



www.azzaman.com www.azzaman.net www. azzamanaljadeed.com www.azzamansport.com AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AZZAMAN Foundation

www.azzaman-iraq.com

Email: azzaman\_iraq.com

Emial: postmaster@azzaman.com

Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport)

الزمان - السنة الثالثة والعشرون العدد 6693 الخميس 3 من ذي القعدة 1441 هـ 25 من حزيران (يونيو) 2020م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6693 Thursday 25/6/2020

التعليم يناقش مع السفير البريطاني تأسيس بنك إفتراضي

التربية: إمتحانات السادس

الإعدادي في 9 آب

# إيران مستعدة لإقامة مدن صناعية مشتركة داخل العراق بغداد تبحث مع عمان تبادل الخبرات الطبية للحد من تفشي كورونا

### بغداد - عبد اللطيف الموسوي

اكد رئيس الجهورية برهم صالح لوزير الضارجية الأردني أيمن الصُفْدى، أهمية تعزيز المشتركات والروابط التاريخية والثقافية بين على الصعيدين الصحي العراق والأردن .وبدأ الصفدي امس الأربعاء، زيارة رسمية إلى العراق، يناقش خلالها العلاقات الثنائية، والقضايا ذات الاهتمام المشترك. وينقل بدأن رئاسي تلقته ( الـزمـان) امس عن صـالح خلال استقباله الصفدي في قصر بغداد قوله أن(العراق يتطَّلع إلى بناء علاقات متطورة من خلال رفع مستوى التعاون مع الأردن في المحالات كافةً، خُدْمةً للمُصالحُ المشتركة) ، مؤكدا (أهمية تعزيز

والاقتصادي).وحمّل صالح، الصفدي (تحياته إلى الملك

الطبية بين العراق والأردن من

أجل الحد من تداعيات تفشى

جائحة كورونا وتجاوز أثارها

عبدالله الثاني ملك المملكة الاردن كما اجرى مباحثات مع الأردنية الهاشمية). بدوره نقل وزير الخارجية تحيات العاهل بلاده توسيع أفاق التعاون البناء مع العراق في مختلف الأصعدة بمّا يحقق تطلعات الشعبين الشقيقين في التقدم والاستقرار والرفاه). وجرى، خلال اللقاء، بحث الأوضاع على الساحتين

الأردني إلى صالح، موكداً (عزم على التهدئة في المنطقة.

وضرورة توحيد الجهود والعمل تخفيف حدة الأزمات في المنطقة.

جنباً إلى جنب وتبادل الخبرات واجرى الصفدي لقاءات مع نظيره

العراقي تتعلق بتطوير افاق

التعاون بمختلف المجالات. ولا

سيما الاقتصادية والنفطية وكان

الصفدي قد زار بغداد اواسط

كانون الثّاني الماضي وسلم الى

العلاقات التاريخية التي تربط القادة العراقيين رسالة من ملك بين البلدين والشعبين الحارين، مثمناً موقف الحكومة الإيرانية القَّنادات السناسنة العراقنة، بشأن تخفيف حدة التوتر والعمل الداعم للعراق في شتى المجالات)، مؤكداً (رغبة الوزارة بتعزيز فرص فيما أبلغت ايران، الحكومة التعاون والشراكة مع الشركات الايرانية الرصينة وفق الضوابط العراقية استعدادها لاقامة مدن والأسس الصحيحة لإقامة صناعية وشراكات صناعية في مشاريع استراتيجية تصب في العراق ، جاء ذلك في لقاء وزير مصلحة البلدين) . الصناعة والمعادن منهل عزيز الخباز مع السفير الايراني في

من جانبه أكد السفير الايراني

للمواطنين و استكمال اجراءات

عودة النازحين الى مناطقم واتفق

وزير الدفاع مع مصافظ صلاح

الدين على ألبات لتعزيز الاستقرار

و توزيع المسؤوليات الميدانية

للقطعات و تعزيز مواردها الفنية

والبشرية، بما يتناسب و خارطة

الانتشار الميداني، فيما وجه عناد

قائدى عمليات سامراء و صلاح

الدين لتوحيد جهود الاستقرار

المستدام بالتعاون مع جميع

امس ان (الخباز التقى بمكتبه الرسمي السفير الايراني لدى

بغداد أيرج مسجدي والملحق

التجاري عبد الأمير ريبهاري

لبحث سبل تعزيز التعاون

الصناعي المشترك). وأشار

الوزير خلَّال اللقاء الْي (عمق



استقبال: رئيس الجمهورية مستقبلا وزير الخارجية الاردني والوفد المرافق له

وخصوصا العمل المشترك في مصطفى مراديان، ورئيس هيئة مواجهة الإرهاب. ودعا القائد الأركان في الجيش العراقي، الفريق الركن عبد الأمير يار اللة، العسكري العراقي إلى تعزيز على توسيع العلاقات العسكرية العمل في إطار المركز الرباعي الأمني واللستخباري المشترك بين البلدين والتعاون المشترك في لتبادل المعلومات قى سياق و افادت وكالة ارنا امس بأن مكافحة الارهاب الذي يضم كلا من إيران، وروسيا، وسوريا، والعراق). ويذكر أن المركز الرباعى لتبادل المعلومات الأمنية والاستّخبارية في مكافحة

الى (ضرورة تفعيل نشاط اللجنة (الجانبين أكدا ضرورة التعاون

في كافة المجالات وخصوصا

العسكرية منها ومكافحة الإرهاب،

حدث أعلن العميد مراديان

استعداد بلاده لتقديم الدعم الي

الجيش العراقي وبما يشمل

جميع المجالات. وأشار الفريق

الركن يار الله إلى موقف إيران

المساند للحكومة والشعب

العراقيين في الحرب ضد تنظيم

داع الارهابيّ)، مؤكدا (استعداد

بغداد لاستمرار التعاون المشترك

مع طهران وفي جميع المجالات

الصناعية المشتركة بين البلدين

للإستعداد لتنفيذ مشاريع

صناعية مختلفة بالتعاون

والشراكة بن الشركات العراقية

ونظيراتها الايرانية) ، مبدياً

(استعداد الجانب الايراني لإنشاء

مدن صناعية مشتركة في عموم

العراق معرباً عن أمله بأن يسهم

هذا اللقاء في فتح أفاق جديدة

للتعاون الصنّاعيّ بين البلدين)

فيما أكد الملحق العسكري في

السفارة الإيرانية ببغداد، العميد

ر. الإرهاب، تأسس في أيلول عام 2015 في بغداد، ويهتم بنقل المعلومات الاستخبارية ورصد تحكات الإرهابيين، لاسيما في العراق وسوريا وتحديد الأهداف المهمة ومتابعة عمليات داعش وكان له دورا بارزا في إلحاق الهزائم بهذا التنظيم . وقالت وزارة الدفاع التركية في بيان امس الأربعاء إن جنديا تركّيا قُتل وأصيب أخران في جنوب شرق تركيا إثر تعرضهم لإطلاق نار من الجانب الإيراني للحدود، ولم يذكر البيان من أطلق النار على

وأشارت الوزارة إلى أن (الجنود كانوا في مهمة استطلاع ومراقبة في بلدة بوكسيكوفا الحدودية في إقليم هكاري بجنوب شرق تركيا)ً. وتقاتل تركيا مسلحي حزب العمال الكردستاني على حدودها مع سوريا والعراق منذ عقود.

على تعزيز التفاهمات وتطوير أفاق العملُ المشترك). وكان عبد الصاحب قد استقبل

سُفير المملكة المتحدة في العراق ستيفن هيكى واستعرضا أليات التعاون العلَّمي والأكاديمي بين البلدين. وقال المتحدث الرسمي للوزارة حيد العبودي في بيان تلقته (الزمان) امس ان (الجانبان ناقشاً إمكانية جمع المنح الدراسية المقدمة من الحآمعات البريطانية إلى نظيراتها العراقية ضمن بنك للمنح يمكن أن يفيد منه الطلبة الخريجون الأوائل في العراق مقابل منح عدد من المقاعد للطلبة والباحثين البريطانيين المهتمين بالتاريخ والحضارة العراقية وزارة التعليم العالى العراقية مستقبلا من الجانبين العراقي حالياً في المملكة المتحدة).

لقاء: وزير التعليم العالي في لقاء بالسفير البريطاني في بغداد والبريطاني). واوضح ان (الوزارة تؤكد أهمية تشكيل فريق عمل من الصامعات العراقية والبريطانية يعنى بالية التعليم والتعلم على مستوى الدراسات العليا والأولية والبحثية) مشيرا الى (استعداد الجامعات العراقية لأستقبال طلبة التبادل الثقافي والاكاديمي والإفادة مما تمتلكه المؤسسات الأكاديمية العراقية في التخصصات والدراسات التاريخية واللغوية والأثارية). واضاف العبودي (في المقابل سلط السفير الضنوءعلى التعاون الذي تبديه بلاده في مجال المنح الدراسية والبحثية ووعد بالتنسيق لإزالة أية ويتم حفظ تلك المنح في بنك معوقات قد تعترض الطلبة افتراضى يمكن استشماره والباحثين العراقيين المتواجدين

## وفاة سعدي طعمة في سجن الناصرية

توفي في سجن الحوت بمدينة الناصرية وزير العمل والشؤون الاجتماعية الاسبق سعدي طعمة الجبوري. وكان الجبوري قد شغل لمدة قصيرة حقيبة الدفاع في مطلع تسعينات القرن الماضي، فضلا عن تدرجه في المواقع والرتب العسكرية حتى وصل الى رتبة فريق ركن. وقد حوكم في قضية الانتفاضة الشعبانية اثر القبض عليه وايداعه سجن كروبر في مطار بغداد الدولي، من قبل القوات الامريكية بعد نيسان 2003. وكان الجبورى قد ولد في بغداد عام 1939وتخرج من مدرسة الدروع عام 1960وقد نال الماجستير في الدراسات العسكرية عام 1970.



فاوتشي للكونغرس: الفايروس خارج سيطرة الولايات المتحدة

إصابات كورونا تتجاوز 9 ملايين وأمريكا

الأُولى في الوفيات عا

بغداد- ساري تحسين

اكدت وزارة التربية ان امتحانات السادس الإعدادي ستجرى بموعدها المحدد. وقال المتحدث

باسم الوزارة حيدر فاروق في

بيان امس انه (لا تـوجـد حـتـيّ

الأن مقترحات بشأن امتحانات

مرحلة السادس الإعدادي)، لافتا

إلى أن (الامتحانات ستجرى

بموعدها المحدد في التاسع من

أَبُ ٱلمسقبل) واشمار الى ان

(المقترحات عادة يتم دراستها

وإقرارها في ضوء الظروف

الراهنة والأزمة الوبائية

العالمية). واضاف ان (جميع

القرارات متحددة وتكون وفقا المعطيات الموجودة على أرض

على صعيد اخر استقبل وزير

التعليم العالي والبحث العلمي

نبيل كاظم عبد الصاحب، السفير

الأردنى في بغداد منتصر الزعبي

والأكاديمي بين البلدين. وقال

بيان تلقَّته (الزمان) أمس ان

الوزير اكد استعداد الجامعات

العراقية لتبادل الخبرات والمنح

الدراسية وتوفير مناخات

التُعاون الثُنْائي بما يخدم مصلحة الشعبين والبلدين

الشيقيقين). بدوره أعرب الزعبي

عن حرص بلاده على تطوير

العلاقات المشتركة ولاسيما

العلمية والأكاديمية وتفعيل

مذكرات التعاون مثمنا حرص

وبحثنا التعاون العلم

# عمليات أبطال العراق تستهدف 4 آلاف و850 كيلومتراً

بغداد - قصی منذر . سامراء - محمد صادق السامرائي

قالت قيادة العمليات المشتركة ان عمليات ابطال العراق بمرحلتها الثالثة، استهدفت رقعة جغرافية تبلغ اربعة الاف وثمنمائة وخمسين كيلومترا مربعا. وقال الفريق الركن عبد الامير كامل عبد الله الشمري نائب قائد العمليات المشتركة في بيان تلقته (الزمان) امس (ان نتآئج هذه العمليات التي رس شملت محافظات دیالی وصلاح الدين وكركوك فضلا عن سامراء العثور على تسعة وعشرين وكرأ تابعة لعصابات دأعش الإرهابية وملجئين اثنين للاعتدة وكرفان واحد فيما تم تدمير ست وسبعين عُدوة ناسفة والعثور علَى قنبرة هـــآون واربع مــظلات كــمـــا تم الاستيلاء على أحد عشير صاروخا وسيعة حليكانات سي فور فضلا" عن تدمير أحد عشر نفقا وتم العشور على ست بنادق وثلاث عحلات تابعة لعناصر داعش

الأرهابية وتم الاستيلاء عليها كما عجلاتهم العسكرية ، ويعاهدكم تم العثور على ستة معامل اخوانكم في القوات المسلحة بأنهم سيبقون العين الساهرة لتصنيع العبوات والتفخيخ وتدمير زورق وعجلتين اثنتين فيما تم تفتيش وتطهير تسع وثمانين قرية في جميع محاور العملية). وأكد البيان أنّ التضميات خلال هذه عمليات، كانت استشهاد مقاتلين اثنين من الحشيد الشبعبي، فيما جرح عشرة مقاتلين أيضاً من قوات الجيش والحشيد نتيجة انفجار عبوات ناسفة على

. والحد الضيارية لكل من يحاول العبث بأمن العراق ولأيهدأ لهم سال الإسالقضاء التام على كل الارهابيين وتدمير قدراتهم). وناقش وزير الدفاع جمعة عناد مع محافظ صلاح الدين عمار جبر خليل تحديث الأستراتجية الأمنية بعمليات استياقية لأبغاد خطر الارهابيين عن الحياة اليومية



نجاح عملية قيصرية لإمرأة مصابة بالفايروس في كربلاء

كربلاء - محمد فاضل ظاهر

كشفت دائرة صحة كربلاء عن نجاح فريق طبى وصحى متخصصات بمستشفى النسائية والتوليد التعليمي في المحافظة في اجراء أول عملية ولادة قيصرية لإمرأة عشرينية مُصابة بكُورونا المُستجد .وقال مدير المستشفى إبراهيم الركابي في بيان امس أن (فريقاً طبياً وصحياً في المستشفى أجرى أول ولادة قيصرية لمريضة بعمر 23 عاماً ومُصابة بكُورونا بعد تحويلها من ردهة العزل في مدينة سيد الأوصياء التابعة · المعتبة الحُسينية حيث قمنا بأخذ كافة الإجراءات الإحترازية حفاظاً على الطاقم الطبي بموازاة إجراء الفحوصات المختبرية الكاملة للمريضة قبيل احراء العملية القيصرية).

مشيرا الى ان (المريضة كانت حامل في شهرها التاسع وبعد تأمين الفريق المُتخصص لعملية الولادة بالكامل بكل وسائل الوقاية من بدلات عزل وواقيات الوجه وماسكات وقفازات تم إجراء العملية التي إستغرقت نحو ساعة تقريباً أنجبت خلالها ذكرا) وفي النجف يواصل الحشد الشعبى وملاكاته المتخصصة بدفن جثامين ألمتوفين بفايروس كورونا وسط المخاطر الجمة التي تواجة فرق الدفن من تلقى العدوى بالفايروس في ظل تزايد كبير بحالات الوفيات اليومية. وقال المتحدث باسم وزارة الصحة ان (الحشد الشعبي مستمر بعملية الدفن وبجهوده الذاتية دون تلقي اي مقابل او دعم مالي من قبل الوزارة واشار الى تثمين الوزارة وخلية الآزمة لهذه الجهود الكبير).

مُن 210 دول ومناطق منذ بدء ظهوره في الصين في كامون الأول من عام 2019 وتصدرت عمليات: ضباط عمليات ابطال العراق في اجتماع

واشنطن - مرسي ابو طوق

أفاد إحصاء لوكالة (رويترز)

بإصابة أكثر من 9.26 مليون

. شُخص بفايروس كورونا

المستجد على مستوى العالم.

وكشفت الاحصائدات ابضاعن

وفاة 475 الف و 880 شخصاً

جراء الوباء. وتم تسجيل

إصابات بالفايروس في أكثر

الولايات المتحدة قائمة الوفيات والأصابات مسحلة 121135 وفاة ومليونان و357045 إصابة. وابلغ الدكتور أنتوني فاوتشى كبير خبراء الأمراض المعدية في الولايات المتحدة الأميركية الكونغرس أن هناك (زیادة مرعجة) في عدد روي الاصابات بالفايروس في سعض أحسزاء السلاد ورسم فاوتشى خلال حلسة استماع مطولة أمام لحنة الطاقة والتجارة في المجلس صورة أكثر تشاؤماً لخطر كورونا من تلك التي قدمها الرئيس دونالد ترامب الذي قال الأسبوع الماضي أن السفايسروس سيتلاشى ونقلت صحيفة "نيويورك تايمز" عن فاوتشي الذي شبهد بأن الفايروس لمّ يكن تحت السيطرة في

(الفايروس لن يختفي). وجاءت شبهادته فيما كان أكثر من نصف البلاد يشهد ارتفاعاً في

حالات الإصابة حيث أبطأ المسؤولون في بعض الولايات خططهم للعودة إلى العمل أو حتى تم فرض قيود جديدة. والقى فاوتشي وثلاثة قادة والوقاية منها من (وضع خطير أخرين في لجنة الاستجابة الحكوميّة للفايروس .وقال مساعد وزير الصحة العامة الأدميرال بريت بييروير(أنا حذر جداً ولا أزال لا أنام جيداً من الالتهابات التي ينقلها في الليل لأن أمامنا طريق الجهاز التنفسيّ يختلط

(سيكون الأسبوعان المقبلان حرحين في قدرتنا على معالحة تلك الطفرات التي نشبهدها في فلوريدا وتكسأس وأريزونا وولايسات أخسري). وحسدر فاوتشى وروبرت فيرفيلد مدير مراكز السيطرة على الأمراض يلوح في الأفق هذا الشيتاء) عندما يتقاطع موسم الأنفلونزا العادي مع كورونا وينتج ما وصفه فاوتشى بأنه (نوعان

واحد) واستمرت جلسة الاستماع الواسعة النطاق التي ضمت الضا ستيفن هان مفوض إدارة الغذاء والدواء أكثر من خمس ساعات. وحاول المشرعون من كلا الحزبين حث الشبهود وخاصة فاوتشي -الشاهد الوحيد الذي لم يعين تعديناً سياسياً من قبل الرئيس ترامب - على إبداء ملاحظة قد تساعد أو تؤذى ترامب. وقال فاوتشى إن (الأمريكيين بحاجة إلى القيام سعمل أفضل لاتخاذ

الــواحــد بــالآخــر في وقت



علاج: فريق طبي امريكي يعالج مصابا بفايروس كورونا

سأله النائب الجمهوري ديفيد ماكينلي عما إذا كان يعتقد أن وسيائل الاعلام قيد عاملت ترامب بشكل غير عادل فرفض الإجابة وعما إذا كان يأسف لعدم نصح الناس بقوة أكبر ارتداء أقنعة في وقت سابق من الحائحة وقال فاوتشى وبدا غاضياً (حسناً سنلعت هذه اللعبة). فرد ماكينلي إنه كان فاوتشىي (هناك أكثر من نعم أو لا بنبرة سؤالك. أنا لست نادماً على ذلك. دعنى أشرح لك ما حدث. في ذلك الوقت كانت هناك ندرة في المعدات التي احتاحها مقدمو الرعابة الصحنة لدينا والذين وضعوا أنفسهم يومياً في طريق الأذي لرعاية المرضى) وعندما سئل عن رفض ترامب ارتداء قناع لم ينتقد فاوتشى الرئيس مباشرة لكنه وجه توبيخاً ضمنياً وأخبر المشرعين أنه من المهم للمسؤولين الحكوميين مثله ارتداء أقنعة الوجه(ليس فقط لأنني أريد حماية الأخرين وحمتاية نفسى ولكن كذلك لأكون قدوة).

الاحتماطات اللازمة للحد من

انتشار الفايروس). وكانت

الحلسة في معظمها هادئة

ومهذبة. لكن فاوتشى أصبيح

يشعر بالقلق الشيديد عندما



International Widows' Day

23 June

### الكورونا والحج

الرحلة الى الديار المقدسة لأداء فريضة الحج أُمنيةُ كلِّ مؤمنٍ صادق ومؤمنة

ذلك انَّ الحج هو موسم من مواسم العتق الالهي من النار، وهذا ما يبعث في النفس الاشتياق اليه بشيدّة ، وهو في معطياته ( دَوْرة) متميزة بدروسها الروحية والاخلاقية، فضلاً عن كونه ركَّناً من أركان الدين ، ومَعْلَماً من معالم العبادة الحافلة بضروب من البركات والمنافع ...

> والحج ليس كالصلاة والصيام انه لا يجب الا على ( المستطيع )

(ولله على الناس حجُّ البيت مَنْ استطاع اليه سبيلا) والاستطاعة المالية لا يحظى بها كلُّ المُكلفيّن، وانما تحظى بها فئة واحدة منهم، وهم الميسورون القادرون على تغطية نفقات الحج الاستثنائية وحتى مطلع السبعينيات من القرن الماضي كان متعهدو نقل الحجاج يؤدون مهامهم بعيداً عن أيِّ تدخل رسميٌّ في شتَّؤونهم، وكان الحج حينها متاحا

لكل الراغبين دون اية تعقيدات أو عقبات ثم ابتدأ التدخل في شؤون الحجّ والحُجّاج منْ قبل ( الأوقاف)، حتى انتهى الأمر الى تشكيل هنيئة خاصة للَّحج والعمرة، بعَد أنْ حدَّدت المملكة العربية السعودية عدد الحجاج المسموح لهم بالحج من كل بلد كل عام . ولقد كانت الاجراءات القديمة أفضل بكثير من الاجراءات اللاحقة بسبد

مهارة وخبرة متعهدي نقل الحجاج في تسيير امور الحجاج دون الحاجة لا واليوم وقد اجتاح فايروس (كورونا) العالم بأسره وابتدأت أشهر الحج

المشار اليها بقوله تعالى: ( الحجُّ أشهرٌ معلومات ) -وهي شوال وذو القعدة وذو الححة -

أعلنتُّ " السعودية " عن منع الحجاج الراغيين بالحج من القدوم اليها، بسبب المخاوف من الوباء ، واقتصر السماح لعدد محدود من المقيمين على

وهكذا أُغلقتْ أبوابُ الحج أمام الآلاف من الراغبين بأداء الفريضة هذا العام

انها المرة الاولى التي يُمنع فيها الحج ..!!

ان الذين قالوا: انه المنع الأول في تاريخ الحج ، لم يكونوا مُلمين بتاريخ الحج -للاسف

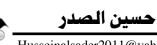
انّ المنع الأول من الحج في التاريخ الاسلامي هو ما قام به (عبد الملك بن مروان) في شطر من أيام خلافته، اذ منعَ اهلَ الشام من اداء الحج ، حين سيطر (عبد الملك بن الزبير) على الحجاز، ونصب نفسه خليفة، ودأب على إجبار الحجاج على مبايعته حين قدومهم الى الديار المقدسة . واستمر المنع حتى الاطاحة (بابن الزبير).

هذا هو المنع الأول للحج ولكنه كان منعاً مختصاً بأهل الشام دون غيرهم. وأما المنع الحالي فهو منع عام ولكنه لا يشمل خصوص المقيمين في السعودية من حاملًي الجنسيات المختلفة ، ويرخص ايضا لبعض المواطنين..."

ومن الجدير بالذكر الاشارة الى ان خسارة الملكة من هذا المنع قدّرت بأربعة عشر ملياراً من الدولارات .

