

الناقل الوطني ينفذ عمليات إجلاء عبر أجواء قبرص باتجاه مطار البصرة

إتفاق عراقي تركي على إعادة العالقين بالخارج عبر تأشيرات مرور مؤقتة

مباشرة الفريق الحكومي بتفويض الحجاج العراقيين والإيرانيين برًا عبر منفذ عرعر إلى العراق. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (فريقًا برئاسة وزير الداخلية وعضوية رؤساء هيئة الحج والعمرة وجهاز المخابرات الوطني وهيئة المنافذ الحدودية، بالسر بتفويض الحجاج العراقيين والإيرانيين برًا من الأراضي السعودية عبر منفذ عرعر إلى العراق)، مؤكداً إن (الفريق أشرف على إيصال الحجاج الإيرانيين إلى المنافذ الحدودية مع الجانب الإيراني).

لإجلاء العراقيين العالقين في عدد من مطارات بلدان العالم، كما نفذنا أمس 12 رحلة)، مؤكداً إن (الشركة العامة للخطوط الجوية العراقية، شرعت بوضع خطة تشغيلية مرنة، تتضمن تسيير رحلات طارئة من وإلى عدد من الوجهات الدولية، قبرص، باستخدام أجوائها في نقل العراقيين العالقين في مطارات بيروت وتركيا وجورجيا، وبواسطة طائرات الخطوط الجوية العراقية إلى مطار البصرة الدولي)، وتابع إن (مطار الناقل الوطني نفذ عبر مطار البصرة الدولي، سبع رحلات

أجوائها، لإعادة العراقيين من تركيا ولينان وجورجيا. وأوضح بيان تلقته (الزمان) أمس (الفريق الحكومي الذي وجه بتشكيله رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، استحصل موافقة قبرص، باستخدام أجوائها في نقل العراقيين العالقين في مطارات بيروت وتركيا وجورجيا، وبواسطة طائرات الخطوط الجوية العراقية إلى مطار البصرة الدولي)، وتابع إن (استطول الناقل الوطني نفذ عبر مطار البصرة الدولي، سبع رحلات

العراقيين الراغبين بالعودة بحجز تذكر سفرهم عبر الخطوط الجوية التركية، من مطارات الدول التي يتواجدون فيها إلى أحد المطارات التركية، تمهيدا لاستكمال رحلتهم برًا إلى العراق، وبما يضمن أنسيابية التنقل وسهولة التنسيق بين الجهات المعنية). وشدد الحمادي على (الأهمية الإنسانية لهذا الإجراء) داعياً إلى (ضرورة استمراره حتى معالجة أوضاع جميع المواطنين العالقين، مجدداً (حرص الحكومة العراقية على التنسيق الكامل مع الجانب التركي، بما يضمن سلامة المواطنين وتوفير التسهيلات اللازمة لعودتهم إلى أرض الوطن).



ماجد الحمادي



أقلاع : طائرة الخطوط الجوية العراقية تطلع من احد المطارات

الإتحادية تلغي إمتياز تقاعدي لمديرين عامين

(درجة المدير العام تعد من الدرجات الوظيفية العليا، شأنها شأن غيرها من الدرجات القيادية والخاصة، ما يستوجب معاملتها على قدم المساواة عند احتساب الراتب التقاعدي بناءً على معايير العمر وسدة الخدمة وفقاً لأحكام القانون الموحد)، مشيراً إلى إن (تميز مديرين العامين عن غيرهم من الموظفين في الدرجات العليا يشكل انتهاكاً للمبدأ الدستوري القائم على المساواة)، وأوضحت الوثائق إن (الطعن بدستورية النص المذكور النص يخلو تمييزاً غير مسوغ بين المتقاعدين، ويتعارض مع الأهداف الأساسية لقانون التقاعد الموحد التي تسعى إلى تحقيق المساواة وتقليل الفوارق بين الموظفين).

بغداد - إتهال العربي قضت المحكمة الاتحادية العليا، بإلغاء امتياز تقاعدي خاص بالمديرين العامين، مؤكداً إن النص القانوني الذي يمنحهم تقاعداً يفوق نظائرهم في الدرجات العليا يخالف الدستور ويشكل خرقاً صريحاً لمبدأ المساواة المنصوص عليه في المادة 14. وجاء في وثائق المحكمة أمس إن (الاتحادية قررت بعدم دستورية البند ثامناً من المادة 35 من قانون التقاعد الموحد، الذي كان ينص على استحقاق المديرين العامين في دوائر الدولة راتباً تقاعدياً لا يتجاوز 80 بالمئة من مجموع آخر راتب ومخصصات تقاضوها، وأضاف إن (القرار جاء استناداً إلى مخالفة هذا النص لمبدأ المساواة المنصوص عليه في المادة 14 من الدستور)، مؤكداً إن



مبنى المحكمة الاتحادية

تحديد بدلات إيجار المشروعات الصناعية المقامة على الأراضي الزراعية، وتالف لجنة بهذا الشأن وأقر إحالة الموضوع إلى المجلس الوزاري للاقتصاد، كما نظر في إمكانية تعديل قرار مجلس الوزراء بشأن منح المؤقتات الأولية لإقامة المشيدات الخاصة بالمشروعات الصناعية وتجهيز هذه المشروعات بالمتطلبات الفنية من المنافذ التوزيعية حسب الاستحقاق). وشدد البيان على القول إن (الاجتماع استعرض استكمال الوزارات المعنية بإنجاز الحصول الرقمي والنافذة الموحدة في مديرية التنمية الصناعية، كما تم إقرار إحالة ملف تخفيض أسعار منتوج الغاز للسائل المجهز للمشروعات الصناعية، إلى المجلس الوزاري للاقتصاد وإلزام الجهات الحكومية المختصة بالخدمات بإنشاء روابط الكترونية خاصة بالشركات الصناعية التي تتنقل المواقع غير المرفقة لفرض تسهيل تقديم الشركات على الرابط).

السوق العراقية)، وأشار البيان إلى إن (المجلس نظر في الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال واتخذ القرارات والتوجيهات اللازمة بها، حيث جرت مناقشة طلب شركة تسنغ شان الصينية، ورغبتها بالعمل في مجال الغاز الجاف في مشروع المدينة الصناعية بالبصرة، ومشروع استثمار الكبريت في حقل اللزعة، وعرضها باستخراج مادة تراب الحديد، وقد تم التوجيه بالتنسيق مع وزارة النفط بهذا الشأن). مؤكداً إن (المجلس ناقش موضوع

العراق، وإبرز احتياجاته والملفات في جدول الأعمال، وذلك بحضور عدد من الوزراء والمستشارين ورجال الأعمال وممثلي الشركات المحلية والأجنبية العاملة بالشراكة مع القطاع الخاص). اسس قانونية وشدد السوداني على (وجوب استمرار العمل في توفير الأسس القانونية والتشريعية لتوسعة قاعدة الصناعات المختلفة في العراق، وبما يخدم تصاعد نشاط القطاع الصناعي الخاص، بوصفه شريكاً في التنمية وتوحيها فرص العمل والسلع

بغداد - ندى شوكت أوز رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، بدعم شامل للقطاع الصناعي الوطني، وتوسيع الأنشطة الإنتاجية في مختلف المستقطات، مؤكداً أن الصناعة تمثل محورا أساسيا في استراتيجية الحكومة للتنمية الاقتصاد الوطني وخلق فرص عمل مستدامة. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن السوداني ترأس اجتماعاً للمجلس التنسيقي الصناعي، جرى خلاله بحث واستعراض الواقع الصناعي في



اجتماع: رئيس الوزراء خلال ترؤسه اجتماعا للمجلس التنسيقي الصناعي

توجه لإطلاق برامج تقنية تعزز التحول الرقمي

الاتصالات تواصل توسيع شراكاتها الدولية بمجال الأتمتة

مركز تدريب مشتركة وحاضنات أعمال بالتعاون مع الجامعات العراقية، لتسهيل الفرق الوطنية في مجالات الذكاء الاصطناعي وتقنيات الشبكات (الشبكة)، وأوضح البيان أن (الشركة استعرضت معاريفها بمجال الأمن السيبراني، والزماما الكامل بقواعد حماية البيانات، واحترام متطلبات السيادة الرقمية للعراق، والعمل ضمن ضوابط الهيئة).

البنية التحتية للاتصالات، والتدريب التقني للشباب العراقي، ضمن المحافظات ذات الاهتمامات الثقافية والإعلامية. وتحدث الجانبان عن (إمكانية دعم هواوي لمشروع توسعة شبكات الاتصالات، خصوصا في المناطق غير المجهزة بما يساهم في تقليل الفجوة الرقمية، وتعزيز عدالة التوزيع للخدمات الاتصالية على مستوى المحافظات، فضلا عن إنشاء

وتعزيز البنية الرقمية). وخلال لقاء مشترك أكد رئيس الهيئة (أهمية دعم المحافظات ذات الاهتمامات الثقافية والإعلامية، لافتا إلى أن (بابل تمثل حاضنة غنية بالطاقات الإبداعية، كما أن الهيئة ماضية بإشرافها في المبادرات الوطنية الرامية إلى تعزيز الخطاب الاعلامي المسؤول وترسيخ الاستقرار المؤسسي). ومضى إلى القول إنه (يتم العمل على توفير بيئة تنظيمية حاضنة للتعبدية المهني، بما وداعة لتوفير المحتوى المحلي، بما يعزز دور الإعلام المحلي. والإبقاء بالمرسالة الإعلامية على مستوى

الإعلام والاتصالات في رغد خزينة الدولة بالإيرادات العامة مما يقضي مضاعفة جهود الجانبين في تبادل البيانات وتطوير أدوات العمل الرقمي الشبكات، لضمان الاستخدام الأمثل للموارد الوطنية، ونوه أبو رغبف إلى (تبني الهيئة رؤية بناء الشراكات الاستراتيجية مع الجهات الساندة ومعالجة الأمور المتعلقة، بما يساهم في تعزيز التكامل بين المؤسسات الحكومية لخدمة المصالح الوطني العام وتطوير الأداء المؤسسي). وتابع البيان أن (الجانبين بحثا إعداد التقارير التحليلية المشتركة، لاتخاذ قرارات دقيقة تتعلق بآلية التنمية الإعلامية والاتصالية، والعمل على ربط الأنظمة الحسابية للهياتين بشكل مباشر، بما يضمن سرعة عمليات التدقيق ودقتها، عبر تقارير دورية قابلة للتحليل والمراجعة). وناقش أبو رغبف، ومحافظ بابل، دور الإعلام المحلي في خدمة المواطن. والارتفاع بالمرسالة الإعلامية. وذلك على هامش مهرجان بابل للثقافة والفنون العالمية ينسخة الثانية عشرة. وشدد الجانبان على (ضرورة مد جسور التعاون بين الهيئات والحكومات المحلية في مجالات التنظيم الإعلامي

والدائرة القانونية، ومديرية التدقيق والرقابة الداخلية. التابعة إلى الوزارة. بمراجعة إجراءات الاحتساب الضريبي. احتساب ضريبي وأوضح بيان أمس أن (وزارة الاتصالات، وجهت الوائش ذات العلاقة بمراجعة شاملة لإجراءات الاحتساب الضريبي. ضمن إطار تعزيز العدالة الوظيفية، وضمان حقوق الموظفين وتحسين أوضاعهم الوظيفية). في غضون ذلك، اتفق رئيس هيئة الإعلام والاتصالات أبو رغبف، ورئيسة هيئة مراقبة الواردات الاتحادية، سوزان عبد الله، على تشكيل فريق عمل مشترك من المؤسسات، وعقد اجتماعات دورية تعزز استمرارية التنسيق والتكامل في الأداء بين الجانبين. وذلك خلال اجتماعهما الذي ناقش البات الربط الرقمي والضوابط المالية. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس أن (الجانبين استعرضا أوجه التعاون والتنسيق الكامل بين الهيأتين، والبات دعم الشفافية وتعزيز الحكومة المالية في قطاع الإعلام والاتصالات). وركز اللقاء على (أهمية تذليل العقبات التي تواجه العمل المشترك. ونور هيئة

