

وفاة الممثل الفرنسي من أصل سويدي ماكس فون سيديو

باريس - (ا ف ب) - توفي الممثل الفرنسي من أصل سويدي ماكس فون سيديو الذي شارك في حوالي عشرة أفلام للمخرج السويدي إنغمار برغمان قبل أن ينتقل إلى هوليوود، عن 90 عاماً على ما أعلنت زوجته في بيان. وكتبت المنتجة كاترين فون سيديو (يقبل محطم وحزن لا متناه) بولنا جدا ان نعلن رحيل ماكس فون سيديو في الثامن من آذار/مارس).

ولد فون سيديو في السويد العام 1929 وقد اشتهر أولا بفضل تعاونه مع المخرج إنغمار برغمان الذي جعله يخوض جولة طرقت مع الموت في فيلم (ذي سفنث سيل) الذي عرض العام 1957. ومن بعد ذلك في أكثر من عشرة أفلام. واعتباراً من نهاية الستينات، راح يشترك في أفلام خارج حدود السويد. فحصد يسوع المسيح في فيلم "ذي غريبتست ستوري" إيفر تود (1965) إلى جانب شارلوتون هيستون كما شارك في فيلم هاواي (1966) إلى جانب جوليا أندروز. وتميزت مسيرته بالهوليوودية بدور الكاهن في فيلم "دي إكزورسبست" (1973) لوليام فريديكين الذي حقق نجاحاً حاصرياً كبيراً.

وجسد بعد ذلك ادوار الشرير في الكثير من الأفلام تحت إدارة ديفيد لينش في (ديون) وستيفن سبيلبرغ في (ماينوريتي ريبورت) ومارتن سكورسيزي في (شاطر ابلاند).

وانضم كذلك إلى سلسلة (ستار وورز) في العام 2014 في الجزء السابع منها قبل أن يشترك أيضاً في مسلسل (اغيم أوف ثرونز) الناجح جداً.

وقد نال ماكس فون سيديو الجنسية الفرنسية العام 2002 وهو متزوج منذ العام 1997 من مخرجة الأفلام الوثائقية الفرنسية كاترين بوليه.

وقال الرئيس السابق لمهرجان كان للفيلم جاكوب إن فان سيديو (كان من أعظم ممثلي العالم كان بإمكانه أداء ادوار مخيفة ومفيرة للقلق إلا أن ماكس كان شخصاً رقيقاً جداً ويمنع بحس إنساني مؤثر جداً).

هاري وميغن إلى جانب الملكة إليزابيث في آخر التزامهما الرسمي



صفوف الجيش إلا أنه أكد دعمه الدائم للقوات العسكرية. وسيحتفظ هاري وميغن بترابطهما لجمعيات خيرية. واتفق الزوجان مع الملكة إليزابيث الثانية على مراجعة التدابير المتخذة بعد ستة من أن مع ترك الباب مفتوحاً أمام احتمال عودتهما إلى حضن العائلة الملكية. وذكرت صحيفة (ذي صن) أن الملكة (93 عاماً) قالت لحفيدها خلال غداء جمعتهما الأسبوع الماضي انهما (على الربح والسعة دائماً) ضمن العائلة.

(تلميحات عنصرية) في التغطية الإعلامية لشهوات زوجته وهي ممثلة أميركية خالصة ساقية وقد باشر الزوجان دعاوى عدة ضد صف بريطانية. وقال الأمير هاري الخميس أمام الحضور بمناسبة حفلة تكافئ الانجازات الرياضية والشخصية لسكرين مرضى أو مصابين في لندن (سابق) دائماً في الخدمة) بعدما خدم في صفوف الجيش مرتين في أفغانستان. واضطر الأمير إلى التخلي مرغماً عن منصبه الرسمي في

وهاري هو النجل الثاني لولي عهد بريطانيا الأمير تشارلز وسيدعى السادس في ترتيب خلافة العرش. لكن اعتباراً من نهاية الشهر الحالي سيخلى وزوجته عن استخدام لقب (السمو الملكي) باستخدام الأسماء العامة باستثناء تلك التي تنفق على حمايتهما. وسبق للزوجين أن تحدثا عن مشاكلهما مع تعاطي وسائل الإعلام معهما منذ زواجهما في أيار/مايو العام 1988 ما مهد لاعتماد قانون مساواة الأجور العام 1970. وقالت متوجهة إلى الأطفال (مهما كان لون بشرتك ومهما كان جنسك لديك صوت ولدك وبالتأكيد الحق في الوقوف إلى جانب الحق).

