

نماذج يحتذى بها

هناك نوعان من البشر، نوع يتابعه لتعرف أخباره ونوع يتابعك ليتعرف على دقائق أسورك هكذا هي الحياة،وحسب متابعتك تصدريهه احكامك اما سلبا او ايجابا ،الاول من خلال متابعتك له ومعرفة كل شئ عنه والسبب الاخر افعاله التي توضح الصورة التي ترسمها له، ولكن اكتشفت نوع ثالث من البشر وهذا النوع ارقى وابهى، وهو من افعاله الطيبة تتابعك وترغمك على احترامه شات ام ابنت حتى لو لم تكن تعرفه او تربطك بهم صله من قريب او بعيد، احترت كثيرا قبل ان اكتب لاني قلت في نفسي ربما يتهمني بعض ضعاف النفوس بانى احاول التقرب الى هذا الشخص او لذي مصلحة معه، ولكني قررت ان اكتب دون ان اهتم لهم لان من يعرفني يعرف ثقافة قلبي ورفقه وبانه لا يمتدح الا من يستحق ذلك ومن لايربطني بهم معرفه سابقه مثل ابن محافظتي محمد الحلوسي قبل ان يصبح رئيسا لمجلس النواب وكنت قد كتبت عن انجازاته كمحافظ وتمنيت ان يصبح وزيرا للتخطيط والاعمار ليعيد بناء العراق او وزيرا للنظ ليرفع المستوى المعاشي لابناء الشعب، ولكن لئلا وضع واصراره على الخلق من وجهة نظري وهو رئاسة البرلمان لانه بذلك تم تقبيله كاتسان مدع ومهندس عقري واصبح اداري بغض النظر نجح فيه ام لا والمؤك بان هكذا انسان ينجح في اي مكان يوضع فيه، ولكن الابداع مملما تعرف يكون في مجال تخصص كل انسان هذه

هناك نوعان من البشر، نوع يتابعه لتعرف أخباره ونوع يتابعك ليتعرف على دقائق أسورك هكذا هي الحياة،وحسب متابعتك تصدريهه احكامك اما سلبا او ايجابا ،الاول من خلال متابعتك له ومعرفة كل شئ عنه والسبب الاخر افعاله التي توضح الصورة التي ترسمها له، ولكن اكتشفت نوع ثالث من البشر وهذا النوع ارقى وابهى، وهو من افعاله الطيبة تتابعك وترغمك على احترامه شات ام ابنت حتى لو لم تكن تعرفه او تربطك بهم صله من قريب او بعيد، احترت كثيرا قبل ان اكتب لاني قلت في نفسي ربما يتهمني بعض ضعاف النفوس بانى احاول التقرب الى هذا الشخص او لذي مصلحة معه، ولكني قررت ان اكتب دون ان اهتم لهم لان من يعرفني يعرف ثقافة قلبي ورفقه وبانه لا يمتدح الا من يستحق ذلك ومن لايربطني بهم معرفه سابقه مثل ابن محافظتي محمد الحلوسي قبل ان يصبح رئيسا لمجلس النواب وكنت قد كتبت عن انجازاته كمحافظ وتمنيت ان يصبح وزيرا للتخطيط والاعمار ليعيد بناء العراق او وزيرا للنظ ليرفع المستوى المعاشي لابناء الشعب، ولكن لئلا وضع واصراره على الخلق من وجهة نظري وهو رئاسة البرلمان لانه بذلك تم تقبيله كاتسان مدع ومهندس عقري واصبح اداري بغض النظر نجح فيه ام لا والمؤك بان هكذا انسان ينجح في اي مكان يوضع فيه، ولكن الابداع مملما تعرف يكون في مجال تخصص كل انسان هذه



سعد الجيزان

الاستاذ سعد الجيزان هذا الرجل الذي سمعته انتم ولدك انتماحللت فهو رجل الخير من الطراز الاول،ذلك النبل الذي لن ينسي ابناء العراق وفاقاته الخيرية مع ابناء الشعب العراقي منذ الاستتال 2003الى يومنا هذا، تايعتني اعماله نعم اقول تايعتني لانه نوع من البشر سعة اعماله تصل اليك وهذه هي من صفات النبلاء لان اجازاتهم في اعمال الخير تصل اليك والى القاصي والداني،لغ نحمه بعد 2003حينما قرر بريمر حل وزارة الاعلام وتسريع موظفيها لاسكات صوت العراق الناطق، ونسح الجبال لابلواق المهله للاحتلال نداءة واعاد مايراه هو وقواته مناسبيا للشعر، فبادر الاستاذ الجيزان الى جمع هذه



