







<p>او سفتجة او وصل قبض او قسيمة ايداع حسب مبلغ التأمينات ولا يقبل سويقت خطاب الضمان او كفالة مباشرة.</p> <p>ط- تقدم التأمينات الاولية من قبل مقدم العطاء او (اي من المساهمين في الشركة او الشركات المشاركة بموجب عقد مشاركة) لمصلحة جهة التعاقد وكما في النموذج المرفق في مستندات العطاء/القسم الرابع.</p> <p>ج- تعفى الشركات العامة من تقديم التأمينات الاولية وخطاب ضمان حسن التنفيذ المنصوص عليها وحسب تعليمات تنفيذ العقود رقم ٢ لسنة ٢٠١٤.</p> <p>د- تصدر الكفالة بامر الشركة المتعاقد معها او من تخوله اصوليا لاصدار الكفالة وبموجب تحويل رسمي مصدق.</p> <p>هـ- تقتزن الكفالة بكتاب صحة صدور (سري وشخصي) يرسل الى الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) من قبل المصرف المصدر للكفالة.</p> <p>و- ان تكون غير مشروطة ولصالح الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا).</p> <p>ز- ان تكون صادرة باللغتين العربية والانكليزية.</p> <p>ح- يتم مصادرة التأمينات الاولية لمن ترسو عليه المناقصة عند نكوله عن توقيع العقد بعد التبليغ بأمر الاحالة وتتخذ بحقه كافة الاجراءات القانونية الاخرى المنصوص عليها في هذه التعليمات ويتم مصادرة التأمينات الاولية لمن تحال اليه المناقصة عند سحب مقدم العطاء لعطائه خلال فترة نفاذيته بعد غلق المناقصة او رفض التصحيح على اخطائه الحسابية في العطاء وانعكاسها على قرار الاحالة وتتخذ بحقه الاجراءات القانونية المنصوص عليها في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية.</p> <p>ط- تكون مدة نفاذية التأمينات الاولية سارية الى مابعد انتهاء نفاذية العطاء المحدد في وثائق المناقصة.</p>
<p>٦. العناوين المشار اليها سابقاً هي بغداد-باب المعظم وزارة الصحة/الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)/الطابق السادس/القسم المالي لتقديم التأمينات الاولية او لجنة استلام وفتح العروض لتقديم العطاءات هاتف: ٤١٥٧٦٦٧، رقم هاتف النقل ٠٧٧٠٥٤١٩٠٧٤، هاتف البديلة: ٠٧٧٠٥٤١٩٠٧٤، بديلة ذات اربعة خطوط.</p>
<p>ملاحظة ( بامكان جهة التعاقد اضافة بيانات اخرى تتلائم مع طبيعة المناقصة بشرط ان لا تتعارض مع التشريعات القانونية المنظمة لاجراءات التعاقدات الحكومية في العراق )</p>
<p>[ التوقيع ]</p>
<p>جهة التعاقد : وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية ( كيماديا )</p>
<p>سلطة التعاقد : الصيدلاني احمد سامي عبد الستار</p>
<p>المنصب : مدير عام الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية ( كيماديا )</p>

