

## نساء البزاز



### فيصل عبدالحسن

الرباط

أقول مقدماً ورقة اعتمادى إلى القارئ، "القاضي المنصف" لكل كاتب، أنني لم أمدح رئيساً ولا وزيراً ولا مسؤولاً منذ ارتضيت القلم سلاحاً شريفاً أداغ به عن إنسانيته وإنسانيته أبناء بلدي العراق، وجميع البشر من كل لون وطيف، طيلة ممارستي الكتابة منذ بقاعة شبابي وإلى يومي الحالي، نعم كنا نتصور جوعاً في زمن سنوات الحصار، ووقتها كان صدام حسين صاحب العطايا الشهريارية، ولكن لم أضعف يوماً، فامتدح من يذمه غيبي في السر ويمدحه في العلن، ويبتل ما يعمله الرئيس في العلن ما يسره في الليل، وكنا بحاجة لكل شيء: المال والمنصب الرفيع وبيت السكن، فقد أمضيت نصف عمري في العراق أما في بيت حكومي أو مؤجراً في منطقة شعبية، وأنا والحمد لله على قدرة وعلم والفضل له قبل كل شيء، الذي أقامني من والد مكافح أستطاع أن يتيح لي إكمال دراستي والتخرج كهندس في زمن كانت فيه فتيات العراق الجميلات يبردين، لو مهندس لو ما أعرس.

وأن أكون نفسي كاتب وأديب يعبر عن ذاته والآخرين، وأظن على الأقل أن القاضي "القارئ" الحبيب اقتنع بيباض صفحتي وخلو ساحتني من مديح أحد، ولقائمين العزيز صفحة عمنا الرائع كوكيل، فليبحث فيها عما يدحض ما قدمت من مرافعة عن نفسي، لسفت بطلا، لكنني احترم إنسانيته وإنسانية الكلمة التي أكتبها للقارئ، الذي اعتبره قاضياً نزيهاً لا حد لأحترامي له.

أكتب اليوم وبعد خمسين سنة من الكتابة في الصحافة ومن تأليف الكتب في الأدب والنقد والعمل الصحفي، عن: نساء البزاز، ودموع هاته النساء، يا سيدي هؤلاء النساء العراقيات الأصيلات نساء تجلبين بالسواد منذ وعين الدنيا، وشجونها، ولم نرهن يوماً ضاحكات أو باسلمات، وحتى إذا عبرن عن فرجهن بهلولة عراقية ستقفوق عيونهن بالدموع، رقيقات كريمات مرت بهن كل ظروف قسوة الحياة بالعراق، الفقر والجهد وظلم المجتمع العشائري لهن، هاته السيدات اللاتي أخشوشنتن أكثرهن من العمل كإناعات سمك وقيمر والبان وخضروات، هاته النسوة اللاتي تكفن بأزواجهن مكررات وعقوق أولادهن، هؤلاء النسوة ما من عليهن فجر في فراش الدفء، من دون أن يشاهدن بزوغ الشمس وهن في صراعهن مع الحياة، لكسب الفلوس الحلال، ليطعنن بتامني لهن أو زوجا عليلاً أو... .

لم يدعشن شي، غير تلك الدموع النبيلة التي تسفح من عيونهن، وهن يستلمن طبة من عطيات سعد البزاز يباولهن له لمراسل الشريفة الشاب الخلوق الباسم في أصعب مراحل الحياة بهؤلاء المظلومات، أما لمساعدتهن بالمال في العيش الكريم أو لعمرة بقضيتها في حج بيت الله الحرام، أو لإصلاح بيت لهن أيل للسقوط أو لقرشة بيت خال من الأثاث، أو بشراء بيت لهن لا تتلك بيتاً. ومن هو سعد البزاز غير هذه القامة الثقافية، وسوى رجل عصامي بهن نفسهن بنفسه في غربته الإنجليزية، ومن هو سعد البزاز وسبط أصحاب الميانات البولارية، التي هيبت على رؤوسهم بعد 2003 ولم ير أحد العراقيين من خيرهم شيئاً غير أولادهم وأقربائهم.

نعم الأغنياء الجدد وأقربائهم الذين اغتسوا أيضاً من غني قرايتهم لهم، لم يفعلوا بما اغتصبوه من خيرات العراقيين كما فعل المرحوم رفيق الحريري في لبنان والرجل جمع ماله من عمله وكده في الملكة السعودية حين كان يبعث أبناء اللبنانيين الفقراء للدراسة على حسابها الخاص، ويبيني الملاجئ للأيتام والسنور للجزيرة، هؤلاء الأغنياء الجدد لا يخلجون، وهم يتابعون كيف تبكي كل النسوة، وهن يسمعن بإسم سعد البزاز، وكانهن يستحضرن كل سنوات الشقاء والظلم الذي عاشته كل واحدة منهن وقد جاء ذكر المنقذ الكريم بعد الله، يا سيدي سعد البزاز لقد فقت في كرمك ونبلك كل هؤلاء الذين ذكرت من الأجلاف، فهم والله لا يصلون لأخصم حدانك، وستكون حين يحق الحق في عليين، وأبشر بكل دعة مسحتها عن وجوه سنسائك ستكون فرحة لك في يوم يلتقيك رسول الله صلى الله عليه واله وأصحابه وسلم، ليجعلك ضمن هؤلاء الكرماء من أمته، فأبشر أيها الرجل الرجل بفوزك العظيم في هذا الشهر المبارك الكريم، فوالله ما أكتبه بحقك قليل، قليل ولا يصل نرة من نبلك وكرمك وسعة صدرك.

نشاورك من البصرة وذي قار وكركوك وبغداد والموصل سيحدثن في بيت الله الحرام، وسيلهجن بالداءع يا ك كبير، ويشهدن يوم الحق العظيم الأبي لا ريب فيه، أنهن ذرفن دموع الفرح العظيم، لأنك أنصفتن يوم ظلمهن أولياء الأمر من الحاكمين على أموال أكبر خزائن النفط في العالم.

مرحى لك وعدراً لي على تقصير قلبي في مدحك، فأننا لم نعلم المدح لشخص حي يبرزق، وأكثر حياة من حاكمين وتقدير تعلمت أن تسرق وأن لا تعطى.

فألي فيض الكرم العراقي في زمن القسط والنخوة العراقية في زمن تسيد الندالة، وبذخ الثقافة العراقية الأصلية في زمن التخلف والرداءة، وبأ صاحب الفكر الخلاق في زمن الانحطاط الفكري إليك سعد البزاز أهدي كلماتي القليلة في حقله، وإن كنت تستحق الكثير الكثير، فعذراً يا كبير.

كاتب مقيم بالمغرب

## الصدر: استمرار حصار غزة سيؤدي إلى تهجير أهلها وبيع أراضيهم

# العراق يدافع عن الإستقرار الإقليمي ويحث على التهدئة في اليمن

بغداد - قصي منذر

ناقشت بغداد وواشنطن، تطورات الأوضاع الأمنية في المنطقة، والمتعلقة بالعمليات العسكرية في اليمن والوضع المقلق في سوريا. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس أن رئيس الحكومة محمد شياع السوداني تلقى اتصالاً هاتفياً من وزير الدفاع الأمريكي بيت هيغسيت، جرى خلاله بحث الشراكة الإستراتيجية بين العراق والولايات المتحدة، والاهتمام المشترك بالإستقرار والأمن الإقليمي، وأضاف أن (هيغسيت استعرض المنطقة المتعلقة بالعمليات العسكرية في اليمن)، وجدد تأكيد أن (الولايات المتحدة ستواصل عملياتها ما لم تتوقف الهجمات الجوية على القوات الأمريكية وتأثيرها على الملاحة في البحر

الأحمر، كما أكد أن واشنطن لا تسعى إلى التصعيد، وأن العمليات العسكرية ستتوقف فور توقف هذه الهجمات). من تلقته (الزمان) أمس أن رئيس الحكومة محمد شياع السوداني تلقى اتصالاً هاتفياً من وزير الدفاع الأمريكي بيت هيغسيت، جرى خلاله بحث الشراكة الإستراتيجية بين العراق والولايات المتحدة، والاهتمام المشترك بالإستقرار والأمن الإقليمي، وأضاف أن (هيغسيت استعرض المنطقة المتعلقة بالعمليات العسكرية في اليمن)، وجدد تأكيد أن (الولايات المتحدة ستواصل عملياتها ما لم تتوقف الهجمات الجوية على القوات الأمريكية وتأثيرها على الملاحة في البحر



بيت هيغسيت



محمد شياع السوداني



مقتدى الصدر

تطرقا الى الوضع المقلق في سوريا، وأعبوا عن عزمهما منع داعش في سوريا من تشكيل أي تهديد بعد أن تمكن من الحصول على أسلحة جديدة، ويعمل على إعادة تنظيم صفوفه، وهو ما يستدعي استجابة جماعية

واستعرضا (النجاحات الأخيرة في إسقاط داعش)، ودعا الجانبان إلى (أهمية الحفاظ على نهج قوي ومنسق في مكافحة الإرهاب لمنع التطرف من إعادة بناء قدراته، وأوضح البيان أن (الجانبين

وتعزيز الإستقرار الداخلي)، واتفق الجانبان بالرابي على (منع عودة التهديدات الإرهابية والأيديولوجيات المتطرفة، بما في ذلك داعش، وتعزيز الجهود المستمرة في مكافحة الإرهاب ودعم الأمن الإقليمي)،

## الموافقة على شمول ذوي الهمم بالضمان الصحي

بغداد - ندى شوكت

نحو 140 مليار دينار و يوجد نحو 180 مليار دينار تم تقسيمها لمدة 10 سنوات ومن خلال النظام الإلكتروني، واستطرد بالقول إنه (تم تحويل عملية الإسترداد من خلال النظام إلى أو اس، حيث تم رفع 30 مليار دينار من خلال هذه العملية وحتى الآن 310 ألف (مواطن)، وأشار إلى (إن إسترداد مبالغ التجاوزين نقدا لصالح صندوق الحماية الإجتماعية الإقتصادي).

فما استردت وزارة العمل والشؤون الإجتماعية، خمسة مليارات دينار من التجاوزين على الرعاية الإجتماعية. وقال المتحدث بأسم الوزارة حسن خوام في تصريح أمس إن (عدد التجاوزين الذين تم إسترداد إعاناتهم منذ تشكيل الحكومة الحالية وحتى الآن 310 ألف (مواطن)، وأشار إلى (إن إسترداد مبالغ التجاوزين نقدا لصالح صندوق الحماية الإجتماعية الإقتصادي).

وافق رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، على شمول فئة ذوي الإعاقات والاحتياجات الخاصة بالضمان الصحي، وقال مصدر أمني أن (عملية الضبط تمت على شمول فئة ذوي الإعاقات والاحتياجات الخاصة بالضمان الصحي)، وتابع أن (الموافقة جاءت دعماً لهذه الفئة المهمة من المجتمع وللتخفيف عن كاهلها).

## الأنواء: أجواء متقلبة بدءاً من غد

بغداد - فائز جواد

لوزارة النقل، تقلبات جوية تؤثر على حالة الطقس ابتداء من يوم غد الأربعاء، وقالت الهيئة في بيان تلقته (الزمان) أمس إن (الطقس اليوم الثلاثاء سيكون في المنطقتين الوسطى والشمالية غائماً صحوياً بقرص اظمار خفيفة الشدة متفرقة ليلاً، أما طقس المنطقة الجنوبية فسيكون صحواً مع بعض الغيوم، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق)، وأضاف إن (درجات الحرارة العظمى ستسجل في السليمانية وديوكو 25 واربيل وكركوك 28 ونينوى 29 وبغداد وديالى والديوانية 31 والأنبار وسابل الدين وواسط والبصرة 30 وبالسلف والنجف وكربلاء وذي قار وواسط وميسان 32 درجة مئوية)، ولفت البيان إلى أن (طقس يوم غد الأربعاء سيكون غائماً جزئياً مع فرصة لتساقط امطار خفيفة ومتفرقة شمالاً).

توقعت الهيئة العامة للأنواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة الكونغرس يسرّح موظفي الحرة بعد قرار إغلاقها

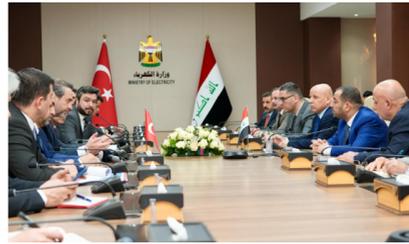
قرر الكونغرس الأمريكي، إغلاق قناة الحرة، إحدى القنوات الإخبارية الناطقة بالعربية والممولة من الحكومة الأمريكية في تطور مفاجئ. وأقادت مصادر أمس بأن (موظفي القناة تلقوا إشعاراً مبهلة تمتد لـ 30 يوماً قبل تنفيذ القرار رسمياً، دون تقديم أي توضيحات رسمية بشأن الواقع وراء هذه الخطوة أو الخطة المستقبلية للقناة). وناقلت الحرة عام 2004، وكانت تؤدي دوراً محورياً في تغطية الأخبار وتحليل السياسات الأمريكية السابقة، وإغلاق عدد من المؤسسات الإعلامية التي تمولها الحكومة الأمريكية.

## تأكيد زيادة إمدادات الطاقة عبر الربط العراقي التركي خلال الصيف

# بغداد وأنقرة تحلان أزمة نط الإقليم وتعززان التعاون الكهربائي

بغداد - ابتهاج العربي

المياه، بما يضمن واردات مائية منتظمة للعراق)، من جانبه، اعرب بيرقدار عن (رغبة بلاده في المزيد من التعاون مع العراق في مختلف المجالات، ومنها مشاريع المصافي والصناعات البتروكيماوية)، ودعا إلى (أهمية تصدير النفط من البصرة عبر ميناء جيهان التركي)، وتطرق إلى (مشروع طريق التنمية وما يتضمنه من فرص استثمارية واعدة). فيما أعلن وزير الكهرباء زياد علي فاضل، ثقافته مع نظيره التركي، لزيادة طاقة التحفيز إلى 600 ميغاواط، وأوضح بيان تلقته (الزمان) أمس أن (فاضل استقبل في مكتبه وزير الطاقة التركي والوفد المرافق له بحضور السفير التركي في العراق أنبل بورا إينان، وجرى استعراض اتفاق التعاون والشراكة بين البلدين



مباحثات : الجانبان العراقي والتركي خلال مباحثات الربط الكهربائي

في مجال الطاقة، وتحديداً في قطاعي النقل والتوزيع وتطوير الشبكات الكهربائية المشتركة، وجدد دعوته للشركات التركية المتخصصة للعمل في مجال الطاقة، وأكد فاضل أن (وزارته اكملت جميع الإجراءات اللوجستية والبنى التحتية اللازمة لزيادة مصادر الطاقة من خلال حزمة

مشاريع تشمل الربط الكهربائي مع دول الجوار، ومشاريع الدورة المركبة والطاقة الشمسية التي يجري تنفيذها على نطاق واسع في مختلف محافظات البلاد)، من جانبه، أكد الوزير التركي أن (الأشهر المقبلة ستشهد مضاعفة إمدادات الكهرباء عبر الخط المشترك إلى 600 ميغاواط)، مجدداً (حرص بلاده على تعزيز التعاون مع العراق في مختلف المجالات لا سيما قطاع الطاقة). ونجحت الحكومتان العراقية والتركية في تمسك المرافعة بتشغيل خط الربط الكهربائي المشترك بسكك جزرة 400 كي.في الذي يزود العراق حالياً بـ 300 ميغاواط وطرح وزير النفط العراقي حيان عبد الغني في وقت سابق، خلال أعمال اللجنة العراقية التركية المشتركة في 6 آذار الماضي، احتمالية زيادة الصادرات عبر ميناء جيهان التركي من نط البصرة، وتوقف

مشاريع تشمل الربط الكهربائي مع دول الجوار، ومشاريع الدورة المركبة والطاقة الشمسية التي يجري تنفيذها على نطاق واسع في مختلف محافظات البلاد)، من جانبه، أكد الوزير التركي أن (الأشهر المقبلة ستشهد مضاعفة إمدادات الكهرباء عبر الخط المشترك إلى 600 ميغاواط)، مجدداً (حرص بلاده على تعزيز التعاون مع العراق في مختلف المجالات لا سيما قطاع الطاقة). ونجحت الحكومتان العراقية والتركية في تمسك المرافعة بتشغيل خط الربط الكهربائي المشترك بسكك جزرة 400 كي.في الذي يزود العراق حالياً بـ 300 ميغاواط وطرح وزير النفط العراقي حيان عبد الغني في وقت سابق، خلال أعمال اللجنة العراقية التركية المشتركة في 6 آذار الماضي، احتمالية زيادة الصادرات عبر ميناء جيهان التركي من نط البصرة، وتوقف

شاهد معنا مجاناً

1001

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

www.1001.tv

حمل التطبيق الآن

### حرب اليمن.. وإن طال السفر

منذ انهيار سد مأرب قبل حوالي ثلاثة آلاف سنة وجد اليمنيون في الحرب وسيلة لا بديل عنها للوصول إلى السلام والرخاء، وإحلالا ودواعي هذا الخيار الأبدي إلى حكمة يتداولونها جيلا عن جيل "لا بد من صنع وإن طال السفر" وذلك قبل أن تصبح هذه البلاد مساحة لتصفيات المصالح بين دول متناحرة وجدت بين أبنائها من يتقبل أن يكون أداة لمصالح وراء الحدود، بل ويشقى ويموت من أجل تلك المصالح، في مفارقة سوداء تختلط فيها الوطنية اليمنية العريقة مع الولا، للجنبي، وفي هذه المفارقة يصبح الحديث عن التسوية والحل السلمي والمفاوضات مئول إلى موعد مجهول.

وإذ حارب اليمنيون بعضهم في القرن الماضي، وخوضوا في تعقيداتها ومآلتها، فقد كانوا يتوصلون إلى "استراحات" بين كل بضعة حروب فيلقون بالخصومات إلى ما وراء ظهورهم، مؤقتا طبعاً، بل إنهم كانوا (في حرب الشمال والجنوب في مطلع السبعينات) يلقون سلاحهم جانباً في هدنة غير مكتوبة لعدة ساعات يعيدون بعدها إلى فتح اللينزان على بعضهم.

الآن، على الرغم من تشابك وكثرة المتدخلين في الأزمة اليمنية التي تدخل عامها الفلكي منذ حروب سبا، فقد نأت حكمة الحاجة إلى استراحة، بعد أن حل محل الفريقين الحاليين المتنافسين عبر التاريخ فرقٌ ودول كثيرة، تتحارب بضراوة على أرضه، مع مفاوضات مشغولة ومعقدة تضي وتعتز، لكنها في نهاية الأمر تستعمل إلى تلك اللحظة المنتظرة الاستراحة.