محمد الحلوسي

الطاقات المتخفة من ابناة بلده وجمعهم واعادة توظيفهم بعد ان قطع بريمر ارزاقهم ولم يفكر بعوالمهم، والتي تقدر اعداها بالالاف فكان هذا اول عمل نبيل وراقي يسمع به العراقيين بعد الاحتلال وهو بناء مؤسسه اعلامية قوية لتكون صوت الشعب الناطق وبمدهاشواتك اعمال الخير بمساعدة الفقراء والمساكين والعوائل المتعففة وما اخرهم في بلادي بعد الاحتلال فقام بتوفير السكن لمن لاسكن له عن طريق برامج لتفريغونه هادفه مثل (كرسته وعمل) وكذلك فتح مشاريع واعطاء فرص عمل للعاطلين، وانشاء مشاريع تجاريه صغيره للارامل والمطلقات، وتوزيع الاجهزه الكهربائية على الفقراء واعمال كثيرة



علي دواي

نعجز عن حصرها بمقال واحد. ومهما حاولت احصائها اجد نفسي عاجزه عن ذلك فهو لم يترك بان للخير الا وقته للناس، لذا احببت ان امر على بعضها لان عطرها الطيب لا يخفى على احد من العراقيين من الشمال الى الجنوب، واضب هذا الانسان النبيل على عمل الخير، وكان يماكنه كياقي الانرياء ان يهتم بمشاريعه التجاريه ولا يزهق نفسه بالتفكير بالفقراء المحتاجين ولكنه نبل اخلافة قرر ان يكون الاول والسياسي في عمل الخير ومد يد العون للفقراء والمساكين والعوائل المتعففة، انجازته كثيرة لا تخفى على القاصي والداني ولكني رغبنت ان اكتب عن هذا النموذج المشرف من رجال بلادي والذين افتخر

الهام العبيدي - بغداد

رغبات ملحة

الأنفاس الساخنة تطبع على سطح المرأة ملاح رطبة لأمره حزينه تتلمس جسدها بشغف، تنظر لسريرها بحسرة . كومة بشرية كأنها تجثم بصوت شخيرها العالي على رغباتها المتقدة.

تذكرت الشوارع الفاصلة بين بيتها والمدرسة، وكلمات الغزل الصادرة من أفواه الشباب المفتونين بجمالها، كأنهم في حلبة صراع مع الزمن أيهم يكسب قلبها أولاً.

حبيبها الشاب الذي رفض والدها الزواج بل أنه فقير . لحظات ثقيلة وطويلة لليل طويل بلا أحاسيس ولا حضم دافئ.

جلسة أمام شاشة التلفاز الذي أصبح سلوتها الوحيدة و ملجأها الأخير. قلبت القنوات كلها بضحجر. جذبتها تايتل البردشة في أحد القنوات. طرق في رأسها أفكار مجنونة، أسم مستعار وهوية غير معروفة للمرسل. بدأت اللعبة بأول رسالة.



ما زلت طفلاً

-هالاي انا سالي وعمرى 20سنة. لحظات حتى انتهت عليها الرسائل من كل حذب ومصوب. اصبح لديها معجبون. محبون. أصدقاء متحمسون لصداقتها.

من بين كل هذه الرسائل كانت رسالة

كثيراً ما كنت تنتظرني بقلق عندما كنت أتأخر ليلاً، أو ترعاني كأنني ما زلت طفلاً. قلت لها يا أمي: ما عدت صغيراً، فما بالك قلقك دائماً بشأنني؟ فردت: ستبقى بالنسبة لي طفلاً. دائماً وأبداً. فقلت: حما إنك تبالغين في الأمور، يا أمي! قالت: الأباء والأمهات يشعرون بأشياء يصعبُ أن يشعر بها أبناهم. وذات مرة في إحدى نهارات تموز

فارس الاحلام. بمحتوى جنسي حرك الخيال. وسرية في العلاقة. بدأت الرسائل تتواصل واللذة تكبر. الجسد اهتز كسعف النخيل. النار انطفت كعلم جميل. رغب انها تجربة غير مريحة. لكنها

الحارقة. كنت أنجز عملاً ما تحت اشعة الشمس. فوجدت يأمي واقفة خلفي تصنع لي ظلا بعبأتها. وقيل أن أقول شيئاً، نظرت من حولي فوجدت ابني جالساً في الشمس. وبسرعة لا إرادية، أخذت العباءة من يديها؛ كي أحميهِ من أشعتها. بعد سنوات، نال العجز والمرض من أمي. لم تعد قادرة على الحركة أو الكلام في لحظاتها الأخيرة.

