Issue 6554 Thursday 9/1/2020
الزمان – السنة الثانية والعشرون العدد 6554 الخميس 13 من جمادى الأولى 1441 هـ 9 من كانون الثاني (يناير) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/22. UK

فلان الفلاني

● مصطفى الهود

الكاتب والاعلامي العراقي صدر له عن مكتب زاكي للطباعة الجزء الثاني من الكتاب المعنون (أعلام على ضفاف دجلة) ويقع في 290 صفحة من القطع الكبير.

● ازادوهي صاموئيل

الممثلة العراقية تلقت تعازي الاوساط الفنية والثقافية لوفاة شقيقها هايك، سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

● شكيب كاظم

الكاتب والناقد العراقي صدر له عن دار أمل الجديدة في سوريا كتاب بعنوان (وتلك الايام) يقع في 284 صفحة من القطع المتوسط.

● صفاء سلطان

الممثلة الأردنية خضعت لعمليّة إستئصال الرحم بعد أزمة صحيّة مفاجأة. وطمأنت محبيها ومتابعيها أنها بخير وتستعدّ لتصوير عمل قريب.

● كاظم أبو كلل

التشكيلي العراقي الراحل استذكره البيت الثقافي في السماوة بمناسبة اربعينيته بتنظيم معرض لاعماله، ضم اكثر من خمس وعشرين لوحة.

● خميس العويران

لاعب المنتخب السعودي السابق نعته الاوساط الرياضية العربية بعد ان غيبه الموت أثر صراع ضدالمرض، سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

● مهند النابلسي

الناقد السينمائي الأردني صدر له عن مؤسسة شمس للنشر والإعلام بالقاهرة كتاب بعنوان (أدب وسينما وتقنيات الخيال العلمي) يقع في 472 صفحة من القطع الكبير.

● فالح نصيف الحجية

الشاعر والكاتب العراقي احتفى به البيت الثقافي في ديالى بالتعاون مع كلية الفنون الجميلة في ديالى ، بجلسة حضرها عميد كليلة الفنون الجميلة وعدد من الشخصيات الثقافية.

فن الديكور: رند القشطيني أثناء حلولها ضيفة عليبرنامج (ظهيرة الجمعة) في (الشرقية)

رند القشطيني: الديكور فن لا قوانين له

شغف مبتكرة إسلوب المعتّق الحديث يجعلها تعشق الأمكنة

بغداد - محمد إسماعيل

تتامل مصممة الديكور العراقية المقيمة في البحرين رند القشطيني، فضاء المكان، قبل إشتغاله، مستوحية من طبيعته ما يهيىء لمدرسة تصميمية توظفها في تزيينه.

قالت رند(أتخيل المكان فارغا، والغي كل ديكور موجود، راسمة خطة ذهنية للتصميم الذي اود تنفيذه اولياً، ثم احولها الى رسوم بقياسات فعلية) مؤكدة(من طبيعة المكان ووظيفته وموقعه واسمه، استوحي التصميم والتأثيث.. مثلا اذا يطل على بحر، اجعل روح البحر والطبيعة متداخلة كجزء من الديكور، واذا يقوم بوظيفة معينة وعنده اسم تجاري، أظهر معنى الاسم وابرزه من خلال الديكور).

أضافت(اكثر الأساليب شهرة بين الناس، هي: الطراز الكلاسيكي، ويقسم الى الفرنسي، الذي يتميز بتكرار الزخرفة في اغلب قطع الغرفة، من نقش على الخشب الى الاقمشة واللون الموحد لكل الاثاث والاكسسوارات.. ذو لون فاتح، والفكتوري، الذي يتشابه مع الفرنسي بالزخارف والنقوش لكنه يعتمد الالوان الغامقة، والطراز العصري يستخدم فيه الحديد وقلة الخشب.. متنوعا بين اللون الابيض والاسود، او الابيض والفضي، متطلبا مكانا واسعا، وغالبا فيه مساحات فارغة.. قطع اثاث وطاولات ذوات زاويا حادة.. قلة الاكسسوارت.. ليس لها الوان محددة، لكن يشترط توحيد لون المكان، واقمشة سادة، أما الطراز الحديث فمتشابه مع العصري، لكن الفرق هو ان الستايل الحديث يعتمد الموضة والالوان الدارجة، وهو اكثر مرونة من العصري، لأنه ممكن ان يأخذ من الكلاسيك(متابعة)الكلاسيكي الحديث.. مختلط بين الطرازين القديم والعصري، شاملا: قطع اثاث متنوعة واللون الغالب الابيض مع درجات قليلة من الوان فاتحة، واكسسوارات بسيطة واقمشة سادة او مطعمة بشكل بسيط".

