

إطلاق أعمال تنفيذ مدينة الورد لتشييد ألف وحدة سكنية توقيع إتفاقيتين مع فرنسا لتمويل مشاريع بـ130 مليون يورو

المجاورة بين منتسبي وزارة الدفاع، مع وجود خطط لتوسعات مستقبلية إضافية).

(الوزارة تقوم بتنفيذ طريق سريع يربط منطقة القنصاة بالمدينة، كما تم توزيع مجموعة من قطع الأراضي

سستبني على ثلاث مراحل، وقرية من سر سريع قنصاة الجيش نحو 17 كيلومترا)، ومضى إلى القول إن

إن (الحكومة الحالية سعت، بشتى الطرق، إلى التوجه نحو المشاريع الخدمية والتنمية).

بما يسهم في تحسين الواقع الخدمي ويعزز البيئة الصحية في المدن المستفيدة).وأضافت أن (هذه

مشاريع حيوية في قطاع الصرف الصحي، بقيمة إجمالية بلغت 130 مليون يورو، يهدف تحسين الواقع

البيئي والخدمات الأساسية في محافظتي الأنبار والدوائية، ضمن خطة حكومية شاملة تستند إلى

قانون الموازنة. والصرف الصحي إلى العراق، في مساهمة في تحسين الواقع الخدمي ويعزز البيئة الصحية في المدن المستفيدة).



توقيع: وزيرة المالية توقع إتفاقيتين مع الوكالة الفرنسية للتنمية

واوضح ريكانى إنه (بهذا المشروع سننتقل من إنشاء احياء ومجمعات سكنية إلى بناء مدن جديدة تخطط

وفق معايير حضارية، تلبي متطلبات الحياة الحديثة من خلال اعتماد

الخطط البيئية، واستدامة الطاقة، وأنظمة العزل الحديثة، لتوفير

خدمات متكاملة لمدينة متكاملة، على توجيه الاقتراض نحو المشاريع

جانب الوحدات السكنية والخدمات وفرض العمل مناطق ترفيهية

البارزاني يفتتح المعرض السياحي الشرق أوسطي في أربيل

تعزيز قطاع السياحة عبر جمع مؤسسات سياحية إقليمية ودولية تحت سقف واحد، مؤكداً أن (الوزير سابق موقع المعرض، وأكد استعداد وزارته لتقديم الدعم الكامل لضمان نجاح هذا الحدث السياحي الكبير).

أسس إن (البارزاني تفقد في أجنحة المعرض، الذي تشترك فيه 120 شركة ومؤسسة سياحية، من 20 دولة).

من جانبه، قال المتحدث باسم هيئة السياحة في الاقليم إبراهيم عبد المجيد إنه (سيتم توقيع الإتفاقيات والتفاهات بين الشركات في الاقليم والدول المشاركة).

معرض سياحي وكانت وزارة البلديات والسياحة في حكومة الاقليم، قد أعلنت أن أربيل تستعد لاستضافة أكبر معرض سياحي في الشرق الأوسط وقالت الوزارة في بيان سابق إن (فعاليات معرض أربيل الدولي للسياحة بنسخته الثالثة انطلقت على أرض معرض أربيل الدولي في منتزه سامي عبد الرحمن، وأشار البيان إلى إن (المعرض يقام للمرة الثالثة في أربيل، ويهدف إلى

في مختلف القطاعات)، وأضاف إن (قطاع الألبز المنحصر، هو الصحة بسبب ما تصرفه الوزارة على مرضى الجهاز التنفسي، ناهيك عن المرضى الذين يفضلون البقاء في المنازل

وتشارك أجهزته التنفس على التوجه إلى المراكز الصحية والمستشفيات لمعالجتهم). وأعلنت دائرة صحة محافظة ديالى، حالة الاستنفار في جميع مؤسساتها الصحية، بعد تسجيل حالات اختناق جراء العاصفة الترابية التي اجتاحت مناطق واسعة من المحافظة.

في مختلف القطاعات)، وأضاف إن (قطاع الألبز المنحصر، هو الصحة بسبب ما تصرفه الوزارة على مرضى الجهاز التنفسي، ناهيك عن المرضى الذين يفضلون البقاء في المنازل وتشارك أجهزته التنفس على التوجه إلى المراكز الصحية والمستشفيات لمعالجتهم). وأعلنت دائرة صحة محافظة ديالى، حالة الاستنفار في جميع مؤسساتها الصحية، بعد تسجيل حالات اختناق جراء العاصفة الترابية التي اجتاحت مناطق واسعة من المحافظة.

في مختلف القطاعات)، وأضاف إن (قطاع الألبز المنحصر، هو الصحة بسبب ما تصرفه الوزارة على مرضى الجهاز التنفسي، ناهيك عن المرضى الذين يفضلون البقاء في المنازل وتشارك أجهزته التنفس على التوجه إلى المراكز الصحية والمستشفيات لمعالجتهم). وأعلنت دائرة صحة محافظة ديالى، حالة الاستنفار في جميع مؤسساتها الصحية، بعد تسجيل حالات اختناق جراء العاصفة الترابية التي اجتاحت مناطق واسعة من المحافظة.

وفي إيران، أجبرت سحابة كثيفة من الغبار غطت أجزاء كبيرة من البلاد، السلطات على إغلاق المدارس المحلية والطلب من نحو 13 مليون نسمة البقاء في منازلهم. ويسري الإجراء على محافظات لورستان وإيلام وكرمانشاه وكرديستان وزنجان وبوشهر وخوزستان. ودعت السلطات في بيان أمس (السكان لعدم الخروج ووضع الكمامة في حال أي تنقل ضروري)، وأشار إلى إن (الرؤية سيئة على مسافة كيلومتر). وفي مدينة بوشهر الواقعة على بعد نحو 1100 كيلومتر جنوب طهران، اعتبرت جودة الهواء سيئة للمجموعات التي تعاني من الحساسية، مع مؤشر جودة الهواء عند مستوى 108، أي أعلى من تركّز الجسيمات الدقيقة الملوثة بـاربعة أضعاف في الأجواء من المستوى الذي يعتبر مقبولا من جانب منظمة الصحة العالمية.

وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين

وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين

وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين

وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين

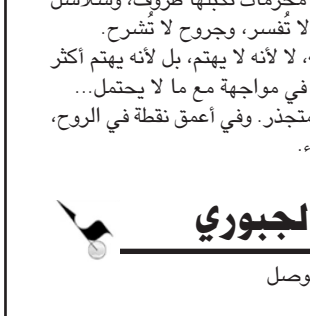
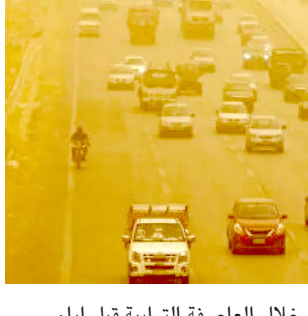
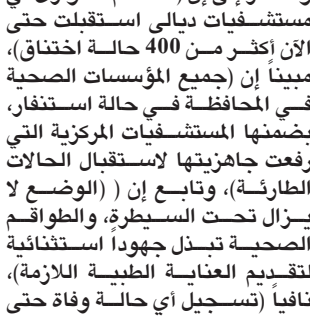
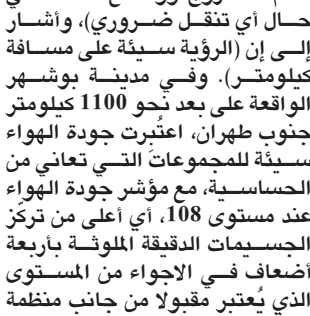
وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين

وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين

وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين



افتتاح: رئيس حكومة إقليم كردستان يفتتح المعرض السياحي للشرق الأوسط



الحسان يشيد بالحوارات العميقة والآراء الجريئة إجماع أكاديمي على الحاجة إلى رجال دولة

والشخصيات الحكومية واساتذة الجامعات والإعلاميين والباحثين وأصحاب الخبرة. فضلا عن ذلك شهدت الندوة مداخلات وآراء وجوهرات حول رجل الدولة وسماته وصغاته. من جهته دعا بحر العلوم إلى (توطئ

وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين

وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين

وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين

وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين

وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين

وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين

وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين



محمد الحسان



محاضرة: جانب من محاضرة رجال الدولة

وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين

وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين

وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين

وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين

وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين

وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين

وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين

وقال الجنايبي في مفتح تقديمه المحاضر أن (ملقني بحر العلوم في موسمه الخامس أزمة العراق سياديا كان له قصص السبق في طرح مفاهيم رجل الدولة ومصالح الدولة العليا واستحضار الذاكرة الوطنية العراقية وحرصاتها ودور الآباء المؤسسين في تطور الدول واستقرارها وعمل على تاصيل هذه المفاهيم أكاديميا وترسيخها في العمل السياسي العراقي). وقد شهدت الندوة حضورا نوعيا من الوزراء والمستشارين

رئيس التحرير
سعد البراز
Editor-in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد

رئيس تحرير الطبعة الدولية
فاتح عبد السلام

العنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني
www.azzaman.com

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا
طبعة العراق
بغداد - البتاوين - محطة 101 - رفاق 71 - مبنى 28
الطبعة: شركة الانس لطباعة والنشر - الجريدة الإلكترونية anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - أنقرة
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله
- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
أسسها سعد البراز في 10 - 4 - 1997
تصدر عنها

الزمان (إيمية سياسية) الزمان الرياضي (إيمية رياضية)
الزمان الجديد (شعرية عامة) د.ب. (مجلة ثقافية)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق
شركة التوزيع في الأردن - عمان

طبعة الخليج
تطبع بطابع الإقليم للصحافة والنشر - البحرين

رئيس التحرير
سعد البراز
Editor-in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير طبعة العراق
أحمد عبد المجيد

التعاون بين الناس يقود إلى النجاح

–1–

لا سبيل الى النجاح في أي مهمة اذا كان أصحابها متفرقين متنازعين متحاسدين متباعدين لا يجتمعهم جامع ولا تربط بينهم أسرة او روابطه قوية .

فمع التششت والتبعثر الفشل ومع التعاون والتكافل الفلاح والنجاح .

–2–

قال الشاعر :

اذا الحمل الثقيل توازعته

أفكف قومَه على الرقاب

نعم

ان الحمل الثقيل لا يستطيع ان ينهض به المرء لوحده ولكن حين يعاودنه اخوانه ويتوزع الحمل عليهم تنتهي المهمة بسلام ونجاح .

–3–

والاحمال الثقيلة كثيرة ومن هنا يجب التعاون والانفاق لتذليل الصعوبات والخلص منها وفائدة ذلك لا يخص بها انسان واحد وانما تعود على الجميع .

–4–

ما معنى قوله تعالى :

(وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان) ؟

انها تحت المؤمنين على التعاون فيما ينهض في ميدان البر والتقوى ويتناههم عن التعاون على ما يضرهم في ميدان الاثم والعدوان .

–5–

ان التعاون أساس مهم من أسس بلوغ الأهداف الشريفة، والتعاون يعني فيما يعنيه :

شيوخ روح المودة والوئام بين أفراد المجتمع .

وهذا هو المطلوب .



حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

تناول الطعام وحيداً.. وعش سعيداً

يرتبط تناول وجبات الطعام اليومية بطقوس مختلفة من شعب لأخر، ولكل شعب طقوسه الخاصة التي تختلف عن طقوس الشعوب الأخرى. ونحن العراقيين لنا طقوس مميزة في تناول الطعام فمثلاً لا نحب شرب الشاي إلا بد (استكان) وأذكر أني خلال أسبوعين أمضيتها في باريس لم أشعر بطعم الشاي الا عندما وجدت أخيراً مطعمًا تركيًا يقدم الشاي لرواده الشاي بإستكان.. كما أن وجبة الغداء في المطعم نفسه كانت مميزة أيضاً لأنني وجدتها قريبة جداً من الطعام العراقي وكان الطبق الرئيس ماعون (تمن) مع مرقة حمراء. أما مناسبة هذا الحديث فتكمن في ما أورده تقرير السعادة العالمي لعام 2025 الذي صدر بمناسبة اليوم الدولي للسعادة، والذي ربط في جانب منه بين السعادة وطريقة تناول الطعام، إذ يرى خبراء السعادة أن طريقة تناول الطعام ومشاركة الوجبات أهمية بالغة في ذلك، فضلاً عن أمور أخرى تتحكم في رفاهية الإنسان . وبعد أن أظهرت الإحصائيات تراجع الولايات المتحدة الأمريكية إلى المركز الرابع والعشرين في ترتيب أسعد دول العالم ، وهو أسوأ تصنيف لها، فهي قد احتلت المركز الحادي عشر عند نشر التقرير للمرة الأولى عام 2012 وكان ذلك أعلى تصنيف لها، أفاد معود التقرير بأن عدد الأمريكيين الذين يتناولون الطعام منفردين ارتفع بنسبة 53 بالمئة خلال العقدين الماضيين. وعلى ذمة التقرير فإن العدد المتزايد من الأمريكيين الذين يأكلون منفردين، هو أحد أسباب تراجع السعادة في الولايات المتحدة. عموماً أن تأكل وحيداً أفضل ألف مرة من أن تأكل مع أناس ما (ينهمسون) وإن كان المثل العراقي يقول (أكل من ، وأشرب من، ولا تعاشر من) فكيف إذا جات لك زوجتك بصينية الطعام وهي حانقة ويجهها (ما يجده السيف)، وضعتها أمامك وهي تنظر إليك شزراً وتقول في سريرتها(هاك لا هناك) حينها تتننى لو تأكل منفرداً كما يفعل الأمريكان وتضحي بهذه السعادة والعشرة مرة . ولكي لا نغضب حق نسانتنا أقول إن العراقي لا يحلو له الطعام إلا إذا كان بمعية من يحب وفي المقدمة زوجة شُحّة. أما الجلوس على مائدة واحدة مع قصص الحبايب فهو أمر لا يعوز ولا يُقدّر بثمن ومن فقد هذه المتعة ، مثلي ، فهو تعيس.. فرحم الله أي وأمهاث الجميع ... أعود للأمريكيين مرة ثانية فأحدث عنهم أمر مشوق واكتفي بما أورده التقرير نفسه دون تعليق : الولايات المتحدة هي أيضاً واحدة من البلدان النادرة التي تشهد زيادة في الوفيات الناجمة عن اليأس التي تقع نتيجة الانتحار أو الإفراط في تناول الكحول والمخدرات وغير ذلك، وفي وقت تتخفف الوفيات في غالبية البلدان. ولكم التعليق...



