Issue 6535 Wednesday 18/12/2019
الزمان – السنة الثانية والعشرون العدد 6535 الاربعاء 20 من ربيع الثاني 1441 هـ 18 من كانون الاول (ديسمبر) 2019م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/22. UK

فلان الفلاني

هيثم يوسف

المطرب العراقي اعلن الغائه الحفل الذي كان يزمع اقامته في مدينة مشيكن الامريكية احتراما لقدسية ارواح شهداء العراق في ساحات التظاهر.

قصي خولي

الممثل السوري كشف بعض تفاصيل عمله الدرامي الجديد للموسم الرمضاني المقبل موضحا انه سيجمعه بنادين نجيم.وان التصوير يبدأ في العاشر من كانون الثاني المقبل.

نصير شمه

الموسيقي العراقي قدم الثلاثاء بصفته فنان اليونسكو للسلام عملا موسيقيا بعنوان (لوكسمبورغ) في احتفالية الذكرى الخامسة والعشرين للإعتراف بمدينة لوكسمبورغ القديمة كموقع تراث عالمي لدى اليونسكو.

أحمد جمال

المطرب المصري يستعد لطرح كليب لأغنية (النهاية) من الحانه ،كلمات نور الدين محمد، والاغنية من ضمن ألبومه الجديد.

كريم عبد فرمان

الشاعر والصحفي العراقي ضيفه البيت الثقافي في بغداد في جلسة لمناقشة دور الصحافة الصفراء في تشويه التظاهرات واثارات النعرات والاشاعات التي من شأنها حرف التظاهرات عن مسارها الحقيقي.

أمجد ناصر

الشاعر الاردني الراحل استذكره بيت الثقافة والفنون بحفل تأبين اقيم الثلاثاء الماضي في مقرالبيت بعمان.

ماهر الصراف

الاكاديمي الاردني ضيفته الثلاثاء الجمعية الفلسفية، في ندوة حول (البيولوجيا والسلطة) قدم فيها مقاربة لأحدث البحوث حول المراكز الدماغية المسؤولة عن السلطة وآليات الإدمان عليها.

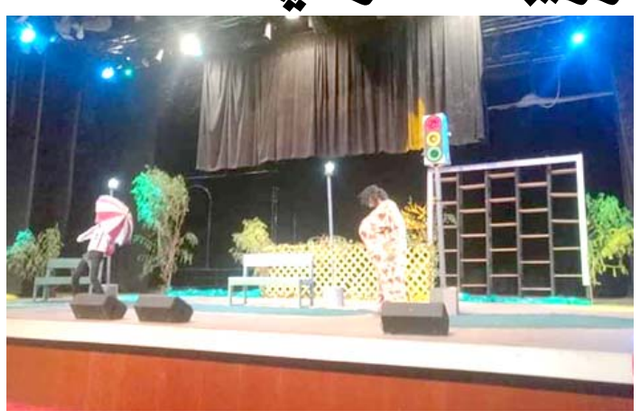
علاء جاسم

مدير قسم المراسم بدائرة قصر المؤتمرات العراقية قدم محاضرة اقامتها مديرية العلاقات والمؤتمرات في الدائرة بعنوان القواعد المتبعة في استقبال الضيوف من شخصيات رسمية و دبلوماسية.

فرقة مسرح الطفل الجوال العراقية على خشبة تونسية

10/10 تشارك بمهرجان الزريبة الدولي

حسين علي صالح



(10/10) عمل مسرحي للاطفال

بغداد - عادل صادق - ياسين ياس

يشارك العراق في مهرجان الزريبة الدولي لمسرح الطفل وفن العرائس الذي انطلقت فعالياته الاحد الماضي وتختتم السبت المقبل في تونس وبمشاركة واسعة لفرق العرائس من تونس وفرق عربية واجنبية .ومشاركة العراق تأتي من خلال مسرح الطفل الجوال بمسرحية (10/10) تأليف الفنان ماجد درندش وإخراج حسين علي صالح وتمثيل سعد شعبان وعقيل الزيدي وعلي الغزي والاضاءة الفنان كريم مجيد وموسيقى وصوت هشام الركابي.