إستفاضت القشطيني في تعداد مدارس الديكور المطلوبة في العالم الآن قائلة(الريترو يعرف هذا الطراز بألوان جريئة تعود الى الخمسينات.. الوان ساطعة ومتناقضة، وكثرة البني والبرتقالي والازرق والاخضر، فيعطي اثاثا ذا تصاميم جريئة واكسسوارات ولوحات فنية) مشيرة الى ان (الاسلوب السادس في الديكور، هو الانتقائي ويعني تجميع قطع اثاث مختلفة ودمجها مع بعض، أي الطاولات لها ستايل والقنفات لها ستايل ثانٍ وهكذا). مبينة(السابع هو اسلوب الكوتك وهذا إلهام كنسي.. هندسة معمارية فخمة وأثاث ثقيل من خشب داكن واقمشة تنجيد غامقة وأقواس مدببة ومدافئ وزجاج ملون وعوارض السقف والاعمدة الخشبية والنقوش المزخرفة في التصميم الداخلي للمكان والاثاث) موضحة(ثامنها طراز "روستك"ويصنف الى: ساحلي وكوخي وشابي شيك وريفي، أما التاسع فالبوهيمي.. اسلوب عالمي وكلمة "بوهيمي" فرنسية يشار بها الى "الغجر" وهم يعيشون حياة غير تقليدية لذا فهذا الاسلوب غير تقليدي.. الوان ونقشات نابضة وحادة.. قطع فريدة.. خامات متنوعة من الفرو والريش المخمل والرتان).

من جهة أخرى لفتت القشطيني، الى (ان حبها وشغفها بالديكور والفن، جعلاها تعشق الأمكنة الجميلة،دراستي الاصلية بكالوريوس انظمة معلومات حاسوبية وعندي دبلوم ادارة، وتصميم الديكور لا يدرس بالجامعة كفرع اساس بل شعبة من التصميم الداخلي، فاخذت كورسات اون لاين لاصبح مصممة ديكور، معتمدة الخبرة العملية، الدراسة في هذا الميدان غير مهمة، لأنه يعتمد الذوق والمهارة ونظرة في التنسيق) مواصلة (الديكور فن، وليس للفن قوانين.. فيه مبادئ اساسية.. فرع رائع لمتذوقي الجمال، لكن المتعب هو التعامل مع الناس عنيدي الآراء.. الصعوبة في التعاطي مع العميل).

ورجحت: (ضروري للراحة النفسية في المنزل، حيث جمال البيت وديكوره باية ميزانية.. ليس شرطا التكلف الزائد.. كل حسب رغبته في الانفاق، ليجعل مكان قضاء وقته سعيدا، لكن رصد ميزانية كبيرة يجعل المكان فخما والاختيارت اكبر) منوهة(نفذت كل اساليب الديكور في مشاريع سكنية وعيادات طبية، وعندي اسلوبي.. الـ(المعتق الحديث).. انتقائي يجمع قطع الاثاث الحديثة مع الاكسسورات والقطع الفنية القديمة، او العكس، او اعادة تصميم القطع القديمة بطريقة حديثة، فهذا مختصر اسلوب "آرت ديكو – فنون الزخارف ألوان غنية وهندسة ذات زوايا حادة، عادة تحتوي تماثيل معلنة (الألوان في آرت ديكو جريئة ومتناقضة.. نقشات جلود الحيوانات وذهبي ومعادن).