والأمر قرارهما غضبا ونهولا في صفوف محبي العائلة الملكية في بريطانيا إلا أن هاري وميغن استقبلا بحفاوة خلال الإلتزامات الرسمية التي قاما بها في الأيام الأخيرة. فقد وقف الحضور مصفاً للزوجين عندما دخلوا إلى أسبوع موسيقية للجيش في قاعة (رويال ألبرت هال) السبت. واستقبلت ميغن بحفاوة أيضاً في مدرسة أطفال في داغينغهام في شرق لندن، عندما وصلت في زيارة غير معلنة الجمعة. وسال قتي في

السيدة عشرة متوجهة إلى الحضور بعدما استدعته بوقعة ساسكس إلى المنصة (البيت جميلة). وخلال الزيارة لمناسبة اليوم العالمي للمرأة أشارت ميغن بالنساء اللواتي اضربن في مصنع (فور موتور) المجاور العام 1968 ما مهد لاعتماد قانون مساواة الأجور العام 1970. وقالت متوجهة إلى الأطفال (مهما كان لون بشرتك ومهما كان جنسك لديك صوت ولدك وبالتأكيد الحق في الوقوف إلى جانب الحق).

وقد أتى على الرعية زماناً طويلاً ردي، وفيه النور شمعة صغيرة بجبل ظلام ويأس، حتى تلبلت أرواحهم وتبلدت عقولهم وتاهت قياساتهم، فصاروا للحق كارهين وللعدل مجتنبين وللكرامية الرخصة متجنبن، ولجلد العقيم جالسين. هذا يصب إيران ويكره تركيا، وذاك يكره إيران ويحب تركيا، وكلاهما بنامان على ضلال مبين، وفي عب كل واحد منهما، خروف طانفي مريض، يجمع ويكاد يصبح!! إن الفارسية القديمة والعثمانية الجديدة، هما فكتران شريتان عنصرتان طماعتان، وتشبهان إلى حد بعيد، الصهيونية الجرمية الغازية القائمة حتى الآن بفلسطين العربية المحتلة. من رجم هذا المشهد الحزين الملتبس، ولدت وترعرت الظاهرة «الذيلية» التي يؤمن أبناءها الرضى الخائنون، بحق الأجنبي الغازي في أرضنا وماننا ونفطنا وزرعنا. والذبول اليوم ليس أولئك التابعين للمستعمرين القدامى فقط، بل هم اليوم ذبول ومفرخة ومنغلة تركيا من الشمال وإيران من الشرق، وغداً اثيوبيا من الجنوب، فالأول بغض النظر ويصم الأذن ويبلغ الحروف، وعندما تطلب منه أن يستنكر على أخضع الإيمان، احتلال العثمانيين الجدد لأرض سورية معروفة أسماها الاسكندرونية، وعدم الاعتراف والتوقيع الرسمي على حصتي سورية والعراق بماء دجلة والفرات، بل تصل بهم الضماعة والدونية والخيانة، إلى حد السكوت الذي يشبه الرضا، عن أفكار باطلة مقبورة ينبتها اردغان المساح وعصابت العنصرية الشوفينية المتطرفة، حيث يتحدثون علناً ومن دون ذرة خجل وضمير، عن ما يسمونه باطلاً بحقوق تركيا في كركوك والموصل والعراقيتين العربيتين الراسختين، ومناطق أخرى بشمال الشام التي أحرقتها بغياتهم وديونيتهم وخيانتهم العلنية والشتراة بقوة المال الحرام، وخزعبلات التزوير والتضليل الديني القناع!!