و فكرة المسرحية كما تحدث عنها مخرجها صالح مدير مسرح الطفل في دائرة السينما والمسرح (تدور حول مكامن القبح والجمال ووجودهما في حياتنا حيث توجد في داخل كل إنسان وليس ظاهرة في شكله الخارجي ... المهم والذي يميز الانسان ليس شكله الجميل وإنما ان يكون عمله جميل لصالح المجتمع الذي يعيش به) .

وبين صالح وفقا لصفحة دائرة السينما والمسرح في (فيسبوك) (أهمية مسرح الطفل في توجيه عدة رسائل أهمها في كيفية التنشئة وبناء شخصيتة ورسالة لنشر وتعميق العادات والتقاليد لدى الفرد اذ هو يجمع بين الترفيه والتربية).

وذكر صالح(ان مسرحية 10/10 قد حصلت على اكثر من جائزة منها كافضل اخراج وأفضل تمثيل وبالنسبة لمهرجان الزريبه تعد المشاركة الثالثة لها) .

وشكرت فرقة مسرح الطفل الجوال وفقا لصفحتها في (فيسبوك) (نقيب الفنانين العراقين جبار جودي لدعمه لفرقتنا بتوفير تذاكر السفر لكادر الفرقة ..نعدكم باننا سنمثل مسرحنا العراقي خير تمثيل في هذا المهرجان الدولي الذي تشارك فيه دول أوربية وعربية عديدة).

وسبق للمسرحية أنْ فازت بجائزة (أفضل عمل مسرحي) في مهرجان (أم العرايس) في تونس، كما حصلت على جائزة أفضل إخراج في مهرجان (الحسيني الصغير للمسرح).

كماعرضت دائرة السينما والمسرح هذه المسرحية عند استقبالها لأيتام مؤسسة العين للرعاية الاجتماعية في مجمع المنصور الفني في ساحة الاحتفالات الكبرى في ختام اسبوع النزاهة الوطني خلال شهر ايلول الماضي.

وسبق عرضها ايضا في تموز للاطفال على المسرح الوطني.

إليسا تتحدّث عن وضعها الصحي

القاهرة –الزمان

أحيت المطربة اللبنانية إليسا مؤخراحفلا غنائيا في جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا على مسرح الأوبرا بمدينة السادس من أكتوبر في مصر .

وخلال الحفل أعلنت إليسا (عن تعافيها الكامل من مرض سرطان الثدي الذي أصيبت به العام الماضي وذلك بعد رحلة علاج وجلسات في الخارج أتمتها بشكل كامل) .

وعلقت إليسا على ذلك قائلة (الحمد لله صحتي أصبحت بخير ومبسوطة بعد الشفاء .

وسأتواجد خلال الفترة المقبلة بشكل أكبر على الساحة الفنية)، حسب موقع دنيا الوطن.

وفاجأت إليسا الجمهور بإعلان موعد طرح ألبومها المقبل حيث قالت (إنها تواصل التحضيرات وتسجيل الأغاني هذه الفترة على أن يتم طرح ألبومها الجديد خلال عيد الفطر المقبل، والذي سيتضمن 4 أغاني باللهجة اللبنانية وستكون باقي أغنيات الألبوم باللهجة المصرية).

جمانة مراد

العابدين في جزء ثان من عروس بيروت

حميدة يوضّح أسباب غيابه عن الشاشة

القاهرة –الزمان

أعترف الفنان المصري محمود حميدة، بالأسباب الحقيقية التي تقف وراء قلة ظهوره وغيابه عن شاشات السينما مؤخراً.وقال حميدة في تصريحات تلفزيونية: (المنتجون لا يمكن أن يغامروا بإنتاج عمل سينمائي لي نظراً لكبر سني).وتابع: (الجمهور لن يدخل السينما إلا لمشاهدة فنان شاب يتمتع بالقوة والوسامة مثل أحمد عز، مين هيخش لمحمود حميدة بعد ما عجز كدا؟).

