

صالح ينتهي من تصوير فيلم الدوشك

بغداد - الزمان

انتهى المخرج العراقي حامد صالح من اخراج فيلمه الثاني الدوشك. وهو فيلم كوميدى رومانسي يشارك فيه عدد من الفنانين العرب منهم ايمان العميري من تونس، ميس كمر من العراق، ويوسف الكعبي من الإمارات و باسم قهار من العراق. وفي تصريحات صحفية قال صالح عن الفيلم (الفيلم وهو ثاني افلامي الروائية الطويلة بعد فيلم شغلاتنا ارجنتينية عبارة عن فيلم رومانسي باطار كوميدى.. مدته ساعة ونصف تم تصويره ما بين ابو ظبي والقاهرة سيناريو وحوار حامد صالح.. وهو من انتاج شركة دجلة للانتاج الفني.. وسيتم عرضه قريباً في صالات العرض السينمائية في الامارات ويعدّها في دول الخليج والبلدان العربية. و عن مشاريعه القادمة قال صالح انه يقوم بالتحضير لفيلم زينة ساوية اما اذا كان من الممكن ان تشهد انتاجاً لفيلم عراقي قريباً قال صالح. انتاج فيلم عراقي للعرض الجماهيري العربي صعب حالياً لان الفيلم العراقي بعد بضعة غير مرغوب فيها بالنسبة لشركات التوزيع لكن انتاج افلام غير عراقية و زج اسماء لعراقية سيكون لدينا في المستقبل إمكانية لتوزيع الفيلم العراقي.. وهذا ما عملت عليه في هذا الفيلم من خلال نجوم ميس كمر و باسم قهار..

صبيحة عبد الستار تستذكر رحلتها في تلفزيون بغداد : تصميم الأزياء كاللوحة الفنية يضفي جمالية على العمل



تصميم الأزياء؛ صباح الموسوي وصبيحة عبد الستار في جلسة فنية

وبحركات بعض الاغاني وفي عام 2002 قررت اللوج بعالم الأزياء وتصميم الإكسسوارات كونهما مكملاً لبعضه البعض وهي حكاية الرجل الفلسطيني لجاسم شبن ونالت الجائزة الأولى بمهرجان فلسطين الدولي. بعدها توالت المدخلات بحق المحترفي بها ومنهم المخرج ضياء البياتي قال (المخرج يعمل في السنة فلماً او اثنين لكن المصمم يعمل مع كل المخرجين ما يولد لديه الخبرة والتجربة وصبيحة هي فخر لنا كونها ايقونة اي عمل فني معرفتها بالأزياء التاريخية). وفي ختام الجلسة تم تقديم باقات من الورود والهدايا التذكارية من زملائها التلفزيونيين والتقاط الصور التذكارية مع المحترفي بها وزملاءها.

ورفع المعنويات والسعادة للجمهور وتصميم الأزياء حول النص التلفزيوني من اصغر الشخصيات هي عملية الملابس غطاء للجسم والاكسسوار عناصر تكتمل لتزيين مثل الحلبي كذلك لوحة الجمالية هو عالم جميل يتميز بتقنية من خلاله تاتي الدراسة في التلفزيون والمسرح كل هذه لها اهمية في الجانب الآخر ونجاح اي عمل فني هو من خلال التصميم والأزياء وعوامل اخرى ومن خلال خبرتي 30 عاماً في هذا المجال الدراسة لاتجلب الخبرة فقط عند العمل تعلمت اسرار المهنة دائماً نحن وراء الكواليس للاحد يتذكرنا جنوداً مجهولين رغم صعوبة المهنة نفتش عن المصادر لعمل الديكور والأزياء خصوصاً الاعمال البغدادية ومنها بيوتنا وبيوت الجيران والاعمال التاريخية متعبة وعملت ملحة كمنار المخرجين مثل الهاجس واعمال اخرى ولي حصة بتصميم ديكورات برامج الاطفال ومنها برنامج دو ره لي لحسين قدوري

بغداد - ياسين ياس احتفى اتحاد الإذاعيين والتلفزيونيين بمصممة الأزياء العراقية صبيحة عبد الستار السبت الماضي على قاعة المركز الثقافي في الصالحية، وبحضور نخبة من منتسبي الإذاعة والتلفزيون والاعلاميين في جلسة قدمها الاكاديمي صباح الموسوي الذي قال الديكور باخذ مساحة واسعة والان هو سينوغرافيا الذي يحقق حلم المخرج وتقع على عاتق المصمم ان يكون ملماً بالفن التشكيلي اضافة الى امتلاكه للثقافة عموماً وان يجسد روح العصر فالأزياء عنصر مهم يتكلم بلغة الصمت ويخاطب المتلقي عن طريق الجمال الحسي اما مصمم الأزياء يتعامل مع عين باردة وهي الكاميرة وعلاقته بالشخصية ولغة الصورة والمستوى الاول وظيفي والثاني تعبيري والملابس حدث اليوم فاؤل زي لابوسنا ادم عندما بدأ يقطع اوراق الشجر لغرض الحشمة والجانب التعبيري له دلالة رمائية ومكانية من خلال الزي والموسيقى وكذلك الجانب الجمالي والذين يعملون خلف الكواليس فعملهم لا يقل عن الممثل والمخرج).