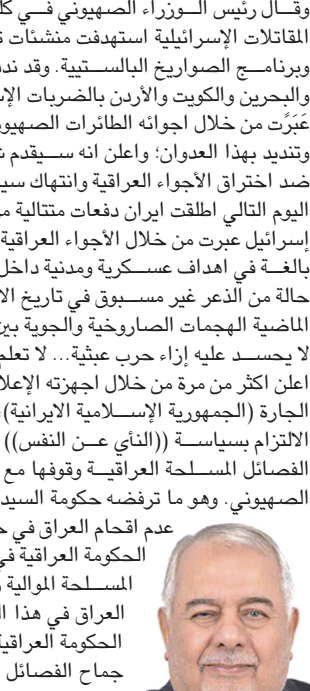
بغداد - سعد محمد الكعبي ناقشت وزيرة الاتصالات، هيام الباسري، ووزير النقل والاتصالات وتقنية المعلومات العمالي، سعيد بن حمود المحلي، تطوير مجال الاستثمار في قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، وتعزيز مشاريع التحول الرقمي والاتمنة. وذكر بيان تلقته (الزمان) أمس أن (الجانبين بحثا في بغداد، توسيع آفاق التعاون المشترك، لإسما في مجالات الاستثمار في قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، وتبادل الخبرات المتوفرة، ولتوكية التطورات العالمية المتسارعة، وتعزيز الشراكة الاستراتيجية في مجالات الاتصال). وناطق الجانبين في (عدد من الملفات ذات الاهتمام المشترك، من بينها مشاريع الترانزيت والتحول الرقمي والاتمنة، بما يدعم النهوض بالبنية التحتية للاتصالات ويخدم المصالح المشتركة). وأضاف البيان أن (اللقاء يأتي في سياق رؤية استراتيجية من قبل الوزارة لتوسيع مجالات التعاون الإقليمي والدولي، بهدف توفير خدمات اتصال وتقنيات متطورة). وأوعزت الباسري إلى الدائرة الإدارية والمالية

هل ينجح العراق في ممارسة سياسة النأي بالنفس؟

يبدو العراق اليوم في موقف لا يحسد عليه إزاء حرب عبثية تقترح أجواء وتخرق سيادته... حرب نشبت بين العدو التقليدي والأبدي للعراق وللامة العربية وهو الكيان الصهيوني (إسرائيل) التي فرضت نفسها شرطيًا للمنطقة مستغلة الدعم الأمريكي والغربي غير المحدود في المواقف الدولية، وفي الاستناد، بالدعم التسليحي والمالي،

وفرضت دولة الاحتلال الصهيوني نفسها مراقبة للأنشطة النووية في المنطقة والعالم، وأعطت لنفسها الحق في الاستثناء من امتلاك السلاح النووي، وبناء على هذا الدعم والتحول الأمريكي فقد أعطت نفسها الحق في قصف مفاعل تموز العراقي النووي السلمي في حزيران 1982 رغم أن المشروع العراقي كان في إطار الاستخدام السلمي.. كما أعطت لنفسها الحق في تصفية علماء الذرة العراقيين، العرب والسلمين. كما جندت إسرائيل نفسها لمقارعة المشروع النووي الإيراني. وعليه شنت عدوانها المسلح في 13 حزيران الجاري، وقصفت مواقع المشروع النووي الإيراني ودمرت الكثير من منشآته، وأتتال عددا من علماء المشروع النووي الإيراني، فقد أطلقت إسرائيل فجر يوم الجمعة 13 حزيران الجاري هجوما جويًا واسعًا باكثر من 200 مقاتلة أمريكية أطلقت عليه تسمية (الأسد الصاعد) استهدفت قلب إيران النووي العسكري عبر قصف منشآت نووية وإعتيال قادة عسكريين كبار وعلماء نوويين إيرانيين. كما قامت بهجامة وقصفت عدد من المطارات ومواقع صواريخ ودفاع جوي.

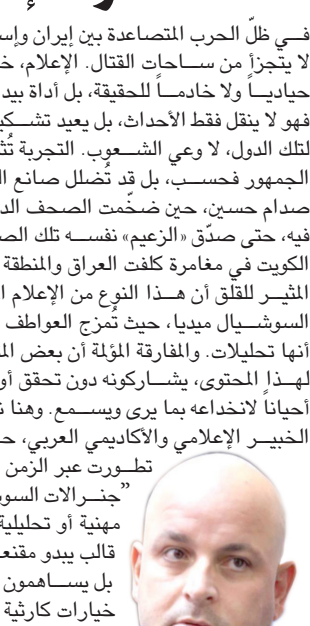
وقال رئيس الوزراء الصهيوني في كلمة مصورة بالتلفزيون الإسرائيلي أن المقاتلات الإسرائيلية استهدفت منشآت تخصيب اليورانيوم الرئيسية في إيران وبرنامج الصواريخ الباليستية. وقد نددت كل من السعودية وقطر والامارات والبحرين والكويت والأردن بالصواريخ الإسرائيلية على إيران. اما العراق الذي عوّزت من خلال أوجه الطائرات الصهيونية المهاجمة فقد اصدر بيان احتجاج، وتنديد بهذا العدوان: وأعلن انه سيقدم شكوى من خلال مجلس الأمن الدولي ضد اختراق الأجواء العراقية وانتهاك سيادته من قبل المقاتلات الإسرائيلية. وفي اليوم التالي أطلقت إيران دفعات متتالية من الصواريخ والمسيرات القاذبة باتجاه إسرائيل عبرت من خلال الأجواء العراقية والأردنية والسورية. وأحدثت أضرارا بالغة في أهداف عسكرية ومدنية داخل عدد من المدن الإسرائيلية. وسادت حالة من الذعر غير مسبوق في تاريخ الاحتلال الصهيوني. وتواتل خلال الأيام الماضية أخبار عن صواريخ والجوية بين الطرفين. يبدو العراق اليوم في موقف لا يحسد عليه إزاء حرب عبثية... لا تعلم أبعادها ونتائجها، فقد كان العراق قد أعلن أكثر من مرة من خلال أجهزته الإعلامية استنكاره للعدوان الإسرائيلي على الجارة الجمهورية الإسلامية الإيرانية، وينفس الوقت أكدت الحكومة العراقية الالتزام بسياسة (النأي عن النفس) في هذه المواجهة، بعد أن أعلن بعض الفصائل المسلحة العراقية وقوفها مع الجمهورية الإسلامية في رد العدوان الصهيوني. وهو ما ترفضه حكومة السيد محمد شياع السوداني لحرصها على عدم اقام العراق في حرب لا مصلحة له فيها. ولحد الآن تبدو الحكومة العراقية في وضع القادرعلى كبح جماح الفصائل المسلحة الموالية والمدمومة من إيران ومنعها من توريط العراق في هذا النزاع وهذه المواجهة. ولكن هل ستبقى الحكومة العراقية في وضع المسيطر والقادر على كبح جماح الفصائل المسلحة... نتمن ذلك.



أكرم عبدالرزاق المشداني
الدوحة

كيف تحوّلت الحرب إلى معركة إعلامية؟

في ظلّ الحرب المتصاعدة بين إيران وإسرائيل، باتت المعركة الإعلامية جزءاً لا يتجزأ من ساحات القتال. الإعلام، خصوصاً المرتبط بالدول الكبرى، لم يعد حيادياً ولا دائماً للحقيقة، بل أداة بيد الحكومات وأجهزتها الاستخباراتية. فهو لا ينقل فقط الأحداث، بل يعيد تشكيلها وتوجيهها بما يخدم المصالح العليا لتلك الدول، لا وعي الشعوب. التجربة تثبت أن بعض وسائل الإعلام لا تفضل تلك الفسح، بل قد تشمل صانع القرار نفسه. وهذا ما حدث خلال حيلة صدام حسين، حين ضُخمت الصحف الدولية والإعلام الغربي قوته بشكل مخيف فيه، حتى صدّق «الرقيم» نفسه تلك الصورة الزائفة، ما قاده لاحقاً إلى اجتياح الكويت في غفارة فكتل العراق والخطقة الكثير.



مجاهد التميمي
بغداد

حين ضاعت البوصلة

حين ضاعت البوصلة، لم تكن المشكلة في الرياح ولا في الطريق، بل في القلب الذي ننسى جهته، وفي الروح التي ارتكبت بين الأصوات المتداخلة، غفاب النور من الداخل، وازداد العمى في الخارج، وهذا هو حال كثير من النفوس حين تغوى ببريق اللحظة وتنسى سبيل الرحلة، وفي عالم مزدهم بالشعارات والضوضاء، تنه الأرواح التي لم تعرف طعم السكينة، وتضيع الخطى التي لم تتدقق هدوء الذكر، ويصبح كل شيء قابلاً للشك، حتى الديهيات، أن التصوف الكسزاني ليس طقساً ولا عنواناً ولا زياً، هو يد تمتد لترتّب على قلبك دون أن تتسكك من أنت، ومن أين أتيت، وماذا فعلت. التصوف الكسزاني ليس رعباً ولا راحة، بل وعد بالحقيقة، طريق شاق ليوصلك إلى السلام الداخلي حيث الأمان، لا يفرض عليك، بل يحبك حتى تقتنع، لا يخاصمك، بل يحمضك حتى تثوب فسوتك، نعم، ضاعت البوصلة عند كثيرين لأنهم ربطوها بالرسوم لا بالعلم، بالاسماء لا بالأسرار، بالظاهر لا بالباطن، بالسيطرة لا بالخدمة، غفاب عنهم، لا في الطريقة الكسزانية ليست طريقاً للتزّير الاجتماعي، بل لتميّز النفس في الخفاء، لا تنتظر التصفيق من أحد، بل تصغي لنفيس قلبك، تترك على الصبر، تملك أن تخسر لتربح، أن تعطي لتأخذ، أن تصمت لتفهم، أن تسير ولو وحيد، لأنك مع الله، أن يضاع البوصلة ليس نهاية الطريق، بل دعوة للبحث من جديد، وما هو الأمل يلمع في أعين الصابرين، أولئك الذين لم يتكسروا، ولم يستسلموا، بل أدركوا أن التصوف والعرفان الكسزاني ليس للهروب من الحياة، بل لمواجهة قلبك أقوى، بنور أصفى، بحب أوسع، والذي عاينوا التصوف الكسزاني لم يَختاروه ليرتفعوا فوق الناس، بل ليكونوا أقرب إليهم، أكثر رحمة، أكثر فهمًا، أكثر حضوراً في الألم، وفي الفرح، وفي كل ما يجعلنا بشراً، ونحن ضاعت البوصلة، وجدنا أن الحقيقة لم تعب، بل نحن من أشحنا بوجهنا عنها، أما الآن، فالطريق لا يزال هناك، ينتظر من ينهض، من يحب، من يصدر. التصوف الكسزاني لا يزال باقياً: تعال، مهما تأخرت، تستصل، فالحة لا تغلق أبوابها، والنور لا يطفئه غياب العابرين، وصله الله على سيدنا محمد الوصف والوحي والرسالة والحكمة وعلى آله وصحبه وسلم تسليمًا.



نوري جاسم
بغداد

رئيس التحرير
سعد البزاز
Editor-in-chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام

رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزّع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق
بغداد - البتاوين - محطة 101 - رقائق 71 - مبنى 28
الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البرية الإلكترونية
اناas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - أنقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
أسسها سعد البزاز في 10 - 4 - 1997

تصدر عنها

الزمان (يومية سياسية) - الزمان الرياضي (يومية رياضية)
الزمان الجديد (شهرية عامة) - الب، الب، (مجلة ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزّع في أنحاء العالم

الطبعة العربية
توزّع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة العودة للتوزيع - دمشق
شركة التوزيع في الأردن - عمان

طبعة الخليج
تطبع بمطابع الإقليم للمطابع والنشر - البحرين



Kuwait Energy Basra Limited (hereinafter will refer to as “COMPANY”) is pleased to announce ITB No.: BLK9-SF-SR-2025-0084 for Provision of EPCC for New 20" Oil Export Pipeline Project under Public Tender Process.

All companies having similar experience and have interest in participating in the aforementioned Tender (hereinafter will refer to as “Bidder”), please adhere to the conditions and timings below:

1. Submit the Confidentiality Agreement that can be downloaded from the Company’s website <http://www.kuwaitenergy.co/announced-tenders/>, fill as required, run two (2) prints, and sign in wet ink by Bidder’s authorized representative. Two (2) sets of the original signed Confidentiality Agreement along with the documents listed in the below point 6 shall be delivered in hard copies to the following Location from **Monday, 23 June 2025 till Wednesday, 25 June 2025**
2. Daily Working Time: 09:00 AM – 12:00PM Basra time.
3. Location: Kuwait Energy Basra Limited, BLOCK 9, B9 Access office, Nashwa-AlZireje Street, Al-Yamama Station, Shatt al Arab district, Basra Governorate, Iraq. GPS Coordinates: 38RQV5770510347
4. Bidder must submit a clean & clear copy of the following documents to the Location along with the Confidentiality Agreement:
 - (a) Certificate of Incorporation and Establishment Decision issued by the competent authority;
 - (b) Registration Certificate;
 - (c) Complete contact information on Bidder’s company letterhead (Bidder’s company registered name, registration address, operations address, Bidder’s company email, phone number for at least two (2) person of Bidder) signed and stamped by authorized signatory.
5. The tender will be issued in two (2) stages. ITB Documents for the First Stage (Bid Bond and Technical Bid) will only be distributed via SAP Ariba Portal exclusively to Bidder who submitted aforementioned Confidentiality Agreement. ITB Documents for the Second Stage (Commercial Bid) will only be distributed via SAP Ariba Portal exclusively to Bidders whose Technical Proposal is accepted by the Company.
6. The winning Bidder shall bear all the costs of the aforesaid publishing and advertising, including all extensions if issued.
7. Technical and Commercial Bids shall be submitted in English Language only.
8. All prices of the submitted Commercial Bid shall be in United States Dollars only.
9. No part of any Bid submitted will be returned to Bidder.
10. All costs in the preparation and submission of the Bid including any clarifications, discussions, studies, drawings and/or meetings shall be at Bidder’s cost, irrespective of whether a Contract is entered into or not.
11. If you have any enquiries, please contact:
Mobile number: +9647726166116
Email: B9.Tendering@kec.com.kw

شركة الكويت للطاقة البصرة المحدودة - العراق - البصرة - مخيم الرقعة 9
Kuwait Energy Basra Limited - PAC - Block 9 Oil Field - Basra - Iraq
www.Kuwaitenergy.co

يسر شركة الكويت للطاقة البصرة المحدودة (سيشار إليها فيما يلي باسم "الشركة") أن تعلن عن المناقصة المرقمة: **BLK9-SF-SR-2025-0084** الخاصة بتوفير أعمال التصميم، الشراء، الأثناء والتشغيل (EPCC) لمشروع خط انابيب التصدير الجديد **20 انچ** بأسلوب المناقصة العامة.