محمود جميدة

وكان آخر عمل لحميدة، هو فيلم (ورد مسموم)، الذي قام ببطولته إلى جانب كل من مريهان مجدي وصفاء الطوخي وإبراهيم النجاري وكوكي، وهو من تأليف وإخراج أحمد فوزي صالح.

ووقع الاختيار على حميدة للعام الثاني على التوالي، كرئيسا شرفي لمهرجان الأقصر السينمائي في دورته الجديدة، المقرر إقامتها في اذار 2020.

من جهة اخرى وبعد النجاح الذى حققه مسلسل (عروس بيروت) يستعد النجم ظافر العابدين لتصوير الجزء الثاني من المسلسل نهاية كانون الثاني المقبل بعد انتهائه من تصوير مشاهده في فيلم (العنكبوت) للنجم أحمد السقا ومنى زكي للمخرج أحمد نادر جلال، حسب موقع اليوم السابع. و (عروس بيروت) تأليف نادين جابر وبلال شحادات، وشارك في بطولته، بجانب عابدين عدد من نجوم الفن منهم، شمعون، وكارمن بصيبص، ومحمد الأحمد، وضحى الدبس، وجو طراد، وفارس ياغي، وجاد أبوعلي، ومرام علي، وماري تيريز معلوف، ورانيا سلوان، ونور علي، وعلاء علاء الدين، وأيمن عبدالسلام، وفايق عرقسوسي، ولينا حوارنة، وسامي أبوحمدان، جينيفر عازار، وفادي إبراهيم.

جومانة مراد تعود للسينما بعد غيبة

دمشق - الزمان

تعود الممثلة السورية جومانا مراد إلى السينما بعد غياب 6 سنوات، من خلال فيلم (يوم 13) تأليف وإخراج وائل عبد الله، حيث تعاقدت بشكل رسمي على العمل، وتبدأ تصوير أول مشاهدها فيه الأسبوع المقبل، وتجهز نفسها للحضور إلى القاهرة لعقد بروفات أخيرة على الشخصية قبل بدء التصوير، حسب موقع اليوم السابع.و (يوم 13)يعتمد على الإثارة والتشويق والرعب في نفس الوقت ويشارك في بطولته عدد كبير من الفنانين وعلى رأسهم أحمد داود، دينا الشربيني، نسرين أمين، جومانا مراد، محمد شاهين، محمود حافظ وعدد آخر من الفنانين إضافة إلى ظهور أكثر من نجم كضيف شرف خلال الأحداث.

و تزوجت مراد نهاية عام 2013 من المحامي الأردني ربيع بسيسو ومن وقتها وهي متغيبة عن الحياة الفنية حيث انشغلت بحياتها الجديدة بعد الزواج حتى أنجبت مولودها الأول في بداية هذا العام والذي انتظرته كثيراً بعد سنوات من الزواج، الا أنها في الفترة الحالية تتطلع للعودة الى نشاطها الفني مرة أخرى وتبحث في العروض المقدمة لها.

سينما 25 تعرض أفلاماً في ساحة التظاهرات

بابل- حسين الشكري

عرضت سينما 25 مؤخرا أربعة أفلام سينمائية قصيرة في ساحة التظاهرات وسط مدينة الحلة.

واستهلت بعرض (الشهيد الطائر) للمخرج سالم شدهان ثم تم عرض (حلم افتراضي) للمخرج حسين السلمان و(2038) للمخرج محمد نوري و(الوصول) للمخرج مصطفى الجنابي. بعدها عقدت ورشة عن كيفية صناعة فيلم سينمائي قصير بأبسط الإمكانيات قدمها مدير مهرجان النهج السينمائي الدولي حسنين الهاني.