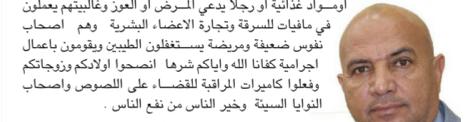
وبرغم الطابع العام للحرب اليمنية المنعلة الآن كونها حرب بالثأب فإن ثمة في اليمن حرب أهلية كلاسيكية موازية، تلك يحارب الكل. الحوثيون يحاربون الجماعة الأهلية المسلحة "القاعدة" وكلاهما يحاربان بقايا الدولة في عين التي تحاربهما بما بوسائل الاستقواء المستعارة من وراء الحدود، لكن الشبي، الأخر الخطير الذي تطرحه الحرب اليمنية يتعلق بالحرب نفسها كوسيلة من الخلفات، وأوسيلة للوصول إلى السلطة، حيث أصبح واضحا إمكانية تقاسم السلطة بين المتحاربين باستثناء الجماعة الأهلية الجرامية. ومعنى أكثر وضوحاً، أن الأزمة العاصفة في اليمن يمكن حلها فقط بتسوية "تقاسم السلطة" بين الحوثيين وجماعة السلطة القائمة المتخرف بها دولياً وإقليمياً. وهذا ما يجري العمل عليه، وإن بواسطة حرب جديدة بنسخة أمريكية من سيناريوهات دونالد ترامب التدميرية.



عبدالمعزم الأحسم  
لندن

### حصنوا أنفسكم وعائلاتكم

ازدادت في الآونة الأخيرة وفي هذه الأيام بالذات عصابات التفتيش ويطلق متعدد وهي تقوم بزيارة المنازل وتفتيش الوقت فيها من الموجود وهل إن المنزل فارغ والأدعاء بالصلاة والزيارة للأموال، وإقامة والتم للفرقة الفاتحة على ارواحهم مقابل مبلغ من المال في أماكن مجهولة وغير حقيقية حصنوا عائلاتهم وأولادهم بأن لاقتنوا باب المنزل إلا للذي تعرفونه ولاتعاطفوا مع امرأة تريد استخدام دورة المياه أو تريد خبزاً أو رزاً أو سوداً غذائياً أو رجلاً يدعي السرور أو العزوب واليهم يعلمون في مايفات للسرة وتجارة الأعضاء البشرية وهم أصحاب نفوس ضعيفة ومريضة يستغلون الطيبين ويقومون بأعمال إجرامية كغالب الله وإياكم شرها انحصروا أولادكم ووزجاتكم وطفولكم كاميرات المراقبة للتقضاء على اللصوص واصحاب النوايا السيئة وخير الناس من نفع الناس.



صباح الخزعلي  
بغداد

### تعليم العربية للناطقين بغيرها .. الدوافع والأسباب

كانت ولا تزال لغة العربية أقوى لغات اللسان السامية في العالم، والأكثر انتشاراً تأتي في المركز الثالث من حيث الدول التي تعدها كلغة رسمية واحدة، حيث كانت محط اهتمام الغرض منذ القدم وعلى رأسهم المستشرقين بالدرجة الأولى وأشهر من وصفها وأنظر هدهته بقوتها المستشرق الفرنسي "أرنست رينان" بقوله إن اللغة العربية لغة متكاملة منذ الولادة. من أهم أسباب انتشار برامج تعليم اللغة العربية والاقبال على التحدي بها من قبل الأجانب هو الدين الإسلامي والقرآن الكريم وما تبعه من فتوحات إسلامية عالمية وحدثاً ظهر إهتمام واسع بتعلمها من قبل شريحة كبيرة جداً ومختلفة بأختلاف النواحي والاسباب لهذا التعلم. والآن سنحاول الكشف عن جوانب متنوعة لهذه الظاهرة العلمية والتعليمية في عصرنا الحديث، بالبحث عن دوافع الدارس واحتياجاته من عملية التعلم هذه، وتبني الأغراض وتعددها فمفهوم لغوي ثقافي، وسياسي، واقتصادي، وعلمي، وديني كما أشيرنا سابقاً.

كما نجد تنوع الطلاب الدارسين وتلحظ الطلاب قد الأصل العربي المقرب، إن دافعه الأساسي هو الحفاظ على لغة أمه ولغة أولاده من الأندلس بتعود الحديث بلغة بلد الإقامة، والنوع الثاني فئة من الأجانب المسلمين مما يقدمهم لتعلم العربية لغرض الاحكام والواجبات الشرعية وقراءة القرآن الكريم وفهم معانيه وتبني آياته، وفئة أخرى لغرض السياحة وأغراض ثقافية وتعلم لغة جديدة، أما الدافع السياسي والاقتصادي ففراه برز بعد أحداث الحادي عشر من امريكا، وانتشرت فيها عدوى التعليم إلى شعب الصين وانتشرت تعلم العربية كالثالث في الشيشيم بين الصينيين، بالإضافة إلى العديد من الدول الآسيوية الأخرى.

من خلال هذا البحث السريع نتجلى لنا نتائج عدة للدوافع والأسباب، تنوعت واختلفت بتنوع الأهداف والطلبات وهاجاة التعلم. من خلال هذا الاقبال الواسع إن نجعله سلاحاً علمياً، وثقافياً، يقدم لثقافتنا العربية أمام لغات العالم التي تستعصي بقوة لاكتساح علمي في مختلف مجالات الاعلام، والتعليم، والاقتصاد، والسياسة، وايضا يجعلها لغة توكيد العولمة الثقافية وتنميتها وتطورها منهاجاً،

لما تعيشه من ازحام وتحديات في بيئتها الاصلية، وخارج حدودها ايضاً، لتصبح وسيلة اتصال عالمية للتحولات اللسانية العالمية، وتنافس غيرها من اللغات التي تفتقر إلى ماضي أممنا اللتيد ونبهض بلغتنا الجميلة ..



زهراء خيرى الخفاجي  
بغداد

### رسائل لم تصل

الرسائل التي ترسلها ونعود لنموها على عجل قبل ان تصل لاصحابها لم تكن يوماً بلاخطا كما اعتدنا ونحن نعتذر بنعم بعد ارسالها فقد كنا نكتب كل الكذب بل كانت مع سبق الإصرار والاحتياج المحمل بالصديق واليوح وبكل مايجلنا شعر بالكثر من الخوف والصياح والشعور بقله الحيلة كانت في ذاتها الكلمات التي أرندا الاضغاع عنها والمفعمه بالذي أرقق لولتنا كانت الرغبة العارمة بأن يبدانا الطرف الآخر مهنوما الوميمة ومخارنفا العميقة وامتاحتنا له في عز لحظات كانت الخفية .. ما من رسالة تتلظق من الفرح كانت يوماً كاذبة فشكل كلمة فيها كائن تحمل من الصدق ماتنجز امامها عشرات الكلمات الأخرى التي تقال علائقة للجمالية وقتل الوقت ليس إلا.. في ذات صدق يوبر الاحتياج من بين ابدينا وقولنا دون إن نملك السيطرة على ليتجسول إلى كلمات تريد الاطلاق بعيداً عنا صوب من كذا نامل بان يتشركنا معنا احاسيسنا النقية وصدق نوايانا تجاهه اصوب الكلمات حساً تلك التي كما نكتب ونصحو قبل ان تصل اصوب الكلمات تلك التي كبت بلحظة صدق وجوف وتمسك، والرغبة بالبقاء، على الدور الحقيقي الذي نجبرنا على ان نطرحها بيننا لكنه منزل الكتمان يسكن ارواحنا قبل كلماتنا من كتبنا من كلمات كانت تتطابق كل يوم مع غيرها من الكلمات لاننا كتبناها بأيدينا لا بقلوبنا وفي المقابل كم من قليل منها يمدد كثيراً في المعاني كتبناه بلحظة وجع حقيقية استغرقت دقائق يوماً وساعات ولم يعرف بها خلفها من دعوات حقيقية لم تكذب يوماً ..



هدير الجبوري  
الموصل

### العراق يحصد المركز الأول عالمياً بأعداد النخيل

# تحذيرات من إغراق السوق بالطماطم الإيرانية عبر منافذ البصرة والإقليم



نخيل - فلاح يلقح النخيل

**بغداد - ابتغال العربي**  
**البصرة - أمجاد ناصر**  
تشهد السوق المحلية ارتفاعاً ملحوظاً بأسعار الطماطم. خلال آذار الجاري. وسيط تساؤلات عن مدى استمرارية هذا الغلاء الذي يشعل غضب المواطنين والمزارعين في آن واحد. ويؤكد مختصون بالثامن الزراعي أن (إغراق السوق المحلية بالطماطم الإيرانية يؤدي إلى رفع أسعار الحصول بشكل كبير. تزامناً مع فائض الإنتاج عن الحاجة ومناقسة المستورد الأقل كلفة). مشيرين إلى (تكرار معاناة المزارعين القادمة من إيران عبر الحدود الشمالية. ما يجعلهم غير قادرين على دفع تكاليف الإنتاج وتحقيق أرباح مجزية). على حد قولهم.

وحذرت وزارة الزراعة، من تحكم منافذ كردستان واحتكارها لبيع الطماطم، مؤكدة أن المواد الغذائية المستوردة تهدد المنتج المحلي. وقال عضو لجنة الزراعة النيابية، رفيق الصالحي، في تصريح تابعته (الزمن) أمس أن (المنتج المحلي من محصول الطماطم، لا سيما في قضاء الزبير، يغطي الأسواق المحلية)، منوها إلى أن (الوزارة اصدرت قراراً يمنع دخول هذا المحصول من جميع منافذ العراق لحماية المنتج الوطني)، وأوضح الصالحي، أن (القرار لم يطبق بشكل كامل جراء عدم سيطرة حكومتى المركز والإقليم على منافذ الإقليم، ما يسمح بدخول الطماطم المستوردة دون رقابة)، داعياً رئيس الوزراء إلى (التدخل شخصياً في هذا الملف، والعمل على إغلاق تلك المنافذ أو منع دخول المحاصيل الزراعية منها)، على إغراق تلك المنافذ أو منع (ضرورة المباشرة بتشكيل لجان اقتصادية بالتمسك بالجهات التي تتولى استيراد المحصول المخالف وبيعه في الأسواق المحلية، مطالبين بحماسة المخالفين في بغداد والمحافظات، لضمان حماية الفلاحين والمنتج المحلي). من جانب آخر، حصل العراق على

آخر ان (موسم محصول الطماطم في الزبير لا يزال مستمرًا. رغم ذلك تزايدت شكاوى الفلاحين من تدني أسعار محصولهم جراء غزو الطماطم الإيرانية للسوق عبر منافذ كردستان).

المركز الأول بأعداد النخيل، والرابع بإنتاج التمور على مستوى العالم، وذلك بتصديره 700 ألف طن من التمور خلال العام الماضي. وقال الوكيل الفني لوزارة الزراعة، ميثاق عبد الحسين، في تصريح أمس انه (يقدّر عدد أشجار النخيل في العراق بأكثر من 22 مليون نخلة، منذ بداية العام الجاري).  
**مرتبة متقدمة**  
مشيراً إلى (وضع خطط لزيادة العدد إلى 30 مليون نخلة في السنوات المقبلة)، وبشأن ترتيب الدول من حيث عدد اشجار النخيل، توضح بعض البيانات ان (العراق يحتل المرتبة الأولى بعد 22 مليون نخلة، تليه إيران بـ 21 مليون نخلة، ثم السعودية بـ 12 مليون نخلة، والجزائر بـ 9 ملايين نخلة، ومصر وليبيا بـ 7 ملايين نخلة لكل منهما)، وأضاف عبد الحسين ان (في عام 2022، بلغ الإنتاج العراقي أكثر من 650 ألف طن من التمور، وارتفع خلال 2023 إلى حوالي 725 ألف طن، وفي عام 2024 تجاوز الإنتاج إلى 800 ألف طن، مع تصدير أكثر من 700 ألف طن إلى مختلف دول العالم)، لافتاً إلى ان (هذه الزيادة جاءت بتوفير جهود دعم القطاع الزراعي وتعزيز الصادرات).

### نائب سابق لـ (الزمان) : إجراءات حجر متراخية تشعل فتيل الحمى القلاعية

كبيرة خلال السنوات الأخيرة). ويعد مرض الحمى القلاعية من أخطر الأوبئة التي تصيب الفروة الحيوانية، وهو مرض فيروسي شديد العدوى يؤثر بشكل رئيسي على الإبل، الجاموس، الأغنام، والماعز، مسببا خسائر اقتصادية كبيرة بسبب نفوق الحيوانات وانزاح الإنتاجية. (مرض الحمى القلاعية تسبب إجراءات الحجر الصارم والرقابة البيطرية في المنفذ الحدودية العراقية لا تزال تعاني من ضعف التطبيق والرقابة غير الفعالة. وقد أدى هذا القصور، وفق ما يرى منتقون، إلى دخول حيوانات مصابة بالفيروس، ما ساهم في انتشاره داخل البلاد، خاصة مع غياب ضوابط صارمة لنقل القطعان بين المحافظات.



فiras التميمي

## تكريم قوة منفذة لواجب قتل قيادي داعشي بارز بالرطبة نجاح عراقي سعودي في إفشال أكبر شبكة مخدرات دولية

وتم نقلهم إلى طوارئ المستشفيات الرئيسية لتلقي العلاج)، ولفت إلى أن (السرعة العالية والتجاوز الخاطئ كانا السبب الرئيس في وقوع هذه الحوادث)، واستطرد بالقول إن (بعض معدلات الحوادث المرورية في ديالى لا تزال مرتفعة، ما يشكل ضغطاً متزايداً على دهات الطوارئ في المستشفيات المركزية). وكانت مديرية المرور العامة، قد نشرت إحصائيات مروعة عن حوادث السير، إذ بلغ عدد المتوفين بحوادث الطرق منتصف عام 2024 ألف متوف، أما الحوادث المسجلة في عام 2023، فقد تسببت بوفاة 3019 ضحية مسجلة نسبة انخفاض 0.1 بالمئة مقارنة بالعام 2022. كما ضبطت قيادة شرطة المحافظة، شاحنة محملة بـ 5 أطنان من مادة الفاقون المكبوس معدة للتفريب. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس أن (مفاز مركز شرطة حميرين تمكنت من ضبط شاحنة محملة بـ 5 طن من مادة الفاقون المكبوس معدة للتفريب)، وأضافت أنه (تم القاء القبض على سائق الشاحنة واتخاذ الإجراءات القانونية بحقه وإرسال المواد الضبوبة إلى أماكن الاحتجاز). وفي ميسان، أعلنت قيادة شرطة المحافظة، القاء القبض على 17 متهمًا يشتبه بانتمائهم إلى إحدى الحركات الدينية المنحرفة. وأكدت القيادة في بيان أمس إن (قوة أمنية مشتركة دهمت أماكن وجود الحركة المنحرفة وتمكنت من القاء القبض على 17 متهمًا).

**ممنوعات:** القوات الأمنية تستعرض المنوعات المسبوبة والخليفة، وهو الذي يشغل منصب اللواء ظافر الحسيني في تصريح أمس (المصداق) والتميمي كزما، القوة التي نفذت الواجب في صحراء الرطبة، الذي أسفر عن مقتل الداعشي المكتفى إلى حيدجة بضرية جوية وقفا لمطومات من جهاز المخابرات الوطني العراقي وارشاف قيادة العمليات المشتركة وتعاون مجلس إن اقليم كردستان). ونشغل الداعشي منصب ما يسمى نائب

وفي ديالى، سجلت المحافظة أربعة حوادث سير. وقال مدير اعلام دائرة صحة ديالى فارس الزراوي لـ (الزمان) أمس إن (أربعة حوادث سير وقعت خلال الساعات الماضية، أبرزها على طريق يعقوبية بغداد الجديد، إضافة إلى طريق كركوك بغداد، ما أسفر عن إصابة 14 مدنياً، بينهم ثلاث نساء وطفلاً). وأضاف أن (ثلاثة من المصابين في حالة حرجة

### رد وزاري يدحض التفريط بالاملاك في ثاني قضية بعد غابات الموصل شد وجذب وتبادل اتهامات بشأن استثمار أراض تربية داخل كركوك

وان توفير سكن لائق للمعلم في عموم المحافظات، هو واجب وطني واستراتيجي تقوم به نظير التخصصات التي يقدمها وبشكل اصولي وقانوني بعد استحصلا الموافقات من الجهات العليا بعيداً عن الاستثمارات المشبوهة، أما بشأن اعدادية الصناعة في المحافظة، فقد تم رفض طلب الاستثمار مسبقاً من قبل لجنة وزارية ويكتب رسمي موق إلى المحافظة بتعذر حالة العقار إلى الاستثمار للحاجة الماسة اليه في عم القطاع التربوي). وتابع (الوزارة لن تسكت عن حقها وستتبع الطرق القانونية والقضائية ضد الجهات التي تردد ما تتناقله وسائل الاعلام قبل التحقق من مصداقية ما يرد لها من معلومات زائفة او حقيقية). كما ارفقت الوزارة صورة عن وثيقة مذيلة بتوقيع وزيرها



إبراهيم ناسم الجبوري  
عبد القادر الدخيل

الوزراء محمد شبياع السوداني، الذي رفض المساس بما وصفه الرثة البيئية الوحيدة في المدينة التي بالكاد بدأت تنهض من جديد، عقب سنوات من الدمار والإهمال. واطلعت (الزمان) على وثيقة مذيلة بتوقيع محافظ نينوى عبد القادر الخفاجي فيها نبؤ أن (السوداني وجه من خلال الاتصال الهاتفي، بملح اقامة اي فعاليات سكنية داخل منطقة غابات الموصل السياحية، حيث تعد الرثة البيئية الوحيدة للمدينة ولها دور اساسي في الحفاظ على الهواء النقي وتقليل التلوث وتحسين المناخ المحلي). وكانت التربية، قد نفت في وقت سابق، حالة غابات الموصل في بيان أن (هذه الاخبار عارية عن الصحة ولا يمكن للوزارة المساس بالمساحات الخضراء والارث الموصل العريق).

الموسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر  
اسسه سعد البراز في 10 - 4 - 1997  
تصدر عنها  
الزمان (يومية سياسية)  
الزمان الرياضي (يومية رياضية)  
الزمان الجديد (شهرية عامة)  
الف باء (مجلة ثقافي)  
الموصل  
طبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال افريقيا  
بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رقائق 71 - مبنى 28  
الطبعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني: anaas\_designer@yahoo.com  
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638  
مكاتب ومراسلون  
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة  
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان  
عنوان مكاتب بريطانيا  
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB  
Tel: +44(0)20 8563 1000  
E-Mail: london@azzaman.com  
العنوان الإلكتروني  
www.azzaman.com

## مع رائعة السيد محمد الحيدري

1- المرحوم العلامة السيد محمد الحيدري من شعراء العقيدة ومشاركته في المحافل في ذكريات اهل البيت - عليهم السلام - معروفة مشهورة .

