

الحل في حكومة جديدة وإنتخابات مبكرة

-1- ليس ثمة من دليل على اهمية خطية المرجعية في كل جمعة، أكبر من ترقب ما تتضمنه من طروحات وإثارات، حتى كانها ترتب الأوليات، وترسم للشعب من جهة ولكل السلطويين من جهة أخرى طريق الخلاص من الاختناقات الراهنة التي يعيشها الطرفان ...

-2- انها اصدرت حكمها القاطع الرفض -بشكل قوة -محاولات السلطويين للاجهاز على الاحتجاجات السلمية ، وكثرت الادانة لعمليات القتل والخلف والاعتداء على المحتجين السلميين ، ولكنها -وبالمقابل - اكدت رفضها الاعتداء على القوات الامنية العراقية أيضا، ذلك أن التصادم بين الطرفين لا يسوغ القبول به او السكوت عنه على الاطلاق ، لانه يؤدي الى مخاطر كبيرة، وأهوال وفتاوح لم يعد بالامكان تحملها، مع تراكم الخسائر الفادحة التي اثقلت كاهل البلاد والعباد .

-3- أن الحاجة لشديدة لتشكيل الوزارة التي تحل محل الحكومة المستقبلية التي ليس بمقدورها الا تصريف الأعمال ، خروجا من المازق الحادة والاضطراب العام في الأوضاع السياسية والاقتصادية والأمنية . ولكن الحكومة الجديدة يجب أن تحظى بثقة الشعب، وأن تكون مؤهلة للقيام بمهامها الصعبة في استرجاع هيبة الدولة ، والاسراع باعداد ما يلزم من الاجراءات للانتخابات النيابية الجديدة شريطة أن تكون حرة نزيهة، هذا فضلاً عن قدرة الحكومة الجديدة على تهدئة الأوضاع المحتقة التي تعيشها الساحة العراقية فعلاً .

-4- ان الاصلاح المنشود والقرارات المصرية الحاسمة هما من أبرز المهام الاساسية التي تنتظر مجلس النواب الجديد .

وبهذا تكون المرجعية قد غسلت يديها من مجلس النواب الحالي والذي ظل الاختلاف بين كتله السياسية العائق الأكبر له عن تحقيق الانتجازات المنشودة !!

-5-

وأخيراً : لقد عبرت المرجعية الدينية العليا عن الموقف الشرعي العظيم الرفض لكل ألوان التآمر على القضية الفلسطينية ، وأعلنت مساندتها للشعب الفلسطيني في تمسك بحقه في استعادة أرضه المحتلة وإقامة دولته المستقلة . كما دعت المرجعية العرب والمسلمين وأحرار العالم جميعاً الى مساندته في قضيتة العادلة .