ووفقا لصفحة دائرة العلاقات الثقافية العامة في (فيسبوك) ان (سينما 25 أطلقها مجموعة من الإعلاميين والمخرجين والفنانين هم: حيدر الجلبي وكرار موسى وسيف الدين الإبراهيمي واحمد ألعميدي تهدف لإعادة الحياة إلى الأفلام السينمائية والمساهمة في تطوير مشروع السينما).

آيتن تبعث رسالة حب لزوجها

القاهرة - الزمان

تغزلت الممثلة آيتن عامر، في رسالة حب بزوجها محمد عزب العرب، وحرصت على نشر صورة تجمعهما عبر حسابها الشخصي بموقع (انستغرام).وكتبت عامر، على الصورة التي حصدت عشرات الآلاف من الإعجابات خلال دقائق (أنت أفضل حاجة حصلتلي في حياتي، بحبك)، وسرعان ما علق الكثير من الفنانين على الصورة التي جمعت الثنائي، وكتبت الممثلة عبير صبري: (ربنا يخليكم لبعض)، وتشارك عامر بدور البطولة أمام النجم كريم فهمي في مسلسل (ملاك) من نوعية أعمال الـ45 حلقة أيضاً، تأليف حسان دهشان وإخراج إبراهيم فخر.

ايتن عامر

ستوديو عشرة يتجدّد بالشباب

منذ انطلاق البرنامج الجماهيري العائلي (ستوديو عشرة) في تسعينيات القرن المنصرم ، انني افتخر بكوني احد مؤسسيه ، وهو يهتم بمفردات نجاح البرامج مما ادى الى تحقيقه شهرة تعدت المحلية الى العربية وصار البرنامج الذي لم يتلكأ رغم الظروف الحرجة والصعبة عن بث مفرداته اليومية بل صار احد اهم اركان العائلة العراقية وهو ينقل معاناتها وهمومها ويعالجها بحيادية ومهنية من خلال طريقة تقديمه من قبل استاذة اذاعة بغداد الرائدة امل المدرس وطريقة اخراجه التي حرص مخرجه المجد والمجتهد علاء محسن ان يبذل كل جهده بطريقة اخراجه للبرنامج فضلا عن مساهمته بتقديم حقيبته اليومية الى جانب مشاكسته الجميلة والخفيفة الظل على المستمع مع استاذته امل المدرس ام غسان كروان الاذاعة التي عرفناها وستبقى ولا انسى كادر البرنامج الذي تم اختياره بكل مهنية وجدية مذيعات وفنيين ومخرجين من جيل الشباب والمبدعين ويقينا ان اسرة البرنامج تضم واحدة من المذيعات المجتهدات وهي مديرة الاذاعة سميرة جياد التي بذلت كل جهودها لدعم البرنامج على ان تتعامل بحيادية مع كافة برامج اذاعة بغداد لتؤكد انها الاذاعة الام بحق ، ويقينا ان البرنامج لايتوقف عند حد ولايحتكر التقديم او مفرداته الاخرى لاسماء محددة بل راح يبحث عن مبدعين وخاصة من جيل الشباب لرفد البرنامج والاذاعة بدماء جديدة ستكمل ماابدع به الرواد فكان اختيار مذيعاته اللواتي يتواصلن خير دليل وانا استمع لصوت المذيعة الجديدة زمن رعد وصوت جديد آخر تيقنت ان البرنامج يحرص على التجديد ويبتعد عن التقليد، وهذا يحسب لادارة الاذاعة الداعمة لتلك الخطوات.

وما اسعدني اليوم ومن خلال محاورتي الصحفية عبر وسائل التواصل مع الممثل الكبير والرائد محسن العلي وهو اذاعي ومسرحي وتلفزيوني لايختلف عليه اثنان فقال في حواره (انني اشعر بخيرحين استمع لاستديو عشرة فهو يصبرني على غربتي)، فتحية لاسرة ستوديو عشرة ولادارة اذاعتنا بغداد الام والاهل .