2- وله في مدح آية الله السيد علي نقى الحيدري قصيدة بليغة أشار فيها الى جملة من السمات والصفات التي اتسم بها آية الله الراحل . ان الوالد عزيز محبوب فكيف اذا كان عالمًا نقيًا ، ومؤلفًا بارعًا ، وأديبًا كبيرًا وواعظًا هاديًا ؟

2-

قال ( رحمه الله ) هكذا هكذا والأ فلا لا ليس كل الرجال تدعى رجالا أنت في عالم التقى والمعالي حزت فخراً وسؤداً وكملاً وتجلت في سما العلم بذراً يتعالي وكبرياء يتلالا ملكاً يتباهى سموت الى المجد ولطف من الآله تعالى

ولذا صرت للفضائل رمزاً ولأصحابها الكرام مثلاً قد فقدنا عالماً عبقرياً وفقهياً يهذب الأجيالاً فنتبأ من جنة الخلد داراً حَسُنَتْ منزلًا وطبات مالا

3-

لم يتعثر لما انتابه من مشاعر الحزن والفجعة بفقد والده ، لأن هذه المشاعر معروفة ، وتم التركيز على العلم والتقوى والفضائل

وتهذيب الأجيال . رحم الله الشاعر ورحم آياه برحمته الواسعة . وقد تركا فراغاً بيئاً لم يستطع أحد أن يسده حتى الآن .



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

## الإبراهيمية الجديدة

اليوم دخلت القوات الأمريكية مرحلة تنفيذ وعود الرئيس ترامب بشأن فرض سياسة (سلام القوة) حيث بدأت المقاتلات الأمريكية مفردة منتصف ليل الشرق بشن غارات جوية متواصلة على اليمن ملحقة الخسائر بمواقع القطعات العسكرية وقواعد الجيش اليمني إضافة إلى استهداف منصات إطلاق الصواريخ ومقرات القيادة والتوجيه العسكري ، حتى وصلت الغارات ولأول مرة محافظة صنعاء مستهدفة قادة أنصار الله من الحوثيين سببها الخط الاول والثاني ، وقد صرح الرئيس ترامب انه اوعز بضرب اليمن بشدة وانهم اذا لم يكفوا عن تهديد المصالح الأمريكية وخطوط الملاحة الدولية فإنه سيرجم الجحيم ، والمعروف ان الرئيس ترامب يرى ان السلام لا يقام إلا بالقوة ، وها هي اليوم يهدد الحوثيين ومن يقف وراءهم بقوة السلاح الذي اصاب بدوره منشآت شركة النفط الوطنية ومقر الامن السياسي ، وان الخسائر حسب الاعلان اليمني بلغت حتى الساعة الثامنة من صباح السادس عشر من آذار الجاري مبلغ 30 قتيلًا ، وان عدد الجرحى ناهز المئة جريح . وان صحيفة الواشنطن بوست افادت ، بان هذه الغارات تستمر عدة ايام وربما أسابيع .

ان ما اثار الرئيس ترامب ومخرا هو اعلان الحوثي بأنه قد عاد إلى البحر الأحمر بعد هدوء نسبي لأغلاق الطريق أمام الملاحة الاسرائيلية ، وقد تناسبت القيادة اليمنية ، ان الرئيس ترامب وضهم على رأس قائمة الإرهاب ، وكان عليهم احتساب كل خطوة سببها ان وزير الدفاع الأمريكي خاطب إيران بعيد الضربة بضرورة الكف عن مساعدة الحوثيين ، وقد كتب ايضا ترامب (في السوشيل ميديا) مخاطبا إيران بضرورة وقف مد الحوثيين بالمال والسلاح والعدوات ، وان الضربة محتملة ومخطط لها بعد ان اسقط الحوثيون طائرة متطورة أمريكية دون طيار .

ان ما تقوم به الولايات المتحدة اليوم في اليمن هو حلقة واحدة من سلسلة حلقات تستهدف اضعاف واستنزاف القوى التي تراها معرقة الخطط تراسم في الشرق الأوسط الذي تخطط له أمريكا بان يكون شرقاً أوسطاً جديداً وفقاً للإبراهيمية الجديدة .



خليل ابراهيم العبيدي

بغداد

## ثلاث نصائح مهمة للسياسيين والدبلوماسيين

1. تجنب أن تقدم النصائح: لا تصنع أحداً ، ولا تقبل الاستدراج الذي يفرض بك الى تقديم نصيحة. الدبلوماسي لا يرضع ، لأنه يتحدث بلسان وموقف حكومة بلاده، وهي لا تريد ان تلتزم بقرار او بفكرة قد تنطوي على مسؤوليات ، بأي درجة كانت حيال ملف من الملفات .

2. لا تقبل الإجابة على سؤال « لنفترض » ، ماذا لو ... ؟ : يعد صحفون متمرسون، صياغة أسئلة، قد تبدو غير واضحة، إلا ان التمعن بالسؤال يلاحظ أنه ينطوي على تساؤل بصيغ افتراضية بقوله « لنفترض » أو بسؤال غامض نسبياً « ماذا لو » وقد يستبدت الحماس السياسي، أو الدبلوماسي، فيغوص في حالات افتراضية، ويسترسل بحديث مجازي افتراضي لا داع له، غير موجود، ربما ليس لحكومته قرار ملعن بحقها، أو هي سوف لا ترغب حكومة بلاده إعلانها.

3. لا تقبل هدية من شخص/ جهة، لك، أو تحملها لشخص آخر أو جهة أخرى: تمثل الهدية دون ريب، بادرة استتلاف، وإشارة إيجابية من شخص أو جهة، تريد أن تظهر الولد لشخصية، أو حتى للدولة. والهدية ما لم تكن لها مناسبتها الواضحة، فتبدو أنها محاولة كسب ود لشخص/ جهة لها معنى غامض، أو ربما محاولة لتكليب موقفك أو موقف إدارتك حيال قضية معينة. يستحسن أن ترفضها بنعومة ولطف، ولكن بحزم.

أو قد يحاول شخص ما، صديق أو مسؤول أن يستغل علاقةك بك للتأثير على جهة أو شخصية، لإيصال مدية، رسالة، قد تكون رسالة ملغومة، غير واضحة الهدف، أو في إطار عمل غير مشروع، فيستغل شخص أو جهة ما استغلال شخصيتك وامتيازاتك وحصانتك الدبلوماسية في تجاوز حواجز وقوانين الكمارك. وأعلم ان لا حصانة لحامل الجواز الدبلوماسي في نقاط الكمارك إلا في بلد الاعتماد فقط، وحتى في البلد الذي انت فيه دبلوماسياً معتمداً، إلا ان السلطات، في حالة الاشتباه المؤكد، يحق لهم تفتيشك، ولك الحق أن تطلب حضور ممثل من سفارك ووزارة الخارجية في بلد الاعتماد. وقد يكون هنالك تقديم خدمة، صداقية أو إنسانية(كإيصال دواء مثلاً) ولكنها قد تنقلب إلى مشكلة يصعب حلها. فلا تقبل لنفسك المعلم باقتراء هذا العمل.

ويشير مدير إحدى المدارس ويديعي سيف الدين فيصل الى ان الخيال دائماً ما يلعب دور في التلميذ في توسيع قضية الضرب واستخدام العنف والتي تدفع اولياء الامور للمضاربة بالتوجه للمدرسة عند سماع ابنهم او ابنتهم وهي تروي قصص خيالية عن ذلك فعادة ما يستخدم المدير صوته بشكل عالي لتوجيهه التلاميذ عند طابور الصباح مما يعطي نظرة بان المدير او المعلم يصرخ على التلاميذ وهذا بشكل عام لا يعطي الصورة الحقيقية للتوجيه والارشاد المطلوب .

وقد يكون هنالك تقديم خدمة، صداقية أو إنسانية(كإيصال دواء مثلاً) ولكنها قد تنقلب إلى مشكلة يصعب حلها. فلا تقبل لنفسك المعلم باقتراء هذا العمل.



زورغام الدباغ

برلين

## شهر رمضان فرصة للتزود بالطاعات

# أسباب العصبية والتأثيرات النفسية وكيفية التعامل معها



حسام الجهني



امل الجودري



طارق العدوي



عبد المنعم عيد



لياء البراهيم

السريعة التي تسبب تقلبات في المزاج. 5. ممارسة الرياضة الخفيفة: المشي قبل الإفطار أو بعده يساعد على تخفيف التوتر وتحسين المزاج. 6. الاستعانة بالذكر والدعاء: قراءة القرآن، والاستغفار، والدعاء يساعد في تهدئة النفس وتقليل العصبية. 7. تجنب المشروبات المنبهة: تجنب المشروبات المنبهة مثل القهوة، الشاي، والكافيين، وحاول التقليل منه تدريجياً قبل رمضان روحانية الشهر الكريم ( ) وقال الدكتور احمد نبيل عبدالفتاح اختصاصي الأمراض الباطنية : بقية الخبر على الموقع الإلكتروني لجريدة (الزمان)

النصائح للتعامل معها: 1. التحكم في الغضب: تذكر ان الصيام ليس فقط عن الامتناع عن الطعام، بل عن التلذذ بالصبر، إذا شعرت بالعصبية، استغفر وغتبر وضعيتك، أو خذ نفساً عميقاً. 2. تنظيم النوم: قلة النوم تزيد من التوتر، فحاول النوم مبكراً، وأخذ قسط كاف من الراحة. 3. تقليل المنبهات قبل رمضان: إذا كنت معتاداً على الكافيين، فحاول التقليل منه تدريجياً قبل رمضان لتجنب الصداع والتوتر. 4. التحكم في النظام الغذائي: تناول وجبة مسحور غنية بالبروتين والاكثار لتجنب مستويات السكر في الدم، والتبعد عن السكريات

الجيد وممارسة بعض التمارين الخفيفة يمكن ان يساهم ايضا في تهدئة الاعصاب وتحسين المزاج. رمضان فرصة لتعزيز الصبر وضبط النفس، لذا فمن المفيد استثمار هذا الشهر في تطوير مهارات التحكم في الغضب وتعزيز التسامح والهدوء وقالت الاستشارية دلال بنت مسفر العرجاني العصبية في شهر رمضان مشكلة يعاني منها كثير من الصائمين، وغالباً ما تكون ناتجة عن التغيرات الجسدية والنفسية التي يمر بها الشخص خلال الصيام، مثل انخفاض مستويات السكر في الدم، نقص الكافيين لدى ممدني القهوة، أو توقف المدخنين عن التدخين او قلة النوم. إليك بعض

كما ان الشعور بالجوع والعطش، خاصة في الايام الاولى من الصيام، يجعل البعض اكثر حساسية وسرعة غضب. بالإضافة إلى ذلك فإن الضغوط اليومية مثل العمل والزمع والتعامل مع الآخرين قد تزيد من حدة التوتر. التعامل مع العصبية في رمضان، يُصح بممارسة ضبط النفس واللجوء إلى الاستغفار والتأمل، إلى جانب تجنب مسببات التوتر مثل الجدل غير الضروري. كما يمكن للتغذية السليمة خلال الإفطار والسحور، بما في ذلك تناول أطعمة تحافظ على استقرار السكر في الدم، ان تساعد في تقليل الانفعالات. الحرص على النوم

متوازن وإدارة الضغوط النفسية. تذكر ان رمضان هو شهر للرحمة والهدوء النفسي، وليس شهراً للتوتر والعصبية. باتباع النصائح المذكورة، يمكنك الاستمتاع بمرضان مليء بالسلام الداخلي والروحانية والفران والدعاء وداوم على وجبة السحور وقلها بركة ولا تبالغ في توقعاتك ولكن ضع لك اهداف واقعية تتناسب.

الأحساء - زهير بن جمعه الغزال اوضحت الدكتورة الاستشارية أمل الجودري ان رمضان شهر الخير والبركة، يعتبر فرصة للتزود بالطاعات والتقرب إلى الله، إلا أنه قد يصاحبه في بعض الأحيان مشاعر سلبية مثل العصبية والتوتر ويعود ذلك الى عدة اسباب مثل انخفاض مستوى السكر في الدم ونقص الماء والكافيين لدى البعض. ناهيك عن ضغوط الحياة اليومية والالتزامات العائلية ورفع سقف التوقعات ولا شك بأن هذه العصبية تزيد من مستوى التوتر مما يؤثر على جودة الحياة وقد تؤدي الى انخفاض الانتاجية وتدهور في العلاقات الاجتماعية وللتغلب على العصبية نلزم نوم وتناول غذاء صحي متوازن غني بالبروتين والكربوهيدرات المعقدة. مارس الرياضة قبل الفطور او بعده بساعتين اكثر من ذكر الله وقراءة القرآن والدعاء وداوم على وجبة السحور وقلها بركة ولا تبالغ في توقعاتك ولكن ضع لك اهداف واقعية تتناسب.

### تغيرات فيسولوجية

خاتما العصبية في رمضان قد تكون حالة طبيعية تحدث لبعض الناس بسبب التغيرات الفسيولوجية والنفسية المرتبطة بالصيام. ومع ذلك، يمكن التعامل معها بشكل صحي من خلال اتباع نمط حياة

# مؤشرات خطيرة حول استمرار أزمة الجفاف رغم غزارة الأمطار خبير لـ (الزمان): العراق يعاني من إنحسار الإطلاقات وضعف الخزين



جمعة الدراجي

أكد نقيب، توسيع الخطة الزراعية للعام الجاري، بمساحة تتجاوز مليوني دونم، مشيراً إلى ان امطار الموسم الجاري تسهم بتحسين وضع الخزين المائي لإحتياجات الصيف. وقال نقيب امس ان (وضع المياه جيد في جميع المدن، وكذلك الأهوار، نظراً لتزايد مناسيب المياه)، وأضاف ان (مؤشر منسوب المياه في أهوار الجبايش والحويزة يشهد تحسناً واضحاً، وفقاً لمدونات المياه التي تقوم بمدانها الاعوام السابقة).

العراق يحتاج الى طاقات خزنية تغذي الأنهار، كما تحتاج الأهوار الى أكثر من 11 مليار متر مكعب من المياه. وأكد مستشار الحكومة لشؤون المياه، طورهان المفتي، ان العراق على بعد خطوة من خطر الجفاف. وذكر في تصريح امس ان (مشكلة شح المياه تتعلق بعدم عقد اتفاقات مشتركة مع دول الجوار لتقاسم المياه)، لافتاً الى ان (السدود المتوفرة كافية، وتتمتع الى 170 مليار متر مكعب من المياه، وشارت تقارير الى ان (الجفاف الأندلس قسوة بدأ منذ عام 2020 واستمر حتى اليوم)، مبينة ان (العراق خسّر حوالي 30 بالمئة من قطاع الجاسوس، وأكثر من 95 بالمئة من الخزين السمكي)، وأضافت ان (مكون الأهوار يحتاج الى 5.4 مليار متر مكعب من المياه سنوياً، كحد أدنى لإدارة نصف المساحة). في غضون ذلك، عززت مياه الأمطار الغزيرة خلال الايام الماضية، الخزين المائي بـ 300 مليون متر مكعب، بحسب وزير الموارد المائية عون نقيب، والذي قال في تصريح تابعه (الزمان) امس ان (الأمطار التي تساقطت مؤخراً عظمت الخزين، وحققت ربة كاملة لكل العراق)، وأوضح نقيب ان (الوزارة قلصت الإطلاقات المائية، وقللت تدفق المياه من الشمال الى الجنوب للحفاظ على الخزين المائي في السدود والخزانات)، منوها (بالوصول على 100 مليون متر مكعب في السدود، وظلها في بحيرة الزئران، وكذلك الأهوار)، وتوقع الوزير ان (يشهد نيسان المقبل وفرة الخزين المائي لمواجهة احتياجات موسم الصيف المقبل).

وتحدث الدراجي عن واقع الجفاف كازمة مستمرة لم تتلق اي حلول مخرطة تتمخض من المحادثات الدبلوماسية مع الجانب التركي، لافتاً الى ان تلك المحادثات لم ترتقي الى مستوى مباحثات جيدة، او تحديد الكميات المطلوبة من حصة العراق المائية من قبل اللجان الفنية. مشكلة جفاف

وبشان سدود العراق اوضح الخبير ان (عددنا من السدود بحاجة الى تحديثات وسيتم بين حكومتي المركز والاقليم، مثل سيد بخمة المنجز منه 35 بالمئة، منوها الى ان (استمرار مشكلة الجفاف منذ 2016، ادت خسارة أكثر من 30 بالمئة من قطاع الجاسوس، وانتشار الأمراض الوبائية بسبب قلة الغذاء والمراعي والمياه اللازمة، فضلاً عن هلاك الثروة السمكية، ومضى الى القول

بغداد - ابتهاج العربي ميسان - كواكب على السراي رجع خبير المياه، جمعة الدراجي، قلة الواردات المائية الى نقص الخزين وغياب ملامح اتفاقية مشتركة مع دول التشترك المائي بحسب مختصين، مشيراً الى ان (الهوار تحتاج الى 11 مليار متر مكعب من المياه، وأكد الدراجي لـ (الزمان) امس ان (العراق لا يزال يعاني من شح المياه، بسبب انحسار الإطلاقات وضعف الخزين المائي)، مبينا ان (العراق لديه سدود وطاقات خزنية، لكنها لا تصل الى 170 مليار متر مكعب من المياه)، وأضاف ان (2019 كانت سنة رطبة شهدت هطول كميات غزيرة من الأمطار والثلوج، وتم توفير 45 مليار في خزان الزئران، وتم تصريفها خلال السنوات الماضية بعد 2019).



جفاف: مناطق الاموار ضربها الجفاف

## عقاب التلاميذ .. القضية الأكثر تداولاً في ملف المدارس

# أولياء الأمور يركّزون على تعامل المعلمين مع أبنائهم ويقترون معالجات

التواصل وبعوما استخدام الهواتف النقالة من جانب الأطفال يجعلهم مألين للعنف وهذا ما يزرع بمخيلتهم الصغيرة اي افكار يمكن ان يتجنحها خيالهم لينشئ بذلك قصة غير واقعية تنتهي بانتهام ولي الامر للمعلم والمدير باستخدام الضرب وهو امر غير موجود اصلا وساسوق قصة واقعية حينما تعرض احد التلاميذ للدفع في الصف فلم يكن منه الا ان اتهم معلم المدرسة حينما هو من دفعه لينتقم ولي الامر على المعلم الذي كان منشغلا باعطاء الدرس ولم يكن هو من دفع التلميذ للسقوط لكن مخيلة الطفل ذو الستة اعوام كانت خصبية لابراز قصة خيالية لاتهام المعلم باقتراء هذا العمل.

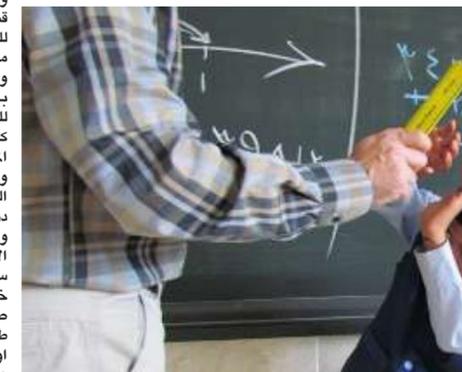
امر احد التلاميذ بان هناك من الاسر من تزور المدرسة لحد المدير والمعلمين باستخدام العنف بشكل عام بضر بمسارات العملية الروبية ويحرفها الى مجالات أخرى .

