

# العراق التاريخ والحاضرة

## علي يوسف الشكري

بغداد



ليس أجمل من التغني بالتاريخ ، فالتاريخ الشر دليل الأس القويم ، وبقينا ما بني على القويم قويم . لكن العيب كله التمسك بالماضي والتاريخ والتغني بالمرورث المفقود دون العمل من أجل الحاضر والمستقبل . وإذا كان سلبيا التغني بالماضي حسب ، فالعيب اكبر فقدان الماضي والحاضر ، من البلاد من شاركنا التغني

بالماضي والمرورث وعملت جاهدة على الحفاظ عليه مغادرة الحاضر ، مكتفية بما قدم السلف ، لكن البأس كله ان لا تعمل للحاضر والمستقبل وتفقذ الماضي . فتاريخ ستة آلاف سنة أصبح ماضي يسعم به النشء ويسفهه الجيل مستقلا وتفقذ التاريخ والتغني به لم يعد مجدي فمخاربه اولي من التغني به ، والحقيقة ليست

محاولة للخروج عن الحاضر المفقود الذي الذي تسبب بفقدانه ، لتكون الهزيمة أقل وطئة . وقد يعد البعض ان في ذلك تجني على الحاضر وما وصل اليه العراق ، وبقينا ان التقييم بجانب الواقع ، فعراق يمتد تاريخه لسته الاف سنة ونيف من الزمان ، علم العالم مخارج الحروف ورموز الكلمات ، وترك لسانه التي لا تغادر الذاكرة في فن العمارة والبناء والتشييد ، واقام الحصون وبنى الجيوش ، وجابت تجارته الغرب والشرق ، وأسس المدارس والحضارات في المستنصرية والكوفة والبصرة ، يقف اليوم يستعدي حافات العلوم ممن تتلمذ عليه ، بعد ان اجتر المعلومة حتى أصبحت فضلا دون محتوى ولا معنى ، مصدقا ما كذب ، محاولة إيهام نفسه او غيره أنه لا يزال يلاعب الكبار ، ويجاري المتقدمين ، ويستبكر ما غاب عن ذهن المتكبرين ، البأس كله في هذا التفكير ، فالوقوف في صفوف المهزومين ، خير من إيهام الغير والكذب على الذات . وليس العيب في الهزيمة او تقدم الغير صفوف المتصدين ، فالسباق بطبعه فيه المنتصر والهزوم ، وفيه التقدم والتالي ، وفيه الداخل والخارج ، وإلا فمحال ان يتقدم الجميع او يتأخر الكل ، فإذا تقدم الجميع فمن المهزوم ، وإذا تراجع الكل

فمن المنتصر ، وإذا احتفظ المنتصر اللاعب بمكانته فعث محاولة الغير، وهو ما يخالف طبيعة الأشياء والمجري المعتاد للمنطق . ويعيدا ان التاريخ الحديث ، وفي قلب التاريخ المعاصر ، تصدر العراق رائدة الدول العربية والإقليمية والإسلامية ، ليمسك المجد من اطرافه ثم قلبه النابض ، فليس أعرق وأرضن من حاضرة النجف الدينية ، فالحوزة العلمية كانت ولما تزال وستبقى الرائدة بين المدارس العلمية والدينية ، فمدرسة ناهز عمرها الاف سنة ولما تزال تصدر لا يخشى على ريادتها وصدراتها وتصديها . ويستوريا كتبت الأنامل العراقية أول دساتير الملكة العراقية المستقلة حديثة ، في زمن كانت فيه جل البلاد العربية تكابد الاحتلال وظلمه واضطهاده ، فكان العراق دولة دستورية حق لشعبه التغني بما كانت ولا زال العراق حتى اليوم يتغني بهذا الدستور المؤسس . ولم تكن حاضرة التعليم مراحل ودرجاته غائبة عن القامد الجديد ، فقدت اسس العراق رائدة كليات الحقوق العربية سنة 1908 في زمن كانت فيه الامية تطبق بنظمتها على الشعوب العربية . وهل ليعيون الغريبال المغفلة في الصغر ان تغطي شعاع الشمس في يوم مشرق ، فليس من مشكك

