أحاديث شتى

صفحة ورقية من فيسبوك

الزمان – السنة الثانية والعشرون العدد 6366 الاثنين 29 من رمضان 1440 هـ 3 من حزيران (يونيو) 2019 م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/22. Issue 6366 Monday 3/6/2019

الزمان في معقل أتلتيكو مدريد

علي كاظم

اسبانيا من الدول القليلة التي لم أزورها بجانب سويسرا وفنلندا ولكسمبورغ وهنغاريا وبقية الدول زرتها خلال السنين الماضية وكم كانت المفاجاة عندما وافق وزير الشباب والرياضة احمد رياض على طلبي عندما قلت له " هل تريدني معك اغطي زيارتك لإسبانيا "

وافق على طلبي

كانت فرحتي مضاعفة

الأولى لاني لم ازر اسبانيا سابقا

والثانية زيارتي ستكون مع وزير الشباب والرياضة وهذا ما يجعل مهمتي الصحفية بالغة الأهمية حيث سيلتقي المسؤولين الرياضيين في النادي وسأكون قريبا منهم.

وصلنا عصرا الى اسبانيا وكانت الساعة تشير الى السادسة مساءً وكان الوزير صائما فوضعنا حقائبنا في الفندق وأخذنا قسطا من الراحة ومن بعدها كان فطورنا في مطعم عربي صاحبه مغربي . اندهش عندما علم أن الجالس بجانبي وزير الشباب العراقي وقال أين الحماية أين السيارات التي ترافقه . أجابه الوزير لا نحتاج للحماية فقط معنا سائق مع سيارته من السفارة بتنقل بنا خلال زيارتنا . رحب بنا صاحب المطعم أجمل ترحيب وقال أنا بخدمتكم وأي شي تحتاجون أني حاضر وكان ما بين فترة وأخرى يقول تحتاجون شيئا / فكان جوابنا له شكرا جزيلا.

الفطور كان مشويات لحم لكنها لم تكن لذيذة فطلبنا صحن فلافل وحمص بطحينة وشربنا الشاي ودفعنا الحساب بعد أن رفض صاحب المطعم أخذ الحساب وأصر على ذلك لكن الدكتور فاضل دفع له الحساب والتقطنا عدة صورا قرب المطعم ومن ثم عدنا الفندق لغرض الاستراحة بعد عناء السفر /

وزير الشباب التي تربطني به علاقة صداقة منذ ثلاثين سنة تقريبا واعرفه عن قرب لا يهتم كثيرا للطعام الذي يتناوله ولايهتم ان كان فطوره في ارقى المطاعم أو في مطعم متواضع في اي مدينة فقيرة ببغداد . لايحب المظاهر والتباهي والتكبر وكل من التقى به يؤيدني في كلامي .فلهذا عندما تكون بصحبته تشعر بتواضعه ومزاحه معك في بعض الأوقات لكن في نفس الوقت تجده صارما وقويا وغير متسامح في وزارته عندما يجد خطأ متعمدا أو يجد هناك من يريد أن يستغل منصبه الوظيفي.

عندما علمت أنه صائم اثناء السفر قلت له " لدينا الأسباب التي تجعلنا لا نصوم " فقال لي انت أفطر على راحتك أما أنا فسأبقى صائما وفعلا بقي صائما أما أنا فكنت أتناول الفطور صباحا في المطعم قبل أن نخرج من الفندق وأفطر معه في المساء وكان يقول لي " أدري بك بالسفر متكدر تصوم "

يوم السبت صباحا توجهنا الى ملعب أتليتكو مدريد الذي يستضيف نهائي دوري الأبطال بعد أيام في المباراة التي تجمع ليفربول وتوتنهام الإنكليزي " وكان في استقبالنا احد المسؤولين في أدارة النادي ومهندس شاب اشرف على بناء الملعب قبل سنتين . الدكتور فاضل هو من رافقنا في هذه الزيارة وهو عراقي مقيم في اسبانيا ومترجم الوزير في زيارته لإسبانيا .

كان استقبالهم للوزير اكثر من رائع .