مدرستنا هو التربية فنحن نشكل فائيا مع العائلة اي اسرة التلميذ في غرس كل المعاني القيمة في نفوس هؤلاء الصغار لذلك يستوجب عدم استخدام القسوة بأي شكل من الاشكال معهم .

بينما تقول سميرة احمد وهي والية وقسوة انبتت نخب كقوة بالاجتمع لذلك فيما يقول المعلم فاهم عبد الكريم بان مواقع

الواصل وبعوما استخدام الهواتف النقالة من جانب الأطفال يجعلهم مألين للعنف وهذا ما يزرع بمخيلتهم الصغيرة اي افكار يمكن ان يتجنحها خيالهم لينشئ بذلك قصة غير واقعية تنتهي بانتهام ولي الامر للمعلم والمدير باستخدام الضرب وهو امر غير موجود اصلا وساسوق قصة واقعية حينما تعرض احد التلاميذ للدفع في الصف فلم يكن منه الا ان اتهم معلم المدرسة حينما هو من دفعه لينتقم ولي الامر على المعلم الذي كان منشغلا باعطاء الدرس ولم يكن هو من دفع التلميذ للسقوط لكن مخيلة الطفل ذو الستة اعوام كانت خصبية لابراز قصة خيالية لاتهام المعلم باقتراء هذا العمل.

وقد قال محمد ناظم مدير إحدى المدارس ان توجيه وزارة التربية واضح ومحدد في شأن عدم ضرب التلاميذ إضافة الى قيام المدير في بداية كل عام باصدار تعليمات مستنبطة من توجيهات الوزارة ليضمها بسجل الاوامر المدرسية والتعليقات ليسعى للتوقيع عليها كل الكادر التربوي حيث يستهدف باجرائه اعلام الكادر التعليمي بعدم استخدام الضرب لاي سبب كان واستبداله بالعطف والحنان الذي يحتاجه التلميذ إضافة الى ان هدف



عقاب: معلم يعاقب تلميذاً جسدياً

## الاعتداء الأمريكي على اليمن

منذ يوم أمس وتتوالى الاخبار عن تعرض اليمن الى اعتداء امريكي غاشم، لكن لم نسمع أي احتجاج رسمي او غير رسمي لبعض المسؤولين في العراق او خارج العراق مع ان بعضهم يظهر بالاعلام وكأنه عنتر بن شهاد، وحتى عندما كان بايدن رئيسا لأمريكا المعتدية، لكن وجدناهم يتوارون عن الأنظار بعد استلام ترامب لزام السلطة، بل وصل الحد الى الامتناع عن تايين الشهود نصراله عند تشييعه المهيب، بينما اعربوا عن استبتكارهم عندما استشهد في حينه، والسبب لان ترامب بل يكن في حينه رئيسا، وهذه الصورة دعنتي الى ان أوجه سوألا الى الذكاء الاصطناعي، ومن باب التسلية، عن توصيفه لحالة هؤلاء، فكان جوابه على وفق الاتي (هذا النوع من المسؤول قد يبدو ظاهريا حازما وسريعا في اتخاذ القرارات، وربما يظهر ثقة زائدة في المواقف العامة لكنه عندما يواجه شخصا ذو نفوذ أو سلطة أكبر، يظهر تردده وضعفه، وكان ثقته تنهار امام هذا الشخص. يمكن وصفه بأنه شخص يعتمد على السرعة في القرارات كوسيلة لإظهار القوة، لكنه في الحقيقة يخفي داخله خوفا من المواجهة مع من يعتبرهم أقوى منه. هذا التناقض قد يسبب ارتباكاً في بيئة العمل، حيث يظهر قويا في مواقف وضغيفا في أخرى، مما قد يؤثر على مصداقيته أمام فريقه). لذلك فانه توصيف الانسان مثل هؤلاء، وعندما طرحت سوألا الى الذكاء الاصطناعي عن بيان وصف في قول عربي لهذه الحالة فكان جوابه (يمكننا الاستعانة بقولاً تعبر عن التناقض بين الشجاعة الظاهرة والضعف الداخلي على سبيل المثال، المثل العربي «أسد على وفي الحروب نعام» قد ينطبق على مثل هذه الحالة، هذا المثل يستخدم لوصف شخص يظهر شجاعة وقوة في مواقف معينة، لكنه عند مواجهة تحديات حقيقية أو أشخاص أقوى منه، يصبح خائفاً ومتردداً)



سالم روضان الموسوي بغداد

## تصاعد الهجرة من غزة البحث عن حياة أفضل في الخارج

شهد الأسبوع الماضي مغادرة نحو 100 فلسطيني يحملون جنسيات مزججة من قطاع غزة عبر الأردن إلى دول مختلفة في أوروبا وآسيا. تأتي هذه الهجرة في ظل الأوضاع الصعبة التي يعيشها سكان القطاع، حيث يسعى من يستطيعون السفر إلى البحث عن فرص أفضل خارج الوطن. على مدار السنوات الماضية، تفاقمت التحديات الاقتصادية والإنسانية في غزة، مما دفع العديد من الشباب والعائلات إلى التفكير في الهجرة كحل لتسكين ظروفهم المعيشية. ورغم ان السفر من غزة يمثل أمرا معقداً بسبب القيود المفروضة، فإن بإمكان جوازات سفر اجنبية او يمتلكون من الحصول على تأشيرات خروج جديون في المغادرة خياراً متاحاً لتحقيق مستقبل أكثر استقراراً. بالاضافة الى ان غادرو بالفعل، تزايدت الأصوات داخل القطاع بين من يرغبون في الهجرة، حيث يرى كثيرون ان الحياة في غزة أصبحت تنقرق إلى أدنى مقومات العيش السليم بسبب الحصار، وانعدام الفرص الاقتصادية، وتدهور الأوضاع الصحية والخدمات الأساسية. في المقابل، هناك من يعارض هذه الفكرة، معتبرين ان البقاء والصمود داخل الوطن هو الخيار الأفضل لمواجهة التحديات وتحقيق مستقبل أكثر استقراراً للشعب الفلسطيني. تعكس هذه الهجرة الاجتماعية مشهداً معقداً من المعاناة الأمل في ان واحد، حيث يجد الفلسطينيون أنفسهم بين خيارين صعبين: البقاء في وطنهم وتحمل التحديات، او البحث عن فرص جديدة في الخارج. ومع استمرار التغيرات السياسية والأوضاع الاقتصادية، يظل السؤال قائماً حول مستقبل الشباب الفلسطيني وإمكانية خلق بيئة مستدامة تتيح لهم فرص حياة كريمة داخل وطنهم.

## لارا احمد رام الله

## سلكيات لجان مناقشة البحوث

اتنا، حضوري لمناقشات بحوث طلبة الدراسات العليا مختلف التخصصات رصدت سلكيات اعتبرها غير مهيئة لبعض اعضاء لجان المناقشات، منها مغادرة احد الاعضاء، للامعة لمدة معينة بعد انتهاء وقت الحدد المناقشة الباحث المرشح ووصول الدور لزيهه او لاجابة بعضهم بالانسترات الواردة على هواتفهم النقالة وامام الجميع، ويحصل حضور اشخاص من داخل الكلية سواء موظفين اداريين او اساتذة لهم طلب عند احد اعضاء اللجنة مثل الحصول على توقيع لوثيقة ما او اجراء حديث بموضوع يخص العمل. ان وقت المناقشات يكون من (3-5) ساعات بحسب نوع البحث سواء كان دولياً عالياً او رسالة ماجستير وكثير من اعضاء وكل اساتذ او عضو بحصص له (40) دقيقة لمناقشة المرشح عدل المشرف فيكون وقته محدود جداً. لذا فإن عدد الساعات هذه يجب ان تكون جميعها مخصصة لتسليط الضوء على بحث الطالب المرشح وليس لامور اخرى، والا سوف تغم القوسى داخل القاعة وهذا ما حصل امام عيني، وستصل رسالة للباحثين وحتى للباحث نفسه بأن اللجنة لا تعطي اهمية له ولجهد العلمي، بل وحتى اعضاء اللجنة أنفسهم يبدو وكأنهم لا يقرون بعضهم لأن كل واحد منهم بمجرد ان ينتهي وقته يخرج من القاعة لوقت ليس بالكثير ويعدو لضرورة تواجد الجميع من اجل وضع العلامات وتحديد التقييم الذي يستحقه الطالب الباحث. ومن المفترض ان يتصف هؤلاء الاساتذة بالسؤولية لوصولهم ومهتمهم حتى وان كانت هذه التصرفات فردية ومحدودة لدى الفئة الغليظة لكن يجب عليهم ان يكونوا كغالبية زملائهم الاساتذة الذين يتصرفون بمهنية عالية اثناء المناقشة، لذا من الضروري تقديم محاضرات تثقيفية لاساتذة الجامعات، وان نعلم تعليمات لها صلة بالمناقشة التي تتم في اجواء هادئة بعيداً عن ضغوط، الاحاديث الجانبية التي لا تمثل العملية التعليمية مثل تخصيص وقت استراحة لجميع اعضاء اللجنة وكذلك الباحث كي لا تكون حجة لاني عضو بالخروج من القاعة بسبب التعب من الجلوس مدة طويلة ولكي يرد على اتصالاته، وان تستاتف المناقشة ويستمتع اعضاء اللجنة لمدخلات وملاحظات بعضهم البعض وكذلك المقدمة من قبل الطالب كي ينتفع جميع الحاضرين من الطلبة الباحثين والاساتذة.

## لينا ياقويو خنا بغداد

## دعوة للتفاف بدئائر العزلة

في الحقا لا ان أفهم كنهه صلاتي التي تربطني بمحيطي او اسيعفها، كما ينبغي ان ناقشه او تساع، والصلات التي تحرك الحياة وتسيرها، مهما قلت عنها، وعن سداقتها ومجانيتها في بيتي، فهي في جوهرها، لا تختلف عن تلك الوشائخ التي مجتمعي بعوالم مغايرة لعالي الذي اعيشه الآن، فمهما تفاوتت في تأثيرها، ووجهها، وظلالها، ووقعتها ونفسي، فهي تتفق في جزئها واسماها، وفرحها وطربها، تماما مع عالمي الذي كنت اعيشه، رغم ان عالمي ذاك كان مختلف الاوران والاسئلة ولعل الشيء الذي ابدع عن الجدل والخلاف اننا مطالبين بذلك النشاط الجرداني الذي فرقتة اهل الحياة، فليس لنا ان نعيش في قوام تلك المجتمعات، دون ان ننصير في بوتقتها، او نعتزلها، او نمنعها، او حتى نراقبها ونقيدها في اضعف الايمان، كلا ليس هذا متاحاً لنا، العزلة التي تقيدها وتشددها، لا تسعج هذه الحياة، لان المجتمعات لا تملن لأصحاب العزلة الفئسية، وترتاب في أمرهم أشد الارتباب وأغف، رغم ما للعزلة من دعائم ولبنة الفلسفة وصلات وثيقة بالحكمة، وما "المعزل" من صفات تختلف عن "المجتمعي" في الغرائز، والطباع، والوان السلوك، وفي علاقة الانسان بربه، فالمعزل يرضى عظه بتلك العزلة ياترها عن غيرها، وتسمو بها روحه، ويتوه عن طريقها بنفسه عن مخالطة الناس وما ينجم عن تلك المخالطة من تشاحن وصراع، وما يصاحب هذا النشاط الاجتماعي من قهر وكمك للانفاس.

ليس من ريب، ألا تتفق فيما بيننا على اسباب صححة، او على ثابته، بخصوص هذا الموضوع الشائك، ولكن تعرجاته وعقائبه تلك، مدعاة إلى بقاء موضوع "العزلة" على بساط البحث، ورغم ان "العزلة" مجال القول فيها ذو سمعة، لكن الغالب على اني عندما "ان العزلة ابلغ وقعا، واعمق تأثيرا، في نفوس اصحابها، وان يحدث علماء النفس والاجتماع وتحيققاتهم تستمثل على كثير من الغلو والشطط ومجانبة الصواب، فالعزلة ليست مرضا فثاكتا يوردي بالاجتماع ايها السادة، ليست هي دا، نجس ملجوب من الخارج، بل هي متناصلة في تراشها الفكري، كما لا علاقة للعزلة مزاعم مناهضة الدين الخاتم، فالحقيقة التي يجدها الكثير من الناس ان العزلة نشأت في كنف الدين الواجب الذي لا مناص عنه اذن ان نركزي من دوحه العزلة، وان نجعل عروقها تمتد وتشطيل في مناهجنا وتربيتنا.

هذه الدنيا القافية، وان العزلة هي التي تشرك إلى الحياة، وتتفكك من هذه العلية، ومن هذا التناق المفروض عليك، العزلة تسعج لنا وللجالي القادمان ان نستقبل صدر ايماننا ونحن متهينين بها، وراضين عنها، مغتربين بما يتاح لنا فيها من العمل، وبما يساق للينا من الخير، العزلة هي التي تجعل طابع حياتنا قوامه المحافظة والاستقرار، والبعيد كل البعد عن الضرب والغنت والشقا.

## الطيب النقر الخرطوم

**جمهورية العراق**  
**وزارة الصناعة والمعادن**  
**الشركة العامة لصناعة الاسمدة الجنوبية**

**إعلان مناقصة عامة محلية**  
**( للممرة الاولى )**  
**إلى : الراغبين بالاشتراك بالمناقصة ]**  
**م / [ محلية / ٢٠٢٥ ]**

١ - بسر الشركة العامة لصناعة الاسمدة الجنوبية احدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عن دعوتها لكافة الجهات المتخصصة من الشركات المسجلة رسميا داخل العراق للاشتراك في المناقصة اعلاه على ان يكون المراجع المدير المفوض او وكيل له بوكالة رسمية صادرة و مصدقة من كاتب العدل.

٢- بإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري إلى القسم التجاري / المشتريات المحلية وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة ( ٢٥٠,٠٠٠ ) مائتان وخمسون ألف دينار فقط (غير قابلة للرد) تدفع عن طريق الجبائية الالكترونية داخل مقر الشركة.

٣- تقديم عطاء فني وعطاء تجاري و يتم تقديم القسم الرابع من الوثيقة القياسية بعد ملئ استمارة المواصفات المطلوبة وحسب ما موضح في الوثيقة على ان تكون موقعة ومختومة على جميع اوراق الوثيقة وملغفة في ظرف واحد مغلق ومختوم مثبت عليه العنوان القانوني الكامل للشركة مع رقم الهاتف للمدير المفوض ورقم واسم المناقصة مع تزويدنا بقرص ( DVD ) للوثيقة كاملة. اضافة لظرف مالي يتضمن المستمكات المطلوبة.

٤- تقديم نسخ اضافية طبق الاصل عدد ( ٢ ) مائتان وخمسون ألف دينار فقط (غير قابلة للرد) تدفع عن طريق الجبائية الالكترونية داخل مقر الشركة.

٥- ويتم تحديد النسخ في ورقة بيانات العطاء.

٥- وضع العطاء الاصيل من العطاء في (غلاف منفصل) ويتم تأشيرته بعبارة (النسخة الاصلية) ووضع كل نسخة من النسخ الاضافية في غلاف منفصل يتم تأشير كل منها بعبارة (نسخ اضافية ) وتوضع جميع النسخ الاصلية والاضافية في مغلف واحد وتودع في صندوق العطاءات في مقر الشركة العامة لصناعة الاسمدة الجنوبية.

٦- في حال عدم التزام مقدمي العطاءات بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها واملاء القسم الرابع منها يتم استبعاد العطاء مما يقتضي مراعاة ذلك عن تقديم العطاءات.

٧- يجب ان لا تقل مدة فغاذية العطاءات التجارية عن ثلاثة اشهر.

٨- يجب العنوان القانوني الكامل للشركة ورقم الموبايل للمدير المفوض ورقم واسم المناقصة على العطاءات على ان تكون مغلقة ومختومة.

٩- الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات في حال عدم المطابقة للمواصفات.

١٠- متطلبات التأهيل المطلوبة :

(١) القدرة المالية: على مقدم العطاء ان يقدم ادلة موثقة تثبت قدرته على القيام بالمتطلبات المالية الاتية (الحسابات الختامية معدل ربح لآخر سنتين متتاليتين مصادقة ومدققة من قبل محاسب قانوني معتمد.

**م / إعلان مناقصة استيرادية**

١٠ / م د ي / ٢٠٢٥ (تجهيز ١٢٥ طن سلك نحاسي قياس ٢ ملم بالرقم الرمزي R156/E لغرض تصنيع محولة التوزيع سعة ١١٧/٢٥٠ من منشأ اسويوي او اوروبي وبفترة تجهيز (٦٠) يوم من تاريخ توقيع العقد وحسب المواصفات الفنية وقائمة جدول التسليم.

(معلنة للمرة الاولى)  
تاريخ الخلق (٢٠٢٥/٤/١٥)

بمسر ( وزارة الصناعة والمعادن / شركة ديالي العامة) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم بموجب الوثائق القياسية الإلزامية وبمكسه يهمل العطاء مع ملاحظة ما يأتي:-

١- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال (شركة ديالي العامة) وعبر البريد الالكتروني ( www.dialacompany.com ) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات مع ملاحظة ما يلي :-

أ. المبلغ التقني التسليمي للمناقصة هو ( ٣٧٠٠ ) دولار أمريكي (ثلاثة الاف وسبعماية دولار) يضاف اليه سعر LME للتحاس ليوم ٢٠٢٥/٢/١٦ هو ( ٩٨١٠ ) دولار للطن الواحد (تسعة الاف وثمانمئة وعشرة دولار) (لغرض التخصيص المالي) ليصبح المبلغ الاجمالي للعطاء (١٦٨٨٧٥٠) دولار (مليون وستمئة وثمانمئة وثمانون الف وسبعماية وخمسون دولار امريكي) واصل CIP مخازن شركة ديالي العامة.

ب. مقدار مبلغ التأمينات الأولية للمناقصة هو (٣٣٧٧٥٠) دولار امريكي (ثلاثة وثلاثون الف وسبعماية وخمسة وسبعون دولار) والمطلوب تقديمها مع العطاء.

ج. ان سعر بيع مستندات المناقصة هو (٢٠٠٠٠) دينار عراقي (مائتان ألف دينار عراقي لا غيرها) غير قابل للرد الا في حال الغاء المناقصة من قبل شركتنا بعد اعد ثمن الوثائق فقط دون تعويض لمقدمي العطاءات.

د. يحدد موعد اجتماع قبل ٧ سبعة ايام من تاريخ الخلق لغرض استفسار المشاركين على المناقصات المعلنة.

هـ. تجهيز (١٠٠٠) شتلة زراعية حسب الانواع التي تحددها وزارة الزراعة على ان لايزيد سعرها عن (١٠) مليون دينار لكافة العود التي تزيد مبالغها عن (١) واحد مليار دينار عراقي.