□ مستشار رئيس الجمهورية

# إضاعات على قانون الإدارة المالية

المالية والتخطيط المبادئ التوجيهية ، وهنا ينبغي إضافة فقرة بالتشاور مع الاقليم والمحافظات لغرض اعداد تلك المبادئ في ضوء التقرير الاستراتيجي ، وهذا ما افترقت له الصياغة الحالية .  
رابعاً :  
المادة 6 : تتولى وزارة التخطيط اعداد الاسس التفصيلية لوضع تكاليف المشاريع .....وهنا ينبغي إضافة فقرة بالتشاور مع الاقليم والمحافظات ، لان الادارات المشاركة تفرى الوعي الاراري وترفع منحى الخبرة لجمع المؤسسات المركزية والمحلية وتخلق مساحة من الثقة والانسجام ،  
خامساً :  
المادة 8/ ثانياً/ د / لاىرى ضرورة على الاطلاق لنسبة ٥٪ للاحتياطى للطوارئ ، لذلك تفتقر جعلها ١٠٪ ، ويمكن وضع نص (جلس الوزراء في حالة الطوارئ اقترح الزيادة وبموافقة مجلس الوزراء

سادساً :  
المادة 14/ خامساً /1 تتكلم عن موازنات التمويل الذاتي ، وحيث ان الكثير منها تم نقلها حسب المادة ٥٥ من قانون المحافظات ، لكن نجد ان مقترح المشرع هو ان صلاحية التعديل في الموازنة ابقاها للوزير المختص او رئيس الجهة غير المرتبطة، وكان الاجدر ان يضيف فقرة (المحافظ) .  
عوانه النفط :  
سابعاً :  
المادة/ 33 وتتكلم عن عوائد النفط والغاز ، وهنا ينبغي إضافة فقرة (على وزارة المالية منح حصة المحافظات من البرودولار بعد تدقيقها على ان تمتع بشكل ربع سنوي لمجلس الوزراء صلاحية استاجيل دفع مستحقات البرودولار لمراعاة الوضع العام الطارئ) .  
ثامناً :  
المادة 44/اولاً / ج / ذكر المشرع ان دوائر وزارة المالية (الضريبة، عقارات الدولة ، الكمارك ، ترتقب بالمالية حصرا

## علي أبو خمسي

بغداد



المالية للمحافظات ووزارة مالية الاقليم ، في حين اشار لهما ضمناً في المادة (44) من حيث ربطها فنيا واداريا ، ولكن اهملها ضمن التعريف ، وكان الاجدر بالمشرع تعريف الدائرة المالية للمحافظة غير المنتظمة باقليم ووزارة مالية الاقليم .  
اعداد تقرير  
ثانياً :  
المادة 3/ - اشارت الى دور وزير المالية في اعداد تقرير مالي يتضمن تخبؤات اقتصادية وتنبؤات للخفقات والايارات

# إقليم فضائي أم ماذا ؟

مجلس محافظة البصرة وهو من هذه الكثرة يطالب بالحاح لتحويل المحافظة الى اقليم ، وقد خرج ثوا من السجن بعد الحكم عليه بجرائم فساد . وان ذلك يعطي مؤشرا واضحا للاهداف الكامنة وراء دعوات الاقليم ، والتي بدأت من الفاسدين والمتهمين بجرائم الرشوة وخيانة الامانة  
**استغلال نعمة الجماهير**  
هناك من يدافع عن هذه الدعوات المشبوهة عن قصد او سذاجة حيث ان هذه الدعوات تستغل نعمة الجماهير وحراكها على الحكومة المركزية والمحلية لانعدام الامن والخدمات من ماء وكهرباء وغيرها تحرفها عن اهدافها في اسقاط العملية السياسية الفاسدة برمتها وتحويلها الى دعوات الانفصال او الاقاليم . وكذلك لسحب البساط من قادة الحراك الشعبي . بعد ان عجزت الاحزاب الحاكمة عن اخضاع جدوة الانتفاصة ، في مزادات مفضوحة ومشبوهة غابقتها ايقاف الاحتجاجات المتوقع القيام بها في الصيف القادم . مع العلم ان من يطالب بهذا الاقليم هو نفسه الذي حرم اهالي البصرة من المشاريع رغم المبالغ الطائلة التي منحت لهم في السنوات السابقة وان دعاة اقليم البصرة لا يكتفون عن ترديد نغمة ان البصرة غنية بالموارد النفطية وفيها المبدأ الوحيد للعراق وان 80 بالمئة من ميزانية العراق تعتمد عليها . وهم يعملون جيدا ان الدستور الذي نص على جواز الاقاليم قد حدد كذلك ان النفط وبقية الثروات الوطنية هي ملك