عبد اللطيف الموسوي

بغداد

العراقي حين يبوح

يعيش الإنسان حالة اليتم مرتين.الأولى حين يفقد أبويه،والثانية حين يفقد الوطن لكن كيف يفقد الإنسان وطنه؟ يفقد الإنسان وطنه حين يتحول الحديث عن الوطن الى الحديث عن الطائفة او الحزب او العشيرة او المصلحة الشخصية.وهنا تحدث كارثة وطنية لا تنتهي.الوطن وهو المكان الذي ننتمي اليه يتخثر فجأة لتظهر امامنا كيانات مهما الاول والثراء والبذخ والملكية. يتضائل الحس الوطني ويتضخم حس المنفعة. ويصبح الوطن مجرد مكان يعيش فيه أثرياء، السلطة،وفقراء بلا سلطة. ان افضل صورة تمثل الوطن في ايماننا هذه هي:صورة الكعكة هكذا ينتهي المكان المقدس بكل تاريخه الانساني والسياسي والاجتماعي. من يذوب مثل قطعة كيك دسمة في الفم.الوطن يؤكل على الدوام.ولا بد من تحويله الى شيء قابل للضمح والامتلاك.وهذه العملية عملياً اكل الوطن مثل كعكة تصنع شعباً يتنمّا تائها يصرخ في وسائل التواصل الاجتماعي دون ان يقدم له احد العون. اليتم بمعناه الوطني يكون بهذه الصورة:يشعر المواطن بأنه قلق دائماً.المواطن سجين مثلك قلقة الذي يتألف من ثلاث زوايا:توقع الشر في اية لحظة،الخوف من الغد،الحس السفر ومغادرة المكان هذه هي مثلك خوف ورعب أكثر الناس.وفي مختلف المناسبات ودون ان يسكر العراقي فانه يبوح بخوفه وقلقه وانكساره اليومي.وليس بالضرورة أن يكون الشخص محتاجاً ليبوح بما يخفيه،على العكس شأن فقير الوطن وغنيه يشتركان في صنفان من الناس يعيشان بصورتين مختلفتين:السياسي الثري الذي اقتنع بلعبة السياسة وذاق طعم الكعكة الدسمة،ومواطن يعاني من مثلك قلقة.وليس غريباً ان يحدثني شاب قبل يوم واحد من مناقشته لرسالته في الماجستير بانه غير مرتاح،ومنزعج،وأضاف على الرغم من انني امك بيتاً وسيارة واعمل موظفا ولدي طفلة ومع ذلك يبوح هذا الطالب بما يزعجه.وهذا الاعتراف هو صوت الاف والاف ممن يعيشون قلقاً متواصل لا يتوقف وفي الواقع لم اجد وصفا افضل من قولي ان اليتم هو شعور داخلي يحدث حين لا يكون الوطن الا مجموعة من الامتيازات يملكها بعض المتنفذين غير عابئين ببقية الشعب. بسبب هذا الانزعاج والقلق اليومي يصرخ العراقي بصوت عال يتفجر غضبه امام الكاميرات،وفي وسائل التواصل الاجتماعي ويمزق ملابسه،ويهدد بالانتحار. كل هذه اعراض سببها الفشل السياسي والامتيازات وتحويل الوطن الى كعكة بيد قلة من المتنفذين



نوزاد حسن

بغداد

العراق والإمارات يوقعان إتفاقية تعاون في مجال الطيران المدني خطة حكومية لربط المجمعات السكنية بشبكة نقل موحدة



رزاق محبيس السعداوي



ميثم الصافي

المعرفي الإماراتي في الذكاء الاصطناعي، وذلك خلال اجتماعه برئيس الهيئة العامة للطيران المدني الإماراتي، سيف محمد السعودي. وأوضح البيان ان (الوفد الإماراتي استعرض خلال اللقاء أهداف البرنامج واليات تنفيذه، وأبرز المجالات التي يمكن عبرها تعزيز أطر التعاون بين البلدين، بما يسهم في تبني أفضل الممارسات العالمية والارتقاء بكفاءة الأداء المؤسسي في هذا القطاع الحيوي). بدوره أعرب ريكاني عن (تفهمه الدور الريادي الذي يؤديه الجانب الإماراتي في دعم جهود العراق لتحديث وتطوير قطاع الطيران).

وفقاً لما ذكر. الى ذلك، ناقش رئيس سلطة الطيران المدني، بنكين ريكاني. مع وفد من إدارة مطار كربلاء الدولي. أبرز المتطلبات الفنية اللازمة لبدء تشغيل المطار وذلك بحضور قسم مقاييس وسلامة المطارات في السلطة. وأشار بيان تلقته (الزمان) امس الى (التنسيق المشترك مع إدارة المطار بهدف استكمال جميع المعايير والمخططات الدولية. وتشغيل المطار خلال العام الجاري). ووقع العراق والإمارات. خطاب نوايا بشأن برنامج التبادل المعرفي، بهدف تعزيز التعاون في مجالات الطيران المدني. وأطلع رئيس السلطة. على برنامج التبادل

تجهيز وتهيأة تشغيل المطار. وتدريب الملاكات بهدف اعداد خبيرة عالية وفق متطلبات الايكو والابياتا. بما يضمن تسريع تشغيله بافضل صورة فنية وخدمية). **جوانب فنية** مبيناً ان (إدارة المحافظة تسعى الى انشاء مطار يليق بكربلاء. بما يليج حاجة المسافرين والوافدين خلال الزيارات المليونية). وأوضح الكربلائي ان (هناك توجهات الى استقطاب الخبرات الدولية من البلدان العربية. لاسيما عمان للاستفادة من خبراتهم في مفاصل بعض ادارة المطارات). لافتاً الى (التنسيق الى هذه الخبرات لغرض التبادل وخلق توامة بين الملاكات العراقية والامنية والتي تم اعدادها من قبل كربلاء منذ اكثر من عامين). من جهته عبر وزير النقل العماني عن (سعادته بهذه الاتفاقية بين ادارة الشركتين. وتوسيع مجال التعاون الجوانب الفنية او التجارية الاستثماري لمصلحة البلدين). مؤكداً ان (المطار يعمل بصورة جيدة دون وجود معوقات في الجوانب الفنية او التجارية التطويرية). وأضاف حمود (نتم توقيع اتفاقية استيراتيجية بين شركتي طيبة كربلاء ومطارات عمان. بحضور العتبة الحسينية من اجل

التنمية. الممتد من ميناء الفاو الى محافظة ذي قار بطول 217 كيلومترا. وذكر بيان تلقته (الزمان) امس ان (المشروع سيتم طرحه للاستثمار بعد الانتهاء من التصاميم التفصيلية. ليكون باكورة الطريق الاستراتيجي الرابط بين جنوب العراق بشماله، ويمثل محورا اقتصاديا وتنمويا مهما). منها الى ان (هذا المقطع يشكل نقطة انطلاق لتحولات اقتصادية كبيرة في المحافظة، ويسهم في تحفيز بيئة الاستثمار). على صعيد متصل. تعاقبت شركتي طيبة كربلاء المستثمرة لمطار كربلاء. ومطارعمان لتجهيز وتشغيل مطار المحافظة. على التهيئة ونقل الامين العام للعتبة الحسينية. حسن رشيد العبايجي. في كلمة خلال توقيع الاتفاقية. بحضور وزير النقل والاتصالات وتقنية المعلومات العماني. سعيد بن حمود. والوفد المرافق له. والمتمولي الشريعي عبد المهدي الكربلائي. وعدد من اعضاء مجلس الادارة في العتبة. انه (تم توقيع اتفاقية استيراتيجية بين شركتي طيبة كربلاء ومطارات عمان. بحضور العتبة الحسينية من اجل

وقال السعداوي في تصريح تابعته (الوزير اطلق خدمات النقل الجماعي في عدة مناطق مناطق من الناصرية. ضمن توجهات الوزارة قبل نحو عام لتشغيل خطوط النقل العامة). مشيراً الى (توجيه الشربة العامة لنقل المسافرين والوفود قبل عام. بتفعيل النقل الجماعي في ذي قار، واطلاق الحافلات الحمراء بالتنسيق مع إدارة المحافظة. في اطار تعزيز واقع الخدمات. وتغطية جميع المناطق والأضضية في المحافظة بتلك الحافلات). وأضاف السعداوي ان (المحافظة على وشك افتتاح مطارها الدولي في نهاية العام الجاري. حيث بلغت الأعمال الإنشائية فيه مراحل متقدمة، بعد معالجة التلوث وتوقف نسب الإنجاز الى 3 بالمئة). لافتاً الى (الاستعداد لإعلان المقطع الأول لمشروع الطريق الذي يربط ميناء الفاو الكبير بالمحافظة على مسافة 217 كيلومترا. كفرصة استثمارية واعدة أمام الشركات العالمية المتخصصة. بعد إنجاز مرحلة التصميم التفصيلية للمشروع. الذي يسهم في تغيير الواقع الاقتصادي في المحافظة). بحسب تعبيره. وأعلنت الوزارة. عن قرب إعلان المقطع الأول من مشروع طريق

المحافظات – مراسلو (الزمان) تسعى وزارة النقل، الى ربط المراكز الاقتصادية والمجمعات السكنية بشبكة موحدة. بالاعتماد على خبراء الطرق والنقل. وقال المتحدث باسم الوزارة. ميثم الصافي. في تصريح امس ان (الوزارة تتجه الى تسعى إلى بناء منظومة نقل متكاملة عبر مشاريع المطارات الجديدة المرتبطة بمشروع طريق التنمية. تضم مطار الموصل، الناصرية، كربلاء، النجف، والبصرة، فضلاً عن مطار بغداد، لربط المراكز الاقتصادية والتجمعات السكانية ضمن شبكة واحدة للنقل العام).

نمو سكاني

مشيراً الى (اعداد خطتين متكاملتين لتاهيل مطار بغداد. الأولى تتعلق بالمشايخ الجارية حالياً، والثانية تتضمن التوسعة المستقبلية التي تتوافق مع النمو السكاني في العاصمة). وأضاف الصافي ان (الوزارة تستهدف الوصول إلى 9 ملايين مسافر سنوياً، بدلاً من 3 ملايين).

وأطلق وزير النقل، رزاق محبيس السعداوي، خطوط النقل الجماعي في مناطق الناصرية. لتسهيل حركة المواطنين. والحد من الاختناقات المرورية.

ميسان تشهد نجاحات نوعية في جراحة الأطفال الصحة تفقد ثلاثة مستشفيات لمتابعة أحوال المرضى

الوكيزن الأيسر والأيمن، وهي حالة معقدة تتطلب السفر إلى الخارج). منوهاً إلى أنه (بعد سلسلة من الفحوصات السريرية والإشعاعية الدقيقة، تم اجراء تدخل جراحي متقدم. تضمن إرجاع الخلع في المفصلين، من قصص وتدوير عظم الصوص، وقص وتعديل عظم الفخذ الأيسر). وأضاف ان (الطفلة في حالة تحسن الآن. لنتم بعد ذلك إجراء العملية الثانية للمفصل الأيمن بعد عدة اشهر). في غضون ذلك، نجحت عملية جراحية وصفت بالنادرة. بمعالجة لطفل حديث الولادة. وأوضح مدير اعلام صحة ميسان (الزمان) امس ان (اطباء مختصون تمكنوا خلال عملية معقدة أجريت للمرة الأولى. من معالجة طفل يبلغ من العمر نصف شهر. يعاني من انسداد الحالت النادرة التي تتطلب تدخلا جراحياً فورياً وبقياً، لتجنب مخاطر عالية قد تصيب حياة الطفل). وبين ان (هكذا عمليات تتطلب إصلاح انسداد الصدر. والتعامل مع الانسجة الرقيقة والضيقة لحديثي الولادة. مما يتطلب مهارات فائقة). وتابع ان (هذه العملية تُعد الأولى من نوعها التي تُجرى فيها فتح صدر لطفل كهذا عمر. وتكلت بالنجاح بفضل خبرة من والملاكات الطبية في المستشفى).

تصنيع مقعد لطفل يبلغ من العمر سنة واحدة، كان يعاني من انحدام خلقي في فتحة المقعد. دقيقة لإزالة كسر دقي لساني لطفلة تبلغ من العمر 3 سنوات. فتح انسداد في بوابة المعدة لطفل يبلغ من العمر شهراً. ومجموعة من العمليات الاعتيادية لعدد من الأطفال شملت 8 حالات فتوق. جراحياً أجريت على يد فريق جراحي مختص). وسجلت دائرة صحة ميسان. ولادة ثؤام ثلاثي في العمارة. كفاءة طبية

العام. بمحافظة صلاح الدين. وبحسب بيان امس فأن (الوزير خلال زيارته الى مستشفى الطارمية العام. اطلع على سير العمل والخدمات الصحية المقدمة للمرضى والمرامجين). وأضاف البيان ان (الزيارة تاتي ضمن جهود الوزارة لتحسين مستوى الخدمات في مستشفيات بغداد والمحافظات. بما يتناسب مع توجهات البرنامج الحكومي). على صعيد متصل. تمكن فريق جراحي في مستشفى الجهاز الهضمي والكبد بمدينة الطب في بغداد. من استئصال ورم رأس البنكرياس لمرضى سحج الالتهن ولادة ثؤام يعاني من ثقب وalm البطن بشكل مستمر. وذكرت المستشفى في بيان تلقته (الزمان) امس ان (العملية تكللت بالنجاح. والمريض بصحة جيدة بجهود الفريق الطبي والتمريضي). وشهدت مستشفى الصدر التعليمي بميسان. شعبة جراحة الأطفال. سلسلة نجاحات في العمليات الجراحية المعقدة والنوعية التي أجريت لأطفال من أعمار مختلفة. بحسب مدير المستشفى. علي عبد الواحد. والذي اكد في تصريح امس ان (ردهات المستشفى استقبلت عدة عمليات تكللت جميعها بالنجاح. وتضمنت عمليات جراحية لحالة شلل تام في القولون لطفل حديث الولادة يبلغ من العمر 3 أيام.