<p>كتاب الدعوة (الإعلان)</p>
<p>(المناقصة: مناقصة عامة لشراء ادوية)</p>
<p>الى : السادة.</p>
<p>م / مناقصة المصانع الوطنية على الموازنة الجاري مصانع 2024-18-A</p>
<p>١. تدعو وزارة الصحة الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) مقدمي العطاءات المؤهلين لتقديم العطاءات المختومة والموقعة للتعاقد (لتجهيز الادوية).</p>
<p>٢. سوف تعتمد إجراءات المناقصة العامة في عملية العطاء حيث يُسمح بالمشاركة لجميع مقدمي العطاءات من الدول المؤهلة قانونياً كما تم تحديده في وثيقة المناقصة. يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين ومن ذوي الأهلية القانونية الحصول على معلومات إضافية من وزارة الصحة الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) / قسم الاعلام الدوائي والعلاقات العامة. الطابق الخامس مقر وزارة الصحة البريد الالكتروني dg@kimadia.iq والموقع الالكتروني لكيماديا www.kimadia.iq والاطلاع على وثائق المناقصة على العنوان أدناه من الساعة الثامنة والنصف صباحاً الى الثانية والنصف بعد الظهر بتوقيت بغداد.</p>
<p>٣. على مقدمي العطاءات أن يستوفوا متطلبات المؤهلات بما في ذلك: المتطلبات القانونية والفنية والمالية وكما مذكور في وثائق المناقصة وسوف يعتمد هامش أفضلية للسلع الصيدلانية من المجهزين المصنع المحليين. إن التفاصيل الإضافية يتم تحديدها في وثائق المناقصة (أنظر الفقرة ٣٠/ الأفضلية المحلية من تعليمات الى مقدمي العطاءات) والفقرة (٣٠) من ورقة بيانات العطاء.</p>
<p>٤. يمكن لمقدمي العطاءات المهتمين شراء المجموعة الكاملة لوثائق المناقصة باللغة الإنكليزية أو العربية عند تقديم استمارة تحريرية على العنوان أدناه وبعد تسديد الرسم غير القابل للاسترداد بمبلغ مقطوع وكالتالي:</p> <p>أ- مليون دينار عراقي عن المناقصة التي تقل قيمتها عن مليون دولار.</p> <p>ب- مليوني دينار عراقي عن المناقصة التي تزيد كلفتها على مليون دولار.</p> <p>ويخلافه فان العروض سوف تهمل.</p> <p>طريقة دفع هذا الرسم ستكون نقداً. سوف يتم ارسال وثائق المناقصة وكما مشار اليها في تعليمات مقدمي العطاء وعلى مقدم العطاء الذي سبق له الاشتراك في المناقصة المعاد اعلانها ان يقدم وصل الشراء السابق لها مع وثائق العطاء.</p>
<p>٥. تاريخ اعلان المناقصة يوم 12/9 ويتم تسليم العطاءات على العنوان أدناه عند او قبل 22/12/2024 لغاية نهاية الدوام الرسمي سوف يتم رفض العطاءات المتأخرة. سيتم فتح العطاءات بحضور ممثلين عن مقدمي العطاءات الذين اختاروا الحضور شخصياً على العنوان أدناه ويكون موعد فتح العطاءات اليوم التالي من يوم غلق المناقصة في مقر كيماديا وبصوره علنية ودعوة المناقصين للحضور في يوم الفتح العلني.</p> <p>يجب على جميع العطاءات ان تُرفق بضمان للعطاء (المبلغ بالدينار العراقي) بقيمة ١% من الكلفة التخمينية تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق بموجب نشرة يصدرها البنك المركزي العراقي عن الكفاءة المالية للمصرف. ويعتمد مايلي:</p> <p>أ - لا تقبل التأمينات الاولية لمقدمي العطاءات الا اذا كانت على شكل خطاب ضمان اوصك مصدق</p>

وزارة الصناعة والمعادن  
الشركة العامة للصناعات الانشائية

اعلان للمرة الرابعة

للفرصة الاستثمارية المرقمة ( ٣ / ١ / س / ٢٠٢٤ )

والخاص بإنشاء معمل لإنتاج الاواح الجبسية (Gypsum Board)  
داخل موقع معمل ابي غريب (٢) معمل الرخام (سابقاً) بصيغة عقد مشاركة

تود الشركة العامة للصناعات الانشائية احدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن ان تعلن عن الفرصة الاستثمارية اعلاه للمرة الرابعة وفقاً لاحكام الفقرة ثانياً من المادة (١٥) من قانون الشركات العامة رقم (٢٢) لسنة (١٩٩٧) المعدل لغرض إنشاء معمل لإنتاج الاواح الجبسية (Gypsum Board) داخل موقع معمل ابي غريب (٢) معمل الرخام (سابقاً) بصيغة عقد مشاركة حسب الضوابط والتعليمات النافذة .

فعلى الراغبين بالاشتراك في الفرصة الاستثمارية اعلاه تقديم طلباتهم وعطاءاتهم ووفق وثائق الشروط التي يمكن الحصول عليها من ( مقر الشركة / القسم التجاري ) مقابل مبلغ (٢٥٠٠٠٠) دينار عراقي غير قابل للرد .

راجين تقديم عطاءاتكم مباشرة الى مقر الشركة الكائن في ( بغداد - حي بابل - محلة - ٩٣١ - زقاق - ٢٧ رقم - ٢ ) طريق مصكر الرشيد مجاور الشركة العامة للمنتوجات الغذائية - الشركة العامة للزيوت النباتية سابقاً ) على ان توضع العطاءات في صندوق العطاءات الموجود في الاستعلامات الخارجية لمقر الشركة بعد تأييد لجنة فتح العطاءات في الشركة ... وأن آخر موعد لقبول العطاءات سيكون لغاية الساعة (١٢) ظهراً من يوم الثلاثاء المصادف (٢٠٢٤/١٢/١٧) . وسترفض العطاءات المتأخرة عن هذا الموعد .. وسيتم فتح العطاء الوحيد او العطاءات المقدمة خلال فترة الاعلان من قبل لجنة فتح العطاءات في شركتنا بعد الساعة (١٢) ظهراً من يوم الثلاثاء المصادف (٢٠٢٤/١٢/١٧) في الطابق الارضي / قاعة الاجتماعات / مقر الشركة ) ..  
و يتحمل من ترسو عليه الفرصة الاستثمارية اجور نشر الاعلان ..