دائرة الفنون تقيم دورة تعليم الرسم للكبار

بغداد - ياسين ياس

تقيم دائرة الفنون العامة دورة لتعليم فن الرسم للكبار في قسم الموسم الحر التابع للدائرة.ودعت الدائرة في بيان تلقته (الزمان) امس (الراغبين في تعلم فن الرسم للمشاركة بالدورة إذ ستكون مدتها أسبوعاً واحداً فقط وذلك من 12 ألى 16 كانون الثاني الجاري) موضحة (يبدأ افتتاح الدورة التعليمية من الساعة العاشرة صباحاً وحتى الثانية عشرة ظهراً في قسم المرسم الحر بالطابق الأول لوزارة الثقافة). ويقيم قسم المرسم الحر عدة دورات سنوية لتعليم فن الرسم ولمختلف الإعمار.

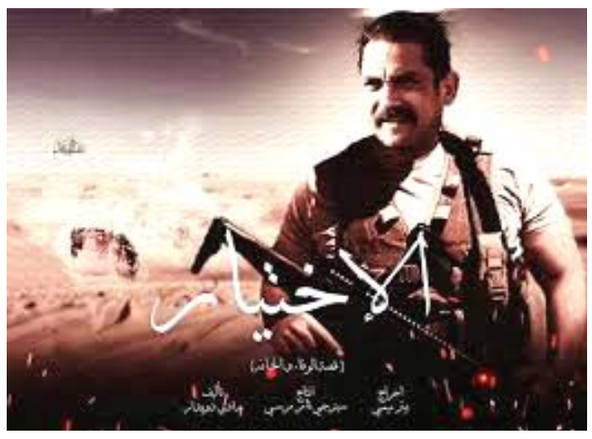
واينستين يواجه مجدداً إتهامات جرائم جنسية

□ نيويورك – وكالات – وجهت سلطات أمريكية في مدينة لوس انجلوس اتهامات للمنتج السينمائي السابق هارفي واينستين بارتكاب جرائم جنسية وذلك بعد ساعات من مثوله أمام محكمة في نيويورك لبدء محاكمته في قضية الاغتصاب التي أصبحت قضية محورية لحركة مي تو المناهضة للتحرش.وقالت المدعية العامة لمنطقة لوس انجلوس جاكي ليسي في تصريح (إن اتهامات بالاعتداء الجنسي على امرأتين عام 2013وجهت لواينستين ولم يتم الكشف عن هوية الضحيتين. وواينستين متهم باغتصاب امرأة والاعتداء جنسيا على الأخرى).وقالت ليسي (نعتقد أن الأدلة ستظهر أن المتهم استغل سلطته ونفوذه للوصول إلى ضحيتيه ثم ارتكاب جرائم عنيفة بحقهما). ودفع واينستين (67 عاما) ببراءته أمام محكمة في مانهاتن بولاية نيويورك. ويواجه عقوبة بالسجن مدى الحياة إذا أُدين بالاعتداء الجنسي الشره، وهو الاتهام الأكثر خطورة. ورفضت دونا روتونو، وهي محامية الدفاع الرئيسية عن واينستين في نيويورك، التعليق على الاتهامات في لوس انجلوس، قائلة (إنها تحتاج إلى مزيد من المعلومات). وأحجم جودا انجلماير، المتحدث باسم واينستين عن التعليق. وأضافت الاتهامات الجديدة إلى المشاعر المتأججة والتوتر المحيط بمحاكمة واينستين مع بدء اختيار هيئة المحلفين الثلاثاء الماضي.وقال مدعو لوس انجلوس (إن واينستين وامرأة عرفت باسم جين دو أحضرا مهرجانا سينمائيا في هوليوود في 17 شباط 2013 حسبما جاء في أوراق القضية.