كانوا مسرورين عندما علموا أن الوزير رياضي ولاعب منتخب وطني بكرة اليد ومثل وطنه في العديد من المباريات الدولية وشاهدوا قوته الجسمانية والبنية عندما دخلنا الى قاعة حديد فيها اجهزة للقوة ومارس الوزير بعض الفعاليات على هذه الأجهزة

تجولنا في أنحاء الملعب وأخذونا في جولة داخل النادي وشاهدنا " غرف اللاعبين ومنازلهم والقاعات الرياضية ومن ثم ذهبنا الى قاعة تضم صور اللاعبين الذين مثلوا النادي منذ تأسيسه عام 1903 والكؤوس الجوائز التي حصل عليها النادي

مسؤول النادي والمهندس الذي اشرف على بناء النادي طوال الزيارة يشرحون للوزير عن مرفقات النادي والدكتور فاضل يترجم له وأنا اشاهد الاستعدادات والتحضيرات للمباراة النهائية لابطال الدوري التي تجري في هذا الملعب حيث الجميع مشغولون في الترتيبات حتى هناك مئات من اصحاب الإكشاك كانوا يستعدون لوضع الأكشاك التي استأجروها ليوم المباراة فقط . مئات اللوحات الإعلانية في طريقها الى الملعب . الجميع مشغول في المباراة النهائية التي يستضيفها النادي وهذا شرف لهم كما قال مهندس الملعب حيث سيرى الملايين المباراة .

منصة الفوز التي يستلم الفريق الفائز كأس البطولة حملتها شاحنة كبيرة وتم وإنزالها بغية وضعها بعد انتهاء المباراة . مئات من الجمهور الرياضي داخل الملعب يلتقط الصور والفديوات لكنه غير مسموح من الدخول الى ارضية الملعب الذي كان في هذه اللحظة يسقى بالماء وهناك عامل يقوم بماكنته بتسوية العشب قرب المرمى

المهندس الإسباني عرض على الوزير خدماته في حالة وزارة الشباب تنوي بناء ملعب على طراز ملعب أتليتكو مدريد وكان جواب الوزير ليس لدينا مانع لكن ليس الان لحين اكتمال الملاعب التي قيد البناء وبعدها لكل حادث حديث .

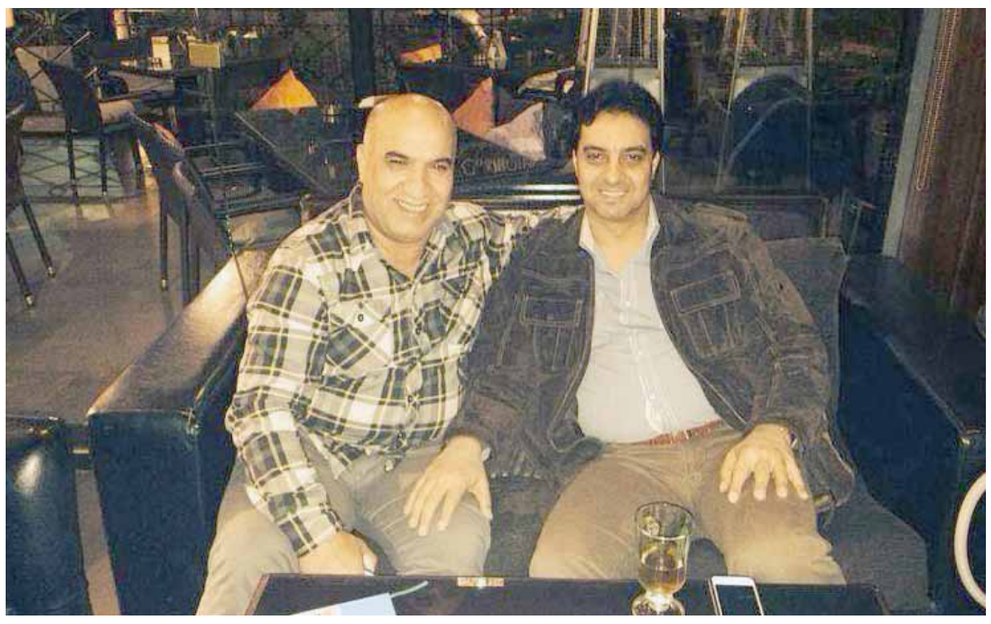
كانت الساعة تشير الى الساعة السادسة ونصف عندما انتهت جولتنا في نادي أتليتكو مدريد وبعدها عدنا الى الفندق للاستراحة ومن ثم ذهبنا الى مطعم تركي لتناول الإفطار الرمضاني والساعة كانت تشير الى التاسعة و 33 دقيقة ليلا / بعد الإفطار تجولنا في وسط مدينة مدريد وأخذنا السائق الى الساحة الرئيسة التي يحتفل فيها فريق ريال مدريد اثناء فوزه بالبطولات وهي تقع بالقرب من بلدية مدريد وقريبة على القصر الملكي .