المهندس

احمد حسين عبد

المدير العام / وكالة

ورئيس مجلس الإدارة

٢٠٢٤/١٢/٢٢

E-mail :- Sccicom2012@yahoo.com

موبايل (٠٧٨٣٠١١٢٢١٠)

الشركة العامة لتجارة الحبوب

القسم القانوني

م / مزايمة

تعلن الشركة العامة لتجارة الحبوب فرع/ البصرة عن بيع المواد المدرجة أدناه في المزايمة العلنية وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ وستجري المزايمة الساعة العاشرة من صباح يوم (٢٠٢٤/١٢/٢٩).

فعلى الراغبين بالشراء بالحضور بالمكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التأمينات المبينة أدناه بصك لأمر الشركة وباسم المشتري حصراً والبطاقة التموينية او بطاقة السكن وبراعة الذمة من الضريبة ويتحمل من ترسو عليه المزايمة اجور خزن بنسبة (٢/١)٪ نصف من المنة من بدل البيع عن كل يوم تأخير ولمدة (٣٠) ثلاثون يوم على أن يتحمل من ترسو عليه المزايمة اجور النشر والاعلان وأية مصاريف أخرى ورفع المواد خلال المدة المحددة

علما ان البيع خاضع لكسر القرار لمدة (٥) خمسة أيام اعتباراً من تاريخ الاحالة.

ت	المادة	الكمية	موقع المزايمة	مدة الرفع	التأمينات
١-	أتربة سايلكون صالحة كعلف حيواني	٦٧,٨٢٠ طن	فرع البصرة	١٥ يوم	٤٠٧٠٠٠ فقط أربعمئة وسبعة الاف دينار
٢-	أتربة حنطة أسترالية بعد الغرلة صالحة كعلف حيواني نسبة الحبوب ٤٠٪	٢,١٠٠ طن	فرع البصرة	١٥ يوم	٢١٠٠٠ فقط واحد وعشرون ألف
٣-	أتربة حنطة مستوردة بعد الغرلة صالحة كعلف حيواني نسبة الحبوب ٩٪	٤ طن	فرع البصرة	١٥ يوم	٣٢٠٠٠ فقط اثنان وثلاثون ألف دينار
٤-	شوائب حنطة صالحة كعلف حيواني نسبة الحبوب ١٪	٢,٧٠٠ طن	فرع البصرة	١٥ يوم	١٩٠٠٠ فقط تسعة عشر الف دينار

سمير راضي علوان

مدير فرع البصرة

المدير العام

حسين غازي كاظم

مدير القسم القانوني



## إقامة الكورس الرابع من دورة ترخيص حكام ومشغلي VAR



بغداد - الزمان  
استكمل الكورس الرابع من دورة ترخيص حكام VAR في ملعب الراحل علي حسين شهاب بالعاصمة بغداد بحضور رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال والتي يقيمها الاتحاد العراقي للعبة بالتعاون مع FIFA، وشملت أيضا الكورس الرابع لمشغلي إعادة VAR. وحضر الكورس كل من مدير دائرة الحكام علي صباح، وأعضاء لجنة الحكام لؤي صبحي وجليل صفي وعماد عبد الرزاق، وعلى كريم مدير تقنية الفيديو ويحاضر في الكورس كلا من علي صباح المحاضر الدولي للحكام والمحاضر الدولي السوري هادي الباعلي لتقنية الفيديو ويشارك الكورس الرابع نحو 23 حكما و 10 مشغلي جدد، علما أن هناك كورسين آخرين سيمت الانتهاء منها في الفترة المقبلة.

## وزارة الشباب والرياضة تحضر مباراة كأس السوبر للكرة الطائرة

## سلمان يشيد بنجاح كرة القدم الآسيوية على المستوى العالمي

بغداد- الزمان  
اشاد سلمان بن إبراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، بالنجاحات التي حققتها الفرق الآسيوية على الساحة العالمية، معربا عن تقديره الكبير لروح الوحدة والتضامن داخل أسرة كرة القدم الآسيوية، وذلك خلال الاجتماع الخامس للمكتب التنفيذي في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، الذي عقد عبر تقنية فيديو الاتصال.

وقال سلمان (مستشهدا بالنجاح الأخير الذي حققته جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية، التي باتت الاتحاد الوطني الوحيد في كرة القدم العالمية الذي قرر إنجاز الفوز بلقبين متتاليين في بطولات الفئات العمرية للسيدات في نفس العام بينما نستذكر عام 2024، يمكننا جميعا أن نفخر بشكل كبير بالطريقة التي تتحقيق بها رؤية ورؤية الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، خاصة مع هيمته فرقتنا الآسيوية على أكبر مسارح التاريخ، ستعود كأس العالم إلى قارة

رعاية واهتمام كبيرين، من أجل إنجاز البطولات وأظهارها بالشكل المميز.  
برعاية وزير الشباب والرياضة أحمد المبرقع، أطلقت دائرة التربية البدنية قسم الأنشطة بالتعاون مع اللجنة المركزية للعبة المحيبيس وبنادي العدل الرياضي تصفيات بغداد باللعبة بمشاركة 22 فرقا يمثلون مديريات الكرخ والرافعة والصدر. وبين مدير قسم الأنشطة في وزارة الشباب والرياضة نجم عبد مطشر

