

الهجرة تبث الإندماج المجتمعي للعوائل الساكنة في المخيمات زيدان : سنحاسب كل من تلطّخت يداه بدماء الأيزيديين الأبرياء

بغداد - قصي منذر

جسد رئيس مجلس القضاء الأعلى، القاضي فائق زيدان، التزام القضاء الثابت بإحقاق العدالة ومحاسبة كل من تلطّخت يده بدماء الأبرياء من الأيزيديين وقال أمس خلال مؤتمر استذكّار الإبادة الجماعية ضد المكون الأيزيدي، الذي ينظمه المركز الوطني للتعاون القضائي الدولي بالتعاون مع الجامعة الأمريكية ببغداد، إننا (نجتمع في ذكرى اليمّة، ذكرى جرح غائر

في قلب الوطن، جريمة وحشية ارتكبت بحق إخوتنا من أبناء المكون الأيزيدي، فهزّت ضمير العراق، بل ضمير الإنسانية باجمعها). وأضاف (لقد عايشنا هذه اللحظات المؤلمة، جسدت التزامه الثابت بإحقاق العدالة، ومحاسبة كل من تلطّخت يده بدماء الأبرياء، سقّط الألاف من الشهداء، وتوارى الألف آخرون ولا مكان على أرض العراق لمجرم الناجون وما زالوا يعيشون ألم اللقد ومرارة الفجعة). لافتاً إلى أن هذه المناسبة، لم تكن اعتداءً على جماعة بعينها فحسب، بل

كانت اعتداءً على إنسانيتنا جميعاً وعلى قيمنا وعلى وجودنا المشترك). وتابع، أن (مجلس القضاء الأعلى، وهو يستحضر هذه اللحظات المؤلمة، جسدت التزامه الثابت بإحقاق العدالة، ومحاسبة كل من تلطّخت يده بدماء الأبرياء، سقّط الألاف من الشهداء، وتوارى الألف آخرون ولا مكان على أرض العراق لمجرم الناجون وما زالوا يعيشون ألم اللقد ومرارة الفجعة). لافتاً إلى أن هذه المناسبة، لم تكن اعتداءً على جماعة بعينها فحسب، بل

كانت اعتداءً على إنسانيتنا جميعاً وعلى قيمنا وعلى وجودنا المشترك). وتابع، أن (مجلس القضاء الأعلى، وهو يستحضر هذه اللحظات المؤلمة، جسدت التزامه الثابت بإحقاق العدالة، ومحاسبة كل من تلطّخت يده بدماء الأبرياء، سقّط الألاف من الشهداء، وتوارى الألف آخرون ولا مكان على أرض العراق لمجرم الناجون وما زالوا يعيشون ألم اللقد ومرارة الفجعة). لافتاً إلى أن هذه المناسبة، لم تكن اعتداءً على جماعة بعينها فحسب، بل



فاوق زيدان

بغداد، برادلي كوك، خلال المؤتمر الذي انعقد، وتحت عنوان من (الجامعة الأمريكية في بغداد تنظر إلى التعليم بأنه يتجاوز حدود المعرفة داخل القاعة الدراسية ويتعدى لكونه يعد الطلبة ليكونوا قادرين على التفكير والمساهمة في تقدم المجتمع والجامعات، وهي مواطن تدرس بها الحقيقة وتحفظ ولتكون دروس الماضي دروساً للأجيال القادمة). التي ذلك قال الناطق باسم الحكومة باسم العوادى أن (إن الشواهد والأدلة على إجرام عصابات داعش الإرهابية تستمر بالظهور حتى بعد سنوات من هزيمتها وانحيارها وتطهير أرض العراق من دنس عناصرها الذين جسّدوا أسوأ انحراف فكري، وعدوان شاذ، شهدهته منطلقاً منذ فروع، وما رافق ذلك من احتلال التنظيمات الإرهابية لمناطق واسعة في محافظتنا العزيزة). وأضاف في بيان أمس (مع ما تم كشفه من جرائم إرهابية في موقع «الخسفة» بمحافظة نينوى، الذي يضم رفقات الألف الضحايا من العراقيين الأبرياء، من مختلف المكونات، تؤكد الحكومة أنها ستستخدم كل الجهود الفنية والقانونية من أجل التعرف على الضحايا الأبرياء، وخدمة نوابهم وحقوقهم كافة، إلى جانب العمل على توثيق هذه الجريمة النكراء وتعريف العالم بحجمها). وشدد على القول (يؤم بعد آخر الذي بعد الدلائل، حجم الوحشية التي مارستها الإرهاب وقد مثلت امتداداً للممارسات الدكتاتورية التي ارتكبتها النظام المساد ضد أبناء شعبنا، ويكاد أيضاً حجم انتصار العراقيين المشرف، وأن الدماء الغالية التي ضحّت من أجل الانتصار لم تذهب سدى، الرحمة والخلود لكل

الكمارك تربط شركات الطيران بنظام أسيكودا

بغداد - ندى شوكت

اعلنت الهيئة العامة للكمارك، عن عقد ورشة عمل لربط جميع شركات الطيران العاملة في العراق بنظام أسيكودا، وأشارت إلى أن هذا النظام يعرّض تبادل المعلومات وتسهيل حركة التجارة وتحديد المخاطر قبل دخول الضائع إلى العراق. وقال مدير عام الهيئة، ثامر قاسم داود، في تصريح أمس إن (الهيئة عقدت أمس ورشة عمل لربط جميع شركات الطيران العاملة في العراق بنظام أسيكودا، وذلك بالتعاون مع اتحاد النقل الدولي) مبيّناً أن (ذلك جاء استكمالاً لتنفيذ توقيت نظام الاسيكودا والبرنامج الحكومي). وأضاف أن (ذلك يهدف إلى تعزيز الرقابة وتبادل المعلومات وتسهيل حركة التجارة وتحليل البيانات والبضائع قبل ورودها إلى العراق لغرض تحديد المخاطر والحد من التعامل والفساد وتسهيل الإجراءات الجمركية عند نقل البضائع والأشخاص بشكل مباشر، ولتت إلى أنه «ضمن متطلبات المرحلة الثانية لنظام أسيكودا هو وضع الاتحاد الدولي



ورشة: جانب من ورشة العمل التي أقيمتها دائرة الكمارك

ديالى : 30 حالة إنتحار خلال 2025 الأمن الوطني يفكك شبكتي مخدرات بغداد ويقبض على أبو نويرة

بغداد - ابتهاج العربي
ديالى - سلام الشمري

إحباط تهريب 10 كيلوغرامات من الماريجوانا عبر المياه الإقليمية في البصرة مع تصفية تاجر دولي خطر مع مساعده بعد اشتباك استمر 4 ساعات في البصرة). وذكر أن (الجهاز تمكن من القبض على أبو نويرة -أخطر تجار المخدرات في بغداد مع مساعديه، لافتاً إلى أن «هذه العمليات النوعية تمت بإشراف رئيس جهاز الأمن الوطني أبو على البصري» من جهة أخرى كشفت مفوضية حقوق الإنسان في محافظة ديالى ، عن حصيلة حالات الإنتحار المسجلة في المحافظة خلال العام 2025، حيث أوضحت أن أربع حالات منها ارتبطت بازمنة الربا وتراكم الديون. وقال مدير مكتب المفوضية في ديالى صلاح مهدي المومني لـ (الزمن) أمس إن (إجمالي حالات الإنتحار المسجلة لكلا الجنسين في عموم المحافظة خلال 2025 بلغ 30 حالة، توزعت بين بعقوبة وبقيّة المدن، وشملت فئات عمرية مختلفة). وأضاف المومني، أن (أربع حالات إنتحار سجلت بسبب ارتدادات الربا وتراكم الديون، إلى جانب أسباب أخرى مثل المشاكل العائلية، الحياة الزوجية، الاكتئاب، النفسي، والفقر)، مشيراً إلى أن (طرق الإنتحار تنوعت بين الطلق التاري أو الحرق أو الشنق، والمستين).

فكك أعلن جهاز الأمن الوطني شبيكتين للمخدرات في بغداد، و أشار إلى القبض على أبو نويرة الذي يعد أخطر تجار المخدرات مع مساعديه وقال الناطق الرسمي للجهاز، أرشد الحاكم أمس إن (العمليات الاستباقية مواصلت، وبإشراف مباشر من رئيس الجهاز، عبد الكريم البصري، مبيّناً أن المرحلة المقبلة ستستهدف الكشف عن مزيد من الشبكات (الخطرة). وأضاف أنه (تم تفكيك شبيكتين وضبط 11 كيلوغراماً من الكريستال في بغداد، كما تم

النجف : عملية نادرة لتصنيع الرباط الصليبي الخلفي ناضوريا

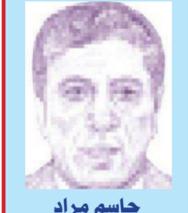
النجف - سدون الجابري

أجريت في مدينة الصدر الطبية بمحافظة النجف ، عملية نادرة ومعقدة لتصنيع الرباط الصليبي الخلفي باستخدام الناظور ، لمرضى في العشرين من عمره من أهالي الديوانية . وقال أخصاصي جراحة العظام والكسور ونواظير المفاصل نوار نعمة الفتاوي في تصريح أمس إن (العملية تُعد من العمليات الصعبة والنادرة ، وهي الرابعة من نوعها التي تُجرى في مدينة الصدر الطبية ، بعد أن كانت تُجرى في مراكز متقدمة خارج العراق). وأكد الفتاوي أن (العملية أجريت بنجاح وبأحدث التقنيات الجراحية، وأن الجهود الكبيرة التي بذلها اللالك الطبي والتشريحي السائد في غرفة العمليات، كان له دور فعال في إنجاح هذه العملية). وقدم رئيس الفريق الطبي شكره وتقديره للاك العمليات لما قدموه من دعم وخبرة ، أسهموا في تحقيق هذا الإنجاز الطبي المهم على مستوى العراق .



أقرأ في موقع (الزمن)

azzaman_iraq.com



جاسم مراد

مقالات



عبد الرحمن سهيل نجم



حسام عبد الحسين



ألف ياق



سامي الزبيدي



حيدر عبد الخضر



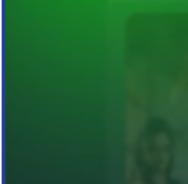
أراء نقدية



نشوان عزيز عامونيث



نادية عوض



إصدارات



لنساء معنا على طريق الحرير

البرازيل تتخلى عن القميص الأحمر لوندريال 2026



سوا ياولو، (أ ب) - صرّح رئيس الاتحاد البرازيلي لكرة القدم سمير شاوّد أمس أنه رفض الفكرة التي أثارها المنتخب الوطني للون الأحمر، وهو اللون المرتبط بالحزب اليساري الحاكم، في مونديال 2026 الذي سيقام قبل أشهر من الانتخابات. ظهر الجدل إلى العلن في نيسان/أبريل الماضي بعد تسريب صحافي يفيد بأن المنتخب الوطني سيستخدم القميص الأحمر كخياره الثاني في نهائيات كأس العالم التي تستضيفها الولايات المتحدة وكندا والمكسيك العام المقبل. والأحمر هو لون حزب العمال الذي يترجمه الرئيس لويس إيناسيو لولا دا سيلفا، بينما يمثل انصار الرئيس البرازيلي السابق جايير بولسونارو إلى ارتداء الألوان التقليدية للبرازيل الأخضر والأصفر في التجمعات السياسية. قال رئيس الاتحاد البرازيلي شاوّد

لقتاة سيورتيغي الثلاثة إنه أصر بوقف تصنيع القمصان الحمراء، معتبراً أن (التوجهات السياسية للناس طغت على الجدل بشأن لون القميص الثاني للمنتخب الوطني، علماً أن القميص الرئيس للمنتخب باللون الأصفر مع حواف خضراء. وأضاف (الأزرق

في صنع قميص أزرق كقميص بديل. بدأ إنتاج القميص الأزرق في عهد سلفه، إنالدو روبريغيس. عندما انتشر خبر القميص الأحمر لأول مرة، كتب الكاتب الرياضي الشهير ياولو فينيسوس كويلو أن القرار يظهر افتقاراً للحساسية السياسية.