وزير الشباب رياضي ولديه لياقة بدنية عالية فلهذا الذي يرافقه في جولاته يجب ان يكون رياضيا وصبورا ويتحمل التعب والجهد لان الوزير لايمل ولا يكل من المشي والتجوال سيرا على الأقدام .

في الحلقة القادمة تلتقي (الزمان) رئيس نادي ريال مدريد

النجم أحمد راضي في ضيافة (الزمان):

أشجّع ريال مدريد وأعتبر ميسي ظاهرة كروية



احمد راضي في لقطة مع (الزمان)

أمنية كل صحفي وأعلامي أن يجري لقاء مع الكابتن أحمد راضي فهو شاغل الناس سوى عندما كان لاعبا ومدربا و رئيسا لنادي الزوراء وبعدها اصبح عضو مجلس النواب ففي كل مراحل حياته هو نجم ونار على علم . أذن أنا محظوظ كوني صديقه منذ أربعين عاما رافقته منذ كان فتى يافعا . هذا اللقاء أجريته في بغداد وأجاب على أسئلتي بكل صراحة وشفافية وقلت له .. الجمهور الرياضي يعرف عنك الكثير والسبب محبته لك وعشقهم للنورس الجميل ، سأبدأ سؤالي معك .

□ هل تتذكر أول مباراة لعبتها في دوري الكرة؟

– مع الزوراء ضد نادي القوة الجوية.

□ أول مباراة دولية ؟

– ضد منتخب الأردن .

□ أفضل مباراة محلية؟

– ضد الطلبة وفزنا ب 3 مقابل هدفين وسجلت هدفين .

□ افضل مباراة دولية ؟

– ضد منتخب أوغنده في بطولة الصداقة والسلام في الكويت عام 1989.

□ هدف تمنيت أن يكون لك سجله لاعب اخر ؟

– هدف عدنان درجال في مرمى كوريا الجنوبية عام 1984

□ افضل مدافع واجهته ؟

– عدنان درجال .

□ مدرب له الفضل في مسيرتك التدريبية ؟

– كثيرين ولكن يبقى المرحوم عمو بابا صاحب الفضل الاكبر .

□ افضل مدافع عربي واجهته ؟

– مدافع منتخب تونس في الثمانينات خالد بن يحي .

□ أفضل منتخب عربي ؟

– منتخب مصر .

□ وهنا سألته سؤال خطر ببالي ماهي أفضل تشكيلة لمنتخب العراق ؟

– لا أستطيع أن احدد لاعبين بعينهم ولكن أستطيع ان اقول ان المنتخب الذي مثل العراق من سنة 1988الى سنة 1993هم الافضل.

□ هنا ما رأيك بالمهاجم يونس محمود؟

– سأختصر بكلمة واحدة (لاعب مقاتل).

□ لماذا تركت التدريب ولم تستمر به بالرغم من النجاحات التي حققتها اثناء تدريبك الاندية العراقية ؟

– التدريب مهنة تحرق الاعصاب وتجعلك مشدود ومتوتر وعند الفوز الجميع يشاركونك الفوز وفي الخسارة الجميع يتخلى عنك وتكون أنت الخاسر الاكبر.

□ لاعب ترى نفسك فيه ؟

اللاعب علاء عبد الزهرة ومهند عبد الرحيم ولكنهم مع الاسف خاصة علاء تراجع مستواه جدا ومهند مازالت الفرصة أمامه للتالق .

□ من هو اللاعب الذي كان يرتاح الكابتن له عندما يكون بجانبه في الملعب؟

– قال كثيرين ولكن الاقرب هو الكابتن حسين سعيد وشاكر محمود وباسل كوركيس وناطق هاشم .

□ كم عدد المباراة الدولية التي خاضها الكابتن احمد راضي؟

– لا اتذكر بالضبط لكن اعتقد 124 مباراة .

□ كم عدد الاهداف الدولية التي سجلتها ؟

– 82 هدف .

□ هدف أضعته ومازالت تتحسر عليه كلما تتذكره ؟

– ضد منتخب أوغنده في نهائي بطولة الصداقة السلام أضعت هدف محقق قبل نهاية المباراة بخمسة دقائق وبعدها فزنا بالبطولة بفارق ضربات الجزاء .

□علاقتك بالمدرب عدنان حمد؟

– علاقة جيدة تسودها المحبة والاحترام .