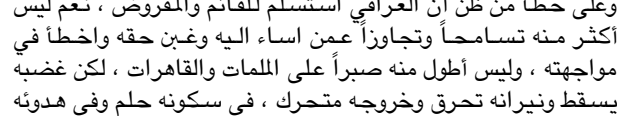


حسين الصدر

بغداد

صراع الحماة

بعد القضاء العراقي من اقدم وارصن المؤسسات القضائية العالمية والعربية ، فيه ولد كبار القضاة ومنه خرجت تاسيسات المبادئ القانونية والقضائية التي راحت تعتمد في عالم القضاء ، ليس ادق من الحكم الصادر عنه لاسيما العالي ، وليس أكثر منه رصانة في الصياغة وسموها في اللغة ، على هدية سار القضاء العربي في التسبيح ، وذهبت عائلة وحيدانية اعضائه مثلاً يضرب ، بل راحت بعض نماجه تذكر في تاريخ القضاء . حاولت النظم العسكرية المتعاقبة الساس به نيلاً واستهدافاً وضغطاً ، لكن ابى الا أن يبقى محايداً حام للحقوق مدافعاً عنها نائداً عن المظلوم ، ومثل هذه المحاولة طرقتها المحتل بلحاظ أنها الخطوة الأهم للتمكن من العراق وشعبه ، لكنه اصطدم بسد منيع حيث وقف المستهدف صامداً فضلاً عن نود اصحاب القرار ، من هنا ظل القضاء في منأى عن التأثير ، لم تتسرب اليه التدخلات السياسية ولم تضعف صموده للتأثيرات الحزبية وظلت شبهة الفساد عيسية عليه ، وبالقطع أن التعميم محال والإطلاق غير محيد ، فالقاضي بشر قد ينحرف القليل منه ، لكن المبدأ في الأصل لا في الاستثناء . يمر العراق اليوم في أخطر منعطف بتاريخه المعاصر وتحديداً ذلك الذي اعقب الاحتلال سنة 2003 فالشارع منحرك لا يهدأ ، والحياة راحت معطلة في عديد المحافظات ، والمرجعية الدينية العليا ترى أن الشعب المنتفض لن يقبل بأقل من الاصلاح ، فقد سالت الزاكيات من الدماء حتى روت ارض جديت طلباً للحياة الحرة الكريمة وانتفاضاً لكرامة وطن مست من الخارج وايد تسلطت بالمال العراقي المهدور . وراح بعض مراهقي السياسة يراهمون على عنصر الزمن وطول الأمد الظروف الجوية وقتل التمويل وشح الامداد ، ومن راهن على الجزئيات لوئد الكليات والمفصليات التي خرج من اجها الشعب جاهل بسابكولوجية الشعب العراقي ، وليس أكثر من العراقي كرامة وغيرة وشرفاً وقدرة على المطالبة ، وعلى خطا من ظن أن العراقي استسلم للقائم والمفروض ، نعم ليس أكثر منه تسامحاً وتجاوزاً عمن اساء اليه وغيبن حقه واخطا في مواجهته ، وليس أطول منه صبراً على الملمات والقاهرات ، لكن غضبه يسقط وينيرانه تحديده وخروجه متحرك ، في سكونه حلم وفي هدونه تأمل وفي مهادنته فرصة ، إن استنفذ وانتفض لن توقفه التحصينات ولن تحسر من العاقبات ولن تمنعه المصداث ، لن يعود الا بتحقيق ما خرج من أجله ، الكرامة عنده خط لا يمكن تجاوزه ، والسبعة غير مسموح المساس بها ، كرامة الوطن فوق الميول والاتجاهات ، حقق في حركة التغيير الكثير فقد أقال حكومة وحل مفوضية واستبدلها بأخرى بعد ان بأس البعض من المحاولة واللقى قانون واستبدلها بأخر فانجز الصعب والأشق ولم يبق له الا السببر وهو قادر مقدر . وفي وسط هذا الوطيس المحتدم فإذا بخلاف الكبار يطوق على السطح ويظهر للواجهة ، فمجلس القضاء الأعلى والحكمة الوطنية العليا قمة اليوم القضائي العراقي ، وبما حماة الدستور والوطن والمواطن ، فيهما الحكم والمعتمض ، في خلافهما ضعف وفي نزاعهما خدش وفي قراراتهم البيئية المتضادة خلال للمواطن الذي راح يركن اليهما في زمن الفتنة والشدة والأزمة . يقيناً أن خلافهما فقهي ميدني قانوني موضوعي وليس كما يظن البعض شخصي ذاتي ، وحيث أن الخلاف أسمى ومصحلة المواطن مقدمة على كل الاعتبارات ، ويقيناً أن تباين الرؤى سوف لن تصب الا في مصب قضاء أقوى قادر على أن يكون حامي وملجأ وذائد ، فالكبير بتأسيسه ومسيرته لن يكون قابلاً للوقوف الا في صفوف الكبار . وهذا هو شأن القضاء العراقي أبداً . لقد طال الخلاف والشك والوهن كل مفاصل الدولة الا ما ندر ، فعجلة التعليم تسير متقهقرة الى الخلف ، حتى راح التصنيف العالمي يضع العراق في مجموعة المنسبن والأكثر تخلفا كالكوسمال واليمن والسودان ، وراح الواقع المصغي في العراق ينافس البلدان الأقل تطورا ورعاية في تراجعها ، ويقيناً أن بلد يحتل المراتب الأكثر تراجعاً في الصحة والعلم بلد قد فيه ناقوس الخطر ، فإذا ما لحق به القطاع الحامي للحقوق المدافع عن التلطلوئين الفاصل بين التخصصين ، سيكون بلد مهود لا سامح الله بخطر الفوضى والاضطراب والانقسام ، بلحاظ أن خارق القانون ومرتكب الجرم وسارق المال العام ، يتربق الخرق ليغفد منه وليس أكبر منفذاً من صراع الكبار البيئي . على الكبار التخصصين موضوعاً تغليب صوت الوطن على الاعتقادات الجزئيات ، فالاختلاف الموضوعي قابل للحل لا محال وإن احتكم ، لكن هدر المصلحة العليا ، وضياح حق المظلوم ، ونفاذ الظالم ، ظلامات لا يمكن تبريرها ، فهدر المفاسد أولى من جلب المنافع ، وفي زمن الفتنة على الجميع التنازل للجميع ، ولا مصلحة مقدمة ولا معتبرة إذا ضاع الوطن وتفشى الفساد وسادت الظلامات ، ويقيناً أن قضاء قوي متماسك كغفل بحماية الوطن ومن عليه .