الشعب كله ولا يقتصر على محافظة واحدة او اقليم ليفرد بها وحده . واذا كان عند البصرة النفط فلان عند المحافظات الاخرى منافذ حدودية كثيرة اضافة الى الماء الذي يعتبر عصب الحياة وهو بالتأكيد اهم من النفط والموارد الاخرى . وان محافظات العراق بالونها وخبراتها المتنوعة تكمل بعضها البعض وليس من مصلحة مدينة واحدة او محافظة الانفراد بموارد دون اخرى  
**وعود كاذبة**  
ان النظرة الانامية الضيقة في محافظة ما قد تدفع لمطالبات غير عقلانية مشابهة لمخالفات اخرى وتخلق نزاعات محلية جديدة اضافة الى النزاعات الاقليمية الجارية الان  
ان فكرة الاحزاب المشاركة في الحكم الحزبي وتصارعها على الغنائم سوف لن تعطي للمواطن البصري سوى السوى السعود والمشاريع المعطلة . وقد ثبت ذلك من خلال ادارتها للمحافظة لاكثر من خمسة عشر عاما .  
فهل نتوقع ان يصلحوا انفسهم ويخدموا المحافظة بين ليلة وضحاها ؟  
لانتخدعوا بالشعارات فانها مخدرة كالايون . ولاتقدم لكم سوى الرجوع والاستغلال لحد العبودية من نفس الاحزاب الحاكمة وممثليها في مجالس المحافظات ، ولن تشهدوا اي تحسن بالخدمات من ماء وكهرباء وطرق معبدة ومجاري ولا سكن او تعيينات وغيرها من الحاجات الاساسية للمواطنين . وقد ضاعت كل فرص العيش

بين مجلس النواب على موقعه الرسمي النسخة المقترحة من قانون الإدارة المالية ونرى فيه ملاحظات صياغيه وفنية ومالية ينبغي اعدادها بما يتسجم مع فلسفة الدستور ونظام الحكم ، ومنها :  
اولاً :  
المادة 2/ الفقر /ثالثاً ، ذكر مكونات الموازنة مركزية ومحافظات و اقليم ، وربط التمويل المركزي بخزينة المحافظة والتي اشار لها في التعريف واهمل تسمية دائرة

نشر مجلس النواب على موقعه الرسمي النسخة المقترحة من قانون الإدارة المالية ونرى فيه ملاحظات صياغيه وفنية ومالية ينبغي اعدادها بما يتسجم مع فلسفة الدستور ونظام الحكم ، ومنها :  
اولاً :  
المادة 2/ الفقر /ثالثاً ، ذكر مكونات الموازنة مركزية ومحافظات و اقليم ، وربط التمويل المركزي بخزينة المحافظة والتي اشار لها في التعريف واهمل تسمية دائرة

## ادهم ابراهيم

بغداد

بين فترة وأخرى يخرج علينا مجموعة من سياسيي العراق ليطرحوا مشاريع جديدة للتمسويه على المواطن العراقي المبتلى بعملية سياسية عرجاء  
ومن هذه المشاريع النظام الرئاسي الذي صعد راسنا به زعيم حزب الدعوة واعتبر كل مشاكل العراق والفشل الذي رافق حكمه يعود الى شكل نظام الحكم وليس سوء الإدارة والفساد الذي ازكم النوف.  
ولعل الدعوة الى اقليم البصرة التي ظهرت مؤخرا هي جزء من هذا السلوك والتي تأتي ايضا للتمويه على فساد مجلس المحافظة والاحزاب المنطوية به . والهروب من المسائلة القانونية والاخلاقية بشعار اقليم البصرة البراق وادعاء الخير الوفير الذي سببنا به هذا الاقليم لامالي المدينة المنكوبة باحزاب السوء وماقاتيهم من اللصوص والبلطجية  
**الدعوة للاقاليم**  
ان الدعوة للاقاليم في العراق قد جاءت بعد الاحتلال الامريكي