جميع الشركات التي لديها خبرة بالأعمال المماثلة مدعوة للمشاركة في المناقصة المذكورة أعلاه (سيشار اليهم فيما يلي باسم "مقدم العطاء")، يرجى الالتزام بالشروط والمواعيد أدناه:

1. تقديم اتفاقية السرية التي يمكن تحميلها من موقع الشركة الرسمي <http://www.kuwaitenergy.co/announced-tenders/> إملاتها كما هو مطلوب، قم بطباعة نسختين (2)، والتوقيع عليهما من قبل الممثل المخول من قبل مقدم العطاء. يجب تسليم النسختين الأصليتين الموقعتين من اتفاقية السرية مع الوثائق المذكورة في الفقرة 6 أدناه في نسخ ورقية إلى موقع توزيع وثائق المناقصة من يوم **الاثنين، 23 حزيران، 2025 لغاية الأربعاء، 25 حزيران، 2025**.
2. أوقات العمل اليومي: 9 صباحاً – 12 ظهراً حسب توقيت البصرة
3. موقع توزيع وثائق المناقصة: شركة الكويت للطاقة البصرة المحدودة – مكتب تقديم العطاءات – الرقعة الاستكشافية التاسعة – شارع النشوة/الزريجي – محطة اليمامة – قضاء شط العرب – البصرة.
4. أحداثيات الموقع: RQV577051034738
- أ. عقد تاسيس شركة مقدم العطاء صادرة من الجهة المختصة ; شهادة تاسيس شركة مقدم العطاء;
- ب. معلومات التواصل الكاملة لمقدم العطاء (الاسم المسجل لشركة مقدم العطاء، عنوان تسجيل شركة مقدم العطاء، عنوان ادارة شركة مقدم العطاء، والبريد الإلكتروني لمقدم العطاء، ورقم الهاتف لشخصين على الأقل تابعين لمقدم العطاء) على شكل نموذج شركة مقدم العطاء ويكون مختوم من قبل الشخص المخول بالتوقيع.
5. سيتم إصدار المناقصة على مرحلتين (2). سيتم توزيع وثائق الدعوة للمرحلة الأولى (التأمينات الأولية والعرض الفني) عبر نظام ساب اربا (SAP Ariba) حصرياً الى مقدمي العطاءات الذين قدموا اتفاقية السرية المشار إليها أعلاه. وثائق الدعوة للمرحلة الثانية (العرض التجاري) سيتم توزيعها عبر نظام ساب اربا (SAP Ariba) حصرياً على مقدمي العطاءات الذين تم قبول عروضهم الفنية من قبل الشركة.
6. يتحمل من ترسو عليه المناقصة جميع تكاليف وأجور النشر والأعلان المذكورين، بما في ذلك جميع التمديدات اللاحقة في حالة إصدارها.
7. تقدم العطاءات الفنية والتجارية باللغة الانكليزية حصراً.
8. تكون تسعيرة العطاء التجاري بالدولار الأمريكي حصراً.
9. لن يتم إرجاع العطاء أو أي جزء منه إلى مقدم العطاء في حال لم ترسو المناقصة على مقدم العطاء.
10. يتحمل مقدم العطاء وعلى نفقته الخاصة جميع تكاليف اعداد وتقديم العطاء بما في ذلك أي توضيحات و/أو دراسات و/أو مخططات و/أو مناقشات و/أو اجتماعات، بغض النظر عما إذا كان قد تم حالة العقد اليه ام لا.
11. في حال وجود أي استفسار، الرجاء التواصل مع:
رقم الهاتف: 009647726166116
البريد الالكتروني: B9.Tendering@kec.com.kw

الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

اعلان مزايده رقم ٢٢ / ٢٠٢٥

تنويه

لم يذكر سهوا في جريدة الزمان بالعدد المرقم (٨٢٠٩) ٢٥/٦/١٦ حيث لم يذكر

العنوان : جمهورية العراق - بغداد - المنصور - شارع النقابات Al-Mansoor - Baghdad - Republic of Iraq Address :

E-Mail: foodstuff3@iraqsfs.org

E-Mail: foodstuff4@iraqsfs.org

Generalfood staff@yahoo.com

Web site: www.iraqsfs.org

E-Mail: foodstuff1@iraqsfs.org

E-Mail: foodstuff2@iraqsfs.org

شركة نفط الشمال / شركة عامة

تنويه

المناقصة المرقمة [L.151.25.7038.01] والمتضمنة

تجهيز (شفل مدولب حجم كبير ٣ م ٣ نوع KOMATSU موديل ٢٠٢٥) ذات المنشأ (ياباني) بكمية (٥) نود اعلامكم بتمديد تاريخ غلق المناقصة اعلاه من ٢٠٢٥/٦/١٧ الى ٢٣ / ٦ / ٢٠٢٥ .

لذا اقتضى التنويه

مع التقدير

العدد : ١١٨٦

التاريخ : ٢٠٢٥/٢/١٠



جمهورية العراق

وزارة الداخلية

وكالة الوزارة لشؤون الشرطة

مديرية مكافحة اجرام بغداد

قسم الكرخ لمكافحة الاجرام

مكتب ابي غريب لمكافحة الاجرام

إلى / جريدة الزمان

م/ تعميم اوصاف

تنفيذا لقرار السيد قاضي محكمة تحقيق ابي غريب المؤرخ

في ٢٧/٨/٢٠٢٤

والمتمضمن تعميم اوصاف المفقود (محمود حسين علي جراد المحمدي تولد ١٩٩٠ اسم الام عليه خلف فرحان) الملتصق صورته اعلاه والذي فقد بتاريخ ١٤/٦/٢٠١٥ اثناء خروجه من داره الواقعه في منطقة ابي غريب الى منطقة حي العدل راجين اجراء اللازم من قبلكم واعلامنا.

للتفضل بالاطلاع .. مع التقدير.

العقيد

عبدالله فخري شقي

مدير مكتب ابي غريب لمكافحة الاجرام

4

أخبار وتقارير

كيف تقوِّض واشنطن مصداقيتها؟

تُظهر السياسة الخارجية الأمريكية نمطًا متكرِّرًا من التناقض البينوي بين الخطاب الدبلوماسي والممارسة الواقعية، وهو ما يُمكن توصيفه بـ“مُتلازمة عدم المصداقية”، كإحدى أبرز سمات الأداء السياسي لواشنطن في العقود الأخيرة. وتتجلى هذه المتلازمة بوضوح في طريقة تعاطي الولايات المتحدة مع الأزمات الدولية، خاصةً مع تصاعد التوترات الجيوسياسية في الشرق الأوسط، وأخيرا الحرب المفتوحة بين إيران والكيان الصهيوني، والتي انعكست بشكل مباشر على الاستقرار الإقليمي والدولي.

فعلی الرغم من رفع واشنطن لشعارات الالتزام بالقانون الدولي والإنساني، واحترام مبادئ الحوار، والدعوة إلى خفض التصعيد، فإن سلوكها العملي غالبًا ما يتناقض هذه الشعارات. ويتضح ذلك جليًّا في سياق المفاوضات النووية مع طهران، والتي استؤنفت في نيسان/أبريل الماضي، حيث مارست الولايات المتحدة سياسة مزدوجة جمعت بين الضغط والتفاوض، إذ كانت تقدِّم نفسها وسيطًا يسعى لإحياء الاتفاق النووي، بينما في الوقت ذاته كانت تدعم بصورة غير محدودة خطة العمليات العسكرية والاستخبارية الاسرائيلية لضرب الأراضي الإيرانية وتطرح هنا تساؤلات مشروعة حول مدى جدية واشنطن في التوصل إلى تسوية دبلوماسية، في ظل استمرارها برفض العقوبات، وتجاهلها للاستفسارات الإسرائيلية المتكررة ضد المنشآت الإيرانية من جانب، ومن جانب آخر دعوة طهران للرجوع إلى مقاعد المفاوضات، مما يشي بأن المفاوضات لم تكن سوى أداة تكتيكية لتحديد الموقف الإيراني، وإتاحة الوقت اللازم لخلقها لترتيب ضربة استباقية، وهو ما حصل فعلاً. كما أن هذا النمط من السلوك السياسي الأمريكي يُضحي إلى نتائج عكسية، أبرزها تآكل الثقة الدولية في حيادية الولايات المتحدة، وتراجع قدرتها على لعب دور الوسيط النزيه في النزاعات الإقليمية. ويتعزَّر هذا التراجع مع انسحابها الأحادي من الاتفاق النووي الموقع عام 2015، فضلًا عن سماحها الضمني باستخدام المجال الجوي العراقي من قبل الطيران الاسرائيلي بقصف الأراضي الإيرانية، في خرقٍ واضح للالتزاماتها ضمن الاتفاقية الأمنية الاستراتيجية مع بغداد.

وعليه، فإن متلازمة عدم المصداقية لا تُعدُّ خلالًا طارئًا في السياسة الأمريكية، بل تمثِّل مكونًا بنيويًّا في استراتيجيتها تجاه مناطق النزاع، حيث تغلب المصالح الجيوسياسية وموازنين الهيمنة على اعتبارات القانون الدولي والأخلاق الدبلوماسية. وهذا ما يجعل من واشنطن طرفًا غير موثوق به في أية تسوية مستقبلية، ويفسِّر في الوقت ذاته سبب تفاقم الأزمات بدلًا من احتوائها.



علي ستار الربيعاوي

بغداد

الحروب في الحياة

لما ترى الآن البشر والحروب في الحياة تتسع مساحاتها فلنفسنا الحق ان تبغضها أشد البغض وترى كل شئ فيها مرذولا فالنفسام كل شئى ولنزده فيها كل شئ أخيرا هذا الصباح وكل صباح لم يبق لنا في هذه الحياة منقذا الله



خضير فاخر فاضل

بغداد

توقعات الحرب

إن الحرب بين إيران وإسرائيل قد بدأت بالفعل، وبرزت توقعات بأن العراق قد يدخل في هذا الصراع المتصاعد. يتفق بعض المراقبين على أن هذا التصعيد ليس مجرد صراع عابر، بل إنه يمثل تجسيداً لتوترات تاريخية عميقة الجذور، ذكرتها بعض الكتب القديمة التي تناولت مصائر الشعوب والأمم. هذه الصراعات قد تعدى حدود الجغرافيا، محملة في طياتها بالتاريخ الطويل من النزاعات والتوترات السياسية التي جعلت من المنطقة ساحة اختبار للقوى الكبرى. ومع ذلك، يظل السؤال مطروحا: هل ستتدخل حكومة العراق فعليا في حرب الألفه ولاجمل، أم ستكتون متمسكة بسيادتها الوطنية وتجنب التصعيد؟ الحفاظ على سيادة العراق هو أمر بالغ الأهمية، خاصة في ظل الظروف السياسية والاقتصادية الحالية التي تعاني منها البلاد. إن الاستجابة للمقدرات الإقليمية يجب أن تأتي في إطار الحفاظ على الهوية الوطنية وعدم الاستسلام للمضغوط الخارجية. الدين، كقيمة سامية، يفرض على الناس المسؤولية لحماية بلادهم من الدمار، حتى في أوقات الحرب الأهلية أو الصراعات الإقليمية. بل إن القيم الدينية والإنسانية تدعو إلى ضرورة المحافظة على الأرواح والممتلكات، وهي دعوة تقتضي التفكير في عواقب كل قرار يتم اتخاذه. من الضروري أن تستمر الحكومة في التركيز على السلام والاستقرار الداخلي، بدلًا من الانجرار إلى صراعات قد تؤدي إلى تدمير البلد وتفاقم الأزمات الإنسانية. ينبغي أن يكون الوعي بأهمية السيادة الوطنية والحفاظ على وحدة العراق في مقدمة الأولويات، حيث إن استقرار البلاد يتطلب العمل على تعزيز الروابط الاجتماعية والاقتصادية بين مواطنيها، بدلًا من الانحياز إلى صراعات تعسفية قد تقود إلى الفوضى. كل هذه العوامل تحمل في طياتها دعوة للجميع لتقديم مصلحة الوطن فوق أي اعتبارات أخرى، والسعي نحو تحقيق السلام المستدام الذي يضمن للبلاد ازدهارًا وأمانًا.