وهو رقم ضخم -كما لا يخفى -وتأتي هذه الخسارة لتكون أحدى المفردات في الخسائر الأقتصادية الكبرى التي تكبدتها الدول من جائحة (الكورونا) ... ونساله تعالى أنْ ينقذ الانسانية كلها من هذا الوباء

الخطير وان يجعل بلدنا أمنا سالما من الأوبئة والآفات انه سميع الدعاء .



Husseinalsader2011@yahoo.com

### البحث عن الرمز

اتساءل احيانا.. هل الصورة هي التي تفسر المعنى.. ام ان المعنى هو الذي يؤطر الصورة ويمنحها شرعية الوصول والتاثير . نحن اليوم امام فعل الصورة في تاثيرها و شدها وجذبها .. لاننا نعيش العصر الذي تجاوز النص في حالات كثيرة .. اعني ان الناس وبسبب تلاحق الحوادث المثيرة ، وتسابق الاخبار العاجلة .. وما اطلقت عليه في كتابي / تصدع السلطة الرابعة ، بـ ( الحمى الاعلامية ) وهي نتاج تناقضَّ السيأسات، في عالم متحرك، فيه تباين واضح في التصريحات، ولا عقلانية في المواقف والتلميحات .. ولا قدرة في التمييز بين الخبر الحقيقي ، والخبر المفبرك .. وبين الصورة الاصل ، والصورة المزيفة الصورة .. وعلى الرغم من تاثيرها المباشر في نفس المتلقى ، الذي كثيرا ما يبحث عن (سندويشة خبرية) تشبع فضوله ، هي الآخرى لم تنج من

الاعراض الجديدة. لعملية الاتصال ..لانها امست اسيرة فنون الفوتوشوب وتشويهاته ، وتحايلاته. حديثي هذا .. ينسجم مع كل قضية اعلامية تكون عادة حديث الناس .. مثلماً حصل عند وفاة النجم الرياضي احمد راضي .. حيث ذهبت بنا

الصورة المؤلمة الى ابعد مداياتها . و صربًا نتخيل أن اللهعب العراقية ، وقد امست، بلا كرة تتدحرج، وبلا جمهور يتفرج. الصورة تدل الى .. ان هناك اهمالا قد حصل .. وان العناية المركزة ، لم

تؤد وظيفتها كما يجب .. وان المنظومة الصحية في العراق.. منظومة كارتونية . وان كانت هناك بعض الاجهزة الحديثة .. فهي اما ان تكون غير مجدية، او معطلة بسبب سوء الاستخدام .

حتى التشييع.. لم يكن لائقا .. والمقبرة لم تكن ملائمة ، لم يشترك في التشييع مسؤولا وأحدا رفيع المستوى.. واكتفى معظمهم بتقديم العزاء منَّ خلال كلمات باهتة لا قيمة لها ، سوى انها كانت اسقاط فرض . ليس الا. الوعى بالتاريخ ورموزه .. يمنح الشعوب قوة.. يا لخيبتنا ، وخيبة العراق .

عندماً يموت التاريخ فيه ، ويموت رموز التاريخ ، ويتلاشى الامل .. ويدفن الشاعر عبد الرزاق عبد الواحد في باريس رغما عنه ، وهو الذي اوصى بدفن جسده تحت تراب يغداد جل رموزنا الوطنية ، والثقافية .. دفنوا في الخارج.. او انهم ماتوا فوق ارضهم غرياء .. لا بل أن بعضهم فضل أن يدفن على أرض أخرى ، غير

ارض العراق ..وهذا ما حصل مع الجواهري ، وعبد الوهاب البياتي ، ونازك الملائكة .. ربما خوفا من نبش قبورهم .. أو من اهمال حكومي مقصود ، كما حصل مع الدكتور على الوردي واخرين.

معظم رموز العراق .. صاروا مثل الاثار ، والتحف والشواهد الحضارية .. نجدها في متاحف الدول الاجنبية ، وليس في متاحفنا . في بالي .. فكرة ان يقوم وزير السياحة والاثار بنقل رفات مبدعينا من

العواصم العربية والاجنبية .. واقامة متحف خاص بهم .. تعرض فيه اعمالهم ونتاجاتهم، و كتبهم ، وملابسهم واثارهم ، ويكون مزارا للعراقيين والعرب ..انها حديقة المعرفة. حديقة العظماء الذين يمثلون الوجه الناصع والمشرق للعراق الكبير الذي نريده ...

كاظم المقدادي



تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا طبعة العراق

هاتف مدير الاعلانات: 964(0)7722298638

### مكاتب ومراسلون

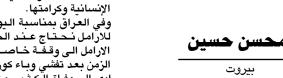
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة

## إلى حكامنا ونوابنا فكروا بالأرامل في يومهن الدولي

# العراق بلد الأرامل والأيتام بواقع 8 ملايين

35 في المئة.

اُلماساوي.



فمن المعروف ان فقدان الشريك خسارة مدمرة، ويزيد حجم تلك الخسيارة للمرأة في ظل كفاحها الطويل لتأمين الاحتياجات



ارامل: ازدياد عدد الارامل في العراق خلال السنوات الاخيرة

عندها أطفال وحماية حقوقها وفِّي العراقُ تمناسية اليوم الدولي

للارامل نحتاج عند الحديث عن الارامل الى وقفة خاصة في هذا الزمن بعد تفشي وباء كورونا الذى ادى الى وفاة الْكثير من الرحال وزيادة اعداد الارامل نتيجة الحروب التى خاضها العراقيون الشباب وادت الى ترمل زوجاتهم

الأساسية لها ولاطفالها ان كان

تحذير: العراق بلد الارامل والايتام وقد حذرت منظمات دولية من أن

يتحول العراق إلى بلد الأرامل و الأستام. وفي احصائية نشرت العام المساضى 2019 ان الأرامل يشكلن نسبة 65 في المئة من عدد نساء العراق (سجلات شؤون المرأة).

وتشير سجلات وزارة شُـــوُون المـرأة في العراق أن هناك 🖔 هجمات داعش واحتلالها الموصل ملايسين أرمسلة في وغييرها كل ذلك ادى الى مقتل مختلف انحاء العراق الرسمية تشكل نسبة 65في المئة من عدد نساء العراق، وقد

تشكل نسبة 80 في المئة من النساء الكِثير من النساء. المتروجات بين سن وتُظهر التجربة من الأوبئة السابقة العشرين والاربعين وفي بغداد

واذكر ان أرامل الحرب العراقية الإيرانية ذورت أعمارهن بين الأعراف الجانزة، والحسرات على زوج أخر يعوض الأرملة الشابة ألم الفقدان، وينتشلها من وحدتها المميتة. لكنّ أرامل تطك الحسرب ربما كانت أحوالهن المعيشية والنفسية أفضل بكُثير مقارنة بالحاضر؛ ذلك أن الحكومة السابقة قامت بتعويضهن بشقق سكنية، ولا زالت تلك المجمعات السكنية شاخصة حتى الآن، فبهذا التعويض استطعنَ المضى في حياتهن. وجاء غزو الكويتُ ثمَّ الاحتلال الامريكي وما

وفي الكثير من مناطق العراق،

تعانى الارملة الشابة من صعوبة

الزواج مرة ثانية بسبب التخلف

والتقاليد ونظرة الناس للارملة

وكانها هي السبب في وضعها

ارامل الحرب العراقية الايرانية

حول لهن ولا قوة. ارامل بسبب كورونا وأدى وباء كورونا (جائحة كوفيد 19) إلى تفاقم الحالة في الأشهر القليلة الماضية بسبب عدد الوفيات الكبير، الذي ربما تسبب في ترميل

تلاه من تفحيرات هنا وهنأك ثم

عراقيين تركوا زوجاتهم ارامل لا

الأرملة غالبًا ما تُحرم من حقوق الميراث، ويُستولى على ممتلكاتها بعد وفاة زوجها، بل ومن الممكن أن تواجه ممارسات التعيير والتمييز بأعتبارها ''حاملة للأمراض. وفي جميع أنصاء العالم، تـقل أحتمالية حصول المرأة على المعاشات المتصلة بالشيخوخة عن احتمالية حصول الرجل عليها، ولذا فإن وفاة الزوج يمكن أن تؤدي إلى انتشار العور بين المسنات. وفي سياق سياسات التباعد الاجتماعي والإغلاق الاقتصادي، فريما عدرت الأرامل عن استخدام الحسابات

المصرفية واستلام المعاشات

التقاعدية لدفع تكاليف الرعاية

-مثل فيروس نقص المناعة

البشرية/الإيدز والإيبولا -أن

الصحية إذا أصابهن المرض أو لإعالة أنفسهن وأطفالهن. ومع وجود الأسر التي تكون المرأة فيها هي العائل الوحيد أو في حالة وحود العازيات المسنات الضعيفات في وهدة الفقر، يغدو هذا المحال

بحاجة إلى اهتمام عاجل. وحسب التقارير الدولية يوجد زهاء 258 مليون أرملة في كل أنحاء العالم، ويعيش عشرهن في فقر مدقع، ومن المرجح أن عددهن الفعلى هو أكثر من ذلك بكثير، بل وربما ازداد مع تواصل انتشار فيروس كوفيد - 19 وتأثيراته في الصّحة العامة. ومع أنّ للأراملُ احتياجات محددة، إلا أن غياب قضاياهن عن مكاتب الحكام غالبا ما يؤثر في معيشتهن.

بغداد - الزمان استقبل وزير التخطيط، خالد بتال النجم، في مكتبه ، سفير الاتحاد الاوربي في العراق، مارتن هوث، والوفد المرافق له.

مسر السيسوم السدولي للأرامل (23

حزیران) دون ان پشیر انتباه

الكثيرين وخاصة المسؤولين في

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان رَّ الوزيرِ ثمن خلال الُلقَاء، دور بعثة الاتحاد الاوربي في السعراق، وما قدمته من دعم لجهود الحكومة، في عدد من المسارات والملفات المهمة، تتعلق بتحسين الواقع الاقتصادي، ومكافحة البطالة، وتطوير القدرات، وتحقيق الحكم الرشيد، وعمليات اعادة الاعمار،مبينا، وجود 69 مشروعا، يجري تنفيذها في مناطق مختلفة من العراق، ممولة من الاتحاد)، مؤكدا (الحاجة الى المزيد من الدعم، من اجل تمكين الحكومة من مواجهة،جائحة كورونا.

من جانبه، اكد "هـوث"، استمرار الدعم المقدم من بعثة الاتصاد الاوربي، للحكومة العراقية)، لافتا إلى (إمكانية زيادة هذا الدعم، من خلال تقديم

بغداد - عبد اللطيف الموسوي

اعتدت ان اكتب مرثاة عندما برحل

احد زملائي وأصدقائي من صانعي

الحرف وعشَّاق صاحبةً الجلالة ممنَّ

تربطني بهم علاقات طبية ليدخل

رثائي في باب الوفاء ولأن الرثاء هو

اقل مّا يُمكن تقديمه للراحل ..

وعندما توفى الأديب والناقد

والصحفي المخضرم رزاق ابراهيم

حسن الذيّ زاملته طويلًا في جريدةُ

(الزمان) هممت أن أكتب عنه كما

أُعَدّدت في ما مضيّ . لكني لا اعرف

لماذا فقدت فحأة الرغبة بالكتابة

وسط الحزن العميق الذي انتابنى

لوفاته. وفيما انا احاول ّان اتغلبّ

على حزني واكتب عن المرحوم رزاق

واذا بي أفَّاجاً باتصال هاتَّفِّي منَّ

رئيس التحرير الدكتور احمد عبد

. المجيد في الثامنة صباحًا يبلغني

فيه بوفأة مدير الادارة والأعلانات

في الجريدة ابو سيف منذر المفرجي . وكان الخبر مفاجئًا لي لأنني لم

أكن اعلم بمرضه بسبب عدم ذهأبي

الى الجريدة في الايام الاخيرة جراءً

فرضٌ حظَّر صحَّي على المدينة التي

اسكنها بعد ان عدّتها وزارة الصحة

منطقة موبوءة فاكتفيت بالعمل من

منذر عبد عباس المفرجي

منحة جديدة لتعزيز جهود العراق في مواجهة وباء كورونا. وشبهد اللقاء، الذي حضره الوكيل الفني للوزارة ماهر حماد، بحث سبل التعاون المشترك بين الجانبين في عدد من المجالات، لأسيماً فيما يتعلق بدعم جهود الحكومة العراقية، في مواجهة جائحة كورونا، وعمليات اعادة . الاعمار وتحقيق الاستقرار في عموم

تعاون مستقبلي الى ذلك بحث وزير الصناعة والمعادن منهل عزيز الخباز خلال لقائه بسفير كوريا الجنوبية لدى العراق جانغ كيونغ ووك والملحق التجاري جيه كيونغ هو أوجه التعاون الصناعي المستقبلي بين البلدين الصديقين . وقال بيان تلقته (الزمان) امس أن الوزير اشبار خلال اللُقاء إلى (أهمية الإستفادة من التجربة الكورية الجنوبية في تطوير الصناعة

الجنوبية شركات عملاقة ومعروفة

العراقية لاستيما وأن لدى كوريا

عالميأ وأن المنتجات الكورية تحظى بإنتشار في السوق العراقية وقبول من المواطن العراقي ، مؤكداً حرص الوزارة على التعاون والعمل المشترك مع الجانب الكوري في مختلف المجالات الصناعية لتأسيس مشاريع واعدة تسهم في دفع عجلة الصناعة

المستويات). وبين (توجه الحكومة الحالبة نحو دعم الصناعة والزراعة والتجارة لتدعيم الاقتصاد الوطنى من خلال إبرام اتفاقات تعاون ناجحة مع الدول والبلدان التي لديها علاقات ومصالح مشتركة مع العراق)، موضحاً أنّ (هناك حاحة لعقد إتفاق بين الحكومتين العراقية والكورية الجنوبية لإعداد أطر قانونية طويلة المدى في المجال الصناعي ، موضحاً فى ذات الـوقت بـأن الـعـراق غـنى بالشروات المعدنية والتي لم يتم أستغلالها بالشكل الصحيح وأن هناك حاجة للإستفادة منّ هذه

العراقية والوصول بها الى أفضل

الثروات بصورة مدروسة وممنهجة وسليمة بالتعاون مع شركات عالمية رصينة لديها تجارب ناجحة في هذا المجال)، معرباً عن (أمله بالتوصل الي

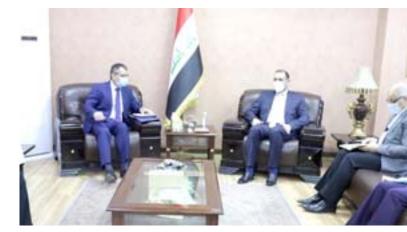
رؤية مشتركة للعمل المستقبلي مع ,\_\_\_ الحانب الكوري الجنوبي من خلال التواصل وتبادل الزيارات للدخول في مجالات تعاون صناعي حقيقي وفاعل بين الشبركات العراقية ومثيلاتها الكورية). من جانبه أبدى السفير (رغبة حكومة بلاده سالتعاون والعمل ألمشتركَ في كافة المحالات الصناعية للإسهام في إعادة

إعسمسار السعسراق،

خاصة بهذا الشّأن)، مبدياً (إستعداده

الشركات الكورية الخبرة في مجال الثروات المعدنية وان هناك رغبة بالعمل المشترك وفق أطر قانونية وتحقيق المصالح العليا للشعبين

لبلورة الرؤيا للتعاون بين البلدين بما يسهم في تعزيز العلاقات الثنائية



مُــؤكــداً ان لــدى استقبال: وزير التخطيط خالد بتال خلال استقباله سفير الاتحاد الاوربي في العراق

# رزاق إبراهيم حسن وأبو سيف يغرّدان بكلّ الحزن العراقي

# حمائم (الزمان) تحلّق بلا عودة

### المنزل. يا إلهي حلمك وانت الحليم الانسان الوديع والمثقف والقارئ ورحمتك وأنت الرحيم فاجعتان في

النهم بلا وداع وكأنه أثر تحاشي اقل من شهر. أي قلب مهزوز يمكن ان الوداع لأنه يعرف لوعته ومرارته يتحمل مثل هذه الهزات ؟ وأي حزن عظيم يدهمنا ونحن في أمسّ سنوات طويلة عشناها معا بحلوها الحـــاجــة الى شيء من الــرّاحــة ومرها بخوفها وطمأنينتها كنت خُلالها الاخ الكبير لنا وها نحن نرى ه الطمأنينة. ابو سيف لا يمكن ان ينسى بسهولة ولا يمكن لمن يراه للمرة الاولى الاأن يحبه .. انسان تسبقه اليك بشاشته وتودده، يزرع الطمأنينة والامان أينما حلّ وأرتحل، لا يتوانى عن

تلبية مطالبنا ويرى انها من واجبه . كان يشعر بالحرج الشديد عندما يصعب عليه لأى ظرف قاهر تلبية أي طلب نتقدم به اليه بوصفه مدير الادارة في الجريدة فيطلب منا منحة قليلًا من ألوقت ونرد عليه بألا يشغل باله وان الأمر غير ملح، فلا نشعر الا وقد انهى الموضوع وذلل الصعاب وانجز المهمة ليعود الى مكتبه

شُخصيًا انا في غاية الامتنان لأبي سيف كيف لا؟ وقد كان طوال وجوده في الجريدة يعاملني باحترام بالغ يصل الى حد احراجي احيانًا إذ كنت اشعر كأننى انا الأكبر منه سنا



رزاق ابراهيم حسن

ان مكانك قد شغر وان غرفتك قد اصبحت كئيبة من بعدك وقد اعتادت طوال سنوات على قفشاتك ومرحك كيف لى ان ادخل غرفتك من بعدك وآنا لا أملك الاقلبا موجوعًا وعينًا دامعة،؟ ومن بعدك سألقى عليه التحية لحظة دخولي الجريدةً.

كان أبو سيف يتقدمنني في السير اذا ما التقينا في اروقة الجريدة وقد صادف كشيرًا أن تزامن وجودنا بالقرب من باب غرفة رئيس التحرير للدخول اليه فما كان يرتضى الدخول قبلى أبدا بل احيانًا أجده في غرقة رئيس التحرير فيترك المجال لي ان أنجز ما اريد وأخرج قبله. ولأن غرفتى بجوار غرفته فقد اعتدت يوميا عند حضوري الى الجريدة على دخول غرفته لألقى عليه السلام فيرد على بترحاب بالغ .

وحزن يلّي حزنًا ولا مكان للفرح في زُمان مرير كهذا فقد سبقك الكبير رزاق ابراهيم حسن في الرحيل عن عالمنا هذا ليترك لوعة حرى في قلوب محبيه. قلت أننى لم ابادر لكتابة رثاء بحق الراحل رزاق ابراهيم لأنني احسست في حينها ان أي رثاءً سأكتّبه لن يفيه حقه ولأنني حزنت عليه بشكل غُريب لم أألفه من قبل مع اننى امضيت نصف حياتى حزينًا لا ادري أي مشاعر انتابتني عند سماعي خبر وفاته؛ أكان لموته في الغربة بعيدا عن الارض التي احبها

اثر في حرني أم لأني احسست

انني ابالغ ولكن هي مشاعر انتابتني والمرء لا يمتلك السيطرة على مشاعره ولا يمكنه ان يتحكم بها. هل كنت أرى نفسي في صورة المرحوم رزاق ابراهيم حسن الانسان الطيب العصامي المسامح ؟ عرف عنَّ المرحوم حرصه على انجاز عمله على اكمل وجه وانشغاله الدائن بتقديم افضل محتوى في الصفحات الثقافية بجريدة (الزمانُ)

نفسي انني من متُّ . ربما يَّبدو

کلامی غریبا او قد بری ، من بری ،

التى تولى مسؤولية الاشراف عليها سنتوات طويلة وقد كان المرحوم يحثنى على الكتابة فيها وطالما اشاد تما اكتب وقد قال لي اكثر من مرة (انت قلم حبد) فكنت أشكره واعتذر منه لضيق الوقت لكننى كنت اكتب من حين لأخر بعض المواد الثقافية وهو امر لا يمكنني تركه لتوجهاتي الثقافية التي تصطدم بحبي للتحرير الصحفي وأنشغاليٰ به الّذي يمتّد لأواسط التسعينات حيث عملت مع عمالقة التحرير الصحفي العراقيين

في جريدة الجمهورية. كنَّت اقْرأ لرزاق أبراهيم حسن وانا في الدراسة الثانوية وكبرت وكبرن معى اهتماماتي الثقافية وبعد سقوط النظام وجدت تفسى اجلس في غرفة وأحدة مع العم رزاق ابراهيم حسن واذكر آنني عندما رأيته للمرة الاولى احسست برهبة لأننى كبرت مع أسمه واسماء لأمعة اخرى في سماء الإدب العراقي لكنني فوجئت ببساطته وتواضعه وبعد 

ولقد واكبت مرض الكبير رزاق وادهشني لمطاولته ورغبته في مواصلة العمل رغم مرضه الشديد

كأنني ابكي نفسي وكأنني ارى ويديه المرتجفتين لكنه بقى يكتب عمودا اسبوعيا مطولأ وايضا يكتب مواد اخرى وكنت اسئل نفسى بحزن اذا ما أمد الله في عمري وبلغت حالته فهل اواصلُ العملُ أم ارفع الراية البيضاء واجلس في البيت وقد كنت احيانًا الومه في نفسي وارى ان عليه القبول بالامر الواقع ولكني اعود فأقول في نفسي أن هذا الرجل يعد الكتاب بمثابة الهواء الذي يستنشقه وأذا ما ارتضى لنفسه الجلوس في البيت فريما سيموت من الحنق والقهر. وثمة

. ونشرت صحف عربية خبر وفاته وكان الخبر غير صحيح، وانما كان هُناكُ لِبِسُ ادى الى هَـذَا الْخَطأُ فلم يكن هو المتوفي وانما كان هو حاضر لمجلس عثراء قريب له. كان قويًا بمًّا فيه الكفاية بحيث جمع المراثي وألف كتابًا وتشره . لكن هذه المرة كَان موته حقيقيًا . احل موت حقيقي لكنه والاخ أبو سيف لم يمتا فهما حيان في ضمائرنا ووجداننا ..ولله درك يا رزاق ابراهيم حسن.. ميتتان ولم تمت .

بنبأ موته وكتبت عنه المراثى



## مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997

O الزمان (يومية سياسية) O الزمان الرياضي (يومية رياضية) O الزمان الجديد (شهرية عامة) O الف باء (مجلد ثقافي) (الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم

الطبعة العربية توزع في الجمهورية العربية السورية والملكة الإردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الاردن - عمان

طبعة الخليج تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

### الطبعة الدولية

بغداد - البتاويين - محلة 101 - زقاق 71 - مبنى 28 الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas\_designer@yahoo.com

دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبى - عمان

Published in Baghdad - London - Manama Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997 Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا 18 - 20 Dailing Road, Hammersmith, London, W60 JB Tel: +44(0)20 8563 1000 E-Mail: postmaster@azzaman.com

> العنوان الالكتروني www.azzaman.com

رئيس تحرير الطبعة الدولية رئيس تحرير طبعة العراق فاتح عبد السلام

أحمد عبد المجيد

رئيس التحرير

سحد البزاز

Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz



المعتصمون يلوذون بمجسر تقاطع دمشق من أشعة الشمس

هيئة الإعلام تضيّق عمل الإذاعات بعد أهمال الصحف

# الألاف يعتصمون منذ أسبوعين ببوابة الحكومة دون إهتمام وإستجابة

بغداد - رحيم الشمري

تمضى القرارات الحكومية بخطوأت معاكسة لواقع الازمة المميتة للأرواح ، دفعت الى انتقال احتجاجات واعتصامات وتظاهرات حقوق من ساحة التحرير الى بوابة العلاوي الزوراء للمنطقة الخضراء على بعد أمتار من مقر الحكومة والبرلمان ، فيما قامت هنئة الاعلام والاتصالات بإنذار وإغلاق إذاعات تعمل منذ سنوات تطالب برسوم ملبونية وسط ازمة اقتصاد ووباء، لتضاف الى كفاح الصحف من اجل الاستمرار ، ولم تقدم الهيئة والحكومة أي معونة للصحفيين والمؤسسات الاعلامية وتركت الفقر

والمرض ياكلهم . ودعا ضمير يحيى المحاضر الجامعي للاستجابة لمئات الالاف

من المحاضرين بعقود واجور يومية من بغداد والمحافظات يرابطون منذ اسبوعين باعتصام مفتوح ببوابة العلاوي الزوراء أمام المنطقة الخضراء ، للمطالبة بصرف مستحقات حقوقهم المتأخرة منذ سبعة شهور بسبب عدم اقرار الموازنة والإرباك الاقتصادي وفشل الخطط الحكومية.