العلاجية في مستشفى الإمام الصادق بمحافظة بابل). **مخرو دوائي** وأطلع الحساوي خلال جولة شاملة على (واقع جميع اقسام وردهات المستشفى. والطوارئ والبداية والعناية المركزة. فضلاً عن المخزr الدوائي والمختبرات والاقسام الساندة الأخرى). مشدداً على (ضرورة العمل المتواصل وتقديم افضل الخدمات الصحية للأهالي). وتابع الوزير، مستوى العمل والخدمات الطبية والعلاجية في مستشفى الطارمية

ورعاية جميع المرضى). بدوره قال مدير المستشفى. معتمد حنون الحصري، امس ان (الجولة شملت جميع اقسام المستشفى المتابعة لمتطلبات المرضى. ورصد أبرز التحديات والمشكلات التي تواجه الملاكات الطبية والإدارية. من اجل معالجتها. وتطوير الأداء والارتفاع بالواقع الصحي في ميسان). وتنفذ وزير الصحة. صالح الحساوي، مستشفى الإمام الصادق في بابل. وذكر بيان تلقته (الزمان) امس ان (وزير الصحة تفقد خلال ساعات مبكرة من الصباح. سير الخدمات

المحافظات – مراسلو (الزمان) تفقد وفد طبي من وزارة الصحة. خلال زيارته الى مستشفى الزهراوي في ميسان. واقع الخدمات الصحية المقدمة الى المرضى. وذلك ضمن اطار متابعة الوزارة للخدمات الطبية والعلاجية في المستشفيات. وأوضح مدير اعلام دائرة صحة ميسان. في تصريح امس ان (وفداً من وزارة الصحة اطلع على مستوى الخدمات العلاجية والطبية في ردهات مستشفى الزهراوي الجراحي. بهدف تحسين جودتها



تفقد: وفد طبي يتفقد مستشفى في العمارة

مجلس الوزراء يصدر حزمة قرارات إقتصادية وخدمية

صرف مستحقات الفلاحين وتخصيص 50 ألف طن من الحنطة لدعم تونس

بعملية إزالة التلوث الإشعاعي، وكذلك الموافقة على قيام وزارة العدل بتنفيذ المشروعات وهي تشييد مجمعات للدوائر العلوية في بغداد والمحافظات، من خلال الاستثمار وإعلانها فرصة استثمارية).

منتجات نفطية

وقال البيان إنه (إقرار التوصية الخاصة بتأسيس شركة محدودة خاصة متخصصة في مجال الطاقة تعمل على استثمار وتنفيذ وتشغيل مشروعات الطاقة براسمال أولي 250 مليار دينار قابل للزيادة، ويكون المستثمرون للشركة كلا من صندوق تقاعد موظفي الدولة، والمصرف العراقي للتجارة، وبالإمكان إشراك كل شركتي تسويق النفط وتوزيع المنتجات النفطية والشركة العامة لإنتاج الطاقة المنطقة الوسطى، وأي جهة أخرى، كما جرى تحويل وزير الكهرباء أو من يحوله صلاحية التوقيع على مبادئ التعاون لبرنامج الطاقة في العراق). وشدد البيان على القول إن (المجلس وافق على تغيير تسمية كلية الإمام الجامعة الأهلية إلى كلية الحضارة الجامعة الأهلية في قضاء بلد، على أن يقرب على تغيير التسمية إضافة الشريعة على أي أقسام استحدثت بعد موافقة مجلس الوزراء).

نفطية بالآجل، وتتولى الهيئة العليا للتنسيق بين المحافظات وبالتنسيق بين الوزارة والمحافظات، بإعداد جدول يتضمن الديون المترتبة بذمة المحافظات الناجمة عن تجهيزها بالمنتجات المذكورة، وإرساله إلى وزارة المالية لإيجاد التسوية المالية المناسبة). مضيفاً إنه (جرى إقرار عقد الإدارة الشاملة لدورة الحياة الكاملة لفاعيات المواد المشعة طبيعية المنشأ في صناعة النفط والغاز في عموم العراق للمشروع

مبنياً إن (المجلس خول وزير الإعمار والإسكان صلاحية توجيه الدعوات للشركات المحددة حصراً لتنفيذ مشاريع مجاري نواحي السحيمية والدبوني وواسط، استثناء من أساليب التعاقد في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية وضوابطها، ومن تعليمات تسهيل تنفيذ قانون الموازنة العامة الاتحادية). ولفت إلى إنه (نمت الموافقة على استمرار وزارة النفط بتجهيز المحافظات من حاجتها للمنتجات

قرار المجلس)، ولفت إلى إنه (جرت الموافقة على استثناء وزارة الدفاع عن قرار المجلس، على أن تقوم الوزارة المذكورة أنفاً بوضع علامة تعريفية على البضائع المستوردة لمصلحتها، كما نمت الموافقة على تعديل قرار بشأن دعم القطاع الصناعي الخاص والية تملك الأراضي للمشروعات الصناعية ليضمن تقدير بدلات الإيجار للمشروعات الصناعية على وفق أجر المثل وللحالات المستقبلية، وتطبيق قرار لجنة الشؤون الاقتصادية على المشروعات القائمة قبل نفاذ قانون الاستثمار الصناعي للقطاع الخاص والمختلط).

تنفيذ شبكات

وأوضح البيان إنه (تم ادراج مكون أعمال محطة معالجة المياه النفطية في قضاءي المدينة والزبير بمحافظة البصرة ضمن المرحلة الثانية، وزيادة الكلفة الكلية للمشروع الرئيس دراسات وتصاميم وتنفيذ شبكات ومحطات مياه أطرأ عدد 15 في خور الزبير وسفوان وأبي الخصيب وأم قصر وشط العرب والهارثة وعز الدين سليم والقربة والشرب والمدينة، والدير والغفر، فضلاً عن زيادة مقدار الاحتياط والكلفة الكلية لمقولة مشروع تنفيذ شبكة مجاري الصرف الصحي والأمطار في مركز قضاء النجفي بمحافظة المنثلي،

قسي مندر أصدر مجلس الوزراء، حزمة قرارات مهمة شملت الموافقة على صرف مستحقات الفلاحين، وتخصيص 50 ألف طن من الحنطة لدعم الشعب التونسي. وقال بيان تلقته (الزمان) امس إن (المجلس عقد جلسته برئاسة محمد شياب السوداني، وشهدت مناقشة الأوضاع العامة في البلاد، وبحث عدد من الملفات الأساسية، بجانب التداول في الموضوعات المرحجة على جدول الأعمال واتخاذ القرارات اللازمة بشأنها)، وأشار إلى إنه (استناداً إلى توجيهات رئيس مجلس الوزراء بدعم الفلاحين والمزارعين وتأمين مستحقاتهم المالية، جرت الموافقة على قيام (تم ادراج مكون بتسديد المبلغ المتبقي من مستحقات الفلاحين لمحبصول الشلب لموسم التسويق الماضي)، مؤكداً إن (المجلس) قرر التبرع لتونس بحكمة 50 ألف طن من الحنطة، هدية من الشعب العراقي إلى الشعب التونسي الشقيق). وأضاف إن (المجلس أقر توقيع المفوضية العليا المستقلة للانتخابات ملحق عقد مع شركة مبرو الكورية الجنوبية، لتجهيز الكاميرات بالايومترية الملحقة كآداة تطويرية لجهاز التحري في معالجة حالات الناهجين التي لا تظهر بصماتهم يوم الاقتراع، استثناء من أحكام



حنطة: كميات من الحنطة المحصورة في حقول العراق

الإسلام دين السماح

(وان تعفوا اقرب للتقوى) - قرآن كريم
تأسس الإسلام منذ انبثاقه في غار حراء احد جبال مكة المكرمة على ثيمة السماح التي اكدها الله في كتابه في سورة البقرة (لا اكراه في الدين) وكانت هذه الثيمة اللا اكرامية اساسا الى الانطلاق في عدم الاكراه في كل شيء مروراً (لكم دينكم ولي ديني) و(لاثريب عليكم) ولم يسجل التاريخ الدونَ حادثة مرويا واحدا عن النبي محمد اجبر فيه اي احد من الناس على تغيير دينه او معتقده بل حدث العكس من ذلك تماما اذ دخل الكثيرون من اصحاب الملل والنحل والايديولوجيات سواء من السماوية او من غيرها دخلوا الى الاسلام طواعية تاركين معتقداتهم السابقة طوعا واقتناعا بدين الاسلام لم يُمارس اي ضغط او اكراه في ذلك بل عن قناعة تامة بالاسلام الذي تأسس على ثيمة التسامح الحنيف وما وجدوه عند المسلمين من قيم تسامحية فعالة . ولكن بقي العالم الغربي ينظر الى الاسلام والمسلمين عكس هذه النظرة ويتصور الاسلام غير هذا التصور .

كثيرة هي المفاهيم الخاطئة والمقلوبة التي رسمها الغرب عن الاسلام بفعل سرديات الاسلام السياسي اولا وسرديات الإسلام العاكس والمقلوب ثانيا وهي ادبيات كتبت بمداد وعاط السلطاني والمترقعة المتسكعين على ايوب الملوك فانتجت لنا تصورات عامة ومغلوبة عن الاسلام وحُرِّقت تلك المفاهيم الى درجة ان الاسلام هو دين يعتمد على الذبح وقطع الرؤوس والايدى والسبي والاعصاب ومقتك الاعراض والحرق فضلا عن التمدد بحسود الدولة الى افاق غير متناهية وبما يشبه شوية الحكم المتسلطين بالحقائين الغزاة والبرابرة للتوحشين (وليس الشعوب المغلوب على امرها) ففتحت عندنا ايدولوجيات متناقضتان احداهما تخالف الأخرى ، الأولى تمثل المائكة الاعلامية الحكومية الهائلة (اعلام السلطة) والثانية اعلام الشعوب الاسلامية المغلوب على امرها والتي لم توفق في تقديم وجهة نظر اخرى مغايرة للإعلام الحكومي فترسخت الصورة المنقولة عن الاعلام الحكومي بمداد وعاط السلطاني والمناقض لتكوين المصدر الوحيد والرئيس ليستقي منه الغرب تصوراتهِه الخاطئة عن الإسلام كدين سماوي حنيف فكان هذا الاعلام السلطوي الشَّوْه هو المصدر لذلك تاركا الاعلام الاسلامي الاصيل المكتوب بمداد الاسلام الحمدي الاصيل المنبع الوحيد لرسم صورة حقيقية عن الاسلام الاصيل كصورة عقلانية عن الاسلام ومفتحة للعقل الغربي كي يستوعب الإسلام كما هو اي كين خاتم وحضارة استوعبت كل الانبياء والاواميات في العالم دون فرق .



عباس الصباغ
بغداد

حرب الوجود لنفط ذي قار

في تجارب الشعوب القليلة منالك الكثير من القصص العظيمة التي خلدت اصحابها وجعلت منهم منارا يسير عليه الاجيال جيلاً جديلاً ، فالشرايع العظيمة تبدا من العقول العظيمة ومن منابع عقول الرجال تبدا الانتصارات ، ثم تخلد في ام الكتب تحت عبارات وجمل عظيمة تجتمع كلها في بوقعة واحدة يطلق عليها الانحياز هذه الحقيقة واكتبتي وان اوسع قلمي على اوراق حقل صبة لكي اوثق التاريخ والمستقبل معا .
اشتعلت صحراء (صبة) مرة اخرى غيرة واصراراً ، بعد اصرار اهل الدار (الجهد الوطني) واندفاع نحو المستقبل بوشابقا مع التراخيص في لوحة غربية جدا : ومختلفة في التجهيز والمال والرجال : واي رجالا؟ ، رجال ذوي قار ، ابتلعوا المال والزمن كرشقة ماء ، تروي ظمأهم ، الذي يساوي ظمأ العراق لطاقتا الواعدة اشتعلت صحراء صبة : يعرق الشرفاء الاطفال من ابناء شركة نفط ذي قار القليلة : قبل ان تشتعل ناراً تنير طريق الراغبين نحو سواتر بناء هذا البلد العظيم : الذي اتعبته كراثر الحروب : والجيوب الاجنبية في فواتير التراخيص الطويلة : التي حاولت سلب حق عرمتي واصراري على ان اكون افضل منها يوما ما (صبة) ابتهت الصحراء البعيدة : تكلمي يوما ما بصديق وانصفي محاربك الاشواوس اللذين علموا الجميع : ن الانجازات لاتقف عند الفواتير الباطية والزمن الاعرج وان نارك ودخانك سيكون يوما ما على السماء؛

ونور الحياة التي سينتفحها الذي قاريون ، وتثير طريقهم بنورها نحو عتبة 100 الف برميل : امسحي عنهم ظلام الليل : وكوني لهم عوناً في قادمهم المحمل بهوم السنين العجاف: من ايادي الفاسدين : وجور الاقارب قبل الاعاد : وفواتير الغرياء التي اتعبت صحرائك الباردة . انكري لكل قادم لديك ان تسعلتي اوقدها ابائتي : وعود نقابها كان الغيرة على العراق قبل ان يكون شرارة القذح : اخبري ممكنك الهائل انك في امان : وانك في حماية الاشواوس من اباطاك : لكي ينأى بسلام وهمدو ، فهو يخاف من اقدم الغرياء ان تدوس عليه بقوة : ويتقه من احلامه الكبيرة كل ليلة . فممكنك الهائل لا يريد ان يغادر ارضك الطاهرة قبل ان يلقي السلام على بيوتات شهداك وفراقك وان يلقي التحية على الحويبي ويعرج الى بيت ابراهيم عليه السلام ليلوده نحو التصدير عند ذلك يكون في اوج نشوة النصر وفي قمة الفرح .

السلام من اهل ذي قار لذك الكف المجاهدة التي انتجرت الانجاز، وفتحت الابار نحو العتبة القصوى لبلوغ الفتح ، فالامنيات لاتكني للوصول للهدف،مطلما الوسادة تجعلك بلداً غير قادرا على النهوض ، نحتاج الهمة والعزم معا لنصل تلك الامنيات العظيمة ، سنحكي يوما ما لابائنا ان حقل صبة قد انتجزه العراقيون وكتبك لافتة كبيرة تعلق في بوابة الحقل...ان الجهد الوطني كان هنا .