٢. على مقدم العطاء ان يستخدم نموذج صيغة العطاء الموجود في القسم الرابع (نماذج العطاء) ويجب ان يتم تعبئة النموذج بالكامل دون اي تغيير في شكله وان تكتب اي بدائل كما ويجب تعبئة جميع الفراغات بالمعلومات المطلوبة ( طباعة وليس بخط اليد).

٣. يتحمل المجهز كافة الرسوم والضرائب المتحققة من جراء التعاقد ولغاية استلام المواد في مخازن شركة ديالي العامة.

٤. متطلبات التأهيل المطلوبة : ( كما مبينة في وثائق العطاء ) .

. تعطي الشركات الأجنبية الرصينة التي ليس لديها فرع او تمثيل رسمي او وكيل تجاري مسجل في العراق من تقديم وصل شراء مستندات المناقصة .

. ان شركتنا غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا .

. طريقة الدفع (تقداً) بـ (الدينار العراقي) وبما يعادل قيمة الدولار (١٢٢٠) دينار لكل دولار واحد ليوم اطلاق المستحقات للمواد المجهزة.

. بإمكان مقدمي العطاءات الراغبين في شراء (وثائق المناقصة) مراجعة جهة التعاقد لغرض شراءها ورقيا وكما يحق لهم شراءها الكترونيا عبر المنصة الالكترونية.

. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان وإعادة الاعلان في الصحيفة الوطنية والمنصة الالكترونية وأجور ارفشة العقد الكترونيا.

. تقدم تعهد خطي في القسم القانوني لشركتنا بعدم التعامل مع الكيان الصهيوني والمؤسسات والشركات التابعة لها.

٥. يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الاتي (شركة ديالي العامة / طريق بغداد بعسوقية الجديد - قرب تقاطع القدس) وان آخر موعد لتسليم العطاء سيكون الساعة الثانية ظهرا من تاريخ غلق المناقصة في ١٤ / ٤ / ٢٠٢٥ وان العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الاتي (مقر شركتنا / غرفة لجنة فتح العروض) في الساعة التاسعة صباحا ليوم ١٦ / ٤ / ٢٠٢٥ وفي حالة مصادفة يوم الخلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للذوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر موعد الخلق.

مع التقدير  
الهندس  
عبد الستار مخلف عليوي  
المدير العام/ وكالة  
ورئيس مجلس الإدارة

**جمهورية العراق**  
**محافظة ميسان**  
**قسم العقود الحكومية**  
**شعبة التعاقدات**

**إعلان مناقصة رقم (٥٣) لسنة ٢٠٢٥**

تعن محافظة ميسان / قسم العقود الحكومية عن اعلان المناقصة العامة والخاصة بـ (انشاء كورنيش دجلة في مدينة العمارة المرحلة الثانية) والمدرجة ضمن تخصيصات (موازنة البترودولار لسنة ٢٠٢٤) تحت تبويب (٣٠٣-١٨-١٣٠٠٧٣) وبكلفة تخمينية مقدارها (٩٦,٦٧٦,١٢٩,٥٠٠) (تسعة ملايين وستمئة وستة وسبعون مليون ومائة وتسعة وعشرون ألف وخمسمائة دينار عراقي لا غيرها) وبمدة تنفيذ امدها (١٨٠) يوم.

فعل الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الذوام الرسمي الى العنوان (ميسان - العمارة - الشبانية - بناية محافظة ميسان - الطابق الاول - قسم العقود الحكومية) وللحصول على معلومات اضافية الاتصال على مسؤول شعبة التعاقدات - الهاتف (٠٧٧٠٧٣٩٥٠٨٦) اثناء اوقات الذوام الرسمي.

في مقدم العطاء تقديم نسخ اضافية عدد (٢) بالاضافة الى النسخة الاصلية وفقاً لما منصوص عليه في وثيقة البيانات معهم الاصلية.

١- التأمينات الأولية: والبالغة (٩٦,٦٦٦,٠٠٠) (مسة وتسعون مليون وسبعماية واثنان وستون الف دينار عراقي لا غيرها) وعلى شكل خطاب ضمان (صادر من أحد المصارف المعتمدة وعبر المنصة الالكترونية للبنك المركزي العراقي) او صك مصدق او سقجة ومكشورة نافذة لمدة (١١٨) يوم من تاريخ غلق المناقصة.

٢- عدم مشاركة اي عطاء لمناقش لديه ثلاث عقود او أكثر مازالت قيد التنفيذ ومبرمة مع محافظتنا ويعتمد تاريخ صدور امر تشكيل لجنة الاستلام الاولى وان تكون نسبة الانجاز (١٠٠٪) ولا تعتمد اى نسبة دون ذلك.

٣- براءة الذممة اى كتاب عدم ممانعة من الاشراف في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب لعام (٢٠٢٥).

٤- وصل شراء وثائق المناقصة بنسخته الاصلية، او ارفاق كافة اجزاء الوثيقة القياسية مع العطاء.

٥- تقدم شهادة المنشأ للمواد المتوردة لصالح جهة التعاقد خلال فترة تنفيذ المشروع.

٦- بإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة او من يخوله قانونيا الى قسم العقود الحكومية لغرض شراء الوثائق القياسية وبمبلغ (١٠٠٠٠٠٠٠٠) (مليون دينار عراقي لا غيرها) غير قابل للرد.

٧- بإمكان شراء وثائق المناقصة عن طريق المنصة الالكترونية الموحدة للإعلانات والمناقصات).

٨- يتحمل مقدمي العطاءات اجور التحري في حال رسو المناقصة عليها.

علما ان اخر موعد لتبوع وثائق المناقصة سيكون (٢٠٢٥/٤/٧) وهو موعد غلق المناقصة الساعة (الثانية عشر ظهرا) وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الخلق امام مقدمي العطاءات، واذا صادف يوم فتح العطاءات عطلة رسمية فيوجل في اليوم الذي يليه وسوف يهمل اي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة على ان تكون العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوما من تاريخ غلق المناقصة.

يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور (نشر الاعلان) واجور (اعلان وارشفة واتمة العقد عبر المنصة الالكترونية الموحدة للإعلانات والمناقصات) وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات. وسيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الواحدة ظهرا) في (٢٠٢٥/٣/٢٨) ويكون المؤتمر في موقع الدائرة المستقبلية.

مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في اناها فضلا عن المعايير الاخرى المذكورة في الوثيقة القياسية:

المتطلبات الفنية	المتطلبات المالية	المتطلبات القانونية
١- السبوعية : بمبلغ (١,٦١٢,٦٨٨,٢٥٠) دينار عراقي، وفقاً لما منصوص عليه في الوثيقة القياسية.	١- تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية.	
٢- الخبرة التخصصية: يقدم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن (٥,٨٠٥,٦٧٧,٠٠٠) دينار عراقي، وتقدم الاعمال الاخرى لأغراض المقاضاة في حالة التساوي.	٢- شهادة تأسيس الشركة مصادفة من مسجل الشركات في وزارة التجارة.	
٣- معدل الإيراد السنوي: بمبلغ (١٩,٦٢١,٠٤٠,٣٧٥) محسوباً من الدفعات الكلية المستلمة عن الاعمال المنفذة للعقود المنجزة او تلك المستمرة ولمدة لا تقل عن (سنتين) ولا تزيد عن (١٠) سنوات من تاريخ غلق المناقصة، مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متتسلة.	٣- هوية تصنيف الشركات والمقاولين الدرجة (الرابعة /التشاسية) (كحد ادنى) وأجازه ممارسة المهنة.	
٤- الحسابات الختامية: تقديم الميزانية العامة المدققة من قبل المحاسبين القانونيين تعرض الوضع المالي لآخر سنتين ويجب ان تكون معزلاتها رابحة.		

ملاحظة: يتم اعتماد (الوثيقة القياسية لعقود الاشلال المتوسطة) الصادرة عن وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيةها لمعايير التأهيل المحددة فيها بغرضها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطاءه وبعد غير مستجيب.

## حبيب ظاهر راضي محافظ ميسان

## إتجاهات الرأي

### المعلوم من ( السياسة ) بالضرورة



#### فاضل ميراني

أربيل

الأصل هو المعلوم من الدين بالضرورة، وبمسط الفكرة: ما يعرفه العلماء و العوام على السواء، من واجبات و حرمانات. قدمت بذلك لان العنوان استعمل كلمة الدين بكلمة السياسة، السياسة وضعية الطرح، أما الدين الخالص فمؤول، لكنهما ارتبطا لما اشتغل التطبيق للدين مجتمعيا، فكلامهما( الدين المجلد، و السياسة) انما يتعاملان مع المجتمع و بالتالي فصياغة ايصال الفكر و تطبيقه في الدين و في السياسة ليست مجردة من السياسة و السياسة، و معروف معنى السياسة هنا انها التلطف في المحارة و الاتقاق.

ما يراد بهذا المقال المقتضب هو عرض فكرة المعلوم من السياسة بالضرورة، اذ انه لمن المعين للفاعل السياسي ان يكون جاهلا، فيخسر و يبسط (سياسه جمهوره) ان كان له جمهور)، اقول بجهل، و لا اقول بتجاهل، فالتجاهل سلوك سياسي له مبرراته و يعد ترغفا ان وقع خدمة لهدف اسمى او اعم فائدة.

من المعلوم بالسياسة بالضرورة فهم المجال الذي يمارس فيه النشاط السياسي و الذي و كما قدما يشترك في معرفته رجل السياسي و الفرد الاعتيادي، اهي بيئة ديمقراطية نامية ام رصينة متجمدة، او غير ذلك؟

#### معادلة سليمة

ما يهمني في البيئية النامية للديمقراطية، وتحديدًا في مجال نتائج الانتخابات النيابية، وبعد اصدار نكلوها من العيوب فرضا و تزويرًا و تلبسًا، فان السياسي و الفرد الاعتيادي يفهمان ان مكاسرة الغازز و مد مجال التأخير لاتناج معادلة سليمة تراكمه تربة صالحة للاداء الديمقراطي تظهر اما جهلا في الفاعل السياسي

يستحق عليها خسارة ثقة جمهوره و تحميلة مسؤولية خسارة الآخرين، او هو تجاهل متعدد ذلك يعني مخالفة النص الذي يوجبه جري الاتفاق على اتباع آلية للتعبير عن الراي العام( الناخب).

ليست السياسة( وجودًا و فهمًا و علما و ممارسة و فناء) الا اداة قد تتحول لسلاح، و السلك قد يكون للحماية او الاعتداء، ووقوعه يبد اجاله او متجاهل بشكل خطرا و ينتج ضررا.

لقد دفعنا من دما و اعمارنا فادح الارقام لتحويل بيتنا الاجتماعية و السياسية لخلاف ما كانت عليه قبل ثورات شعبنا و انتفاضات و ما بينهما من احداث عسيبة، و صار درس المعلوم من السياسة بالضرورة معروفا للكل، اذ ان أي ضعف او انتهاك لشكره ثقة شعبنا يعني مزيدا من التأخر و التلبس في النشاط السياسي الفاعل جاهلا بتهابه، وان كان متجاهلا صبرنا حتى يصلح فهمه.

□ مسؤول الهيئة العامة للمكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكردستاني

### فروسية الإمام علي(ع)



#### توفيق محمد علي الحسني

ذي قار

آداب الفروسية في تلك الآداب التي تختصرها بكلمة واحدة وهي: النخوة وقد كانت النخوة طعما في (علي) فطر عليه، وأبدا في آداب العائلة الهاشمية نشأ فيه، وعادة من عادات (الفروسية) العملية التي يقودها كل فارس شجاع متطلب على الاقربان وان لا يطبع عليها وينشأ في حجرها، لأن الفوز في الشجاعة أشفه تآبى عليه ان يسف الى ما يخجله ويشينه، ولا تزال به حتى تعلمه تعلمًا، وتمتعه ان يعمل في السر ما يبزى به في العلانية.

وهكذا كان عليه السلام في جميع أحواله واعماله؛ بلغت به نخوة الفروسية غايتها المثلى، ولأسيما في معاملة الضعفاء من الرجال والنساء، فلم ينس الشرف قط، وبقدم الفرصة، ولن يساوره الشك قط في الشرف والحق إنهما قائما كأنهما مودعان في طابع الأشياء، فإذا صنع ما يجب عليه فليس من شأوا ما يجب عليهم، وأن أفادوا كثير وباء بالخسار أصاب المقتل من عدوه مرات فلم يبتهل الفرصة السانحة، بين يديه، لأنه أراد ان يغلب عدوه عليه الرجل الشجاع الشريف، ولم يرد ان يغلبه او يقنص منه كييفا كان سبيل اللغب والخصاص.

لقد كان رضاه من الآداب في الحرب والسلام رضى الفروسية من جميع آدابها ومآثراتها.

#### جريح عاجز

فكان يعرف القيد عدوا حينما رفع السيوف لقتاله، ولكنه لا يعادي امرأة ولا رجل موليا ولا جرحيا عاجزا عن قتال ولا شمال ولا ميتا ذهب حياته ولو ذهب في سبيل حربه، بل لم يترك له ماضيهم يفتق على قيره بيكبه ويرثيه ويمسلي عليه.

وهذه الفروسية هي التي يعضد بها اله ان يتال اعداءه بالسباب وليس من ذاب الفارس ان يتال اعداءه بغير الحسام.

فلما سمع قوما من أصحابه يسبون أهل الشام أيام حروبهم بصفتهم قال لهم: ((أني أكره لكم ان تكونوا سبابين، ولكنكم لو وصفتهم أعمالهم وذكرتم حالهم كان

الاضمئ من جرحي عن غيرهم، ففد بين رجال السيف من يسمع الكلمة المفضية فلا ينطق لسانه بكلمة بكرة عوجا، يجاري بها غضبه الذي طبع على ابدانه ما يطبع على كتمانها.

ومن قبيل هذا كملت قالها الامام علي(ع) في ابن العاص وفي معاوية وفي الامستين بن عبد الله بن عثمان، ففد بين رجال السنان، ففد بين رجال السيف من يسمع الكلمة واشاعوا منمته بين أهل الانصار.

ولقد كانت للإمام علي(ع) شواغل أخرى غير الفروسية تجري في مجراها حينًا ويتبدد غريبة عنها حينًا أخرى في عرف بعض الباحثين، ومنها الثقة والتزور إلى (التصرف) واستنباط حقائق الأشياء.

وهذا ما عرف به القائد المقتدر ليست من مزاج الفروسية على ظاهر ما قدوره، ولكن كما التصوف أو التجرد للحقيقة السوس هو في معدته جهادا في الحق أو جهادا في الله؛ ليست طيبة الجهاد وطبيعة الفروسية من معدن واحد؛ كما نعهد

في كل ملة وكل زمان فئات من الناس يجاهدون لأتيم مذبذبين أو يتدينون لجاهل "مجاهدين".

فأثير المومنين(ع) فارس لا يخرج من الفروسية فقه الدين بل هو أخرى ان يسلكه فيها، ولا يخرج من الفروسية بعض المقاتل في خصومه بل هي يوازي الفرسان بعينها، ولا تزال آداب الفروسية يشتت عوارضها في الفتح الذي يدار في كل

باب من ابواب هذه العنش فاذا هو منكشف للناظر على بايه.

المصدر/ من كتاب الامام علي(ع) حجة الله على الارض. تأليف د. توفيق الحسني

#### فرض عقوبات

هناك مخاوف حقيقية من ان تسعى إدارة ترامب إلى تجريد هذا الاتفاق و حدة، فكيف سيكون موقف العراق من هذه السياسة المسبوقة بالتصريحات

الاستفزازية؛ والسؤال الأهم: هل كان تعقيل ترامب بشأن رواد الفضاء مجرد

مضاج، ام أنه بالفعل يري في العزلة اضافة إلى ذلك، فإن ملف الطاقة والكهرباء قد يدخل على خط

التصريحات والضغوط القوي، مما يؤدي إلى مرحلة جديدة من التوتر

فاعلة للتغيير، حيث يمكن من خلاله دعم المرشحين الذين يحملون رؤى إصلاحية تلبي تطلمات المواطنين.

#### نسبة مشاركة

تقليل فرص الفساد السياسي؛ كلما زادت نسبة المشاركة، قلت فرص تزوير الانتخابات أو تأثير

العمل السياسي، مما يعزز نزاهة العملية الانتخابية تحمل المسؤولية الوطنية. المشاركة في الانتخابات ليست مجرد حق، بل هي مسؤولية

وطيبة، حيث يعكس الامتناع عن التصويت سلبية سياسية قد تؤدي إلى استمرار انظمة غير فؤة.

الخاصة: تشكل الانتخابات البرلمانية ركيزة أساسية للديمقراطية والحكم الرشيد، ولا يمكن تحقيق أهدافها

إلا من خلال مشاركة شعبية واسعة تعكس الإرادة العامة. لذلك، يجب على جميع المواطنين الوعي بأهمية

أصواتهم في رسم مستقبل بلادهم والمساهمة في بناء مؤسسات قوية تضمن حقوقهم وحررياتهم.

مواطنيه، كما يحد من التجاوزات ويضمن المساءلة ومراقبة الحكومة ومحاسبتها وتعزيز الاستقرار السياسي والتنمية الاقتصادية والاجتماعية وتنفيذ السياسات العامة وفقا للمصلحة الوطنية....

السؤال المنطقي، هل المشاركة الشعبية ضرورة؟

على الرغم من أهمية الانتخابات، فإنها تفتقد جزءا لا يستهان به من قيمتها إذا كانت نسبة المشاركة

الشعبية منخفضة. لأن الامتناع عن التصويت يضعف التمثيل الحقيقي للارادة العامة.

ومن هنا تبرز ضرورة المشاركة الفاعلة للأسباب التالية:

حماية الديمقراطية من التلاعب: المشاركة الواسعة تمنع سيطرة فئات معينة أو جماعات ضغط على القرار السياسي، مما يضمن تحقيق

نتائج أكثر عدالة وتعبيرا عن إرادة الجميع. إحداث التغيير وتحقيق الإصلاحات: يعتبر التصويت وسيلة

مواطنة، حيث يمكن من خلاله دعم المرشحين الذين يحملون رؤى إصلاحية تلبي تطلمات المواطنين.

نسبة مشاركة

تقليل فرص الفساد السياسي؛ كلما زادت نسبة المشاركة، قلت فرص تزوير الانتخابات أو تأثير

العمل السياسي، مما يعزز نزاهة العملية الانتخابية تحمل المسؤولية الوطنية. المشاركة في الانتخابات ليست مجرد حق، بل هي مسؤولية

وطيبة، حيث يعكس الامتناع عن التصويت سلبية سياسية قد تؤدي إلى استمرار انظمة غير فؤة.

الخاصة: تشكل الانتخابات البرلمانية ركيزة أساسية للديمقراطية والحكم الرشيد، ولا يمكن تحقيق أهدافها

إلا من خلال مشاركة شعبية واسعة تعكس الإرادة العامة. لذلك، يجب على جميع المواطنين الوعي بأهمية

أصواتهم في رسم مستقبل بلادهم والمساهمة في بناء مؤسسات قوية تضمن حقوقهم وحررياتهم.