والأصفر والأخضر والأبيض هي ألوان علمنا، وهذه هي الألوان التي يجب استخدامها، معتبراً أنه عارض فكرة القميص الأزرق، لكن ليس لأسباب سياسية. وقال شاوّد الذي تولى منصبه في أيار، إن شركة تاكي الراعية للمنتخب البرازيلي قبلت قرار وقف التصنيع وبدأت

طهران تهدد باستخدام صواريخ جديدة إذا عاودت إسرائيل هجومها

78 قتيلًا في حادث تصادم حافلة تقل مهاجرين أفغان عائدتين من إيران



طهران - رزاق نامقي

أكدت إيران أنها مستعدة لأي هجوم إسرائيلي جديد، معلنة بأنها طوّرت صواريخ بإمكانات أكبر من تلك التي استخدمتها في الحرب الأخيرة التي شنتها إسرائيل واستمرت 12 يوماً. وقال وزير الدفاع عزيز نصير زاده أمس إن (الصواريخ التي استخدمت في حرب الـ12 يوماً صنعتها وزارة الدفاع قبل سنوات). وأضاف (اليوم صنعنا ونمتلك صواريخ تنتج بقدرات أكثر من الصواريخ السابقة، وإذا قام العدو الصهيوني بغامرة أخرى فسنستخدم هذه الصواريخ بالتأكيد). وبدات إسرائيل قصف إيران في منتصف حزيران/يونيو، ما أشعل حرباً ردت فيها إيران بضربات صاروخية وبالمسّيرات، والأقن، أكد نائب الرئيس الإيراني محمد رضا عارف أن إيران يجب أن تكون (مستعدة لمواجهة في أي لحظة). وأضاف (سنأ في ظل وقف لإطلاق النار، نحن في حالة وقف الأعمال العدائية). وذكر الإعلام الإيراني أن الجيش سيبدأ مناورات عسكرية تستمر يومين بدءاً من اليوم ستستخدم فيها مجموعة واسعة من صواريخ كروز قصيرة ومتوسطة المدى. وعبرت حكومات غربية مرارا عن قلقها حيال برنامج إيران الصاروخي، وأصفت إياه بأنه مصدر تهديد للأمن الإقليمي.

وقال محمد جاناّن مقدس كبير الأطباء في المستشفى العسكري، إنه «لم يتم التعرف على هوية الضحايا الكثير من الجثث. وقال الشاهد أكبر توكلي (34 عاماً) لوكالة فرانس برس (كان هناك الكثير من النيران... الكثير من الضحايا لم نستطع الاقتراب حتى مسافة 50 متراً لإنقاذ أي شخص». وأضاف «تم إنقاذ ثلاثة أشخاص فقط من الحافلة، كانوا يحترقون). وبحسب الشرطة، فإن الحادث ناجم عن «السرعة الزائدة والإهمال، من جانب سائق الحافلة التي خرجت عن الطريق الرئيسي واصطدمت بعنف، أولاً بدراجة نارية ثم بشاحنة. وقالت شرطة إقليم غوزارا خارج مدينة هرات حيث وقع الحادث ليل الثلاثاء، إن الحادث أدى إلى أذلاع حريق. وشاهد الصحفيون الذين حضروا إلى الموقع فرق الإنقاذ وهي تزيل هيكل الحافلة المحترق وحطام مركبة أخرى ملتوية على جانب الطريق. وقال شاهد عيان آخر، عبد الله (25 عاماً) لفرانس برس (شعرت بحزن شديد لأن معظم ركاب الحافلة كانوا من الأطفال والنساء). وكانت الحافلة تقل أفغاناً عادوا في الفترة الأخيرة من إيران، إلى العاصمة كابول على ما أوضح الناطق باسم حاكم المنطقة محمد يوسف سعدي الثلاثاء. ودعت الحكومة المركزية بقيادة حركة طالبان إلى فتح تحقيق في الحادث.

وقال محمد جاناّن مقدس كبير الأطباء في المستشفى العسكري، إنه «لم يتم التعرف على هوية الضحايا الكثير من الجثث. وقال الشاهد أكبر توكلي (34 عاماً) لوكالة فرانس برس (كان هناك الكثير من النيران... الكثير من الضحايا لم نستطع الاقتراب حتى مسافة 50 متراً لإنقاذ أي شخص». وأضاف «تم إنقاذ ثلاثة أشخاص فقط من الحافلة، كانوا يحترقون). وبحسب الشرطة، فإن الحادث ناجم عن «السرعة الزائدة والإهمال، من جانب سائق الحافلة التي خرجت عن الطريق الرئيسي واصطدمت بعنف، أولاً بدراجة نارية ثم بشاحنة. وقالت شرطة إقليم غوزارا خارج مدينة هرات حيث وقع الحادث ليل الثلاثاء، إن الحادث أدى إلى أذلاع حريق. وشاهد الصحفيون الذين حضروا إلى الموقع فرق الإنقاذ وهي تزيل هيكل الحافلة المحترق وحطام مركبة أخرى ملتوية على جانب الطريق. وقال شاهد عيان آخر، عبد الله (25 عاماً) لفرانس برس (شعرت بحزن شديد لأن معظم ركاب الحافلة كانوا من الأطفال والنساء). وكانت الحافلة تقل أفغاناً عادوا في الفترة الأخيرة من إيران، إلى العاصمة كابول على ما أوضح الناطق باسم حاكم المنطقة محمد يوسف سعدي الثلاثاء. ودعت الحكومة المركزية بقيادة حركة طالبان إلى فتح تحقيق في الحادث.

شاهد معنا مجاناً

1001

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

من التاريخ إلى الجغرافية

-1-

الخطبة شاعر كبير ليس بمقدور احد ان ينكر شاعريته المتوقدة، ولكنه اختار الهجاء وبالعق في استهداف الناس . ويكتفيك انه هجا اقرب الناس اليه

لقد هجا أمه فقال :

تنحني فاجلسي مني بعيداً

أراخ الله منك العالمينا

أغربلا اذا استودعت سراً

وكانتونا على التحدثينا

حياتك ما علمت حياة سوء

وموتك يسر الصالحينا

أرايت كيف يستهين بحياة أمه ولا يبالي بموتها ؟

-2-

ويتشهد اليوم من بعض الأبناء عقوباً لأن لم يرد فُجأ على الهجاء فانه لا يقل منه وقاحة وبذالة .

هناك من يظن أمه أم بيته ويجعلها مضطربة للذهاب الى «دار العجزة» لتعيش أيامها ككبيبة محزونة .

يفعل ذلك أرمضا لزوجته التي لا تريد أن تساكنها أمه، وتلع على زوجها ان يخرج أمه من البيت .!!

وقد تمر الشهور وهو لا يزورها ولا يصل اليها وهذا يزيدنا حزنا وأوجاعا .

ليس هذا المنتظر من ولي إزاء أمه التي سهنت من أجل الليالي وينتلك كل جهودها لإسعاده ولا أدري:

هل نسي الولد العاق الحديث الشريف القائل :

(الجنة تحت أقدام الأمهات)

وماذا سيصيب ربه يوم الحساب على قبح ما صنع ؟

حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

نموذج في تطبيق قيمة الأمانة

معلوم أن القيم الإنسانية هي المحرك في توجيه سلوك الإنسان، ومن القيم الإنسانية: العدل، الرحمة، جبر الخواطر، مساعدة الإنسان الآخر، الأمانة...

ومن تطبيقات القيم الإنسانية أعلاه في الواقع، واقعة تستاهل ذكرها، وتدرس كنموذج عملي في تطبيق قيمة الأمانة، فهي تظهر نبل ونقاء شابان في مقتل العمر، تلخصت في: اثنا، قيام شابان في محافظة كركوك/ العراق بعملهما (شراء مواد مستعملة من البيوت) وذلك من خلال التجوال بين الدور في الأحياء السكنية، إذا بامرأة تباع بعض المواد لهما ومن ضمنها زر موضوع في صفحة معدنية- تنكة- وبعد رجوعهما إلى بيتهما قاما بإفراغ الرز الموجود في التنكة ليضعوه في الكيس الكبير المخصص للرز- كوني- لاحظوا مبلغا كبيرا من المال لم يتردد الشابان بإبلاغ عمهما الكبير بالأمر، ولم يتردد الأخير في أخذ المبلغ وإبلاغ مركز شرطة قوربة/ كركوك، ومن بعد ذلك قيام الأخير بإبلاغ مركز شرطة جيم أو/ كركوك، ومن ثم مديرية شرطة كركوك، وبعد اتخاذ الإجراءات للوصول إلى صاحب الأمانة، ظهر بانها تعود لمرأة كبيرة بالسن.

تقول: كنت أضع المال في تنكة فوقها رز للحفاظ عليها من السرقة. إلا أن ابنتها عند تنظيف البيت رأت رذا قديما، وقامت ببيعها للشبابين أهل القيم، وبعد عد المبلغ من قبل الشرطة اتضح أنه (22 مليون دينار عراقي، و (2500) دولار.

وقال أحد الشباب الذي عثر على المال: أنا إذا أخذت هذا المال، وانقطع أحدى أصابع يدي ماذا تفعل كل هذه المبالغ التي ليست بالخالص؟ وكان طرف حالهم يقول: الحرام ما يوم وإذا دام ما ينفق.

وبعد كل ما تقدم، تم تسليم الأمانة - المبلغ أعلاه- للمرأة بتاريخ 7 / 2025/8/2025

وبقرار من قاضي تحقيق/ كركوك، وتكريم الشابين، والشباب والعرفان لهما على عملهما الأخلاق الحميدة، والقيم العليا وذلك من قبل مديرية شرطة كركوك المحترم.

وصفوة القول، أن الدولة بمؤسساتها - المحاكم والداخلية - والمجتمع كم تصرف وتستهلك من جهد مادي ومعنوي عندما يسرق شخص أو يخون الأمانة، أو يتشاجر شخصان، اتلاف أموال الناس أو أموال الدولة أو قتل طبعيا الشيء الكثير، ولتقليل العيب، عن الدولة، ولحياة مستقرة أفضل، ولكافة الجريمة قدر الإمكان، لابد من غرس القيم الإنسانية في نفس الإنسان، من قبل الوالدين، المرين، المعلمين، أساتذة الجامعات، أرباب العمل، مدراء الدوائر في مؤسسات الدولة، وجميع المجتمع، فكما لاحظنا إرجاع المال لأصحاب أمانة، كذلك زرع القيم لـن حولنا وللأجيال القادمة أمانة: تطبيقاً لقول خالفتنا سبحانه وتعالى « إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها». سورة النساء. آية 58.

□ أستاذ القانون الجنائي المساعد

□ الجامعة التقنية الشمالية/ المعهد التقني كركوك

عماد يوسف خورشيد

بغداد

بناء الثقة

يستعد العراق لإجراء الانتخابات البرلمانية في 11 تشرين الثاني 2025، في محطة سياسية مفصلية تحدد مستقبل البلاد، ويبلغ عدد الناخبين المؤهلين نحو 30 مليون شخص، بعد تحديث سجلاتهم في مختلف المحافظات.