منتقداً عدم خروج احد من الحكومة وخلية الازمات والمتابعة المشكلة من

عشرین خبیر یتقاضی کل منهم 5 ملاياين دينار ، وحتى مجلس النواب القريب لم نرى نائب واحد من 329 يأتي ويستمع ليجد الحل ، ورغم خطورة التجمع بازمة الوباء المميت وقسوة مناخ حرارة الصيف ، يبقى أصحاب الشهادات العليا

فيما اكدت مديرة اذاعة اليوم الأعلامية دعاء قاسم ان هيئة الاعلام والاتبصالات ومع ببداية الحظر الصحى الوبائي منتصف شهر أذار تُمارس شتى الأساليب لإسقاف إذاعات مستقلة تعمل بألتمويل الذاتي وتساند الدولة

والمجتمع امام الارهاب والوباء، وللشهر الرابع تجبر بقوات عسكرية من الامن الوطني والاستخبارات على إغلاق الإذاعات بالقوة ، او دفع رسوم اقرت بنطام سلطة الائتلاف علم الصادر من الحاكم65بالامر 2004

الصلاحيات الإدارية والمالية،

مخالف للقانون مخالفة صريحة)،

مشيرا الى أن ( المادة 155 من

قانون سنة 1981تتضمن قيام

الوكيل الاقدم بصلاحيات رئيس

الديوان وفي حال عدم وجوده

فيالامكان قيام الموظف الاقدم في

الوقف الشُّبيعي القيام بالمهام

اللازمة لتسبير الاعمال لحين

اختيار رئيس للديوان). واوضح ان

(وجه المخالفة في ان الخاقاني ليس

الوكيل الاقدم المصوت عليه وألمرسل

بالشارع لحبن ايجاد الحل لمطالبهم

. ، وقد يتطور الحال مع مرور الايام

التحول لتظاهرة مليونية بداية

شبهر تموز القادم .

للصحافة لتساند الدولة والحكومة ويتمكن من إنقاذ العراق من الوباء والازمات . وقال الخبير القانوني صباح

به البلاد وتأثيرات السياسة مشيرة الى ان الإذاعات ستلحق بالصحف الورقية والإلكترونية التي تخوض كفاح ثقافي للبقاء ، ولَم ترى الهيئة ومجلس أمنائها والمدراء العامين تفقد صحفي فقير او اعلامیین محتاجین مادیا ومرضى، ويتقاضون رواتب بالملايين أستنزفت امكانيات الدولة ، وناشَّدت رييس الحكومة مصطفى الكاظمي بالتريث بالإجراءات لحين تعديل القوانين، ويكون عونا

لمؤسسات الاحراب الاعلامية

وتتجنبها للظرف الحالى الذي تمر

والاعتصامات الحالية بشان تاخر رواتب المحاضرين بالعقود والاجور ، ممكن ان تصرف كسلفة يتم تسويتها بالمقاصة فيما بعد عند اقرار موازنة 2020 استنادا لقانون الأدارة المالية للدولة ، وحالة اعتبادية تحدث عند عدم وحود موازنة أو تأخرها ، لكن تحتاج لقيادة اقتصادية تاجحة للمضى بالخطوات.

مبيناً ان (العراق لحد الان يفتقر لوجود قانون للإعلام واضح كوّن تنظيم العمل الاعلامي متداخل والقانون الوحيد لوزارة الثقافة و الإعلام لعام 1977 النَّغي عند حل وزارة الاعلام نيسسان 2003، والأمر 65 لسنة 2004 من سلطة الائتلاف الموقتة ينظم البث والإرسال وليس الاعلام ، وقانون

والقرارات لهيئة الاعلام والاتصالات غير قانونية وخرق

نقابة للصحفيين يشير لعمل مهنة الانتماء للنقابة ، وقانون حقوق الطبيع للكتب ، وما زالت مسواد دستوريا وتنظم بقانون ، وللاسف

الصحفيين لعام 2011 خاص بحقوق شخصية ، وقانون المطبوعات عام 1968 بأحازات من قانون العقوبات العراقي 111 لسنة 1969 بالقذف والسب والتشهير المعمول بها بالمحاكمات والدعاوى القضائية ، وتبقى المادة الدستورية المطلقة الاعلى بحق38 الصحافة والاعلام والطباعة مكفولة لم تنظم السلطة التشب بعية النقانون لحد الان ، لذا لا وجود لقانون للإعسلام وكل التصرفات

تباعدوا تحجروا تبلدوا لا تدرسوا لا تفرحوا لا تلعبوا لا تخرجوا الغى الاعياد والمواعيد والافراح والمواليد صادر الحريات و أغلق الشوارع والطرقات

### صادق الانباري ان الاحتجاجات الأجنبي بريمر ، ولم تنذهب نائبة سويدية من أصل عراقي: ستوكهولم بدأت بإيقاف المخصصات المنوحة لحتجزي

ستوكهولم - الزمان أكدت النائبة السويدية من أصل عراقى عبير السهلاني أن السويد بدأت فعلا بإيقاف متخصصات ورواتب البدولية السبويندية إلى العراقيين المقيمين في السويد والذين يطلقون على أنفسهم مُحتَجِّزي رفحاء في العراق والذين يتسلمون رواتب عدة غير شرعية

وغير قانونية من كلا البلدين. وقالت السهلاني في تصريح امس أن (الإتحاد الاوربيّ بدأ بتطبيق الشيء نفسه على الرفحاويين الاوربيين الآخرين)، مضيفة أن (البرلمان الأوربي يرحب بقرار رئيس الوزراء التعراقي بايقاف رواتيهم غير الشرعية الَّتِي أَنْهَكُتُ المُدرَانِعِيَّةُ العِراقِعِيَّةِ أَ وقالت فرض عقوبات على الرفحاويين السويديين والأوربيين تجبرهم على دفع غرامات كبيرة بداعي الاحتيال

وفى السياق نفسه اشاد الخصر القانوني طارق حرب بتفضيل رئيس الوزراء لاهل الداخل على ر أهل الخارج . وقال حرب في تعليق مقتضب تلقته (الزمان) امس مخاطعاً رئيس

على اهل الخارج زمن نظام هدام، لك المدح والثناء والحمد والاطراء والصلاحيات الادارية والمالنة والشبكر والدعاء). الغاء أمر ودعا عضو مجلس النواب حمال المحمداوي رئيس الوزراء الى إلغاء الامر الديواني القاضي بتكليف

الوزراء أنه (بتفضيلك اهل الداخل

للقانون .

الديواني 63 الصادر من مكتب 

الخاقاني بتسبير شؤون

الاقدم فلا بمكن تكليفه بادارة ديوان الوقف الشَّيعي لكونه مخالفا الديوان كي لا يبنى الموضوع على اساس خاطئ كما في الممارسات السهلاني أن (السويد تدرس الأن وقال المحمداوي في بيان أن (الامر غير القانونية للحكوَّمة السابقة). في غضون ذلك افاد ناشطون على مواقع التواصل الاجتماعي بتكليف

طائرات فرنسية تدّك مواقع لداعش في سامراء

الى مجلس النواب ولا هو الموظف بالتهنئة للدليمي على تسنمه المنصب الذي جاء بعد وقت قصير علة تسليمه تحقيبة التخطيط التي

العثور على 3 أوكار و7 عبوات ناسفة،

ومخبأ للاعتدة وعبوتين C4 وخزان

وكركوك، فقد كانت نتائجها، تدمير ثلاثة

أوكار وعبوتين ناسفتين والعثور على

سبع عبوات أخرى، كما عثرت على مخبأ

للاعتدة.وكانت التضحيات خلال هذه

عمليات، استشهاد مقاتل من الحشد

الشعبي وجرح 7 أخرين، فيما جرح 3

مقاتلينَ أيضاً من قوات الجيش، كما

دمرت عجلة همسر تابعة الى اللواء

وألقت مفارز وكالة

الاستخبارات القبض

على 5 إرهابيين

بمناطق متفرقة من

. محافظة صلاح الدين

بحسب بيان للداخلية

(مطلوبون وفق أحكام

المادة 4 إرهاب

لانـــــمائــهم الى

عصاسات داعش

الإرهابية وصادرة

بحقهم أوامر قبض

قضائية). من جهة

اخرى قام وفد حكومي

يزيارة معامل تصنيع

العجلات والمستلزمات

العسكرية في منطقة

التاجي . ونقل بيان

لحسس السواب عن

النائب الاول لرئيس

اوضح انــــــ



الوقف السنى. وتقدم الناشطون وكان رئيس الوقف السني سعد تجاهها وإيجاد الحلول الناجعة كمبش قد التقى مؤخرا بوزير النقل الجديد ناصر حسين لمناقشة جملة من القضابا ذات الإهتمام المشترك بن الجانبين، فضلا عن بحث المشاكل العالقة وتذليل العقبات بالبلاد إلى بر الأمان.



كما ناقش الحانبان محاربة الغلو والتطرف والتأكيد على اعتماد الخطساب الوطنى المعتدل للعبور





### الذي يقضي بتكليف 2020 /6 وزير التخطيط السابق نوري شغلها في حكومة عادل عبد المهدي على حكومات بلدانهم وسرقة المال الخاقاني بتسيير شؤون ديوان الدليمي بمنصب رئيس ديوان العصائب: الولايات المتحدة تحاول تفعيل الطائفية وضرب المؤسسات

قامت طائرات فرنسية امس يقصف

أوكار لتنظيم داعش في مدينة سامراء لمُحَافظة صلاح الديّن امس. وقالت . خلية الاعلام الامني في بيان الثلاثاء إنه (وفقاً لمعلومات استخبارية عراقية وبأمر من قيادة العمليات المشتركة، نفذت طائرات التحالف الدولى طلعتين جويتين للسرب الفرنسي دعمآ لعمليات ابطال العراق المرحلة الثالثة)، مؤكدة ان القصف (اسفر عن تدمير وكر وقتل من فيه ضمن قاطع عمليات سامراء).وتمكن أبطال طيران الجيش أثناء عملية أبطال العراق بمرحلتها الثالثة من تدمير وكر لداعش ضمن قاطع قيادة عمليات صلاح الدبن فيما واصل طيران القوة الجوية تقديم الإسناد للقطعات الأرضية المنفذة لعملنات ابطال العراق. وباشرت قطعات اللواء الثاني في قيادة فرقة الرد السريع امس البيوم الشاني على التوالي من عملية ابطال العرآق الثالثة وقامت الناسفة وصولا الى حاوي المحاذي الى قرية الزنجلي بحسب خلية الإعلام الأمني التي اشارت ايضا الله تمكن اللواءً 110 َّفي الحشيدُ الشيعيي خلال العملية نفسها من العثور على صواريخ وصواعق في حاوي العظيم الزور كما تمكنت هندسة اللواء المذكور من تفكيك

في الحشد الشعبي من تدمير ثلاثة16 نفق وصاروخ نوع كاتيوشا.

مملوء بالمادة ذاتها، وصياروخين وع أنفاق ومصنعين للعبوات. وفي محور وزارة الداخلية من خلال قطعات قيادة قوات الشرطة الاتحادية وقيادة فرقة الرد السريع وافواج سوات والتكتيكي من مديريات الشرطة، فضلا عن قطعات الشيرطة الاتحادية ضمن المقر المتقدم لقيادة العمليات المشتركة في كركوك، كانت نتائج قطعات الرد السربع العثور على ثلاثة أوكار وعبوة ناسفة وتدمير عدوتين ناسفتين، والعثور على زورق، اما قوات الشرطة الاتحادية فقد عثرت وكر العدو على وكر و21 عبوة ناسفة و4 صواريخ واستولت على عجلة وعثرت على بنادق وعثرت على معمل لتصنيع العبوات. اما هيئة الحشد الشعبي من خلال قطعات من ألوية الحشيد الشيعي في ديالي وصلاح الدين وسامراءً



زيارة: برلماني يقوم بزيارة معامل تصنيع العجلات والمستلزمات العسكرية في منطقة التاجي

أوكار بالكامل لعناصر داعش وتفكيك

عُدوتِين ضِمن قاطع اللواء. وواصلت قطعات الشرطة الاتحادية فعالياتها ضمن المرحلة الثالثة من عملية أبطال العراق في يومها الثاني لتتقدم نحو تحقيق الأهداف المرسومة في تطهير محور المسؤولية ضمن قاطع عمليات صلاح الدين، وتمكنت من العثور على 9 عدوات ناسفة قامت مفارز الجهد الهندسي بتفجيرها تحت السيطرة كما تمكنت من تدمير 3 أوكار، وعثرت على

وعشرت قوة من الفوج الأول- لواء مغاوير ، خلال العملية نفسها على عجلة نوع بيك دفع رباعي تابعة لعصابات داعش الإرهابية، في قرية البو عواد ضمن عمايات قيادة عمليات صلاح الدين كما تم العثور على وكر للعدو يحتوي بتفتيش الوديان وتطهيرها من العبوات مبردة ومواد طبخ وملابس. واجملت خلية الأعلام الامني نتائج العملية التي انطلقت بتوجيه ألقائد العام للقوات المسلحة، وبإشراف قيادة العمليات المشتركة، في يومها الاول كما يأتي: في محور وزارة الدفاع ومن خلال قيادة القوات البرية، المتمثلة بقطعات من قيادات عمليات صلاح الدين وسامراء

تأكيده ان (لأبديل عن عودة تشخيلً مصانعنا وتشجيع صناعتنا للعمل بكل طاقاتها وامكانيات كوادرها الوطنية الشجاعة في ظل انعكاسات الازمة المالية الراهنة) ، داعيا إلى (اعادة تجميع وتصنيع وتطوير كل الاليات والمعدات والعجلات العسكرية من خُلال الاعتماد على الايادي العراقية المبدعة خلال المرحلة الحالية والمقبلة ، لدور ذلك في تعزيز قدرات الجيش البطل و تقليلً تكلفة الاستيراد وعدم ضياع الاموال العراقية في الخارج) . ورافق الكعبي في زيارته الى مديرية الهندسة الآلية الكهربائية -معامل تصنيع العجلات والمستلزمات العسكرية في منطقة التاجى وزير الدفاع جمعة عناد ورئيس لجنة الَّامِن والدفاع محمد رضا ال حيدر والنائب سعد مايع ، وكان في استقبالهم مدير الهندسة الآلية الكهريأئية العميد عماد الكعبي وعدد من قادة وضباط

اتهام واشنطن واتهم الامين العام لحركة عصائب اهل الحق قيس الخزعلى الولايات المتحدة

بأنها تحاول اعادة تُفعيل الطائفية في العراق من جديد وضرب مؤسسات العراق خصوصا القضائية .وقال الخزعلي في بيان انه (في محاولة جديدة لإعادة عقارب الساعة الى الوراء وتفعيل الطائفية من جديد وضرب مصداقية المؤسسات الرسمية العراقية وخصوصا مؤسسة القضاء يحاول المشروع الأمريكي ارجاع الشخصيات التي كانت مسؤولةً عن تأجيج الطائفية)، مُشيرا الى أنَّ هذه الشخصيات (كانتُ سببا في دمار المحافظات التي احتلها داعش والمعاناة التي عاناها أهالي هذه المحافظات مضافا الى الدماء الغالية التي بذلت بسببها او من اجل تحرير هذه المحافظات من سيطرة داعش واعادتها الى حضن الوطن). واضاف الخرعلي ان(مراد أرجاع هده الشخصيات واحدا تلو الاخر ليخدموا المشروع الأمريكي في تفعيل الوضع الطائفي من جديد بعد ان انتهى في العراق بفضل التلاحم الوطني الذي حصل بين مكونات هذا الشبعب العظيم اثناء التصدي لخطر داعش). وكان المكتب السياسي للعصائب قد أفاد بأن

هناك اخبارا تتحدث عن عودة رافع

العيساوي وبراءة طارق الهاشمي بعد كل الاتهامات والادلة على قدادتهما لتنظيم القاعدة في وقت ساحات الاعتصام في الانبار. وكأن العيساوي قد سلم نفسه للقضاء الاسبوع الماضي تمهيدا لإعادة محاكمته بناء على قرارات غناسة كانت قد صدرت بحقه قبل سنوات وفق قانون الإرهاب وقال مجلس القضاء الأعلى في بيان إن القاضي المختص قرر توقيف العيساوي (لإجراء التحقيق معه عن الجرائم المتهم بها بعد أن سلَّم نفسه إلى جهات التحقيق المختصة). وأضاف البيان أن أحكاما غدادية بالسجن عن جرائم فساد إداري كانت قد صدرت بحق العيساوي عندما كان يشغل منصب وزير المالية بتهمة (إحداثه الضرر بأموال ومصالح الجهة التي كان يعمل بها وفقا لأحكام المادة من قانون العقوبات)، موضحا أن340

هذه الأحكام في حال الاعتراض عليها

سوف تعاد محاكمته عنها حسب أحكام قانون أصول المحاكمات الجزائية التي تجيز للمحكوم غيابيا بالسجن الاعتراض على الحكم ومحاكمته مجددا حضورياً وفق القانون من جهة اخرى وجهت حركة عصائب أهل الحق رسالة إلى رئيس الوزراء مصطفى الكاظمى بُشَّان ربارته المرتقبة الى الولايات المتحدة الأمريكية الشهر المقبل وقال القيادي في الحركة سعد السعدي في تصريح إن (رسالتنا إلى الكاظمي بشأر زيارته الى واشنطن، بأن يمضي بقرار الشعب والبرلمان العراقي، بضرورة إخراج القوات الأجنبية من العراق)، مشددا على أن (هذا الأمر لا تراجع أو مساومة عليه). وتابع أن (قرار البرلمان واجب التنفيذ على رئيس الوزراء، ولا مجال لعدم تطبيقه)، مؤكدا أن (هذا القرار يجب ان يكون هو الهدف من زيارة الكاظمي الى الولايات المتحدة الامريكية) ومضى. قائلا (سنكون مراقبين بدقة لزيارة الكاظمى، للولايات المتحدة الامريكية، وسنقيم نتائجها، وسيكون لنا موقف وكلمة تجاه الزبارة ونتائجها). ومن المؤمل أن يتوجه الكاظمي إلى و اشنطن منتصف الشهر المقبل على رأس وفد وزاري رفيع المستوى لاستئناف الحولة الثانية من المفاوضات العراقية الأمريكية التي انطلقت جولتها الأولى

فى الصادي عشر من شهر حزيران

قصف سدوم، بل لان الهلكة الجماعية بعقاب السماء تقترن بجرم لابد وان يكون اكبر و اشد ضررا، يكون قد بلغ نقطة اللارجعة، بحيث ينقلب التشريع الى اباحة المحرم وتحويله لمحلل و تجريم المحلل و معاقبة فاعله، ومثال ذلك ان يحمى كيان ما ظاهرة تناقض الفطرة السليمة، مثل قيام رئيس وزراء سابق بحماية حمايته الذين قتلوا حراسا غدرا ليتمكنوا من السرقة، وعطل هو ومعه المجتمع الحزبى والمؤوسسة المعنية، العدالة التي تقضى بأعدام الجاني ومعاقبة المتستر أذا كان القتل لسبب دنيء، وهذه مادة عقابية في القانون العراقي استمدها من نص مبجل سماوي. وسجل تعطيل العدالة وتجريم العامل و الداعى لها لا يقتصر على تلك الجريمة، ولمزيد منها ابحث/ي في شبكة المعلومات لتجد ما لا يحصى من جرائم القتل و السرقة و الاختلاس و التزوير و التزييف و الاستحواذ و الاتجار بالاعضاء و الرقيق و الاثار و المخدرات يقودها رسميون لا الافراد العاديون من الشعب. اكتب و اتذكر اتهام بنى اسرائيل لموسى بقتل هارون، وسرعة اتهام متدينين لمريم بالزني، و لحمد بالسحر، فأذا بنفس المجموعة و بعد سنوات تحتل منبره لتحكم بحجة قرابتها منه بالدم لا بالعقل، واتذكر كيف قتلت الدولة رفاقا لمحمد بغية حماية الدولة لا حماية نصوص دين محمد، وكيف تحول الملك من عائلة لسلالة لفرد من العائلة مثاله مروان فعبدالملك فأربعة من ولده الا عمر بن عبدالعزيز الذي حل بين سليمان و يزيد الثاني، وكيف دفع ابو جعفر المنصور عيسى بن موسى لحرب ابناء الحسن عله يخلص من ولى العهد فيدلى لابنه المهدى العهد، وكيف قتل المأمون اخاه الامين، وكيف أن بعض الخلفاء صارواً عشاقا للغلمان،

اخبار وتقارير

نبض القلم

يجمعنا هذا الهواء

وأنا من شاء لكننا في النهاية

خذ مثلا هذا الهواء

هل نعیش کلنا بلا إستشناء بدونه أحياء ؟

الوزير والغفير والغنى والفقير والصقير والكبير والوجيه والحقير

شــركــاء

يحبس الانفاس

يقرع الاجراس

هيا الزموا البيوت

والجوامع والصلوات والكنائس والقداسات

أن باب السماء مفتوح

والهواء هبة الخالق للخلق

دع المقادير تجري في أعنتها

ما بين غمضة عين والتفاتتها

يغير الله من حال الى حال

بأبة اقتدى عدي في الكرم

ومن يشابه ابه قما ظلم.

ولا تبيتن الاخالي البال

طالب سعدون

بأبيه إقتدى

الكلام سيكون بعكس معنى الشرف في بيت يمتدح عديا واباه حاتم

كلما تذكرت انتسابنا لأدم، تذكرت ان عمنا قابيل قتل عمنا هابيل، وارتبك، بعد ان ادراكه فعلته ، فعلمه الغراب الدفن، لكنى لم اعرف لليوم

ردة فعل ادام وحواء على الجريمة، ولا كيف تجاوزا قبلُّ ذلك خلافاتهما

ابونا و امنا ما أن مُنعا حتى خالفا، لكن يبدو ان ادما كان يعرف معنى

وكلما تذكرت ان نوحا اركب في سفينته المؤمنين به، ذهبت للاستغراب، كيف نسى ابناء المؤمنين الطوفّان فعادوا للظلم، وكيف ان امة اغرقت،

واننا نحن ابناء الصالحين و نفعل ما يستحق طوفانا معاصرا، وسفينة

وكلما تذكرت تطمينات الملائكة للوط بقرب الفرج" ان موعدهم الصبح

اليس الصبح بقريب" التفت الى ان عقوبة الحرق لم تكن فقط بسبب

تفشى اللواطو الجاهرة به و التي لم تنقطع عن المجتمعات حتى بعد

اوسع لاجلاء مؤمنين بالعدالة علهم يفعلون ما يدعون انهم به مؤمنون.