فاطمة علي

بغداد

سرقة الوقت جرم بلا عقاب

عمر الإنسان هو الزمن المحدد لحياته باليوم والساعة والثانية وهو أعز وأثن من كل ثروات الأرض لأنه يمضي دون إبطاء أو توقف أوعودة للوراء، ويعاني الإنسان في البلدان (النامية) من سرقة وقته (للاثنين) بإتحامه في متاهة الروتين وفرض الإجراءات وحين يغفل المجتمع عن سرقة الزمن، فذلك خلل في منظومة الوعي ويسرّخ في جدار العدالة والإنسانية لا يمكن للإنسان التحكم بالزمن المخصص لحياته بالذقة المطلقه مالم يتمتع بالحريية المطلقة التي يخرتها نمط الحياة أو الإيقاع الذي يمضي عليه مساراها وأهم أوجه تلك الحريه هو (المال) الذي يمنحك حريه اختيار الأماكن التي ترغب المكوث فيها وكذلك الجوده التي تطيب نفسك لمراقبتها من يسرق وقتك :

مدينيا ان سرقات الزمن هم كثر وقد تكون أنت أول من يسرق من زمك حين تقرب في الانتشغال بما لايسئح الاشتغال به دون جدوى أو إضافة لسيرتك الحياتية لكن هناك سرقات من نوع آخر أشد وطأة وأكثر ضررا قد تظهر في المواقف التالية :

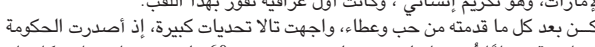
- الطابور الطويل الذي تجده أمامك في كل صغيرة وكبيرة وحتى في المستشفيات هو المتهم الأول في هدر الوقت
- الزخم وعدم انسيابية المرور في الشارع يقص من وقتك الكثير ودون هواة
- التجمع أو الحفل الذي تحضره مرغما أو باختيارك قد يسرق منك الكثير من الوقت
- بأسلوبه الرتيب وخطابه المل
- انقطاع التيار الكهربائي لوقت طويل يشل الخدمات الاخرى ويحول الى كائن يستكن يعيش خارج الزمن

ليس صعبا أن يكون النظام واحترام الوقت أول اهتمامنا كمجتمع أو كإفراد وقد يكون للدولة – المسؤولية الأكبر والفعل الأهم في هذه المسألة – ما تمتلكه من أدوات

وصلاحيات واحترام الوقت له نتائج ايجابية تختصر الزمن في التقدم والتطور وتؤسس لعهد جديد وآنسان جديد يسارع الخطى لمواكبة العصر وريث الهوة التي تفصلنا عن العالم تكثف فعل واسعة على مواقع التواصل الاجتماعي، حيث عبّر الكثيرون عن غضبهم بمجهودات فردية وبمساعدة مجموعة من المتطوعين، دون أي مقابل مادي.

وتقديرًا لما قدمته، حصلت تالا على جائزة صانعة الأمل من أصل 58 مشاركًا في دولة الإمارات، وهو تكريم إنساني ، وكانت أول عراقية تفوز بهذا اللقب.

لكن بعد كل ما قدمته من حب وعطاء، واجهت تالا تحديات كبيرة، إذ أصدرت الحكومة العراقية قرارًا يجبرها على دفع مبلغ سنوي قدره 60 مليون دينار عراقي كإيجار لمقر الأكاديمية، أو يتم إغلاقها في حال عدم الدفع أو الاستجابة لهم. هذا القرار أثار ردود فعل واسعة على مواقع التواصل الاجتماعي، حيث عبّر الكثيرون عن غضبهم واستيائهم، واطلقوا هاشتاك لدعم تالا ولا شك أن هذا القرار أثار موجة استنكار عراقية وعربية، إذ وقعت الثانية بسرعة عبد الواحد إلى جانب تالا، وطلبت الحكومة بالتراجع عن القرار. ودعت نواب البصرة إلى التدخل لضمان استمرار الأكاديمية في دعم ورعاية هؤلاء الأطباء. برأيي ما قامت به تالا هو رمزًا للضحية والعطاء، وعلينا أن نفخر بما قدمته وتكون أول الداعمين لها، إذ لو تم إغلاق الأكاديمية ما مصير الأطباء المحاربين؟ تسبائل يحتاج إلى إجابة واقعية في ظل الاضطراب الخدمي الذي يعانيه العراق.



كمال جاسم العزاوي

الموصل

أم المحاربين ومصير الصغار

في مدينة البصرة، حيث يعاني الناس من قلة الخدمات وكثرة الأزمات، ظهرت قصة استثنائية لامرأة قررت أن تصنع الأمل لكل من فقده. السيدة تالا أحمد الخليل، التي تُعد نموذجًا يُحتذى به المرأة العراقية، كرّست حياتها وجهدها في مساعدة الأطفال المرضى في عام 2016، أسست تالا أكاديمية المحاربين الصغار داخل مستشفى الطفل في البصرة، والتي استقبلت الأطفال المصابين بالسرطان، والتوحد، ومتلازمة داون. ولم يكتف بذلك، بل قدمت لهم التعليم، والدعم النفسي، والتأهيل الاجتماعي، وكل هذا كان بمجهودات فردية وبمساعدة مجموعة من المتطوعين، دون أي مقابل مادي.

وتقديرًا لما قدمته، حصلت تالا على جائزة صانعة الأمل من أصل 58 مشاركًا في دولة الإمارات، وهو تكريم إنساني ، وكانت أول عراقية تفوز بهذا اللقب.



فرقان سرحان عثمان

بغداد

تنبهوا.. فهذه مخاطر سقوط النظام الإيراني



منقذ داغر

عمان

ادعوكم لقراءة هذا المقال بعقولكم لا بمشاعركم، فقد علمتني تجارب الحروب التي عاشتها وشاركت في بعض منها أن الحروب تريح بالبعقول لا بالعقول، رغم أهمية الأخيرة بخاصة في حياتنا كشعب شرقية. لذلك فإن الكتابة في الموضوع الذي سأتناوله هي أشبه بالركض-وليس حتى المشي- في حقل الغام بخاصة في ظل الاستقطاب الحاد بين جمهورين أحدهما نافع بشدة على إيران إلى درجة دفعه للعقول بالتعاون مع الشيطان ضد نظامها الحالي، وآخر تابع بشدة لإيران إلى درجة الاستعداد للتضحية بمصالح العراق والعراقيين لكي يبري الولي الفقيه في حقل الحروب. هذا لا يعني وجود جمهور وسطي يمكنه التعامل أصواته غير عالية وليست مسموعة. لا شك عندي أن إيران أسهمت بشكل

بعد أن شنت «إسرائيل» عوانها على إيران فجر الجمعة 13 حزيران كتبت قائلًا إن الهدف سيكون ليس فقط تدمير الإمكانات النووية الإيرانية بل هو ضرب كل ما من شأنه إضعاف النظام الإيراني دون إسقاطه لأن لا أمريكا ولا دول المنطقة تريد هذا السيناريو الخطير.

احتمالية اشتراك

لكن مع استمرار التصعيد العسكري المتبادل بخاصة بعد الضربة الإيرانية لنزل أيبيل ليلة السبت 14 حزيران فقد بدأ التصعيد يأخذ منحى أكثر حدة ويات احتماليا اشتراك أمريكا -وربما الغرب- في الحرب أكثر من قبل بفترة طويلة. ولما يزيد على 15 دقيقة من التوتر الإشعاعي، وهي تهديدات شديدة الخطورة على العراق وكل دول الجوار، لكنها تستند إلى أبعد من ذلك حيث تمتلك إيران مخزونات كبيرة من البورانيوم المخصب فضلا عن احتلاكها المعرفة اللازمة لتصنيع أسلحة نووية. وفي سيناريو هوليودي يمكن فإن هذه الإمكانات وهذه المخزونات يمكن أن تصبح خارج السيطرة بعد سقوط النظام. تصوروا مثلا لو أصبح كل ذلك تحت سيطرة ميليشيا معينة أو تجار سلاح أو غير ذلك.

التحذير من مثل هذا السيناريو الذي يمكن أن تكون عواقبه وخيمة على العراق والمنطقة على الرغم من علمي الكثيرين ربما سيفرحون ويهللون لحصول ذلك وبالتالي ينتقدون، بل ويهاجمون كل من يحذر من ذلك، فما هي الأسباب التي تدعو للتحذير من عواقب سقوط النظام الإيراني؟

1. التهديد النووي: فعلى الرغم من أن احتمالات التلوث النووي نتيجة قصف المفاعلات الإيرانية حاصلة حتى وإن لم يسقط النظام، إلا أن المخاطر النووية ستكون أكبر بكثير في حال حدوثها. التهديد النووي: فعلى الرغم من أن احتمالات التلوث النووي نتيجة قصف المفاعلات الإيرانية حاصلة حتى وإن لم يسقط النظام، إلا أن المخاطر النووية ستكون أكبر بكثير في حال حدوثها.

تحت نظام شمولي في ظروف صعبة. وقد شاهدنا سابقا موجات النزوح الكبرى التي يمكن أن تحصل في ظل سقوط الأنظمة وانهيار منظومات الأمن والاقتصاد. وبما أن العراق يمتلك حدودا طويلة وغير ممسوقة جيداً فضلا عن العلاقات الاجتماعية والدينية، فإن من المتوقع استقبال ملايين المهاجرين من إيران وهو ما سيشكل ضغطا آمبيا واقتصاديا لا يمكن للحراق ولا حتى دول المنطقة الأخرى تحمله.

نظام بديل

3. التهديد الأمني: حتى لو افترضنا أن عملية السيطرة على إيران بعد سقوط النظام الحالي ستكون سهلة، فستلزم أسلحة كثيرة عن طبيعة النظام البديل، وأهليته لسك زمام الأمور وبخاصة الأمنية ومنعها من الانفلات. حتى لو حصل ذلك فعليا، لا ننسى أن هناك كثير من الفصائل المسلحة والمربة والتي لديها تمويل جيد كانت تعمل تحت مظلة النظام الإيراني وسيطر عليها من قبله. فمادام أن النظام الإيراني كان يسيطر على إيران، فمن المتوقع أن تستمر الفصائل المسلحة والمربة والتي لديها تمويل جيد كانت تعمل تحت مظلة النظام الإيراني وسيطر عليها من قبله.

تحت نظام شمولي في ظروف صعبة. وقد شاهدنا سابقا موجات النزوح الكبرى التي يمكن أن تحصل في ظل سقوط الأنظمة وانهيار منظومات الأمن والاقتصاد. وبما أن العراق يمتلك حدودا طويلة وغير ممسوقة جيداً فضلا عن العلاقات الاجتماعية والدينية، فإن من المتوقع استقبال ملايين المهاجرين من إيران وهو ما سيشكل ضغطا آمبيا واقتصاديا لا يمكن للحراق ولا حتى دول المنطقة الأخرى تحمله.

التحليل الاستراتيجي للصراع الإيراني الإسرائيلي

محمد عبد الجبار الشبوط

لندن



مقدمة: من الصراع العربي الإسرائيلي إلى الصراع الإيراني الإسرائيلي لعلنا كان الصراع العربي الإسرائيلي هو العنوان الأبرز للتوتر في الشرق الأوسط خلال القرن العشرين بل منذ أيام السلطان عبد الحميد الثاني الذي وقف بقوة ضد الأطماع الصهيونية في فلسطين، حيث احتلت قضية فلسطين هذا الصراع، وشاركت فيه أنظمة عربية متعددة بصورة مباشرة أو غير مباشرة. لكن مع بدايات القرن الحادي والعشرين، تراجعت مركزية الصراع العربي الإسرائيلي، كما بسبب تحول أولويات الأنظمة العربية. أو نتيجة توقيع اتفاقيات سلام أو تطبيع، كما حدث مع مصر والأردن ثم لاحقاً مع الإمارات والبحرين والمغرب.