لصالح غاز الجنوب. اتحاد عراقي  
ونقل عبد الوهاب، تحيات وزير الشباب والرياضة أحمد المبرقع، للمركزين على الاتحاد العراقي المركزي لكرة الطائرة وفريقي غاز الجنوب وأربيل وتمنياته بالتفوق للجميع.  
من جانبه أعرب رئيس وأعضاء الاتحاد العراقي المركزي لكرة الطائرة، عن شكرهم وامتنانهم لما يقدمه وزير الشباب والرياضة من



تكريم: جانب من تكريم الفائز بكأس السوبر لكرة الطائرة

## في المرمى الصم يتكلمون بالعربي الفصح

بغداد- الزمان  
ممثل وزير الشباب والرياضة يحضر مباراة كأس السوبر العراقي لكرة الطائرة بحضور ممثل وزير الشباب والرياضة، مدير عام دائرة التربية البدنية والجمهورية العربية السورية في مشاركة مهمة جدا أقدم عليها اتحاد الصم ضمن اللجنة البارالمبية الوطنية العراقية، الذي يقوده مهنياً وقدرته ادارية وفنية عالية يتمتع بها رئيس الاتحاد المثابر والمجتهد السيد حسين محمد علي الذي سرتني يوما من الأيام عندما كنت جالسا في مقر اتحاد (العاب الصم) قال لي قبل (6) اشهر من الان بأنه يتوقع ان يحقق ابطال العاب الصم في مشاركتهم بالدورة الآسيوية التي أقيمت خلال شهر كانون الأول الجاري في ماليزيا النتائج ايجابية في تلك البطولة المهمة والكبيرة بتاريخ البطولات التي يُشارك بها اتحاد العاب الصم ضمن اطار اللجنة البارالمبية العراقية ..  
هذا التوقع الذي أطلقه رئيس الاتحاد السيد حسين محمد علي .. فعلا تحقق في ماليزيا وأثبت الاتحاد ان (صم العراق) يمثلون اليوم الرقم الصعب في القارة الآسيوية وقبل ذلك انهم تمكنوا ان يتكلموا لا أقول بلغة ( الاشارة ) بل انهم وبواسطة المد والاداري ويسبقهم رئيس الوفد العراقي للبطولة الآسيوية في ماليزيا الذي يُحسب له هذا الانجاز ومعه اعضاء الاتحاد لحرصهم وتفانيهم بعلمهم الذي بواسطته جعل راية العراق ترفرف في اجواء كوالالمبور التي شهدت انجاز العراق وهو يتأهل الى الدورة الآسيوية في طوكيو عام 2025 .  
إضافة الى الأوسمة الملونة ( الذهب والفضة والبرونز ) التي حصل عليها ابطال العاب الصم العراقي .. هنا لا بد من القول ان على اللجنة البارالمبية ووزارة الشباب والرياضة استقبال اهل الانجاز وتكريمهم في أرض مطار بغداد الدولي لانهم حققوا ما لم يتحقق للعراق في مثل هذه ..  
من قبل لاسميا انهم عازمين على تحقيق مايسر جمهور العراقي المتعطش لفرحة الانجاز المتمثل بالوسمة الملونة  
التي تضمن لهم الصعود على منصات التتويج وهذا هو الأهم .. الستم معي !



هشام سلمان

## مفتن يناقش مع البرلمان رياضات الإنجاز والمفصل الرقابي

بغداد- الزمان  
استقبل رئيس اللجنة الوطنية العراقية عقيل مفتن بالرياضة بمجلس النواب العراقي النائب عقيل الفتلاوي، وتضمن اللقاء الخطة المستقبلية للجنة الوطنية، وبرزت التحديات التي تواجه الحركة الرياضية، بالإضافة الى سبل التنسيق لقرارات مشاريع التشريعات والقوانين الرياضية التي من شأنها تحسين الواقع

الرياضي في العراق. و رُجِب مفتن بالنائب الفتلاوي لافتا الى (اهمية مثل هذه الزيارات التي تعزز العمل الأولي الوطني وتضع لجنة الشباب والرياضة النيابية بأقرب صورة واضحة وعموم المشهد الأولي في البلاد) مؤكدا في الوقت ذاته على (اهمية الدعم النيابي في تطوير الرياضة العراقية).