عن الطرد من الرخاء، بعد حادثة الوسواس و الاكل.

الخلود، و الا لما كان خالف الاوامر!

لكنه نسى او ربما تناسى

> مفتوح محال أن يغلق

> > فلن نخنق ..

کلام مفید :

يقول:

يتنفسون نفس هذا الهواء بلا ثمن ولا عناء .. وفجأة عم البلاء وعز الهواء فقد حل الوباء

سواء تجمعنا أشياء قد تبدو بسيطة لكنها الحقيقة

اتذكر هذا و اكثر، ثم اطالع اخبار العراق، حيث ارى ترجمة واقعية معاصرة لكل قصص القران في مجتمعه و بخاصة مجتمع من يتحكم بقراره. المخالفة للتشريع مخالفة مع فرق في نوع

يفضلونهم على اجمل النساء، متأثرين بأسلافهم من قوم لوط، منفقين

اموال الدولة على ملذات محرمة ويدافعون عن استمرار متعتهم بالقتل

لكل مهدد متأثرين بعمهم و عمنا قابيل، مخالفين لأمر الله متأثرين بأبيهم

النتيجة، وبالتالي، فالحديث عن الاستعداد للمخالفة لا ينتج الا عن جهل بالقانون او بالعقوبة او مقدرة على مواجهة الجزاء، واجزم ان مقدرة مواجهة الجزاء بتعطيله هي سمة قتلة العراقيين و نهابة



www.azzaman.com

إعلانات

محافظة ميسان مديرية بلديات ميسان لجنة البيع والايجار الثانية العدد: 130 التاريخ: 2020/4/29

### اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم 64 في 2020/2/23 وبالنظر لعدم حصول راغب بالتأجير تعلن لجنة البيع والايجار في مديرية بلديات ميسان عن تأجير (21 كشك) المدرجة تفاصيلها في ادناه والعائدة الى مديرية بلدية قلعة صالح والتي تبدأ بالتسلسل 1: (كشك 126/ حى الشهداء بمساحة 6 م2) وتنتهى بالتسلسل 21: (كشك 145/ قرب الجسر بمساحة 6 م2) بالمزاد العلني استنادا لقانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم (21) لسنة 2013 المعدل فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية قلعة صالح او سكرتير اللجنة خلال مدة 15 يوم تبدأ من اليوم التالى من تاريخ نشر الاعلان مستصحبا معه صورة من البطاقة الشخصية مع التأمينات القانونية التي لا تقل عن 20% من القيمة المقدرة لبدل الايجار لكامل مدته وستجرى المزايدة في اليوم التالى من مدة الاعلان الساعة العاشرة والنصف صباحا خلال الدوام الرسمى ويكون مكان اجراءها في مقر مديرية بلدية قلعة صالح واذا صادف يوم المزاد العلني عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه من ايام العمل الرسمي ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان واجور اللجان البالغة 2% واية اجور قانونية اخرى.

## ر. مهندسین صلاح فالح حبيب مديرية بلديات ميسان

مدة التأجير	القيمة التقديرية السنوية	المساحة	رقم الملك	نوع الملك وموقعه	ت
سنة واحدة	650000 فقط ستمائة وخمسون الف دينار لا غيرها	6 م2	126/ حي الشهداء	كشك	1
سنة واحدة	650000 فقط ستمائة وخمسون الف دينار لا غيرها	6 م2	127/ حي الشهداء	كشك	2
سنة واحدة	650000 فقط ستمائة وخمسون الف دينار لا غيرها	6 م2	125/ حيّ الشهداء	كشك	3
سنة واحدة	650000 فقط ستمائة وخمسون الف دينار لا غيرها	6 م2	124/ حي الشهداء	كشك	4
سنة واحدة	650000 فقط ستمائة وخمسون الف دينار لا غيرها	6 م2	123/ حي الشهداء	كشك	5
سنة واحدة	725000 فقط سبعمائة وخمسة وعشرون الف دينار لا غيرها	6 م2	122/ حي الشهداء	كشك	6
سنة واحدة	725000 فقط سبعمائة وخمسة وعشرون الف دينار لا غيرها	6 م2	121/ حي الشهداء	كشك	7
سنة واحدة	650000 فقط ستمائة وخمسون الف دينار لا غيرها	6 م2	120/ حي الشهداء	كشك	8
سنة واحدة	650000 فقط ستمائة وخمسون الف دينار لا غيرها	6 م2	131/ حي الشهداء	كشك	9
سنة واحدة	650000 فقط ستمائة وخمسون الف دينار لا غيرها	6 م2	130/ حي الشهداء	كشك	10
سنة واحدة	650000 فقط ستمائة وخمسون الف دينار لا غيرها	6 م2	129/ حي الشهداء	كشك	11
سنة واحدة	650000 فقط ستمائة وخمسون الف دينار لا غيرها	6 م2	128/ حي الشهداء	كشك	12
سنة واحدة	650000 فقط ستمائة وخمسون الف دينار لا غيرها	6 م2	135/ حي الشهداء	كشك	13
سنة واحدة	650000 فقط ستمائة وخمسون الف دينار لا غيرها	6 م2	134/ حي الشهداء	كشك	14
سنة واحدة	650000 فقط ستمائة وخمسون الف دينار لا غيرها	6 م2	136/ حي الشهداء	كشك	15
سنة واحدة	650000 فقط ستمائة وخمسون الف دينار لا غيرها	6 م2	148/ حي الشهداء	كشك	16
سنة واحدة	650000 فقط ستمائة وخمسون الف دينار لا غيرها	6 م2	140/ حي الشهداء	كشك	17
سنة واحدة	550000 فقط خمسمائة وخمسون الف دينار لا غيرها	6 م2	141/ حيّ الشهداء	كشك	18
سنة واحدة	550000 فقط خمسمائة وخمسون الف دينار لا غيرها	6 م2	138/ حيّ الشهداء	كشك	19
سنة واحدة	750000 فقط سبعمانة وخمسون الف دينار لا غيرها	6 م2	146/ حيّ الشهداء	كشك	20
سنة واحدة	750000 فقط سبعمائة وخمسون الف دينار لا غيرها	6 م2	145/ حيّ الشهداء	كشك	21

محافظة ميسان مديرية بلديات ميسان

لجنة البيع والايجار

العدد: 124

التاريخ: 2020/4/29

### اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم 80 في 2020/3/8 وبالنظر لعدم حصول راغب بالتأجير تعلن لجنة البيع والإيجار في مديرية بلديات ميسان عن تأجير (2 ملك) المدرجة تفاصيله في ادناه والعائد الى مديرية بلدية قلعة صالح والتي تبدأ بالتسلسل 1: (ملعب خماسي على جزء من القطعة المرقمة 2634/10 بمساحة 1500 م2) وتنتهي بالتسلسل 2: (ملعب خماسي على جزء من القطعة المرقمة 394/10 بمساحة 1500 م2) بالمزاد العنني استنادا لقانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم (21) لسنة 2013. المعدل فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية قلعة صالح او سكرتير اللجنة خلال مدة 15 يوم تبدأ من اليوم التالى من تاريخ نشر الاعلان مستصحبا معه صورة من البطاقة الشخصية مع التأمينات القانونية لا تقل عن (20%) من القيمة المقدرة لبدل الايجار لكامل مدته وستجرى المزايدة في اليوم التالي من مدة الاعلان الساعة العاشرة والنصف صباحا خلال الدوام الرسمي ويكون مكان اجراءها في مقر مديرية بلدية قلعة صالح واذا صادف يوم المزاد العلني عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه من ايام العمل الرسمي ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان واجور اللجان البالغة (2%) واية اجور قانونية اخرى.

مدة التاجير	القيمة التقديرية السنوية	المساحه	رقم العقار والمقاطعة	نوع الملك	ا ت	
سنة واحدة	2000000 فقط مليونين دينار لا غيرها	1500 م2	على جزء من القطعة المرقمة	ملعب خماسي	1	
			2634/10			
سنة واحدة	2000000 فقط مليونين دينار لا غيرها	1500 م2	على جزء من القطعة المرقمة	ملعب خماسي	2	
			394/10			

ر. مهندسین صلاح فالح حبيب مديرية بلديات ميسان

محافظة ميسان مديرية بلديات ميسان لجنة البيع والايجار العدد: 133 التاريخ: 2020/4/29

### اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم 79 في 2020/3/8 تعلن لجنة البيع والايجار في مديرية بلديات ميسان عن تأجير (15 كشك) المدرجة تفاصيلها في القائمة المرفقة طيا والعائدة الى مديرية بلدية العزير والتي تبدأ بالتسلسل 1: (كشك على جزء من القطعة المرقمة 98/117 العزير) وتنتهى بالتسلسل 15: (كشك على جزء من القطعة المرقمة 98/117) بالمزاد العلني استنادا لقانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم 21 لسنة 2013. المعدل فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة الطنية مراجعة مديرية بلدية العزير او سكرتير اللجنة خلال مدة 15 يوم تبدأ من اليوم التالى من تاريخ نشر الاعلان مستصحبا معه صورة من البطاقة الشخصية مع التأمينات القانونية التي لا تقل عن (20%) من القيمة المقدرة لبدل الايجار لكامل مدته وستجرى المزايدة في اليوم التالي من مدة الاعلان الساعة العاشرة والنصف صباحا خلال الدوام الرسمي ويكون مكان اجراءها في مقر مديرية بلدية العزير واذا صادف يوم المزاد العلني عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه من ايام العمل الرسمي ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان واجور اللجان البالغة (2%) واية اجور قانونية اخرى.

### ر. مهندسین صلاح فالح حبيب مديرية بلديات ميسان

مدة التأجير	القيمة التقديرية السنوية	المساحة	رقم العقار والمقاطعة	نوع الملك	(
سنة واحدة	500000 فقط خمسمائة الف	18 م2	جزء من القطعة المرقمة 98/117	كشك	1
	دينار لا غيرها		العزير		
سنة واحدة	500000 فقط خمسمائة الف	18 م2	جزء من القطعة المرقمة 98/117	كشك	2
	دينار لا غيرها		العزير		
سنة واحدة	500000 فقط خمسمائة الف	18 م2	جزء من القطعة المرقمة 98/117	كشك	3
	دينار لا غيرها		العزير		
سنة واحدة	500000 فقط خمسمائة الف	18 م2	جزء من القطعة المرقمة 98/117	كشك	4
	دينار لا غيرها		العزير		
سنة واحدة	500000 فقط خمسمائة الف	18 م2	جزء من القطعة المرقمة 117/98	كشك	5
	دينار لا غيرها		العزير		
سنة واحدة	500000 فقط خمسمائة الف	18 م2	جزء من القطعة المرقمة 98/117	كشك	6
	دينار لا غيرها		العزير		
سنة واحدة	500000 فقط خمسمائة الف	18 م2	جزء من القطعة المرقمة 98/117	كشك	7
	دينار لا غيرها		العزير		
سنة واحدة	500000 فقط خمسمائة الف	18 م2	جزء من القطعة المرقمة 117/98	كشك	8
	دينار لا غيرها		العزير		
سنة واحدة	500000 فقط خمسمائة الف	18 م2	جزء من القطعة المرقمة 98/117	كشىك	9
	دينار لا غيرها		العزير		
سنة واحدة	500000 فقط خمسمائة الف	18 م2	جزء من القطعة المرقمة 98/117	كشك	10
	دينار لا غيرها		العزير		
سنة واحدة	500000 فقط خمسمائة الف	18 م2	جزء من القطعة المرقمة 117/98	كشك	11
	دينار لا غيرها		العزير		
سنة واحدة	500000 فقط خمسمائة الف	18 م2	جزء من القطعة المرقمة 117/98	كشىك	12
	دينار لا غيرها		العزير		
سنة واحدة	500000 فقط خمسمائة الف	18 م2	جزء من القطعة المرقمة 98/117	كشك	13
	دينار لا غيرها		العزير		
سنة واحدة	500000 فقط خمسمائة الف	18 م2	جزء من القطعة المرقمة 98/117	كشك	14
	دينار لا غيرها		العزير		
سنة واحدة	500000 فقط خمسمائة الف	18 م2	جزء من القطعة المرقمة 98/117	كشك	15
	دينار لا غيرها		العزير		

محافظة ميسان مديرية بلديات ميسان لجنة البيع والايجار العدد: 129

التاريخ: 2020/4/29

### اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم 69 في 2020/2/23 وبالنظر لعدم حصول راغب بالتأجير تعلن لجنة البيع والإيجار في مديرية بلديات ميسان عن تأجير (حديقة حي الجهاد) المدرجة تفاصيلها في ادناه والعائدة الى مديرية بلدية العزير بالمزاد المعلني استنادا لقانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم (21) لسنة 2013 المعدل فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العنية مراجعة مديرية بلدية العزير او سكرتير اللجنة خلال مدة 15 يوم تبدأ من اليوم التالي من تاريخ نشر الاعلان بالجريدة الرسمية مستصحبا معه صورة من البطاقة الشخصية مع التأمينات القانونية التي لا تقل عن 20% من القيمة المقدرة لبدل الايجار لكامل مدته وستجرى المزايدة في اليوم التالي من مدة الاعلان الساعة العاشرة والنصف صباحا خلال الدوام الرسمي ويكون مكان اجراءها في مقر مديرية بلدية العزير واذا صادف يوم المزاد العلني عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه من ايام العمل الرسمى ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان واجور اللجان البالغة 2% واية اجور قانونية اخرى.

مدة التأجير	القيمة التقديرية السنوية	المساحة	رقم العقار والمقاطعة	نوع الملك	ت
سنة واحدة	2,000,000 فقط مليونين دينار لا غيرها	3375 م2	جزء من القطعة 47/5	حديقة محي	1
			مق 6 الكسرة والجمشة	الجهاد	

ر. مهندسین صلاح فالح حبيب مديرية بلديات ميسان على الصراع الفلسطيني الإسرائيلي،

. أولويات الناخب الأميركي والأوروبي

مسيحية في العصر الحديث قد ألقت

بظلالها على مجلس الأمن، الذي يعجز

عن تحقيق حل سلمي وعادل وشامل

للقضية الفلسطينية، على الرغم من أنه

يملك الأليات والوسائل القانونية

لأتخاذ ما يراه مناسبا من إجراءات

لتسوية المتازعات الدولية بالاستناد

إلى ميثاق الأمم المتحدة. فالدول

أصبحت اليوم تتردد في استخدام

مصطلح "نزاع" عند تقديم أي شكوى

إلى مجلس الأمن، ذلك كون ميثَّاق الأمم

المتحدة يحظر صراحة على الدولة الطرف قي النّزاع أن تشتّرك في

التصويت على أي مقترح لحله أو

تسويته، فيتم استخدام مصطلحات

أخرى لهذه الغاية بهدف تجنب تطبيق

هـذًا الحكم القانوني. وهذا الواقع

الأممى يبرر غياب التَّفَكير في إنشاء

مركز دولي أو إقليمى لفض النزاعات

قبل وقوعها، أو الحيلولة دون تفاقمها

في حال حدوثها. فالجهد الذي بذل في

صنع الحروب ليس هو كالجهد الذي

لَقُد تعرض المشرق العبي في الأونة

الأخيرة إلى أزمات لا يعلم إلا الله

وحده كيف تنتهى، لأن النزعة للاقتتال

الخارحي والدائكي لا تأخذ بعين

الاعتبار كيف تنتهى الصروب.

وتذكرني مرة أخرى بالقرارين الدوليين

242 و338 الذين أشارا للانسحات

مقابل السلام، والقرارات الأممية

اللاحقة لها والتي أكدت على وجوب

تمكين الشعب الفلسطيني من ممارسة

حقوقه المشروعة على أرضه غير

القابلة للتصرف، وذلك على أسس

واضحة بأن هذا الشعب المناضل

سيحقق مراده، ليس فقط في ممارسة

حقوقه الأساسية، وإنما قًى إقامة

دولته المستقلة ومؤسساته الوطنية

وصلُ ثُقافية وحضارية بين الإسلام

يبذل في صنع السلام.

# أحادية الحل والمشهد العقلاني

التى وافق عليها المجتمع الدولي،

وعززها بقرار قبول عضوية دولة

فلسطين كعضو مراقب في الأمم

إن الأردن بقبوله هذه القرارات الأممية

الضفة الغربية كانت لمصلحة الجانب

الفلسطيني. فهو اعتبر الضفة الغربية

,\_\_\_ ي ي التنمية المتكاملة للإقليم.

ووحيداً للشعب الفلسطيني.

الموقف الاردني ¨



يستند الموقف الأردني الفلسطيني خصوصا والعربى عموماً لما يسمّي أ "صفقة القرن" علَّى موجبات المنطق والضمير ومقاييس النزاهة والشرعية الدولية، وليس إلى تأويلات أحادية ضيقة، كما هو الحال لدى الجناح الإسرائيلي المتنفذ. فهو موقف يقوم على نقد معاني المحتوى السياسي المُعلَن لهذه الصَّفقة، كمَّا عبَّر عنها خطابا رئيس الولايات المتحدة دونالد ترامب ورئيس الحكومة الإسرائيلية بنيامين نتنسياهو في واشنطن بتاريخ 28 كانون الثانى 2020 والذي يستبين منهما - رغم الاختلافات اللغوية بين الخطابين - أن الصفقة تنقض الأسس التي يقوم عليها مبدأ السلام الشامل والعادل والدائم. وهذا ما تُفُرغ العملية السلمية من مضامينُها، ويجعلها مجردة من أي أسانيد في الاتفاقات السابقة والقانون الدولي، وبالتالي نقض مشروع السلام الذي تُقدّمت به إدارة الرئيس جورج بـوش الأب في عــًام 1991 وتحــيـــد . مبادرة السلام العربية التي أقرّتها قمة بيروت في عام 2002 وذَّلك بدلا من

الدعوة لاستكمالها والبناء عليها. إن حصار السلام في زوايا من القلق، وانتفاء القدرة على ابقائه واستمراريته بالحيلولة دون حلّ الدولتين، وعدم حصول الشعب الفلسطيني على حُقوقه في أرضه وفي دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشرقية، وفرض الأحادية في تقرير الحلول، كلُّ ذلك سينقل المنطقة والعالم إلى مزيد من التوتر، ومحانير ضرب الاستقرار في اتجاهات تخدم أجندات التطرف والإرهاب، وضياع الفرص الحقيقية لإقامة مجتمعات مدنية في الإقليم تُصان حقوقها في التنمية

والكرامة الإنسانية.

الحسن بن طلال

والاعتراف بكرامة الشعب الفلسطيني وممارسته لحقوقه المشروعة في تقرير مصيره على أرضه وترابه المستقل. وفي ما يتعلق بمستقبل العلاقات سن المملكة الأردنية الهاشمية ودولة فلسطين الفتية، فإن هذا يتم تحقيقه ضمن مسار تفاوضی بین دولتین شقيقتن تجمعهما علاقات وطيدة وثوابت ومصالح استراتيجية مشتركة. فوفقاً لقواعد القانون الدستوري، فإنه يشترط عند ترتيب أي علاقات ثنائية تتعلق بالإدارة والحكم أن تكون الدولتان المعنيتان قائمتان وتتوافر فيهما عناصر قنام الدولة المتمثلة بالشعب، والإقليم الواضح المعالم، والسلطة السياسية العليا التي تتمتع بالشخصية المعنوبة المستقلة، وبالسيادة الكاملة على جميع أنحاء الإقليم وعلى الأفراد على قدم المساواة. وبعد توقيع اتفاقية السلام بين الفلسطينيين والإسرائيليين في أوسلو، والتى تبعها اتفاق الأردن وأسرائيل فَّى عَامَ 1994 أرسلَ شُفَّيِّقًى الْمُلَّك الحسين بن طلال – رحمه الله – رسالة إلى حكومته أكد فيها على حق الشعب الفلسطيني في أن يتمتع بكامل السيادة على أراضيه ومقدراته. ولما كانت بنود رسالة الدعوة التي وُجِّهت

مَفَأُوضَاتَ تُنائِيةَ تَستند إلى قراري

ح لس الأمن (242) و(338)

كان سيحصل خلال خمس سنوات، لقد ظل الأردن بقياداته المتعاقبة يسعى إلى إحقاق السلام منذ الخمسينيات فقد نبّه جلالة الحسين -رحمه الله -من القرن الماضي، وفي الوقت تفسه حينئذ الى أنّ منظمة التحرير الفلسطينية هي التي ستتولى بقى محافظاً على نهج الوضوح الذي لا لُبْس فيه نحو السلام المبني علي التفاوض من أجل تحقيق هدف إنشاء الدولة الفلسطينية المستقلة. فكرة حل الدولتين: الفلسطينية إلا أن هذا الترتيب لم يكن يعنى عدم والإسرائيلية، وتعايشهما من خلال

قُيام الأردن بالتنسيق الكامل مع السلطة الفلسطينية وإسرائيل لضمان أن تكون نتائج ذلك السلام متناسقة ومُعتَبرة للمصالح الأردنية العليا تُحاه إِحُلال السلام نُفسه، مُتنبة على استشراف المستقبل حيث الاستقلال المتكافئ بين المملكة الأردنية الهاشمية الدولة الناجزة ودولة فلسطين المستقبلية، إلى جانب التأكيد على المسؤولية الأردنية التاريخية تجاه القدس الشريف ورعاية الهاشميين للأماكن المقدسة الإسلامية والمستحية فيها، وترسيم الحدود بين الأردن وفلسطين، ومسألة اللاجئين، والترتيبات الأمنية، والمياه الجوفية،

والتبادل التجاري مع دولة فلسطين. وعندما التأم مجلس النواب الأردني بعد إعلان وحدة الضفتين بممثلين عن الضنفة الغربية في نيسان من عام 1950 اشترط هذا المجلس أن لا يخل قرار الوحدة بحق الشعب الفلسطيني في إقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني. فالوحدة بين الضفتين كما صوّت عليها نواب الشعب الأردني والممثلين الشرعيين عن عرب فلسطين، لاتخرج عن كوتها إجراء وقتيا لمواجهة التهديدات التوسعية الصهيونية. فالوحدة كما وصفها أخى الحسين -رحمه الله -كانت مؤقَّتة ومشروطة، وتهدف إلى تمكين الأشقاء الفلسطينيين من إدارة شيؤونهم الداخلية. فُهي لَمْ تكن بُديلاً تشُّيرُ إلى أن قيام الدولة الُّفلسطينية عن إقامة الدولة الفلسطُّينية المستقلة

وديعة لَّديَّه يجِّبِ أَنْ تُحتَرَم، وتُعْزُّزُ بالمعنى القانوني الذي يُفرَق بين . الوديعة والحق في المُلكيَّة، وذلك من منطلق المسؤولية التاريخية التي حرص حكام الأردن عليها، وتناقلوهاً فيماً بينهم للحفاظ على الحق الفُّلسطيتَى، وتوفير الشروط الْملائمة لضمان السلم والاستقرار والأمن الحقيقي في المنطقة على أساس

وما كان قرار الأردن في شبهر أب من عام 1988 نفك الارتباط القانوني والإداري مع الضفة الغربية إلّا توطئة لإحلال السلام الفلسطيني الإسرائيلي المُقبول من كليهما، وإفساح المُجال أمامً الكأنب الفلسط يني لمارسة مسؤولياته نباتة عن الشعب الفلسطيني، وذلك حسب مقررات القمة العربية في الرباط عام 1974. فالشعب الأردني كما قررته المادة الأولى من الدستور يعتبر جزءً من الأمة العربية، وهذا الحكم يستتبع بالضرورة أن تحترم كل من القيادة والشعب القرارات التي تصدر عن القمم العربية، والتي من ضمنها الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية ممثلا شرعيا

ومع أنّ البعض قد وصف الموقف الأردنى حينذاك بأنه كان متردداً في قبول ذلك القرار، إلا أن ذلك لأينفي اعتقاد الأردن بأنّ الخلاف مع إسرائيل هو خلاف عميق عربي قومٍي صهيونيٍ قومى، وليس فلسطينياً إسرائيلياً فحسب ومع هذا، فقد قبل الأردن بذلك القرار مع أن الضفة العربية قد أصبُحت جزءاً لا يتجزأ من الأراضي الأردنية في عام 1950 حيث اعتُسرَتُ في قراري مجلس الأمن 242 و338 أراض أردنية محتلة. فالقانون الأردني قُد ملاًّ الفراغ التشريعي في الضفأ الغربية في الفترة بعد وقف العمل بالقوانين العثمانية والبريطانية، إلى أن بدأ تطبيق النظام القانوني والأداري الإسرائيلي في الضفة الأحداث سادت في الوطن العربي، الغربية، وذلك على المستوطنين حيث عملت تداعياتها على تفتيت

الإسرائيليين الذين تم توطينهم فيها. ولا بملك الأردن الا أن يظلُّ وفيًّا تجاه الحقوق الفلسطينية المشروعة، يدافع عنها، ويتصدر خطابه في ذلك كافةً المحافل الدولية والإقليمية، منذ صدورها حتى يومنا هذا، أرسل والاجتماعات الرسمية الثنائية رسالة دولية مفادها أن وحدته مع ومتعددة الأطراف. فقد استثمر الأردن معاهدة السلام مع إسرائيل لكي يحافظ على الأماكن المُقدسة ويحفظ هويتها، وليدافع عن الفلسطينيين وفى ظل العزم على تحقيق النجاح الذين كانوا مواطنين أردنيين، وعن

> تعود في أصولها إلى عام 1921 عندماً بويع الشريف حسين بن على -رحمه الله - وصيا على مدينة القدس، واستمرت المبايعة في عهد الملوك الذين تعاقبوا على الحكم في الأردن، مروراً بقرار الوحدة بين الضفتين التي تم فك ارتباطها القانوني والإداري في عام 1988. إلا أن الأردن لم يتخل عن المقدسات الأسلامية والمسيحية في القدس حماية لها من عبث المستعمر، وتأكيدا على أن القدس الشرقية هي عاصمة دولة فلسطين كما تقرر ذلك في

القرارات والمواثيق الأممية.