الإختيار يواجه دعوى قضائية

القاهرة -الزمان

يواجه مسلسل الاختيار دعوى قضائية مستعجلة لوقف تصويره من قبل عائلة الشهيد العقيد المنسي قائد الكتيبة 103صاعقة بشمال سيناء، الذي استشهد و 10 جنود آخرين في 7تموز 2017جراء الهجوم الإرهابي الذي وقع على الكتيبة في مدينة رفح. حيث كشف محام العائلة جمال عطوة(أنه قام برفع دعوى قضائية أمام محكمة عابدين للأمور المستعجلة لوقف تصوير المسلسل الذي يُجسِّد شخصية الشهيد فيه الممثل أمير كرارة والمقرر عرضه بشهر رمضان المقبل).وأكد عطوة في تصريحه لبرنامج الحكاية الذي يقدمه الإعلامي عمرو أديب (أن أسرة المسلسل والشركة المنتجة وفريق العمل لم يحصلوا على إذن من والدته وأشقائه الذين تربى وسطهم، وهذا أمر مهم في تفاصيل حياته). مشيراً إلى (أن العائلة فوجئَت بالخبر عن المسلسل عبر صفحات الجرائد ومواقع التواصل الاجتماعي المختلفة التي أشارت لتصوير كرارة عملاً درامياً يجسد حياة الشهيد)، وأضاف: (من المؤكد أن المسلسل سيتطرق إلى سيرته الشخصية، دون الحصول على إذن منهم أو حتى إخبارهم واستطلاع رأيهم). و العمل يشكّل التعاون الرابع للمؤلف باهر دويدار مع المخرج بيتر ميمي بعد عملهما معاً في الأجزاء الثلاثة من مسلسل كلبش من بطولة كرارة الذي حقق نجاحاً كبيراً. علماً أن محامي العائلة اعتبر أنهم لم يقدروا والدة الشهيد معنوياً.



الملصق الترويجي لمسلسل (الإختيار)

مهرجان المسرح العربي يطلق فعالياته غداً في الأردن

عمان - الزمان

بعد غياب سبع سنوات يعود مهرجان المسرح العربي إلى الأردن حيث تنطلق دورته الثانية عشرة غدا الجمعة بمشاركة عروض من ثماني دول عربية.وتتولى الهيئة العربية للمسرح، التي تتخذ من الشارقة في الإمارات مقرا، تنظيم المهرجان في بلد مختلف كل عام بالتعاون مع الهيئات والمؤسسات المحلية بهدف النهوض بالحركة المسرحية العربية. وقال الأمين العام للهيئة العربية للمسرح إسماعيل عبد الله في مؤتمر صحفي الاثنين الماضي بالعاصمة الأردنية عمان حيث أقيمت الدورة الرابعة من المهرجان في 2012)نحن اليوم نحط الرحال مرة أخرى في عمان.. الثقافة والمسرح والتاريخ).

يشارك في المهرجان 15عرضا موزعين على مسارين، الأول غير تنافسي ويضم ستة عروض من مصر وسوريا والجزائر والمغرب والكويت، أما الثاني فتتنافس فيه تسعة عروض من الأردن والإمارات والكويت والمغرب والجزائر وتونس على جائزة الشيخ سلطان بن محمد القاسمي لأفضل عرض مسرحي عربي. وتتشكل لجنة التحكيم من المخرج المصري خالد جلال والممثلة العراقية شذى سالم والباحث السوداني عادل الحربي والمخرجة اللبنانية لينا خوري والمخرج الفلسطيني إيهاب زاهده. وبالتوازي مع العروض المسرحية والندوات النقدية ينظم المهرجان مؤتمرا فكريا بعنوان مساءلات علمية وعملية لتجارب فرق وقامات عربية بمشاركة عدد من المسرحيين العرب منهم الممثلة الأردنية نادرة عمران والمخرج المصري انتصار عبد الفتاح والممثلة التونسية جليلة بكار والشاعر والكاتب السوداني يوسف عايدابي. وقال نقيب الفنانين الأردنيين حسين الخطيب في المؤتمر الصحفي (إن المهرجان سيكرم في هذه الدورة عشرة فنانين أردنيين من بينهم الممثلان خالد الطريفي ونبيل نجم).وبمناسبة إقامته هذا العام في الأردن يصدر المهرجان ثلاثة كتب عن المسرح الأردني عناوينها (المسرح الأردني بين المادة والشكل والتعبير) لمحمد خير الرفاعي و(المسرح الأردني في ربع قرن) لعواد علي و(نفحة عدل.. نصوص للمسرح التعليمي) لعبد اللطيف شما.