تعتمد الانتخابات على نظام الصوت الواحد غير القابل للتحويل في 83 دائرة انتخابية متعددة الأعضاء، مع تخصيص ربع المقاعد للنساء وتسعة مقاعد للأقليات.

وتشهد الساحة السياسية تحالفات وانقسامات جديدة بين القوى الشعبية والسنية والكرديّة، مع احتمال عودة مقتدى الصدر للمشاركة الشيعة، تم استبعاد أكثر من 400 مرشح لأسباب تتعلق بالفساد أو عدم استكمال الوثائق، مع إمكانية الطعن أمام الهيئة القضائية، في خطوة لتعزيز النزاهة والشكافية.

الانتخابات المقبلة تمثل فرصة للعراق لإعادة بناء الثقة بين المواطنين ومؤسسات الدولة، وتوجيه البلاد نحو الاستقرار والتنمية، وسط تحديات سياسية واقتصادية مستمرة.

سدیر فاروق الراوي

الانبار

الدم المسفوك

في زمن الخلل فيه القيم وتحولت فيه الموازين، لم يعد القاتل وحده مسؤولاً عن الجريمة. ثمة قلة آخرون يتخفون وراء الكلمات، يبرزون الدم المسفوك، يطعنون الضحية بعد موتها، ويبحثون عن ثغرة في شرفها كي يغسلوا أيديهم من عار المشاركة. هؤلاء أشد خطراً من اليد التي ضغطت على الزناد، لأنهم يمنحون القتل شرعية اجتماعية، ويحولون المسألة إلى مسرح للشتم والغضبة.

المسألة الحقيقية لا تكمن في موت امرأة على يد مجرم، بل في مجتمع كامل يتقن طمس الحقيقة، ويتواطأ بالصمت أو التبرير. وما يوجب أكثر أن السلطة نفسها كثيراً ما تعكس صورة هذا التواطؤ، فتصبح الحامي شريكاً في الجريمة، والقاضي مستيراً على الجناة. عندها يفقد المواطن آخر خطوط الطمأنينة، ويجد نفسه وحيداً في مواجهة غابة من الوحوش التي تترصد به في كل زاوية.

لقد تحول الوطن إلى ساحة للذبح، لا مكان فيه لموت طبيعي أو حياة طبيعية. الدم صار لعة يومية، وصوت الرصاص أصبح نشيداً ملوكياً، أما النجاة فهي امتياز نادر لا يحظى به إلا القليل. كان البلاد تكتب سيرتها بمداد من الجثث، وكان روحها لا تجد التعبير إلا في صور القطيع والتثليل بالأجساد.

وما أسمى أن تعيش في وطن يصبح فيه الخوف رفيقك اليومي، والنجاسة حلماً مؤلماً. وما أوجع أن تكتشف أنك محاط بأشياء بشر يفقدون للرحمة، يتغذون على دم الضحايا، ويجدون فيه العنف ميراً لبغائهم. إنها مأساة أمة فقدت إنسانيتها قبل أن تفقد أبنائها، وتحولت إلى مسرح دموي لا يعرف نهاية لمشهده المروع.

ثامر محمود مراد

بغداد

طابوقات الوجد

وفي اليوم السادس والثلاثين، حدث ما لم يكن بالحسبان كان الطفل قد أوجعه الحزن، وأرتج في القلب جدار الصبر، خمسة وثلاثون خطاً رسمها بأصابعه على طابوقات الحزن، خطاً تلو خط، كل واحد منها جرح صغير في قلبه الصغير.

وفي ظهيرة يوم خريف، جاءت الإشارة... لكن بشكل لم يتوقعه.

دخل رجل إلى المضيف، فرقع الطفل رأسه بتردد.

العين تعرف قبل اللسان... "أبو محمود:" "ما هذه المفاجئة؟

ركض إليه لول تكفير.

احتضنه الرجل بقوة، رفعه عن الأرض، كأنه أراد أن يفرغ شوق الطريق كله في ضمة واحدة.

لم يستطع الطفل أن يتكلم، ولا أبو محمود استطاع أن يسأله.

جلسا جنباً إلى جنب، وكل منهما في صدره بكاء مكبوت.

أغمض الطفل عينيه، ودفن وجهه في صدر الرجل.

وفي اليوم التالي، أخذ "عمك جبار طبيب يا ولدي، أخذ يتمعن بما قالت له."

وصارت هذه الجملة كأنها مفتاح قلبه.

تعلق به. صار ينتظر وجوده، ينساربه الكلام، ويشعر معه كأن أحداً من عائلته القديمة جاء ليؤنسه.

ومع مرور الأيام، لم تنطفئ النار في قلبه.

كان يخط كل يوم مَرَّ عليه على طابوقة في يسور البيت، يرسم عليها خطاً صغيراً... يوماً بعد يوم.

حتى وصل إلى الرقم 35، أنها أيام الفراغ عن أمه

بقية المقال على الموقع الإلكتروني لجريدة (الزمان)

تقترب منها بقلبيها. ثم ظهرت أخرى، تشبه والدته بشكل غريب، حد أن ملامحها أخذته فجأة إلى بيته الأول الذي تسكنه الأم، هي الوطن والأمان والسعادة .

سأل عنها فكان الجواب: "هذه أمك الثانية... زوجة والدك."

لم يعرف كيف يتعامل مع كل هذا، لكن شيئاً فشيئاً، بدأ قلبه يعتاد وجود هاتين المرأتين.

كان في كل واحدة منهما ظل من أمه، ولكنه ظل لا يُضيء، فقط يُذكر.

أما الأب، فقد كان حاضراً بطريقته التي يعرفها الناس عنه، قليل الكلام، كثير الحضور حكيم التصرف.

رجل يُقال عنه أنه كريم، صاحب مضيف، الناس تهابه وتحترمه، رائحة قهوته فواحة بقصدتها الناس.

ذات يوم، سمع الطفل حديثاً بالصدفة بين والده وزوجتيه.

كان يقول لهن بصوت فيه حزم وحرص:

"راقبوه، لا تتركوا له شيئاً يحتاج أن يظلمه، إن يفعل، هذا ابني... عنيد. قد يجوع ولا يطلب

بشعر بشيء تجاههم. امتنع عن الطعام، ورفض الكلام.

أعلن عصيانه الصامت، ولجا إلى أقصى أشكال الدفاع عن ذاته الصغيرة: الانزواء.

كان في السابعة، لكنه يملك في داخله حكمة جرح عمره سبعين.

كل شيء بدأ له غريباً: رائحة البيت، نبرة الصوت، ترتيب الأشياء، وحتى الأب الذي طالما سمع باسمه، لم يعرف كيف يخاطبه دون أن يشعر بأنه مجرد ضيف في بيت رجل لا يعرف ما تعني كلمة "أب" في قلب ولد صغير.

مع الأيام، تكشفت له تفاصيل بيت يحمل في داخله أكثر من حكاية.

اكتشف أن لأبيه زوجتين، وأن له إخوة وأخوات من نساء لا يعرف من منهن الأقرب إليه.

إحداهن، كانت تدعى "أم علي"، لفتت نظره برقتها.

هاذئة، متفهمة، لم ترفض نفسها عليه. اقتربت منه بلطف كأنها تمنح شوكاً في صدره. وجد في طبيعتها بعض الأمان. لم تكن تشبه أمه فحسب، بل كانت

فاضل البدراني

بغداد

دراسة مستوحاة من حاسة الترددات الصوتية للخفاش الذهبي

تطوير الذكاء الاصطناعي لتشخيص الأمراض



حيدر عبد الجبار البطاوي

بغداد

المقدمة
تُعد قدرة الخفاش الذهبي (*Phyllostomus hastatus*) على (الصدى الصوتي) لتحديد نوعية الطعام مثل الفواكه والخار نموذجاً فريداً في الطبيعة يُظهر دقة عالية في التمييز الحسي.

تعتمد هذه القدرة على إصدار الخفاش موجات صوتية بترددات محددة ثم تحليل الانعكاسات الناتجة عن الأجسام لتحديد خصائصها. مستوحاة من هذه الظاهرة البيولوجية تُقترح هذه الدراسة الاصطناعية استخدام تقنيات معالجة الإشارات لتمييز بين الترددات المنعكسة مما يتيح دقة واستثنائية في التمييز بين أنواع الطعام.

هذه القدرة تُهم فكرة محاكاة هذا النظام باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي في أنواع الطعام. على التمييز بين أنواع الطعام. مدعم تقنيات معالجة الإشارات (Signal Processing) لتصفية الضوضاء وتعزيز دقة التحليل.

3. تطوير أجهزة استشعار غير تخيلية مثل أجهزة الموجات فوق الصوتية أو أجهزة قياس الترددات الكهرومغناطيسية التي يمكن استخدامها في بيئات طبية.

4. ضمان أن تكون هذه الأجهزة محمولة وسهلة الاستخدام لتسهيل التشخيص في العيادات أو حتى في المنزل.

1. جمع البيانات
2. تطوير أجهزة استشعار حساسة

1. قدرة على تسجيل الترددات الصوتية والكهرومغناطيسية المنعكسة من خلايا الجسم البشري.

2. تشيخ الدراسات إلى أن الخلايا المريضة مثل الخلايا السرطانية قد تنتج إشارات كهرومغناطيسية أو صوتية مختلفة عن الخلايا السليمة بسبب تغيرات في التركيب الجزيئي أو النشاط الأيضي.

3. جمع بيانات من عينات مرضية وسليمة لتغطية مجموعة واسعة من الأمراض مثل السرطان ، أمراض القلب ، والاضطرابات العصبية.

4. تطوير نموذج الذكاء الاصطناعي لاستخدام خوارزميات تعلم عميق (Deep Learning) مثل الشبكات العصبية الانعكاسية (CNNs) أو شبكات الذاكرة طويلة المدى (LSTM) لتحليل أنماط الترددات المسجلة.

1. تدريب النموذج على بيانات الترددات المرتبطة بحالات مرضية محددة مع التركيز على الاختلافات الدقيقة بين الإشارات السليمة والمرضية مستوحاة من قدرة الخفاش على التمييز بين أنواع الطعام.

2. دمج تقنيات معالجة الإشارات (Signal Processing) لتصفية الضوضاء وتعزيز دقة التحليل.

3. تطوير أجهزة استشعار غير تخيلية مثل أجهزة الموجات فوق الصوتية أو أجهزة قياس الترددات الكهرومغناطيسية التي يمكن استخدامها في بيئات طبية.

4. ضمان أن تكون هذه الأجهزة محمولة وسهلة الاستخدام لتسهيل التشخيص في العيادات أو حتى في المنزل.

5. التحقق والاختبار

النظام يجب جمع بيانات شاملة من عينات مرضية وسليمة تغطي مختلف الفئات العمرية ، الأعراق ، والظروف الصحية.

2. دقة عالية

3. التكلفة والتطبيق العملي :- تطوير أجهزة استشعار متطورة قد يكون مكلفاً في المراحل الأولى مما يستلزم استراتيجيات لتقليل التكاليف لضمان إمكانية الوصول إلى هذه التقنيات.

4. التوافق مع الأنظمة الصحية القائمة :- يجب أن يتكامل النظام مع الأنظمة الصحية الحالية مثل سجلات المرضى الإلكترونية وأنظمة التصوير الطبي.