□ تجربتك مع نادي الوكرة القطري ماذا أضافة لرصيدك الرياضي ؟

– كانت تجربة مفيدة حيث استفدت الكثير منها وخاصة ان نادي الوكرة كان نادي مغمور وعندما لعبنا له انا وزميلي ليث حسين جعلناه من الاندية المعروفة والمميزة واصبح له قاعدة جماهيرية

□ لاعب مظلوم من قبل المدربين؟

– بدون تردد الكابتن اكرم عمانوئيل حيث يعتبر مهاجم ممتاز ويعرف طريقه الى المرمى وتمنيت ان يكون معي في المنتخب.

□ من هو أحمد راضي ؟

– انسان متواضع يحب جميع الناس اخاف الله بالدرجة الاولى .

احب وطني العراق الذي ولدت فيه اتمنى ان اخدمه وتزيل عنه هذه الغمة والاحزان .

□ ماذا يعني لك نادي الزوراء ؟

– يعني لي الشي الكبير وهو بيتي الثاني حيث فيه ترعرت وله الفضل في مسيرتي الكروية واكن كل الاحترام لجمهوره الرياضي الذي وقف معي في السراء والضراء واتمنى له كل الخير والنجاح والتفوق .

□ شعور الكابتن احمد راضي في اول مباراة يلعب مع الرشيد ضد فريقه السابق نادي الزوراء ؟

– قلبي كان منقسم نصفين نصف لمحبة الزوراء وجمهوره الرائع والثاني انه يجب أ نالعب بشكل جيد مع الرشيد وكنت اتمنى ان تنتهي المباراة بالتعادل .

□ عندما تذهب الى قطر لتحليل بعض المباراة هل تلتقي بعض اللاعبين السابقين ؟

– نعم دائما التقي باللاعبين العرب السابقين وقبل فترة التقيت الكابتن نبيل معلول ومنصور مفتاح ودار حديث بيننا عن الذكريات الرياضية الجميلة.

□ بدأت سؤالي له هل ندمت على صداقتك لبعض الأصدقاء ؟

– نعم الكثير من الاصدقاء خاصة بعد الاحتلال طعنوني من الخلف بالرغم من علاقتي الطيبة معهم وذكر لي بعض الاسماء .

□ شعورك عند مجئ ولدك فيصل الى الدنيا ؟

–شعور لايوصف من الفرح والسعادة خاصة بعد وفاة ولدي محمد الذي كان مريض جدا اثناء ولادته وتوفى بعد ستة أشهر وطلبت من الله ان يرزقني بطفل ثاني يعوضني محمد ... والحمد الله الشكر على كل الاحوال

□ هل تتمنى أن يصبح لاعب كرة قدم؟

– نعم اتمنى أن يكون ولدي فيصل لاعب كرة قدم وسأسعى جاهدا لتطوير مواهبه عندما يكبر بالعمر.

□ المطربين الذين تستمع لهم ؟

– كاظم الساهر ، عبد الله روشيد ،، شيرين عبد الوهاب .

□ هل عرض عليك التمثيل ؟

– نعم تم عرض علية التمثيل من قبل المخرجة خيرية منصور في فيلم رياضي ولكني رفضت لان دوري كان لا يتناسب مع أسمي.

□ رأيتك تلعب التنس بشكل جيد من هو اللاعب الذي تشجعه ؟

– أمارس التنس يوميا تقريبا وهي لعبة أستمتع بها جدا ولاعبي المفضل هو اللاعب السويسري ((فيدرر)) .

□ كلمة اخير للكابتن احمد راضي لجمهوره وعشاقه ؟

– أشكر الجميع على محبتهم وأود أن أقول باني سابقى ذلك الرجل الذي يخدم وطنه باخلاص وشرف وتواضع وأشكر كادر الزمان على هذا اللقاء.

فانوس محمد صلاح في رمضان

استثمر التجار في مصر النجاح الكبير للاعب كرة القدم محمد صلاح مع فريقه ليفربول الإنجليزي، ليستوردوا قبل شهر رمضان فوانيس على شكل مجسمات للنجم المصري.

الشعبية الجارفة لمحمد صلاح جعلته يغزو العالم الإسلامي، لكن هذه المرة ليس بأهدافه وتمريراته الحاسمة، بل عبر فوانيس تمثله.

ويحتفل العالم الإسلامي خلال شهر رمضان بعادات كثيرة، ومن العادات العربية اقتناء فانوس للاحتفال بقدوم المناسبة ويحل اللاعب محمد صلاح وفانوسه الرمضاني بالمرتبة الأولى بالنسبة للمبيعات . وفي 2015 أصدر وزير التجارة والصناعة، قرارًا بوقف المنتجات ذات الطابع التراثي ومنها فوانيس رمضان؛ لتوفير الدولار وتشجيع الصناعة المحلية.