### الإننتقال إلى دولة المواطنة

## أصوات الناخبين سبيل التغيير السياسي

يستطيع الشعب اختبار مثملته الذين سيغيرون عن مصالحه داخل المؤسسة التشريعية وتحييد القوى الشعبية التي لا يههما اية مصالح وطنية سوى مصالحها الوطنية على حساب الدولة والموطن، مما يجعلها، أي مثملته الحقيقيين، أداة أساسية لتحقيق الحكم الرشيد والمساءلة السياسية.أهمية الانتخابات البرلمانية، تعني تعزيز الشرعية السياسية وضمان شرعية الحكومات أمام الشعب، حيث تعكس نتائجها أن تحققت وفق مبادئ الدستور والقانون إرادة الناخبين، مما يمنح النظام السياسي مصداقية

ويقوي مؤسسات الدولة، وإلى جانب تحقيق التمثيل السياسي العادل بعيدا عن احتكار السلطة تمكن الانتخابات البرلمانية مختلف شرائح المجتمع من اختبار من يعظهم بناء

على توجهاتهم وأولوياتهم، مما يسهم في تشكيل برلمان يعبر عن التنوع المجتمعي والدفاع عن مصالح

التشريعية التي تسيطر عليها منذ عقدين وفق مبدأ التوافقية السياسية ثلاث كتل طائفية (شيعية، سنة، كرد) خلافا للدستور. ماذا ينبغي على الأغلبية الصامتة، في ظل الظروف المعقدة التي تواجه العراق على المستوى الداخلي والإقليمي والدولي، اختياره؟ هل تبقى من على التل تتفرق، كيف مصير العراق وشعبه يتهاوى والجميع يكون خاسرا؟ أم تتسمو بموقف مسؤول

أمام التاريخ لإنقاذ وطن ومستقبل الأجيال القادمة؟

رؤى واسعة فيها:

إن، ما هي أهمية الانتخابات البرلمانية وضرورة المشاركة الشعبية الواسعة فيها؟

تعد الانتخابات البرلمانية إحدى الركائز الأساسية للديمقراطية الحديثة، حيث تمثل وسيلة مباشرة

لمشاركة المواطنين في صناعة القرار السياسي وتوجيه سياسات الدولة. من خلال الانتخابات،

التشريعية التي تسيطر عليها منذ عقدين وفق مبدأ التوافقية السياسية ثلاث كتل طائفية (شيعية، سنة، كرد) خلافا للدستور. ماذا ينبغي على الأغلبية الصامتة، في ظل الظروف المعقدة التي تواجه العراق على المستوى الداخلي والإقليمي والدولي، اختياره؟ هل تبقى من على التل تتفرق، كيف مصير العراق وشعبه يتهاوى والجميع يكون خاسرا؟ أم تتسمو بموقف مسؤول

أمام التاريخ لإنقاذ وطن ومستقبل الأجيال القادمة؟

رؤى واسعة فيها:

إن، ما هي أهمية الانتخابات البرلمانية وضرورة المشاركة الشعبية الواسعة فيها؟

تعد الانتخابات البرلمانية إحدى الركائز الأساسية للديمقراطية الحديثة، حيث تمثل وسيلة مباشرة

لمشاركة المواطنين في صناعة القرار السياسي وتوجيه سياسات الدولة. من خلال الانتخابات،

التشريعية التي تسيطر عليها منذ عقدين وفق مبدأ التوافقية السياسية ثلاث كتل طائفية (شيعية، سنة، كرد) خلافا للدستور. ماذا ينبغي على الأغلبية الصامتة، في ظل الظروف المعقدة التي تواجه العراق على المستوى الداخلي والإقليمي والدولي، اختياره؟ هل تبقى من على التل تتفرق، كيف مصير العراق وشعبه يتهاوى والجميع يكون خاسرا؟ أم تتسمو بموقف مسؤول

أمام التاريخ لإنقاذ وطن ومستقبل الأجيال القادمة؟

رؤى واسعة فيها:

إن، ما هي أهمية الانتخابات البرلمانية وضرورة المشاركة الشعبية الواسعة فيها؟

تعد الانتخابات البرلمانية إحدى الركائز الأساسية للديمقراطية الحديثة، حيث تمثل وسيلة مباشرة

لمشاركة المواطنين في صناعة القرار السياسي وتوجيه سياسات الدولة. من خلال الانتخابات،

التشريعية التي تسيطر عليها منذ عقدين وفق مبدأ التوافقية السياسية ثلاث كتل طائفية (شيعية، سنة، كرد) خلافا للدستور. ماذا ينبغي على الأغلبية الصامتة، في ظل الظروف المعقدة التي تواجه العراق على المستوى الداخلي والإقليمي والدولي، اختياره؟ هل تبقى من على التل تتفرق، كيف مصير العراق وشعبه يتهاوى والجميع يكون خاسرا؟ أم تتسمو بموقف مسؤول

أمام التاريخ لإنقاذ وطن ومستقبل الأجيال القادمة؟

رؤى واسعة فيها:

إن، ما هي أهمية الانتخابات البرلمانية وضرورة المشاركة الشعبية الواسعة فيها؟

تعد الانتخابات البرلمانية إحدى الركائز الأساسية للديمقراطية الحديثة، حيث تمثل وسيلة مباشرة

لمشاركة المواطنين في صناعة القرار السياسي وتوجيه سياسات الدولة. من خلال الانتخابات،

التشريعية التي تسيطر عليها منذ عقدين وفق مبدأ التوافقية السياسية ثلاث كتل طائفية (شيعية، سنة، كرد) خلافا للدستور. ماذا ينبغي على الأغلبية الصامتة، في ظل الظروف المعقدة التي تواجه العراق على المستوى الداخلي والإقليمي والدولي، اختياره؟ هل تبقى من على التل تتفرق، كيف مصير العراق وشعبه يتهاوى والجميع يكون خاسرا؟ أم تتسمو بموقف مسؤول

أمام التاريخ لإنقاذ وطن ومستقبل الأجيال القادمة؟

رؤى واسعة فيها:

إن، ما هي أهمية الانتخابات البرلمانية وضرورة المشاركة الشعبية الواسعة فيها؟

تعد الانتخابات البرلمانية إحدى الركائز الأساسية للديمقراطية الحديثة، حيث تمثل وسيلة مباشرة

لمشاركة المواطنين في صناعة القرار السياسي وتوجيه سياسات الدولة. من خلال الانتخابات،

التشريعية التي تسيطر عليها منذ عقدين وفق مبدأ التوافقية السياسية ثلاث كتل طائفية (شيعية، سنة، كرد) خلافا للدستور. ماذا ينبغي على الأغلبية الصامتة، في ظل الظروف المعقدة التي تواجه العراق على المستوى الداخلي والإقليمي والدولي، اختياره؟ هل تبقى من على التل تتفرق، كيف مصير العراق وشعبه يتهاوى والجميع يكون خاسرا؟ أم تتسمو بموقف مسؤول

أمام التاريخ لإنقاذ وطن ومستقبل الأجيال القادمة؟

رؤى واسعة فيها:

إن، ما هي أهمية الانتخابات البرلمانية وضرورة المشاركة الشعبية الواسعة فيها؟

تعد الانتخابات البرلمانية إحدى الركائز الأساسية للديمقراطية الحديثة، حيث تمثل وسيلة مباشرة

لمشاركة المواطنين في صناعة القرار السياسي وتوجيه سياسات الدولة. من خلال الانتخابات،

التشريعية التي تسيطر عليها منذ عقدين وفق مبدأ التوافقية السياسية ثلاث كتل طائفية (شيعية، سنة، كرد) خلافا للدستور. ماذا ينبغي على الأغلبية الصامتة، في ظل الظروف المعقدة التي تواجه العراق على المستوى الداخلي والإقليمي والدولي، اختياره؟ هل تبقى من على التل تتفرق، كيف مصير العراق وشعبه يتهاوى والجميع يكون خاسرا؟ أم تتسمو بموقف مسؤول

أمام التاريخ لإنقاذ وطن ومستقبل الأجيال القادمة؟

رؤى واسعة فيها:

إن، ما هي أهمية الانتخابات البرلمانية وضرورة المشاركة الشعبية الواسعة فيها؟

تعد الانتخابات البرلمانية إحدى الركائز الأساسية للديمقراطية الحديثة، حيث تمثل وسيلة مباشرة

لمشاركة المواطنين في صناعة القرار السياسي وتوجيه سياسات الدولة. من خلال الانتخابات،

التشريعية التي تسيطر عليها منذ عقدين وفق مبدأ التوافقية السياسية ثلاث كتل طائفية (شيعية، سنة، كرد) خلافا للدستور. ماذا ينبغي على الأغلبية الصامتة، في ظل الظروف المعقدة التي تواجه العراق على المستوى الداخلي والإقليمي والدولي، اختياره؟ هل تبقى من على التل تتفرق، كيف مصير العراق وشعبه يتهاوى والجميع يكون خاسرا؟ أم تتسمو بموقف مسؤول

أمام التاريخ لإنقاذ وطن ومستقبل الأجيال القادمة؟

رؤى واسعة فيها:

إن، ما هي أهمية الانتخابات البرلمانية وضرورة المشاركة الشعبية الواسعة فيها؟

تعد الانتخابات البرلمانية إحدى الركائز الأساسية للديمقراطية الحديثة، حيث تمثل وسيلة مباشرة

لمشاركة المواطنين في صناعة القرار السياسي وتوجيه سياسات الدولة. من خلال الانتخابات،

التشريعية التي تسيطر عليها منذ عقدين وفق مبدأ التوافقية السياسية ثلاث كتل طائفية (شيعية، سنة، كرد) خلافا للدستور. ماذا ينبغي على الأغلبية الصامتة، في ظل الظروف المعقدة التي تواجه العراق على المستوى الداخلي والإقليمي والدولي، اختياره؟ هل تبقى من على التل تتفرق، كيف مصير العراق وشعبه يتهاوى والجميع يكون خاسرا؟ أم تتسمو بموقف مسؤول

أمام التاريخ لإنقاذ وطن ومستقبل الأجيال القادمة؟

رؤى واسعة فيها:

إن، ما هي أهمية الانتخابات البرلمانية وضرورة المشاركة الشعبية الواسعة فيها؟

تعد الانتخابات البرلمانية إحدى الركائز الأساسية للديمقراطية الحديثة، حيث تمثل وسيلة مباشرة

لمشاركة المواطنين في صناعة القرار السياسي وتوجيه سياسات الدولة. من خلال الانتخابات،

التشريعية التي تسيطر عليها منذ عقدين وفق مبدأ التوافقية السياسية ثلاث كتل طائفية (شيعية، سنة، كرد) خلافا للدستور. ماذا ينبغي على الأغلبية الصامتة، في ظل الظروف المعقدة التي تواجه العراق على المستوى الداخلي والإقليمي والدولي، اختياره؟ هل تبقى من على التل تتفرق، كيف مصير العراق وشعبه يتهاوى والجميع يكون خاسرا؟ أم تتسمو بموقف مسؤول

أمام التاريخ لإنقاذ وطن ومستقبل الأجيال القادمة؟

رؤى واسعة فيها:

إن، ما هي أهمية الانتخابات البرلمانية وضرورة المشاركة الشعبية الواسعة فيها؟

تعد الانتخابات البرلمانية إحدى الركائز الأساسية للديمقراطية الحديثة، حيث تمثل وسيلة مباشرة

لمشاركة المواطنين في صناعة القرار السياسي وتوجيه سياسات الدولة. من خلال الانتخابات،

التشريعية التي تسيطر عليها منذ عقدين وفق مبدأ التوافقية السياسية ثلاث كتل طائفية (شيعية، سنة، كرد) خلافا للدستور. ماذا ينبغي على الأغلبية الصامتة، في ظل الظروف المعقدة التي تواجه العراق على المستوى الداخلي والإقليمي والدولي، اختياره؟ هل تبقى من على التل تتفرق، كيف مصير العراق وشعبه يتهاوى والجميع يكون خاسرا؟ أم تتسمو بموقف مسؤول

أمام التاريخ لإنقاذ وطن ومستقبل الأجيال القادمة؟

رؤى واسعة فيها:

إن، ما هي أهمية الانتخابات البرلمانية وضرورة المشاركة الشعبية الواسعة فيها؟

تعد الانتخابات البرلمانية إحدى الركائز الأساسية للديمقراطية الحديثة، حيث تمثل وسيلة مباشرة

لمشاركة المواطنين في صناعة القرار السياسي وتوجيه سياسات الدولة. من خلال الانتخابات،

التشريعية التي تسيطر عليها منذ عقدين وفق مبدأ التوافقية السياسية ثلاث كتل طائفية (شيعية، سنة، كرد) خلافا للدستور. ماذا ينبغي على الأغلبية الصامتة، في ظل الظروف المعقدة التي تواجه العراق على المستوى الداخلي والإقليمي والدولي، اختياره؟ هل تبقى من على التل تتفرق، كيف مصير العراق وشعبه يتهاوى والجميع يكون خاسرا؟ أم تتسمو بموقف مسؤول

أمام التاريخ لإنقاذ وطن ومستقبل الأجيال القادمة؟

رؤى واسعة فيها:

إن، ما هي أهمية الانتخابات البرلمانية وضرورة المشاركة الشعبية الواسعة فيها؟

تعد الانتخابات البرلمانية إحدى الركائز الأساسية للديمقراطية الحديثة، حيث تمثل وسيلة مباشرة

لمشاركة المواطنين في صناعة القرار السياسي وتوجيه سياسات الدولة. من خلال الانتخابات،

#### عصام الياسري

برلين



من جديد بدأ الحديث عن الانتخابات البرلمانية لمجلس النواب العراقي المقترح إجراؤها في أكتوبر 2025 على أشده وتصاربت الإراء والمواقف والتحديات بين جميع القوى والأحزاب حول طبيعة المشاركة فيها، خاصة بعد أن

التصويت سلبية سياسية قد تؤدي إلى استمرار انظمة غير فؤة.

الخاصة: تشكل الانتخابات البرلمانية ركيزة أساسية للديمقراطية والحكم الرشيد، ولا يمكن تحقيق أهدافها

إلا من خلال مشاركة شعبية واسعة تعكس الإرادة العامة. لذلك، يجب على جميع المواطنين الوعي بأهمية

أصواتهم في رسم مستقبل بلادهم والمساهمة في بناء مؤسسات قوية تضمن حقوقهم وحررياتهم.

مواطنة، حيث يمكن من خلاله دعم المرشحين الذين يحملون رؤى إصلاحية تلبي تطلمات المواطنين.

نسبة مشاركة

تقليل فرص الفساد السياسي؛ كلما زادت نسبة المشاركة، قلت فرص تزوير الانتخابات أو تأثير

العمل السياسي، مما يعزز نزاهة العملية الانتخابية تحمل المسؤولية الوطنية. المشاركة في الانتخابات ليست مجرد حق، بل هي مسؤولية

وطيبة، حيث يعكس الامتناع عن التصويت سلبية سياسية قد تؤدي إلى استمرار انظمة غير فؤة.

الخاصة: تشكل الانتخابات البرلمانية ركيزة أساسية للديمقراطية والحكم الرشيد، ولا يمكن تحقيق أهدافها

إلا من خلال مشاركة شعبية واسعة تعكس الإرادة العامة. لذلك، يجب على جميع المواطنين الوعي بأهمية

أصواتهم في رسم مستقبل بلادهم والمساهمة في بناء مؤسسات قوية تضمن حقوقهم وحررياتهم.

مواطنة، حيث يمكن من خلاله دعم المرشحين الذين يحملون رؤى إصلاحية تلبي تطلمات المواطنين.

نسبة مشاركة

تقليل فرص الفساد السياسي؛ كلما زادت نسبة المشاركة، قلت فرص تزوير الانتخابات أو تأثير

العمل السياسي، مما يعزز نزاهة العملية الانتخابية تحمل المسؤولية الوطنية. المشاركة في الانتخابات ليست مجرد حق، بل هي مسؤولية

وطيبة، حيث يعكس الامتناع عن التصويت سلبية سياسية قد تؤدي إلى استمرار انظمة غير فؤة.

الخاصة: تشكل الانتخابات البرلمانية ركيزة أساسية للديمقراطية والحكم الرشيد، ولا يمكن تحقيق أهدافها

إلا من خلال مشاركة شعبية واسعة تعكس الإرادة العامة. لذلك، يجب على جميع المواطنين الوعي بأهمية

أصواتهم في رسم مستقبل بلادهم والمساهمة في بناء مؤسسات قوية تضمن حقوقهم وحررياتهم.

مواطنة، حيث يمكن من خلاله دعم المرشحين الذين يحملون رؤى إصلاحية تلبي تطلمات المواطنين.

نسبة مشاركة

تقليل فرص الفساد السياسي؛ كلما زادت نسبة المشاركة، قلت فرص تزوير الانتخابات أو تأثير

العمل السياسي، مما يعزز نزاهة العملية الانتخابية تحمل المسؤولية الوطنية. المشاركة في الانتخابات ليست مجرد حق، بل هي مسؤولية

وطيبة، حيث يعكس الامتناع عن التصويت سلبية سياسية قد تؤدي إلى استمرار انظمة غير فؤة.

الخاصة: تشكل الانتخابات البرلمانية ركيزة أساسية للديمقراطية والحكم الرشيد، ولا يمكن تحقيق أهدافها

إلا من خلال مشاركة شعبية واسعة تعكس الإرادة العامة. لذلك، يجب على جميع المواطنين الوعي بأهمية

أصواتهم في رسم مستقبل بلادهم والمساهمة في بناء مؤسسات قوية تضمن حقوقهم وحررياتهم.

مواطنة، حيث يمكن من خلاله دعم المرشحين الذين يحملون رؤى إصلاحية تلبي تطلمات المواطنين.

نسبة مشاركة

تقليل فرص الفساد السياسي؛ كلما زادت نسبة المشاركة، قلت فرص تزوير الانتخابات أو تأثير

العمل السياسي، مما يعزز نزاهة العملية الانتخابية تحمل المسؤولية الوطنية. المشاركة في الانتخابات ليست مجرد حق، بل هي مسؤولية

وطيبة، حيث يعكس الامتناع عن التصويت سلبية سياسية قد تؤدي إلى استمرار انظمة غير فؤة.

الخاصة: تشكل الانتخابات البرلمانية ركيزة أساسية للديمقراطية والحكم الرشيد، ولا يمكن تحقيق أهدافها

إلا من خلال مشاركة شعبية واسعة تعكس الإرادة العامة. لذلك، يجب على جميع المواطنين الوعي بأهمية

أصواتهم في رسم مستقبل بلادهم والمساهمة في بناء مؤسسات قوية تضمن حقوقهم وحررياتهم.

مواطنة، حيث يمكن من خلاله دعم المرشحين الذين يحملون رؤى إصلاحية تلبي تطلمات المواطنين.