فائز جواد

بغداد

أنت والنجوم

الحمل

هنالك حلّ لكل لغز. ركز على النظر في لبّ الموضوع.

الثور

لديك بعض المعوقات في العمل لا تجعلها نهاية طموحاتك .رقم الحظ9

الجوزاء

الحب الذي يملئ حياتك على وشك ان يتلاشى اذا لم تعطه الاهتمام .

السرطان

ابحث عن الغير متوقّع والمدهش. أوقات طيبة ونيّة حسنة في الطّريق.

الاسد

إنّ الألغاز التي بدت مقلقة قبل اليوم مليئة بالإمكانيات المفيدة.

العذراء

ثقتك قوة كامنة. أنت متشوّق لمحاولة تجريب ذلك. رقم الحظ.7

الميزان

العمل المتواصل قد لا يكون الحل الذي تبحث عنه لأن مشاكلك داخلية.

العقرب

عش لنفسك قليلاً. الآن ليس الوقت للانهماك بالعمل.رقم الحظ .2

القوس

فاوض بهدوء حتى تحصل على ما تريده بالضبط ، يوم السعد الاثنين.

الجدي

لا تهدر وقتك و جهدك بالتفاصيل التافهة ، وتذكر ان الناس يبحثون عن الأخطاء.

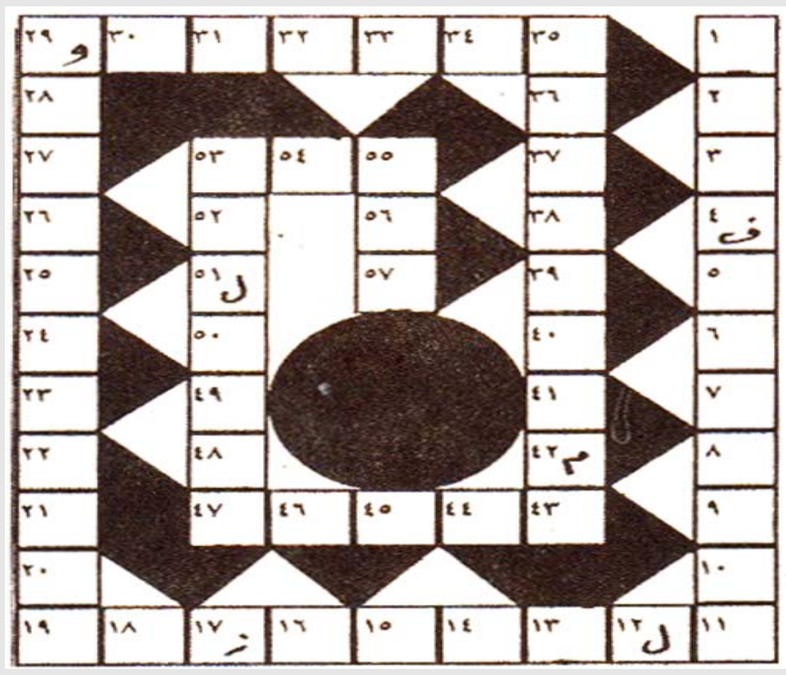
الداو

استغلّ قدرتك في مساعدة الآخرين و لا تدعهم يثنون من عزيمتك.

الحوت

بساطتك تجذب الناس إليك. حدّد أولوياتك. يوم السعد الاحد.

التتابع



اكتب مرادفات ومعاني الكلمات بشكل حروف تشترك مع بعضها بالحرف الاخير من كل كلمة من خلال مجموع الارقام تحصل على الكلمة المطلوبة:

(44+31+43= محطة تلفزيونية عربية)

1–8= ولاية امريكية

8–15= من عجائب الدنيا

15–26= اديبة وشاعرة عربية

26–33= مدينة اسيوية

33–40= من القارات

40–48= ممثل سوري

48–57= مطربة لبنانية