في المقابل، تصاعدت حدة الصراع بين إسرائيل وإيران، بعد الثورة الإسلامية بقيادة الإمام الخميني، حتى بات يُنظر إليه اليوم باعتباره الصراع المركزي الجديد في المنطقة. فايران، باعتبارها قوة إقليمية صاعدة، تتبنى خطاباً معادياً لإسرائيل، وتدعم قوى مسلحة مناهضة لها في لبنان وفلسطين وسوريا واليمن وإسرائيل، من جهتها، تسعى في البرنامج النووي الإيراني تهديداً وجودياً لا يمكن التهاون معه، وتعمل على مواجهة جبهات تحالفات، وعمليات سرية، وضربات عسكرية مباشرة. وهكذا، فإن الصراع الإيراني الإسرائيلي لا يور فقط حول أسلحة أو حدود، بل حول النفوذ، والدرع، والهبة الإقليمية، وهو اليوم يعد الأكثر خطورة واستمرارية. ويحمل في طياته احتمالات لتوسع غير مسبوقة قد يبال الخلیع وشرق المتوسط، ويؤثر على الأمن العالمي بأسره.

الهدف الاستراتيجي لكل طرف

أولاً: الهدف الاستراتيجي لإسرائيل

- منع إيران من امتلاك السلاح النووي: تعتبره تهديداً وجودياً.
- تفكيك البنية العسكرية الإيرانية في سوريا ولبنان والعراق.
- ردع خصومها الإقليميين عبر قوة السلاح وعمليات الردع الاستباقية.
- تعزيز مكانتها الإقليمية والدولية كقوة قادرة على التحرك المستقل.

ثانياً: الهدف الاستراتيجي لإيران

- الاحتفاظ ببرنامج نووي يمكنها من ردع أي تهديد محتمل.
- ترسيخ نفوذها الإقليمي مع خلال دعم محور المقاومة.
- فرض معادلة ردع متبادلة مع إسرائيل.
- إضعاف التحالفات الإسرائيلية-الخليجية وكسر مسار التطبيع العربي.

خاصة مفارقة

- إسرائيل تسعى إلى تجنب الخطر الإيراني عبر أدوات عسكرية ودبلوماسية استباقية.
- إيران تحاول تثبيت مكانتها الإقليمية واستخدام الصراع كورقة نفوذ في التفاوض والمواجهة.
- التوازن مش، وأي خطأ في الحسابات قد يشعل صراعاً أوسع يتجاوز حدود البلدين.
- الجولة الحالية من الصراع

- السؤال عن الهدف الاستراتيجي لكل من إيران وإسرائيل في هذه الحرب هو مفتاح فهم مسارها وخطتها لتطورها. نوضح فيما يلي أهداف كل طرف على المستويين العسكري والسياسي-الاستراتيجي:
- الهدف الاستراتيجي لإسرائيل

 - منع إيران من امتلاك السلاح النووي

هذا هو الهدف الأول والأهم لإسرائيل، ويعتبر "خطأ أحمر وجودي". ترى إسرائيل أن وجود إيران نووية يعني فقدان التفوق الاستراتيجي وتوازن الردع مع أطراف غير عقلانية (حسب تعبير فاندانا).

 - تفكيك البنية العسكرية الإيرانية في المنطقة

خصوصاً في سوريا ولبنان والعراق، حيث تعمل إيران على بناء قدرات هجومية عبر الحرس الثوري والمليشيات الحليفة.

 - الهدف هو منع "طوق ناربي دينمي" يطوق إسرائيل من الشمال والشرق.

 - ردع الخصوم الإقليميين الآخرين

من خلال توجيه ضربات نووية لإيران، تسعى إسرائيل لإرسال رسالة قوية إلى حزب الله، حماس، والحزبين بأن أي تهديد مماثل سيُقابل برذ ساحق.

 - الهدف يعد جزءاً من استراتيجية "الضربة الاستباقية"

تعزيز موقع إسرائيل الإقليمي والدولي

 - إظهار قدرتها على التحرك عسكرياً بمفردها، حتى دون ضوء أخضر أمريكي مباشر.

تسعى إسرائيل لتأكيد استقلاليتها ومركزيتها في الأمن الإقليمي.

 - قد تستخدم ذلك أيضاً كورقة في الداخل لتثمين جبهة الحكومة (خاصة حكومة نتنياهو).

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

كلمات على ضفاف الحدث

ما يحدث في المنطقة و بعد النظر الايراني



عبد الله عباس

السليمانية

طلوع الشمس من جانب الشرق ظاهرة رباتنية، وكذلك غروبها في الطرف الآخر؛ ومن الواضح أن فجر الديانات السماوية من هذه المنطقة. أعطاها بعدها القدس طريقاً لتكوين الوعي البشري لبدء حضارات تلك الإنسان الذي خلفه الرب في أحسن تقويم و تحت نور الشمس فكان شروق الوعي نحو البناء من الشرق، بشرى لنهضة الخلافة في الحياة البشرية، وفي تلك المرحلة من الحياة البشرية، كان الطرف الذي يغرب فيه العنصر، أظلمة فيه ظلاله، وحتى عندما وصلت يداه خيوط الفجر، لم يمر كثير من الزمن استغل نورها للبحور الممتدة في الحرية البشرية هناك ... فكانت (صالح الغفشير) السبع السبعة في تاريخ الإنسانية، وكانت الظاهرة الكريمة استغلال ثوب الدين الغربي، موجه ضد نهضة الشرق، لكي

لا تعيد الإسماعك بزمام المبادرة لإعادة الإدرات المستقلة مستندة على القوة الشريعية للحرية والاختيار البناء الرافض للهيمنة الآخر، فكان فجر قوة الغرب في هذا الصراع ممتد لحد الآن، نفذ بطريقة ناعمة من الغرور والشعور بالعلو في ضمان مستلزمات تلك القوة لآلال الآخر بهدف إلى فقدان أو تنسويه الذاكرة الإنسانية للشرق ونظرة الاعتزاز بهم بالتاريخ وبناء الوعي مستند على شواهد النور ضد الغلبة، كما تؤكد كل الشواهد منذ بدء التوجه المعاكس لقوة الانتشار من الغرب باتجاه الشرق، بحيث وصل غرور الغرب إلى التباهي بأنهم هم الذين خلفوا معاني النور والوعي البشري بالحرية والبناء للشرقين !!

حرب عالمية

من هنا وفي ضوء مايجد هناك في هذا الشرق، كثير من المواطنين، يتكثرون ويقرانون لضل الأبرارين تجاه الغرب أو استهتارهم ببقينا وجودنا وإصراهم على مسج كل من يتكذّر عن أعمالهم الشنيعة منذ نصّهم بعد الحرب العالمية الأولى، وهم (أهل الغرب) بريئون مسج ذكرتنا بما فعلوا بقتلى أفغان وحرق القرآن....! وقراتنا إيجابيا لموقف الأيراني تجاه قوى الاستكبار العالمي بقيادة أمريكا لايعني إننا ننتطلق من رؤيا

(عوعوي صديقي) أو شيء من هذا الفهم السطحي لتقييم الأمور، ونحن وضحنا تقييما للتصرفات الإيرانية تجاه مايجد في المنطقة كنود لها مصالحها و أطماعها أيضا و تصرفات حكومتهم تجاه الشعب الإيراني، وذلك في مقالنا السابق (خطر الإيراني برسم أمريكا)، بل نتطلق هذه القراء من إدراك بخطورة ماحصل من تخبط في تصرفات النخبة الغربية الهوى وادارات المتنفذ في منطقتنا متجاوزة بشكل (دمهش)، مع مايعطى لها من دعم، خدمتا لصالحها دون اعتبار لرغبات شعوبها لضمان حياة حرة كريمة معتمدة على إرادتها حتى في بناء العلاقات فيما بينهم، ودون إدراك النخبة والأطراف المتنفذة لخطورة هذا الإصراع وراء ما تبثها للصدار المعلوماتية الغربية ومنذ بدايات انتفاضات شعوب المنطقة وهي تحذر من حدوث الحروب الأهلية و الحروب الطائفية، بالإضافة إلى خطورة التدخل الإيراني،...وهو يسمي خطورة هذه التحذيرات لكي يفتحون الطريق للتدخل والتحكم بتناجح الانتفاضات لكي لاتصل إلى نتيجة بناء الإرادة الحرة لشعوب المنطقة، مع أن العالم أجمع يعرف حق المعرفة أن المتنفذين في كل تلك البلدان هم كل القواعد الشعبية وجميع أطرافهم رافعين شعار

الحرية والخير الحلال و المساوات بين الجميع وبناء سلطات مستقلة الإرادة في بلدانهم، ومن المؤسف جدا، ترى أنه حين تقوم أمريكا تحديدا وعلى رؤس الأشهاد بإهانة كل تراث وقيم شعوب المنطقة وفي المقدمة الشعوب الإسلامية (مايفعله جنودهم من حرق القرآن الكريم والتبويل على القتل....!!)

خطر إيراني

ان إدارة هذه الأزمة الهيجبة بكل المقاييس، نراههم يحذرون شعوب المنطقة من امتداد الخطر الإيراني إلى الشرق الأوسط وفي جانب آخر يتحدثون عن الخطر الإيراني بشكل يبدل على غرور الأنصار، كما واضح في كلام راي أكرمان، رئيس اللجنة الفرعية للشرق الأوسط وعبر آسيا في مجلس الشيوخ الأمريكي: أن التهديد الذي يمثله إيران على مصالحنا الأمنية الحيوية هو تهديد حقيقي. ولكنني مقتنع تمام الانتعاج باله مقبونا التعامل مع هذا التهديد وتحجيبه. فبالإضافة مع الولايات المتحدة وقدراتها وتحالفاتها الاقتصادية والعسكرية وتحالفاتها، فإن إيران لا تعدو أن تكون « مجرد حشرة صغيرة، بحسب تعبيره، ولكن هناك نيران لدينا نخب والمتنفذين حول المعرفة أن المتنفذين هؤلاء الهمج (لحول وقوة إلا بالله) أن الخبرات ومتابعي الوضع عن كذب

يعرفون، أن إيران اليوم لا تملك سلاحاً نووياً جاهزاً، وهذا أمر أكيد، فايران تسهل لامتلاك تقنيات تتيج صنع سلاح نووي في أقلصرجال ، غير أن ذلك يتطلب قراراً سياسياً، وتريد إيران أيضاً أن تكون في عداد الدول المتطورة تقنيا، غير أن للقضية جانباً سياسياً، وربما تريد إيران القول إنها ترى كيف يتهدد الغرب مع البلدان الأخرى، وإذا اقتضى الأمر، وفي حال استمرار الخطر الإيراني فسوف تكون مستعدة للدفاع عن نفسها بواسطة السلاح النووي كما فعلت ذلك كوريا الشمالية. أما إذا لم يتعرض أحد لها فلن تقوم بصنعها، وفي حال توجيه ضربة لإيران فسوف تتخذ طهران قراراً من هذا القبيل، ومن ناحية أخرى، وحتى لو وجهت ضربة بالاقبال والصواريخ إلى إيران، فلن ينجر هذا البلد إلى حرب واسعة النطاق. إيران دولة حذرة جداً، ومن المحتمل أن ترد على أي حرب بالمثل، وعلى صعيد آخر تتنامى قوة إيران العسكرية على مستوى الأسلحة التقليدية بشكل ملحوظ كما نجحت في نيل عضوية النادي النووي العالمي، وإظهار هذا الوضع الإيراني

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة (الزمان)

العربية بعيون غربية

مصر اتفاقية التعاون مع فرنسا، ثم تلتها في العام 1830 حملة الجيش الفرنسي على الجزائر، وما ولد بيئة خاصة وملائمة لاستعمار فرنسا في الجزائر، الرومانسي التي تجسدت بلوحاته الزينية المبللة بالمشاهد للنساء. فكان لهذه الظروف التاريخية الاقتصادية والعسكرية اثرا مباشرا في افتتاح أبواب الشرق أمام قوافل الفاتحين الطامحة الى الثروة والشهرة واقتناص كنوز العرب ،وهكذا كانت نشأة الاستشراق في البلاد العربية، الذي اصبح فيما بعد فنا مستقلا له مريدوه وما زالت لوحات الاستشراق تالفي رواجاً كبيراً في المعارض الدولية.

وكان الرسامون الغربيون سباقون الى استلهم الموضوعات المتنوعة والمخيرة في بيئة المغرب العربي بشكل خاص ولا غربة في ذلك لأن جل بلدان تلك المنطقة كانت مستعمرات فرنسية، هذا كان لكتاب أفلا ليلية وليلة وانتشاره في الغرب بعد أن حصله الفنانون والادباء الغربيون الى بلادهم واصنعوا في دراسته وتحليله حتى تحول كتاب الليالي ذاك الى وحي لفنانين كثيرين ومنبعاً لأعمال خيالهم. حيث تعود الى ترجمته الى لغاتهم الامم للحفاظ عليه من الضياع بعد ان قام الفرنسي (أنطوان غالان) بترجمة الكتاب للفرنسية بمعاونة جوتيه وولاديسلاو، اللذان يحدان من اعالم الادب والخيال التكتسكي في المدرسة الرومانسية. وشكلت هذه المرحلة العربية لتلك التي شاهدها ذاك الى لوحات المستشرقين بشكل خاص.