أفضل بكثير من صور مهشمة وخوف من عيون الآخرين. ستكون متى ما تحب عروساً إلكترونية مادام هذه الكنتلة البشرية في نوم عميق تهلماها وتهمل أنوثتها المتقدة. **ادهام نمر حريز** - بغداد

وفي تلك اللحظة، تمدت أن أضغ أصبعي تحت أسنانيها. سألتها: أمي... إن كنت تشعرين بوجودي، رجاء، عضني على اصبعي. فدعته بلسانها، وقلبتهُ بشفتيها الناخلتين. حتى وهي في لحظات الموت، فُكِّرت لو أنها عضت على أصبعي، سوف تؤلني! مازالت ترائي ظلاً. وما زلت أشعر هكذا. كلما افتقدتها.

ياس الشمخاوي - بغداد

نرحب بإسهام القراء وأرائهم وطروحاتهم في مختلف القضايا السياسية والفكرية والاقتصادية والاجتماعية التي نأمل أن تكون جادة وجريئة وموضوعية من أجل اتاحة الفرصة للرأي والرأي الآخر ليأخذ مساحة اوسع للموار والجدل وتبادل الافكار من دون خشية أو تردد .. وللجريدة الحق في اختيار أجزاء من الرسائل والردود التي تردنا بما يتناسب مع اهمية الموضوعات والمساحة المتاحة لها والرأي قبل شجاعة الشجعان

العاهرات في الخارج

بين السياسة والدعارة الكثير من أوجه الشبه، ولربما هناك أوجه اختلاف تمنع الإيجابية للثانية وتحرم الاول منها....

السياسي والعاهر يمارسان فعلا تجرعه الاديان ويستذكره المجتمع الا ان العاهر مضطرة للتجارة بجسدها، لتوفير احتياجاتها المعيشية وفي بعض الاحيان اتخذتها مهنة لسهولتها ، او ان البغاء العمل الوحيد الذي تجيده ،وفي كل الاحوال ضررها او نفعها لتفسها...

اما السياسي فهو يسرق اموال الشعب ويتاجر بالدين للضلعك على عقول الاغبياء، حصرا في دول العالم الثالث المتخلفة. ويبنى امبراطوريتا على حساب دماء الشهداء، وعظام الفقراء، اجزم ان العاهر انظف واظهر من السياسي ان يتاجرون بالشعوب..

الذين ذات جذور قديمة وعميقة تصرب في الازمة القديمة منذ مئات السنين ولا يكاد مجتمع يخلو من نساء تمارس هذه المهنة، حتى بعد ظهور ما يسمى بالإسلام الذي فقتنها ووضع لها شروطا تحت مسمى المتعة والمسيار الخ... فهي دعارة مقننة ... في الوقت الحاضر تعتمد اقتصاديات الكثير من الدول على الدعارة ، مصدر دخل لدعم الموازنة السنوية العامة للبلدان التي تعتمد في اقتصادها بشكل مطلق على النفط مثل الخليج العربي...

تسهم مهنة الدعارة في تركيا بدخل مقداره اثنين مليار دولار سنويا وهي تقوم بتبغيل الكثير من الادي العاملة في الفنادق وتشجع على السياحة..

اعترف مسؤولون في دول عدة ان العاهرات في ايران يدعمن الاقتصاد من خلال الحصول على العملة الصعبة الدولار ويشجعن السياحة تحت مسمى الزواج المؤقت ..

وضعت الدول المتقدمة القوانين ووفرت الحماية والرعاية الصحية اللازمة لمنع انتقال الامراض المعدية والفحوصات الدورية للنساء التي تمارس هذه المهنة ،كما منحتهم التراخيص اللازمة واجازات لممارسة المهنة...

بيت القصيد العراق البتلى باللصوص والمجرمين الذين عاثوا فيه فسادا ودمورا كل شيء، قبل عام 2003 كانت هناك احياء، ومناطق بعيدة عن التجمعات السكانية الحضرية تعرف بانها تجمعات لنساء، تمارس الدعارة يتوجه اليها الفاعل والمفعول بها لغرض رغباتهم الجسدية والمادية.

بعد الاحتلال قام الازهابيون المتطرفون باقتحام هذه الاحياء وتهجير سكانها وقتل بعضهم فانتشروا على اثرها في محافظات العراق المختلفة ومنهم من اضطر الى مغادرة العراق دول الخليج وتركيا وغيرها...

ما دفعني الى الحديث عن هذا الموضوع بعد ان تواردت على مسامعي الكثير من الاخبار التي تؤكد وجود نساء، عانت من سوء معاملة في الدعارة في النواحي الريفية والفنادق في دول الجوار وغيرها، وهي بالتأكيد بعد عودتها للعراق سوف تحمل لنا الامراض المعدية، وهذا ما يفسر انتشار مرض النقص المناعي (الايدز) في العراق.