نصر وعبدالنور يجتمعان في قناديل العشاق

مرتجى تتمنى أن تكون 2020 حنونة مثل أمها

شكران مرتجى

دمشق - الزمان

فاجأت الممثلة شكران مرتجى متابعيها بنشر صورة لها ظهرت فيها وهي تضع رأسها على صدر والدتها من دون أن تظهر وجه الأخيرة. وتفاعل معها عدد كبير من المتابعين الذين أبدوا تأثرهم.وتعليقاً كتبت مرتجى(غمضت عيوني وحضنتها وقلتلها عبيني محبة يا أمي لأقدر كمل لأعطي يا حنونتي). وأضافت (2020 كوني متل أمي حنونة بس الله يخليلي ياها ويخليلكم اللي بتحبوهم) وحققت أكثر من 41ألف إعجاب. وتلقت الردود من عدد كبير من المتابعين وأبرزهم الفنانة رويدا عطية التي علقت(يخليلك اياها يا رب وتطولك بعمرها). كما كتبت الفنانة صفاء سلطان:(يا حياتي الله يخليكن لبعض).وكتبت رنا شميس: (الله يخليلك ياها وماتنحرمي من حنيتا يا رب) فيما تمنى الفنان باسم ياخور للوالدة طول العمر. الى ذلك أكدت الممثلة جيني إسبر أنها لا تتمنى سوى عودة الأمن والأمان والاستقرار إلى الدول العربية إن كان في لبنان أو العراق أو اليمن أو ليبيا).وأشارت إلى(أن سورية بدأت تستعيد عافيتها شيئاً فشيئاً)، مبينة (أن أمنيتها تكمن بأن تعود بلدها مثلما كانت قبل الحرب بل وأفضل على كافة الصعد، وخاصة على الصعيدين الاقتصادي والفني). وشددت (أن البلدان العربية سئمت الحروب والاعتداءات الخارجية، وأصبحت تتوق إلى العيش بهدوء)، مشيرة إلى انها(متفائلة بأن يكون العام الجديد خير على كافة البلدان العربية وخاصة سورية ولبنان).

على صعيد آخر يقوم الممثل السوري محمود نصر بدور البطولة الى جانب الممثلة اللبنانية سيرين عبد النور في ثاني عمل يجمعهما بعد قناديل العشاق الذي عُرض عام 2017.وبحسب مواقع فنية (فإن الشركة المنتجة وصلت مؤخراً لاتفاق نهائي مع محمود نصر وسيتم الإعلان عن كافة التفاصيل التي تخص العمل في الأيام القادمة).والعمل مأخوذ عن قصة أجنبية ومن المقرر بدء في عمليات تصويره الايام القادمة ليكون جاهزاً للعرض في رمضان .2020

الى ذلك نفى الممثل بسام كوسا امتلاكه لأي حساب أو صفحة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، منوهاً إلى (أن كل الصفحات التي تحمل اسمه مزورة ولا تمت له بصلة)، ومشيراً إلى (أنه لا يحب هذا النوع من المواقع).درامياً، يستعد كوسا لأداء دور البطولة في مسلسل سوق النسوان من تأليف حنان حسين المهرجي وإخراج مؤمن الملا ويتناول العمل الذي يتألف من خمسة أجزاء فترة الخمسينيات والستينيات من القرن الماضي، ويسلط الضوء على قصص مجتمعية مثيرة من خلال أحداث، وحكايا نسائية جرت في تلك الفترة.وكان كوسا قد أنهى تصوير مسلسل سر في لبنان من تأليف مؤيد النابلسي وإخراج مروان بركات، وإلى جانب باسم مغنية ووداليدا خليل.

بيرين سات تثير جدل الجمهور بسبب مشاهد إباحية

□ اسطنبول –وكالات – انتظر جمهور بيرين سات مسلسلها الجديد (عطية) بحماس شديد، ومنذ أن تم عرضه على شبكة نتفلكس أثار جدلاً بسبب وجود مشاهد إباحية، أحدها تجمع بين بطلة العمل بيرين سات التي تجسد دور عطية و الممثل ميتين آكدولجير الذي يجسد دور خطيب عطية.الثاني الذي أثار الجدل كان مشهد إباحي آخر يجمع بين خطيب عطية ميتين آكدولجير وميليسا سينولسون التي جسدت دور أخت عطية في المسلسل. الدي لاقى نجاحًا ممتازاً منذ أن تم عرضه على الشبكة في 27 كانون الاول الماضي، حيث أشاد الجمهور بإتقان بيرين للدور ومهارتها في التمثيل، كما أشادوا أيضًا بمهارة من معها من النجوم الذين شاركوها التمثيل في المسلسل. وتدور أحداث المسلسل حول عطية التي تعيش حياة سعيدة وهادئة مع عائلتها في إسطنبول، حتى تتوصل لاكتشاف غامض في أحد المعابد، لتتغير حياتها تدريجيًا وتجد نفسها أمام عالم لم تره من قبل. ويذكر أن الممثلة ميليسا سينولسون هي أحد نجوم مسلسل حب للإيجار حيث جسدت دور سودا ابليكجي ابنة عم عمر. أما عن الممثل ميتين آكدولجير فهو أحد نجوم مسلسل المد والجزر حيث جسد دور أركون سيفاناوجو.

