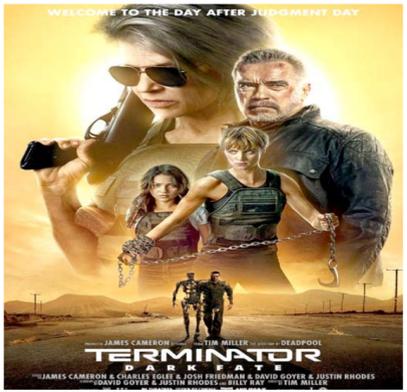


الدمر يتصدر إيرادات السينما الأمريكية

لويس أنجلوس - وكالات - تصدر فيلم الحركة والمغامرة "الدمر: المحصير المظلم" (تيرميناتور: دارك فيت) إيرادات السينما بأمريكا مطلع الأسبوع محققاً 29 مليون دولاراً والفيلم بطولة دولار وولف والفيلم بطولة دولار وولف وريتشارد ليندا هاميلتون وناتاليا رايخ وماكزي ديفيس ومن إخراج تيم ميلر. وتراجع فيلم الحركة والجرميمة (الجوك) من المركز الأول إلى المركز الثاني هذا الأسبوع مسجلاً 14 مليون دولاراً والفيلم بطولة خواكين فينيكس وزاوي بيتز وروبرت دي نيرو وفرانسيس كونروي ومن إخراج تود فيلبس. وتراجع فيلم المغامرات "ماليغيسنت: عاشقة الشر" دولاراً.



المهندس : حبيبي صباح الخير لمكافحة الشغب



بشكل كامل، بالقول (صباح المهندس، في أسفل المبنى نفسه، يوزع المتظاهرون بطاقات تعريفية مزورة، (الدوام الصباحي) قبل أن يضعوا لهم أغنية (حبيبي صباح الخير) للفتان ماجد

ابنة فنان تتناول على الشعراوي ومحمد صلاح يثير الإنقسام

الشعراوي ان ما قالته الاعلامية الشابة اسما شريف منير يعد تجاوزاً في حق الشيخ العلوم العسكرية وأنه كان الراحل ليس بحاجة للدفاع عنه لأن سمعته تنفع له وان اتهامه بالتطرف لا اساس له من الصحة لأنه كان رمزاً للسماحة والبساطة ودخل في معارك مع المتطرفين كما كانت تربطه صداقة بالبابا اسنوده واعتبر عدد من علماء الدين ان الهجوم على الشيخ الشعراوي منخرج في مخطط من الخيبر العلماني لمحو هوية مصر الاسلامية وتنفيذاً لمخططات الاعداء بالهجوم على رموز الاسلام.

المسلمين في عهد رسولنا الكريم تفوقوا في العديد من المجالات رغم عدم دراستهم. واعتبر انصار الدعوة السلفية ان حاتم الحوييني لم يحقق شيئاً للدعوة الاسلامية وأنه اعتصم في شهرته على انه نجل الداعية الاسلامي البارز ابي اسحاق الحوييني. وقال ابراهيم عياد احد اعضاء الدعوة ان ما قاله حاتم الحوييني يعطي انطباع ان ما حققته الصحابة جاء بالمصادفة وليس بالمعلم. وأضاف الداعية السلفي خالد رحيم ان ما قاله الحوييني لا يمت للحقيقة بصلة وان استشهاده بالاتصارات التي

الحوييني باعتبار ان ظهور محمد صلاح في صور مع عارضات الازياء تثير الفتنة بين الشباب المسلم. هاجم البعض الآخر ما قاله الحوييني مؤكداً ان صلاح استطاع ان يكون صورة صحيحة عن الاسلام في بريطانيا من خلال تسامحه ونبذته صورة المتطرف التي التصقت بالمسلمين بعد العمليات الارهابية التي نفذها داعش. كما ساهم في دخول عدد من جماهير لغيربول الى الاسلام في السياق ذاته هاجم انصار الدعوة السلفية بالاسكندرية حاتم الحوييني بعد اعلانه علاقة بينه وبين الدعوة السلفية ما قاله حاتم

بغداد - الزمان صباح كل يوم، ينادي المحتجون عبر مكبرات الصوت من اعلى مبنى في ساحة التحرير - جبل احد - على قوات الشرطة المجهزة