على حكومة بغداد وبرلمانها تشريع قانون ممارسة البغاء ومنع الصمائية والتراخيص والرعاية الصحية والفحوصات الدورية وانشاء اقسام خاصة في المستشفيات للنساء الراغبات بممارسة هذه المهنة ،لحماية المجتمع من الامراض والحفاظ على ما تبقى من ماء وجه العراقي ...

اسعد ابراهيم

بغداد

حيرة الطلاب والتفتيش وصعوبة الاسئلة

رغم الحر الشديد ومعاناة الامل وصرف المبالغ للدروس الخصوصية وبعد المراكز الامتحانية عن مناطق سكنهم ووضع خطوط من قبل الامل وعدم النوم وسهر الليالي وضغوط الحياة التي يعيشها الطالب العراقي اثناء الدراسة وخوف الامل واللحظة التي ينتظرها الجميع هي التخرج من الاعدادية نجد الام والاب يترك كل شيء ويذهب مع ابنه او بنته وينتظر امام مركز الامتحان وهو ينتظر ابتسامته اياه وتجد العائلة من الصغير الى الكبير هم في اذار لتهيئة كافة انواع الراحة لابنائهم ...

تجد في مركز الامتحان تفتيش دقيق جدا بحيث الطالب ذاهب الى الامتحان متائق بزى الطالب المدرسي لكن اثناء التفتيش وهو داخل الى مركز الامتحان يفتش تفتيش حتى في المطارات العالمية لا يوجد مثل هكذا تفتيش وانما لا اتكلم اعتمادا بل هذه حقيقة لا اعرف كيف يقارن اللغة التعليمية في العراق واليابان مثلا وكيفية التعامل مع الطالب، هذا الطالب الذي نعتبره جيل المستقبل يا وزارة التربية انظروا الى طاب الخليج انظروا الى طاب اوربا وكيف يخبرون الطالب على هوايته او امنيته وليس بالمعدل القائل وهناك طلاب سافروا خارج العراق حتى يحقق امنيته بالدخول الى ما يرغب به وبمعدل اقل مثل الصيدلة والطب هذا جانب...

اما الجانب الاخر الصعوبات التي تحدثت بها في بداية موضوعي هو الاسئلة الصعبة من خارج الكتاب ولا اعرف كيف تصاغ اسئلة من خارج الكتاب والطالب يدرس سنة كاملة بحرها وبردها وامطارها مثلما حدث في امتحان اللغة العربية للسناد اعدادي بتاريخ والذي اثار بها معظم الطلبة والطالبات 2019/6/29 وتركوا الامتحان رغم يدعون هم اهاليهم على هذا الانسان المريض نفسيا وهو يضع مثل هكذا اسئلة مهما يكن مركزه وهذا كله بسبب خضوع التعليم في العراق للمحاصصة وتقسيم التربية بين الاحزاب وتوزيع حصصه .. وهذا ماخر لما نشاهد في باقي الدول واهتمامهم اولا بالتعليم والتربية ونحن لحد الان لا يوجد وزير للتربية .. فانصفوا الطلاب ولا تجعلون البكوريا حربا دامته على الطلاب .. اخيرا اتمنى النجاح لكل طلاب العراق ...

عادل الربيعي

بغداد



كل هذا الاذى والحرمان يعاني منه المواطن العراقي . وعلى الحكومة العراقية المنتخبة من قبل الشعب العراقي الاسراع بحلول كالمه لهذه الازمات ويسارع وقت كي اعلى كي ياخذوا منه الضوضه الاخضر لتوزيع الاراضي السكتنيه على المواطن العراقي الذي يستحق الزاعة ببلادنا .



قليلاً حتى ابتاس كليا ليعود قاتلا - استم سكان الكرة الأرضية من الصعب ارضائكم... امست كلماتها في رهنات العقل بانها مخلوق جديد هبط ليبين للبشر ما هم فيه وكانه هو المنقذ الحقيقي المزمع امله ان يتغير هذا العالم من خلال افكاره ورائته وطروحاته ومفاهيمه الجديدة ، شدي العجب لسان اخر ادعى انه لديه معلما لم يفصح عنه لكن وجدته في نرفله انه يخاطبه فيسأله ويجيبه عن احوال الحياة تبارد في ذهني ان احعله وجهها لوجه نغ عذا الرجل السبعيني المتطوروالمتمزّم بفأكار جديدة،كدت ان اجعل احاديثها متشابهة وليسال معلمه عما تناولوه في كتبه لفر العراق وليسال نعلمه عن ميفة حال العراق بالنساقبل اشيله بهشت لعا وافكار اخذت اصارغها بقساوة واتحمل مخلفاتهاواثارها الجانبية على تفكيري ، استكت مؤلف لغز العراق واحتفلتته ويشوق ورغبة الاطلاع غلبه، ابدلت عصبته واباسم في هوء ليقول لي: اقرا كتيبي هذا..

هادي عباس حسين - بغداد