في التاريخ العديد من الأدلة التي تؤيد شكناً بتلك النوايا ، وهي كثيرة ومتنوعة وقد لا يسع المجال لتسليط الضوء عليها جميعاً ، الا ان اهمها كانت حملات نابليون بونابرت عام (1798) والتي ذات دورا اساسيا في توجيه الفنانين الفرنسيين نحو الموضوع الشرقي الاسلامي، واستقبال مصر للثقافة الفرنسية بعد توقيع (محمد علي باشا) والي

ب، ينص على عدم استهداف المنشآت النووية من الطرفين . وهذا الإنفاق إلى صحت التقارير لم يكن نتاج مفاوضات دبلوماسية، بل فرضته طهران بقوة النار ، في إعلان غير مباشر عن :
 ١- تراجع الردع الإسرائيلي.
 ٢- انتقال إيران من موقع الدفاع إلى موقع فرض الشروط .
 ٣- انكسار القيادة الأمنية الصهيونية التي طالما تبنت بالهيمنة والسيطرة .
 4- المخافة أن هذا «الاتفاق النووي العسكري» لن تكتيه الدبلوماسية، بل الصواريخ الدقيقة والضربات المركزه التي جعلت من استهداف مفاعل «ديونا» مسألة وقت لولا الاستجابة الإسرائيلية السريعة بقبول الشروط .
 ٥- تأكل الردع الإسرائيلي هشاشة داخلية وتراجع فقة المجتمع، فرغم تقوئه التسليحي إلا أن الكيان الصهيوني وجد نفسه أمام واقع جديد

فالهجمات الأخيرة فضحت هشاشة جبهته الداخلية ، فقد أظهر استطلاع صحيفة يديعوت اخرونوت :
 ١. 62% من الإسرائيليين فقدوا الثقة بمنظومات الدفاع الجوي .
 ٢. 44% من سكان تل ابيب يفكرون بالمبادرة المؤقتة .
 3. أشار معهد دراسات الأمن القومي (INSS) إلى كلفة إعادة تأهيل قاعدة لغاتيم قد تتجاوز 250 مليون دولار .
 هذا التراجع المعنوي يقتصر ضربة قاسية لوجه الجيش الإسرائيلي داخليا ، ولنظومة الردع خارجيا .
 رابعا : سوق الطاقة في مرمى النيران لإزادات إقليمية وعالمية .
 لم تقف تداعيات الضربة الإيرانية عند حدود فلسطين المحتلة ، بل امتدت إلى الأسواق العالمية، حيث سجلت :
 ١. ارتفاع أسعار النفط بنسبة 5.8% خلال يومين فقط .
 2. قلق عالمي من احتمال غلق مضيق

□ بقية المقال على الموقع (الزمان) الالكتروني

في قلب المفارقة عندما تهاجم القوة النووية من لا يملك سلاحا



محمد علي الحيدري

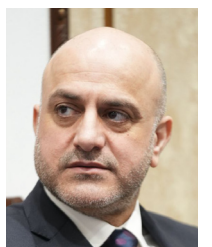
واشنطن

في المشهد الراهن لصراع يتخذ طابعاً مفتوحاً بين إسرائيل وإيران، تطوف إلى السطح مفارقة سياسية وأخلاقية لا يمكن التغاضي عنها، حتى من قبل أولئك الذين اعتادوا تزيير ميزان القوى المحتل في الشرق الأوسط. فما نحن أمام دولة لم ترفع راية معاهدة منع انتشار الأسلحة النووية، ولم تخضع منشأتها النووية لأي رقابة دولية، بل تواصل احتفاظها بترسانة نووية سرّية ومبعدة، تقوّر -بلا إن من الأمم المتحدة أو أي تفويض قانوني- أن تهاجم عسكرياً أو سبيرانياً أو استخباراتياً، دولة أخرى تعد من الموقعين على المعاهدة، وتخضع بشكل دوري لتفتيش الوكالة الدولية للطاقة الذرية، ولم تُثبت عليها في التقارير الأخيرة أي انتهاك جوهري للاتفاقيات الموقعة. المفارقة هنا ليست في مشهد القوة ذاته، بل في غياب الالتزام العربي في النظام الدولي، فمن تصبغ اللون الخارجة عن الأطر القانونية في التي تقود الهجمات الوقائية باسم "منع التهديد"، بينما الدولة الخاضعة لتلك الأطر تستباح باسم ذات الذريعة، فإننا نكون أمام انتهاك جوهري لمبدأ العدالة في تطبيق القانون الدولي، لا سيما في أكثر حالاتها حساسية. الانتهاك الأخير الذي ارتكبه جوهري في الجغرافيا العربية، وهو ما يعني هذا بالضرورة دولة إيران من كل ما يمكن أن يُلقب جيراناً أو خصوماً. فطموحاتها الإقليمية، وبسببة تحالفاتها المتعددة عبر الجغرافيا العربية، ومواقفها الخطائية والسياسية، كلها أمور تثير جدلاً مشروعاً. لكن السؤال المركزي هنا لا يتعلق بالنيات أو حتى بالتحالفات، بل بمسألة معيارية بحتة: من الذي يحق له استخدام القوة تحت عنوان "منع التهديد النووي"، وما هي الشروط التي يجب أن تحكم هذا الفعل وفقاً للقانون الدولي؟ وهل لعل أن يبقى العالم صامتاً إزاء تقويض هذا القانون من طرف لا يلتزم بأبسط قواعد؟

إن جوهر الأزمة لا يكمن فقط في ازدواجية المعايير، بل في صناعة واقع جديد يُشرعن سلوكاً فالج الخطورة: أن تتحرك بعض الدول حق المبادرة بالهجوم تحت راية أمنية، بينما تُحرم دول أخرى من مجرد الدفاع عن نفسها سياسياً أو حتى تفنياً. وهكذا تتحول معاهدة منع الانتشار من أداة لحماية الأمن الجماعي إلى سيف يُشهر على رقاب من ألزم بها، بينما تكافأ الدولة التي تجاهلتها بكل أشكال الغضب الدولي للغرف ما يزيد الصورة قتامة أن بعض القوى الكبرى التي تُفرض فيها رعاية القانون الدولي، تبدو متواطئة -صمتاً أو دماً- مع هذا الظل العتيق. بل إن السياسات الغربية، بخطر أعظم من مجرد اشتباك دبلوماسي بين إيران وإسرائيل، بل بعيد تشكيل نظام السرعة العالمي خارج قواعده المتعارف عليها، ويطيح إشارات خطيرة لدول تلحق في الإقليم وخارجها معاً؛ لا جدوى من الانضمام إلى المعاهدات إذا لم تكن تلك ما يُخفّ العالم حقاً. وهكذا تصبح الرسالة الضمنية: إذا أردت أن تُحمى، فامتلك سلاحاً نووياً. وإذا أردت أن تُسبّأ، فالتزم بالقانون.

وهذا، في جوهره، ليس فقط أخلاقاً في تحقيق السلام، بل نسفٌ لمبررات القانون الدولي ذاتي.

إيران تُغيّر قواعد الاشتباك وتعيد رسم مشهد المنطقة



طه حسن الأركوازي

بغداد

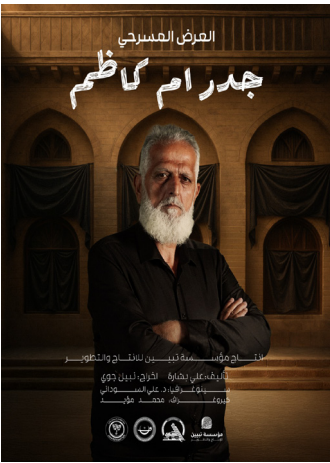
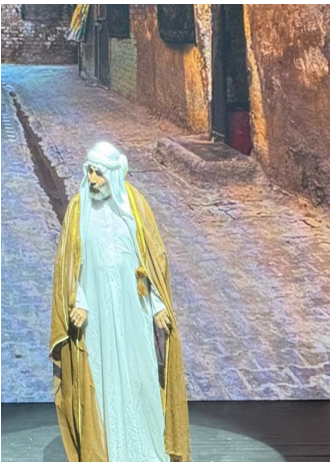
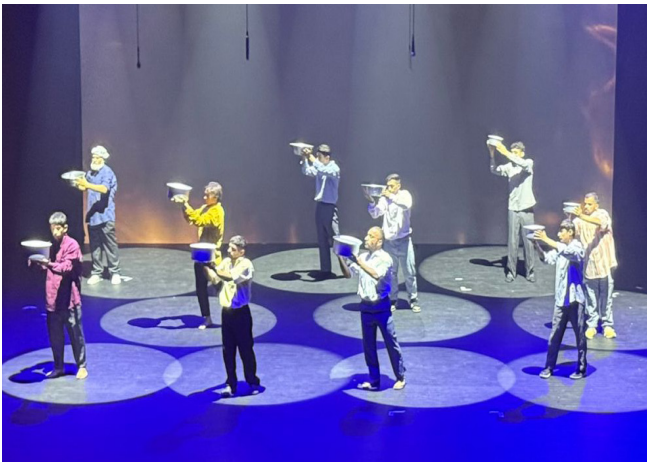
في تطور لافت على مسرح الصراع بين إيران والكيان الصهيوني ، شهدت الساعات الماضية تصعيداً نوعياً وغير مسبق، تمثل في اعتماد طهران تكتيك الاستهداف المركزة والدقيقة والخاطفة التي استخدمت مواقع حيوية داخل عمق الكيان ، في تحول واضح وجذري في قواعد الاشتباك الإقليمية.

- أولا : تكتيك الضربات المركزة – الإسرائيلية، وفقا لتقارير نشرتها شبكة CNN ، في هجمات من زوال الكيان يلزم الصمت الرسمي بشأنها .

ونتر تتقمّص دور طفلة للإيقاع بمتحرش بالأطفال

لوس انجلوس - وكالات - في خطوة جريئة، شاركت النجمة الأمريكية أربيل وينتر، المعروفة بدورها بشخصية «الكيس دنغي» في السلسلة الكوميدي الشهير (مودرن فاملي)، في عملية سرية وحقيقية للإيقاع بمتحرش بالأطفال، وذلك ضمن برنامج وثائقي يُعرض على يوتيوب. وتكررت ونتر في حلقة جديدة من البرنامج في شخصية فتاة تبلغ من العمر 12 عامًا، بهدف استدراج متحرش جنسي في مدينة أوكلاهوما، ضمن خطة أمنية حقيقية بالتعاون مع الشرطة وظهرت خلال العملية وهي ترتدي باروكة شفراء، وتجلس في غرفة صممت لتبدو وكأنها غرفة طفلة، وتحدث بصوت طفولي مختلف عن صوته الطبيعي. كما أجرت مكالمة «فيديو» مع رجل يبلغ من العمر 31 عامًا، ليتم بعدها مواجهته بمساعدة السلطات المختصة.

وعُلت في تصريح لصحيفة ديلي ميل، على التجربة قائلة: «التظاهر بأنني فتاة صغيرة والتحدث مع رجال بالغين أمر مرعب أحيانًا، لكنه يُشعري بالرضا عندما تنجح في وضع المعتدين خلف القضبان.



مسرحية: لقطات من مسرحية (جدر أم كاظم)

سرد فني لمرحلة صعبة من تاريخ العراق

مسرحية(جدر أم كاظم) تحاكي الموروث

بسيطة والموسيقى والمؤثرات الأخرى كانت مفيدة ومواكبة بشكل جيد. الإضاءة كانت جيدة. وأن كانت لانتاسب قيمة العرض وطريقة الإخراج والانطباع عن تواضع القاعة.اما الممثلون كان الأداء متطور. وأخيرا أرى مسرحية (جدر أم كاظم)افضل عمل مسرحي متكامل على مدى تاريخ المسرح العراقي).

ان فكرة المسرحية تتناول ا ربعية الإمام الحسين أيام النظام السابق. امرأة وابنها كاظم كانت تطبخ للزوار. وصراع ابنها مع أحد الأشخاص الذ قام بضرب جدر الشوريه المعد لزوار الإمام الحسين. رجال الأمن قاموا باخذ ابنها بعد الصراع معهم وضعوا احد الأشخاص بينهم اسمه مصعب لجلب الاخبار لهم.بعد السقوط اصبح مصعب أمير في تنظيم القاعدة.تغير مصعب واصبحت يده ملطخة بدماء الأبرياء. ومن خلال تفجير إحدى السيارات.التي قتلت عروس وهي بملابس العرس. وقتل الطفل باعع العاليليك. والمقاعد يموت بهذا الانفجار ويبداه معاملة القاعد. وهي الشخصية التي اجسدتها في المسرحية).