والموسيقى الذي قال الديكور باخذ مساحة واسعة والان هو سينوغرافيا الذي يحقق حلم المخرج وتقع على عاتق المصمم ان يكون ملماً بالفن التشكيلي اضافة الى امتلاكه للثقافة عموماً وان يجسد روح العصر فالأزياء عنصر مهم يتكلم بلغة الصمت ويخاطب المتلقي عن طريق الجمال الحسي اما مصمم الأزياء يتعامل مع عين باردة وهي الكاميرة وعلاقته بالشخصية ولغة الصورة والمستوى الاول وظيفي والثاني تعبيري والملابس حدث اليوم فاؤل زي لابوسنا ادم عندما بدأ يقطع اوراق الشجر لغرض الحشمة والجانب التعبيري له دلالة رمائية ومكانية من خلال الزي والموسيقى وكذلك الجانب الجمالي والذين يعملون خلف الكواليس فعملهم لا يقل عن الممثل والمخرج).

والموسيقى الذي قال الديكور باخذ مساحة واسعة والان هو سينوغرافيا الذي يحقق حلم المخرج وتقع على عاتق المصمم ان يكون ملماً بالفن التشكيلي اضافة الى امتلاكه للثقافة عموماً وان يجسد روح العصر فالأزياء عنصر مهم يتكلم بلغة الصمت ويخاطب المتلقي عن طريق الجمال الحسي اما مصمم الأزياء يتعامل مع عين باردة وهي الكاميرة وعلاقته بالشخصية ولغة الصورة والمستوى الاول وظيفي والثاني تعبيري والملابس حدث اليوم فاؤل زي لابوسنا ادم عندما بدأ يقطع اوراق الشجر لغرض الحشمة والجانب التعبيري له دلالة رمائية ومكانية من خلال الزي والموسيقى وكذلك الجانب الجمالي والذين يعملون خلف الكواليس فعملهم لا يقل عن الممثل والمخرج).



بريانكا شوبرا

شوبرا تتألق في عرض للأزياء

□ بوميبي سوكالات - خلفت نجمة بوليوود بريانكا شوبرا 37 عاماً، يوم أمس، الأنظار خلال حضورها في احتفال خاص بعالم الأزياء في مدينة بوميبي الهندية. وأطلقت شوبرا بفستان أسود طويل شفاف خطفت من خلاله أنظار كل الحضور، وبتسريحة شعر وماكياج مناسبتين جداً لإطلالتها هذه. وكانت شوبرا قد اطلت خلال شهر كانون الثاني الماضي كمويل في كليب أغنية مع زوجها النجم الأمريكي نيك جوناس وشقيقه النجم جو جوناس، وأثى المتابعون على إطلالتها الجميلة في هذا العمل الفني الذي جمعها مع نيك وجو.

العمارة تحتفي بصالح كرم



صالح كرم ومحمد رشيد

العمارة - الزمان تحتفي مدينة العمارة من خلال مهرجان العنقاء الذهبية الدولي للرجال بالدورة الرابعة (اسراليا - العراق) بالمخرج العراقي الكبير صلاح كرم وتكرمه بجائزة العنقاء الذهبية الدولية الذي يتراسها الايبي محمد رشيد احسبته لتجربته وتقديرها لمسيرته الثقافية. وسيقيم الكرنفال في فندق كورميك التركي. ووجهت ادارة المهرجان الدعوة للعوائل العراقية لحضور حفل الافتتاح، المخرج صلاح كرم وهو قادم من مدينة دبي سيكون برفقته مجموعة من الفنانين العراقيين بضمهم الفنان الرائد رضا الخياط. ع

بيكا يتعرض للسخرية لإقامته دعوى بالخطأ

القاهرة - الزمان تعرض الفنان المصري حمو بيكا للسخرية من قبل المتابعين، بعد نشره عبر صفحته الخاصة على



حمو بيكا

أحد مواقع التواصل الاجتماعي، منشوراً من الدعوى القضائية المرفوعة على وزارة الثقافة وثقافة التشكيليين، وعلق عليه قائلاً (شكراً لقبول دعوى أمام مجلس الدولة يؤيد المهرجان. بس يا رب تتم والقرار بتلغي وتحدد الخط اللي إحنا نمشي عليه وإحنا معاكو.. شكراً مجلس الدولة). والخير ان بيكا نشر الإيصال الخاص بالدعوى القضائية، التي تم تقديمها في مجلس الدولة، وهي جهة أخرى غير نقابة الموسيقيين وهي نقابة التشكيليين، وهو ما عرضه إلى السخرية من متابعيه. وبعد الهجوم والسخرية من إقامة بيكا دعواه ضد نقيب التشكيليين، الذي هو غير معني بالقضية من الأساس، حذف المنشور من صفحته.