سعيًا لتحقيق نقلة نوعية في القطاع الرياضي. من جهته أكد عضو لجنة الشباب والرياضة بمجلس النواب، النائب عقيل الفتلاوي، (حرص عموم المجلس، واللجنة النيابية المختصة، على دعم العمل الأولي في العراق) لافتا الى ان (الجميع يلتمس، في الفترة الأخيرة إرتقاء عمل اللجنة الأوليية، وتساعد مبادراتها الإيجابية والتحفيزية للرياضيين). وختتم النائب عقيل الفتلاوي حديثه بالقول إن (الرياضة العراقية تحتاج الى جهود كبيرة، متكاملة ومتكاتفه، لتحقيق الانجازات المرجوة على مستوى الأولياد العالمي). استقبل رئيس

الرياضة في العراق. و رُجِب مفتن بالنائب الفتلاوي لافتا الى (اهمية مثل هذه الزيارات التي تعزز العمل الأولي الوطني وتضع لجنة الشباب والرياضة النيابية بأقرب صورة واضحة وعموم المشهد الأولي في البلاد) مؤكدا في الوقت ذاته على (اهمية الدعم النيابي في تطوير الرياضة العراقية).

## وزارة الكهرباء الشركة العامة لتوزيع كهرباء بغداد

العدد: ١١٥٥٥  
التاريخ: ١٢/١٢/٢٠٢٤

م/ إعلان مناقصة  
المناقصة ش. ب. 2025/3  
(تجهيز قابلو ضغط واطيء و قابلو سنكل كور)

يسر (وزارة الكهرباء) الشركة العامة لتوزيع كهرباء بغداد) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين والمعتمدين رسميا و ذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم (تجهيز قابلو ض. و قابلو سنكل كور) من منشأ( منشأ محلي او اسوي او عربي) بالتفاصيل التالية :

ت	المادة	الكمية / متر طول	سعر المتر	مدة التجهيز
1	قابلو احادي سنكل كور (150*1) ملم	153,450	22,000	120 يوم
2	قابلو ض. و. (120*240*3) ملم	120,000	135,000	
3	قابلو ض. و. (95*150*3) ملم	60,000	90,000	

- مع ملاحظة ما يأتي :-
- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال (الشركة العامة لتوزيع كهرباء بغداد/قسم الشؤون التجارية) في مقرها الكائن (بغداد/ مقابل ساحة المستنصرية قرب وزارة العمل والشؤون الاجتماعية) (طيلة ايام الدوام الرسمي من الساعة الثامنة صباحا الى الساعة الواحدة بعد الظهر ايام الجمع والطل الرسمي) .
  - التكلفة التخمينية الكلية ( 24,975,900,000 ) اربعة وعشرون مليار وتسعمائة وخمسة وسبعون مليون وتسعمائة الف دينار عراقي .
  - يسر العطاء يقدم بالدينار العراقي و نفادية العطاء تكون لمدة (120+ 28 ) يوم قابلة للتتمديد على اساس المواد واصلة (CIP) إلى مختارن شركتنا في بغداد
  - يلتزم مقدمي العطاء المهمين ( للشركت من اصحاب درجة تصنيف ممتاز ) شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريوي الى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (مليون دينار) غير قابلة للرد الا في حالة الغاء المناقصة حيث يعاد ثمن شراء الوثائق فقط دون تعويض مقدمي العطاء.
  - يتم تسليم العطاءات الى العنوان الآتي (الشركة العامة لتوزيع كهرباء بغداد/قسم الشؤون التجارية/شعبة المناقصات/الطابق الأرضي) في الموعد المحدد، احر موعد لتسليم العطاءات (الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الاثنين و والمصادف 30 /12 /2024) العطاءات المتأخرة سوف ترفض وفي حال صافي يوم الغلق عطلة رسمية سيكون الغلق بنفس الموعد من اليوم الذي يلي العطلة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي(الشركة العامة لتوزيع كهرباء بغداد/قسم الشؤون التجارية/الطابق الأرضي/قاعة المؤتمرات) في نفس اليوم الساعة الواحدة بعد الظهر .
  - تخصيصات المشروع :- من تخصيصات مشاريع الموازنة التشغيلية لعام 2025 و الدفع حسب توفر السيولة النقدية ( لا يحق لمقدمي العطاء المطالبة بأي لدفعات في حال التأخير في التسليم ) ويقبل لشركتنا الغاء المناقصة في اي مرحلة بدون تعويض مقدمي العطاء وكذلك يحق لشركتنا تخفيض الكمية المطلوبة وبنفس السعر ولا يتم المطالبة بتسديد المتحقات إلى أن تصل نسبة الإيجال لما لا يقل عن 50%
  - يجب على مقدمي العطاء تقديم البيانات التالية :-