علي هادي الركابي
الناصرية

المخيمات السكنية. ويعتبر البعض ان وجود المسلحين داخل الاحياء المدنية قد ساهم في ارتفاع حجم الخسائر البشرية والمادية، الامر الذي دفع السكان الابرياء ثمنه من ارواحهم ومنازلهم وامנם اليومي. يعيش النازحون اليوم بين تارين: من جهة، دمار لم يترك لهم مأوى، ومن جهة اخرى، قلق من واقع جديد قد يفرض عليهم لفترة طويلة دون افق واضح للعودة. وتبقى تساؤلاتهم معلقة: هل ستبقى الكرافانات بديلا عن منازلهم إلى أجل غير مسمى؟ وهل سيكون هناك تحرك حقيقي لإعادة الإعمار وضمان حقهم بالعودة.

واطلقت وزارة العمل الفلسطينية برنامجا طارئا لتعافي سوق العمل في ظل الأوضاع الاقتصادية الصعبة التي تمر بها الأراضي الفلسطينية، خاصة بعد التصعيدات الأخيرة في قطاع غزة وشمال الضفة الغربية (منطقة السامرة). ويهدف البرنامج إلى توفير فرص عمل للمواطنين العاطلين عن العمل من خلال منصة إلكترونية جديدة تربط الباحثين عن عمل بالوظائف المتاحة في مختلف القطاعات.

اقبال غير مسبوق
وقد شهدت المنصة إقبالا غير مسبوق، إذ سجل ما يقارب 300,000 شخص في غضون أيام قليلة من إطلاقها، في مؤشر



مخيم: كرفان للنازحين في احد مخيمات طولكرم

الحدودية، وتقييد إصدار تصاريح العمل من قبل السلطات الإسرائيلية، خاصة بعد تصاعد التوترات الأمنية والنشطات العسكرية في غزة وشمال الضفة الغربية. ويعتبر هذا البرنامج خطوة أولى في محاولة لتخفيف حدة الأزمة وتخفيف عجلة الاقتصاد، حيث يتم من خلاله ترشيح المتقدمين بناءً على مؤهلاتهم وخبراتهم لفرص العمل المتاحة في القطاعين العام والخاص.

واضح على حجم الأزمة التي يعاني منها سوق العمل الفلسطيني، وتظهر هذه الأرقام حجم البطالة المتفاقم في صفوف الشباب والخريجين على وجه الخصوص، والذين اصبحوا أكثر يابسا في إيجاد فرص عمل مستقرة.

ويرجع المسؤولون في وزارة العمل هذا التدهور الكبير في مؤشرات التوظيف إلى مجموعة من العوامل، أبرزها الإغلاقات المتكررة للمعابر

التعاون الإسلامي يقدم مرافعة أمام محكمة العدل الدولية للدفاع عن الأونروا

نازحو طولكرم وجنين بين مأوى الكرافانات

وحلم العودة إلى الديار

طالت بيوتهم. وقال أحد السكان، وهو يقف إلى جانب خيمته المؤقتة: «دفعنا الثمن مرتين، مرة بسبب القتال ومرة بسبب تدمير منازلنا، ولا نرى أي حلول أو تعويضات في الأفق.

ويعاني الأهالي حاليا من نقص شديد في الخدمات الأساسية مثل المياه والكهرباء والصرف الصحي. بالإضافة إلى معاناة الأطفال وكبار السن من البرد ونقص المواد الغذائية والطبية. ورغم محاولات بعض المؤسسات الإنسانية تقديم الدعم، إلا أن حجم الكارثة يفوق الإمكانيات المتوفرة. في المقابل، ترفض الكنائس المسلحة هذه الاتهامات، معتبرة أن وجودها داخل المخيم هو للدفاع عنه ضد الاعتداءات الخارجية، محملة بدورها بالقوات الإسرائيلية المسؤولة عن الدمار والمعاونة التي لحقت بالمدينين. يتفاقم مأساة مخيم طولكرم يوما بعد يوم وسط غياب حلول جذرية، فيما تبقى الخيام شاهدة على أزمة إنسانية متواصلة يدفع ثمنها الأبرياء. وبين الاتهامات المتبادلة والظروف المتساوية، يصير سكان المخيم على مطلبهم الأول: العيش بكرامة وأمان، بعيدا عن صراعات لا ناقة لهم فيها ولا جمل.

بقية الخبر على موقع (الزمان)

كما تسعى الوزارة إلى توسيع قاعدة الشركاء من مؤسسات القطاع الخاص لدعم جهودها في استيعاب هذا العدد الكبير من الباحثين عن عمل. وتامل الوزارة بأن يشكل البرنامج بداية لمسار مستدام لتعافي سوق العمل الفلسطيني، ويحد من نسبة البطالة التي وصلت إلى مستويات قياسية، خاصة بين فئة الشباب. كما دعت المجتمع الدولي إلى التدخل وتقديم الدعم التقني والمالي من أجل توسيع هذا البرنامج وتعزيز صموده في وجه التحديات السياسية والاقتصادية المتزايدة. وفي مشهد مؤلم يكشف عن معاناة متفاقمة، شُرع عدد من سكان مخيم طولكرم للاجئين في نصب خيام قرب اطلال منازلهم التي دُمرت مؤخرا خلال الاشتباكات العنيفة التي شهدتها المخيم. يعيش هؤلاء السكان اليوم تحت أغطية قماشية خفيفة، في ظل ظروف معيشية صعبة تفقر إلى أدنى مقومات الحياة الكريمة. وأغرب السكان عن غضبهم واستيائهم الشديد، موجّهين أصابع الاتهام إلى الكنائس المسلحة التي تنشط داخل المخيم. وأكد عدد منهم أن تواجد الجماعات المسلحة داخل المناطق السكنية كان سببا رئيسيا في تدهور الوضع الأمني، وأدى إلى تفاقم عمليات الهدم والتدمير التي

الشركة العامة للسمنت العراقية

نشر اعلان

الى / السادة الراغبين بتقديم عطاءتهم

م / اعادة اعلان المناقصة المرقمة ٢/م/ح/ ٢٠٢٥ (للمرة الثانية)

يسر الشركة العامة للسمنت العراقية بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للمنافسة ادناه مع ملاحظة ماييلي:

رقم المناقصة	المواد	الكلفة التخمينية الاجمالية	سعر شراء التندر	تاريخ الغلق
٢/م/ح/ ٢٠٢٥	تجهيز أكياس ورقية بكمية (١٠,٠٠٠,٠٠٠) عشرة مليون كيس ورقي لصالح معامل معاونة السمنت الجنوبية	(٣,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠) دينار فقط ثلاثة مليارات دينار	(١٥٠,٠٠٠) دينار فقط مائة وخمسون الف دينار	٢٠٢٥/٥/٢٠ يوم الثلاثاء

١- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية بالاتصال بالشركة العامة للسمنت العراقية (خلال ساعات الدوام الرسمي) وكما موضح بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

٢- متطلبات التأهيل المطلوبة : (حسب الشروط العامة للمنافسة)

٣- بإمكان مقدمي العطاء شراء وثائق العطاء ورقيا او الكترونيا عبر المنصة الالكترونية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة شراء التندر (الواردة في اعلاه تسدد عن طريق الدفع الالكتروني)

٤- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان واعادة الاعلان في الصحيفة الوطنية والمنصة الالكترونية واجور ارشفة العقد الكترونيا.

٥- يتم تسليم العطاءات الى العنوان الاتي (صندوق العطاءات في مقر الشركة) في الموعد المحدد (الوارد في اعلاه) العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في مقر الشركة الساعة الثانية عشر بعد الظهر من تاريخ غلق المناقصة).

٦- على مقدمي العطاءات تقديم ماييلي:-

أ- ان يكون المشارك حاصل على اجازة ممارسة المهنة نافذة حاليا او شهادة تاسيس الشركة او المكتب وان يكون معروف عنوانه وهاتفه داخل العراق.

ب- تقديم تأمينات اولية بمبلغ قدره (٣,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠) ثلاثون مليون دينار على شكل صك مصدق او خطاب ضمان او سفتجه صادر من مصرف معتمد (لاتقل نفاذيته عن ٣ اشهر) داخل المنصة الالكترونية للبنك المركزي العراقي وبخلاف ذلك يعتبر خطاب الضمان غير معتمد.

ج- تقديم كتاب عدم ممانعة من الهيئة العامة للضرائب لغرض الاشتراك بالمناقصات.

د- تزويدنا بنسخة من الهوية الضريبية والرقم الضريبي وبطاقة السكن والاسم التجاري لمحل العمل.

... مع التقدير...

مع تحيات الشركة العامة للسمنت العراقية

لمزيد من المعلومات يرجى زيارة موقعنا الالكتروني <https://icsc.industry.gov.iq>

وزارة النفط / شركة نفط ميسان (ش.ع)

رقم المناقصة (MOC-SUPL-2025-04)

اعلان اول

الموازنة التشغيلية طلبية محلية

١١. إذا صادف موعد انعقاد المؤتمر او موعد غلق المناقصة عطلة رسمية فأن موعد انعقاد المؤتمر او موعد غلق المناقصة سيكون في اليوم الذي يلي العطلة.

١٢. لا يجوز لمنتسبي الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصات بصورة مباشرة أو غير مباشرة وللشركة الحق في استبعاد العطاءات الغير مستوفية للشروط والمعايير.

١٣. العطاءات المدونة بقلم الرصاص أو أي مادة قابلة للمسح سيتم استبعادها.

١٤. يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان في الصحيفة والمنصة الالكترونية (بعدد مرات الإعلان) وكذلك أجور ارشفة العقد الكترونيا.

١٥. شركة نفط ميسان غير ملزمة بقبول أوطأ الأسعار.

١٦. مدة نفاذية العطاء ١٢٠ يوم تبدأ من اليوم التالي لغلق المناقصة.

١٧. في حالة فشل مقدم العطاء الفائز في تقديم ضمان حسن الأداء او توقيع العقد سوف يترتب عنه إلغاء الإحالة ومصادرة ضمان العطاء دون حاجة الى حكم قضائي.

١٨. تكون الأولوية للمواد المصنعة داخل العراق لتنفيذ المناقصة.

١٩. يلتزم مقدمو العطاءات بتقديم براءة ذمة صادرة من دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي تؤيد شمول العاملين لديهم بالضمان.

٢٠. عدم مشاركة أي شركة لديها ثلاثة عقود قيد التنفيذ مع شركتنا لغرض اشراك أكبر عدد ممكن من الشركات ولإتاحة الفرصة أمام الشركات الناشئة حسب تعليمات وزارة التخطيط.

٢١. سيتم استبعاد العطاءات التي تزيد عن قيمة الكلفة التخمينية بنسبة أكثر من (٢٠ ٪) اما بخصوص العطاءات التي نقل عن قيمة الكلفة التخمينية بنسبة أكثر من (٢٠ ٪) فسيتم استبعادها الا في حالة كان المناقص (مصنع – وكيل حصري – موزع) على ان يقدم تحليل سعري مقنع الى شركة نفط ميسان.

حسين كاظم لعبي

المدير العام/ رئيس مجلس الإدارة

إصلاح قطاع المطارات من بوابة الخصخصة



فارس الجواري

بغداد

في ايجدييات الاقتصاد برزت مفردة تتداول في أروقة الحكومات التي فشلت في ادارة مؤسساتها الخدمية الا وهي “ الخصخصة” والتي جاءت كبديل للتدخل الحكومي المباشر في ادارة تلك الكيانات بمشاركة اوسع للقطاع الخاص ، ولكون الخصخصة تعتبر من الموضوعات الهامة في

تركيبة الاقتصاد الوطني الذي يشتمل قطاعات مختلفة ومنها قطاع الطيران المدني كونه احد القطاعات الداعمة لهذا الاقتصاد في مساهمته بالنتائج المحلي الإجمالي وايضا لضمان تحقيق الاهداف الاستراتيجية التي تسهم في دعم البنية التحتية

الععب على الميزانية وايضا لجلب الاستثمارات والخبرات الأجنبية لخلق فرص جديدة للعمل يضاف ايضا موضوع تنويع مصادر ميزانيتها والابتعاد عن المصدر الواحد وغالبا مايكون النفط في اغلب دولنا العربية وهو ما سيعمل على تخفيض العجز في الميزانيات الحكومية ولو بشكل جزئي أما من الناحية التقنية فهذه العملية ستتأثبا صناعة عالمية لإدارة المطارات من خلال استقطاب الخبرات وافضل الممارسات العالمية في هذا المجال. إن ثلثي مطارات العالم المدارة حكوميا غير مدرة للاموال لانها تركّز على الخدمة العامة أكثر من تركيزها على الربح المادي علما ان تلك الخدمات لا تكون في المستوى المطلوب وخير مثال ماتشهده في مطار العاصمة بغداد من ازمتات لا تنتهي لهذا كان التوجه من الحكومة التوجه الغير معلن الى خصخصة المطارات الحكومية لتخفيف العبء عليها ليس فقط نتيجة الخسائر المادية والكافي لتطوير مطاراتها وتخفيف

قطاع خاص

لذلكلجأت العديد من حكومات دول العالم ضمن برنامج الخصخصة الحكومي لها في نقل ملكية او إدارة المطارات اما جزئيا او كليا إلى القطاع الخاص باهداف شتى منها الحصول على التمويل الكافي لتطوير مطاراتها وتخفيف

المطار ضمن المعايير الدولية التي كانت بعيدة عن ادارة هذه المطارات نتيجة بيروقراطية العمل الحكومي علما ان هناك منهجية إدارية ناجحة وفعالة من خلال نماذج تنظيمية يستخدمها المستثمرون المختصون بهذا المجال لنجاح تجربة الخصخصة وحسب السياق الاقتصادي تمر عبر مراحل تحول مؤسساتي وتجاري وعلى شكل نماذج عدة منها عقد الادارة او عقد بيع جزء من ملكية المطار للقطاع الخاص مع الاخذ بنظر الاعتبار الهدف الاساسي من المطارات والذي يتقبل بتوفير خدمات للمسافرين تنقسم بالسلامة والأمن والكفاءة التشغيلية والاقتصادية ، ولكن برغم كل ما تقدم تبقى هناك مخاطر محتملة لأخصخصة المطارات لعل ابرزها الاحتكارية التي من خلالها يتم تدهور نوعية الخدمة مع وزيادات غير معقولة في رسوم مستخدمي المطار او ايضا ما يتعلق بفقدان سيطرة الجهة الرقابية في اخذ دورها الحقيقي مما سيعمل على تخفيف معايير الامن السلامة وهو

من أبي ذر الغفاري :

لا طاعة لعمائم السياسة والعبودية

لقد رفعنا العمامة إلى مقام العصمة، حتى فاقت عند البعض مقام الأنبياء ، في سايقة لم تحدث حتى مع رسول الله (ص)، الذي دعا إلى الشورى، ولا مع علي بن أبي طالب (ع)، الذي حث الناس على ألا يتبعوه طاعة العبد، بل محابجته ونصحه إذا خطأ.