نفس القياس ينطبق على مفرخة إيران، الذين سيضخون عليك إن حدثتهم عن مواصلة احتلال دولة الفقيه لجزر الامارات العربية، وتجاوزهم على ماء العراق بنط العرب وغيره، بل وحتى على نفطه تحت عذر مضحك من أعذار الحرمانية الحزئين، وقد سموه (حقول النفط المشتركة) برعاية ثقافة التسامح والتلاقي!! أما في زمان فايروس كورونا اللعين، فلقد سقطت أتعنة هؤلاء بصورة مرعبة، ويانث على أنفسهم درجة التوحش، حتى صاروا يرقصون ويعزبون سراً وعلانية، لأن لعة هذا الوباء القاتل قد فنكت بهذه الدولة وناسها الأبرياء، وكانت رحمة مع الدولة الأخرى وأهلها!!!



توقع طرائف ومأس مع الفايروس

تساوى الأغباء والفقر، من الدول في الخوف من فايروس كورونا المستجد ما دام لا يوجد لقاح ناجع حتى اللحظة. واتجه الجميع إلى تغيير نمط الحياة العادية على نحو اجباري انعكس في احوال السياسة أيضاً. وبرزت طرائف وفوائد عند وقوع هذه المصيبة الكبيرة، منها أن إيران أفرغت السجون وأطلقت سبعين ألفاً نزيل خوفاً من تفشي الفيروس بينهم بعد أن أصاب ثلاثة وعشرين نائباً في البرلمان.

كما علاج إيرانيون أنفسهم بالعرق المغشوش فمات منهم سبعة وعشرون شخصاً ثبت انهم لم يكونوا مصابين أصلاً.

قارة آسيا تبدو خالية من أي نشاط سباحي وياتت معالمها الكبرى ذات الجذب الواسع مقفرة لا يمر بها انسان. وعظلة البابا أصبحت عبر الفيديو ومرشد إيران ألغى خطاب السنة الفارسية الجديدة الذي يمثل غرة الحطب لديه، ويات من المتعذر قيام الزيارات السياسية والأمنية السرية لسياسيين عراقيين إلى إيران.

وحصلت مواقف عليها طابع الحزن منها اغلاق الصحن الشريف للمكعبة في مكة المكرمة للمرة الأولى منذ وقوع التمرد المسلح في الحرم المكي العام 1979، وكذلك مرور مراسم إيقاد الشعلة الأولمبية في أثينا بصمت مطبق من دون جمهور.

حقاً العالم حزين وليس خائفاً حسب. بالمقابل هناك ثقة كبيرة في إن هناك جهوداً علمية وتقنية عظيمة تبذل من أجل تجاوز الوباء العالمي المتفشى، ولعل هذه الأزمة أعطت تعريفاً واضح من أي تعريف سابق في توصيف العالم بالقرية الصغيرة. وهي مناسبة لكي يدرك أي جزء في العالم أن أي إنهيارات تحدثت على بعد آلاف الأميال سيكون معنياً بها كما لو إنها تحدث عنده.

سبق أن يخ صوتنا في المناذاة بشأن إن الإرهاب الذي تساهل العالم معه في أي جزء من الشرق الأوسط سيكون مشكلة عالمية ما لم تزل اسبابه، وحصلت المشكلة العالمية أكثر من مرة، لكن علاجها ظلت غامضة، لم تغير من واقع الدول التي ولد فيها التطرف، لأن لغة المصالح الدولية والإقليمية لا تزال أحياناً تحوم فوق بؤر الإرهاب والتطرف.

يا ترى هل تعلم العالم الدرس؟

فاتح عبد السلام
fatihabdulsalam@hotmail.com

قيود على زوار اللوفر ومراسم الشعلة الأولمبية في أثينا بدون جمهور

المعرض. ويستمر المتحف الذي افتتح الخميس إلى الثاني من حزيران/يونيو وهو أتي فترة ثلاثة أعوام من الجهود سمحت بجمع حوالي مئة من أعمال زافايو صاحب الموهبة المبكرة الذي توفي العام 1520 عن 37 عاماً فقط. ويميز زافايو باناقة لوحاته

وكمالها وهو شكّل مع ميكيلاجلو وليونارو دا فينتشي أكبر ثلاثة فنانين في عصر النهضة. وإلى جانب متحف (غاليري ديل أوفيزي) في فلورنسا المساهم الأكبر في المعرض، أعا متحف اللوفر الباريسي لوحات من مجموعاته فضلاً عن (ناشونال