- كفاءة مالية او سيولة نقدية عن طريق كشف سيولة نقدية وهو كشف مصرفي يبين حركة التدفق المالي لآخر سنة او كفاءة مالية بالمبلغ المطلوب من خلال التسهيلات المصرفية وللفترة التي تسبق تاريخ غلق المناقصة ويجب ان تعادل مبلغ الكلفة التخمينية .وتقديم محل ايراد سنوي يعادل الكلفة التخمينية
  - أعمال مماثلة : تقديم عمل مماثل منجز وبما يعادل (60%) من الكلفة التخمينية وبمبلغ لدره 14,985,540,000 اربعة عشر مليار وتسعمائة وخمسة وثمانون الف وخمسمائة واربعون الف دينار عراقي
  - الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الإعلان.
  - يتم تسليم العطاءات باليد الى قسم الشؤون التجارية مقابل وصل استلام العطاء وبمسح بالبراء الالكتروني على الموقع الموحد لنشر المناقصات المذكور اذناه
  - يلتزم مقدم العطاء بتقديم عطاءه مع مراعاة ملئ القسم الرابع من الوثائق القياسية وتقديمها ورقيا مضمومة بالختم الحي وموقعة من المدير الموض لشركته مع كافة الوثائق المكونة لعطاءه والالتزام بالصانع الخاصة بتفصيل المصنع والكفاءة المصرفية. وسيتم استبعاد العطاءات غير المستوفية للشروط العامة والخاصة المذكورة في الوثائق القياسية
  - يرفق مع العطاء كلفة مصرفية ضامنة(تلمينات اولية) بخلاف ضمان غير مشروط نافذ لمدة(120+28) يوم من تاريخ الغلق ومن خلال كتاب رسمي من مصرف معتمد من البنك المركزي العراقي لايقل تقويمه عن جدد موقع من قبل المدير العام او من نوب عنه و مدير الفرع والموظف المختص باصدار خطابات الضمان ( ثلاثة موظفين ) مع التعهد بتطبيقه وتسديد مبلغه عند اول مطالبة او صل مصدق معنون الى الشركة العامة لتوزيع كهرباء بغداد وبمبلغ قيمته( 249,759,000 ) مئتان وتسعة واربعون مليون وسبعمائة وتسعة وخمسون الف دينار عراقي والتي تمثل(1%) من الكلفة التخمينية.
  - تلتزم شركتكم بتجهيز وزارة الزراعة ب (1000) شتلة زراعية وفق الضوابط الخاصة بذلك ولا يتم صرف السماتك التهمية الا بعد تقديم كتاب تلبيد بتجهيز الشتلات من الوزارة المنعقدة وبما لا يتجاوز مبلغ (10,000,000) عشرة مليون دينار للشتلات المطلوبة
  - الموقع الالكتروني لنشر شروط المناقصة www.moel.gov.iq ووزارة الشؤون من الموقع www.ozes-iraq
- المهندس  
جاسم كاظم سيد الساعدي  
المدير العام  
رئيس مجلس الإدارة  
2024/12/5

نادي التجارة الرياضي  
(إعلان)  
تسديد بدلات اشتراك

الى جميع الافراد الذين سبق وان قدموا طلبات قبول العضوية في نادي التجارة الرياضي ولغرض استكمال اجراءات القبول واستكمال المدة القانونية الخاصة بتسديد بدلات الاشتراك لعضوية الهيئة العامة لنادي التجارة ..

تقرر دعوتكم لتسديد بدلات الاشتراك وخلال مدة (12) أتنا عشر يوم من اليوم التالي لنشر الاعلان وبخلافه تعتبر العضوية لاغية عند عدم تسديد بدل الاشتراك خلال المدة المحددة في أعلاه ويكون التسديد في مقر النادي الكائن في الكرادة / مدخل عرصات الهندية.

حسين غازي كاظم  
رئيس الهيئة الادارية

نادي التجارة الرياضي  
(إعلان)  
تسديد بدلات اشتراك

الى جميع الافراد الذين سبق وان قدموا طلبات قبول العضوية في نادي التجارة الرياضي ولغرض استكمال اجراءات القبول واستكمال المدة القانونية الخاصة بتسديد بدلات الاشتراك لعضوية الهيئة العامة لنادي التجارة ..

تقرر دعوتكم لتسديد بدلات الاشتراك وخلال مدة (12) أتنا عشر يوم من اليوم التالي لنشر الاعلان وبخلافه تعتبر العضوية لاغية عند عدم تسديد بدل الاشتراك خلال المدة المحددة في أعلاه ويكون التسديد في مقر النادي الكائن في الكرادة / مدخل عرصات الهندية.