حقوق شرعية

اليوم، تتحول مخالفة رجل الدين إلى جريمة، ومساقلته إلى وقاحة، والاحتجاج على قراراته إلى خروج عن الدين. فمئذ متى كان الدين رافضاً لاختلاف؟ ومنذ متى صار الصمت فضيلة حين يُدبج الفقراء في الحروب، وتذهب أموال الشيعية باسم (الخمس) والحقوق الشرعية) ومجهولية الملك)، بينما يمنع الناس من مجرد السؤال عن مصادر المال، كم جُمع منه وكم صُرف وابن ذهب ومتى ؟ والاحتجاج على أبناء القياصات الدينية الذين يتنقلون بين لندن وباريس، بينما يُدفن أبناء الفقراء في مقابر النجف وكربلاء؟

الدين هو (باب الله) ، الامر الذي فتح الباب أمام تسويق الطاعة وتكفير العقل. واصبح رجال الدين في العراق يمارسون

مايعتبر من المحرمات في قطاع الطيران المدني برمته بضاف الى ان التنويع في الأنشطة التجارية بعيدا عن الأعمال الأساسية للمطار قد يفقدها مرونتها وسرعة الاستجابة للمتغيرات في النشاط الأساسي المفروض بالإطار التشريعي لخصخصة المطارات المنصوص عليها بوثيقة منظمة الطيران المدني الدولي الايكاو رقم 7300 و ايضا الوثائق (ICAO Doc 9980) و (ICAO Doc 9082) و (ICAO Doc 9562) واخير الاتفاقيات الثنائية بين الدول.

تجربة ناجحة

في حين أن هناك احصائية تقدر عدد المطارات المخصصة أو لديها مشاركة مع القطاع الخاص بنحو (614) وهو مايشكل نسبة تقدر بـ (14 بالمئة) من مجموع 3400 مطاراً تجارياً حول العالم لذلك تعتبر هذه التجربة ناجحة ان التزمت بتوصيات المنظمة الدولية للطيران المدني التي استتبعتها من نماذج ناجحة وفعالة التزمت بها تلك المطارات بعدة اجراءات منها إنشاء سلطات مستقلة لإدارة

تلك المطارات وتشغيلها وهنا تنقص الاستقلال الإداري والمالي وايضا يتم أن يتم تحديد الرسوم بطريقة يتحمل المستخدمون في نهاية المطاف حصةهم الكاملة والعادلة من تكلفة استخدام المطار وارساء مبدأ عدم التمييز في رسوم وغرامات المطارات بين شركات النقل المحلية والأجنبية من خلال تطبيق نظام إدارة الأداء في مراقبة الكفاءة الاقتصادية والفعالية التشغيلية للمطار للتركيز على الكفاءة والفعالية وجودة الخدمة مع تعزيز الابتكار وخلق القيمة لتحسين نوعية خدمات المطارات والبنية التحتية ولإتيم ذلك الا من خلال الاخذ بالاعتبار عوامل مهمة تتمثل في التركيز على اختيار واستقطاب الكفاءات الإدارية التي تملك الخبرة والقدرة على إدارة المطارات بفكر تجاري يتوافق مع البيئة التشريعية والتنظيمية لسلطة المنظمة لضمان أمثال المـطارات بالانظمة والتشريعات المحلية والدولية خاصة في جوانب الأمن والسلامة

بعد يصدق أن الله يفوّض أحدًا للحديث باسمه بلا حساب، جيل بدأ يسأل: أين أموال الشيعة؟ أين الموقوف من الفتلة؟ من الذي أفتى بقتل الشيعة حين صاروا؟ جيل يستعيد روح أبي ذر الغفاري وعُمر بن ياسر، ويستعيد السؤال الجوهري: لماذا نُظيع من أن يسمع؟ ولماذا نخاف ممن لا يرحم؟

إنّ أبا ذر، المُشترَب من روح النبوة والنّاهل من تعاليم عليّ بن أبي طالب عليه السلام، يهمس في أذن شيعة العراق: تحسّروا برحمتكم الله، فإنّتم لستُم تطلّ عامّة، ولا صدري لفتوى... أنتم صدّي الحسين حين قال: (مَن ليّ يبيع مثله، وأنتم مدعّمة على حين مثله للعرب، وأنتم نار كربلاء التي لا تخدم... فكيف لكم أن تتركعوا؟ وكيف لكم أن تستعبدوا باسم من ثار كي لا يستعبد؟

طقس مقدس

والأشدُّ ألمًا، أن هذا التيار العريض من الجمهور الشيعي، رغم ما يلقي من تحقير وشبه، يعود المرة ثلّو الأخرى، يحمل بُؤسَيّ الخوف والافتقار إلى الاكتاف، ويرفع صور الزعيم الذي أهانه بالأس، وكان يخلّو أصبح طقسًا مألوفًا يؤدّي بشعوبهم، وكان الصمت أمام القسوة فضيلة، والتبرير للإهانة جزء من العقيدة. لكنّ الإمام، رغم كل شيء، لم يجيل جديد بدا يستيقظ. جيل لم

الضوء .. روح الكون بين الحضور والغياب

ميكانيكية (كالزخم والطاقة) إلى جانب خصائصه الكهربائية والمغناطيسية، ويمكن لاشعة غاما عالية الطاقة أن تخلق زوجًا من الجسيمات (الكترون وبوزيترون)، كما يمكن لهذه الزوج أن يقضي بعضه ليعود إلى ضوء من جديد. وكما أن بصر الما يحتاج إلى (نواة تكاثف) ليعود إلى سائل، كذلك يحتاج الضوء إلى بيئة مناسبة ليصبح مادة. لكنه في أحيان أخرى، يتحول دون محفز تامًا كما يتبخّر الماء من سطح هادئ بلا ريح. وهكذا ، يبدو الكون وكأنه رقصه بين الضوء والمادة ، بين الظهور والاختفاء ، بين النجلى والكون. وما نسميه المادة و الطاقة ليسا سوى وجهين لعملة واحدة: الوجود في حالاته المختلفة، فليبدأ بالتفريق بين الفضاء والفراغ، ثم نجيب على هل هو ملوؤ بضوء أم ظلام؟

أولا: ما هو الضوء؟ الفضاء هو الامتدادي الملامتاهي

الثقة .. أساس القيادة الناجحة

أن يكون وثقا من رؤيته وأهدافه، وأن يكون قادراً على توصيل هذه الرؤية بوضوح وإقناع. ثانياً، يجب أن يظهر القائد نزاهة عالية، وأن يلتزم بالقيم الأخلاقية في جميع تعاملاته. هذا يخلق بيئة من الثقة والاحترام يجب على القائد أن يكون مستعداً لتحمل المخاطر، وأن يتعلم من أخطائه، وأن يظهر المرونة في مواجهة التحديات.

الثقة هي جوهر القيادة الناجحة. إنها القوة الدافعة التي تحفز الأفراد على تحقيق أهدافهم، وتدفع الفرق إلى النجاح. القائد الواثق من نفسه يلهم الآخرين، ويخلق بيئة عمل إيجابية، ويقود فرقه نحو التميز. لذا، يجب على القادة أن يسعوا جاهدين لبناء وتعزيز الثقة في أنفسهم وفي الآخرين. لأنها الأساس الذي تبني

حيدر عبد الجبار البطاط

بغداد



مع حيث التعريف الفيزيائى او شكل من اشكال الانشعاع الكهرومغناطيسي، لكنه من منظور أمق، قد يكون التعبير (الصدق عنه انه (روح الكون) او (نسيج النابض) . فالضوء ليس مجرد طاقة تسري ، بل هو تظهر جويدي مزدوج (طاقة عندما يكون حرا ، ومادة عندما يُحتجز في بنيات مغلقة تتحرك بسرعة (الضوء) .

وحين نتأمل حركة الضوء في الفراغ ، ندرك أن الفضاء ليس مجرد صامت ، بل هو عنصر أساسي في تكوين الكون. ومع ذلك ، ثمة تصور قديم يرى أن الفضاء هو الوجود الأساسي ، وأن الضوء ما هو إلا اضطراب عابر فيه ، كما إن المادة نفسها ليست إلا موجات ناتبة من هذه الاضطرابات. يتشبه هذا الطرح اعتبار الفضاء كانهواء والطاقة كالصوت ، بينما تتجسم المادة في موجات ساكنة ، كما نراها في سطح ماء يهتز بإيقاع منتظم.

اقمار صناعية

رغم أن هذه النظرة بسيطة في ظاهرها ، فإنها تقود إلى تساؤل منطقي ؟ إذا كان الفضاء هو (الوسط) فلماذا لا نشعر به حين نتحرك بسرعات هائلة كما في الأقمار الصناعية؟ وإذا كنا نشعر بالإنشعاع ولا نشعر بالقيامة؟

يبدو إذن أن الضوء ليس مجرد حركة في الفضاء ، بل كيان مستقل يمتلك وجودا خاصا.

هنا يظهر دور معادلة أينشتاين العميقة

إتجاهات الرأي

بين مطرقة البطالة وسندان الإهمال

نهلة الدراجي

اسطنبول



في العراق، لا يحمل عبد العمال سوى طابع رمزي باهت، لا تلتقطه كاميرات الاحتفاا، بل توثقه ملامح التعب والإرهاق وطريرات العرق على جبين العامل و آتنيه، الذي لا يعرف ما إذا كان سيظل في عمله غدا أم يُستبدل بلا إنذار. لم يعد عيد العمال في العراق مناسبة يُحتفى بها كما ينبغي، ولا لحظة اعتراف عادلة بدور الإنسان الكادح، الذي ما زال يحمل على كتفيه ثقل الحروب والنزاعات، وبتعبات الفساد وسوء الإدارة، وتراكبات القوانين الغائبة أو المعطلة بل تحول هذا اليوم، بمرور الوقت، إلى مناسبة حزينة لاستنكار الخيبة والتفكير المظلم التي لا تجد من يستمع إليها، ولا من يسعى لتحقيقها. ففي بلد يواجه أزمات اقتصادية مزمنة، ويُنَى تحتية متكاثرة، وسوق عمل غير منظم، يظل العامل الحلقة الأضعف في سلسلة الإنتاج، حيث يعاني العمال من غياب الضمانات الوظيفية، وحرمانهم من التقاعد، وانعدام التأمين الصحي، وتدنّي الحد الأدنى للأجور إلى مستويات لا تليق بكرامة الإنسان. إن الفارقة المؤلمة تكمن في أنّ العراق، الذي اجتتبت حصاراته الأولى مفاعيم العمل والالتزام، لا يزال عاجزا عن ضمان أبسط حقوق من ينوب حاضره بأيديهم. فاعمال العراقي لا يملك امتيازات خاصة، بل يطلب بما هو من صميم العدالة الاجتماعية. عار عادل، بيئة عمل أمّنة، قانون عمل يحميه، وثقافة تمله بحق.

ذكاء اصطناعي

لقد بُنيت أسس الحضارات الأولى على سواعد العمال، الذين حرثوا الأرض، وشيدوا العمايد، وحفروا الأنهار، وصنعوا أدوات الحياة الأولى. ومن عرقهم، نشأت المدن، وتفتّحت الأفكار، وبنات البشرية رحلتها الطويلة نحو التمدّن والمعرفة واليوم، في زمن التطور الرقمي والذكاء الاصطناعي، يبقى العامل هو الجوهري الذي لا يمكن الاستغناء عنه، لأنه يمثل قِلم الإنجاز في ألقى صورده، وكرامة الإنسان في أبّلت تجلياتها. إن غياب الإصلاحات الجذرية في قوانين العمل، واستمرار الفجوة بين الخطاب الرسمي والواقع المعيشي، يطرحان سؤالا مؤرقا: ما قيمة الاحتفال بعيد العمال في بلد لا يوفر حماية قانونية حقيقية للعمال؟ وأي معنى لهذا إذا ظل العامل العراقي يواجه البطالة، وسوء المعاملة، ومخاطر العمل دون تأمين أو تعويض؟ إن العدالة الاجتماعية ليست شعرا يُرفع في المناسبات، بل منهج عمل يتطلب إرادة سياسية وتشريعية حقيقية. ولا يمكن أن تنهض أمة دون أن تضع العامل، لا في مقدمة الشعارات، بل في قلب السياسات العامة وخطط التنمية. في عيد العمال، لا نملك إلا أن نختفي احتراما لكل يد متعبة، لكل جبين عرق، لكل قلب ما زال يؤمن أن العمل – رغم كل شيء – هو شرف الإنسان وسرّ وجوده. ومع ذلك، لا يكفي الانتفاء، ولا تكفي الكلمات. ما يحتاجه العامل العراقي اليوم هو عدالة في التشريع، وإنصاف في الأجور، وكرامة في المهنة، ومستقبل لا يُبْسَى على الأرواح. فبالعامل ثقل الأوطان، وبكرامته تقاس إنسانيّة المجتمعات. ولا نهضة، ولا تنمية، ولا سلام، دون أن يكون للعُـمـال فيها نصيبٌ عادل من الكرامة والحياة.