نسبة مشاركة

تقليل فرص الفساد السياسي؛ كلما زادت نسبة المشاركة، قلت فرص تزوير الانتخابات أو تأثير

العمل السياسي، مما يعزز نزاهة العملية الانتخابية تحمل المسؤولية الوطنية. المشاركة في الانتخابات ليست مجرد حق، بل هي مسؤولية

وطيبة، حيث يعكس الامتناع عن التصويت سلبية سياسية قد تؤدي إلى استمرار انظمة غير فؤة.

الخاصة: تشكل الانتخابات البرلمانية ركيزة أساسية للديمقراطية والحكم الرشيد، ولا يمكن تحقيق أهدافها

</



# رمضان مبارك

## إمساكية رمضان

الفجر: 4:46  
الظهر: 12:15  
العصر: 3:40  
المغرب: 6:15  
العشاء: 7:30

### دعاء

رَبِّ ارْزُقْنِي أَنْ أَشْكُرَ شَيْئَكَ الَّذِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَسْأَلُكَ لِي فِي دَرْجَتِي إِنْ تَبَّتْ إِلَيْكَ وَرَأَيْتَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ

## وجبة سحور ذات فائدة متكاملة للصائم

ينصح أطباء التغذية بتناول التمر لأنه يحتوي على العناصر الغذائية الضرورية مع إعداد المكولات بطيئة الهضم، بدلاً من المكولات التي يتم هضمها بشكل سريع والحرس على توفير منتجات الألبان مثل الزبادي، واللبن (الرائب) وتوفر الخضراوات الورقية في وجبة السحور مع الابتعاد عن تناول الموالح في السحور كذلك الابتعاد عن المكولات الغنية بالسكريات والحرارة مثل المكولات المقلية.

## إفطار جماعي لطلبة صيدلة الموصل



نظمت كلية الصيدلة بجامعة الموصل مأدبة إفطار جماعي لطلبتها من الأقسام الداخلية، بحضور رئيس الجامعة وحيد محمود الإبراهيمي، وجاءت هذه الفعالية لترسيخ قيم التكافل والتآخي بين الطلبة خلال شهر رمضان المبارك، وسط أجواء ودية تعكس اهتمام الجامعة بتعزيز التواصل الاجتماعي.

## البحث البلاغي في التفسير البنائي للقرآن الكريم

ماجستير في كلية الآداب بجامعة الكوفة، حول (البحث البلاغي في التفسير البنائي للقرآن الكريم للدكتور محمود البستاني)، قدمها الطالب سيد خاور عباس أمير حسين شاه من دولة باكستان، وذكر تصريح لإعلام الجامعة ان (هدفت الرسالة إلى دراسة إسهامات الدكتور محمود البستاني في مجال البلاغة القرآنية، من خلال مقارنة بين رؤيته البلاغية ورؤية البلاغيين القدامى، كما تم استعراض أبحاثه البلاغية الحديثة، التي طرحها في تفسيره البنائي للقرآن الكريم)، مضيفاً (توصلت الرسالة إلى إبراز الفروق بين الرؤية البلاغية للبستاني والرؤية التقليدية، مع التركيز على أهمية تفسيره البنائي في فهم البلاغة القرآنية).



النجف - سعدون الجابري ضمن برنامج (درس في العراق) الذي أطلقه وزير التعليم العالي والبحث العلمي، تمت مناقشة رسالة



مسلسل : لقطات لأبطال مسلسل (لم تشمل)

## الهجرة والصراعات النفسية والاجتماعية المرتبطة بها (لم تشمل) دراما تلامس الواقع وتحصد النجاح في رمضان



الذين قدما شخصياتهما بأسلوب مقنع ومؤثر. فيما قال الممثل أمير كشكول (سعيثا) في مسلسل لم تشمل، وتنتشر بينهما مشادة كلامية، اعتراض جهاد على السفر، وإثناء توجهه إلى المطار، يضطر جهاد إلى العودة لوفاء أمه في المستشفى) وأضاف (جذبني في هذا العمل الفني والدرامي، الإخراج بروحية عالية وطريقة طرح الموضوع والأخترال في الحوارات)، مثنياً (على كل الأمور الفنية، من خلال الإضاءة، والإنتاج، والموسيقى، وأتوقع لهذا المسلسل المنافسة عربياً). واختار الممثل السياسي نجم القصاب مسلسل (لم تشمل) للتعاطف والاهتمام. وأكد المخرج علي فاضل، المعروف بعكس قضايا اجتماعية مهمة، أبرزها تأثير الأوضاع السياسية على قرارات الأفراد، والانتقادات العنيفة التي تفرضها ظروف الضوء على الصراعات النفسية والضغط الاقتصادي التي تواجه الكثير من العراقيين، مما جعله يلقى صدى واسعاً بين المشاهدين). وعلى مستوى التقييمات، حصل لم تشمل نسبة مشاهدة عالية، وحقق تقييم 6,8/10 على موقع السيمنما كوم، مما يعكس مدى فاعل الجمهور معه. كما أشاد العديد من النقاد بإداء أبطاله، خصوصاً أمير كشكول وجماعة كريم،

مفرح ومفاجى بالنسبة لي، وكانت الإشارات بالمسلسل مرضية، وشكرنا لقناة (الشرقية) التي كانت السبب وراء ظهور ونجاح هذا المسلسل)، مضيفاً (هذا العمل على علاقة مباشرة بالبيئة العراقية، والبطل الحقيقي هو الجمهور، ونتمنى دوام الوصول إلى الجمهور، كون ليس هدفي الجائزة، رضا الجمهور هو الجائزة الحقيقية). وعن المسلسل علق الكاتب والسيناريست نهر خليل الله، قائلاً (صنع العمل أرباباً من خلال عنوان (لم تشمل) بحث أفكار حول موضوع الهجرة، ليصنعوا لنا كحكايات أخرى فريدة تتناول الوضع الاجتماعي، في محاولة (لم تشمل) مرة ثانية وأضاف (تناولت موضوعات المسلسل كحكايات حساسة منها الصراع العائلي، والتوحش، والميراث، وزواج القاصرات، والشهوة، والمخدرات، والتفتر على الآخرين).

بغداد - ياسين ياس - دعاء يوسف اعتمد مشاهدو (الشرقية) ان يجودوا توقيع المخرج علي فاضل على العديد من برامج القناة، وضمن برنامج (الشرقية) لشهر رمضان المبارك مسلسل (لم تشمل) الذي حقق نجاحاً واسعاً، ليصبح واحداً من أبرز الأعمال الدرامية التي نالت إعجاب الجمهور وتلقوا على حدة سواء العمل من تأليف وإخراج علي فاضل، ويضم في بطولته نجوم الدراما من بينهم أمير كشكول، جمانة كريم، شاهزاده جريز عبد الله، فكرت سالم، بهاء خيون، عمر الزويكي، نوره ضياء، الذين قدموا أدواراً مميزة حظيت بإشادة واسعة، وتدور أحداث المسلسل في إطار درامي اجتماعي، حيث يجسد أمير كشكول شخصية جهاد، الرجل العراقي الذي يجد نفسه في صراع بين التمسك بوطنه وبين رغبة زوجته في السفر بحثاً عن مستقبل أفضل، وتلعب جمانة كريم دور سحر، المرأة الطموحة التي تسعى للهجرة رغم الصعوبات، لكنها تصطدم بقرار يمنع العراقيين من دخول الولايات المتحدة، مما يغير مسار حياتها. أما جريز عبد الله، فيؤدي دور شخصية محورية تسمى في تعقيد الأحداث وتقديم أبعاد جديدة للصراع الدرامي داخل العمل. وعن المسلسل تحدث (لم تشمل) المؤلف والمخرج علي فاضل قائلاً (حصول المسلسل على مشاهدات عالية، منذ بدايات عرضه شيء

الخبير القانوني العراقي يضيف ملتقى بحر العلوم للحوار مع الخبير سعد العبدلي والاكاديمي يوسف خلف في الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم في مقره بالجادرية بدمته المعنوية (قانون الانتخاب والجدل السياسي) وييسرها القاضي قاسم العبودي.

الطبيب العراقي الرائد التخصصي بالجراحة العصبية ضيفه السيد الماضي مشروع رحلة التعلم- العراق بقاء عنوانه (رحلتي في الطب والحياة).

هاني علي الهندي وموزعون كتاب بعنوان (الحرف والصناعات الشعبية في عمان 1920 - 1956).

سمية علي رهياف الابدية العراقية تلقت تهاني الكاتب العراقية الثقافية لفرزها بجائزة الفساركة لإبداع المرأة الخليجية/ الدورة السابعة 2025 عن بحثها الموسوم (انحذاب المضاد بين الأنا والآخر في القصة القصيرة/ قصة عملاقة البحر وأزقاهم لفتحية النمر انموذجاً).

سهيل بقاعين التشكيلي الأردني شارك في ورشة فنية نظمتها مديرية التربية والتعليم لواء الجامعة بالتعاون مع المتحف المتنقل بعنوان (مستقبلنا بأيدنا).

جيهان الطائي الامامية العراقية تم تكريمها بجائزة صوت المرأة الحر ضمن احتفالية يوم المرأة الذي اقيم برعاية مجلس النواب العراقي ومستشارية شؤون المرأة بالتعاون مع جامعة كلكاش.

رياض عزايي بدر التدروسي بكلية الهندسة في جامعة سامراء، شارك بإصدار كتاب بالتعاون مع عدد من الباحثين العالميين، عن (التطورات المعاصرة في تكنولوجيا المواد)، صدر عن دار النشر (سي ا سي برس)، التي تعد جزءاً من مجموعة تايلور أند فرانسيس الرصينة عالمياً.

حرب الروائي الفلسطيني غييه الموت الجمعة الماضية وهومن مواليد الناصرة عام 1951 وهو أول وزير تعليم عالٍ في أول حكومة للسلطة الفلسطينية برام الله.

## اللهم إني صائم ماذا تعني عند العراقيين.. سايكولوجياً؟

عن أي مؤرور أن رسول الله (ص) قال: (الصَّيَّامُ جُنَّةٌ، فَلَا يَرْفُثُ وَلَا يُجْهَلُ، وَإِنْ أَرُوتُ قَائِلَهُ أَوْ سَأَلْتَهُ فُلَيْتُ، إِنِّي صَائِمٌ) وقال الإمام ابن عبد البر، وما رواه (فإن امرؤ قائله أو شاتته فليلق. إني صائم) ففيه قولان: أحدهما: أنه يقول للذي يريد مشاتته ومقاتلته: إني صائم وضومني بمنعني من محاربتك، لاني أصوم صومي عن الخنا والزور من القول، بهذا أمرت: ولولا ذلك، لاتصرت لنفسي بمثل ما قلت لي سواء... وتجدد ذلك... والقول الثاني: أن الصائم يقول في نفسه لنفسه: إني صائم يا نفسي، فلا سبيل لي في شقاء غيظك بالشاتمة. ولا يظهر قوله: إني صائم، ما فيه من الرياء، وإطلاع الناس على عمله، لأن الصوم من العمل الذي لا يظهر، ولذلك يجزي الله الصائم أجره بغير حساب. ذلك هو التفسير الديني لعبارة (اللهم إني صائم) ما يعني أنها تخص (الناس) وإنها تأتي عندما يهّم الصائم بقول شيء، يذكره بأنه صائم، أو حين يكون في موقف يدفعه إلى التعليق عليه بكلمة يعتقد أنها ستبطل صيامه كما يريد أن يعقاب أحداً مثلاً، والملاحظ أن العراقيين يكثرون من ترديد عبارة (اللهم إني صائم) ما يعني أننا في غير رمضان تكثر من الكتب والنقا والخطبة والتنمية والألفاظ الثابتة وعدم القدرة على التمكن من تعاطفنا مع الناس فنطلق العنان للسان بقض سبعة فلان وفلان.

وتنبه إلى أن ما يزيد من تعكر المزاج في رمضان أن الحالة النفسية للعراقي تزيد حالته السلجسية سواء، فالأحداث والفرح وما عاناه من خيبات وأحباطات اتعمت أعضائه ولم يعد في حوصلة مكان يتسع لها، ما يعني أن وضعه النفسي والفلسفي في رمضان سيكون متزامناً، وأن مزاجه قد ينفق قبل أن يقول (اللهم إني صائم)، وينبه أيضاً ليس نرفزة الأصحاب وضعف السيطرة على التصرف لدى بعض الصائمين الناجمة من هذين الوضعتين النفسي والسنجسلي، بل إلى آلية نفسية تسمىها (التحويل) وتعني بها أن الأقوي (يقذف قهره) بالضعف، حين يعود الصائم من الصوم (وهو شبيه بتمكّم) وتأخر زيجته في فتح الباب فانه ما أن تفتح، ينحدر بجوارحه، ويعلن اليوم الأسود (المؤمني بيع، وساعة السود التزجيجت بيها... خاصة إذا وصل بيته متأخراً من شدة الإزعاج، أو إن ميره قد يحقه له عقوبة في ذلك اليوم، فعندها (يا ويل زجته منه)، يسفرغ بها قهر الحزن والكبرياء، والعقوبة، وينسى نفسه أنه صائم، وآلام الصائمتة تمارس أيضاً (تحويلاً) فإذا انقلب الماء والكبرياء، ولا تعرف ماذا تطبخ للظفر فيأول أطفالها منها، سوف تكفح هذا وتصرخ بوجه ذلك وتعلن في الأخرى اليوم الذي تزوجت فيه بل إن أقل احتكاك بينهم يؤدي إلى الشبوه (حريق نفسي) قد ينجم عنه ما يجعل الأسرة تخسر ليس فقط المودة بين أفرادها بل حتى صيابعهم أيضاً. ونصيحتنا للأسرة العراقية الكريمة: إن مزاج بعض الصائمين والصائمتات في رمضان يكون (عكراً نرفاً) وإن جهازهم العصبي، يفعل انخفاض مستويات السكر بالنم ويجفاف الاعصاب وتغير إيقاع الساعة البيولوجية واضطراب برنامج النوم المعتاد عليه الدماغ، يدفع صاحبه لا ارادياً إلى أن يعمل على خفض توتره، أسهلها عليه (التحويل) بأن يفرغ الأقوي قهره بالضعف... ليس فقط بين الزوجين وأفراد العائلة، بل وحتى بين الموظفين والعاملين في المؤسسات الحكومية والأهلية وعلينا أن نتكسب درساً جديداً من رمضان، بأن نتعلم من عبارة (اللهم إني صائم)، أن نضبط استننا، ليس في رمضان فقط بل وما بعد عيده، المبارك عليكم وعلينا.

قاسم حسين صالح  
أربيل

الصحفي والرئيس صدر كتاب بعنوان (الصحفي والرئيس) للبروفيسور الدكتور أحمد عبد المجيد، تحدث فيه عن الرؤية من خارج المنظور والزيارات وتبادل الهوايس من خلال الأحاديث واللقاءات، مع رؤساء العراق من زمن الملك فيصل الأول، مروراً بالرئيس أحمد حسن البكر والرئيس جلال الطالباني، وإنتهاء بالرئيس الحالي عبد اللطيف جمال رشيد، وأشاد القاضي رزكار محمد أمين بأهمية المؤلف: الذي أبدى سروره واعتزازه بالكتاب كونه مهم يؤرخ مرحلة حرجة من تاريخ العراق السياسي تقدر بحسنيين عاماً.

في هذا الكتاب مهم جداً يسوّج تذكيرات و لقاءات و حوارات مؤلفة الدكتور أحمد عبد المجيد، مع عدد من رؤساء العراق الذين عاصروهم، وعمل معهم ورافقهم أثناء جولاتهم البيولوماسية، في دول العالم وأن هذا الكتاب النادر يحمل بين طياته أسراراً و مفاجآت و... و... يتكشفا القارئ أثناء تصفح فصوله و قراءته بشكل ممتع ومن المومل إستضافة المؤلف ضمن نشاطات نادي المثقفين العرب للحدوث عن كتابه.

محمد رشيد  
ميسان

## كيدمان تأخذ خطوة للوراء على المستوى المهني

شهدت عامي 2023 و 2024 نجاحاً لافتاً للجمعة العالمية نيكول كيدمان، إذ خاضت العديد من الأعمال السينمائية والتلفزيونية، حصلت من خلالها على العديد من الأوسارات والتكريمات والجوائز، ولكن عام 2025 سيشهد تغيراً في مساري كيدمان الفني، إذ أعلنت أن العام الحالي سيمثل لها فترة راحة واسترخاء، وعلت النجمة الأسترالية نيكول كيدمان ضيفة مهمجان اس اكس اس دبليو للأفلام والتلفزيون لعام 2025 في أوسنن بولاية تكساس في التاسع من الشهر الجاري، وقالت خلال مقابلة مع صحيفة (هوليوود ريبورتر)، إنه بعد أن كان العام الماضي مزعماً بشكل لا يصدق، فإنها مستعدة لتأخذ خطوة للوراء، فقد حان وقت الراحة والاسترخاء، وأشارت كيدمان في العديد من الأعمال لعام 2024، قالت النجمة البالغة من العمر 57 عاماً للمغلف: كنت أكثر افتتاحاً من العام الماضي، هذا العام لدي (مولد)، ولدي (Nine Perfect Strangers)، ثم سأعقب لبقية العام، لذا، حسناً.

### أنت والنجوم

الحمل	أمامك الكثير من المهام التي تحتاج تركيزك وإهتمامك فحاول أن تفعل ذلك.
الثور	لاتنسى على نفسك كي تختبر حدود طاقتك، وإلا ستكون النتائج سيئة.
الجوزاء	تحتاج إلى تغيير طريقة تعاملك مع حبيبك، يوم السعد الأربعة.
السرطان	من المحتمل أن تكون عرضة للإجهاد والشعور بالضغط يوم السعد الثلاثة.
الاسد	إذا اتبعت طريقتك نفسها المنقذة واللوم الدائم قد يتفجر الشريك وتتوتر علاقتكما.
العذراء	عدم سماع رأي الطرف الأخر قد يؤثر الامور بينكما بشكل يصعب إصلاحه.