حسين غازي كاظم  
رئيس الهيئة الادارية

# 7 قبل الأخيرة

## دوغلاس يتحدث عن مسيرته الفنية الطويلة

□ لندن - وكالات - كشف النجم العالمي مايكل دوغلاس عن تحديثاتها وأجبتها في بداياته المهنية، معترفًا بأن أعماله الأولى لم تحقق النجاح المطلوب. وعن مسيرته الطويلة، تحدث دوغلاس عن قراره في الإنتاج بعد نجاح فيلم «Flew Over the Cuckoo's Nest» عام 1975 قائلاً: «إدارتي لشركة إنتاج كبيرة وتمويلي للإفلام جعلني أجد نفسي منغمساً في مشاريع إنتاجية بجانب التمثيل، وهو مزيج لم يكن وأنا ناجحاً. لقد أمضيت 20 عاماً في العمل المكتف، وكان من الممكن أن أستمتع بالحياة بشكل أبسط، جاء ذلك خلال حديثه مع مقدمة البرامج ريا إبي راشد قبل استلامه جائزة مدى الحياة من مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي في القام في مدينة جدة، وتقديراً لمسيرته الحافلة والمتعددة لأكثر من 50 عاماً في عالم السينما وفي كلمته خلال الحفل، عبّر دوغلاس عن فخره بتلقي هذا التكريم قائلاً: «يشرفني للغاية أن ألقى هذه الجائزة من مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي» وأضاف: «من الرائع أن أكون هنا بين جمهوري من السعودية والمنطقة، هذا التكريم له قيمة خاصة لأنه يأتي من مؤسسة تلتزم بدعم نمو صناعة الأفلام وتوفير الفرص للمخرجين الطموحين من السعودية والعرب وآسيا وأفريقيا». وقدم دوغلاس، الذي حضر المهرجان رفقة زوجته النجمة كاثرين زيتسا جونز، خلال مسيرته أداً استثنائياً في أفلام شهيرة.



مايكل دوغلاس



دراما : حيدر ستار خضير تميز بأدوار عدة في الدراما التلفزيونية

### ابن (الملك غازي) على خطى أبيه :

# الناصرية موطن أجدادي وعنها أنجزت أفلاما وثائقية

البيت هو الوالد الذي شجعتني وعلمتني قيمة خاصة لأنه يأتي من مؤسسة تلتزم بدعم نمو صناعة الأفلام وتوفير الفرص للمخرجين الطموحين من السعودية والعرب وآسيا وأفريقيا». وقدم دوغلاس، الذي حضر المهرجان رفقة زوجته النجمة كاثرين زيتسا جونز، خلال مسيرته أداً استثنائياً في أفلام شهيرة.

عبد جاسم الذي اتصل بي للعمل بجانبه في مسلسل (التيختي) مساعداً للمخرج والذي تم تصويره عام 2013. بالإضافة إلى أعمال، (الدرس الأول) والبنفسج (الأحمر) وطريق نعيمه) و(باص في زمن العولمة) والجنة (النار) و(من قاع المدينة) وعملت كمساعد مخرج أيضاً في العديد من الأعمال الفئمة منها مسلسلات كمساعد مخرج، بالإضافة إلى أعمالتي في العديد من القنوات التلفزيونية كمخرج بث ومخرج برامج ومونتير وعملت مخرجا للعديد من البرامج التلفزيونية، كما أن لي فلمين وثائقيين.



وكان له الفضل الكبير لوقوفه معي ومساندتي للوصول إلى ما أنا عليه الآن حيث كان لتشجيعه المستمر لي بمهابة دور حرسيت على تطبيقها والسير على خطاه.

الناصرية - طالب الموسوي الناصرية مدينة الآداب والشعر والفن، مدينة أنجبت المطرب حسين نعمة والممثل بهجت الجبوري والعالم الأستاذ علي أسماعيل عبيد والمخرج ياسر البراك والأديب علي عبد النبي الزبيدي وغيرهم الكثيرين واليوم تجب لنا الشاب الممثل حيدر ستار خضير ابن الفنان ستار خضير الذي جسّد دور الملك غازي، شاب يمتلك موهبة فنية عالية وأداء متميز. في أعماله، تنتقل روحه إلى عالم الطفولة المحمل بآثارتنا فني كبير حيث يمتلك مكونات الثقافة الفنية وثأريتها، ومعه كان ل(الزمان) هذا الحوز:

□ من هو الممثل حيدر ستار خضير؟ - حيدر ستار خضير من مواليد مدينة بغداد 1984 تخرجت من كلية الفنون الجميلة قسم الفنون السمجعية والرئية فرع الإذاعة والتلفزيون ومترجم ولي ثلاثة أولاد وبنات واحدة، ولدي شقيقين كرام وهو كذلك يعمل (مونتير) والناصرية هي مدينته، هذه المدينة التي تزعرع والذي فيها وبين مقاهيها وإزقتها وله فيها ذكريات لا تنسى أطلاقاً،

