلب عيسى الحسيني حقيقتي المنسية قبل سفره إلى أمريكا بلا ثمن غير معطفاً بالوقت الذي كنت بحاجة إلى ليرة أردنية تنقذني من مأزق جوع يحاصرني طوال الوقت، أقمت على مدى سنتين في الأردن ومن جوعي أكلت مع صديقي ماجد عذام ورق الشجر وكذا في آخر الليل نفتش بين يوم وآخر في قمامة بائع الخضار عما يسد رمقا. لكني أنقذت عائلتي من حرامن أكيد وانصرفت على الظلم في نهاية المطاف. لا يمكن أن تقطف الثمرة التمتية بدون تضحيات جسيمة.

• كنت أرتقب قدوم عائلتي من العراق إلى الأردن كالمعتود؛ نفذ صبري وقلقتي وصار التراب صديقي بمحاولة أظرد الكوييس التي تلاحقني في صوحي ومدمني، وهل كنت أنام ألق بع أصبحت مدمناً على الخمر والسهر وتفرجت أجلي من السهد، ذات غروب رن هاتفي النقال وإذا بصوت يقطر أنوثة بكلمتي، سرعان ما عرفت أنها اللابحة «س التي اشتريت معي بدورة في مفوضية اللاجئين لزيادة قدرتنا على تحديث اللغة الإنكليزية، لم يمض سوى خمسة أيام على تلك الدورة حتى توطلت علاقتي بها، وقد جننتني بوقاها الفاتن، إذ كانت تشبه المظربة التركية سيفال سام إلى حد بعيد، أضف إلى ذلك أنفتها وشافة جسدها في خروجه كلية التربية الرياضية، وأسعفتها بعض شعري الغزلي الذي يبدو تأثرت به، وها هي تدعوني إلى منزلها حيث تعيش مع والده زوجها الذي سبقها إلى مدينة أوروبية، كانت دعوتها صريحة وتظهر شبقاً، ولما حاجبتها بوجود عمتها، أخبرتني أنها ذهبت مع عائلة عراقية لزيارة جعفر الطيار في مدينة الكرك ولن تعود إلا يوم الغد، طلبت منها أن تمهلني بعض الوقت حتى أرء عليها الجواب وأغلقت الهاتف، نهضت مقربا من شرفة المنزل الرياض على مرتفع شاقق في حي زبال، وتطلعت بعينين متعبتين إلى بيوت عثمان الحجرية وقد شعثت أضواء النيون الجلدية من نافذها الصغيرة وخصخت أمام نظاري صورة زوجتي تراقبني بصحية ولدي تيارك و ابنتي حسنى، بينما كانت حجرات قلبي تضيق ويكاد الظلام يحتملها بقسوة، ارتفع جسدي وعدت مهتماً لأجلس على أريكة قديمة في باحة الدار، تهاويلت عليها مثل جريح يذرف ويدأت التلقت الهواء بصعوبة إلى رتتي، رن الهاتف مرة أخرى ورايت اسمها على شاشته الخضراء، كانت رتة هاتفي موسيقى اغنية «أنا وحيد» لأبراهيم تالتس التي اهدتني إياها؛ ظلت النغمة الطاغية بالبحر تصعد بذلك الغروب الكهني وأنا أتطلع إلى السماء متوسلا اللاتي حتى تصل عائلتي، فقد سيطرت على كيانتي تلك اللحظات فكرة واحدة مليئة بالرعب ألا وهي : إذا ما ذهبت للسهر مع السيدة الأنثوية .. هذا يعني لم أر عائلتي إلى الأبد.

حسن النواب

القاهرة- مصطفي عمارة

في الوقت الذي انشغل فيه المجتمع المصري بظاهرة الحرش والاعتصاب والتي انارتها قضية تحرش طالب الجامعة الأمريكية عن شبكة التواصل الاجتماعي فخرت قضية جديدة أشد خطورة نهد في مجتمع المصري بالإنها وهي ظلمة البثك توك.

وكانت البداية قضية الفتاتين حنين حسام وموده الإهم اللاتي قمن بعرض مقاطع خادشة للحياة مقابل مبالغ مالية قد توالت الضحايا حيث رصدت إدارة الرصد التي انشأها العام حرمه الصاوي متابعة مواقع التواصل الاجتماعي مقاطع مماثلة للفتاة ساف المحصري والتي عاينها المحكمة بالسجن 3 سنوات بتهمة التحريض على السفك.

ثم نكت قضية فتاة المظف والتي تم ضبطها باشاء