كرامة الفلسطينيين التي كانت تتعرض

بأستمرار للآنتهاك من قبل المحتل

الإسرائيلي. فالوصاية الهاشمية على

الأُماكُن المقدسة في القدس مثبتة من

ناحية تاريخية ودينية وعقائدية، فهي

وعندما اقتضى الأمر أن يقوم الأردن بالاتصال بكافة الجهأت الفاعلة منعأ لأنتشار المستعمرات الاستيطانية بتسمينها تمهيدا لإلحاقها بالضم الذي تتحدثون عنه البوم، وحفاظأ على الشعب الفلسطيني وكرامته ودعم صموده وبقائه على ترآبه الوطني، فقد قام الأردن بدور المدافع الأول عنَّ هذه الحقوق والساعى لوقف التجاوزات والانتهاكات الإسرائيلية. فالموقف الأردني في هذا الإطار كما هو منذ عقود، ثابت راسخ لا يتغير، قائم على أساس وجوب تمكين الشعب الفلسطيني في إقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني ضمن مفهوم حل الدولتين، وذلك على الرغم من الضغوطات الكبرى التي يتعرض لها

وخلال السنوات الأربع الأخيرة، فقد تشكُّلت تحديات كبرى للأردن وفلسطين على السواء متمثلة بنمو التطرف الاستعماري والعقائدي الصهيوني، مدعوماً بحالة من أعاصير

الأردن في شتى المجالات الاقتصادية

عضده، وتفريق صفوفه، وأثقلت كاهل اقتصاداته، وشيتت كثيراً من أهله، وهمشت دوره على الساحة الإقليمية القابلة للتصرف في دولته المستقلة والدولية. وهكذا تضافرت الظروف وعاصمتها القدس الشرقية على قائمة الإقليمية والدولية لكى تزيد في الضغوط الاقتصادية والسياسي والأمنية على الأردن، والذي يُعدّ أهم على حد سواء. كما أن قضب اللاسامية التي ولدت في دولة غربية عناصر الاستقرار الإقليمي في منطقة غرب أسيا وشمال إفريقيا. نجاح ادرني

> أُردنَّياً في السيطرة على وباء كورونا وتجاوز تداعيات هذه الحائجة، حاءت تبعات "صفقة القرن" لتقول إنّ السلام يُفْرِضَ فرضاً ولا يُتَفقُّ عُلِّيه عبر مفاوضات بين الأطراف المعندة. هذا على الرغم من أن ميثاق الأمم المتحدة يؤكد على وجوب حل المنازعات تطريقة سلمية من خلال سعى أطراف النزاع أنفسهم ويشكل مباشر لحله بادئ ذي بدء بطريق المفاوضة والتحقيق والوساطة والتوفيق والتحكيم والتسوية القضائية. وهذا ما لم يتحقق في المقترح الأمريكي الأخير الذي تم بغياب التمث الفلسطيني رغم كونه الطرف الأساسي في النزاع، والذي قدم حلولا وخرائط تلغى عمليا قيام دولة فُلسطينية مستقرة ودائمة. فالموضوع الفلسطيني وحتمية إقامة دولة مستقلة لم يكَّن مدار بحثُ في "صفّقة القرن".ومع تُقتنا التامّة بأنَّ الشعب الفلسطيني لن يقبل بهكذا صفقة، وبأن الظروفُ الرّاهنة للعرب لن تبقى على حالها، و أن أصواتاً كثيرة ووازنة في العالم ما تزال تطالب بحل سلمًى عأدل وقيام دولتين قابلتين للحياة والاعتراف بالحقوق الثابتة والمشروعة للشعب الفلسطيني؛ فإنه يجب التأكيد على أن الأردن وفلسطن وسائر المشرق العربى الذي يشكل عمقا تكاملنا متكافئا ومتكافلا مع أشقائنا في مجلس التعاون الخليجي

ومصر الشُّقيقة قد تعرضوا لكثير منَّ

الضغوطات منذ عامي 1948 و 1967.

فهذا العمق يشكل حاجزا

جيوسياسيا بأن أقطاب الصراع

بل أمريكية أيضا. وهذا ما يظهر حليا

ومجتمعه المدني في ظروف من الحرية القُومي العربي والقومي الصهيوني، وبذلك فإن الأردن هو النافذة الشرقية والاستقلال. إنّ الأردن الذي أسهم بسماحة وسموّ لفلسطين ومركز الأحداث السياسية فًى التَّخْفِيفُ مِنْ أَثَارِ الصَّروبُ التي تجري من حوله. الإقليمية، وفي تحمل أعباء اللجّوء إن أَلقضُيةُ الفلسطينية كما عبر عنها القسري التي أقرزتها صراعات الربيع الرئيس الأمريكي هنري ترومان بأنها العربي، قد كان وعلى الدوام حلقة ليست أوروبية أو فلسطينية فحسب،

اليوم، حيث أنه وبعد مرور 75 عاما والغِرب، وبين العرب والعجم والترك والفُرس، والمبادر إلى دعوات السلام والوئام. فلا يجوِّز أن يظِّل عُرضةٌ للتهديد انصياعأ للتطرف العقائدي في إسرائك من حهة، وصراع الثقافات والحضارات المجانبة للفكر التحريري من جهَّة أخرى، والتي لأ تفضل الحوار وتستبدله بلغة الأمر الواقع، حاملة شعار أن القوة هي الحقيقة. هذا كله في سبيل تحقيق نبوءات عن نهاية العالم وخرافات ورؤى متعصبة لا يقبلها العقل ولا الواقع التاريخي. فأي دين سماوي يسمح بانتهاك أرض الأنبياء والرسل، ومهد الدعوة للسلام والتأخى، وموئل المستضعفين والمشردين، في أن يكون كبش فداء تلبيةً لنزوات من ينادون

بالاستيطان والعنصرية والحروب؟ إِن المجتمع الدوليُّ مدعو إلى أن يصنع السلام والاستقرار ويواجه هذا الاختبار بمشروعية البدايات في 1948 باقامة دولتين، اسرائيلية كماً انفرد في تكوينها ديفيد بن غوريون الندي فرض الاعتراف في مسادرة رَّـــي رَّــي أحادية الحانب للاستقلال، والتي تسعى إلى الغاء عقل الحانب الأخر من الأنتداب البريطاني، أي الجانب الفلسطيني ليقبل بسياسة الأمر الواقع الذي لاً يُنْهي النصراع والمسئلة الفلسطيتية وأزمة الشرق الأوسط بقدر ما يجعلها تتجذر في المنطقة

فقد كأن بن غوريون يرى في الدول العربية فضاء رحبا يجب استغلاله لبناء دولة استرائيل القوية وتوسيسع حدودها على ــابــهم، فـهي دول ضـعـيـفـة ومنقسمة على نفسها ولا يمكن أن تشكل تهديدا حقيقيا

لإسرائيل. في المقابل، فإن الرؤى التي نادي بها كل من الملك في صل الأول وحاييم وايزمان كانت مختلفة، فقد اتفقا في مؤتمر باريس للسلام عام 1919 فيّ فرساي على وجوب اتخاذ أقصى ماً يمكن من سبل تعاون لإقامة الدولة المتنوعة، التي تمتد لــشمل كأفة القوميات والمعتقدات، بما فيها مهد الحضارات فلسطين وبسلاد الشام وحزيرة العسرب وبلاد ما بين

إن من يسعى إلى السلام يجب أن يُقدر وليس أن يتعرض لضُغوطات، وكما قال المثل العربي، صديقُك من صدَقك لا من صدّقك.

# الحق والباطل في مسألة مائية



فؤاد مطر

إلى الدول العربية وإسرائيل للمشاركة

في مؤتمر مدريد للسلام في عام 1991

الإتصال المباشر أو عبْر مبعوثه، كلما كانت موضع إستغراب عندما إرتفع كان التفاوض يتعثر من أجْلِ التوصيل منسوب غضب الشيعب في السودان نتبحة مفاعيل الحُكْم الذِّي إستبد، إلى صيغة ترضى الطيفيْن اللذيْن مسارعة الحار الأثيوبي في شخص يتفقان على إسقاط "نظام الإنقاذ" رئيس الحكومة أبيي أحمد للقيام بدور لكنهما غير ذلك بالنسبة إلى مرحلة الوسيط بين الطيف الشعبي المعارض جنى ثمار الإنتفاضة وكيف ستكون المحاصصة وكذلك معالجة الكثير من المتعدد المشارب والمفاهيم ألسياسية والطيف العسكري المتمثل بمجموعة القضايا العالقة بمعنى هل يتم الأخذ من كتار الضباط من رتبة فريق. ولقد بأسلوب الإجتثاث وقوننته على نحو التجريبة المتعجلة في العراق، وهل بذَّل الوسيط الأثيوبي جهداً إستثنائياً من أجْلَ التوفيق بِينَّ رِكِنِيْ الْإِنتفاضة يصار إلى تسليم الرئيس عمر البشير إلى المُحَكِّمة الجِنائية الدولية بعدماً العسكيية (جمعاً للعسكرية إُنتَهى نزيلاً في سجن "كُوبْر" الذي والشعصة). وعزز سعيه أنه مسلم.

والسيد الصادق المهدي.

المعارض بمن في ذلك الإسلاميان الصياغة بحيث تصبح "إذا أإختلفت العريقان الدكتور حسن الترابي يوماً فزادت شروطها.. تذكرت القربي فلانت قلوبها". لكن الجامعة لم تبادر وثمة حيثية موضوعية توجب وتركت للوسيط الأثيوبي يبذل مسعاه الإستغراب من هذا الدور المتميز من منطلقات أن السودان أفريقي وجار لرئيس الحكومة الأثيوبية والذي إستراتيجي. ثم في نهاية الأمر يحقق إضافة إلى إنجاز الاتفاق فالتعايش مُبِتغَاه غُيرً المُعلَنَّ وهو توظيف ثمارً بين أشيوبيا واريتريا، كانا (الدور سعيه بحيث يقف النظام الجديد في والإنجاز) الدافع لدى لجنة مؤسسة السودان إلى جانب أثيوبيا في جائزة نوبل لمنحه "نوبل للسلام" الأمر موضوع الأزمة العالقة مع مصر الذي زاده ثقة بالنفس ما دام بات والناشئة عن "سد النهضة" الذي الثاني بعد النيلي الأخر الرئيس أنور أنجزت أثيوبيا إنشاءه وحددت السادات الذي يتحمل هذه الجائزة

الحكومة المصرية ولقيت التفهم من العربية لم تكن هي المقتحمة للتعثر الذي هي عليه جولَّات الأخذ والرد بين جانب الإدارة الأميركية التي أخذت الطيف العسكري و"قوى التغيير". ومن على عاتفها أمر التعاطي مع الأزمة الحائز الإفتراض أن مبادرة سياسية-وإستضافت لهذا الغرض يوم الأربعاء عسكرية عربية تتولاها لجنة تضم من 6نوفمبر/تشرين الثاني 2019 وزير ضارجية مصر ووزيرة خارج بلوماسية العربية ومأن الدفاع العربي المشترك" كانت ستلقى السودان ووزير خارجية اثيوبيا. وكانت صورة لقاء الرئيس ترمب من رموز الأزمة السودانية الاهتمام بالوزراء الثلاثة لافتة كونها غير وإبداء حسن النوايا وتخفيض سقف مألوفة. جالس إلى مكتبه والوزراء الشيروط. والأهم من ذلك إختصار الثلاَّثة ومِّن يمثِّلَ الجانب الأميركي الوقت والشروع في إعادة ترميم السودان سياسيا وإقتصادبا ترحمة وراءه وقوفاً. بطور الشاعر العربي القائل ٍ إِذَا احتربت يوماً فسالت دماً وها.. تذكَّرت القربى ففاضت دموعها" مع تعديل

كان واضحاً أن الوزير الأثيوبي لم يأت لكي ينهي أزمة في حين أن الوزير المصري والوزيرة السودانية أخذا في الإعتبار حرص إدارة الرئيس ترمب علَّم، مراعاة النظام الأثيوبي وقطع الطريق على جنوح محتمل نحو روسيا وفي الوقت نفسه حرصه على تمتين العلاقة مع مصر ونظرة إدارته إلى مستقبل العلاقة الإستراتيجية مع السودان الذي طوى صَفحة "الْإِنْقاذ" وبدأ التدوين في كتاب السياسة المتفهمة التي تروم تصحيحاً لثلاثين سنة عاصفة في حياة الشعب السوداني. وفي ضوَّء هذه الإعتبارات يحدوهما الأمل بأن يكون الدور

البالغ الحساسية. ولكن اللقاء إنتهى إلى الاتفاق على لقاءات ومزيد من المشاورات. ويذلك ربحت أثيوبيا المزيد من الوقت وهي أصلاً تخطط لذلك بحيث تكون مقومات ملء السد

حـَّاله وهـو الْإصـرار عـلى بـدايَّـة ملء السد في يوليو/تموز المقبل، فهذا مؤشير إلى أن العلاقية العبريية-الأفريقية على موعد مع حال إنقسام سالغة الخطورة. ونقول ذلك على أساس أن رئيس الحكومة الأثيوبية أبيى أحمد يرى أن "سد النهضة" بالنسبة إليه هو ورقة رايحة لتحديد رئاسته كما أنه مجد سياسي يتطلع إليه كذلك المجد الذي إرتبط بزعامة ألرئيس حمال عبد التناصير الذي أصر رغم كل المحاذير والخيبات من اللوقف الأميركي على إنشاء سد اسوان أو التسمية الشائعة له "السد العالى" ويرى الرئيس الأثيوبي أنه في حال عدّل موقفه وإرتضى الصّيغة المتّوازية التي تراها مصر ويرحب السودان بها، فإنه لن يحصل على المجد الذي يتطلع إلـيه وأن سـعـيه الحــــُـيــُث من أجْلُ أنحاز تسوية للأزمة السودانية لم

يحقق له مبتغاه، وهو أن يكون موقف

إقلاق من الجانب السوداني. وهو بعدما بدأ بلمس نموا للتعاطف السوداني المتجدد مع مصر بدأ يوطد العلاقة مع روسيا وكأنما يـريـد من الـرئـيس بـوتـين وقـفـة في مُوضُوع "سِدُ النهضَّة" تُماثِلُ وقفةً "ترويكا" الكرملين ويوجه خاص موقف خروشوف من موضوع "السد العالى"، ثم يطلق تصريحات غير مستحبة رّداً على تصعيد كلامي مصري أكثرها لفتاً للإنتباه قوله وكانت مضت عشرة أبام على منحة حائزة "نوبل للسلام" وتلقِّيه التهاني من مسؤولين دوليين وأفارقة ومن الرئيس عبدالفتاح السيسى أيضاً "البعض يقول أشياء في شُئنَّ إستخدام القوة من جانب مصر. يجب التأكيد على أنه لا توجد قوة يمكن أن تمنع أثيوبيا من بناء السد، وإذا كان هنالك حاجة إلى الذهاب إلى الحرب فيمكننا حشد

الملاسن وإذا تمكُّن السعض من إطلاق

صاروخ فيمكن للآخرين إستخدام

القنابل...". عندما تصبح المشاريع بين

حياة الناس على نحو قول الرئيس السيسى أمام ندوة عسكرية "إن حصة مصر من المناه حالياً مع بلوغ عدد سكانها مئة مليون نسمة هي الحصة نفسها التي كانت تحصل عليها عندما كان عدد ستَّكانها 15 مليوناً" يصبح لا يد من نظرة عميقة محكيما ولقد أوجزها وزير الرى السوداني ياسر عباس بعبارة "إن السودان يؤمنّ بحق الدولِ في التنمية لكن دون أن يكون سبباً في إحداث أضرار جسيمة للآخرين...".

المصري مروراً بإنسيابه السوداني. و الله المنجى.

### مواعد للله مُتَجَاوِزُة الأثار السلبية الأميركي حاسماً في الموضوع النيلي السودان معه وليس مع مصر مستندا الدول خارج التوافق وتنعكس على طالمًا أودع فيه عدداً من قادة الطيف من يحكم العراق ١٠ الكاظمي أم المالكي؟



ووجدناه يزداد حراكاً وسعياً من خلال

وعملية سياسية مستقرة قادرة على

تجاوز الصعوبات المركبة والمتراكمة

،وتوحيد الجهود من اجل تحقيق

ولأن من عادتي أن استطلع الرأي في

مثل هكذا حدث،فقد توجهنا عبر

-من أعلى منصبا في الدولة..المالكي ام

الكاظمى؟ وبحسب التقاليد

الرسمية..منَّ يزُور من؟

وسائل التواصل الأجتماعي بهذه

مصلحة المواطن).

التساة لات:

ذكرت (شفق نيوز) ان السيد نوري المالكي اجتمع في (16/6/2020) برئيس مجلس الوزراء السيد مصطفى الكاظمى،ودعا حكومته (لاتخاذ معالحات سريعة تجاه

والاقتصادية ، وتوفير بيئة مناسبة لإجراء الانتخابات. وشيدد على اهمية حماية المجتمع من استهداف قيمه واخلاقه والحفاظ على القيم

مشاركة اكاديمية

- ابتهال خلف الخياط: ارى ان الكاظمي هو السيد حتى وان كان هو الذي ذهب إليه . ماحصل في ثمان سنوات من حكم

أكاديمي ون ومشقفون اربعة مواقف نوجزها في الأتي: الأول.. لصالح السيد الكاظميّ ،اليكم نماذج منها:

المالكي وحجم التخريب وعمقه في

رئاًسة الوزارة؛ - صباح الخراوي:أعــــقــد زيــارة نرجو ان تكون الأجابات موضوعية

مفردات ناىية . الحصول على نظام سياسي متين

شارك في الأجابة (317) بينهم

العراق وماحصل بالذات في الموصل

ليعلن له ان الملف سيبدأ به. -على فاضل الحمامي: الكاظمي لم يزل يسير في الطريق الصحيح ولا يريد أن 

الكاظمي للمالكي..هي محاولة تحيّد لشَّر محتَّمل من الثَّانيُّ لما يمثله وكتلته من ّ ثقل في مجلس النواب، ومحاولة اقناعه بقراراته بما يخص رواتب السجناء السياسين والرفحاويين. - خشية الكاظمي من زعل الكثير، يعنى ان الفساد استشرى،وأن

فضحهم او محاسبتهم ستثير حفيظة المالكي والذين سبق وتبجحوا بمحاسبة الفاسدين، وما قاله احد رموز حزب الدعوة الذي تولى رئاسة الوزارة وصرح انه سيضرب بيد من والذين يتقاضون اكثر من راتب). حديد على الفأسدين. الحق،يجب ان يقال..ان الكاظمي لو اراد ضرب الفاسدين سيقف معه كل شريف نظيف اليد، وعليه أن يحسب انهم كثيرون

،والكاظمي يعرف اللعبة. تسقط الدولة العميقة.

للمالكي لا تعني خضوعه له بل ربما والعكس بالعكس. لؤي الزبيدى:مسالة طبيعية حدا فالمالكي هـ ورئيس وزراء الدولة العميقة وهي الصاكم الفعلي في العراق عبر هيمنتها على القضّاء والسلطات التشريعية والميلشيات المسلحة.

ضرب مصالح تخص احزابهم.

-عادل صالح: كنا نعتقد ان أول رأس

-منال.. :بعد الصدمه سوف اعيش خيالا خصبا واتمنى ان الكاظمي يمهد و يخطط ويتكتك ليستدرج ويضرب

والتهذيب في اللقاءات السياسية وعدم الاهتمام بالقواعد المهنيه. لا أعتقد أن لقاء الرئيس السابق والرئيس اللاحق فيه مصلحه للعراق والعراقيين، كلاهما يشربان من منبع واحد. -محمود ابو هدير: اليوم نسمع ونرى العجب العجاب من ينزور من ومن

ينصح من؟. من هو المالكي حتى يفرض سطوته. المالكي لن ولم يصلح ان يكون قدوة للاخرين بسبب اخطائه الجسيمة. ولكن يبدو اننا بدانا نحس

يزور الكاظمي لكون الكاظمي رئيس وزراء والمالكي رئيس حزب او كيان سیاسی. وأرثى ان ایران وبعد مقتل سليماني تبغى تخفيف تدخلها في العراق حاليا بصوره مباشرة من اجلّ تخفيف العقوبات المفروضة لكونها تعتبر ولاء ألكاظمي لامريكا،وإنا اعتقد انه لا ولاءله لمسالحه الشخصية.