أنت والنجوم

الحمل
استغل وعيك الحالي ، لبناء خططك المستقبلية بوضوح . يوم السعد الاحد.

الثور
راجع خطتك ثانية، وفكّر مجدّداً بإستراتيجيتك الأساسية.رقم الحظ 9.

الجوزاء
قد يكون جوهر أمر ما في التفاصيل الدقيقة. تمسّك باتخاذ القرارات المنضبطة.

السرطان
فكّر بهدوء بعيداً عن تعقيدات العمل ، لتتوصّل إلى قرار.

الاسد
العاطفة التي تجتاحك تجعلك تشعر بالخوف من الانجراف الى امور لم تخطط لها.

العذراء
هنالك وقت للحب كما ان هنالك وقت للعمل اليوم اترك لقلبك العنان .

الميزان
لديك آمال كبيرة. أنت بحاجة لبعض التأمل و التفكر .رقم الحظ 8.

العقرب
لا تبخل على نفسك بالوقت اللازم لوضع الأمور في نصابها الصحيح .

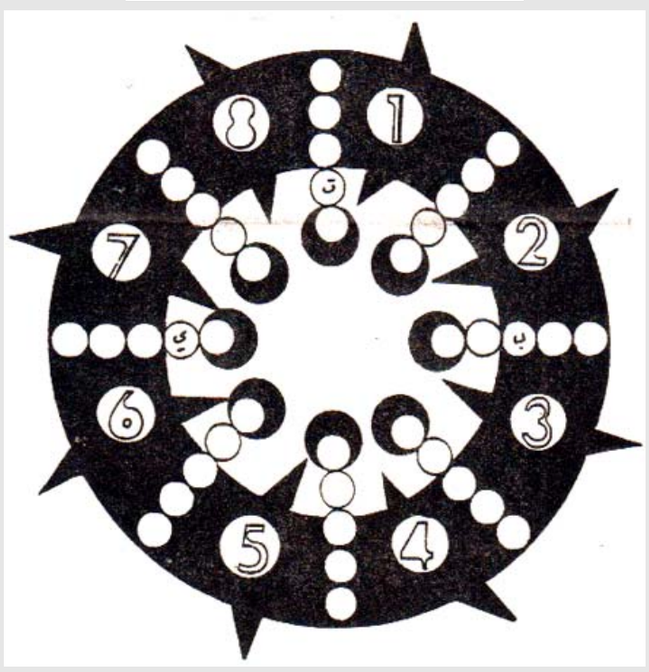
القوس
جرب أن تجعل مخططاتك العظيمة تتكلل بالنجاح .يوم السعدالخميس.

الجدي
انت شخص تبحث عن المزيد من الحب عليك ان تكتفي بما لديك و الا اضعته.

الداو
لا تصرف انتباهك بسهولة عن الأمور المحيطة بك ، و أمعن النظر في كل التفاصيل .

الحوت
تعامل باستقامة اليوم . الخطط الكبيرة ستؤدّي إلى التقدّم الكبير.

دوائر الاطار



اكتب مرادف ومعاني الكلمات من اعلى الى أسفل في الدوائر المظللة تحصل على الكلمة المطلوبة:(اسم العائلة لملحن عربي معروف):

1-لقب فنان لبناني استعراضي
2-الرجل الشجاع
3-كرسي الملك
4-صفة لاحد الانبياء
5-اغصان
6-اسم مطرب اسباني شهير
7-دمى
8-مقام موسيقي شرقي