عن المسرحية تحدث الناقد حسين هادي قائلا(مسرحية جدر أم كاظم تستمد مادتها من التاريخ معتمدة على عنصر الوثائق،مبتعدة عن الصور الخيالية حيث تروي أحداثها من خلال الشخصيات التي عاشت تلك المرحلة. وعليه ادعو إلى تطوير الامكانيات التي

العراقية الصابرة والمؤمنة. في ظل النظام السابق، يتعرض موكب "أم كاظم" للقمع، ويعتقل جميع المشاركين فيه، بينما يتجو ابنها كاظم ويهرب إلى خارج العراق. وبعد سقوط النظام عام 2003، يعود كاظم إلى وطنه ليواجه مرحلة جديدة من الألم، في ظل الإرهاب الذي اجتاحت البلاد، من تنظيم القاعدة وصولاً إلى تنظيم داعش. وتسرد المسرحية كيف تشكل الحشد الشعبي استجابة لفتوى الدفاع الكفائي، في لحظة مفصلية من تاريخ العراق الحديث) مؤكداً (وهي ليست مجرد مسرحية، بل شهادة حية على العنف الذي طال العراقيين بجميع أشكاله، من القمع السياسي إلى الإرهاب الطائفي. وقد تفاعل الجمهور معها بشكل كبير، ما بين الدموع تائراً، والضحكات التي تتبع من ألم ممزج بالآمل.وهذا العمل المسرحي يسلمت الضوء على العلاقة الروحية بين الناس وموروثهم. ويقدم سرداً فنياً لمرحلة صعبة من تاريخ العراق، بأسلوب يلامس الوجدان ويستفز الوعي).

بغداد - ياسين ياس عرضت على مسرح المنصور الخميس الماضي مسرحية(جدر أم كاظم) تأليف علي بشارة ،إخراج نبيل جوي، سينوغرافيا علي السوداني، كيروكراف محمد مؤيد، وكان من المؤمل استمرار عرضها لايام التالية، الا ان الظروف العامة والأحداث السياسية الدولية حالت دون استمرار عرضها . وعن المسرحية تحدث المخرج نبيل جوي قائلا(جدر أم كاظم، مسرحية تجسد الوجد العراقي وتحاكي التاريخ والموروث،فهي تقدم طرعا فنيا جريئا وإنسانيا عميقا، حيث تناولت في بنائها الدرامي مفردة "الجدر" - تلك الدخول التي تطهى فيها نشور الإمام الحسين - وما تحمله من دلالات ثقافية ودينية في الموروث الشعبي. والمسرحية تسرد، بأسلوب متنوع بين التراجيديا والكوميديا، حكاية هذا "الجدر" الذي لم يكن مجرد وعاء، بل رمزا للتصدي والإيمان والصبر، ومرآة لتحولات المجتمع العراقي عبر العهود) موضحا(تتمحور القصة حول شخصية "أم كاظم"، التي تمثل نموذجا للأُم

بغداد - ياسين ياس عرضت على مسرح المنصور الخميس الماضي مسرحية(جدر أم كاظم) تأليف علي بشارة ،إخراج نبيل جوي، سينوغرافيا علي السوداني، كيروكراف محمد مؤيد، وكان من المؤمل استمرار عرضها لايام التالية، الا ان الظروف العامة والأحداث السياسية الدولية حالت دون استمرار عرضها . وعن المسرحية تحدث المخرج نبيل جوي قائلا(جدر أم كاظم، مسرحية تجسد الوجد العراقي وتحاكي التاريخ والموروث،فهي تقدم طرعا فنيا جريئا وإنسانيا عميقا، حيث تناولت في بنائها الدرامي مفردة "الجدر" - تلك الدخول التي تطهى فيها نشور الإمام الحسين - وما تحمله من دلالات ثقافية ودينية في الموروث الشعبي. والمسرحية تسرد، بأسلوب متنوع بين التراجيديا والكوميديا، حكاية هذا "الجدر" الذي لم يكن مجرد وعاء، بل رمزا للتصدي والإيمان والصبر، ومرآة لتحولات المجتمع العراقي عبر العهود) موضحا(تتمحور القصة حول شخصية "أم كاظم"، التي تمثل نموذجا للأُم

الأكاديمي العراقي المتخصص في الاقتصاد السياسي القى محاضرة في البيت الثقافي في هيت بعنوان (الاقتصاد الأخضر: المضامين والتطبيقات).

عبد السيد السوربي صدر له عن الهيئة العامة السورية للكتاب ضمن المشروع الوطني للترجمة ترجمة لكتاب (خلاصة التكنولوجيا البيولوجية) مؤلفه الكسندر بانتشن.

انسام حسن الياسري محاضرة بعنوان (حقوق الإنسان والعدالة الجنائية).

محمود شفيق اليوسف مؤسس المكتبة السورية الكبرى ومنسق المعرض الأول للمكتبة السورية الكبرى أعلن أن المعرض انطلق في حمص ويضم أكثر من 300 عنوان من كتب أدبية ودينية وعلمية وروايات وكتب فلسفية وغيرها.ويستمر 10 أيام.

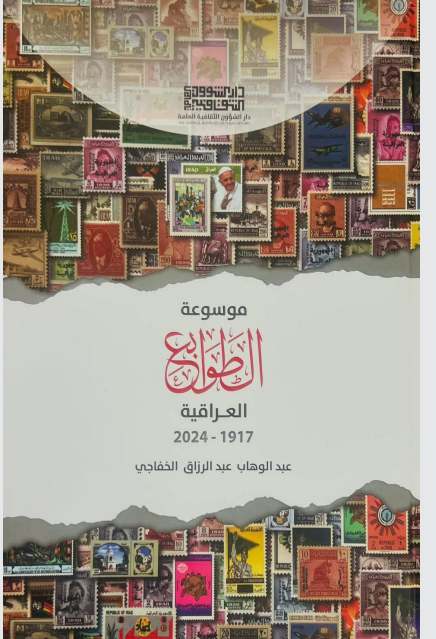
طلبة بابل يشاركون في تمثيل فيلم تلفزيوني

هذه المشاركة ضمن مساعي عمادة الكلية لفتح آفاق سوق العمل الفني أمام الطلبة، عبر إشراكهم في إنتاجات تلفزيونية وأقعية تعزز من مهاراتهم العملية وتمنحهم خبرة ميدانية مباشرة، بما يواكب تطورات الكلية في جعل قسم الفنون السينمائية والتلفزيونية من الأقسام الرائدة التي توفر فرص عمل فعلية لخريجيه في مجالات الفن والإعلام.وأكد عميد الكلية علاء شاكر محمود وفقا لصفحة الكلية في (فيسبوك) أن (دعم هذه المبادرات يسهم في رفع دافعية الطلبة، ويعكس التزام الكلية بتطوير البيئة التطبيقية لتخصصاتهم).



موسوعة عن الطوابع العراقية

بغداد - الزمان اصدرت دار الشؤون الثقافية العامة كتاب«موسوعة الطوابع العراقية (1917-2024)» للمؤلف والباحث عبد الوهاب عبد البرزاق الخفاجي ويقع في 352 صفحة من القطع الكبير، ويُعد إضافة نوعية إلى المكتبة العراقية والعربية في مجال توثيق التراث المادي والثقافي. قَدِّم للكتاب الفنان فلاح حسن الخطاط اكد فيها (على دور الطوابع كوثائق تاريخية تحمل بين ثأياها قصصا حضارية ومعرفية حيث يرى المؤرخون أن البريد نشأ مع تطوُّر الكتابة، فبعد أن اتقن الإنسان الكتابة، بدأ يبحث عن وسائل لنقلها إلى الأماكن البعيدة، ومن هنا وُلدت فكرة البريد). وأضاف أن (الدراسات تشير إلى أن الخدمات البريدية ظهرت قبل ثلاثة آلاف عام من الميلاد، وإن اختلفت أساليبها باختلاف العصور فقد استخدم الآشوريون والبابليون الألواح الطينية المحفورة في مراسلاتهم، كما تكشف التنقيبات الأثرية)وَيُعد هذا الإصدار مرجعاََ ثَقَافِيًّا شاملاََ لتاريخ الطوابع العراقية على مدى أكثر من قرن، حيث يُسلط الضوء على التحولات السياسية والاجتماعية والثقافية التي مر بها العراق من خلال مجموعة نادرة من الطوابع البريدية التي تعكس تلك الحقب.



تهنئة للصحافة بعيدها

أتقدم بخالص التحايا والتهاني لأصحاب المحابر المعطاءة التي لا تحف والأقلام الحرة والأصوات الصادحة بالحق ..واهنئ نفسي لأنني أنساة لا أكتب بحر عادي بل أكتب بالدموع والدم أحيانا لأن الحقائق التي أجدها أثناء رحلة بحثي عن موضوع ما تكون حقائق مرة وموجعة .. انن الصحافة صوت الفقير الذي خذلتها الحياة و الكلمة اللبقة التي تعبر عما يجول داخل المظلومين ولا يجيدون ايصالها للأعلام لأن التعبير يخونهم لبساطتهم ،والحرف السامي النبيل الذي يظهر الحقائق ويوصلها للمجتمع كي يعرفها . فالصحافة الشريفة تدفع المجتمع للأمام وتوصل صوت الحق للعالم وتوعي الناس وأحيانا هي تسليية وترفيه وتعليم معا بذوق وأدب فالصحافة لوحة رسمتها حروف من نور لتضيء دروب العالم المظلمة والصحافة الحقيقية دواء وطبيب فالصحافة كالدين رسالة وتبليغ ..لكل من يحمل تلك الصفات لك مني قناديل مضيئة ككلمك الذي يضيء العتمة للبشرية ولك مني قافلات من الجوري والشاليز والكلامور مثل شذرات حروفك .. تهنئة للصحافة العراقية بمناسبة عيدها و كل عام وانتم بخير وصحة وسلامة.

زينب كاظم

بغداد

لحظة إعلان خفي

في حياة كل إنسان لحظات لا تتكرر، لحظات تتجلى فيها المعاني العميقة بعيدًا عن الأضواء، وتُسكب فيها المشاعر بصمت أشد من كل ضجيج. من بين هذه اللحظات، تبرز تلك التي يختار فيها القلب أن ينحاز، أن يترك الجميع خلفه، وينجس نحو شخص بعينه، كأنما يرى فيه الوطن، والأمان، وكل ما استعصى على التفسير. لِمَ تَكن مجرد صدفة، ولا لحظة عابرة، بل كانت لحظة إعلان خفي، حين فتحت أبواب الشعور لشخص دون غيره، ومنحته مكانة لا يرقى إليها أحد. من يترك قيمة هذه اللحظة، يعرف أنه نال من المجد ما لا يُمنح حتى للملوك. فأن يلتفت إليك قلبٌ كان يستطيع أن يتوزع على العالم، لكنه اختارك وحده، فذلك شرف لا يُقَارَن، ونصر لا تُرفع فيه رايات، لكن تُسجل فيه انتصارات الروح. غير أن كثيرين لا يدركون عظمة ما يُعطون، فيضيعون اللحظة، ويفقدون الشعور، ويجهلون أن الثغاة واحدة من قلب صادق قد تنحصر عمرًا من الانتظار. إن خسارة تلك اللحظة لا تكون إلا خسارة لشيء نادر، نقي، وأصيل.

الحب ليس في الكلمات التي تُقال، بل في الأفعال التي تُتَخذ. حين يتجاهل القلب كل الأصوات، ويصمت أمام الجميع ليتحدث فقط إليك، فقد منحك مجدا لا يُشترى. ومن يعي تلك الحقيقة، يحافظ على اللحظة كمن يصبر كزًا عزيزًا، ويعيش بعدها عمرًا من الامتنان.

ثامر محمود مراد

بغداد

أنت والنجوم

الحمل		أنت بصدد الحصول على ترقية كبيرة لم تكن تتخيلها. رقم الحظ 9.
الثور		حافظ على وضعك وقيمتك في مجال العمل.يوم السعد السبت
الجوزاء		لديك فرصة كبيرة مقبلة ،لا تتدخل في شؤ ون قد تعرقل مسيرتك
السرطان		حياتك العاطفية ستعطي بالحاساة. لا تكن متشائما. يوم السعد الثلاثاء
الاسد		يجب أن تنتبه لصحتك التي هزتها الحساسيات المختلفة أو تتحمل الاضطرابات
العذراء		الواقعية مع الحبيب وفي العمل توفر عليك الكثير من الضغوط. رقم الحظ 9
الميزان		ستجد الكثير من الأمور السارة في العمل و. التي ستجعل حياتك الاجتماعية افضل
العقرب		حياتك العاطفية افضل من السابق، أنت بحاجة لبعض البصيرة .رقم الحظ 2.
القوس		أعط اهتماما اليوم لمن حولك. لا تصرف انتباهك بسهولة عن الأمور المحيطة بك.
الجدي		لا تخرج عن الموضوع المطروق أمامك. قد يفاجئ من حولك بتركيزك المفاجئ
الدلو		قد تتفاجئ بسرعة تجارب زملاء العمل مع أفكارك. يوم السعد الاثنين.
الحوت		لا تدع جل همك إنهاء العمل بل كيف تنتهي بالشكل الأمثل. رقم الحظ 5

4	3	2	1
1	2	3	4
2	3	4	1
3	4	1	2
4	1	2	3

www.azzaman.com

جينيفر غارنر



متحف

يقاضي سائحاً كسر كرسيًا

□ رومانيا، أ ف ب) - كسر سائح كرسيًا مصنوعًا من مئآت حبيبات السواروفسكي معروضًا في قصر تاريخي في فيرونا (شمال شرق إيطاليا) بعدما حاول الجلوس عليه للالتقاط صورة، ما أثار استياء إدارة المتحف الإيطالي التي أبلغت وكالة فرانس برس الاثنين أنها تقدمت بشكوى. ونشر متحف «بالاتسو مافاي» لقطات من كاميرات المراقبة الخميس عبر مواقع التواصل تظهر سائحًا يجلس على كرسي للتلقط له امرأة برفقته صورة، قبل أن ينكسر الكرسي بسبب وزنه. ونشر المتحف في صفحته عبر انستغرام إنه «كابوس كل متحف».