خطيرة ما واجهها احد منّ قبله،فهو استلم خزينة خاوية من سلفه السيد الدولي وهذا يعنى ان البلد ضعنف سياسيا ايضا،وتصاعد الأصابات كورونا وتهديد النظام الصحي،وتضاعف نسب البطالة والفقر،وتهديد امني يطال المنطقة الخضراء،وتعدد المليشيات وعدم قدرة و(دكات!)عشَّاتَّرية في البصرة وميسَّان السياسية الشيعية السبعة التي

كشفتها لأنقك عاليها سياسيا، امنيا، اقتصاديا، صحيا، مجتم سافلها). والكاظمي يخشي المالكي

إلى المحاددة الإستراتيجية بين السودان واثيوبيا فضلاً عن أن في إستطاعة أثيوبيا الحد من إضطرابات حدودية طالحا كانت مصدر قلق للسودان ومن دون أن يكون هنالك مع كفة الباطلُ في الميزان العربي-الأَفْرِيقي. الْحق لأثبُّوبِيا أن تستُفيُّد

خلاصة القول إن كفة الحق متساوية تنموياً وكهربائياً من الثروة المائية والباطل أن يكون ذلك على حساب ما هـو بالغ الخطورة على مصر والسودان. وأي تنمية ستتم إذا كان عدم التفاهم على صيغة يرتضيها المثلث النيلي، سيؤدي إلى مواجهة تعدأ باردة بأمل تفادي الأسوأ أي المواجهة الساخنة. وهذه في حال حدوثها لاسمح الله فإنها ستنتهى عداوة تتوارثها الأجيال النيلية الثلاثة مع كل رشفة ماء من النهر الخالد بدءاً بمنبعه الأثيوبي وصولاً إلى مصبه

لقوته السياسية وتغلغل اعضاء حـزبه(الـدعـوة) في مـؤسـسـات الدولة. وقد يكون كلاهما يستخدمان الأن (سيكولوجيا الكيد) حيث بمثلك المالكي خبرة سياسية اعمق فيما

# يمتلك الكاظمى خبرة مخابراتية

الدولة العميقة يشير هذا المصطلح الى وجود اجهزة حكم غير منتخبة أو منتخبة هي التي تتلحثكم بمصير الدولة: (قوةً عسكرية،مخابرات أمنية،مؤسسات بيرورقراطية،مافيات،احزاب حاكمية..)تهدف الى الحفاظ على مصالحها بكل الوسائل المشروعة وغير المشروعة بضمنها خلق الأزمات والتسقيط السياسي والاخلاقي

والقتل او التهديد بالتصفيّة. ويرى كثيرون أن العراق تحكمه في الـظل (الدولـة العميقة)، مبررين ذلكَ بان العملية السياسية بعد 2003 اثبتت غياب رؤية واضحة لمفهوم الدولة،وتكريس مفهوم المحاصصة الطائفية والقومية بتأسيس مجلس الحكم، وانفراد احرزات الأسلام

السياسي بالسلطة والثروة. ومع أن ألدولة العميقة في العراق ليست بقوة التنظيم والفعل مقارنة بدول اخرى،وان الأرادات الأجنبية اقوى تاثيرا وتوظيفا لقوى الدولة العميقة، فأن مجريات الاحداث تشير الى ان (حزب الـدعـوة) هــو احـد اهم اركان الدولة العميقة..ما يعني ان السيد نوري المالكي هو (الحاكم) الطَّلَ في العراق. لأن نظام الحكم السياسي لا يحتمل ان يكون له حاكمان،فانّ الأشْهر القادمة ستقرر من هو الذي يحكم العراق..الكاظمي ام المالكي..ما

-بأية صفة يوجه السيد المالكي ما يشبه التعليمات لرئيس وزراء العراق؟ -كيف يلتقي من يعدّه العراقيون المسؤول عنَّ اشباعة الفسياد ، مع كل هذا وضعه الكاظمي أمام المالكي

الكاظمي القائل:(سأحدد ساعة المعركة مع الفاسدين وسيزعل منى بهترب من الشهيد الحي). الكثير وانا الشهيد الحي). -ما خفايا هذا اللقاء والمالكي اعلن من البدء معارضته لتولي الكاظمي ر. القضابا الامنية والصحية

بعيدة عن الانفعال،وكما هو معتاد في هذه الصفحة التي تعتمد الأسلوب المهذب..سيتم حذف أي المجتمعية والاسلامية من اجل تعليق فيه اساءة شخصية او

واعلاميون، توزعوا في اجاباتهم على

ويباركون كل ضربة تقسم ظهر الفساد

دون خوف او خجل للرجل الذي قال اناً الشهيد الحي. -د.نهى الدرويش: الكاظمي يسعى لانهاء المشاكل بطرق ذكية وسلمية لان

عرض عَّليه اعادَّة اموال العراقيين او -ر-ل تفاوض معه على امور خفية. الاتهام على السلوك الظاهري فيه اجحاف. -د.هاني الحديثي: الكاظمي امامه خياران امام المالكي، ان ينفذ الاجندة الايرانية ،او يواجه الطوفان.

نماذج منها: - د حاسم الخالدى: المالكي له ثـقل سياسي وزعيم له تاثيره ألواضح وثقله في العملية السياسية. - عادل المعموري:المالكي ما زال يمّني النفس بالعودة الى سدة الحكم..الرجل

الثاني.. لصالح السيد المالكي ..اليكم

يعتبر نفسه مستشارا ويملك من الحنكة ما يجعل كل سياسي يأخذ المشورة منه. -طه عباس:هذا يبين شيئا واحدا فقط، أن الحكم والكلمة الأخيرة للمالكي، وأن ادعاء الكاظمي بمحاربة الفسآد ر کلها اکاذیب کسائقیه من حکام هذه

-شبهدان صالح: المالكي هو الأمر والنساهي ورئيس السوزراء بس بالاسم،والدُّليلُ تراجع الكاظمي عن بعض القرارات بعد اجتماعه بالمالكي مع الأسف. (في 6/ 20 صرح الكاظمي بأنه لا تراجع عن قرارات رواتب رفحا

المنظومة الفاسدة، و ياريت كلامي غير

الثالث..لصالح (الدولة العميقة ) -كريم الدهلكي: لا زالت الدولة العميقة هي من تتحكّم بالقرار السياسي -ريا أسامة:الدولة العميقة أستاذنا السفاضل ولا حل ليوم الدين اذا لم

- د عبد الحسين احمد الخفاجي: كلما افل نجم الدولة العميقة يعنى هناك

-عبد الحسن الشمري: الكاظمي مرعوب من المالكي والاما موقع المالكي في الدولة ليزوره الكاظمي. -د.عِبْد الوهاب الوزني:قبول الدُّعوه يعد ضعفا من رئيس وزراء ودليل على عدم مصداقيته، والكلام الدائر هو يتصف بالتهديد بأسقاط حكومته اذأ

سيطيح به الكاظمي هو (مجرم العصر)، أما الأن فقد خُسر الكاظمي سياسيا وجماهريا بعد هذال اللقاء،ذبح الكاظمي نفسه بنفسه،نقطة راس السطّر.

الفساد والفاسدين. -فؤاد بندر:المنظومه السياسيه في العراق تفتقر إلى ابسط انواع اللياقة

لشخص المالكي الذي يدير مفاصل . -مها الراوى:كان المفروض،المالكي

تحليل الحدث

رشحته!. وضع مـ

بموجة احباط جديدة، واعتقد زيارة عيا،وسيكولوجيا..يواجهه السيد الكاظمي للمالكي غير مبررة وفيها ما الكاظمي. ومع ذلك اختار أن يبدأ يؤشر على ان هُناكُ اتَّفَاقات ربما بأخطرها واكثرها الحاحا جرت خلف الكواليس لاعادة الاعتبار جماهيريا..الفساد..مدركا بأنه سيكون امام خيارين: اما ان ينتصر في معركته الدولة العميقة، والدَّليلُ اجتماعه على الفَّاسْدين ويكون المنقَّد وَّالمخلُّص بالمُحافظين ولا اعرف من سمح له والبطل الذي سيدخل التاريخ السياسي للعراق الذي خلا من الابطال القادة من سنين، واما ان يكون

. (الشبهيد الحي). وكان هذا التصور هو الذي شباع عنه بين اغلب العراقيين لغاية اجتماعه بالسيد المالكي.فقد اصاب الكثيرين بالأحباط واعادهم لسيكولجيا توالي الخيبات،واعيد ليكون بنظرهؤلاء عليها الهذا دفعت المالكي بالتدخل كالسيد العبادي الذي وعد بضرب الفاسدين بيد من حديد وما ضرب، لأنه (العبادي) ادرك ان لامسريكاً ولا لايسران وانما ولاءه المسوَّولين الكبار باجهَّزة الدولة وقيادات الكتل السياسية متورطة كلها بالفسساد، مبررا خذلانه بخطابه يواجه السيد الكاظمي تحديات بجامعة بغداد (2017/11/2017) بأن (الفساد مافيا،يملكون المال،

فضائيات، قدرات، يستطيعون ان عادل عبد المهدي، والعراق مدين للبنك يثبتوا أنهم الحريصون على المجتَّمع، وهم الذين يحاربون الفساد، ولكنهم أباء الفساد وزعماء الفساد). والوفيات في الموجّة الثانية لفايروس وبافتراض أنّ الكاظمي وظف لقاءه بالمالكي ليثبت انه رئيس مجلس الوزراء والحاكم الفعلى للعراق، وأنه اراد تحييد مصدر شر..لكن الحقيقة المؤكدة ان كليهما يخشى الدولة بالسيطرة على السلاح،وعودة الآخر.فالمالكي يخشي الكاظمي ان يبدأ متظ أهري انتفاضة تشرين، بمحاسبة الفاسدين وفق قانون (من اين لك هذا) وعندها سيكون اول من وبغداد. وخطر يتهدد حياته من القوى يستدعى بوصفه رئيس وزراء لثمان سنوات هادن فيها الفاسدين باعتراف صريح (لديّ ملفات للفاسدين لو

لم تكن هناك صفقة تسوية و(وثيقة

شرف!) قد ابرمت بين (الحاكمين)! www.azzaman.com -



إصداره سيحمل صورة الكابتن أحمد راضي الذي توفي اثر إصابته بجائحة فايروس كورونا المستجد، وياتي استذكاراً لروح الفقيد الذي رفع اسم العراق عاليا في المحافل الدولية، وحقق العديد من الانجازات خليجيا وعربيا وأسيوياً، كما انه اللاعب الوحيد الذِّي أحرز هدفا في شباك بلجيكا في نهائيات كاس العالم في المكسيك 1986). واوضح ان الوزّارة لن تألو جُهداً إلا ووضعته في خدمة الرياضيين والشباب، وأن الظروف الصعبة التي يمر بها العراق لن تكون إلا محطة للابدأع وتقديم الدعم والاسناد لهذين القطاعين المهمين).



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23 Jssue 6693 Thursday 25/6/2020

الزمان - السنة الثالثة والعشرون العدد 6693 الخميس 3 من ذي القعدة 1441 هـ 25 من حزيران (يونيو) 2020م

## الإدارة تبحث عن مدرّب الموسم المقبل

# نادي زاخو يفضل الإنسحاب من أجل البقاء بمقعد

الناصرية - باسم ألركابي

تخطط إدارة نادى زاخو للمشاركة في دوري الموسم المقبل بعد انستحابه من دوري الكرة في شباط الماضي لأسباب لم يعلن عنها لكنة فضل على عدم المشاركة في البطولة بعدما ترك الاتحاد الباب مفتوحا إمام رغبة الفرق للمشاركة التي اقتصرت الي خمسة عشر فريقا بعد حاب فرق (الكرخ والديوانية والقاسم والسماوة) ويبدو أنها فضلت الإنسحاب طالما أنها محتفظة بمواقعها ولأنها تعانى نقص الأموال والأهمسة تتطلب استهداف الموسم القادم على أمل ان يأتي منتظما في ظل حهود الهبئة التطبيعية التي يبدو تعمل على تحقيق ذلك ولیس هذا حسب فان کل شیء يبقى متوقفا على تطور الواقع الصحى وبعد دخول البلاد وضعا صعبا وربما خطرا كما يتحدث وزير الصحة ولأن الأنشيطة متوقفة لحين ما تقرر خلية الأزمة عن عودة الأنشُّطة التيّ ينتطّرهًا المنتخب الوطني للدخول في الوحدات التدريبية استعدادا لخُوضِ أخر ثُلاثُ مباربات والأمل في ان تعبد الطريق للوصول الى نهائيات كاس السعالم في الدوحية والحيال لمنتخب الشباب في ان يدخل أجواء الإعداد لنهائيات أسيا في اوزركستان في تشرين أول القادم وهو ما يُنطبق على فرق الدوري التي منها بدأت بخطوات محدودة حدا منها تعاقد الفرق مع لاعب او اثنين وترك بقية الأمور للأيام

القادمة التي هي من تقرر مصير الدوري.

مدرب الفريق وكشيفت إدارة نادي زاخو من مدرب النجف حسن احمد او الصناعات عادل نعمة بعد وفاة المدرب السابق على هادى بإصابته بفيروس كورونا قبل أن تترك مهمة انتداب اللاعدين لــوقت لاحق وهــذا مــهم لان المهمة الاساس في اختيار اللاعبين تقع على عاتق المدرب نفسه وما تقوم به إدارة زاخو

عندما لعب اربع مباريات يعد خطوة مهمة جدا ولان الدرب هو من سيقود الفريق ويتحمل المسؤولية في تكوين وتشكيل الفريق وتسمية اللاعبين وإعداد البرنامج الي أخر ما يتعلق بالمهمة القادمة للدفاع عن مقعد الفريق جمهوره الهدف الأول الذي عاد للدوري الممتاز الموسم الماضي بعدما تحاوز تصفيات الدور بهدف التاهبلي لفرق

> منافسات غاية بعدما لعب في مجموعة صعبة تمكن من خلالها الوصول الي

الحرحتة ألأول

نهائى البطولة وخسر المباراة النهائية مع القاسم بفارق الركلات الترجيحية بأربعة أهداف لواحد ليعود للعب بالدوري الممتاز الذي كان قدتاهل لأول مرة عام 2000 بعدما انتظر تلك فترة طويلة لعب فيها الدرجتين الثانية

وحدثني احد مدربي الفريق في تلك الفترة واصنفا حجم العلاقة الوطيدة ما بين الفريق وجمهور المدينة الذى يموت حبا وعشقا بالفريق ويوفر له دعم كبيرا من حيث الحضور الكبير ومنهم من يفترش الارض قبل ان يتحقق حلم اللعب في الدرجة الممتازة قبل ان يهبط ويعود الصيف الماضي بعد تخطى التصفيات بنجاح كبير بسبب وجود فرق

الفريق طيلة الفترة الماضية.

واتت عودة الفريق للدوري المستاز في ايلول الماضي

ثم خسر من ضيفه الكهرباء بهٰدف لهدفين قبل ان يفرض وخسر بدأية المشوار من التعادل على اربيل تهدف الميناء البصري بهدف كما النتيحة الأفضل للفريق قبل توقف الدوري ومن ثم فضل عدم المشاركة في الدوري الثاني في شياط الماضي الذي تم إلتَّعاتَّنه قبل ان تظَّهر الجهود للاستعداد للموسم الجديد وهو المهم من وجهة مخاوف حقيقية ومـؤكـد ان إدارة الـفـريق

ملعب متكامل

كما نجحت إدارة النادي في تشبيد ملعب متكامل وفق تصاميم حديثة ساهم في اقامة مسارسات السرق مهمة ولن ينتهى الأمر الى هذا الحد عندما استمرت الادارة تعتمد على مشاركات الفريق على أسماء لاعبين معروفين من العاصمة والمحافظات المجاورة وخدموا

انتابتها مخاوف حقبقة إمام تهيئة الفريق للموسم القادم من احل البقاء واللعب بالدوري وتجاوز مشباكل المشباركة بشكل مبكر لان غير البقاء في السدوري سيسؤثس أنشبطة النادي ولان رياضة الأندىة والبلد اختزلت بكرة القدم وحدها ومن المتوقع ان يستسولي احسد المدربين حسن احتمد أو عبادل نعمة مهمة إدارة الفريق التي تسدرك ظسروف المشاركة القادمة التى لاتبدو سهلة ولان الفريق بالكاد عاد لموقعه الموسم الأخير وفي مهمة صعبة لذلك تسعى الإطراف الساندة ان بأخذ طريقه بشكل صحيح إمام فترة إعداد مقبولة تضمن على هادي للفريق في الاستمرار بأهم وينتظرها بشغف جمهوره الكبير الذي يأمل في

المطلوبة منافسا إضافة الى متابعة مباريات الفرق الجماهيرية جريا على

وقدتترك مشكلة نقص الأموال أثارها على مهمة الإعداد بعدما كانت احد أسنات الانسحاب من مباريات

الدورى الثاني لكن يبدو ان

تعاقد: تسعى ادارة فريق زاخو للتعاقد مع مدرب جديد خلفاً للراحل على هادى للإدارة خطوات لتدارك اتخذت الخطوة المطلوبة لتضع مهمة تهيئة الفريق الذى يعانى من مشاكل بدنية حيث اللاعبين وفترة التسوقف عن الوحدات التدريبية ومؤكد سيتم الاعتماد على لاعبى المدينة إضافة الى عدد من لأعبى المحافظة بسعد هبوط فريق دهوك للدرجة الأولى وهو ما يدعم رغبة

> بالاتجاء الصحيح من اجل الحسفاظ على موقع اللعب بالدوري البطولة الأهم عند كما يجب الدعوة الى جميع الاطراف في المدسنة حيث الجهات الحكومية كلما أمكن

الدخول في البطولات القادمة

بشكل يؤمن للفريق المنافسة

المطلوبة وأهمية العمل من

خلال تضافر جهود الكل

بالتعاون مع الإدارة التي

اللاعبين في التركيز واللعب لفريق زاخو وفي أهمية ان تأتى المهمة القادمة لتجاوز أزمة الاعدادمن احل

أنصار الفريق وحكومة المدينة امام الوضع الذي سيواجهه مهمة الفريق كمآ حصل في الابتعاد عن المشاركة الأخيرة التي وضعت الإدارة امام الأنسحاب من الدوري ولو بشهد وضع النادي أي تغير لكن الإدارة اتخذت الخطوة الصحيحة ويجعلها ان تتهنأ وتتصدى للمهمة القادمة امام مشاركة تعول فيهاعلى جهودها ومن يقف معها لأنها ستكون إمام وضع مختلف في كل شيء ولأنها ترى في تامين مشاركة فريق كرة القدم الأمر المهم في عملها في كل فترة نى الواجه من يقرر مصير الإدارة التي تعي جيدا أن الشَّيَّء الأهمّ في خططها هي المشاركة بالدوري الممتاز والأنه الفريق الوحيد بالمحافظة بعد هبوط

دهـوك الموسم الماضي أي أنه

مسئول في الدفاع عن مقعد

المحافظة ولايمكن التفريط به

لان الابتعاد عن الدوري الممتاز

يعنى التأثير والضرر على رياضة المدينة التي كانت لوقت قريب ومن خلال فرق نادي دهوك تصدرت دوري السلة ودوري الكرة وباتت محلية وخارجية ومستمرة وحظيت باهتمام الوسط يتسندكرها باعتزاز جمهور المدىنة المؤكد يأملون ان تأتى مشاركة فربق زاخر مناسبة وفي ان يكون منافساً ليضمن البقاء الهدف الأول إمام إمكانات النادى الذي سُعْم، لاستعادة دوره في محمل الاثبطة إمام الترائد المالدين

لجنة الحكام

ويقول رئيس لجنة حكام الكرة في ذي قار احمد مكطوف شتىء جيدان تقدم إدارة زاخو للعمل والاعداد للموسم المقيل عبر تشكيل فريقها الكروي وأهمسة انتسقى فرق المحافظات منافسة بقوة حتى

لاتبقى النافسات ضمن فرق العاصمة مع ان الفريق يمتلك الإمكانات واشد على يد إدارة زاخو في اتخاذ خطوتها الأولى من احل تحقيق عملية ملاعبها مكانا لإقامة بطولات الإعداد والتركيز على تسمية المدرب لتولي مهمة انتداب اللاعبين كما تريده الإدارة رياضى في فسترة وجمهور الفريق والسيطرة على الأمور بشكل مبكر ومهم ان يتواجد فريق زاخو في البطولة لما يمتــلك من ملعب يموأصفات فنية عالب إضافة الى قاعــدة جماهيرية فضلا عن فترة اللعب بالبطولة التي إصر العودة عليها بسرعة وكانت نقطة التحول في سيرة الفريق ال يستعد من ألآن لكن الأمور تبقى مرهونة بالوضع التصحى القائم في البلد وما ستقرره خلية الأزمة المسئولة عن عودة الأنشسطة الرياضية المعطلة

بسبب تفشى كورونا

وتأثيراتها السلبية على جميع

الصحافة والإذاعات

والتلفزيون والمعلقين

وسكن قلوب المحبين

وبيوت كل العراقيين

وكل العرب المحبين

كل العراقيين

والمقربين

وتربع على عرش الهدافين

نعم لقد استعجلت الرحيل

فأنت شهيداً مع الأنبياء

فأبكيت عيون العراقيين

أنت لم تمت لأنك سكنت قلوب

وبنى مجده بعرق الحبين

حوانب الحياة وعطلتها.

وداعاً أيها الفتي

## في المرمى

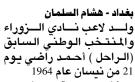
## ألم وغصة

ايماننا مطلق بقدر الله ،ونؤكد ان البحث عن اسباب وفاة الدولي المميز اداءا واخلاقا وحضورا رياضيا بهياً احمد راضي في مستشفى ألنعمان ببغداد ،لا يعنى باى شكل من الاشكال اننا كنَّا نحاول تاجيل موعد الرحيل المكتوب على نحو مؤكد عند الله عز وجل وفقا للاية الكريمة (لكل أجل كتاب) .. نعم نقر بحقيقة ان وعد الله حق ،ولكن علامة الاستنكار تبقى قائمة حول طريقة تعامل الحكومة مع الطلب العزيز الذي قدمه الراحل احمد راضى ، بنقله الى العاصمة الاردنية عمان ليكون قريبا من عائلته ،وثانيا ليتلقّى علاجا افضل ريما كان سينقذه من المرض .. ان الاهمال باوضح صوره يتجسد في المدة الزمنية التي استغرقت بين تقديم الراحل احمد راضى لطلب نقله الى الاردن ،وموعد الاستجابة ،وهى ستة ايام ،اذ ان الطلب قدم في السادس عشر من شهر حزيران الجاري ( بعد ثلاثة ايام من دخوله المستشفى) والموافقة حصلت بعد خمسة ايام .. الحكومة تزعم بان اجراءات السفر هي التي اسهمت في تاخير تنفيذ الطلب ،وهنا نقول ابن الاستثناءات ،فاذًا كان بعض المتخلفين حضاريا الشامتين الاقزام اشاروا الى ان الحالة الانسانية يجب ان لا تميز مريض عن مريض اخر ،وهذا ليس محل جدل ،ولكن الراحل احمد راضى أنعم الله عليه بعلاقات مميزة اكتسبها بجهده ِ الرياضي الرائع لاعباً كبيراً لنَ يتكرر في العراق بعد عقود .. لاعباً ماهراً ذا انتاج ثر ونوعى في بطولات الخليج العربى وشباب العرب وشباب اسيا ودورة الالعآب الاسيوية والاولبية وبطولة كاس العالم ،،والذي كان يتطلع اليه هو الاستفادة من تلك العلاقات ،ولكن الحكومة ( منعت) ذلك .. وللاسف المعلومات التي تسريت الى وسائئل الاعلام بعد ان لقى احمد راضى (ابو هيا) وجه ربة الكريم ،تؤكد حقيقة الشكوك التي انتابت احباء احمد راضى ،وتشير الى حجم الاهمال الذي مارسته ادارة المستشفى مع الراحل العزيز ،من جهة عدم متابعة حالته الصحية عن كثب على مستوى غياب الطبيب او المرض في اللحظات التي سبقت الوفاة ..