القمة في العراق فكرة لا تطاق 2- 1



مصطفى منيغ

استراليا

ما الغائنة من عقد نفسا بغير قة عربية لا يجمع عناصر اسبانيها اي تراث او وثام .. إن كان حتى تنظيم نفسها بنفسها لديها بالامر الكفهم الكامل الانعدام .. ألم في ما متاوره سيعين استقلالها لضمان بقاء نفس الحكمة للعام القادم إن مرت البول على م أي ترام ، شيء لا يدعو للأسف بل للصحت نتيجة مثل التحرك الصادم بما يعينه من كثر اصطام ، والعالم يترك أن مثل القمم ، الأفضل لأنفاسها إن تكتم ، إبقاء على ما يقرى منها كي لا يُسَـم ، على الفضل والخيبة والثثرة المعادة لنفس الكلام ، قد تكون الفترة القائم عليها جدول الأعمال صادرة عن عقل ظن الشعب العراقي يحيا في صمته على الأروام ، سيكون صاحبه قطعاً ليس من العراق بل من من يسيطر على العالم ، بوسائل متجاوزة شهيرة الجوهر مبعثرة التوقيم مُفَكَّكة القوام ، محمّلا للعراق بافتراء ضميم الاستقلال وفق متطلبات السلام ، خدمة النمطة العربية الشرسية المبكوة على الدوام ، ولو كان الدائر هناك في مجمله سوى مسرحية المتفَرِّج عليها مُشارك فيها دون أن يعلم . ما القيمة المضاهة التي تستحصل عليها العراق من وراء عقد قة مة بدأت بما يؤكد تقارب بعض القادة لقلّة القهم ، مما يجري حتى في حاضرمه الضيق الجبالي عليهم مستقبلا كل صنوف الاختصام ، حينما تتكشف أسامهم ككرات تَدُمّ التكنولوجيا قد صورت تجاوزات زعماء شعبيهم عتُفَئ مثل تلك ، باخريين لا يستقروا بحضور دات القمم الساخرة من أقوام ، إذ سيكونون مشغولين بما هو أهم ، التعامل مع الواقع المعاش بما يلزم ، من تعويض القيام بالواجب بما يناسب من الحقوق خلال تدبير شفاف يضافع من إيجابيات العمل بالحد من سلبيات كثرة الكلام ، يُقال أنها مختلفة عن سابقتها اقتصادية إستثمارية القرارات لمعالجة من أصعب في مستقبل الشعوب يتحكّم ، ولا يسدري منظم هذه القمة انه لا يصرّح به ليعقبه فيهم . إن قُصَد الشعوب العربية فكنتها ليس في الاقتصاد بل بوجود بعض حكّام نظامهم المستبد أسوأ نظام ، المسألة عندم البقاء لخدمة أسياد لهوليسوا سادة بخدمة شعوبهم من حكمه وعمل وإنصاف تام ، إنن لا حاجة لقمة الهدف منها إشغال الرأي العام ، بما تريد به أمريكا إبعاد العرب أكثر عن أهم الأمم ، التوافق السياسي بين نظمهم بما ذاك القائم على تحديد الرؤى وفق إرادات الشعوب الراغبة فيما بينها على الانتماء ، لفرض المناسب ابتداء كل قضية على حدة لتحقيق ما يجعل الأخذ بالحق متاح ليس كما هو الآن مُشَرَم ، أمّا إن قصد التفكير بالمشي المعاد كان العراق أصبح بده فاض من الاستقرار السياسي والاقتصادي قبلهما التشريعي تورّع على دول موقعها بين المحيط والخليج حولا لتسارع بها للانضمام ، نادى ترويض الحال ليظل على حاله كما يأمر حاميهِ القاطن البيت الأبيض الهام ، فلنُحَوَّل بعد القمة لاستقراء مواقف من فهووا قبلها بإيام ، إن القطة المُدتم استقاليتها من عقول العامة فَعُوضَ الشبان ليسد وسرعة كل فُغرة قد تسام قُوى أجنبية تتحكم من خلف حواجز معينة في الشأن العراقي الذي ليست للحكومة فيه إلا التقيد بما يبيد تلك القوى فرض الطاعة والاحترام .

قضية تدبير

للحضور كل قُصَتُه ، عن الجزائر : شرايح من الشعب توسل من الرئيس عبد الذهاب إلى بغداد لاعتقادم إمكانية تكرار نفس الفاجعة التي أصابت الرئيس الراحل هواري بومدين خلال زيارته ذاك البلد فيتعرّض (كما قيل) لحالة تسمم لإزمته حتى فارق الحياة . وأيضا ما واجهه وزير خارجية الجزائر الراحل بنيجي من لحظم الطائرة التي كان يتصلبها فوق الأجواء العراقية ولم يعد ليطفه إلا داخل نعرش . الجزائريون يتظاهرون من انتكاش رئيسهم للعراق ، قد يلبي الرئيس "توين" رغبتهم بالعودة عن قبول الدعوة لحضور مؤتمر للقاء القمم ، ربما أثناء هذه القاية أحد المسؤولين ، والانشغال المباشر بقضية تدبير قرعة بيع أكباش العيد المستورد منها مليون رأس لتلوزع على جميع ولايات الجزائر استعدادا للعيد الأقصى المبارك . عن سوريا : شيعه العراق يعارضون بشدة زيارة الرئيس السوري البشير للشرق ليلدهم العراق ، اعتبارا أن سلوهم من مواقف دامية حصدت أرواح عراقيين خلال عهد الرئيس الهارب السنيي الحارث كشار . عن لبنان : حالة من التشرّش العارقلية على الصعيد الجماهيري بين لبنان والعراق ، على اثر التصريح الذي أدلى به الرئيس اللبناني بخص الحشد الشعبي ليرد عليه رجل بين السيد الموسوي بما ينص وجرافيا : (أن العراق مُطالب بالدفاع عن نفسه ، ولا يسمح لا لجوريسف عين ولا غيره أن يحدد لنا الصمخ من الخطأ ، من انت لتحدد لنا الصمخ من الخطأ ، ، أنت تكرة ، عيب عليك ، نحن إن لم نعطيك نفقة ، لو لم نعطيكُم مساعدات لا تعد لأخصّص تميشتون في ظلام داسم ويجوع داسم ، انتم تعيشون بخيراتنا وبركاتنا ...) . عن الكويت المكيبة بذاك الاجتياح الذي عقدها فاصحت لا تطبق اي أجواء تعيدها العيش ولو في الخيال داخل تلك المصيبة التي مرّكتها كيانه بالكامل خلال نصف ساعة ، لينصع أنها مصصرف مهيكل أقرب من كونها دولة قادرة الدفاع عن نفسها ، إن حضر أميرها القمة فللحالة لا غير كاساس ، وإلّاها، كلمة تعان عن تمنعها بسيادة كيويمترات تقود انطلاقا منها مشاريع مالية واقتصادية ضخمة . ممّا يجعلها بعيدة كل البعد عن اتخاذ أي خطوة سياسية تعضض عنها الولايات المتحدة الأمريكية في إطار الأول، بعدها بإطرة اللام والإعمال عبر العمور البهود . إسرائيل ستكون أكثر الوفود الحاضرة في ذات القمة مظلة رئيس السلطة الفلسطينية عباس

والملكة العربية السعودية والأمارات العربية المتحدة ، أما أمريكا فستمثلها كل من مملكة البحرين وقطر وسلطنة عمان . ليبيا حضورها من عدمه لن يقدم أو يؤخر شيئا لاتجاهات كدولة موحدة الأركان برجل عمال القدافي ، وستستغل على نفس الحال الفوضوي على الأقل لعقدين بعدما ولجها اغتيامات مصر وتركيا والأمارات والولايات المتحدة لفرنسا والمانيا وأمريكا وإضافات أخرى قد تطرا على مثل القائمة بمرور الزمن . تونس منكية على قبول أو رفض الرئيس الذي أراد أن يكون ملكا غير متوج يحكم ولا أحد قادر على مشاركته في الحكم ، البارع في عهد نكس الحطاية الركيكة ، وواض القرارات العاكسة المعكوسة ، التي باتت تاريخية ، وهي مأخوذة من عصر ما قبل الحداثة الكتائية . موريتانيا عتلة لن تخوض غمار التخطيطن بوجهين مع وضد في أن واحد ، وفي على ثقافة الوضوح وابل لحصم التعرّك بما يلزم من شروطوظة لظافة الاجتياح المنطلق من مائد ، تترق ما بين الحق المعكوسة ، ، والباطل الرافضة لغرياته ، لا يهيهما التقدم المسرع لسك صرراب مواقف تتغير وفق ظروف المصالح الذاتية لن الفوا تكران حقوق الشعوب ، بل ما تراه أرواح تتوجه صوبه ولو ببطء لكنها واصلة للهدف المنشود الجالغ منها دولة محترمة . (ينع) الأحد 4 ماي سنة 2025

□ سفير السلام العالمي مدير مكتب الغرب لنظمة الضمير العالمي لحقوق الإنسان في سينيدي

الله بالخير رياضة

الفشل الإداري مستمر

لم تكن انتكاسة فلسطين في شهر آذار الماضي اول وآخر انتكاسات الكرة العراقية ، لاننا تعودنا ان لا نستغل الفرص السهلة للتأهل للمونديال ونختار الاصعب بعد ان نضع انفسنا بعقن الرّجاجة . بقيادة عدنان درجال ، لكن الحقيقة المرة كشفت جهلهم بالعمل الاداري وانهم يوهمون الآخرين بانهم عباقرة وخبراء بكل شيء ، ونسوا ان الاداري فن ، وان بعض الكلام الذي أطلقه الجهلاء وصدقه الآخرين وهنا اعني بقوله (هذا ما عرّكان بديس) و(هذا ما محرك سسترن او صارب كرس) وغيرها من الجمل التي يروج لها الفاشلين وصدّقها الباسين ، ونسوا ان رؤساء اندية لم يكنوا في يوم من الأيام لاعبي كرة لكنهم حققوا بطولات اوروبية وعالمية وقادوا اعظم الادنية في العالم وفي وجود نجوم كبار وصنعوا ثروات كبيرة لهذه الكيانات الكروية.

وسيسجل التاريخ اننا فقدنا فرصة سهلة وتمسكتا بالفرص الصعبة ، ولم نستغل الوقت كما يستغله منافسنا وخصومنا بالمجموعة الآسيوية الثانية لتصفيات مونديال 2026 بسبب الادارة السيئة للاتحاد.

لم نسمع اخبار متداوله في مواقع التواصل الاجتماعي عن المنتخبين الكروي الجنوبي والاردني وانهما يعيشان تحت ضغط كبير ، وان هناك مطالبات جماهيرية بإبعاد المديرين والتقاعد عن آخرين ، او استدعاء لاعبين وابعاغ غيرهم او ان البعض يحاول ان يستفيد من المنتخب وللاعبين من خلال استدعاء اللاعبين والسمسرة .

ولم نسمع ان فضائيات اردنية او كورية سخرت ساعات من البث اليومي وفي وقت الذروة ، من اجل تقديم مادة اعلامية باسنة ومكررة هدفها الاثارة والسبق الصحفي والسمسرة والنيل المديرين ومن هذه الشخصية وتلك ، وتبيّض صورة مدربين آخرين وشخصيات أخرى.

ولو فرضنا ان كل الكلام الذي تم تداوله في البرامج التلفازية العديدة بشأن الكرة العراقية صحيح ، وان كل المعالجات التي طرحت بشأن المنتخب الوطني كانت صحيحة في محلها ، ولكن الحقيقة والجواب اصبح واضحا بان فريقنا لم يواصل النجاح بل خسر النقاط والان و بالمرکز الثالث و يحتاج الى عمل فني وبطولي كبير من خلال ضمان التأهل ، وليس الى فرضيات يطلقها بعض المديرين ويدعون من خلالها بانهم قادرون على تحقيق الفوز على فرق المجموعة وباريحية وبمجموعة شبابية .

المشكلة ان اغلب المتحدثين عن المنتخب وتطوير الكرة العراقية عاطلين عن العمل ولا يعملون بمجال التدريب منذ سنين وانهم فشلوا بتجاربهم السابقة ، وان الغرض من تواجدهم في البرامج الرياضية معروف وهو التوشيرة على الاتحاد وامكانيات ايجاد عمل معهم ، وكذلك زيادة نسبة المشاهدة في مواقع التواصل الاجتماعي للبرامج الرياضية . التاريخ سيسجل الفوضى العارمة التي تسبب بها أعضاء الاتحاد من خلال فقدان بوصلتهم الإيجابية نتيجة الخسارة وكيف اسهموا بخداع الجميع بانهم يبريرون النهوض بالكرة العراقية بالوصول بها الى العالمية . لكن الحقيقة اثبتت العكس وظهرت نوايا وبوابر الاستعداد للانتخابات المقبلة للاتحاد ، من خلال شن حرب داخلية شعواء على رئيس الاتحاد عدنان درجال ،والإيحاء الى الاخرين بانهم قادرون على النجاح في علمهم.

اكرام زين العابدين

مفتن يلتقي رئيس الاتحادين العربي والآسيوي للركبي ويحضر مباراة السوبر

متنبأً على الجهود التي تبذلها اللجنة الأولمبية العراقية برئاسة عقيل مفتن للنهوض بالرياضة، ولا سيما لعبة الركبي. وقال، (زيارتي للعراق تهدف إلى توسيع آفاق التعاون المشترك، ودعم الاتحاد العراقي للركبي من خلال برامج تدريبية ومبادرات تنموية على مستوى اللاعبين والمدربين والحكام. ومن جهته أشار رئيس الاتحاد العراقي للركبي إلى أن هناك خطط مستقبلية لإقامة بطولات عربية وآسيوية في العراق، ما يعزز مكانته كمركز رياضي واعد في المنطقة. وفي ختام اللقاء، أعرب الجانبان عن تطلعهما إلى



لجنة: جانب من استقبال رئيس اللجنة الأولمبية للاتحادين العربي والآسيوي للركبي

رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية عقيل مفتن، ورئيس الاتحادين العربي والآسيوي للركبي الشيخ قيس الضالحي. وفي تصريح له على هامش المباراة، أكد عقيل مفتن دعم اللجنة الأولمبية لرياضة الركبي، مشيداً بتطور مستوى اللاعبين في العراق، وشيراً إلى الجهود الكبيرة التي يبذلها اتحاد الركبي لتوسيع قاعدة اللعبة، وتحقيق نتائج مشرقة في المحافل الخارجية . من جانبه، عرّ قيس الضالحي عن إعجابه بالتنظيم والمستوى الفني للمباراة، مشمناً الخطوات الجادة التي يتخذها الاتحاد العراقي للركبي للنهوض باللعبة، مؤكداً استعداد الاتحادين العربي والآسيوي لتقديم كل أشكال الدعم لتطوير الركبي العراقي كما

أشار رئيس الاتحاد العراقي للركبي فريق هزاع إلى أن هذه المباراة تمثل انطلاقة جديدة في مسار تطوير اللعبة، وتعكس التقدم المحو في الأداء والمشاركة المجتمعية، ما يبشّر بمستقبل واعد للركبي في العراق . وانتهت مباراة كأس السوبر بفوز منتخب بغداد على كربلاء بنتيجة 14- 12.