وبالفعل التزم غالبية التجار خلال العامين الماضيين بالقرار وانتشرت الفوانيس المصرية المصنوعة من الخشب، لكن ما يفعله صلاح مع فريقه ليفربول في عالم الساحرة المستديرة دعاهم إلى التحايل عبر شراء فوانيس تحمل شكله باعتبارها لعب أطفال وليس باعتبارها فوانيس.

وبهذه الطريقة ظهرت فوانيس مستوردة من الصين بشكلين لمحمد صلاح أحدهما يحمل صورته بقميص ليفربول، والأخرى بزي منتخب مصر، إضافة لفانوس خشبي مصري يحمل صورًا مختلفة للاعب الذي يكنى بـ"أبو مكة"، في أبرز المتاجر التي تسعى حاليًا لتجهيز مظاهر الاحتفال بالشهر الكريم ومن المعتاد كل عام أن تتصدر شخصية مشهورة مبيعات الفوانيس في مصر، ففي عام 2010 مثلا برز من نجوم مصر الرياضيين اللاعب محمد أبو تريكة والمدرب حسن شحاتة.

تهنئة

ونحن نستقبل تباشير عيد الفطر المبارك يسعدني ان اتقدم بأسمى آيات التبريك والتهاني الى مراجعنا العظام و الى الامة الأسلامية والى شعبنا العراقي الأبي بهذه المناسبة السعيدة ، داعيا الله سبحانه وتعالى أن يديم على شعبنا وحكومتنا الأمن والأمان وأن يمكننا من تقديم أقصى الجهود لخدمة هذا الشعب ، ومن الله التوفيق.

المهندس

عبد الله لعيبي باهض

وزير النقل

نور باسم مخرجة عراقية في السويد

معالجة مشكلة المخدرات في الفيلم الأول

والدها مخرج وفنان مسرحي وتلفزيوني متألق ومبدع دوما له حضور مميز في التلفزيون السويدي وفي الوسط الثقافي والاعلامي للجالية العراقية والعربية في السويد ..

ولهذا تأثرت به وعلى خطئ والدها دخلت كلية الفنون الجميلة في السويد تخرجت وفي جعبتها الكثير من الافكار التي تتحول الى افلام سينمائية تعالج المشاكل الاجتماعية والأسرية.

بعد فيلمها الاول عندما كانت طالبة في الاعدادية و الذي حاز على الجائزة الاولى وفيلمها الثاني (المرايا) عندما كانت طالبة في الكلية وايضا حاز على الجائزة الاولى بدأت بالامس بتصوير فيلمها الثالث (الديلر) ويعني بالعربي (الموزع) ويحكي الفيلم قصة شاب يقوم ببيع المخدرات علئ الشباب في الخفاء وكان يشعر بالراحة والسعادة وكثرة المال عندما يزداد الاشخاص الذين يشترون منه هذه السموم ويعتقد ان اهلهم هم السبب لانه لم يراقبوا تصرفات اولادهم !

ولكنه لايلوم نفسه بانه ايضا سبب في مأساة هؤلاء الشباب!

وفي احد الايام ينقلب السحر علئ الساحر عندما يضع اقراص المخدرات بجانب قطع الحلوئ لابنته الصغيرة دون ان يدري التي وضعتها في فمها يجن جنونه وهو يرئ ابنته بهذه الحالة وتقوم زوجته بلومه وتقول له انت السبب لانك لا تفكر في الاخرين وما تسبب لهم من امراض وخطورة ،.

قصة الفيلم رائعة لانها تعالج مشاكل اجتماعية ومرض خطير موجود في اكثر دول العالم وتعاني منه اكثر الشعوب واستطاعت المخرجة الشابة (نور باسم) تسليط الضوء علئ هذه الآفة الاجتماعية الخطيرة من خلال اختيارها الممثليين الجيدين الذين قاموا بأدوارهم بشكل رائع ومميز .. ويجدر بالاشارة ان الفيلم من انتاج شركة فيچن التي مقرها في مالمو .. اتمنئ من الاعماق ان يحقق الفيلم مبتغاه في معالجة واحدة من اكثر المشاكل التي تواجه الشعوب خاصة الشباب ..

وتحية ابداع للمخرجة الشابة نور باسم لجهودها الرائعة لأثبات هويتها الفنية في السويد واعتقد سيكون لها أسم مميز في السنين القادمة في السينما السويدية.