## السيد مسعود بارزاني.. بين أكوام الضحايا أشكو اليك مواجعي



### أريان ابراهيم شوكت

اربيل

حياة نيابية حل فيه مجلس النواب ثمان وعشرون مرة ، وسقطت فيه تسع وخمسون وزارة ، والشعب النابض بالحياة يصل في الميادين ويجول في أروقة الساسة باحث عن بقود الدولة ، فقام حكام واسقط عروش .  
**ريادة وتميز**  
ولا عمارة وريادة وتميز إلا في المدينة العراقية ، فقد ذهبت بغداد مثلا بتغني بعمارتها وجمالها ومينائها ونهرها الشعراء والملمهين والباحثين عن التميز والاق ، حتى غدت إيمونجاً للرؤساء الباحثين لدنهم ودولهم عن الأفضل . وكل هذا التمييز ما ابتكرته إلا العقول العراقية وما أبدعته إلا العقل وأبدع الذوق الذي امتزج بحب الوطن فانتج لوحة جمالية كانت ولما تزال محط أنظار المستشرقين والتاريخيين ، في زمن كانت فيه جل البلاد العربية تكابد الاحتلال وظلمه واضطهاده ، فكان العراق دولة دستورية حق لشعبه التغني بما كانت ولا زال العراق حتى اليوم يتغني بهذا الدستور المؤسس . ولم تكن حاضرة التعليم مراحل ودرجاته غائبة عن القامد الجديد ، فقدت اسس العراق رائدة كليات الحقوق العربية سنة 1908 في زمن كانت فيه الامية تطبق بنظمتها على الشعوب العربية . وهل ليعيون الغريبال المغفلة في الصغر ان تغطي شعاع الشمس في يوم مشرق ، فليس من مشكك