التشجيع في كرة القدم جميل اذا كان وديا ودون حمل ضغيته لشجع الفريق المقابل...لكن نحن تجاوزنا الحدود للأسف،فيه بعض الجهل وبعض الفراغ الداخلي الذي يمثل حالة كاذبة لجل الشخص مشدود لكذبة مقارها ذاتيا ويتفاعل معها..مع العلم يبقى مدرب سيد اوربا والعالم..سؤالك التشجيع ثقافة جميلة مع صفة الروح الرياضية النبيلة..عكس التطرف والفُلو، والذي يتناسخ من شخصية العراقي نتيجة الظروف القاهرة التي مر بها..انا لا اشجع مجرّب ولا قطالونية واتمني لهما مع فرق إسبانيا والمنتخب الكسائر تلو الضائتر ولم كان الامر بيدي لانشأت محاكم تفتيش كالتي عملوها سابقا ايام الاندلس وكانت وظيفتها البحث عن المورسكيين المسلمين وابتدعهم....انا اشد كرها لهم ولصخرة بدالي المشؤومة التي كانت النواة لإسقاط اعظم حضارة بناها المسلمون كاس السوبر بفوز اوربا الأخرى و أفريقيا و اسيا ،

صورة جديده

كرة القدم اللعبة الشعبية الأولى و أكثر شعبية أكثر البشر (لعبا و متابعه) في فن و متعة لعبها و متابعيها و اغلب رجال الشعب العراقي لعبها سابقا و أغلبهم الآن يتابعها و لا يقل عشقهم لها عن شعوب مثل البرازيل و الأرجنتين (الأرجنتين تعادهم نفس تعادنا و لك ان تصور ماذا فعلت) و شعوب اوربا كاسبانيا و انكلترا و دول اوربا الأخرى و أفريقيا و اسيا ،

بغداد- الزمان

تعرض منتخب العراق لكرة اليد، لخسارة ثانية أمام نظيره المصري بفارق 8 أهداف في البطولة العربية التي تستضيفها الكويت. وانتهى الشوط الأول بتقدم المنتخب المصري بنتيجة 21- 16، وفي الشوط الثاني تمسك منتخب مصر وعزز تقدمه لجسم القاء لصالحه بنتيجة 39- 31. وكان منتخب العراق تعرض لخسارة أولى بمسئول مشواره في البطولة أمام البحرين بفارق هدفين وبنتيجة 26- 28. وقال رئيس اتحاد اليد العراقي أحمد رياض، في تصريح صحفي لقد وقع منتخبنا الوطني في مجموعة قوية ضمت البحرين ومصر لكننا بحاجة إلى خوض مثل هكذا بطولات تمهيدا للمشاركة في بطولات مقبلة. وأضاف أن (مشاركة المنتخب العراقي بقيادة المدرب الكويتي كوران الذي يقود المنتخب في أول بطولة رسمية هي من أجل إثبات الذات والتهيئة لبطولة التضامن الإسلامي وتصفيات كأس العالم).

البناء في مهمة إنقاذ الموسم

الزوراء يفك الشراكة والبطل يستعيد الصدارة في المحترفين



تدريبات: فريق الزوراء بجري تدريبات استعدادا للمواجهات الحرفيين

مؤقتا قبل تقليص الفارق مع المتصدر والوصيف الى عشر نقاط و بانتظار نتيجة لقاء الكهرياء و زاخو وفوز اسس الاول هو الثاني تواليا للفريق الذي بحث الخطي لاستغلال آخر7مباريات بالشكل الصحيح لدعم امالة في البقاء وسط الصراع على افضل المراكز بعد صحوه واضحة ولحظنا مؤثرة في وقت زادت الخسارة الثامنة عشرة من متابع كربلاء الذي بات في وضع غاية في الصعوبة في ظل تراجع المستوى والنتائج وسط دوامة النتائج المحبطة وفي اصعب مشاركة وبات اقرب لترك مكانة22 نقطة على اقل من البقاء الذي بات بعيدا عنه في ظل الازواضع الصعبة في التقدم وتعقيدا التي يعيشها الفريق وهو بواجهة تحديات اكثر من جولة لاحرى ويدرك الفريق انة امام تحدي كبير.

فوز النقط

وتمكن النقط من التقدم للمركز السابع بعد فوزه المم على سدوك بهدف الالاب احمد خالد 4و5من المباراة التي استحق النقط الفوز بعد الظهور الجيد والاستحواذ على الكرة قبل احتياز حاجز غير سهل دخل بثقة وخرج بكل الفوائد واستعاد دورة وتوزاعة وفي قلب الموازين في وقت لازال سدوك خارج قناعات جمهوره من يوم عودة بعد إحراز لقب دوري الخليج ضمن تلقى الخسارة الثانية من اربع جولات قبل تضاول خطولة في التقدم والدخول في دائرة المركز الاضل ويسير خلافا للتوقعات وافقد للكثير من الثقة والتوازن والقوة واستمريرنزف النقطا قبل التراجع للمركز الثامن47 رغم اماتلاكه مجموعة لاعبين ماهرين لكنهم لم يظهروا في اهم منافسات الدوري.

إستقبال رسمي لأبطال الملاكمة بعد تألقهم في بطولة الفجر الدولية



منتخب: استقبال ابطال منتخب الملاكمة في مطار بغداد الدولي

اسام ملاكم تركي يُعد من ابرز ابطال اوربا والعالم. ويؤكد هذا الانجاز حجم العمل والتطور الذي يشهده اتحاد الملاكمة، ويعزز امال العراقيين بمواصلة التألق على الساحة الإقليمية والدولية في قادم البطولات.

في نزال قوي، بينما حقق على قاسم حمدان الذهبية الثانية في وزن 65 كغم بعد فوزه على منافسه الإيراني بالضربة الفنية القاضية. أما الميدالية الفضية، فقد تأهلها الملاكم محمد الحكيم كاظم في وزن 91 كغم. بعد انسحابه من النهائي بسبب الإصابة،

من اللجنة الأولمبية أسهم في هذا التفوق، ومتفائلا بمستقبل واعد للملاكمة العراقية). وشارك المنتخب في البطولة بخمسة ملاكسين، حيث أحرز الملاكم محمد سثار الميدالية الذهبية في وزن 60 كغم فوزه المستحق على الملاكم التركي

من جانبه، أعرب رئيس الاتحاد العراقي للملاكمة عن تكليف عن اعزازه بالنتائج المحقة، مؤكدا أن (محمد فلاش المديريات في بطولة شهدت مشاركة نخبة من الملاكمين العالميين بعد إنجازا يبرهن على امتلاك العراق قاعدة قوية في هذه الرياضة، مشيرا إلى أن الدعم المستمر

من اللجنة الأولمبية أسهم في هذا التفوق، ومتفائلا بمستقبل واعد للملاكمة العراقية). وشارك المنتخب في البطولة بخمسة ملاكسين، حيث أحرز الملاكم محمد سثار الميدالية الذهبية في وزن 60 كغم فوزه المستحق على الملاكم التركي من جانبه، أعرب رئيس الاتحاد العراقي للملاكمة عن تكليف عن اعزازه بالنتائج المحقة، مؤكدا أن (محمد فلاش المديريات في بطولة شهدت مشاركة نخبة من الملاكمين العالميين بعد إنجازا يبرهن على امتلاك العراق قاعدة قوية في هذه الرياضة، مشيرا إلى أن الدعم المستمر

من اللجنة الأولمبية أسهم في هذا التفوق، ومتفائلا بمستقبل واعد للملاكمة العراقية). وشارك المنتخب في البطولة بخمسة ملاكسين، حيث أحرز الملاكم محمد سثار الميدالية الذهبية في وزن 60 كغم فوزه المستحق على الملاكم التركي من جانبه، أعرب رئيس الاتحاد العراقي للملاكمة عن تكليف عن اعزازه بالنتائج المحقة، مؤكدا أن (محمد فلاش المديريات في بطولة شهدت مشاركة نخبة من الملاكمين العالميين بعد إنجازا يبرهن على امتلاك العراق قاعدة قوية في هذه الرياضة، مشيرا إلى أن الدعم المستمر

بمعر 17 سنة (ميسي الجديد) حيث حصل منتخبه على كأس امم اوربا ثاني اهم بطولة بعالم كرة القدم و ما يقدمه من برشونة حالي يجعلني اتمم على قراة شريط اخباري مقصوبا بخص منتخبنا و انديتنا .

هزام تاريخيه

ومريد و برشلونه قصتان وتاريخ لايعين انعموا وسيا (الطولة) استاوت و ايام وساعات و ذكريات لا تنسى .كاسا خرج من اللعبة دون ان يشرط نكح من الكاس وفل انشيلوتي في مرفوح الجين رغم هزائمه تترى قبل رستال... 7 هزامه تاريخيه لكل كل هدام يكتم نهاية انشيلوتي في ريال مدريد:

كنت عند الراحل ياس خضر في منزله في السبديه عنده شاشنة هائلة السعة ليس عليها الا الريال الاسباني وليس

من خلال ما يسمى بالعنوان الرمزي ويقتنر الفمرد كثيرا بهذا النوع من العنوان وان كثير من الاحياء تكون مباراة كرة القدم بمثابة معرفة حقيقية

بمعر 17 سنة (ميسي الجديد) حيث حصل منتخبه على كأس امم اوربا ثاني اهم بطولة بعالم كرة القدم و ما يقدمه من برشونة حالي يجعلني اتمم على قراة شريط اخباري مقصوبا بخص منتخبنا و انديتنا .

ومريد و برشلونه قصتان وتاريخ لايعين انعموا وسيا (الطولة) استاوت و ايام وساعات و ذكريات لا تنسى .كاسا خرج من اللعبة دون ان يشرط نكح من الكاس وفل انشيلوتي في مرفوح الجين رغم هزائمه تترى قبل رستال... 7 هزامه تاريخيه لكل كل هدام يكتم نهاية انشيلوتي في ريال مدريد:

كنت عند الراحل ياس خضر في منزله في السبديه عنده شاشنة هائلة السعة ليس عليها الا الريال الاسباني وليس

من خلال ما يسمى بالعنوان الرمزي ويقتنر الفمرد كثيرا بهذا النوع من العنوان وان كثير من الاحياء تكون مباراة كرة القدم بمثابة معرفة حقيقية

قالت

محمد القرشي

الاكاديمي العراقي ضيفه امس الاول ملتقى بحر العلوم للحوار في ندوة بعنوان (رجل الدولة : تطور المفهوم والتحليات في الاداء السياسي) ادارها الاكاديمي قاسم الجبائي.

موفق محمد

الشاعر البابلّي البارز يرقد في العناية المركزة بإحدى مستشفيات بابل، بعد تدهور حالته الصحية. وجه اتحاد ادباء بابل مناشدة إلى المسؤولين ووزارة الصحة، للتدخل العاجل لتوفير الدعم الطبي اللازم وإنقاذ حياة أحد أبرز الأصوات الشعرية في العراق.

رياض عبدالكريم

الكاتب والصحفي العراقي احتفى امس باشهار كتابه (الدولة الغريبة والهروب الى الامام) باسمية ثقافية اقامها الملتقى العراقي للثقافة والفنون في العاصمة الاردنية عمان بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة.

محمد فرادي

التشكيلي العراقي المغرب تضيفه منصة ابداع في بغداد مدينة الادب الادبي-اليونسكو في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم في قاعة المدينة في بيت الحكمة بندوة حوارية عنوانها (بغداد في الفن التشكيلي العراقي).

فيروز مبيضين

المدير العام لوكالة الأنباء الأردنية القت محاضرة في مقر اتحاد الكتاب والادباء الأردنيين بعمان عن الدور الجيوي للكلمة والثقافة والإعلام في التصدي للتحديات التي تواجه العالم اليوم.

نجاح عبدالغفور

المطرب العراقي قدم امس اشهر اغاني المطرب الراحل ناظم الغزالي ضمن فعاليات ندوة اقامتها اللجنة الثقافية في نادي العلوية لاستذكار سيرة الغزالي بجلسة ادارها الاكاديمي كاظم المقدادي.

مصطفى حلمي

الماسترو المصري يقود الفرقة القومية العربية للموسيقى ببلية مخصصة لأجل أغاني جارة القمر فيروز، تقام على المسرح الكبير بدار الأوبرا المصرية في 15 ايار.

علي الشاعوري

الشاعر الأردني احتفى به بيت الشعر العربي برابطة الكُتّاب الأردنيين مع الشاعر صلاح أبو لاوي في أمسية تكريمية نظمت لها بعمان.

قبل الأخيرة

العتبة الحسينية تتكفل بحالة الصبي علي من بغداد

مواطنون يعرضون شكواهم في (كلام الناس) والصحة تستجيب



برنامج : لقطات من برنامج (كلام الناس) وحالة الطفل علي وحالات أخرى

المعوق عربة كهربائية للتنقل بها ، بعدها سيخضع لجنه طبية متخصصة للأطراف الصناعية له ، و أبواب مفتوحة لاستقبال الحالات المرضية الأخرى) . و ختم الخالدي حديثه لـ الزمان) قائلاً : الحد لله على الإستجابة السريعة لإدارة العتبة الحسينية المقدسة على قضية الصبي علي ، وكذلك وزارة الصحة و كما تعرفون نحن في البرنامج ليس للتيق بالانس فقط . لكننا نتابع قضاياهم بدقة في الوزارات و المحافظات و بالمؤسسات الأمنية و غيرها . لكن للأسف هناك بعض الوزارات و مؤسسات الدولة لا تستجيب للمناشدات التي تطلق عبر برنامجنا ، لكن هناك الكثير يستجيب لتلك المناشدات و (بسرعة) .

*فريق البرنامج ضم :- الأعداد و التقديم : علي الخالدي ، مخرج ميداني و مدير تصوير : عمر الجابري تصوير : حسين الخفاجي و حسين عماديدرون : عبود رحيمة ، المايعة : الصفيحة : سعدون الجابري م . اضاءه : مصطفى الموسوي ، مونتاج : عمر مظفر و ادريس الكعبي .