5. إمكانية التكامل مع تقنيات الذكاء الاصطناعي :- يمكن أن يُستخدَم النظام لتحليل الإشارات المرتبطة بالأمراض السرطانية قبل ظهور أعراض واضحة ، مما يتيح التدخل المبكر. كما يمكن أن يقلل هذا النهج من الحاجة إلى إجراءات تدخلية مثل الخزعات مما يحسن راحة المرضى ويقلل من المخاطر المرتبطة بها.

1. البحث والتطوير :- الاستثمار في دراسات لفهم الإشارات المنعكسة من الخلايا السرطانية بشكل أفضل.

2. التعاون متعدد التخصصات :- تعزيز التعاون بين علماء الأحياء ، مهندسي الذكاء الاصطناعي ، والمهنيين الطبيين لتطوير نماذج دقيقة وأجهزة فعالة.

3. التجارب السريرية :- إجراء تجارب سريرية على نطاق واسع للتحقق من

فسادهم نزاهة



منير حداد

بغداد

فورة الإنتخابات، بدأت بذوات السعنة السيئة، كبدابة لتلظيف المجتمع من عفن الفساد، وتطهيره بالنزاهة...

فإذا أقسّم بالحنس، الجوار الكُنس، واللَّيل إذا عَسَسن، والصُّبح إذا تَنَفَّسنْ! الآيات 14 - 17 من سورة التَّكْوِيْر.

بما انكم عازمون... دعائياً على الأفضل... لتلظيف المجتمع الفاسدين... رعاة الفاشستانت والبلوكرات والفلوكرات... الذين لا يوجههم المال العام، وهم يتفوقونه بنخا على لذاتهم الصاخبة، ويطر عوائلهم المنقلة... غائرة من دون لجام، بين بيروت ولندن و... الشعب جانح وخائف من مستقبل مجهول و... يتوجب التدقيق في القيد الجنائي والأخلاقي... شرعاً وقانوناً وعرفاً اجتماعياً. تتسلل إلى مجلس النواب والوظائف السيادية في العراق، أشخاص يتوهمون بتأريخ من الجرائم والجنح والـ... المؤذات التي تمنع إثماتهم على صفة مختار قطعاع في مدينة الثورة، وإذا بالتاريخ المخزي يحيى وينصون... وزراء ووكلاء، وزارات ومسراء، عامين ونواب... يرباؤون بمنزلتهم اللامعة عن أقل من مدير عام فوق العادة، أي لا يخضع للقانون إذا ثبت عليه فساد، دأباً على قول عزه الدوري لصدام حسين "سيدي حتى خطاك صح" وهؤلاء، حتى فسادهم نزاهة.

أحزاب إسلامية تتسلط على رقاب العراقيين منذ ثلاث وعشرين سنة، وما زال الجبل على غارب المشحوف... زاد الفاسدون... بل إحتى الفاسدون بهم... يطيلون الحديث عن النزاهة وهم حماة المفسدين... زادت الملاهي وأعلنت المؤسسات عن أحققيهن في الحكم الرشيد، والمجتمع يعرف الكثير ممن تقمصن روح القيادة غير مباليات يردح من العمر إستفندته في... شقق لتتصيب السوزاء والنواب والمواقع الوظيفية المتقدمة بقدر تراجع العراق! مقال ملايين الدولارات... ولكل منصب تسبيغته «استندر وظائف» أو «مبنيو لطعام السمين» و«المنعكس»، كلوا هنياً وتوهموا مناصب متمكّن من عبور خط السترة إلى الطن، على غير ما حذر منه الحديث النبوي الشريف «إذا إنبتيتم فإستتروا» وهذا أضعف ما في الحد الأدنى من التسامح غير الشرعي ولا القانوني ولا العرفي.

و... أولاد الشهداء يتسولون في الترفليات... في بلد فاحش الثراء... إذا انتم مرشحون لإقتعاد كراس تحت قبة مجلس النواب، بإسم الإسلام... سنة وشيعة... من خلال مغازلة فتعات المؤمنين بالله ورسوله والخلفاء الراشدين والأئمة المعصومين؛ فننقلوا ذواتكم توبة نصوحاً... كل إن أنثى نصوحاً، وخير الخطناسين التوابون... وكثيراً قدرة اللذين في قلوبهم مرض ليرالي أو شطط ديمقراطي؛ كي يعيدوا إلى سبيل الصلاح سيراً على سراط النزاهة دون جهنم الفساد.

«هونيي إمرناً قد كنت بالبين جاهلاً... أما كان فيكم من هدائي إلى الرشيد» لأن المؤمن مرأة أخيه، يأمره بالعرف وبها عن المنكر؛ فلا تحملاوا إثم القائل «لقد أسعت لو نأيتح حياً... ولكن لا حياة لمن تنادي»، إن شاء الله ما دعون به خلال التقيف الانتخابي أثناء الترشح، تفون به... قولاً وفعلًا... بعد الفون، ولا تغيرون أرقام تلفوناتهم وتقلون مكاتيبكم أو تغلقونها بوجه طالب حاجة ملهوف، إجابته تفرّكم من الله ورسوله والأئمة المعصومين من نسل محمد... صلى الله عليه وآله.

الشتائم تظهر عندما لم يعد الناس قادرين على رمي الحجارة

ناربان كركوكي

كركوك

يُعَدُّ الإرهاب الرمزي الوجه الثاني للإرهاب الجسدي، بينما يُعَدُّ العنف اللفظي شكلاً من أشكال التعويض عن الهزيمة في القتال البدوي، وكما قال عالم نفس: «ظهور الشتائم عندما لم يعد الناس قادرين على رمي الحجارة». إن أصل الكتابة في مجال المحادثات لا يد إلا ببندة لدى الركائز اللغوية الأساسية اللفظية السليمة وانهاير الأسلوب في كتابة الكلام ورد الكلام هو بعين ذاتها انهاياراً للأخلاقيات الكتابية اللفظية ما بين أفراد المجتمع وتتحول الأسلوب المتبع إلى نهج عدواني وخاصة لدى الطبقات والفتات المعينة من المجتمع حيث يلجؤون إلى أساليب غير إدراكية. السؤال المطروح لماذا يلجأ كثيرون إلى هذا الأسلوب ولماذا اجتمعتين الجشون إلى اتباع الأسلوب هو أسلوب انقنامي سيكوباتي ممل في مجتمعنا إلى الطرف والعنصرية في خطيبهم وتعليقاتهم ومخشوراتهم في مواقع التواصل الاجتماعي؟ عندما تظهر أي شخص بصورة ما أو فتاة أو فتاة، أو فتان ذو أسلوب مختلف، أو كاتب ذو أطروحة ورأي خاص، يلجئون إلى الشتائم والفتن على الحريات والشعور الجمعي أو الفردي للمجتمع وهناك حالات ذات جوانب إيجابية وشاغفة يمكن ادركها إلا أنه رغمًا على ذلك تبدأ أسلوب الشتم التهجيم على ذات الشخص بمثابة انتصار في معركة فكرية للصاحب الكتابة وهذا يمكن تسميته بالإرهاب الروحي؟! هل هذه ظاهرة جديدة؟ أم أنها متجذرة في الجانب المظلم من لا وعينا؟ هل يتعلق الأمر فقط بسلك بعض خطباء، المنابر والقادة البدنيين المتطرفين على مواقع التواصل الاجتماعي؟ أم أنها مرض اجتماعي عام، جزء من نقص متقطع في الافتاح على منصات الإعلام الجديدة ؟ بالطبع، بعد التطور العلمي والفكري في مواقع التواصل الاجتماعي وكثرة التعلقات الخاصة به من الأمور النظرية واستعمال الأصابع في بيان الرأي بصورة متدنية وبروز هذه الخاصة في الطبقة المتدنيين بكثرة ووفرة ولا تعكس منشورات وتعليقات مواقع التواصل الاجتماعي آراء متدنيين بشكل كامل!

تطور سايتولوجي

ولكن يمكن اعتبارها مؤشرات وبيانات خامة لتقريب المزاج العام لمن يعتبرون أنفسهم حماة القيم والقدسات، وكذلك لفهم عقول بعض مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي المبرحة بشكل عام رغمًا على أن السب والشتم من المفردات اللغوية المخترقة من قبل البشر من خلال الوعي والإدراك باللغة وهناك حالات يؤكد عليه علم النفس بأنه في فترة من فترات التطور السيكلوجي للشخصية البشر كان عوناً لها في التحول إلى مراحل التطور للشخصية البشر عندما لم يكن هناك قواعد سلوكية المفردات اللغوية في المجتمعات. وعند الدراسة هذه الظاهرة يتبين ليست جديدة. السب والشتم التسيطيل اللغوي لغة عامة لدى الاكثريه ويقابلها بالذم عدم التقبل به من قبل المنظرين والفلاسفة والتدنيين. إلا أنه حدث له عملية تجميل خاصة ببيانات لدى الساسة في إدارة صراعاتهم في كل المراحل الهيمنة طالما استخدمها المنظرين السيسايون المتصبون. في قديم الزمان ، وهناك سبب آخر لانتشار المعال السيسرائية، وخاصة من قبل الشرقيين البدنيين المتطرفين، يتعلّق بالهزيمة العسكرية التي مني بها الجهاديون في الشرق الأوسط والعالم عمومًا، والآن يلجئون بشكل متزايد إلى الجهاد السيسرائي لتشنر الخوف والإرهاب الرمزي بين الناس... في علم النفس استخدم القويمون والشيسويون الإرهاب الفكري ضد خصومهم. في ستينيات وسبعينيات القرن الماضي، سخر من اعتبروا أنفسهم يساريون وتقدميين من المتدينين والأمينين واتباع الطرق الصوفية في المناطق الريفية. لكن الآن انقلبت المعادلة، إذ لجأ المتدينون والمحافظون إلى الإرهاب الفكري والتحصين الإلكتروني. هذه المرة، إرهاب يرتدي ثوباً مقدساً، يلجؤون إلى انتهاك كرامة الإنسان بإسم الله، ويدعون الناس إلى اختيار الطريق الصحيح بالشتائم. التشنر: يُعَيَّرُ التشنر، أو التشنر اللفظي، عن عقل مريض يلجأ إلى الإساءة النفسية وانتهاك كرامة الضحية، وليس لأنه خطأ، بل لأنه اختار أسلوب حياة وتفكيراً لا يتناسبان. أحياناً، على العكس، ولأن الضحية يعاني من مشكلة اجتماعية أو نفسية أو جسدية لم يكن هو سببها، يصبح فريسة أسهل. من هنا الاعتراف بواقع حال المجتمع أمر بدون نقاش أو سجال لقد أنسلخ المجتمع إلى طبيعة دماءه مجتمعاً فيها مجموعة من العقد النفسية وسعوا بقلق الداخلي قتل وهم يعتبرون أنفسهم مضعين وضحايا أيضاً في النفس الوقت من خلال طبيعتهم المزوجة بالصرع السيكلوجي لبناء الفرد داخل المنزل وخارج إطار المنزل في وحشة المغلقة في الإزقة الخالية من المزايا الأساسية لبناء مقومات البشر وان الاستماع واللذة بإيذاء الآخرين هو بمثابة راحة لهم وتم استغلال هذه العقد من قبل الأنظمة الدفاعية في إطار النظام الدولي في سبيل إضعاف المجتمعات للتسلط على ما بقي من فتات البشرية الهامة.