علي الشكري

بغداد

بغداد - الزمان تراس الوكيل الاداري لوزارة الزراعة الدكتور مهدي صندوق الجبوري اجتماع لجنة صندوق القروض الزراعية الميسرة للفلاحين والمربين مستشار الوزارة مهدي صندوق القيسي ومستشار الوزارة لشؤون الزروة الحيوانية الدكتور حسين علي سعود وعدد من السادة المرء العامين وممثلين عن مكتب رئيس الوزراء والمصرف الزراعي التعاوني ووزارة المالية . وجرت خلال الاجتماع مناقشة عدد من المواضيع منها دعم وتطوير القطاع الزراعي بشقيه النباتي والحيواني من خلال تقديم القروض الميسرة للفلاحين والمزارعين عبر برنامج خاص وساعدتهم في تنمية وتطوير

أم مريم طبّاحة التحرير عائلة منتفضة تسكن خيمة احتجاجات



ام مريم تطعم ابنتها في ساحة التحرير

وقد احترقت في بداية ثورة التحرير بعد أن وضع حاقد تحتها عبوة صوتية واحترقت بالكامل . كانت تتحدث والدموع تنساب بخجل عن وضعها المأسوي التي تعيشه ومع ذلك لديها أمل بهؤلاء الشباب وهي المرابطين بقربها .

على الفاسدين الذين سرقوا خيراته منذ ٢0١6 عاما وهي حائرة كيف تعيد مبالغ السيارة التي احترقت الي صاحبها وعندما سالتها كم المبلغ قالت 1500 دولار لكنني عاجزة على توفيره بسبب الفقر الذي يحاصرهما منذ عشرات السنين.

السبب الذي دعاك أن تكون خيمتك هي بيتك في التحرير . قالت جئت مع أولادي نتظاهر ضد الظلم والفساد ونريد وطنا نعيش فيه بحرية وامان ونوزيع الثروات بالعدل بعيدا عن المحسوبية والعلاقات الشخصية واكملت حديثها بان زوجها يعمل سائق تكتسي في سيارة سايبا عائدة لصديق له

اسعد كيس رز لبطخه غذاء للشباب المرابط في التحرير بعد أن نفد خزينها فقال لها تددلين أم مريم ربع ساعة ويوصل .

ارتداء السواد ذهبت المرأة التي ترثدي السواد والحزن يلف وجهها ويعانق شموخها وقوة ارادتها وصبرها . سالت اسعد قلت له خذني الي مكان وجودها ففي جعبتي الكثير من الاسئلة . وبالفعل ذهبتا الي خيمتها التي نصبتها في بداية جسر الجمهورية ورايتها توزع الطعام على شباب التحرير وما ان انتهت من التوزيع سالتها منذ متى وانت في التحرير قالت منذ اول يوم مع زوجي واولادي وبناتي وبالفعل خلال حديثي معها شاهدت زوجها وابنتها واقفين بالقرب منا .