### الكلمات المتطابقة

1	2	3	4
1	2	3	4
1	2	3	4
1	2	3	4

مجموعة من الكلمات التي يمكن كتابتها أفقياً ورأسياً في الوقت ذاته وهو ما يظهر من خلال كتابة مرادفات ومعاني الكلمات الآتية:

- عكس نزول
- غير متزوج
- منصب حكومي رفيع
- مدينة أردنية (م)

## رئيس تعود لخطيبها السابق

القاهرة - الزمان فاجت النجمة رنا رئيس جمهورها وحبيبها بعد عودتها لخطيبها السابق وصديق طفولتها يسري علي، واحتفالها بعد قرانها وسط أجواء عائلية اقتصرت على حضور الأهل والأصدقاء وشهد الحفل حضور النجمة داليا البحيري وبنينا عبد العزيز، وتلقت رنا رئيس بسلامة ابنها الصغير، مع أكتام مستعدة من التل، واتممت تسريحة الشعر الويفي المسبحة مع طرحة الزفاف، كما ظهرت بمكياج ناعم أظهر رقة وجمال ملامحها، وخلال الأيام الماضية حلت رئيس صيفة على برنامج تلفزيوني وخلال الحلقة أكت رنا أنها تؤمن بالحبس، لكنها لم تصل لمرحلة الهوس وقالت أنها مرت بالعديد من التجارب التي جعلتها تتوقف عن مشاركة كل التفاصيل الحلو في حياتها، وقالت عن هذا الأمر: «بدايات أحسن إن لازم

### مجموعه من الكلمات التي يمكن كتابتها أفقياً ورأسياً في الوقت ذاته وهو ما يظهر من خلال كتابة مرادفات ومعاني الكلمات الآتية:

- عكس نزول
- غير متزوج
- منصب حكومي رفيع
- مدينة أردنية (م)

## اكتفاء ذاتي يصل إلى 66 بالمئة وفرة بإنتاج العنب السعودي تتجاوز 122 ألف طن سنوياً

الاحساء - زهير بن جمعة الغزال  
أكدت وزارة البيئة والمياه والزراعة السعودية أن إنتاج المملكة من العنب تجاوز (122,278) ألف طن خلال عام 2023، مما يعكس نمو القطاع الزراعي المحلي وقدرته على تلبية جزء كبير من احتياجات السوق، حيث أسهم هذا الإنتاج في تحقيق نسبة اكتفاء ذاتي بلغت (66 بالمئة)؛ لتعزيز الأمن الغذائي الوطني ويقلل الاعتماد على الواردات.

وأوضحت الوزارة أن العنب يعد من الفواكه ذات القيمة الاقتصادية العالية في المملكة، حيث بلغ إجمالي عدد أشجار العنب أكثر من (7.135.336) مليون شجرة، ومن بينها أكثر من (6.184.448) مليون شجرة مثمرة؛ مما يسهم إنتاجه في تحقيق الاكتفاء الذاتي، مشيرة إلى أن جودة العنب المحلي وتنوع أصنافه جعلاه منافساً قوياً في الأسواق المحلية. وأشارت إلى أن المملكة تزخر بإنتاج عدة أنواع من العنب تلتقي مختلف الأنواع، منها العنب الحلواني، والعنب الطائفي، والعنب اللباني، بالإضافة إلى أصناف مثل العنب ايرلي سويت، العنب فليم سيدلس، وكريمسون سيدلس، مضيفة أن تنوع أصناف العنب تسهم في دخوله بالصناعات التحويلية، مثل إنتاج العصائر الطبيعية، والمربي، والزبيب، وغيرها من المنتجات الغذائية، مما يعزز من القيمة الاقتصادية للقطاع الزراعي وفق مستهدفات رؤية 2030.

وابتأت الوزارة للمزارعين على استمرار جهودها في دعمهم وتمكينهم، من خلال توفير التقنيات الحديثة، مثل أنظمة الري الذكي والزراعة العضوية، بهدف تحسين الإنتاجية ورفع مستوى الجودة، مما يقلل من الاعتماد على الموارد المائية، مبيئة أن نمو إنتاج العنب يأتي ضمن مبادرات تطوير سلاسل الإنتاج الزراعي، وتحفيز الاستثمار في المحاصيل ذات الحصة التنافسية، لافتة إلى أنها تعمل على تقديم الدعم الفني، والتوطين للمزارعين؛ لتوسيع رقعة الإنتاج وتحسين العائد الاقتصادي للمحصول.



## مهرجان الموصل للمأكولات يحتفي بدورته الرمضانية الثالثة



الموصل - هدية الراشدي  
مع حلول شهر رمضان المبارك وللمعام الثالث على التوالي نظمت جامعة النور بالتعاون مع سباحة وأثار نينوى ومؤسسة بيتنا مهرجان الموصل السنوي الثالث للمأكولات ولعدة عشرة أيام.

افتتحت أجنحة على أرض برك المثنى الممتد بجوار تل سور نينوى الأثوري العظيم ليعانق التراث الموصل ويره الشيعي مع حضارة آشور بانيبال .. و تبارى الطهاة في تقديم الأكلات المصنوعة من مأكولات محلية ومطبوخة من مأكولات عالمية شهيرة المعروفة لدى الجميع كالكبسة الموصلية الشهيرة والدولة والعروق والبورصة والباجية والقلبة والشاورمة

والمشويات والكص بالإضافة إلى الحلويات كالبقلاوة بدهن الحر والزلابية والشكرلة والكليجة وأنواع العصائر والمربطات .. وشارك في العرض مطاعم وشيف مواطنين مختصين في الطبخ وإقامة الولائم بالمناسبات ومحلات بيع الطرشي والزيتون والطحينية والجزرات .. وشهد المهرجان إقبال جماهيري كبير كما حضر راعي المهرجان محافظ نينوى عبدالقادر الخليل ورئيسة جامعة النور وطلبتها الذين أقاموا أجنحة خاصة لتقديم خدماتها الصحية والعلاجية والأدوية والإرشادية المجانية للمواطنين ..

## نسرين الحسين لـ (الزمان): الألوان تروي معاناة السوريين



## بابل - كاظم بعية

وقفة المرحلة بكل ما تحمله من فرح وألم ومعاناة .  
وأوضحت الحسين أن تجربتها التشكيلية رغم كونها خريجة قسم الترجمة بجامعة دمشق، وحاصلة على دبلوم في الإدارة، إلا أنها استطاعت أن ترسم ملامحها الخاصة وتؤسس أسلوبها وفق مفاهيم وتصورات تنبع من حرارة الواقع، معبرة عن قيم ومعاني إنسانية حملتها لوحاتها. وقد حظي المعرض باهتمام واسع من قبل محبي الفن التشكيلي والإعلاميين والفنانين، الذين وجدوا في أعمال الحسين تجربة ناضجة تميزت في البناء اللوني والتكوين، واستطاعت عبر فرشاتها أن تنقل المشاهد من واقع مؤلم إلى آفق من الفرح والأمان عبر جسور الألوان.

## توقيع لاختيار ثالثاً لإيران

حسب الرئيس الأمريكي ترامب أمره، وإطاح الكهنة بشأن نظرية أن صاحب رأس المال جيان، وهو ما نخصته أيضاً قبل أيام في مقال في هذه الزاوية حمل عنوان  
( صاحب رأس المال ليس جياناً في إشارة صريحة إلى أن ترامب سوف يشن حرباً، وما هو مباشر أول حرب عسكرية له في قصف مواقع حلفاء إيران، جماعة الحوثيين الذين يسيرون في اليمن، ويهددون بشل الملاحية مجدداً في البحر. ترامب دخل في مزاج الحرب الفعلية، بعد موجات تلويفية وفعليه من الحروب التجارية التي شنّها ضد دول في العالم بينها حلفاء للولايات المتحدة.

تأخرت إيران في التعاطي الإيجابي مع رسالة ترامب الدبلوماسية للعودة إلى المفاوضات النووية بحسب شروط أمريكية وعربية طبعاً، ورفع المرشد الإيراني الأعلى منسوب السخط والرفض ضد الدعوة الأمريكية بالرغم من أن القنصوات الدبلوماسية الإيرانية كانت تتحرك لإداسة الصلة مع البيت الأبيض، لكن ما هو غير محسوب هو أن ترامب لن يدخل مفاوضات من دون أن تكون يده في الأعلى فيها، ولا شيء لتحقيق ذلك سوى القوة العسكرية في تقطيع أوصال آخر حلفاء إيران الفاعلين ومن ثم وضع إيران أمام جدية الخيار العسكري.

إنقاذ إيران لمسار التفاوض المقطوع مع إدارة ترامب لا يمكن أن يمر بنفس محطات الوساطة التقليدية السابقة مثل وساطة سلطنة عمان أو ربما روسيا أو دول خليجية كانت قد مرت رسائل عدة، إلا في حالة أن تصف إيران العنصر الجديد النوعي لخط إعادة الصلة والتفاوض، وهو لا يزال أمراً غير متوافر كما تريده واشنطن، لذلك لا تبدو الجهود ذات نتائج ممكنة وسريعة تلك التي جعلت عباس عراقجي وزير الخارجية يطير بعد ساعات من القصف الأمريكي على اليمن إلى مسقط.

النار تقرب من إيران، أنها أكثر من رسالة، ولن تتردد إدارة ترامب عن أية عملية عسكرية نوعية أو جراحية أو تحالفية مع إسرائيل ضد إيران.

ولن تكون إيران في معادلة "بقاء النظام من دمه" في موقف أكثر من الاحتفاظ بحق الرد والعودة إلى أذرع التهديد، أن ما يقال عن إمكانية الرد الصاعق كما يرد على لبنان قائد الحرس الثوري الإيراني، هو استنساخ للخطاب الذي استخدمته إيران في العقود الماضية، واستخدمته بكثافة ضد إسرائيل في خلال الحربين في جنوب لبنان وقطاع غزة.

لا أظن أن إيران تملك خياراً ثالثاً بين مصير نظام ولاية الفقيه واكتمال تغيير خارطة الشرق الأوسط أو الاستسلام لشروط التفاوض الأمريكية.

## ميتا يمنع الترويج لكتاب يسيء للمجموعة

سان فرانسيسكو (أ ف ب) - (تسعى ميتا) المالكة خصوصاً لـ Facebook وإنستغرام إلى منع الترويج لكتاب نشرته هذا الأسبوع مؤلفة سابقة في المجموعة صور الشركة العملاقة في مجال شبكات التواصل الاجتماعي بطريقة سلبية وتتهم أحد كبار المديرين بالتحرش الجنسي.

في كتابها "Careless People" "أناس مهملون"، كتف سارة وين وليامز عن سلوك غير لائق قام به جويل كابلان، المسؤول السابق في الحرب الجمهوري الذي تولى منصب رئيس الشؤون الدولية في شركة ميتا في كانون الثاني/يناير.

وتحدثت المؤلفة السابقة التي عملت في فيسبوك بين العامين 2011 و2017، أيضاً عن خطط أقرتها الشركة التي يقع مقرها في كاليفورنيا لكسب القبول في السوق الصينية، بينها إنشاء أدوات للرقابة على المحتوى لإرضاء بكين - وهي خطط لم تسلك طريقها إلى التنفيذ. وفي جلسة استماع علنية عقدت الأربعاء كجزء من إجراءات التحكيم بين ميتا وموظفيها السابقة، حكم المحكم المسؤول عن القضية بضرورة أن تتوقف سارة وين وليامز عن الترويج لكتابها بعد أكثر من ثمان سنوات من طردها من الشركة.

وقال إن المؤلف "جنبت العملية المعتمدة في القطاع لتقويض الحقائق من أجل الإسراع في بيع الكتاب".

لكن من الصعب تقييم الأثر الملموس لهذا التحكيم، إذ تقول الدار الناشرة للكتاب أن هذا الأمر "لم يكن له أي تأثير". وقالت باسم دار "فلات Iron Books التابعة لمجموعة" ماكملان زاكربيرغ.

## معرض يجمع أعمال بيكاسو وفنانين آسيويين

هونغ كونغ (أ ف ب) - (افتتح في هونغ كونغ معرض يجمع أعمال الرسام الإسباني الشهير بابلو بيكاسو ولوحات لفنانين آسيويين، مما يشكل تلاقياً ثقافياً غير متوقع.

وبعد مرور أكثر من نصف قرن على وفاة معلم التكعيبية، لم يخف الاهتمام بحياة بيكاسو وأعماله مطلقاً، بما في ذلك في آسيا، "على ما أكد دوريون تشونغ، كبير أمناء متحف" أم "في هونغ كونغ.

وفي إطار معرض "بيكاسو فور إيچا: أوبه كونفرساتيونس"، يُعرض على مدى أربعة أشهر نحو ستمين عملاً بينها "بورتره رجل" أو رسم لراس حصان من لوحة "معيار من متحف بيكاسو في باريس، إلى جانب 130 قطعة فنية لفنانين آسيويين. وقد عرضت اللوحة الشهيرة لكاتدرائية القلب المقدس في باريس، بجوار عمل للفنان التشكيلي

## عوفك من المثاليات وگاي وین إنزیرید توصل ؟

عوفك من المثاليات وگاي وین إنزیرید توصل ؟

عادل لایون ۰۵

## حسین النواب

حسین النواب

## كلام صريح ذاكرةُ المَدن

لا أظن أن هناك مدينة عراقية حافظت على خصوصية الأمكنة التي نشأت فيها قبل عشرات السنين، ولا أقل قبل مئات السنين، جل المدن تغيرت ملامحها بعد السبعينيات نتيجة انعاش اقتصاد البلاد والذي ألقى بظلاله على التطور العمراني لتلك المدن، ولقد أتاحت لي الرحلات المدرسية في السبعينيات فرصة التعرف على محافظات تقع في جنوب العراق، ومنها مدينة البصرة التي مازلت أذكر موقعا حيويا في قلبها الأ وهو ساحة أم البروم والأسد الرابض على منصة حجرية في منتصفها، بينما انتشر على عشيها الذابل جمهرة من الكسبة ينشدون الراحة؛ ورأيت بعضهم ياكلون بصلا مشويا بشهية ومتمعة وسعادة لا حدود لها. هذه الساحة الشهيرة تحولت الى مراب فوضوي لتجمع مركبات الأجرة والتي تنقل الناس إلى أحياء المدينة بالوقت الحاضر، وأظن أن نصب الأسد أزيل ليكون نصب عامل يحمل مطرقة بدلا عنه، لكن الحقيقة القديمة اندثرت معالمها تماما. أما في مدينة كربلاء حيث موطن أجدادي وملاذ صبايبي ومرأهتي وشبابي؛ فقد أحدث التطور العمراني انقلابا شاملا على مواقعها القديمة، ولعل الكثير من الناس الذين وفدوا إلى هذه المدينة المقدسة بعد السبعينيات يجهلون حقيقة الأمكنة التي يرتادونها الآن، فثناية محكمة كربلاء لا يمكن أن يتصوروا إنها كانت إسبلا لخيول الشرطة حتى بداية السبعينيات؛ وأن بناية المحافظة لم تكن إلا بساطين نخل ومحضيات، وكان يعمل تحت ظلال شجرها أصحاب مهنة برم الخيوط الرزامة، ويمكن أن نسمع غناهم الحزين خلال عملهم النشاق، والذي يعتمد على المشي وهم يحملون بيدهم بكرة الغزل، أما مركز مدينة كربلاء حيث مجمع الكوفة الآن والذي يضم حوانيت حديثة لبيع الملابس والخطوط والأحذية، من يصدق أن هذا المكان في حقيقةه لم يكن إلا حديقة مدورة بحيطها سور الحديد، ويشبه وسطها خزان ماء عملاق ترتوي منه المدينة بأسرها، وكانت تسمى حديقة الزهراء؛ وقد أزيلت في سنوات السبعينيات. أما باب قبلة الحسين والتي سُميت أمامها نافورة على شكل سفينة النجاة ثم استغلت باقي المساحة كمرافق صحية للزائرين، هذه البقعة كانت أرض جرداء يقف في منتصفها مصور شمسي قرب شجرة سدس مينة، أذكر أن والدي رحمه الله اصطحننا في أول يوم عيد مطلع السبعينيات إلى ذلك المصور الشمسي لينتقل لنا صورة للذكرى تجمعي باخشي على زوجهير، وإذا انتقلنا إلى شارع العباس الأثري للملكة ندسي القلب وندمع العين، حيث محل إفكازي للملاصق لباب قبلة صحن العباس من جهة اليسار، أما من جهة اليمن فكانت هناك مكتبة من مرافق صحية بجوارها محل طرشي الاعتماد للحاج عبد الرضا من محل خياطة الصراوي، وإذا بدأت الجوالا بشوارع العباس فعند الزاوية أحياء بانا ثم مطعم السمك تبارع تسجلات الفخام وتقالبه من جهة الأخرى أحياء الشاكري وصيدلية قباي ومحل صغير لبيع عصير الرمان، ولو اتسع المجال لذكرت جميع الحوانيت التي كانت في شارع العباس، وهناك شوارع في مدينة كربلاء اندثرت تماما، كشوارع على الأكبر وأشهر محلاته مرطبات وحلويات الشريبي، وبفرع جانبي منه بائع الباجية، ومركب الإسنان عبد الأمير الهندي الذي أذكر بدنه الضخم جالسا على مقعد حديدي أمام عيادته طوال الوقت، ومنه تدخل إلى سوق الذهب المسقف، وأشهر ما في هذا السوق، فيصيرة تضم محلات الخزارية ونقش الذهب وكان الهديان إقبال ويابو من أمير النقاشين على سبائك الذهب حالما تنتهي من سوق الذهب يقابلك سوق التجار المسقف هو الآخر، في بداية السوق يجلس بائع حلاوة الدهن وخلفه محل بائع المسامر المعروف، أما حوانيت السوق فهي مختصة ببيع الأقمشة والتي تحتها سراديب تضم قبور لأعيان وسنة المدينة، وهناك محل لبيع الكرزات يدعى أبو معاش، أضف إلى أكثر من قصيرة لحن الجيوب. لقد اندثرت معظم الأسواق الشعبية في كربلاء ولم يبق لها أي أثر، كما أن ضفة نهر الحسينية قد تغيرت معالمها بعد شموخ الفناق والبيئة ولا أدري هل أن محل ثلج الهاشمي مازال قائما أم أصبح منتجعا للمسؤولين. أذكر في زيارتي الأخيرة لمدينة كربلاء قبل أربع سنوات، كنت جالسا في محل صغير لصديقي الفنان إباد زيني الذي يمتن فيه حرفة الخط والرسم، وبينما كنت أشرب الشاي حدث حوار بين شخصين لا أعرفهما، كنا يتحدثان عن تاريخ المدينة بطريقة مشوهة؛ وعرفت أنني جهتهدان بمعلومات لا أساس لها من الحقيقة، فسألتهما عن مكان جوارنا إن كنا نعرفان سادا كان في الماضي، داهمها الحرج واكتفيا بالصمت، فأخبرتني أن هذا المكان كان سستوديو كربلاء للتصوير، إن ذاكرة الأمكنة لا يمكن معرفة أصولها إلا من عايشها وأرضي معظم حياته في عواكفها، وأنا لأعجب من أناس يكتبون عن تاريخ مدينة عريقة وأسرار وثقافتها وهم دخلاء عليها ولم يعرفوا أن هناك باصا حكوميا كان يقف أمام التجنيد القديم في شارع العباس، يحمل الناس إلى حي الإسكان وحي رمضان واللذين لم يكن سواهما من أحياء خارج المدينة في بداية السبعينيات، غير إن الذي يؤلني هو ذكرى بيت جدي الكائن في باب بغداد والذي دعنا الحاجة إلى بيعه بالفي دينار مطلع السبعينيات، لتنبض على مساحته الصغيرة بناية فخمة لا تقدر بضمن بالوقت الحاضر، ليت ذاكرتي تنبلي حتى أتخلص من الألم.

## كارينكاثير