هذا العمل الفني المستوحى من كرسي القش الظاهر في لوحة «فان غوخ الشهيرة» كرسي فنسنت مع غليوبنه، أنجزه الفنان نيكولا بولا وحصل عليه المتحف عام 2022. وقد فر الزائران قبل أن يتمكن موظفو المتحف من توقيفهما، ولم يتم التعرف على هويتهما. وتقدم المتحف بشكوى ضد مجهول، ورفض تحديد قيمة العمل، مشيرًا إلى أنَّ الحادثة وقعت قبل أقل من أربعة أسابيع، وأن العمل قد رُسم مُذكَ وعرض العمل الفني مجدداً للزوار. وعلق الفنان نيكولا بولا، في مقابلة مع موقع «فان بيدج» الإيطالي، إنه «تصرف أحق» لكنني أرى فيه أيضًا جانبًا فنيًا إيجابيًا.

يبلغ قصر «بالاتسو مافاي» في مدينة روميو وجوليت، ويضم أعمالاً فنية من العصور القديمة إلى يومنا هذا. وقد نشر لقطات كاميرات المراقبة بهدف تعزيز الوعي العامة بشأن احترام الأعمال المعروضة في المتاحف.

عراقية كردية تقود ثورة إبطاء الشيخوخة من قلب الابتكار الصحي



استرداد- عدنان أبو زيد
وهي تضع قدمها بنبات في ساحة الابتكار الصحي، أعلنت الدكتورة ريزين سمو، الاستثنائية العراقية-الكردية الهولندية، عن مشروع طموح يقود ثورة في علم طول العمر، من خلال شركتها الناشئة JUVINA BIOSCIENCE. وتدعمها ماليًا عائلة ألمانية مرموقة عبر مكتب استثماري خاص.

وتقول الدكتورة ريزين سمو لـ «الزمان»: «لفترة طويلة، كنت أعمل مع المؤسسات الحكومية والشركات على فرص في صناعة الرعاية الصحية وطول العمر لكنني كنت أشعر بإحباط متزايد من الفجوة بين ما نعرفه العلوم، وما يصل إلى المستهلكين فعليًا. ولهذا بدأت JUVINA BIOSCIENCE. لأعيد تعريف الممكن في هذا القطاع».

وقد جاءت هذه المبادرة بعد مسيرة أكاديمية ومهنية ثرية، جمعت فيها سمو بين دراسة الدكتوراه في الابتكار بجامعة ايندهوفن للتكنولوجيا، والعمل البحثي في جامعة لايدن، والتدريس في جامعة نويبورك بابولتي، والاستشارات الاستراتيجية مع كبرى الشركات العالمية. وبهذا الأثر العلمي والعمل، أسست شركتها بالتعاون مع شريك مؤسس، لتكون منبرًا يجمع بين البحث الرصين والمنتج الموثوق.

وتستهدف JUVINA BIOSCIENCE بـ«معالم الشيخوخة»، وهي تغيرات بيولوجية دقيقة مسؤولة عن التدهور الصحي المرتبط بالتقدم في السن. وبدلاً من الاعتماد على مكملات تقليدية، تعتمد تركيبات الشركة على مقاربات متعددة تستهدف هذه المعالِم في آن واحد، من خلال مكونات مدروسة تشمل أحماضًا أمينية ومعادن ومركبات وفيتامينات، مدعومة بأدلة علمية واختبارات صارمة تجريها مختبرات ألمانية مستقلة. وتضيف ريزين سمو: «نحن لا نخلط المكونات مجرد التركيب، بل ندرس البيولوجيا الدقيقة ونطور تركيباتنا وفق نتائج بحثية صارمة. هدفنا هو خلق تأثيرات تآزرية تتقوى على



المشروع بين أحدث ما توصل إليه العلم في مجال الشيخوخة، وبين حلول عملية وميسورة يمكن للمستهلكين الوصول إليها بسهولة دون تعقيد. وتطور صحي جديد يشمل تشخيص القيد- والتدخلات الشخصية، ما

وتتميز ريزين سمو حديثها قائلته: «نحن نفتح عهدًا جديدًا من الابتكار الصحي، حيث تلقى العلوم الدقيقة مع التصميم التجريبي، ليس فقط لإبطاء الشيخوخة، بل لمنح الناس حياة أطول».

وتتميز الأهمية في ربط هذا

الطبيب الملاحق في قضية وفاة بيرى يقرّ بالذنب

وفاة الممثل برجعة زائدة عام 2023، على اتفاق إقرار بالذنب، على ما أفادت النيابة العامة الفدرالية في ولاية كاليفورنيا. ولوس أنجلوس (أ ف ب) - وافق الطبيب المشتبه به في اغتيال إدمان نجم مسلسل «فريندز»، ماثيو بيرى مائة الكيتامين قبل

وفاة الممثل برجعة زائدة عام 2023، على اتفاق إقرار بالذنب، على ما أفادت النيابة العامة الفدرالية في ولاية كاليفورنيا. ولوس أنجلوس (أ ف ب) - وافق الطبيب المشتبه به في اغتيال إدمان نجم مسلسل «فريندز»، ماثيو بيرى مائة الكيتامين قبل



توقيع

عقيدتنا الجوية أم الأجوائية؟

بعد عشرين سنة وأكثر، بات الكلام علميا وفعليا عن حاجة العراق لحماية أجهانه من الاختراقات المقصودة او العرضية، وكأننا نبدأ من الصفر بالرغم من وجود منظومات معية. هذه ليست حقيقة جديدة، الجميع يعرف أنّ البلاد ليست لها إمكانية حماية الأجواء بإمكانياتها الذاتية، وأنّ البديل الوحيد كان يمكن ان يحصل من خلال اتفاقية قابلة للتنفيذ والالتزام مع الولايات المتحدة بوصفها الدولة التي تسلمت ملف العراق بالكامل مع نيسان 2003

ليس هناك داع للحديث اليوم عن نشر منظومات دفاع جوي عراقية، يعرف المختصون انها لا تستطيع ان تتعامل مع الطيران المتفوق لمقاتلات اف 16 واف 35 وسواها، بل أنّ العراق قد يتعرض لضربات جوية من رد فعل فوري من قبل الطيارين الذين يعبرون الأجواء لضرب اهداف في إيران، اذا شعر الطيارون بفتح ادرارات مضادة لهم من اية جهة كانت.

تسليم الجيش العراقي مَ باختبار عسير حين فقد الجيش بعض قوته وعتاده في احتلال تنظيم داعش مدناً في غرب البلاد، ثم جرى بعد ذلك إعادة التجهيز، لكنه تسليح غير متمم لمواجهة حروب كبيرة أو تداعياتها كالتجري بين إسرائيل وإيران.

إعادة النظر في العقيدة الدفاعية للجيش، تعني قيام استراتيجية جديدة ينبغي بحثها لتأمين البلاد ضد الاخطار، فاختراق الطائرات الإسرائيلية واختراق المسيرات والصواريخ الإيرانية للأجواء العراقية سيبقى أمراً مستمراً في هذه المراكز الأخيرة أو سواها مادامت أسباب الصراع مستمرة وذات الأنظمة قائمة، فلا وزن للعراق في حسابات إيران وإسرائيل حين تتصل الأوضاع والتطورات بالأمور الاستراتيجية الخاصة بهما أو بأحدهما. هذا كله في كفة، والعجز السياسي طوال هذه السنوات العشرين، وعدم سماح التششقات الفرعية قيام هوية وطنية قوية في كفة أخرى.

العراق في معادلات لا تخصه لكنه أساسي لها، وحتى يستطيع إيجاد العناصر السيادية الخاصة به، وليس من خلال القوة والتسلح والجيش، فذلك ليس حلا في زمن هناك تفوق عسكري لا يعد ولا يحصى من دول أخرى، وانما من خلال رسم سياسات وعقد اتفاقيات، دولة وإقليمية ومن خلال رؤية للبلدان الحدية في وضع شعوبها ومستقبلها على سكة البناء والتنمية وتحسين شروط الحياة للناس.

فاتح عبدالسلام

fatihabdusalam@hotmail.com



المستدامة لاقتصادات المحيطات، لكن التعهدات كانت أقل وضوحا من الحكومات الغربية، إذ أعلنت فرنسا عن تخصيص مليوني يورو للتكيف مع المناخ في دول جزر المحيط الهادئ. خُتِمت القمة الجمعة ببيان سياسي مشترك، جرى التفاوض عليه على مدى أشهر بين الدول وأثار انتقادات لإغفاله أي إشارة إلى الوعود الأحفوري، العامل الرئيسي في ارتفاع درجة حرارة المحيطات. وقال المبعوث الأميركي الخاص السابق للمناخ جون كيري الذي كان حاضرا في نيس، في بيان إنّه من المستحيل «حماية المحيط من دون مواجهة السبب الجذري الرئيسي الذي يدفعه إلى خافة الانهيار: التلوث الناجم عن الوقود الأحفوري المستمر الذي يُضخ في الغلاف الجوي».

حول القواعد العالمية للتعددين في أعماق البحار في تموز/يوليو، وبشأن معاهدة حول الباسنيك في اب/أغسطس. دافعت القمة عن العلم، منادية بالاستناد إلى القوانين الدولية في الإشراف على الموارد المشتركة، وإبرازها أعماق المحيطات المجهولة، في تحدٍّ مباشر للرئيس الأميركي دونالد ترامب. لم يكن ترامب حاضرا في نيس، وإنذارا ما ذكر اسمه، لكن شجعه كان موجودا مع دعم القادة للتعددية العالمية التي يرفضها الرئيس الأميركي. وقد دان القادة المشاركون في القمة خصوصاً مساعي ترامب لتسريع عمليات التعدين في قاع البحار، متعديين بمقاومة جهوده الأحادية لاستغلال قاع المحيط. وصف الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون ذلك بـ«الجنون»، بينما

□ (فرنسا) (أ ف ب) - تختمت قمة عالمية للمحيطات أعمالها في مدينة نيس الفرنسية، مع خطوات كبيرة مرتقبة نحو حماية البيئة البحرية وتعهدات بمواجهة التعديدين في أعماق البحار، لكنها تعرضت لانتقادات بسبب إغفالها الوعود الأحفوري عن جدول أعمالها. لكن الدول التي كانت تأمل في الحصول على تعهدات مالية جديدة للمساعدة في مكافحة ارتفاع منسوب مياه البحار والصيد الجائر مُثِبت بخيبة أمل في مؤتمر الأمم المتحدة للمحيطات في المدينة الساحلية في جنوب فرنسا. وقد انضم أكثر من 60 رئيس دولة وحكومة إلى الألاف من قادة الأعمال والعلماء والنشطين البيئيين على مدى خمسة أيام. وتقول الأمم المتحدة إن محيطات

العالم تواجه» حالة طوارئ» فيما مؤتمر نيس ثالث قمة تُخصص بالكامل للبحار والأكبر حتى الآن. أجمع ناشطون بيئيون على الإشادة بالتقدم للموس الحزن نحو التصديق على اتفاقية تاريخية لحماية الحياة البحرية في 60 بالمئة من المحيطات الواقعة خارج المياه الوطنية. وقالت ربيكا هوبارد من «تحالف أعالي البحار» «إن» المصادقة هذا الأسبوع على معاهدة أعالي البحار علامة فارقة في العمل من أجل المحيط.» صادقت 19 دولة رسميا على المعاهدة في نيس، ليصل العدد الإجمالي للموقعين إلى 50 دولة. ويتطلب إقرار المعاهدة مصادقة 60 دولة. سعي المؤتمر إلى حشد الجهود العالمية لحماية البيئة البحرية، في وقت تستعد الدول لمناقشات محمومة