قلت لها لماذا انت هنا وماهو السبب الذي دعاك أن تكون خيمتك هي بيتك في التحرير . قالت جئت مع أولادي نتظاهر ضد الظلم والفساد ونريد وطنا نعيش فيه بحرية وامان ونوزيع الثروات بالعدل بعيدا عن المحسوبية والعلاقات الشخصية واكملت حديثها بان زوجها يعمل سائق تكتسي في سيارة سايبا عائدة لصديق له



ام مريم تقدم الطعام لـ (الزمان)

بغداد : إنجاز 75 بالمئة من المساحة المشمولة بمكافحة أدغال الحنطة

إجتماع لجنة صندوق القروض الزراعية الميسرة للفلاحين والمربين

السرف والزراعة لمتخلف المحاصيل.وقال بيان تلقته (الزمان) اس ان (سهام هذا الصندوق هو رسم سياسية اقراض الزراعي الخاصة به وتصديق الواليات اتجاهات المديرية الزراعي والنظر في الطلبات المقدمة من الراغبين بها والبث فيها واتخاذ القرارات اللازمة في شأنها واصدار



خريطة : خبراء الزراعة يتابعون خريطة مكافحة الادغال

المكافحة هذه بالتعاون مع الفرق الفنية المختصة في دائرة وقاية الزروعات. ولزالت حملة المكافحة مستمرة حتى الان بهدف القضاء على الادغال الرفيعة والعريضة الاوراق والتي تتسبب بخسائر اقتصادية كبيرة لمحصول الحنطة وتؤدي الي انخفاض الانتاج ودراسة نوعيته واقامة دائرة البيطرة محاضرة علمية تثقيفية حول مرض الكورونا القتال والذي انتشر مؤخرا في مدينة وهان الصينية ويدا بالانتقال الى عدد من الدول . تضمنت المحاضرة تحريفا بالمرض ووبائيته ومدى انتشاره عالميا كما تطرقت الى الاجراءات التي تتخذها الدائرة بالتعاون مع وزارة الصحة والتي تتضمن اجراء المسح عن المرض في الجمال واحتمالية انتقاله الى المريين . واذ اضاف البيان (ان انتقال المرض الى الانسان يتم عن طريق جهاز التنفس والرذاذ والعطاس وان خطورة الجبل الجديد من مرض الكورونا تكمن في انتقاله من البشر الى البشر وان العلاجات تكون عرضية من الحالات البسيطة من علاج التهاب الرئتين والرشح والاسهال

إستطلاع (الزمان) للسياحة الشتوية في أسطنبول (7)

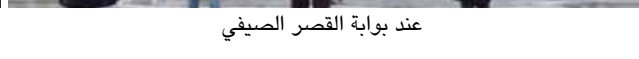
القصر الصيفي يحتفظ بذكرى صفة السلطنة للإمبراطورة الفرنسية

الدول الاوربية واصبحت دولة مفلسة مدينة بمبلغ 20مليون ليرة ذهبية ، وهنا يصح عليها توصيف (الرجل المريض) وهي الفترة التي تسبق سقوطها بخمسين سنة توزع فيها الحكم بين السلطان عبد العزيز والسلطان عبد الحميد، وهنا علينا الإشارة الى أن تولي العرش من قبل الاخ كان واردا بعد ان كان الاخ الامير في عداد الاموات وفق الدستور القديم، السلطان عبد العزيز هو من تولى العرش بعد اخيه عبد الحميد السلطان عبد الحميد الثاني ابن السلطان عبد المجيد كان في حكم عبد العزيز ولياً للعهد؛ قصر بايلرباي بني هذا القصر الصيفي



(الزمان) امام شاهدة القصر

نايلون بإحذبتنا لكي لا نلوث السجاد وارضية القصر ونسير ضمن كروب لوقت غير مفتوح ،ولا يمكن التنقل الحر بالقصر بل الجميع يتوجه الى الطابق الاول ومنه الى الطابق الثاني وممنوع التصوير لكننا استطعنا تصوير بعض اللقطات المهمة.



عند بوابة القصر الصيفي

هذا القصر لعائلة السلطان في فصل الصيف لوقوعه على اليسفور في الجانب الاسيوي كما استخدم لاستقبال الضيوف الاجانب؛ وانا اتجول في القصر تذكرت حادثة تاريخية، عندما زارت الامبراطورة الفرنسية (ايوجيني) هذا القصر في طريقها الى افتتاح قناة السويس في عام 1869 واصفعت على وجهها من قبل السلطنة الام لتجاسرها على دخول القصر جناح السلطان عبد العزيز، كان القصر هو المكان الاخير لاسرة السلطان عبد الحميد الثاني من عام 1912 حتى موته في عام 1918



بعض موجودات القصر