والطامة الكبرى هي المعلومة التي وردت على لسان الزميل نقيب الصحفيين العراقيين ورئيس اتحاد الصحفيين العرب مؤيد اللامي ،الذي اشار ان المبلغ المالي الذي ترتب على سفر الراحل احمد راضي ،الي الاردن كان سيتكلفه شخصيا ،وهنا تؤكد الحكومة غيابها العجيب عن هذا المشهد الوطني والانساني ،المتعلق بانقاذ حياة رياضي وطني بكل معنى الوطنية عزف له السلام الجمهوري عشرات المرات تقديراً لقميص منتخب العراق الوطني الذي ارتداه بجدارة كبيرة ، الكثر من عقد من

ألم غياب الاسطورة احمد راضي لا يوصف ،ولكن بعض العزاء حضر وبقوة بتلبية رئيس مؤسسة الزمان ،الكبير سعد البزاز لفكرة النجم الدولى السابق ناظم شاكر باقامة تمثال لاحمد رآضي .. دموع الرائع ناظم شاكرخلال برنامج الحصاد على شاشة الفضائية الشرقية ،اختصرت مشاعر الملايين من العراقيين الذين حزنوا لوفاة احمد راضي ،ولا حول ولا قوة

عبد الحكيم مصطفى



(الراحل) أحمد رأضي يوم . 21 من نيسان عام 1964 ودخل مدرسة عباس بن فرناس الأبتدائية وأكمل المتوسطة في مدرسة الوثبة ومن ثم اعدادية المامون وتمكن من دخول كلية التربية الرياضية.

بداية الرحلة بدأ احمد راضي اللعب في فريق شبباب نبادي الشبرطة عام 1978وفي ذلك آلعام لعب في بطولتي قنلندة والسويد ومن ثم انتقل الى فريق شبباب نادي الزوراء وفي عام 1980 لـعب مع الخط الأول لفريق الزوراء وفّى عام 1981 دعاه المدرب الراحل عمو بابا للعب في المنتخب الوطني والالتحاق في المعسكر

التدريبي الذي اقيم في يوغسلافيا وكان عمره أنذاك

كان منعطف مهم جدا عام 1983 عندما شبارك أحمد راضى فى بطولة كأس فُلسطين بألمغرب وحصل على لقبى هداف البطولة وأفضل لاعب فيها ثم توالت البطولاتالتي شارك فيها أحمد راضى حتى جاء عام 1986 ليشارُك في نهائيات بطولة كاس التعالم التي اقيمت في المكسيك وفيها سجل هدف العراق الاوجد في بطولات كاس العالم في والاتجاه للتدريب ودرب



الراحل أحمد راضي

نجم ساطع لم يمهله الفايروس لتحقيق أخر طموحاته

مرمى الحاس البلجيكي فريق نادي الشرطة ثم درب سافّاف بعد أن لعبنا ضمن محموعة ضمت البارغواي في عام 1999 أعلن النجم احمد راضى اعتزاله اللعب

منتخب الناشئين عام 2002 ومن ثم منتخب الشياب وعمل مع المدرب عدنان حمد في البطولة الأستوبة وحصل فيها الزوراء على المركز الشانى بعد الفريق الياباني ازيميزو وقاد احمد

فيها ( 3\_2) طموح مجمد ! وفى عسام 2003 عسمل في اللجنة المؤقتة لاتحاد الكرة العراقي وعام 2004 اصبح رئيسا لنادي الزوراء وعام و2009 اصبح رتيسا للجنة الشباب والرياضة في البرلمان العراقي وعام 2019 اعلن عن رئاستَّه لنطاسة الرياضيين العراقيين

راضى فريق القوة الجوية

في مباراة واحدة في بطولة

اندنة استا امام فريق

الاقصى الفلسطيني وفاز

كانت أخر طموحاته رئاسة اتصاد النَّكرة العراقي في الانتخابات المقبلة ,لكنّ الموت لم يمهله فغادر الحياة يوم 21 حزيران 2020 مثأثرا بأصابته بفيروس كورونا لتتجمد ذلك الطموح الي الأبد .. رحمه الله

بولندا - سامي الزبيدي وداعاً يا فتى العراق الطائر ودعاً يا من حملت العراق في قلىك وعقلك وأنت غض لم تتجاوز السبعة عشر عاماً فأبهرت المتفرجين ودخلت قلوب الملايين ولم تخذل شيخ المدربين الذي احتضنك وزج بك والساحة فيها نجوم وأثرت الفراق الطويل

فاتبت جدارتك بين كبار وأدميت قلوب المحبين اللاعبين وداعاً يا أبا هيا وداعاً يا من أدخلت الفرحة فى قلوب العراقيين والشهداء والصديقين وداعاً يا من رفعت راية العراق في المحافل العربية اقترح أن يدفن الفقيد بجوار

والدولية

بارزين



# الداخلية تنعى الأمين المالي السابق لنادي الشرطة

وبلجيكا والمكسيك

الاعتزال

## الزوراء يخلد أحمد راضي على طريقته الخاصة



خضير عبد الزهرة

قررت إدارة نادي الزوراء شبطب رقم 8 من قائمة الفريق تخليدا لنجم الكرة العراقية الراحل أحمد راضي وقدم قائد الفريق مهند عبد الرحيم الذي ارتدى الموسم الماضي رقم 8 مقترحاً يقضي بشيطب الرقم من القائمة

والكرة العراقية

ليبقى مسجلا باسم النجم الراحل أحمد راضي ونال مقترح مهند قبولا كبيرا خضير عبد الزهرة الذي من الإدارة والـتى وصـفـته بأقل ما تقدمه للراحل أحمد راضى والذى قدم للزوراء

الزوراء والمنتخب العراقي.

توفى بعد اصابته بفيروس

النادي بأسم الراحل أحمد يشار إلى أن أحمد راضي تمينز بالرقم 8 في نادي ومن جانبه نعى وزير ر ت الداخلية عثمان الغانمي مدير حسابات الوزارة اللواء

الزوراء في بيان أنها ستقدم

طلبا توزارة الشساب

والرياضية لتسمية ملعن

وقــال الــغــانمى، في بــيــان

صحفى بقلوب راضية بقضاء السله وقسدره، تلقيت نبأ وفاة المخفور له مد حسابات وزارة الداخلية اللواء خضيت السراي، سعد إصابته بفيروس كورونا. وأضَّاف الغانمي كان هذا

الضابط المهني مخلصاً شجاعاً نزيهاً وطنياً طوال فترة خـــدمته، نسأل الله ان يتغمده بواسع رحمته ومغفرته ويدخله فسيح جناته ويلهم اهله وذويه والسلوان.

مكتشفه شيخ المدربين وقرب ملعب الشيعب الذي سنين اثر سنين وداعسا سا برز فيه. الجميل وداعــاً سـا النبيل ويسا أسسر قــلــوب الملايين إذا كسانت هولندا تفتخر ىفتاها الطائر كرويف العراق

معززة بالاسم الكامل، ويبدأ استلام

الاعمال الفنية غدا الجمعة وينتهي موعد

الاستلام الجمعة 3 تموز المقبل). ألى ذلك

اطلع وزير الثقافة والسياحة والأثار

حسن ناظم وبمشاركة مدير عام دائرة

الفنون على عويد على نصب النخلة

للفنان الكبير اسماعيل فتاح الترك كعمل

متحفي مميز، وأبدى ناظم اعجابه بهذا

العملُ الكبيرُ الذي انجز في بدايات

التواصل مع الجهات المتخصصة

المتعاملة مع الجرائم الألكترونية، ليتم

مقاضاة ومحاسبة ناشري الأكاذيب

حساباً شديداً وفق القانون، لأن هذه

الأخبار تسهم بشكل كبير بإشاعة

الخوف، والقلق والتشبَّاؤم، بعد أخبار

وفاة فنانين لهم جمهورهم الواسع، الأمر

الذي يتعلق بشكل واضح بالحالة

النفسية المؤثرة في الفايروس،

خصوصاً وأن هذه الإشباعات

تستهدف الفنانين

وجمهورهم في وقت

واحد).متمنية

(نتمنى الشفاء

العاجل لكلً

البشرية من

هذا الوباء،

ومن الوباء

والخــــلاً،

الأخلاقي اللذي

تعاني منه بعض

الإعلامية في

الوقت نفسه)!

الثمانينيات من القرن الماضي

الخط العربي في معرض إلكتروني

نقابة الفنانين تستنكر شائعات المرض

والوفاة التى تطال أعضاءها

جارليس ثيرون

وحدي على الأرض

لقد منحنا فرصة كافية لالتقاط الانفاس حتى إنتصاف الليل كحد أدنى . وتلك هبة حكومية نظير التزام مبادىء السلامة والاحتياط من

عدو لاوزن له ولا شكل .. ( لاطبيبا شاهد تلك الكرة الخزفية الزرقاء

المطعونة بالمسامير رأى العين او بالمجاهر المزودة بالرؤيا المتناهية

حد النانو ميتر)والتي هزت حزام الارض الذي قطره 12 الف

الانسان حريص على مامنع،تنتابني رغبات للخروج الى فضاء فسيح

في جوف الليل الاليل الااحد سواي على الارض، احث الخطى نحو

كنت اصوغ بيت شعر اردده لطرد مخاوف ان يوقفني احد من

المجهول ويقول لي : (عفوا انت مخالف للتعليمات اسمح لي أن

وحدى على الارض لاأحد سواى سوى خطاى تقودنى نحو الطريق

□ اتصلت بصديقي الدكتور الشاعر وليد الصراف هاتفيا من

الموصل ربما تبديدا من مخاوف من تعالى صوت الكلب النابح

يفضى ..قد جبتها ليلا بالطول والعرض .. لم الق من ارضى عنه

في جوف الليل اسمع وقع خطاي فاشعر بإنى الاوحد على البسيطة

.. صدى وقع اقدامي يتردد في الارجاء اتذكر صوت فيروز: ( خبطة

قدمكن عالاًرض هدارة، إنتوا الأحبا وإلكن الصدارة، خبطة قدمكن

يعرفني زملائي حين اطلع السلم ..ويردد بعضهم: (هلا بالزين

ومن أرضى مذ نم لي غدرا بعضي على بعضي

عالأرض مسموعة،خطوة العز وجبهة المرفوعة).

والمربوط بسلسلة غليظة، قال : مليح .. اشتقول لو إنك بديت هاكذ ؟ وحدى على الأرض اصغى إلى نبضى ..لاشارع فيها نحوى أنا

لاعسس ولا خفر السواحل لا ضوء يلوح من الاعالى كالسراب

لانهاية له خارج اوقات حظر التجوآل

مسافة لاكلب فيها

اطبق بحقك القانون)!

□ حلو نظمتها سائرا

بغداد - إنعام العطيوي

دعت دائرة الفنون العامة الخطاطين

العراقيين للمشاركة في معرض الخط

الالكتروني الذي تقيمه الدائرة على

موقعها ضمن بوآبة الفنون الإلكترونية

تحت عنوان (حروفنا هويتنا) وذلك

بالتعاون مع جمعية الخطاطين

. العراقيين واشارت الى ان (شروط

المشاركة في المعرض تتضمن ارسال عملين فنيين مع صورة شخصية للفنان

أبدت نقابة الفنانين العراقيين انزعاجها

الشيديد، في هذا الوقت الصعب الذي

يشمل الجثميع بالقلق والحيرة مع

النتشار جائحة كورونا، من الإشاعات

المغرضة التي تطال الوسط الفنّي، حيث

تُستّمر وسّائلُ إعلام ، ومنصَّات في

مواقع التواصل الاجتماعي بنشر

الأكاذيب بشأن الحالة الصحيا لدى الفنان الفلاني،

### العاني العاني

نائب الهيئة الادارية لنادي العلوية ببغداد تلقى التعازي من اعضاء النادي لوفاة والدته،سائلين الله تعالى أن يسكنها فسيح جناته.

الفلاني

### المان محمود

التشكيلية العراقية المغتربة شاركت في معرض مشترك اقيم في ميونخ بالمانيا باعمال مستَّوحاة من الانطباع عن الطبيعة حول منزلها

### 🔵 دلندة الزغيدي

الكاتبة التونسية شاركت مع مجموعة من الكتاب التونسيين في مجموعة قصصية عنوانها (أهازيج النسيان) صدرت عن (الآن ناشرون وموزعون) في عمَّان ويقع العمل في مئة وإحدى عشرة صفحة منَّ

### عبدالحسين شندل

وزير العدل العراقي السابق نعته الاوساط القانونية والقضائية ، سائلين الله تعالى 🧾 ان يسكنه فسيح جناته.

### 🛑 أحمد عوض

مدير مركز الفينيق للدراسات الاقتصادية ادار الحوارية التى عقدها الكترونيا الاثنين الماضى منتدى مؤسسة عبد الحميد شومان في العاصمة الاردنية عمان بعنوان (تقييم إجراءات الضمان الاجتماعي خلال أزمة كورونا).

المطرب الاردني جمعه بالمطرب اليمني صلاح الأخفش بعمل غنائي عنوانه (تدري تمنيت أشوفك) تم تسجيله بالعاصمة الأردنية عمّان، من كلمات والحان الشاعر والملحن إبراهيم الطائفي.

### فاضل الحمداني المدير الاسبق لدائرة الجنسية في البصرة تلقى

تعازي الاهل والاصدقاء لوفاة زوجته ام محمد، كما تلقى ألامنيات بالشفاء العاجل من فايروس كورونا الذي ارقده فراش العافية .

### 🔵 على عبدالله سعيد

الروائي السوري صدرت له حديثًا عن دار خطوط في عمان رواية (البهيمة المقدسة) تتناول راهن الديكتاتور

مسرح آشور ينضم الى الوطني والرافدين

# خشبة أنجزت بجهود ذاتية وتستعد لعروض تجريبية





سورة الفاتحة على شهداء العراق بغداد \_ياسين ياس - وسن العبدلي والراحلين بسبب جائحة كورونا، احتفت الاسرة الفنية عصر الاثنين تلاها شرحا مفصلا عن مفاصل الماضى بافتتاح مجمع ومسرح أشور المسرح من قبل مدير قسم المسارح في الجديد الذي يقع ضمن الرقعة دائرة السينما والمسرح كاظم نصار وافتتح وزير الثقافة والسياحة



والآثار حسن ناظم مسرح أشور الذي سيكون مكان يضم كل الفعاليات والعروض المسرحية التجريبة في المستقبل القريب بعد إنجلاء جائحة كورونا والذي يُجسد حلم كان يراود مدير عام دائرة السينما والمسرح احمد حسن موسى منذ شهور خلت وبإصراره على تحقيق حلمه ر. بمساعدة أسناء البدائرة بكل

إختصاصاتها وأقسامها أصبح الحلم حقيقة. وهذا ما اشار النه ناظم خلال كلمته التي القاها بهذه المناسبة حيث قال: (أَشْعُر بِالفَخْرِ والامتنانِ وأنا أقف أمام هكذا أبطال لم يمنعهم الظرف الوبائي أن يكملوا مشوارهم في العطاء وخلَّال فترة وجيزة أُنجزُ هذا المسرح الكبير)، كما أكد على ضرورة أن (نتقدم خطوة إلى ألامام لأكمال إعمار بقية المسارح وخاصة

«وشمل حفل الأفتتاح معرضا للصور

مسرح الرشيد الذي يعد مسرحا

الفوتوغرافية الخاصة بمراحل بناء المسرح ضم 25صورة للمصور على صبحى . فضلا عن فيلم وثائقًى عن مراحل انجاز المسرح التجريبي الذي استغرق العمل به خمسة أشهر ويتسع لمائة وخمسين شخصا..

وعبر نقيب الفنانين العراقيين جبار ×وعبر جودي في كلمته عن شكره وإمتنانه لكل القائمين على تحقيق هذا الحلم بإمكانيات ذاتية بسيطة .. وقدم جودى هدية لموسى باسم النقابة

×وفي خــــام الحــفل كــرم مــوسي محموعة من المساهمين والمساندين لأنجاز هذا المسرح بشبهادات تقديرية قام بتوزيعها وزير الثقافة ونقيب وأمانة بغداد ولكل من كان له دور في تحقيق هذا الحلم.

والفّنانة الفلانية واكت ً النقابة في بيان اطلعت عليه (الزّمان) امس

تقديراً وتكريما لجهوده ..

الفنانين مع تقديم الشكر لكل العاملين في دائرة السينما والمسرح، وللقوات الأمنية البطلة وقيادة عمليات بغداد والجيش الابيض في وزارة الصحة

غرستها الأبوة في

الفترة المأضية،

حيث استمتعت

كثيراً بكونى أب)،

وعن شعورة قال:

(لم أتسمسالك

دموعى أنداك

وصرت أنظر

ر سدة لابني

المسؤولية التي

عاتقي بسبب هذا

الطفل الصنغير الذي

(في السوقت تنشىغلُ فيه النقابة وأعضاؤها بالتوعية تحذّر النّقانة

الظاهرة هذه، ونشير بشكل واضح إلي أنـــه تم

### ثيرون تنفي خطوبتها لبن وسميث يتحدّث عن الأبوة السدروس الستي □ كاليفورنا وكالات - نفت الى ذلك أجسرى أحسد المسواقع

ثيرون وهي ترتدي كمامة مبهجة

مطبوع عليها ورود وبكامل اناقتها،

وذلك أثناء قيامها بتناول العشاء

تصحبة اتنتهنا حاكسون

الى ذلك حررص الكشيرون من

المشاهير حول العالم خلال الأيام

الماضية، على الاحتفاء بعيد الأب،

ومن بينهم النجم العالمي ويل

سميث الندي تحدث عن تحوّل

شعوره حين أصبح أب للمرة الأولى

استضافته زوجته جادا سميث في

ونزلت دموعه على الهواء، وهو

يتذكر الدروس التي استفاد فيها

من تحريتُه كأب قَائلاً:(في تلك

اللحظة أنا مندهش وسعيد بكل

برنامج الكتروني.

وأجوست في ماليبو تكاليفورنا.

النجمة العالمية تشارلين ثيرون خبر العالمية تصويتا حول أفضل ممثل خطيتها من النجم شون بن في الفترة التى كانا يواعدان بعضهما البعض، وقالت (أنها لم تخطبه ولم تكن لتتزوجه ابدا) مؤكدة وفقاً لموقع الفن (أن الأمر مجرد شائعات وذلكُ أثناء حلولها ضيفة في برنامج تلفازي. وكانت ثيرون بدأت بمواعدة بن في كَانُونَ الْأُولِيِّ 2013 وَأَنْفُصُلاَ فَيُ

(يو اس ويكلي)في كانون الاولِ من عَامْ 2014 أنهما خطبا سراً في باريس، وقال مصدر (لا يوجد خاتم

مسلسله الجديد (السيد الخطأ)، مؤخرا قائمة المواضيع الأكثر رواجاً عبر أحد مواقع التواصل الإجتماعي في تركيا وإيطاليا والدول العربية.

تركى، وكانت المنافسة بين الممثلين التركيين أراس بولوت

وتصدر إسم جان سأمان وإسم

وجان يامان. وفاز يأمان الذي اشتهر من خلال مُسْلِسلُ (الطَّائِرُ المُبِكرِ) بالتصويت كأفضل ممثل تركى بـ27 الف صــوت عــلى اراس بولوت بطل مسلسل (الحفرة)

بويوكستون تستذكر

صورة قديمة

وفيلم (معجزة الزنزانة 7)، الذي حصل على 12 الف صوت.

□ اسطنبول -وكالات - اثارت

النجمة التركعة توبا

بويوكستون جدلاً كبيراً،

بعد إنتشار صورة لها

ظهرت فيها بالبكيني أثناء

تواجدها على البحر،

وتصدرت على إثرها أحد

مواقع التواصل الإجتماعي في

تركيباً، حيث وثبقتُ البصورةُ

بويوكستون مرتدية البكيني.

وحسطيت صورة ت

بويوكستون بإشادات

كبيرة، وعلّقت عليها

قائلة (هذه الصورة

قديمة لكن محبتكم

تتحدد دائما،

أحبكم كثبرا أنتم

الجممهور الأفضل).

أطلقت المطربة اللبنانية هية طوجى فيديو كليب أغثيتها الجديدة (روح يا قمر) عبر قناتها الرسمية على اليوتيوب.

بويكستون

وأعربت طوجى عن حماسها لتقديم فكرة موسيقية مختلفة عن المعتاد خلال الأغنية تتسم بطابع الأكوستيك، بالاتكال على رباعي الوتريات والبيانو، قائلة:

(الأغنية عاطفية وهادئة جدا، وُتحسيد الأحاسيس الدافئة في الحب، وهي أول مفاحأة من ثلاث أغنيات تظهر تباعا بنفس النمط الموسيقي الهادئ خلال الفترة المقبلة). وتولى الموسيقار أسامة الرحباني مهمة التوزيع الموسيقي للأُغنية، حيث اختار يزن الهجري موسيقى سوري مستقر بأمريكا ليقوم بتلُّحينُ الْأغنية النَّي كتُّبُّها

طوجى فكرة وتصور الكليب، الذي أخرجه نادر موصلي، وتنشعل



حاليا بوضع لمساتها الأخيرة على أغنيتين جديدتين ستظهران للنور المُمثل الأمريكي جيمي فوكس عن تحسيده السيرة الذاتية لأسطورة الملاكمة مايك تايسون في فيلم سينمائي وجاء ذلك عبر مقابلة مداشرة على تطبيق انستغرام مع

أنه (كان يجهز للدور بنظام تمارين مرهق استعداداً لسدء التصوير). وقال المنتج بيرنبوم، خلال المقابلة مع جيمي فوكس إن (القيام بالسيّر الذّاتيّة أمر صعب فيستغرق أحيانًا الأمر 20عاماً لإنجازه، ولكنهم بدأوا بالفعل في إنجاز الفيلم، الذي أُعلن لأول مرةً عن قيام فوكس بيطولته في عام .(2014) في إلى إنه

ارقام سرية

المنتج مارك بيرنبوم، حيث أوضح

الممثل البالغ من العمر 52عاماً

عزيران 2015 ووقتها أفادت م

في إصبعهما، لكنهما ملتزمان) إلا

أنَّ ثيرون نفت الأمر وأنهما كانا

وكأنت عدسات المصورين رصدت

يتواعدان فقط.

(التقى بتايسون لأول مره بعد رُدائه لـ "استاند آب كوميدي"، وكان عمره أنذاك 22عاماً)،

سيعتقدون أنه مايك تايسون).

مايك تايسون



جيمي فوكس

حين يشاهدونه في الفيلم

# أنت والنجوم

## الحمل الحمل

يكلفك مديرك بمهام إضافية تتطلب منك الجلوس في

أحرص على أخذ راحة كافية عند العودة للمنزل بعد

### الجوزاء الجوزاء

لا تترك شيئًا للصدفة في علاقتك بالشريك، خاصة خلال الفترة المقبلة.

السرطان السرطان

## رقم الحظ. 9

## التوتر العصبي.

نسعى إليه منذ فترة طويلة.

# اليزان اليزان

### العمل لساعات اطول. 🌃 الثور

## جهاد العمل.

# ابحث عن طرق مختلفة لتصفية الأجواء مع الشريك،

### الاسد الاسد حالتك الصحية تتحسن كثيرًا، وابتعد عن مسببات

## العذراء العذراء

# الحوت الحوت

لديك فرصة جيدة لاستعادة نشاطك مرة ثانية بالجلوس في مكان هادئ.

... تجتمع مع أصدقائك القدامي وتستعيدون ذكريات الماضي الجميلة، رقم الحظ . 8

عائلتك تطلب منك الجلوس معهم عند المساء لمناقشة

توطد علاقتك بالمحيطين بك وتؤدى مهامك في العمل

لا تتأثر بالآراء السلبية المحيطة بك، عليك تحديد

العقرب العقرب

القوس 🧎

الجدي الجدي

قرارك خلال أيام.