العدالة المفقودة في توزيع ثروات العراق

حصة المواطن من موانئ البلد الانفجارية . على الرغم من أن العراق يُصنّف كدولة غنية بموارده، إلا أن الفساد وسوء الإدارة قد أدباً إلى تفشي الفقر والبطالة وفقاً لتقارير البنك الدولي، يعيش حوالي 30 بالمئة من السكان تحت خط الفقر، بينما يعاني الشباب من معدلات بطالة مرتفعة تصل إلى أكثر من 25 بالمئة هذه الأرقام تعكس الفجوة الكبيرة بين الثروات الطبيعية التي يمتلكها العراق والواقع المعيشي للمواطنين.

يعتبر الفساد أحد أبرز العوامل التي تسهم في تفشي عدم العدالة في توزيع الثروات، فقد أظهرت تقارير عديدة أن الأموال التي تخصص للتنمية والبنية التحتية غالباً ما تُهمل أو تُسوّق لصالح شخصية، ويُعزى ذلك إلى ضعف المؤسسات الحكومية وغياب الشفافية والمساءلة

ولا تزر وازرة وزر أخرى

مسؤول عن أفعاله وعن الجزاء المترتب عليها.

تواريخ 6 آب الجاري انتشر نبأ مقتل ثلاثة أشخاص منهم أشان عريان ادهما رياضي معروف وهما من اهالي بغداد والناث عامل كردي عابر من قبل عامل محطه بترزين على اربيل كوسيجق وهو اربيع (اسفا) القضية حتمت على ذكر قوميتهم) انتشر كاتنار في الشسيم خاصة في شبكة التواصل الاجتماعي قبل الاعلان عنها من الدوائر الحكومية



راند الهاشمي

بغداد

يُعتبر العراق واحداً من أغنى الدول في العالم من حيث الموارد الطبيعية، حيث يمتلك احتياطيات هائلة من النفط والغاز، بالإضافة إلى ثروات زراعية ومائية، ومع ذلك، فإن الواقع الاقتصادي والاجتماعي في البلاد يعكس صورة مغايرة تماماً، حيث يعاني معظم المواطنين من الفقر والبطالة ونقص الخدمات الرئيسية مثل الكهرباء والماء والنقل والخدمات الصحية، مما يفرّ تساؤلات حول العدالة في توزيع الثروات وماهي



لطيف دلو

بغداد

تلك من آيات الذكر الحكيم ،"ولا تزر وازرة وزر أخرى"، في القرآن الكريم هو أن كل نفس تحمل وزرها، أي إنهما،

اعلان المناقصة المرقمة (١١ - ٢٥٠٢٥) الاعلان الثاني

تجهيز (أجهزة تنظيف المبادلات)

Pneumatic shafting tube cleaner for cleaning hard scales

طلبية الشراء المرقمة ٢٥٠٢٥ / ١٨٧

ضمن تخصيصات الموازنة الرأسمالية لسنة / ٢٠٢٥

تبويب المشروع / ح ١١٣

تعلن شركة غاز الشمال (شركة عامة) عن المناقصة العامة والخاصة بتجهيز أجهزة تنظيف المبادلات) وحسب الكميات والشروط والمواصفات المذكورة في أصل الطلب، فعلى الشركات التي تتوفر فيها شروط المشاركة مراجعة استعلامات شركتنا الكائن على طريق كركوك - يبجي للحصول على الشد روط والمواصفات مطبوعة على قرص (CD) لقاء مبلغ قدره (١٥٠,٠٠٠) فقط مائة وخمسون ألف دينار عراقي غير قابل للرد تدفع الكترونياً" . وسيتم عقد اجتماع للجنة فتح العروض في نفس يوم من تاريخ الغلق في الساعة الثانية عشر ظهرا) وبحضور ممثلي أصحاب العروض ويسقط حق

ملاحظة:-

١- يمكنكم الاطلاع على موقع شركتنا WEBSITE: www.ngc.oil.gov.iq على مواقع التواصل الاجتماعي .
٢ - يمكنكم أثناء مراجعة شركتنا الاطلاع على المواصفات والتفاصيل موقعياً.

المدير العام / وكالة

رئيس مجلس الإدارة

١- يمكنكم الاطلاع على مواقع التواصل الاجتماعي .



الطائرة تحقق أول إنتصار في البطولة العربية للنشئين

بغداد-الزمان
فاز المنتخب العراقي لكرة الطائرة فئة الناشئين، على نظيره الفلسطيني في ثاني مواجهاته بالبطولة العربية التي تستضيفها في الأردن.
وحقق منتخب العراق فوزاً مستحقاً على نظيره الفلسطيني بثلاثة أشواط دون رد وكانت نتيجة أشواط اللقاء 25-21، 26-24، 25-15.
ويلعب المنتخب العراقي في البطولة ضمن المجموعة الثانية إلى جانب منتخبات البحرين وفلسطين والكويت.

كارلوس : إعلان القائمة الأولية لمنتخب الصالات

زاخو في مشاركة خليجية وتحضر لاعبيها في معسكر تدريبي



تدريبات: فريق زاخو يجري تدريباته استعداداً لبطولة الاندية الخليجية

من جماهيرها بحثاً عن اللقب ومهم الإطلاع على شيء مختصر عن تاريخ الأندية ومشاركتها والقابها. فريق زاخو ممثل الكرة العراقية سيكُون في أول مشاركة خارجية بعدما حسم دوري نجوم العراق في المركز الثالث كما حل وصيفاً في بطولة الكاس عندما خسر نهائي البطولة في تموز الماضي ويامل جمهوره والشارع أن يقدم مشاركته العربية القادمة مهم لكن لا شيء مضمون في نتائج مباريات كرة القدم عندما كان يعني النفس في التنويع باللعب بعد أداء مميز لالامنة قدم الفريق بما فيه الكفاية المستقرة في فرصة قد لا تتكرر وأن يكون منافساً مهما ولا بعد نقطة وفي التوازن في النتائج الإبقاء على حظوظه على خطف اللقب داخل مدينة دهوك عندما توج به جيرانه فريق دهوك الموسم الماضي وذلك بالاستفادة من تجربة الجيران لتحقيق مشاركة أفضل الموسم وتخطي المواقف الصعبة ووضع اللقب نصب عين الفريق ومن الجيد التنويع والاحتفال به.

الناصرة- باسم الركابي
أوقعت قرعة دوري أبطال الخليج للاندية فريق زاخو ضمن المجموعة الأولى الى جانب اندية العين الاماراتي وبسترة البحريني والفادسية الكويتي بينما جمعت المجموعة الثانية اندية الريان القطري والشباب السعودي والنهضة العماني والتضامن اليمني ستلعب بأسلوب الدوري من مرحلتين يترشح مختصر و وصيف كل مجموعة للدور النصف النهائي في فرق تبدو متوازنة على مستوى المجموعتين ما يجعل من منافساتها أكثر قوة وتحدي ويتطلب خوض مبارياتها بحذر شديد وكل مباراة ستكون واثمة نهائية كما تتشكل الجائزة المالية البالغة ثلاثة ملايين دولار للظفر حافزاً كبيراً أمام جميع الفرق المنافسة للحصول عليها وقبلها سيدفع مبلغ 300 ألف دولار لكل فريق مشارك في البطولة المتوقع أن تنطلق نهاية العام الحالي ومتوقع ان تشهد منافسات مشتعلة وسط طموحات مشتركة ومهمة البحث والتطلع للتتويج باللقب الذي كان قد أحرزوه فريق دهوك بسبخته الأخيرة عندما تغلب في النهائي على الفادسية الكويتي بمجموع المباراتين التعادل ذهاباً وعودةً.

الناصرة- باسم الركابي
أوقعت قرعة دوري أبطال الخليج للاندية فريق زاخو ضمن المجموعة الأولى الى جانب اندية العين الاماراتي وبسترة البحريني والفادسية الكويتي بينما جمعت المجموعة الثانية اندية الريان القطري والشباب السعودي والنهضة العماني والتضامن اليمني ستلعب بأسلوب الدوري من مرحلتين يترشح مختصر و وصيف كل مجموعة للدور النصف النهائي في فرق تبدو متوازنة على مستوى المجموعتين ما يجعل من منافساتها أكثر قوة وتحدي ويتطلب خوض مبارياتها بحذر شديد وكل مباراة ستكون واثمة نهائية كما تتشكل الجائزة المالية البالغة ثلاثة ملايين دولار للظفر حافزاً كبيراً أمام جميع الفرق المنافسة للحصول عليها وقبلها سيدفع مبلغ 300 ألف دولار لكل فريق مشارك في البطولة المتوقع أن تنطلق نهاية العام الحالي ومتوقع ان تشهد منافسات مشتعلة وسط طموحات مشتركة ومهمة البحث والتطلع للتتويج باللقب الذي كان قد أحرزوه فريق دهوك بسبخته الأخيرة عندما تغلب في النهائي على الفادسية الكويتي بمجموع المباراتين التعادل ذهاباً وعودةً.

الناصرة- باسم الركابي
أوقعت قرعة دوري أبطال الخليج للاندية فريق زاخو ضمن المجموعة الأولى الى جانب اندية العين الاماراتي وبسترة البحريني والفادسية الكويتي بينما جمعت المجموعة الثانية اندية الريان القطري والشباب السعودي والنهضة العماني والتضامن اليمني ستلعب بأسلوب الدوري من مرحلتين يترشح مختصر و وصيف كل مجموعة للدور النصف النهائي في فرق تبدو متوازنة على مستوى المجموعتين ما يجعل من منافساتها أكثر قوة وتحدي ويتطلب خوض مبارياتها بحذر شديد وكل مباراة ستكون واثمة نهائية كما تتشكل الجائزة المالية البالغة ثلاثة ملايين دولار للظفر حافزاً كبيراً أمام جميع الفرق المنافسة للحصول عليها وقبلها سيدفع مبلغ 300 ألف دولار لكل فريق مشارك في البطولة المتوقع أن تنطلق نهاية العام الحالي ومتوقع ان تشهد منافسات مشتعلة وسط طموحات مشتركة ومهمة البحث والتطلع للتتويج باللقب الذي كان قد أحرزوه فريق دهوك بسبخته الأخيرة عندما تغلب في النهائي على الفادسية الكويتي بمجموع المباراتين التعادل ذهاباً وعودةً.

الله بالخير رياضة أموال القوة الجوية

يعد نادي القوة الجوية من عرق الاندية العراقية لاسيما وأنه تأسس في عام 1931 ، ولديه قاعدة جماهيرية واسعة ، لكن النادي عانى منذ عام 2004 من عدم الاستقرار الاداري والمالي بسبب قلة عائدات النادي المالية ، مما جعلها ترتبط بوزارة الدفاع من اجل الحصول على المنح المالية الشهرية لمواصلة نشاطات النادي الرياضية.

ورغم ذلك لم تنجح الادارات المتعاقبة على بناء ملعب يليق باسم النادي بالرغم من الاموال الكبيرة التي كانت تخصص لهم ، وكذلك الجوائز المالية التي حصلوا عليها من الاتحاد الاسيوي لكرة القدم ، واكتفت ببناء ملعب بانس لائليق بالنادي في زمن رئيسته السابق سمير كاظم .
اغلب الادارات التي عملت في النادي كانت ترفع شعار خدمة النادي وتحقيق افضل النتائج والانجازات بالمنافسات الداخلية والخارجية وحصد النادي لقبه الاخير في عام 2021 ، واحرز النادي لقب كاس الاتحاد الاسيوي لثلاث مرات متتالية في الاعوام 2016 و 2017 و 2018 .
في المواسم الاخيرة عانت ادارة النادي من التخطيطات الكثيرة ومن تدخل الجماهير في قرارات النادي ، مما أدى الى تراجع نتائج الفريق وتراكم الديون المالية عليه ، ولم تحترف الادارة بفشلها في اعادة النادي الى الواجهة ، بل اصرت ان الامر طبيعي ويحصل في اغلب الاندية الرياضية.
المشكلة التي تعاني منها الرياضة العراقية وخاصة ادارات الاندية انها تستلم الاموال من الحكومة العراقية على شكل منح من الجهة التي ترتبط بها ، وان هذه الاموال تجمع من استقطاعات من موظفي هذه الوزارات على أمل ان يحصلوا بالمقابل على امتيازات تقدم لهم ، لكن هذه الامتيازات اصبحت في طور التسيان ما عدا امتيازات وزارة التعليم العالي لان قبول الموظف بالاستقطاعات سيؤدي الى تسريع ترقبته العلمية والوظيفية ، وان هذه الادارات ترفض ان يتم التستكيك بنزاهتها او ان يتم مراقبة كيفية صرفها من خلال ديوان الرقابة المالية او هيئة النزاهة او اي جهة رقابية اخرى .