شمس الكويتية بمفاجأة جديدة للجمهور

لي صعيد آخر بدأ الفنان الكويتي نبيل شغيل بالتحضير لبني اليوم جديد من المقرر ان يطلقه خلال الفترة المقبلة، ويضم خمس اغان



شمس

متنوعة ومختلفة ترضي جميع الأذواق وإعتمد شعيل أغنية واحدة منه تحمل عنوان دمان، تعاون فيها مع الشاعر قصي عيسى والملحن علي صابر ويات واضحاً أنه يتوجه من خلال هذه الأغنية إلى تقديم اللون العراقي، في خطوة منه للتجدد في طرحه وإرضاء جمهوره العراقي ويستعد شعيل للمشاركة في حفلات فبراير الكويت 2020 حيث سيجمعه حفل غنائي مع الفنان السعودي راشد الماجد.

محمد عساف يغني بالعراقي

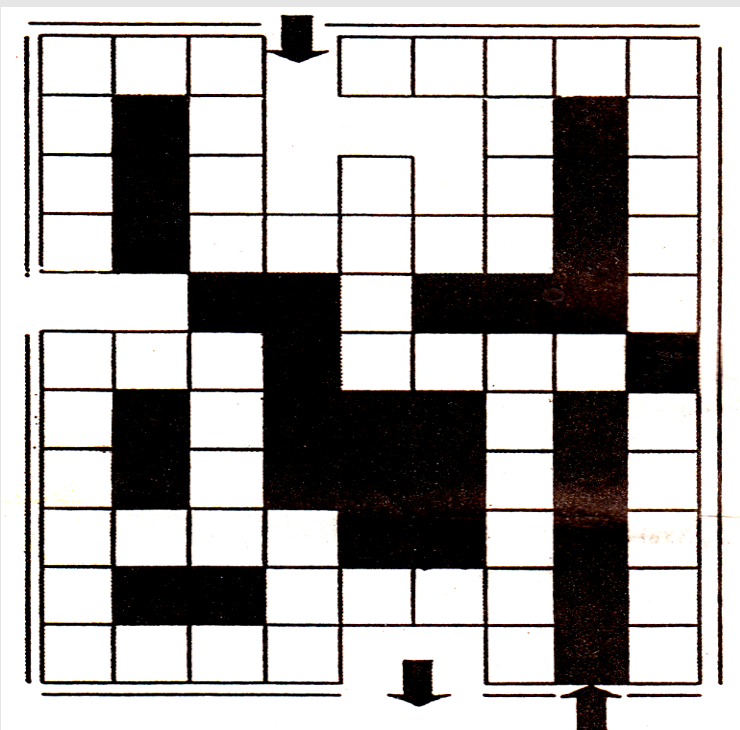
بعد تشويق جمهوره لأغنيته الجديدة، طرح الفنان الفلسطيني محمد عساف أغنيته العراقية المنفردة شهابالحلاوة على طريقة الفيديو ليترك على يوتيوب وهي من كلمات رامي العبودي الحان علي صابر وتوزيع عثمان عبود، وجاءت هذه الأغنية لتتوج نجاح عساف في أغنيته سابقتين وهما مكاني خالي، وصراحة.



محمد عساف

وتقول كلمات الأغنية التي سجلها في ستديوهات بيروت وهالترزاه وهالجمال سحر بعيونك حبيبي شي خيال...فدوه للغمازة اروح إشارة إلى ان محمد عساف، كان أحياناً حفاً غنائياً على مسرح الحجاز في إصارة الشارقة، وقدم خلاله مجموعة متنوعة من الأغنيات الوطنية والرومانسية كانت البداية

مناهة الكلمات



ضع الكلمات في مكانها المناسب مع الحل الصحيح لتكتشف الكلمة المطلوبة (فيلم سينمائي مصري):
الدوحة - جاز - حصان - اتان
- مركز - خالد - لنا - رواق -
جمهور - شمال - أريج - قدم
- انواء - جويبا - درهم - مدار -
مرايا.

أنت والنجوم



مشاري يستعد لتسجيل أوبريت أريد وطناً

الجديد بعنوان أريد وطن، ويدخل مشاري استديوهات الطالب للموسيقى في محافظة البصرة وبدء استعداداته لتسجيل الأوبريت الذي يدعم الحراك الشعبي السلمي وبمشاركة المطربين حيدر الحسيناوي، محمد عبد الإله، وائق الأديب، حسن نجم، سعد الأعظمي، عبدالله الحسيناوي، الأله سيفان عذارى البصري، أحمد البصري ومجموعة أطفال مدارس الأريسي الأهلية النموذجية، التوزيع الموسيقي للفنان محمد الخالدي وهندسة الصوت للفنان أحمد كريم والإشراف الفني للفنان طالب الفضلي واخراج الفنان رعد غريب.



نجم مشاري