تعاني من السمعة المفرطة ، وعنبا قال(تم عرضها على فريق طبي عراقي و آخر هندي روسي و تركي ، و بدلووا مجهودا كبيرا بفحصها الدقيق ، لكن الجميع قروا وتاجيل عمليتها بالوقت الحاضر بسبب زيادة وزنها ، و عسى أن تستجيب حالتها لأخذ العلاجات التي قرر الأطباء الأخصاصيين العراقيين و الأجانب أن تستمر عليها فترة من الوقت ، و إذا لم تستجيب بعدها يلتجؤون للتدخل الجراحي لها) .

و أشار الطباطبائي (أما قضية أم زينة سيتم إرسالها لمستشفى أمين الهميم التخصصي للعيون ، و معها رجل آخر يعاني من ضعف البصر .. كما سيتم إجراء الفحوصات الدقيقة للأخوين كاظم و نوره المصابين بمرض الصدفية ، و للأسف تحول مرضهم الى الخبيث .. و نحن جادين بمتابعة حالتهم حسب توجيه الوزير) .

و ختم حديثه مع الخالدي قائلاً (بعد اصدار اللجان الطبية المختصة لعناية حالات بعض المرضى ، قررت تلك اللجان و حسب امر الوزير منح المواطنة الشابة زينة كرسى كهربائي متحرك و ذلك للمواطن

بعد خضوعهم للفحوصات الدقيقة في مستشفيات الوزارة ببغداد و كذلك البعض عرض على لجان طبية في مستشفى وارث التابع للعتبة الحسينية المقدسة (كربلاء) . و أكد الوزير (من مهام الوزارة بتقديم أفضل الخدمات لعموم المرضى العراقيين ، و إجراء الفحوصات الدقيقة و الختلفة بعد عرضهم على لجان طبية ، حيث البعض منهم يتم فحصه و إجراء العمليات لهم في داخل البلاد بالمجان ، و بعض المرضى تم إتخاذ قرارات من اللجان الطبية أن يكون علاجهم في خارج العراق على نفقة الوزارة) .

و إلى أن (الوزارة تستجيب لمناشدات وسائل الإعلام التي يلجا اليها بعض المرضى ، و نحن في الوزارة نتابع قضاياهم بدقة ، حيث بلغ عدد المرضى ممن الطيبة ديمانا و عدمهم أكثر من ألفي حالة مرضية خلال هذا العام ، و كذلك تم إرسال أكثر من ألف مريض خارج العراق للعلاج (مجانا) من جانية رجب مدير قسم الإخلاء بالوزارة الطبيب أحمد الطباطبائي بفريق البرنامج و تم جلب المريضة زينة التي

منمنقة سكتاه بسبب أصعبه المقطوع) ، شاكراً : الأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة عبد المهدي الكربلائي على تهنية أصبح اصطناعي من صناعة يابانية ، و كذلك تكمية المادي و المعنوي و دفع إيجار بيتهم ببغداد ، و اعتباراً من المقبولين بأحدى جامعات العتبة بالمجان ، بعد مواصلة دراسة المتوسطة و الإعدادية) .

و اضاف الخالدي (بعدما عدنا إلى العاصمة بغداد .. حيث كان لدينا موعد مع وزير الصحة صالح المسناوي ، لعرض مجموعة حالات إنسانية عليه سبق وأن تم عرضها في برنامج كلام الناس، أولهم الشابة زينة ذات الوزن المفرط ، مع أمها التي تشكو من ضعف البصر و حالة الأخوين كاظم و نوره المصابين بمرض الصدفية ، و الذي استنفل عليهما و أصبح مرض خبيث ، و حالة شاب معوق و رجل كبير السن يعاني من ضعف البصر و استقبلنا الوزير بمكتبة مرحبا بفريق البرنامج و بقاعة الشرقية لمتابعتهم عدد من الحالات المرضية المختلفة ، حيث قمنا بعرضهم على لجان طبية متخصصة

بركات الإمام الحسين سيتم معالجته و تهنية أصبح اصطناعي له من منشا ياباني معروف ، و سيقيم الأخوة في مركز وارث التابع لمستشفى وارث بتركيب الأصبع له ، و ستقدم له هدية عينية و مالية و ننقل بدفع بدل الإيجار لبيتهم في بغداد ، كذلك نحن على إستعداد لقبوله في إحدى جامعات العتبة ، بعد إكمالته الدراسة المتوسطة و الإعدادية ثم يعد نفسه من المقبولين بأحدى جامعاتنا و على حساب العتبة) .

اطراف صناعية

و أوضح مقدم البرنامج (بعد ذلك توجهنا مع مسؤول الجانب الصحي بالعتبة الطبيب حيدر إلى مركز وارث لزيارة و صناعة الأطراف الصناعية في المستشفى و معنا الصبي علي و أمه لغرض تركيب الأصبع الصناعي الجديد له ، و تم تركيب الصبي علي احدى لنا (أنه فرح كثيراً بتركيب الأصبع الجديد له ، بعد أن كان يتعرض للتنمر من بعض أصدقاءه بالمدرسة أو

حفل تأبيني لـ أحمد شكري جميل الاوساط الفنية تنعى العادلي



كانت عام 1967 بإعادة برنامج(انت والمرة) لتلفزيون بغداد وبرنامج (الأبواب المفتوحة) عام 1992 و برنامج (العراق بكتبة) من أعداده وتقديسه من على قنـاة الحضارة

وتواصل بتقديم واعداد جلسات اتحاد الاعايين والتلفزيونيين الأسبوعية.

الآنين الماضي بالتعاون مع نقابة البرزنجي.



سبعيني يقتحم منزل انيستون

الى ذلك حضرت عارضة الأزياء الشهيرة هالي بيرر حفل ميت كالا 2025بمفردها، برون زوجها النجم الكندي جاستن بيبسي، ولفنت الأظفار بإطلالتها الأنيقة. وتألقت بيرر بفستان اسود قصير بتصميم “بليزر” مزدوج الأزوار، نسقت مع جوارب شفافة، وكعب عالي لامع، أما اللبسة البراقة فكانت من تصانيف اند كو. حيث اختارت مجموعة من المجوهرات من إصدار 2024، شملت سوارا، خاتما، وأقراط متدلية أضافت لمسة فخمة على إطلالتها. والحال كان غياب زوجها النجم جاستن بيبسي من الحفل، في خطوة أثارت الكثير من التساؤلات، خاصة بعد أن نشر صورة له على إنستغرام يظهر فيها وهو يضحك من “بونج”، ما زاد من القلق حول حالته النفسية. في ظل منشوراته الأخيرة، يُذكر أن الفنان شارك معا في “ميت غالا” مرة واحدة فقط 2021، بينما حضرت هالي لوحدها في 2022 بعد تعافيهما من أزمة صحية خطيرة، وتعود اليوم مرة أخرى إلى السجادة الحمراء بمفردها، ولكن بإطالة تليق بجنحة تعرف كيف تخطف الأضواء.

لوس أنجلوس – وكالات – في واقعة صامدة هزت الوسط الفني في هوليوود، اقتحم رجل السبعين من عمره منزل النجمة العالمية جينيفر أنيستون في منطقة بيل إير الراقية في مدينة لوس أنجلوس، بعد أن صدم بوابة المنزل بسيارته ودخل إلى ممتلكاتها الخاصة. وبحسب ما اكده المتحدث باسم شرطة لوس أنجلوس لمجلة PEOPLE، وقعت الحادثة الإثنية في فترة الظهيرة، حيث تلقى الضباط بلاغا عن حالات تصادم في المنطقة. لينتقل لاحقا أن الأمر كان اقتراما متعمدا. وأوضح المتحدث أن “الشبهة به، الذي يُقدّر عمره بحوالي 70 عاما، اقتحم بوابة المنزل بسيارته وتمكن من دخول العقار، قبل أن يتمكن أحد رجال الأمن المتواجدين من السيطرة عليه واحتجازه حتى وصول الشرطة، التي بدورها احتفظت بون أي مقاومة تذكر. وكشفت التفاصيل أن النجمة جينيفر أنيستون كانت داخل المنزل وقت الحادث، إلا أن الحادثة لم تسفر عن أي إصابات خطيرة، حيث أصيب المشتبه به بجروح طفيفة فقط. بينما لم يصب أي شخص آخر بإذى. وأكدت مصادر في الشرطة (اي بي سي نيوز) أن “الحادث لا يبدو عرضيا”، إلا أنه “لا توجد دلائل حتى اللحظة تشير إلى أن أنيستون كانت مستهدفة بشكل مباشر”.

رسالة فلسطينية إلى فناني العرب ومطربيهم



يسجل لهم اعمالا تواكب ملحمتهم البطولية، وصمودهم الأسطوري، وتساندتهم في الحرب المجنونة التي يشنها عليهم العدو الإسرائيلي، فقد مضى على الحرب الإسرائيلية على قطاع غزة عامٌ ونصف العام، لم نشهد خلالها اعمالا فنية تحاكي قضيتهم، وتجسد معاناتهم، وتسلط الضوء على

جميع انتماءاتهم الدينية والطائفية والفكرية والعرقية، ويكل الوانهم الفنية وتخصصاتهم العملية، الذين يرفضون التطيع مع العدو الإسرائيلي، ويستنزؤون من أي عمل مشترك معه أو مع الجهات الداعمة له، ويقاطعون المهرجانات والاحتفالات التي يشارك فيها إسرائيليون معاونون، وقاتلون شعبنا، ومعنونون على أرضنا، ومغتصبون لحقوقنا، رغم ما قد يلحق ببعضهم من خسائر مادية وعقوبات مؤثرة وحرمان من فعاليات اكبر، إلا أنهم يصرون على الاصطفاف إلى جانب شعبهم وامتهم، ويتمسكون بقميهم وموروثاتهم القومية، ويتصرون لقضايا امهم العادلة، وفي المقدمة منها القضية الفلسطينية. رغم المواقف المشرفة التي يتخذها الفنانون العرب على اختلاف مجالات علمهم، وفي تحفيظ لهم وتقدير، إلا أنهم مقصرون جدا مع قطاع غزة، ومع الشعب الفلسطيني المحاصر فيه، ولم

بيروت - مصطفى يوسف اللداوي ليس لدينا أدنى شك بأن فناني العرب ومطربيهم، والمبدعين واصحاب المواهب الفنية، وكل العاملين في مجالات الفن المختلفة، إخراجا وتخيلا وغناء وكتابا نصوص فنية ورسامين ونحاتين وغيرهم، هم جزء أصيل من هذه الأمة العربية الأصيلة، وإليها ينتصرون نسبيا وعرقا، ولها يدعون وبها يتسكعون، وبلغتها العربية يغنون ويضادها بتعبرون، ويقدمون بها أجمل اللوحات الفنية، وعنها لا يبتسئون أو ينقطعون، ولا يخرجون منها ولا يلقبون عليها، ولا يقومون بأعمال فنية تضر بها وتسعى إليها، بل إنهم يراكمون المجد فوق المجد، تمجدا بامتهم، وتحصينا لها، وحفظا لفنها وتراثها الحضاري القديم، وحرصا على قيمها القومية ومفاهيمها الوطنية.

بقدر انشاء الأمة العربية المواقف القومية الصادقة للفنانين العرب

إلى أنظار المسؤولين

بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة أتحدث بصوت عال حول بعض المسؤولين الكبار ووزارة الثقافة وما يقدمون من دعم واهتمام للفعاليات من خارج البلد .ويكل ما لديهم من قوة فهم فتحو جميع الأبواب المغلقة لأنشطتها ، من توفير أرقى قاعات العرض وتهيئة الفيزا إلى حجز الفنادق لضيوها ووضع السباسط الأحمر ، وتفتح أبواب الإنفاق على أنشطتها ومهرجاناتها بالمليارات ويدون معاناة حتى يصل التذير في الاسوال حده الأعلى ويدون رجع قلب ، خاصة حينما يقدم البعض من خارج التشيد لإقامة مثل هذه المهرجانات ، وعندما ننبه ونقول أنّ هؤلاء ليس لهم ارتباط بالوطن لا يسمعون منّا ، بل يستمرّون بالتهنية لمثل هذه المهرجانات بالخفاء ، وحتى أنها قلت كلمات التشيد الوطني بما يحلو لها ، وأنا أنكر هذا النموذج السذج ، من السراق الذين يغفلون سرقاتهم براية الفن والإبداع ، أقول هذه القدمة لأصل من ورائها إلى ما يعيشه ابن الحاية الذي عاش قسوة ظروف الوطن وحربه وحصاره وما أحدثته دأش في بئانه المادي والإنساني ، فلا يجد ابن الخايبية أي دعم أو رعاية ولا أي اهتمام من قبل المسؤولين عن الثقافة ، فعلى نعلم من فعاليات ثقافية ، وأعني به مهرجان عيون ، والذي تحصل عليه منهم مجرد عود كاذبة ، فمهرجان عيون ليس مشروعا فنيا فحسب بل هو مشروع وطني ثقافي في ذات الوقت ، والكك يعلم أنّ أول دورة قد أقيمت منذ سبعة عشر سنة ، وهو في كل عام يقام مهرجان عيون خلال مسيرته ، ولكن أصبح مهرجانا دوليا ، يقام سنويا بأقل التكاليف ، وغاية إرساء تقاليد إحتفائية بالمنجز العراقي أمام الحضور الدولي ، والكك يعرف ما قدمه مهرجان عيون خلال مسيرته ، ولكن للأسف وأقولها بمرارة ، أننا عندما نقدم مشروعا الوطني للإحتفاء بمبدعي الوطن ممن هم يصنعون نصرو ، نرى حالنا كحال اليتيم على مائدة اللئام ، بدهم قصيرة جدا بما يقدمونه لهذا المشروع الوطني الكبير ، عليه وقبل الختام أتمنى مخلصا أنّ تمتد يد الرعاية للمشروع عيون بل وآتمنى من رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني رعاية الأيوبية لمشروعنا وكذلك أتمنى من المستشار الثقافي لرئيس الوزراء عارف الساعدي و نقيب الصحفيين العراقيين و نقيب الفنانين ، والجهات الأخرى الساندة لمشروعنا الوطني الثقافي الفني الإبداعى أن يحظى بإهتمامهم ومساندتهم لنقول للعالم كله هنا العراق ، هنا المجد والتاريخ والحضارة ، هنا نعيش نحن جميعا في ظل والتحولت التي يشهدها البلد في كل خطوة بخطوها ومن الله التوفيق



عباس الخفاجي

بغداد