وهنا نسال من هي الجهة الحكومية المخولة بمراقبة المنح التي تقدم للاندية والمالية ويتم المتابعة بها كبقية مناسبات ، ادارة النادي ، وان شبهات الفساد تحوم عليها بشكل كبير ، وان ما صرح به رئيس الهيئة الموقرة لنادي القوة الجوية اللواء معد بداي يشيبب الراس ، لانه ذكر رقماً كبيراً ما يعادل (23 مليار دينار) تم صرفه خلال عام واحد على عقود ورواتب وديون نادي القوة الجوية ، وان بعض اعضاء الادارة يطالبون النادي بمبالغ كبيرة وان الديون الحالية وصلت الى (4) مليار دينار .

اما قضية التلاعب بارقام الحسابات وتسجيل بعض الديون باسماء موظفين النادي فهذه وحدها جريمة يحاسب عليها القانون ، وكذلك فسخ عقد استثمار النادي ودفع الشرط الجزائي بمبالغ مالية كبيرة ، وكذلك توقيع عقد استثمار للنادي يصل الى (48) سبعة بعد مخالفة صريحة لان النادي ليس ملك للهيئة الادارية الحالية التي حدد عملها باربع سنوات فقط .
والمشكلة الاكبر عندما يظهر احد اعضاء ادارة النادي السابق وهدد علناً بأنه عمل بالشكل الصحيح لخدمة النادي ، وفند كل كلام اللواء بداي ووصفه بالمتسرع ، ومطالب مجلس الوزراء بايجاد حل لمشكلة النادي ، وانتقد اسلوب الجهة الاقليمية في حل الادارة وتشكيل هيئة مؤقتة له ، وعده نوع من انواع التدخل الحكومي في عمل ادارات الاندية ، وانه ذاهب باتجاه تقديم شكوى لدى الاتحادين الاسيوي والدولي ، ولا يهمل اذا تم تجميد الكرة العراقية او إيقافها .

هل تعلم ان النادي السابقة انها ارتكبت العديد من المخالفات المالية والادارية والتي تسببت في خسارة النادي لاسواق كثيرة ، وبإمكان ان جهة رقابية حكومية ان تحيل كل المخالفين للجهات القضائية .

إلى كريم صدام .. الشناء والإدانة

بالع من حيث يدري أو لا يدري الكابتن كريم صدام في ولاته لنادي الزوراء، وهو يتحدث لأحد البرامج الرياضية، هذه المبالغة جعلته في ورطة كبيرة أمام الجماهير التي هتفت له في يوم ما، بل أنه قال ذات يوم: «عندما كنت لاعب لنادي الرشيد والسجل هدفاً لم أزل أتفعل الجماهير، ولم أسمع هتافاتهم، ولم أفرح كوني سجلت هدفاً، عكس ما كان يحدث عندما لعبت للزوراء، وأسجل في مرمى الفريق الخصم، عندما أسمع صيحات المشجعين وهتافاتهم، وأكون في غاية السرور وأشعر بسعادة لا توصف»؛ ليعود اليوم ويدين ممارسة يفترض به أولاً أن يباركها، لا يسخر منها، ويقول: «هل يعقل أن مشجعي يصبح رئيساً لنادي الزوراء»؟

عليك أن تذكر (يا أبا غيث) فضل هذا المشجع في دعمه وتشجيعه وهتافه لك، بل سخر نفسه واقتطع من وقت عائلته كي يقطع تذاكر المباريات من أجل أن يهتف لك، والآن تقف ضده وهو وقف معك في أوقات كثيرة؛ لولا هذا المشجع لم تكن كريم صدام، وهل المشجع حسب رايك لا يفتق شتيماً عن كرة القدم، وإذا كان كذلك فلماذا تفرح عندما يهتف باسمك؟ وهل لمباريات كرة القدم طعم بدون جمهور؟

وأنت تعلم قبل غيوك بأن رايك وما حصل عليه من أموال وجميع من يعمل في هذه الرياضة، هو ما يدفع المشجع من جيبه الخاص، ولولا ذلك لانتك كرة القدم وغيرها من الألعاب إغلاسه، وبالتالي ستحتج عن عمل يناسبك؛ ولا تنسى بانك كنت مشجعاً وما زلت، وهل خلق الله تعالى لاعباً منذ الولادة؟

أنا أيضاً استحييت على حضرتك في مقال (نشر في هذا المكان) بتاريخ 27 / 5 / 2025 عندما أدليت بتصريح يتم عن روح وطنية تتضامن مع شبيب وأهلك، وهذا حق لك وما علينا إلا أن نحمده وأنت تستحق عليه الثناء، لاسيما وأنت اللاعب الذي كان سبباً في تأمل منتخبنا لنهائيات كأس العالم للمرة الأولى والوحيدة في تاريخه، أما اليوم فانت لا تستحق مناً إلا الأداة، ولا بد لنا من أن نكون منصفين وما ومع غيوك، أتمنى أن تبقى كريم صدام صاحب الشعبية الكبيرة التي حققها له الجماهير التي تستهين بها الآن، وأن تحفظ لها حقها، لاننا لا نتوقع إطلاقاً من نجم كبير أن يكون ناكراً للجميل، ويخسر رصيده من مشجعي نادي الزوراء، بل الانساعة طالت جميع مشجعي اندية كرة القدم في العراق والاستخفاف بهم، هؤلاء جميعاً سيرغبون عنك بالهجر الجميل.

احمد كاظم نصيف



وسام رزق

منحياً وفي بطولة الخليج احداهم اهداف الموسم وذلك يعني شيء غاية في الأهمية سيما وان الكرة البحرينية اخذت تشهد تطوراً واضحاً .
غني عن التعريف واحد من اشهر اندية الامارات في ظل الإمكانيات التي يتمتع فيها الأثرى الفرقة الإماراتية تنويها بالاقاب والبرز نتاجه الحصول على لقب دوري أبطال اسيا مرتين وشارك في بطولة اندية العالم في امريكا ويتطلع ويعتزم الى تحقيق اللقب الثاني لبطولة اندية الخليج .
بحاول الفريق عكس حالة التطور لكرة اليمن عندما عكسه المنتخب في بطولة خليجي 26 فمشاركة ستكون غاية في الأهمية في ظل تطور كرة اليمن في الفترة الأخيرة بعد الاهتمام بفرق الفئات العمرية والاستفادة من احتراف عدد من اللاعبين في اندية المنطقة فريق حصرتمو حقق لقب كأس رئيس الجمهورية عام 2006 و 2006 وكأس السوبر 2014 ويكتر أن بطولة اندية الخليج بدأت في عام 1982 ومرت في فترات مختلفة قبل أن تتوقف في عام 2025 البطولة التي احزرها فريق الشباب قبل ان تعود الموسم الماضي وكان المشهد الأخير في مدينة دهوك مع التطلع الى الإبقاء عليه عبر بوابة زاخو.

منحياً وفي بطولة الخليج احداهم اهداف الموسم وذلك يعني شيء غاية في الأهمية سيما وان الكرة البحرينية اخذت تشهد تطوراً واضحاً .
غني عن التعريف واحد من اشهر اندية الامارات في ظل الإمكانيات التي يتمتع فيها الأثرى الفرقة الإماراتية تنويها بالاقاب والبرز نتاجه الحصول على لقب دوري أبطال اسيا مرتين وشارك في بطولة اندية العالم في امريكا ويتطلع ويعتزم الى تحقيق اللقب الثاني لبطولة اندية الخليج .
بحاول الفريق عكس حالة التطور لكرة اليمن عندما عكسه المنتخب في بطولة خليجي 26 فمشاركة ستكون غاية في الأهمية في ظل تطور كرة اليمن في الفترة الأخيرة بعد الاهتمام بفرق الفئات العمرية والاستفادة من احتراف عدد من اللاعبين في اندية المنطقة فريق حصرتمو حقق لقب كأس رئيس الجمهورية عام 2006 و 2006 وكأس السوبر 2014 ويكتر أن بطولة اندية الخليج بدأت في عام 1982 ومرت في فترات مختلفة قبل أن تتوقف في عام 2025 البطولة التي احزرها فريق الشباب قبل ان تعود الموسم الماضي وكان المشهد الأخير في مدينة دهوك مع التطلع الى الإبقاء عليه عبر بوابة زاخو.

منحياً وفي بطولة الخليج احداهم اهداف الموسم وذلك يعني شيء غاية في الأهمية سيما وان الكرة البحرينية اخذت تشهد تطوراً واضحاً .
غني عن التعريف واحد من اشهر اندية الامارات في ظل الإمكانيات التي يتمتع فيها الأثرى الفرقة الإماراتية تنويها بالاقاب والبرز نتاجه الحصول على لقب دوري أبطال اسيا مرتين وشارك في بطولة اندية العالم في امريكا ويتطلع ويعتزم الى تحقيق اللقب الثاني لبطولة اندية الخليج .
بحاول الفريق عكس حالة التطور لكرة اليمن عندما عكسه المنتخب في بطولة خليجي 26 فمشاركة ستكون غاية في الأهمية في ظل تطور كرة اليمن في الفترة الأخيرة بعد الاهتمام بفرق الفئات العمرية والاستفادة من احتراف عدد من اللاعبين في اندية المنطقة فريق حصرتمو حقق لقب كأس رئيس الجمهورية عام 2006 و 2006 وكأس السوبر 2014 ويكتر أن بطولة اندية الخليج بدأت في عام 1982 ومرت في فترات مختلفة قبل أن تتوقف في عام 2025 البطولة التي احزرها فريق الشباب قبل ان تعود الموسم الماضي وكان المشهد الأخير في مدينة دهوك مع التطلع الى الإبقاء عليه عبر بوابة زاخو.

منحياً وفي بطولة الخليج احداهم اهداف الموسم وذلك يعني شيء غاية في الأهمية سيما وان الكرة البحرينية اخذت تشهد تطوراً واضحاً .
غني عن التعريف واحد من اشهر اندية الامارات في ظل الإمكانيات التي يتمتع فيها الأثرى الفرقة الإماراتية تنويها بالاقاب والبرز نتاجه الحصول على لقب دوري أبطال اسيا مرتين وشارك في بطولة اندية العالم في امريكا ويتطلع ويعتزم الى تحقيق اللقب الثاني لبطولة اندية الخليج .
بحاول الفريق عكس حالة التطور لكرة اليمن عندما عكسه المنتخب في بطولة خليجي 26 فمشاركة ستكون غاية في الأهمية في ظل تطور كرة اليمن في الفترة الأخيرة بعد الاهتمام بفرق الفئات العمرية والاستفادة من احتراف عدد من اللاعبين في اندية المنطقة فريق حصرتمو حقق لقب كأس رئيس الجمهورية عام 2006 و 2006 وكأس السوبر 2014 ويكتر أن بطولة اندية الخليج بدأت في عام 1982 ومرت في فترات مختلفة قبل أن تتوقف في عام 2025 البطولة التي احزرها فريق الشباب قبل ان تعود الموسم الماضي وكان المشهد الأخير في مدينة دهوك مع التطلع الى الإبقاء عليه عبر بوابة زاخو.