توقيع حمولة ما فوق التحمل لا يوجد وزير عراقي في خلال ستة عشر عاماً خرج من مكتبه في بغداد وزار المؤسسات التابعة له في النجف أو الحلة أو كربلاء، أو الناصرية أو الديوانية وسواها فضلاً عن الاقضية والنواحي التي تكاد تكون منسية مطلقاً إلا في موسم الانتخابات. صار عرفاً ان تلاقى المدن مصيرها المحتوم وحدها مع خدمات متردية بلا رقابة في ظل ضياع مجالس المحافظات في صراعات الصفقات وولائم الفساد والعداوة والبلادة. واليوم حين يقوم العراقيون الغاضبون والمعدمون والسحقون بتعطيل المؤسسات الحكومية في جنوب العراق لايشعرون بصله تراحم أو منفعة أو علاقة من أي نوع معها، وبالتالي فإن وجودها وعدم وجودها سيان في نظر الأغلبية. فكيف بمقار الأحزاب والمليشيات إذن؟ ما يحدث هو خروج صبر المواطن عن قابلية التحمل بعد ازدياد الحمولة التسفيفية بشكل مريع، فنشهد نتيجة ذلك الانهيارات في كل شيء. إنها تراكمات الفساد والسرقات العلنية والتعطيات التي مارستها رموز الأحزاب الدينية لسرقة بالالاصلة وبالوكالة للممال العام نعداً أو نطفاً أو ابتزازاً أو استيراداً أو تصديراً أو كماركاً أو خدمات. هذه نتيجته الرسوب المتكرر في جميع الانتخابات التي مر بها السياسيون لا استثنى منهم أحد. مهما ارتكب المتظاهرون من اخطاء، فهي ليست خطايا وكبائر كما ارتكبتم، فالمتظاهرون قد ينفعلون أكثر مما ينبغي حين يرون الرصاص الحي يحصد ارواح زملائهم في الشارع، لكن ما تثيركم انتم ان تجلسون وراء المكاتب الوثيرة وتحت التبريد المنعش في الصيف وترتكبون وتكتبون تاريخاً من الصفقات الفاسدة والحماقات والعداوات التي اخرجت بعضكم لكثرة فساده من خاتمة صنف البشر.

فاتح عبد السلام fatihabdulsalam@hotmail.com

الجلوس الطويل أمام الشاشات يصيب بالعمى باحثون : عادة سيئة أثناء النوم تؤدي للموت المفاجئ



28 والمائة يقضون أكثر من عشر ساعات، كما وجد ان 70 بالمائة منهم أشاروا إلى وجود شعور بعدم الراحة في العين.

التي تزداد من معدل تصلب العين، ويؤدي إلى إصابته بالجلف، وحذرت ضبابية في الرؤية وتشنجات في الرقبة والكف، فضلاً عن المخاطر الكبيرة على المدى الطويل، بما فيها ضور بقعة الشبكية والمياه البيضاء (إتمام عدسة العين). وصرح الدكتور جوشو دوناييف، استاذ مساعد بجامعة ولاية بنسلفانيا، بان الإنسان عندما يستخدم الشاشات المختلفة فإن عينه لا تنشط، وبذلك لا تنتشر الدموع على سطح العين ما يؤدي إلى جفافها.

النوم، يزيد من معدلات تصلب العين، وبناء على نتائج الفحص والمراقبة التي استمرت 3 سنوات تقريباً، وأرجع الباحثون ذلك الأمر، إلى تسلسل الضوء عبر الجفون، التي تقلل من إنتاج هرمون الميلاتونين في الجسم أثناء الليل، والتي تسبب في تقليل ضغط الدم وتعالج الالتهابات. وقال كينجي أوباياشي، مؤلف الدراسة، "وجدنا ارتباطاً واضحاً وهاماً بين شدة الضوء المتسرب أو موجودة داخل غرفة النوم، يزيد من فرص الإصابة بالأمراض القلبية والسكتات الدماغية بمختلف أنواعها. وظهرت الدراسة ان الثلوث الضوئي، الذي تحظى به غرفة

بعد 75 عاماً ناجون من المحرقة النازية يلتقون منقذتهم اليونانية

القدس- (ا ف ب) - التقت سيدة يونانية الأحد اشقاء يهودا كانت أنقذتهم من النازيين في إحدى قرى بلدها إبان الحرب العالمية الثانية. والتقت ميلبوميدي دينا جيانوبولو (92 عاماً) بعد 75 عاماً على الحادثة بعائلة مردخاي اليهودية في مركز المحرقة النازية التذكاري (بياد فاشيم) في القدس، ويضم المركز نصباً تذكاريًا لملايين اليهود الذين قُضوا في المحرقة النازية (هولوكوست)، وقامت جيانوبولو وشقيقاتها خلال الحرب العالمية الثانية بإخفاء العائلة اليهودية في مسجد قبل ان تنقلهم إلى منزلها في بلدة فيريا اليونانية الصغيرة حيث مكثوا هناك لعامين. والتقت السيدة اليونانية الأحد الناجية اليهودية من الهولوكوست

سارة بينا (86 عاماً). وقالت سارة التي بدت متأنفة وهي تمسك بيد ميلبوميدي (لا يستطيع وصف شعوري، ماذا يمكنني أن أقول؟ لقد أنقذوا حياتنا)، وأضافت (كنا مختبئين في منزلها انقذت جميع أفراد أسرتي ستة أشخاص). وانقذت ميلبوميدي يوسي مور شقيق وري يوسي نقلًا عما أخبرته إياه عائلته، أن أخيه الصغير شموئيل مرض أثناء تواجدهم في المسجد، وحاولت الأخوات اليونانيات إنقاذه بحمله ليلا إلى المستشفى، لكن شموئيل مات بعد بضعة أيام. وحضر كل من سارة ويوسي ولادهم يهودي قضى غالبيتهم في غرف الغاز في معسكرات النازية.