المرضى. ويستمر المتحف الذي افتتح الخميس إلى الثاني من حزيران/يونيو وهو أتي فترة ثلاثة أعوام من الجهود سمحت بجمع حوالي مئة من أعمال زافايو صاحب الموهبة المبكرة الذي توفي العام 1520 عن 37 عاماً فقط. ويميز زافايو باناقة لوحاته

المرضى. ويستمر المتحف الذي افتتح الخميس إلى الثاني من حزيران/يونيو وهو أتي فترة ثلاثة أعوام من الجهود سمحت بجمع حوالي مئة من أعمال زافايو صاحب الموهبة المبكرة الذي توفي العام 1520 عن 37 عاماً فقط. ويميز زافايو باناقة لوحاته

المرضى. ويستمر المتحف الذي افتتح الخميس إلى الثاني من حزيران/يونيو وهو أتي فترة ثلاثة أعوام من الجهود سمحت بجمع حوالي مئة من أعمال زافايو صاحب الموهبة المبكرة الذي توفي العام 1520 عن 37 عاماً فقط. ويميز زافايو باناقة لوحاته



إعلان أممي بالحد الأدنى عن وضع النساء في العالم

الأمم المتحدة (الولايات المتحدة) - (ا ف ب) - أقرت الأمم المتحدة أمس إعلاناً سياسياً بالحد الأدنى عن وضع النساء اللواتي يحاولن الحفاظ على مكتسبات مهددة في بعض البلدان، من دون البحث عن مواضع جديدة للتقدم على طريق المساواة بين الجنسين. وقر هذا الإعلان خلال الجلسة الرابعة والستين للجنة وضع المرأة والتي تقتصر على بضع ساعات بعدما كان مقرراً أن تستمر حتى آذار/مارس وتجمع 12 ألف مشارك من العالم أجمع.

الأمم المتحدة (الولايات المتحدة) - (ا ف ب) - أقرت الأمم المتحدة أمس إعلاناً سياسياً بالحد الأدنى عن وضع النساء اللواتي يحاولن الحفاظ على مكتسبات مهددة في بعض البلدان، من دون البحث عن مواضع جديدة للتقدم على طريق المساواة بين الجنسين. وقر هذا الإعلان خلال الجلسة الرابعة والستين للجنة وضع المرأة والتي تقتصر على بضع ساعات بعدما كان مقرراً أن تستمر حتى آذار/مارس وتجمع 12 ألف مشارك من العالم أجمع.

الأمم المتحدة (الولايات المتحدة) - (ا ف ب) - أقرت الأمم المتحدة أمس إعلاناً سياسياً بالحد الأدنى عن وضع النساء اللواتي يحاولن الحفاظ على مكتسبات مهددة في بعض البلدان، من دون البحث عن مواضع جديدة للتقدم على طريق المساواة بين الجنسين. وقر هذا الإعلان خلال الجلسة الرابعة والستين للجنة وضع المرأة والتي تقتصر على بضع ساعات بعدما كان مقرراً أن تستمر حتى آذار/مارس وتجمع 12 ألف مشارك من العالم أجمع.

الأمم المتحدة (الولايات المتحدة) - (ا ف ب) - أقرت الأمم المتحدة أمس إعلاناً سياسياً بالحد الأدنى عن وضع النساء اللواتي يحاولن الحفاظ على مكتسبات مهددة في بعض البلدان، من دون البحث عن مواضع جديدة للتقدم على طريق المساواة بين الجنسين. وقر هذا الإعلان خلال الجلسة الرابعة والستين للجنة وضع المرأة والتي تقتصر على بضع ساعات بعدما كان مقرراً أن تستمر حتى آذار/مارس وتجمع 12 ألف مشارك من العالم أجمع.

الأمم المتحدة (الولايات المتحدة) - (ا ف ب) - أقرت الأمم المتحدة أمس إعلاناً سياسياً بالحد الأدنى عن وضع النساء اللواتي يحاولن الحفاظ على مكتسبات مهددة في بعض البلدان، من دون البحث عن مواضع جديدة للتقدم على طريق المساواة بين الجنسين. وقر هذا الإعلان خلال الجلسة الرابعة والستين للجنة وضع المرأة والتي تقتصر على بضع ساعات بعدما كان مقرراً أن تستمر حتى آذار/مارس وتجمع 12 ألف مشارك من العالم أجمع.