المبرقع يتراأس إجتماع اللجنة الخاصة بتضييف المؤتمر الإسلامي في بغداد

اعلن الجهاز الفني للمنتخب الوطني لكرة الصالات، بقيادة المدرب البرازيلي جواو كارلوس باربوسا، القائمة الأولية المستدعاة للمعسكر الداخلي الذي سينطلق اليوم الخميس في العاصمة بغداد، وغيرها من الكرنفالات العربية والإسلامية وفي المجالات الشبابية والرياضية.
ورشة توعوية
نفذت وزارة الشباب والرياضة، قسم الأنشطة النفسية والاجتماعي لمكافحة التطرف، بالتعاون مع دائرة التربية البدنية والرياضة، قسم الأنشطة النفسية والاجتماعي مدرسة تاهيل الأحداث الإناث في وزارة العدل، ورشة توعوية في حرمها شكرها وتقديرها للبرنامج الطموح من وزارة الشباب والرياضة والقائمين عليه، لأجل مساعدة الأحداث وتطوير مستوى تفكيرهم الإيجابي وأنسجامهم في الحياة وصنع التغيير.

التفاصيل الخاصة بالمؤتمر، سواء أماكن الاستضافة، وإجراءات استقبال وتوزيع الضيوف، وجميع التفاصيل الأخرى، وتوزيع المهام، مسجداً على أن تكون استضافة المؤتمر موازنة لحضارة العراق والعالم الإسلامي.
وبين المبرقع أن وزارة الشباب والرياضة جاهزة لهذا الحدث الكبير، ومستعدة بصورة تامة، مشيراً إلى توافر الخبرة بتنظيم هكذا أحداث مهمة، ولا سيما أننا نجحنا بتنظيم واستضافة مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب لأول مرة منذ أكثر من ثلاثه عقود، وفعاليات بغداد

الملاكات والقباتدات الشبابية في وزارة الشباب والرياضة أكرم نعيم عطوان، وممثل وزارة الخارجية رئيس دائرة المنظمات والمؤتمرات الدولية الدكتور فاضل الرحيم، وممثل وزارة الداخلية مساعد وزير الداخلية لشؤون العمليات اللواء الركن عزيز هاشم، وممثل الأمانة العامة لمجلس الوزراء المدير العام لدائرة المراسم أحمد خير الله.
وناقش المجتمعون والفنية المتخصصة بتنظيم المؤتمر الإسلامي لوزراء الشباب والرياضة، الذي من المزمع عقده في شهر كانون الأول لعام 2025. وأكد المبرقع على ضرورة الاهتمام برياضة

لاستضافة بغداد الدورة السادسة للمؤتمر الإسلامي لوزراء الشباب والرياضة، والتي تضم المدير العام لدائرة الدراسات وتطوير

بغداد-الزمان
ترأس وزير الشباب والرياضة أحمد المبرقع، اجتماع لجنة الأمر الديوانية الخاصة بالتخصيص



مؤتمر: وزارة الشباب تحضر لقاء استضافة المؤتمر الإسلامي في بغداد

مفتن يثني على الدعم الحكومي لإطلاق الموازنة التشغيلية للإتحادات الرياضية



لقاء: رئيس اللجنة الأولمبية يلتقي رئيس الوزراء محمد شياع السوداني

العراقي في المحافل الدولية. وجاء هذا الإنجاز بدعم ومتابعة حثيئة من الإتحاد العراقي للجودو، حيث عُيّن رئيس الإتحاد، عددي البريعي، الجهود الكبيرة التي يبذلها رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، عقيل مفتن، في دعم اللعبة والرياضيين، مؤكداً أن هذا الدعم كان له الأثر البالغ في تحقيق النتائج هو المشرفة ورفع اسم العراق في البطولات القارية. ويُعد هذا التنويع خطوة وأداة في إطار استراتيجية الإتحاد لتطوير مستوى اللاعبين على الصعيد الدولي، وتحفيزهم على تحقيق المزيد من الإنجازات في البطولات المقبلة.

الممارسات المشينة، صوّتاً لسمعة الرياضة العراقية وهيبتها .
بطل الجودو
أحرز لاعب منتخب العراق للجودو، علي محمد عبود، ميدالية برونزية في بطولة آسيا المفتوحة للجودو للرجال، الجارية حالياً في العاصمة الأردنية عمان، والتي تشهد مشاركة نخبة من أبرز نجوم اللعبة في القارة الآسيوية. وتمكن عبود من اعتلاء منصة التتويج في منافسات الوزن الثقيل +100 بعد أن قدم عروضاً قوية واداءً مميزاً أمام منافسين يمتلكون خبرات واسعة وسجلاً حافلاً بالإنجازات، ليضيف صفحة مشرقة جديدة إلى سجل الجودو

للتصرف غير المسؤول الذي صدر بحق ممثلها، في أثناء انعقاد انتخابات الإتحاد العراقي لكرة القدم الصغرة، والذي يُعد تجاوزاً غير مقبول على أعلى سلطة رياضية في البلاد. وتؤكد اللجنة أن مثل هذه الأفعال السيئة لا تمت بصلة إلى القيم الرياضية والأعراف الديمقراطية وستتم محاسبة من ارتكبها وفق القوانين والأنظمة النافذة، مع اتخاذ أشد الإجراءات القانونية بحق .
وستقوم اللجنة الأولمبية الوطنية برفع تقرير مفصل إلى الإتحاد الدولي للعبة، يتضمن الإجراءات المتخذة لضمان عدم تكرار مثل هذه

وتمن رئيس اللجنة الأولمبية التعاون المخلص من قبل وزيرة المالية، طيف سامي، وجهودها في إنجاز هذا الاستحقاق الوطني، والإسراع في صرف الموازنة، يسهم في ضمان استقرار العمل الإداري والمالي داخل الإتحادات الرياضية، وأشار مفتن إلى أن المتابعة المستمرة من قبل الحكومة، والدعم المستمر الذي تحظى به المؤسسات الرياضية، سيسكلان قاعدة صلبة للانطلاق الجديدة نحو تحقيق إنجازات نوعية على المستويين الإقليمي والدولي.
بيان استنكار
تعرب اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية عن استنكارها الشديد

عرب رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، عقيل مفتن، عن بالغ شكره وتقديره لرئيس مجلس الوزراء، محمد شياع السوداني، لما قدمه من دعم كبير للرياضة العراقية، من خلال توجيهاته بإطلاق الموازنة التشغيلية الخاصة بالاتحادات الرياضية واللجنة الأولمبية وأوضح مفتن أن (هذا الدعم حرص الحكومة على النهوض بالواقع الرياضي وتوفير المناخ المناسب لعمل الإتحادات وتذليل العقبات التي تعترض طريقها) مؤكداً أن (هذه الخطوة تمثل دفعة قوية نحو تطوير الحركة الرياضية في العراق).

مسلسل
(أحلام أبو الهنا)
يودع خيرو



إيمان الغوري

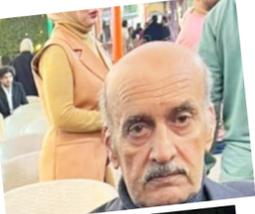
دمشق - الزمان

غيب الموت أمس الأول الممثلة السورية إيمان الغوري، بعد أن تركت بصمة في الأعمال الفنية السورية والخليجية. أعلن خبر وفاتها رسمياً من خلال بيان نقابة الفنانين السوريين والغوري، من مواليد 1967 في الرياض، ودرست التمثيل في موسكو، وشهرتها الحقيقية جاءت من دورها في «أحلام أبو الهنا». تركت الأعمال الفنية في عام 2001 لتكريس حياتها للعائلة. قبل اعتزالها، أبدت في عدد من الأعمال التلفزيونية، السينمائية والمسرحية، وعادت للظهور في 2012 بمسلسل «الجزور تبقى خضراء» بدأت مشوارها بعمر 14 عاماً عبر مسرحيات مدرسية، خاصة مع الكاتب فرحان بلبل الذي كتب لها أولى مشاركتها المسرحية «أحلام أبو الهنا» (1996)، حيث جسدت شخصية «أم الخير» بخبرة وتميز، وكانت نقطة تحول كبيرة في مسيرتها. ومن المسلسلات التي شاركت فيها: تل اللون، يوميات أبو عنتر، خان الحرير (الجزين)، يوميات جميل وهناء، باب الحديد، العرس الحلي، قلوب خضراء، مذكرات عائلة، شو حكيئا، والجزور تبقى خضراء (2012).



مسيرة: لقطات من مسيرة شكر مرزوق العبيدي الموسيقية

العبيدي يصنع الآلة في طفولته من قصبات الخشب
عازف الناي الحزين موسوعة
المطربين والموسيقيين



فيها كل ألوان الموسيقى. مرّ بأزمات كثيرة كأي مواطن عراقي مخلص لبلده عانى ما عانى من أزمات وقهر (لا مجال لتكررها) ورغم ذلك لم يترك العراق رغم الفرص التي كانت تاتيها من دول عديدة للعمل لتدريس الموسيقى. ظروف صعبة

سألته لماذا لم تسافر؟ قال: لا أستطيع ان اتحرك العراق رغم ظروفه الصعبة، لتكرياتي في وطني عطر رائح. ابو علي يقول: الموسيقى وحى يعلو على كل الحكيم والسلفات أنسان مخلص وفي لاصداقائه ما من أحد ساهله مساعدة الا وساعده في أزماته او غير ذلك، بحبه الجمع بسيط متواضع جدا، لا يهوى عسات الضنوبر ولا يقبل ان يأخذ أجورا حين مقابلة او حديث يجريه مع وسائل الاعلام (قبل اللقاء ويقول لهم ما أخذ أجور عجب، في حين الاعلانية تسال قبل اللقاء عن مقدار ما يأخذ من أجور: لديه خزين من المعلومات عن الفنانين فهو (موسوعة) لانه واكب أكثر المطربين والموسيقيين وايضا المذيعين ومقدمي البرامج (وانا

على آلة الناي (الناي الحزين) كما أسماه الفنانين (مطربين وموسيقيين) والكتابة عن سيرتهم الفنية الطويلة، حقيقة انا اعتبر نفسي مخلوطة لاني واكبت كبار الفنانين منذ دخولي المؤسسة العامة للاذاعة والتلفزيون كنت التقيهم بحكم عملي هناك فكتت بين الرواد وبين الجيل الجديد انذاك، فعندما اكتب تكون ستوري صورة وصوت عمن اكتب عنه فالاجمل ان نستذكرهم وهم احياء لنخلف لمسة عطره لشاعرهم وقلوبهم الرقيقة وفنهم الجميل حين يقرأوا ما كتب عنهم نعم فالفنان العازف الموسيقي شكر مرزوق العبيدي من مواليد 1949، عازف

هند احمد



بغداد

يسعدني جداً وأنا استذكر بعض الفنانين (مطربين وموسيقيين) والكتابة عن سيرتهم الفنية الطويلة، حقيقة انا اعتبر نفسي مخلوطة لاني واكبت كبار الفنانين منذ دخولي المؤسسة العامة للاذاعة والتلفزيون كنت التقيهم بحكم عملي هناك فكتت بين الرواد وبين الجيل الجديد انذاك، فعندما اكتب تكون ستوري صورة وصوت عمن اكتب عنه فالاجمل ان نستذكرهم وهم احياء لنخلف لمسة عطره لشاعرهم وقلوبهم الرقيقة وفنهم الجميل حين يقرأوا ما كتب عنهم نعم فالفنان العازف الموسيقي شكر مرزوق العبيدي من مواليد 1949، عازف

الراسي تتصدر الترنه
برقصها في حفل أصالة



نادين الراسي

واسع مع الفيديو، حيث راي كثيرين ان رقصها الغوي لم يكن مجرد تمايل مع الموسيقى، بل رسالة غير مباشرة عن قوتها الداخلية ومحاولتها تجاوز الأزمات من خلال الفن والرقص. يذكر ان الراسي عانت خلال السنوات الماضية من ظروف عائلية وصحية صعبة، إلا انها تسعى مؤخراً للعودة إلى حياتها الطبيعية وتحرص على الظهور في المناسبات العامة في بروح إيجابية ورسائل تحمل الكثير من الأمل.