صحيح فقد لا يكون التوقيت مناسباً لأننا نمر بظروف حساسة للغاية لكن ماقيمة الشعب الذي ليس له لسان وأنا محاصر للكنل والجرذان؟ مالمه أماننا الاشياء فالغدر وسلب الحقوق يهاجمنا من كل صوب ونأحية وتشققنا كل يوم بحبل طويل والغدر في حد ذاتها مية حقيرة؟ سيادة الرئيس : هل تعاتب مشنوقاً اذا اضطرنا؟ وآية أمة كردية وآية تجربة عصرية تلك التي تهمل وتكبح وتسكت وتغدر برموش الاقلام الجريئة وتاريخ المناضلين؟ واذا كان التقارير ووشوشة الواشين بخير حق ولابرهان هي السبب دعني أقول لمقامكم: دع الوشاة وما قالوا وما نقلوا؟ استبيح الرئيس عذرا لكن أكثر التقارير كذب وكذب! لأن البياض دائما لا يعني الجمال والسواد في كل موقع لا يعني القبحا؟ فالكنز أبيض ومخيف والكعبة سوداء وجميلة . أشعر بالضيق ولا أعلم لم؟ رغم أنني أعلم يقينا مالسبب ولكن لا يحكى؟ في الليل الامم تخفق صدورنا وفي النهار تستمر الوبع في كل ركن وزاوية فلم يعد الوطن لنا مكانا للانجازات ولاحدية للاحلام كما نسمع دائما في نشرة الاخبار وتهاني العيد والمناسبات . أين الضمير وكيف نهمل وكيف نفرح فكل استحقاقنا قد ضاعت؟ وأين ناوي وهل من سقف وماوى ناوي اليه؟ ان ايماني بديمقراطية الكتابة دفعتني الى التنفيس عن لعة في الاخرى تؤمن بحرية التنفيس والتعبير لكن نبضي لم يعد طبيعيا؟ لذا اناشدمك سيدي الرئيس باعترابكم زعيما وقائدا ومثقفا تحترمون القلم وباعتباري كاتباً وصحفي كورديا كتبت العديد من المقالات الصحفية في الصحف والمواقع العربية الدولية لمدة (22) عاما اضافة الى عملي لمدة عشرة اعوام في مكتب السيد نيجيرفان بارزاني ولكن؟ لذا ومن كامل حقي أن أحاطب الرئيس ومن تمام حقي أن اصارح الرئيس بالحقائق لكن داخل الطوقوس وليس خارجها ؟ وعذرا عذرا ولكن تعودنا مع سيادتكم الصراحة وأنا اسأل نفسي دائما لماذا لاكتب وهل الكتابة فضيحة تكراه خاصة اذا لم يكن النص والكلمات والجميل كافرا بالنصوص الحزبية والوطنية؟ .. والسؤال هو : هل كان تاريخنا عارا أم اخلاصا نابعا من القلب للحزب واهدافه النبيلة طيلة خمسين عاما من نضال جدي المرحوم الحاج احمد محمد علي آغا الجندياني وكفاح والدي المرحوم في ثورة أيلول وانا الان كنت ومارلت سائرا في نهجهم لكن بدون أن تدري؟ واني ثائر على مايحاك وحيك ضدي بحيث كثيرا مااستكثروا في اسمنا سطرنا خشبيا مكتوبا بالبرصاص الخفيف ياعجبا كل العجب: تحولنا من كاتب رقيق يكتب بالقلم والطبشور الى شاعر يكتب بالسكسك واذا عرف السبب بطل العجب؟ . فخامة أبو مسعود المحترم : لاتعرف نشكوا اليك جبارة الحزب أم التصرفات الملعبة لن جعلوا من اشرفنا مهرجا ومن مهرجنا اشرفا وهم دائما سي الظن والبال تجاه اصحاب الكفاءة والمخلصين والسبب: لأنهم فقط مرتزقة ويمتلحن يصفقون للمال والنصب و كل ما هو يسيء لمصلحة الحزب وينظرون الى الوطن والحزب من زاوية الامتيازات فقط كان الوطن بكل كيانته وشهادته وتاريخه ورجاله الميامين شركة للاستثمار ان كانه راتب آخر الشهر فقط لاغير؟ مخرجين من كل طهارة والاخلاص لمباي الحزب والوطن والسيرة وعندي مثل هؤلاء كمثل الذي يسرق من مال أبيه او كما قال الامام علي بن أبي طالب ( يااشباه الرجال ولا رجال) . اانا الان ياخامة الرئيس اصور لك الوجه الحقيقي للوطن والاعتقة الزائفة للبعض ممن يتفتنون في لفتن والرقص بين المواقف والعبارات الطنائة الفارغة؟ ويصرون انفسهم على شاشات التلفاز بزى ورباط أنيق لماع كانهم دامية من العيار الثقيل؟ بينما هم سبب كل النكد والاحزان لانهم كالمركب بلا اشرة وقد اغلقوا علينا كل الابواب طيلة ثلاثة عقود وهم لا يحفظون ودا ولايقدمون عهدا .. سيدي الرئيس : كلما نسال عنك يقولون لنا القائد مرهق والرئيس مشغول لاوقت لديه؟ لذا فاننا اليوم بامس الحاجة اليك أنت شخصيا تشاهد هومونا عن قرب لكي نعرف حلوك فهل لديك حل لهذه السفينة المتقوية التي لاتستطيع أن تطفو ولاستطيع ان تغرق؟ وهل يرضيكم مايجصل لاظنك ترضى؟ ولكن أين أنت من كل ما يحدث داخل أروقة الحزب؟ حان الوقت لكي تتدخل وتقدم حلولك وتستمتع بهدوء الى كلماتنا التي تحمل معظم الأم كوارس الحزب  
**سيدي رئيس الحزب :**  
ليست القضية أن اخفي لخافتي بعصية الكتابة فانا رجل ميت بالطعنتا الغادرة منذ زمن بعيد والميت لايموت مرتين؟ ومن رأى السم لايشقى كمن شربا وهنا اود أن أقول لسيداتكم ان زماننا الكريدي مخص بشقن الكفاءات ويمس قدرات الكفوين والمخلصين؛ والسبب لاننا قليلا ماوضعنا الرجل المناسب في المكان المناسب وهكذا تجنبنا رجلا معاقين غير قادرين على فك الرموز وتقديم الطعناات الى المستوى الحزبي والحكومي ؟  
سيادة كاك مسعود المحترم :  
أشكو اليك همي أم هموم عموم المخلصين وذوي الكفاءات العالية؟ وهل تعرف ان السر في ماساتنا هو ان هذيان القادمن من غياه الجهول اعتمادا على المحسوية والمنسوية وتنصيبهم في المناصب الحكومية والحزبية دون كفاءة في أم الاخطار . رجال أصواتهم أضخم من صراخهم وثقافتهم الصدمة اكبر من قاماتهم الرشيقه؟ اسألك بالله ياسيادة أبو مسعود واستخلفك بجاه كل أرواح شهداء الحرية في كل مكان ممن امسروهم مقدمة كتابك ( البارزاني والحركة التحررية الكردية) وانت تمر على كلماتي ( اذا اوصلوا لسيداتك هذه الرسالة حرفيا وبكل امان!!!!) أرجو منك أن تتفهم عذابات الحروف و أوجاع الكلمات؛ والكتابة رحلة بين الشظية والشظية وهذه لب القضية .  
وأخيرا سيدي الرئيس مسعود بارزاني :  
مرة أخرى أرجو من سيادتكم أن تستوعبوا مني بصدر رحب روعة الحقائق التي قلتها؟ وأتمنى أن تتفهم بلاغتي؟ عندما سكت طيلة ماضى؛ فقد كان أقوى أسلحتي هو الصمت نعم الصمت خوفا من قطع الأرزاق الذي لم ابعث من قطع الاعناق؟! لكن عندما بلغ السيل الزبى فلم يعد يوسعي ان أظل واقفا اكثر من ذلك بلا مظلة ... وبما ان اسمكم محفور في مواني قلوبنا في فرح الشعب وفي حزنه وفي الامثال والكلمات فلا تتركنا جانح الاعصاب ؟ وكان لله في عون الدول