الداو الداو

## تتمكن من الحصول على الهدوء العصبي الذي تقف على منطقة وسط بين التعبير لأحدهم عن حقيقة مشاعرك، وبين كتمانها.

اشطب الارقام من داخل الشبكة: مع حلك الصحيح تلاحظ ارقاما سرية تؤلف مجموع الرقم السري المطلوب: -710256-90214-52914 -520-4506-5241-4519 -85-9432-295180-6521 -54019-251020-362 -8506-740-4152-28963 -632217-164-52891 -1232-6259-92258 -945-7512-1048-620520 119-50251-32560-902019

### النشمي). ذات مرة قررت الدخول مشيا على رؤوس الاصابع، فسمعت : (هلا بالزين النشمى) اردف الذكى الذي عرفني : (عرفتك من عطرك ..عطر فرنسى الرنين)ز ربطت ذاك بما تبقى: (وظننت أنك تعرفين، معنى سوار الياسمين، يأتى به رجل إليك، ظننت أنك تدركين). نسينًا سالفة الكلب، الكلاب هنا لها اسامى الكلاب البيتوتية -حصرا - فهى بضمان صحى وغلاء معيشة : لوسى ، ويسكى ، ماكد وبنالد ، روكي. السائبة لاتحظى بلقمة عيش ولا اسامي لها. خرجت الكلاب دفعة واحدة ربما لتحيتي بنباح شعرت بسعادة غامرة لسببين : لم يؤاخذني أحد على خرق حظر التجوال ، إن الكلاب تعرف



Log on for all news and reviews:www.azzaman.com

20-28 Dalling Road, Hammersmith, London, W6 0JB, UK

write to:writers@azzaman.com

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6693 Thursday 25/6/2020

## الزمان - السنة الثالثة والعشرون العدد 6693 الخميس 3 من شوال 1441 هـ 25 من حزيران (يوليو) 2020م

هل يمكن أن نقنع أنفسنا أن فايروس كورونا الذي أقام الدنيا ولم يقعدها، تسبب بكل هذا العدد من الوفيات في العالم. ألم يكن لتحدث حالات الوفيات هذه على مستوى العالم، لو لم يكن الفايروس فعل فعلته

أعداد الوفيات بمئات الآلف بعد حوالي نحو أربعة أشهر من الإعلان عن انتشار الوباء، فهل يعنى هذا أن الفايروس تسبب بكل تلك الحالات؟

للجدل من قبل الدول الكِبرى على وجه التحقيق، ورصدت لجابهته مليارات الدولارات، فضلاً عن العمل على اكتشاف المصل القادر على شفاء الناس الذين أصابهم الفايروس، بحسب ما نسمع ونقرأ ونشاهد من أخدار مكثفة وبومدة، وما تتحفنا به مواقع التواصل الاجتماعي والمواقع الالكترونية والصحف الرسمية.

وتضخيمها جعلت البشرية تقف مندهشة حيال ذلك، وخوف وحذر شديدين جراء هذا المرض الخبيث الذي ينتقل بسرعة من شخص لآخر لجرد لمس سطح كتاب، أو مكتبة، مسكة باب، جدار المنزل، وغير ذلك، أو من خلال انتقال العدوى بالرذاذ المنبعث من شخص لآخر، وكان من الضروري أن تحل مشكلة ذلك بارتداء الكمامة كإجراء احترازى ووقائى إِلَّا أَنه كَانَ لها عيوبها في التنفس التي يعاني منه بعض الفئات العمرية، وأبرزهم مرضى الرئة، حيث أوصى الخبراء بعدم ارتداء الكمامات في حالة شعورهم بصعوبة في التنفس لأن ذلك يزيد من أزّمتهم الصحية، أضف إلى آثارها السلبية بظهور البثور والقروح والقشور الجلدية على وجوه البعض، بالإضافة إلى القفازات الطبية، ومن بعد ذلك الامتثال إلى غسل البدين تلافياً من انتقال العدوي.

هذا ما حدث ويحدث اليوم، وهذا ما دعا دول العالم كله إلى العمل على إغلاق محالها التجارية، وبوابتها التي تكون على تماس مباشر مع المواطن، ما اضطر، وكما ذكرنا إلى مكوَّث المواطن محجوراً في منزله فترة من الوقت، وكذلك الطالب والعامل. كل شيء صار بعيداً عن متناول الند، وتعامل التلميذ والطالب مع المدرسة من خلال التراسل عبر الموبايل، أو البريد الالكتروني، ووسائل التواصل الاجتماعي، وهذا ما أريك التلاميذ والطلاب الذي يفتقر قسم كبير منهم إلى تواجد آلة طباعة فى بيته تيسّر عليه استّلام ما يصلّه من واجبات مدرسية عبر البريد .

الالكتروني، ومنهم من يفتقد لجهاز كمبيوتر شخصى، أو المحمول.

لعنة فايروس كورونا أحبطت العالم، وتعلمت البشرية وعن بكرة أبيها، درساً لم يكن بالحسبان. النتائج كانت مرعبة ومخيفة، وما زالت الدول التي خففت من إجراء العزل أو رفعه، تعانى من تراجع الإقبال الشديد من قبل مواطنيها على المحال التجارية، ومحال الألبسة والمقاهي والمطاعم، ما يعنى أن البعض من أصحاب المطاعم أقفل مطعمه من جديد بسبب الغياب التام للزبائن، وتراجع حركتهم بشكل فظيع، ومنها ما وصلت نسبة حركة زبائن المطاعم إلى ما دون 5 بالمئة ومنها الآخر إلى

فالضرر كبير، والخسائر لا تحصى، ويظل السؤال قائماً بعد أن أزبل الخطر والحجر عن الناس في ىعض الدول..

هل تعود الحياة إلى ما كانت عليه؟

عبد الكريم البليخ

## ز مان حدید كورونا ما بعد رفع الحجر

وضرب وبكل قوّة أصقاع المعمورة؟.

دعونا نقف عند نقطة معينة، وهي لماذا كل هذا التهويل المرعب المثير

ربما أنَّ حالة هالة الفايروس عادية جداً، ولكن التطبيل في هذا الاتجاه،

ما تركه فأيروس كورونا من آثار سلبية كانت كبيرة، وكبيرة جداً.. فقد عطل واقع عمل الشركات والمؤسسات في العالم، وأفقر بعضها ما جعلها تلجأ إلى اقتراض مبالغ مالية ضخمة، ومثالها شركة الطبران الألمانية لوفتهانزا التي اتفقت مع حكومة برلين لإنقاذها من محنتها بدفع مبلغ 9 مليارات يورو لتجنبها الإفلاس في زمن كورونا..

مع الفايروس، اختلفت الطقوس، وتبدلت المعطيات والعادات.

هذا هو حال فايروس (كوفيد 19) الذي كان له نتائجه السلبية، وترك آثاره المفزعة، وما زال يكرّر نفسه، والمواطن يتأمل بعودة الحياة إلى ما

# شركة شهيرة تنظم حفلات موسيقية من موقف سیارات



□ نيويورك-(أ ف ب) -أعلنت شركة (لايف نيشن) المروِّجة للَّحفلات الموسيقية الكبري عن تنظيمها أولي الحفلات الصيفية التي يمكن مشاهدتها من السيارة بعد أشهر من تعليقها أحداثا عدة بسبب جائحة

وسيكون المغنيان براد بيزلي وداريوس راكر على رأس قائمة الفنانين الذين سيشاركون في هذا الحدث. وستقام العروض خلال نهانة الأساسع في سانت

لويس وناشفيل وإنديانابوليس. وقالت (لايف نيشن) إنه سيسمح للمتفرحين إحضار الكراسي الخاصة بهم والطعام والمشروبات للاستمتاع بالحفلات من مواقف السيارات التي جهزت لهذه

. الاحداث مع خشبة مسرح. وأضافت أن كل السيارات يجب أن تكون متوقفة داخل مساحة مخصصة لضمأن التباعد الاجتماعي بين

وستباع أربع تذاكر كحد أقصى لكل سيارة للحفاظ على أعداد أمنة من الحاضرين. وقال ممثل للشركة الموسيقية لوكالة فرانس برس إن السعة ستكون بين 600 وألف سيارة وفق للمدينة. وقد أثر وباء كوفند-19 بشدة على قطاع الموسيقي والترفيه وترك العاملين فيه يكافحون لإيجاد طريقة تمكنهم من إقامة حفلات مباشرة فيما طلب من الملايين حول العالم بالبقاء في

وتم تأجيل معظم الحفلات المباشرة أو إلغاؤها حتى منتصف الصيف بما فيها مهرجان (كواتشيلا) الضخم في محاولة لكبح انتشار فايروس كورونا المستجد. وقدرت (بيلبورد) أن هذه الصناعة قد تخسر 10 مليارات إلى 12 مليار دولار، في حين أن الآلاف من الموظَّفُين في أماكن إقامة تلك الحفَّلات وطواقم العمل الموسيقية أصبحوا عاطلين عن العمل.

توقيع

هل فات أوان معركة الفساد؟

اصلاح النظام الادارى في العراق وتوحيد المعلومات

والمرجعيات الالكترونية بداية الطريق لمكافحة

في مثل وضع العراق القلق يكون من المناسب

أشراك قوات عسكرية لملاحقة ومتابعة الفاسدين في

منافذ حدودية من أجل توفير الايرادات وحمايتها

لصالح خزينة الدولة، لكن ذلك لا يمكن أن يستمر

الى فتــرة مفتوحة ، ولابدٌ من اعادة الأمل

بالأجهزة المختصة بجباية الاموال التى تراكمت فيها

طبقات من الفساد عبر وزارات مالية سابقة لم

تستطع مواجهة الفساد وقسم منها تورط في بعض

الأن ، هل دخلنا مرحلة مواجهة الفساد حقاً، هل

سنبقى نسمع من مستثمرين أجانب وعرب عن

عمولات ونسب مشاركة وهمية بأسماء شخصيات

وشركات الامر الذي يجعل الاستثمار في مرمى

لكل وزارة ومؤسسة سماسرة للفساد من خارجها ،

بات المواطنون ضحايا لهم ، تحت ضغط الاضطرار

ثقافة الفساد تجذّرت وليس لنا خلاص منها مع

الهيكلية السياسية المهيمنة ومع الجهاز الادارى

الفضفاض ، والذي جعل من الوزارات أجساماً

خفيفة كالفلين طافية فوق بحيراته الآسنة والمتشعبة

الى درجة من الصعب ملاحقتها عبر دعوات عادية.

لكن لابد من بداية تبدأ بتشريعات شديدة الاحكام

لاتتهاون مع الفساد الكبير أو الفساد الصغير،

هناك الملايين الذين يقولون ان انجاز ذلك مستحيل ، وهذا دليل اكبر على عمق الفساد وخطورته في

ولن ننسى كيف كان الفساد من أكبر البوابات التي

دخل منها الارهاب في محافظات عدة ، وحتى في

الفساد يحتاج الى معركة حاسمة ومباغتة لا تراجع

فيها مهما كلف الامر ، والفاسدون مثل الارهابيين

تدمير البناء الاجتماعي والاقتصادي للبلد .

والخارجين على القانون أجبن من عليها.

الفساد المستقوى بمراكز النفوذ .

لتمشية امور حياتية ومعيشية

الفساد، لكنه ليس كل الطريق.

بِالْاعتْداَّء على ثلاث فتبات تمكَّنَّ

# البحث عن رفات فتاة أختفت قبل 17 عاماً في فرنسا

□ فيل-سبور-لوم (فرنسنا)-(أ ف تُدا خُبِراءً أُدلُة جنائية في فرنسا عملية بحث الاثنين عن رفات فتاة تبلغ من العمر تسع سنوات اختفت قبل 17 عاماً، بعدما اعترف سفاح بقتلها أخدرا. وقام الخدراء بإغلاق منزل سابق للقاتل منشال فورنيريه الملقب بـ (وحش أردين) في شمال فرنساً على مُسْافَة أكثر من 200 كيلومتر من بلدة واقعة شيرق باريس

حيث اختفت إستيل موزان في طريق عودتها من المدرسة في كانون الثاني/يناير 2003. مدى الحياة في أيار/مايو 2008 يتهمة قتل سيع فتيات وشبابات واتهم باختفاء موزان في تشرين الثاني/نوفمبر الماضى بعدما نقضت زوجته

السابقة حجة غيابه. واعتبر

طلبه. وفي أذار/مارس، اعترف المحققون للمرة الأولى فورنيريه فورنيريه بقتل موزان دون مشتبها به في اختفاء الفتاة في العام 2006 تعدما عثروا على الكثيف عن مكان الجثة. وتمضى أوليفييه عقوبة بالسجن مدى صورة لموزان عملى جهاز الحياة مع عدم إمكان الإفراج المشروط عنها قبل 28عاماً صغيرة تشبه سيارة يملكها، في لدورها في بعض عمليات المنطّفة التي اختنفت فيها فيّ الخطف و القتل. بلدة غيرمانت شرق باريس. لكنّ

ويوم الاثنين، ذهب المحققون إلى منزل فورنيريه السابق في منطفة أردين في شمال شرق

وحضرنحو 50 شرطيا بالإضافة إلى خبراء في الأدلة الجنائية وعالم أثار ومهندسين في هذا المنزل الذي لم يتم تقتيشه حتى الآن. والمحققون مهتمون خصوصا بالقبو الذي غطاه المتهم بالاسمنت وأتوآ مسلحين بمعدات مزودة رادارا لمسح الأرض قبل مباشرة أي





## غوغل تضيف خدمة تقصي الحقائق إلى الصور

□ سان فرانسیسکو-(أ ف ب) – أعلنت (غوغل) الأثنين أنها ستضيف تصنيفات خدمة تقصى الحقائق إلى الصور كجزء من جهودها الرامية إلى مكافحة المعلومات المضللة.

وأوضحت الشركة أن التصنيفات الجديدة سيتم إرفاقها بالصفحات الإلكترونية الأساسية للصور ومقاطع الفيديو التى تظهر في بحث (غوغل). وقال مدير المتنجات في (غوغل) هاريس كوهين (الصور ومقاطع الفيديو طريقة رائعة لمساعدة الأشخاص على فهم ما يجري في العالم. لكن قوة وسائل الإعلام المرئية لها سلبياتها خصوصا عندما تكون هناك أسئلة حول

مدى صحة الصورة وسياقها). وتابع (بدءا من اليوم، سنقدم الحقائق في صور +غوغل+ عليّ مستوى العالم لمساعدة الأشتخاص في إطلاق أحكام مستنيرة أكثر حول ما يشاهدونه على الانترنت). وستعتمد التصنيفات الجديدة على قاعدة بيانات (كليم ريفيو) التي أنشأها متقصو حقائق مستقلون. وأوضح كوهين (الآن، عندما تبحثون في صور غوغل، قد ترون علامة +فاكت تشبيك+ أسفل نتائج الصور الصغيرة. وعند النقر على إحدى هذه النتائج لعرض الصورة بنسخة أكبر، قد يظهر ملخص من خدمة تقصى الحقائق على الموقع الذي يضم الصورة).

والنه لهجوم مساء الاثنين من دب

في حبال دولوميتي في شمال

إيطالية عن هذا المصدر أن الرحلين اللذين كانا على درب

يؤدي إلى مونتي بيلير نقلًا إلى

التحقيقات الأولّية أن اللبن ربما

تَشْفَى لتلقَّى العلاج. وتظَّهر

دب يهاجم رجلاً وإبنه

في إيطاليا

□ روما-(أ ف ب) -تعرض رجل وسقط على الأرض وكان محاصرا

إيطَّاليا وفقَّ مَا أَعَلَنْتَ مَقاطعة وتعرض الوالد الذي يبلغ 59

ترينتو. ونقلت وكالات أنباء عاما لكسر في إحدى ساقيه

وجد نفسه وجها لوجه مع الدب أو تهاجم حيوانات المزارع.

تُحت الحيوان. ثم ألقى الوالد

بنفسه على الدب لتحرير ابنه.

وجروح بالغة، لكن حياته ليست

في خطر. أما ابنه فتعرض

لجروح سطحية. ويعيش في

ترينتينو عشرات الدببة التر

تتطُّفل أحيانا على مناطقٌ مأهولةً

# هوليود تخسر منتجاً ومخرجاً في يوم واحد

توفي جويل شوماخر مخرج فيلمُين من سلسلة (باتمان) و(لوست بویز) عن عمر 80 عاما بالسرطان، وفق ما أفاد وكلاء أعماله لوكالة فرانس برس امس. وقالوا في بيان إن هذا الشخص الذى بدأ حياته المهنية كمصمم أزياء قبل أن يصبح اسما بإرزا فى هوليوود، توفى ٌ'بسلام ''في نیویورك (بعد عام من معرکته مغ السرطان). وشوماخر معروف خصوصا بإخراجه فيلمى باتمان فوريفر (1995) وباتمان أند روبن (1997). وتولَّى شوماخر إخراج سلسلة (باتمان) من تيم بيرتون وكان أول فيلم أخرجه من

□ Lem (i è p)

فيلمى (بامان فوريفر) و(باتمان أند روبن) تعرضا لانتقادات من النقاد والجمهور الذين أعربوا عن استيائهم من الحلمتين اللتين أضافهما شوماخر إلى زي باتمان. وفي مقابلة العام 2017 قَالَ شُومًا خُر لَجُلَةً (فَايُسُ) إِنَّهُ يريد (الاعتذار من جميع محبي السلسلة لتسببه بخيبة أمل مضيفا أنه (شعر بأنه قتل طفلا). بدأ شوماخر مسيرته في هـولـــوود كـمـصـمم أزبـاء في السبعينات وعمل على أفلام من بينها (سليبر) لوودي ألين (1973) و (انتيريرز) (1978) . وقد حقق أول نجاح له كمخرج

□ كين-(أفب) يسوزع

متطوعون في ملجأ للكلاب في

بكين الطعام أعشرات الحيوانات

التى أنقذت فيما كانت موجهة

إلى مهرجان لحوم الكلاب المثير

للحدل الذي ينظم هذا الأسبوع

ويَتْسُرُ هٰذا الحَدث السنوي في

مدينة يولين غضب الناشطس

المدافعين عن الحيوانات، لكنهم

في جنوب الصين.

لشوماخر في مساهمته في إطلاق مستدرات ممثلين مثل ماثيو ماكونهى وكولين فاريل. فيما توفى المنتج الهوليوودي ستيف بينغ الذي مول فيلم (ذي بولار إكسبرس) لتوم هانكس عن عاما، وفق ما أوردت وسائل إعلام أميركية الاثنين. وأورد موقع (تي إم زي) المتخصص بأخبار المشاهير أن بينغ توفي بعد سقوطة من الطائق السابع والعشرين من مبنى سكنى فاخر في سنتشري سيتي في لوس أنجليس، نقلاً عن مصادر أمنية مجهولة. وقال ناطق باسم شرطة

برس إن رجلاً في الخمسينات من في العام 1985. ويعزى الفضل العمر لقي حتفه في المكان نفسه دون الكشف عن هـويـته. وقـد تطابق سن الضحية وموقع الحداث مع تقرير (تي إم زي). وبالإضافة إلى إنتاج أفلام بارزة مثل فيلم الإثارة (غيت كارتر) لسيلفستر ستالون ووثائقي (شـــاين إيه لايت) لمــارتن سكورسيزي، شارك بينغ في كتابة فيلم (كانغارو جاك) الذي صدر في النُعام 2003. وهنو استتثمر أكثر من 80 مليون دولار في (ذي بولار إكسبرس) حوالي نصف ميزانية الفيلم للرسوم المتحركة. بقية الخبر على موقع (الزمان)



## توران بركان في ألاسكا يسهم في سقوط الجمهورية الرومانية العام 45قبل الميلاد تلاه ثوران أخر أوسع نطاقا في العام 43

الكمبتوتر الخاص به.

وقد رصدت شاحنة بي

. لم يتم العشور على أي دليل

حمض نووي لربطه بالقّضية،

وأكد فورنيريه لسنوات أنه كأن

في منزل في جنوب بلجيكا قرب

التحدود الفرنسية في اليوم الذي

العام الماضي، أخبرت زوجة

فورنيريه السابقة مونيك

أوليفييه المحققين بأن مكالمة

هاتفية زعم أنه أجراها من ذلك

المنزل في اليوم الذي اختفت فيه

الفتاة، أجرتها هي بناء على

اختفت فيه موزان.



□ واشنطن-(أف ب) أدى قتل يوليوس قيصر في العام 44 قبل الميلاد إلى صراع على السلطة استمر عقدين شكل بداية الانتقال من الجمهورية الرومانية إلى الامبراطورية الرومانية ويفيد مؤرخون أن خلال هذه المرحلة سجلت طواهر غريبة في السماء مع مناخ بارد جدا ومتجاعات كبرى فيما تشير دراسة جديدة إلى أن ثوران بركان في الاسكا قد يكون وراء ذلك. وسمح تحليل رماد بركاني

محبوس في عينات من الجليد أخذت من القطب الشيمالي لفريق من العلماء الدوليين بالربط بين الظواهر المناخية القصوى هذه

ساينسز)، (بناس). ماكونيل من (ديزيرت ريسيرتش إنستيتوت في رينو في ولاية نيفادا الأميركيَّة من المثيَّر جدا للاهتمام أن نجد أدلة بأن بركانا

على الجأنب الآخر من الأرض ثار وساهم بفاعلية في سقوط الرومان والمصريبين وبروز الامبراطورية الرومانية). وأدى قيام الامبراطورية الرومانية إلى زوال البطالمة في

مصر. وأكد ماكونيل "هذا يظهر التى سجلت في المتوسط وثوران ترابط العالم حتى قبل ألفى عام بركان أوكموك في الاسكا في العّام 43 قبل الميلاد. ونشرت وقد بدأ ماكونيل مع الباحث دراستهم في مجلة (بروسيدينغز السويسري مايكل سيغل التعمق أوف ذي ناشُّونال أكاديمي أوف في هذه المسئلة عندما اكتشفا طبقة محفوظة بشكل جيد من وقال المعد الرئيسي للدراسة جو

الرماد في عينة من الجليد العام محفوظا في الأرَّشيف. "

عينات من باطن الجليد مأخوذة قد استخرج في التسعينات وكان وتمكن العالمان من تحديد ثوران البركان مرتين، واحد قوي لكنه محدود جغرافيا وزمنيا في مطلع

ثوران البراكين في السنوات وأجريت قياسات جديدة على ال 2500الأخيرة. من غرينلاند وروسيا بعضها كان

وقال خبير البراكين جيل بلانكيت من جامعة كوينز في بلفاست (لا يمكن أن نحصل على تطابق في الرماد البركاني أكثر بقية الخبر على موقع (الزمان)

قبل الميلاد مع عواقب امتدت على

وأجري تحليل جيوكيميائي على

عينات الرماد التي وجدت في

الحليد من الثوران الثاني وهي

كأنت متطابقة بالكامل مع ما

حدث في أوكموك وهو من أكبر

ما لا يقل عن سنتين.



# الفايروس يلقى بظله الثقيل على مهرجان لحوم الكلاب في الصين

فايروس كورونا المستجد أخر مسمار في نعش هذا التقليد الوحشي برأيهم. وقال جيفري باري مؤسس منظمة "نو دوغز ليفت بيهايند "التي تضم حوالي 200 كلب داخل حظائر كبيرة مستحة بالأسلاك الشائكة في ضواحي العاصمة الصيد وتعيد عرضها للتبنى لاحقا (إنه

وينقذ الناشطون مئات الكلاب كل عام عن طريق دهم المسالخ واعتراض الشاحنات الناقلة للحيوانات. وهم يقولون إن التجار يسرقون الحيوانات الْأليفة وينقلونها إلى مسافات طويلة، وفي معظم الحالات إلى



يأملون هذا العام بأن يدق عمل غير إنساني ووحشي).

بقية الخبر على موقع (الزمان)

# فاتح عيد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com