بيروت - الزمان
لفتت النجمة اللبنانية نادين الراسي الأنظار خلال حضورها حفل الفنانة السورية أصالة نصري في بيروت، بعدما ظهرت في مقطع فيديو متداول وهي ترقص وتتأثر على انغام اغنية «اسفة»، ورغم ان إطلالتها الانيقة بفساتان أسود مبدي بسيط ومرتب خطفت الإعجاب، إلا ان ما شد الجمهور أكثر كان رقصها الذي وصفه بالجزين، والمليء بالمشاعر.

جمهور ديمير ينتظر عرض فيلم أملي الأخير
يلدز يتعرض لحادث خلال العاصفة في إسطنبول

تشارغري فيلم لوستوفالي في أولى تجاربه السينمائية بعد نجاحات تلفزيونية سابقة، فيما كتب السيناريو مراد أويروكالك وبإشراف مازان أوغلو. وقد لقي العمل إشادة أولية من بعض النقاد الذين اعتبروا ان أداء أبطاله وحمل جمهوره وزملاؤه بخلق أخبارة الضحية، وسط دعوات واسعة عبر وسائل التواصل الاجتماعي لتأمله وللشقاء والعودة إلى النشأة.



فيما بدأت السلطات المحلية التحقيق في الحادث بعد مراجعة تسجيلات كاميرات المراقبة القريبة. إبراهيم بلدين، المولود في 26 مايو 1998، يعد من الوجوه الشابة البارزة في الدراما التركية، حيث شارك في عدد من الأعمال المعروفة منها: «حريم

إسطنبول - وكالات - تعرض الممثل التركي الشاب إبراهيم بلدين (27 عاماً) لحادث مؤسف يوم الجمعة 15 أغسطس 2025 في حي أروطة - شارع نور بمنطقة كارتال في إسطنبول، بعد أن سقطت شجرة أثناء العاصفة التي ضربت المدينة. ووفقاً لشهود عيان، كان بلدين يحاول التقاط مقعد بلاستيكي جرفته الرياح على الطريق، قبل أن تسقط شجرة كبيرة بفعل العاصفة وتطيح به أرضاً. وسارع مواطنون متواجدين في المكان لإيقاظه من تحت الشجرة، إلى ان وصلت فرق الإسعاف التي قدمت له الإسعافات الأولية في موقع الحادث، ثم نقلته إلى مستشفى جامعة مرمره - بنديك للعلاج والبحوث. واكد مصادر طبية ان حالته لا تزال حرجية، حيث يتلقى العلاج في وحدة العناية المركزة،

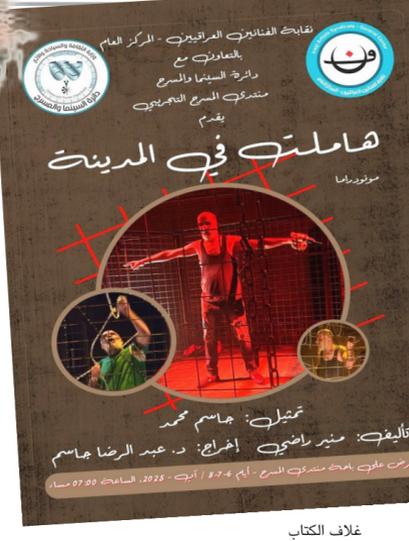
المدينة بين مطرقة وسندان الحداد هاملت

ضربات المطرقة والسندان وميض وحرارة آلة اللحام وشرارة قطع الحديد لتعيد تشكيل وتعديل الشخصيات ويعطفها على أسوار المدينة. هيكل مملئ باللون الأحمر كلوبيوس العم المتأمر المهوس بشهوة السلطة قاتل أخيه الملك وما أكثر الحالمين بالسلطة والمناصب والوصول غير الشرعي إليها ويولونبوس ذلك الذي ظهره عكس حقيقته من حكمة وغياء في الوقت ذاته الام (الملكة) الخائنة التي ترتبط علاقتها بسيرير الخيانة الزوجية. (واوفيليا) الضحية النقية الناضجة بالحياة ورده حمراء هذه الكتل الحديدية برمزيها اسنطاع المخرج ان يرسم حركة هاملت داخل الهيكل الذي اجد تصميمه السينوغراف سهيل البياتي، ويتفاحل المتخيل مع فضاء العرض والصور المشهدة برشاقة و مرونة عالين لتشاهد الفنان جاسم محمد يجيد التعامل مع الحدث والتحويلات الدرامية عبر مخيال واعى ودقيق بوصفه الحداد هاملت يهمس في أذن



بغداد

يتبارى العقل الفاعل الراصد لواقع الحياة لفتح النوافذ وجعل الأبواب مشرعة لكل الانساق السوسولوجية ليجعل منها نسقا متجانسا لعرض مسرحي بخلفية الفكر والجمالي. ان يتخذ منبرواضي من هاملت شكسبير منطلقا لنصه هاملت في المدينة عبر بوح مونودرامي يعيد تلك الهواجس التي جات في حلق (هاملت شكسبير) ليضعها في (مدينة الحداد هاملت/ منير) التي تثير تساؤلات عدة العدالة الانتقام الشك الموت الخداع وطبيعة



غلاف الكتاب

أنت والنجوم

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 الى 9، شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي.

سودوكو

3	6	7	4	7
6	9	8		
7	4	9	2	
3	7	1		
9	8	2	6	4
8	1	4	9	
5	7		7	9
9	6	5	7	
2	5	8		

الحمل
تتمثل افعال وتوتر الشريك وتخبره بضرورة الهدوء لتتوصلا لحلول ممكنة.

الثور
بالنقاش الهادف لتجاوز الخلافات التي نشبت مع الشريك خلال الفترة الأخيرة.

الجوزاء
تضع تطوير مستوى لياقتك البدنية على رأس قائمة أولوياتك، رقم الحظ 9.

السرطان
يساعدك صديق مقرب في ممارسة رياضة جديدة يوم السعد الأربعاء.

الاسد
تقف في منطفة وسط لاتخاذ قرارات مهمة، وبين التردد بخصوصها.

العذراء
يساعدك في حسم مشكلة أفراد أسرته خاصة المقربين يوم السعد الثلاثاء.

الميزان
عند المساء، تتلقى دعوة لحضور جلسة أصدقاء، فلا ترفض ذلك.

العقرب
تحرز أهداف مؤثرة في حياتك. تنفعل بسرعة، ويسهل جذبك نحو الخلافات.

القوس
تترك مساحة كافية بينك وبين المحيطين بك في العمل، يوم السعد السبت.

الجدي
لا تدع مجالاً لأحدهم يتحدث في غير شؤون العمل يوم السعد الاثنين.

الدلو
تدعو الشريك لتناول العشاء، وتبحث عن وسائل مختلفة لتصفية الأجواء بينكما.

الحوت
تعانى من بعض الإرهاق وتطلب الحصول على إجازة من أجل الراحة.



طبعة العراق

زمان جديد خطر

وهذه مفردة أخرى قد يختص بها وفي استعمالها العراقيون فقط، وهي تعني الضيف المتخفف، والذي لن يتقل على مضيعة باكثر من ليلة واحدة وقد تعني أيضا ضيف الليل، ولا أميل لكونها بدوية الاصل والاستعمال فتخض زائر الليل وهو يتقدم مضيضا في صحراء من صحاري العرب.

العنصرية تهدد الملاعب وفيها تفرع الجرس ضد التمييز



برلين (ا ف ب) - اعلان رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم، فيفا، السويسري جاني إنفانتينو، ما حصل من إساءة عنصرية خلال مباراتين في الدور الاول من مسابقة كأس المانيا لكرة القدم.

بعد حادثة سيمينيو، وطرد الشجع الذي لفظ بهذه الإهانات العنصرية من ملعب يوم الثلاثاء، وورثت في الحقيقة اليوم التالي، وطلقت الشرطة سراحه بعد ذلك، لكنها منعت من

سحب إعلان عن الساعات بعد إتهامات بالعنصرية



بكين (ا ف ب) - تقدمت شركة "سواتش" السويسرية المصنعة للساعات باعتذار وسحبت إعلانا يظهر فيه عارض أزياء يمشي زائبي عينه الخارجي، بعدما نشرت الصورة اتهامات بالعنصرية ودعوات لمقاطعة منتجاتها عبر مواقع التواصل الاجتماعي الصينية.

مطالب بإيقاف روبوتات دردشة مضرّة بالأطفال

النيابة العامة. وتدعو برازيليا الشركة الأم لإنستغرام وفيسبوك واتساب إلى إزالة الفورية "روبوتات الذكاء الاصطناعي التي تحاكي الملفات الشخصية بظهور ولغة طفولية وتجري محادثات ذات طابع جنسي".

إطلاق ملتقى غيمزكوم للترفيه التفاعلي

الف زائر. اعتبارا من الأربعاء، سيختلط المحترفون والهواة الذين يرتدي بعضهم أحبا من العارضين البالغ عددهم نحو 1500، فيمينا كل المؤشرات معارض كولن ميسه، Koelnmesse.



داء تنفسي مرتبط بتكييف الهواء

نيويورك (ا ف ب) - توفي خمسة أشخاص في حي هارلم بمدينة نيويورك ونقل 14 آخرون إلى المستشفى بعد إصابتهم بداء الفايكالا Legionnaires disease.



توقيع إيران وإسرائيل تحت الرماد

على نحو متسارع ترد تأكيدات إيرانية كل يوم بأن حالة الحرب قائمة بالرغم من وقف إطلاق النار، وهو ما قاله نائب الرئيس الإيراني، محمد رضا عارف، في مقابلة مع أكاديميين في طهران، قبل أيام، علينا أن نكون مستعدين لمواجهة، في أي لحظة، نحن لسنا في ظل وقف إطلاق النار، نحن في حالة وقف الأعمال العدائية، فيما أضاف الحرس الثوري على ذلك بالقول أن القدرات القتالية زادت في إيران عما كانت لديها قبل شهرين.

مساع لإخراج قطاع ألعاب الفيديو من الركود

باريس (ا ف ب) - ينطلق معرض "غيمزكوم" الدولي لألعاب الفيديو هذا الأسبوع في كولونيا الألمانية، وسط آمال في أن تتمكن الألعاب الكبرى المرتقبة مثل "جي تي إيه 6" من إخراج القطاع من حالة الركود التي يعانيها.

فاتح عبدالسلام fatihabdusalam@hotmail.com

كامل عبدالرحيم