## حزين أنا حقاً

ولما الدنيا تنساننا، نلأقي الصبر ويانا، في خطوتنا، في سكنتنا ويسمع لنا شكوتنا، وعمره في يوم ما قال لا ولا مرة سألنا ليه ذلك هو المنقذ من لأجودى البحث ابدأ لإيقول: وثلك العلم لادري : الذكاء الاصطناعي .. أختبرته لاني حزين بلا سبب .. وقيل أن يبطل العجب رد على : المشاعر الحزينة يرى علم النفس (حسب كمال الخليلي) أن وراءها أسباب كثيرة يغفلها المصاب بها ويعتقد أنها بلا سبب، ولكن الاسترشاد بالمعالج النفسي يساعده على وضع يديه على الأسباب ومن ثم علاجها ليعود الشخص لطبيعته. موضوع الحزن موضوع متداخل فيه الكثير من التعقيد ولعل هذا التعقيد يمكن فهمه في حالة الحزن معلوم المصدر ولكن المشكلة عندما تشعر بالحزن بدون أن يكون هناك سبب مباشر وهنا يمكن القول أن الخبرات التي يعيشها الإنسان طيلة حياته لتسببها خبرات الطفولة خاصة تلك الخبرات المشحونة أنفعالياً والتي يتم ترجيلها إلى اللاشعور يمكن أن تكون من أسباب الحزن مجهول السبب فضلاً عن الاقتراعات الشرطية التي يتم فيها ارتباطات مع أشخاص أو أشياء، وأحداث قد تجعلنا نشعر بالحزن وتعجز عن تفسير أسبابه، ولعل أبلغ تعبير عن ذلك ما كتبه الراحل كاظم أسماعيل كاطع عندما كتب «مولحون لكن حزينين ويبقى الإنسان لغزاً من الصعب الدخول إلى مكوناته ولكنها محاولات للتفسير فالبعض يعتبر الحزن حاجة كقول نزار قباني (فانا محتاج منذ لعصور لأمراة تجعلني أحزن لأمراة أغفو بين ثرايها مثل العصفور)

تألمين أي حزن يبعث المرء وكيف تنشع المزاريب إذا أنهم؟ وكيف يشعر الوحيد فيه بالضياع؟ هن أن أكثر منا شعورا بل نلظته تهمة، أي حزن يبعث المرء؟ المطر، تلك القطرات التي تنساب من السماء بلا توقف، تحمل في خيوطها المتساقطة أحاسيس متناقضة. المطر أحياناً يأتي كفرح يروي الأرض وينبت الأمل في القلوب، لكنه في أحيان أخرى يحمل في طياته حزناً غامضاً، كأننا ينكرنا بما ضاع منا، أو بما لم نستطع الوصول إليه.

عندما يتساقط المطر، يخلق حالة من التأمل العميق داخل الإنسان. أهو تذكر الأيام الخوالي؟ أم مرة تعكس الحنين إلى زمن لا يعود؟ المطر ليس حزناً في ذاته، بل هو وسيط يحمل إلينا صدى ما نخبئ في أعماقنا. أحياناً تبكي مع السماء، لا لسبب محدد، بل لأن تلك اللحظة تحت المطر تجعلنا نواجه أنفسنا دون اقتنع. هل من أكثر منا حزناً تحت المطر؟ ربما الحزن الأكبر يكون لأولئك الذين فقدوا وطناً، أو فقدوا أحبائهم كانوا يستظلون معهم تحت سقف واحد. في العراق، على سبيل المثال، يأتي المطر ليغسل الشوارع، لكنه لا يستطيع أن يغسل ألم السنين ولا جراح الفراق. هناك من يرون في قطرات المطر دموعاً للأرض، وهناك من يرون فيها دموعاً لأحباء رحلوا.

كيف اجتمع كل هذا الكلام وماهي سبيل مصادره. المطر لا يفترق بين الناس، لكنه يختلف في تأثيره على قلوبهم. الحزن تحت المطر ليس مجرد شعور، بل هو حالة إنسانية مشتركة. قد تكون أكثر حزناً تلك الأملة التي تجلس خلف نافذة مكسورة، أو المغرب الذي يرى في المطر حنيناً إلى أرض تركها مرغماً، أو ربما الطفل الذي لا يفهم لماذا السماء تبكي، لكنه يشعر بالبرد والوحدة. المطر لغة لا تحتاج إلى ترجمة، لكنه يروي قصصاً بأصوات لا تسمع إلا لمن يملك قلباً يشعر حقاً لماذا أنا حزين؟ ربما لاني مثل قلب والدة كما يسميني صديقي الوحيد اللود .. أذكر مناسبة السعيدة وأحفلت عنه نيابة ولكنه تحت قصف المطر يقول لي : نلتقي لرتقتي

الليزان	الحمل
الحصول على قسط من الراحة النفسية أمر ضروري، يوم السعد الثلاثاء.	توفر وقتاً كبيراً اليوم خلال ساعات عملك وتتمى مهامك فيه.
العقرب	الثور
لا تتسرد في حوض تجربة رياضية جديدة حتى تحقق أهدافك.	لا تتردد في طلب الحقوق الخاصة بك اليوم، يوم السعد الأربعاء.
القوس	الجوزاء
تحقق خطوات مؤثرة وظاهرة في مسيرتك، ويثنى عليك الكثيرون.	خلال الاجتماع مع رئيسك تتمكن من الوصول لحلول جيدة للقيات التي واجهتك.
الجدي	السرطان
تجنب الخوف في جدال مع المحيطين بك لراحتك الشخصية، يوم السعد الثنين.	أنت رومانسي وهو ما يتسبب في مشكلات مع شريك الذي يفكر بواقعه أكثر.
الدلو	الاسد
عند المساء لديك أكثر من فرصة لتعويض ما فاتك في خلال الفترة الماضية.	ربما تحتاج لاستشارة صديق مقرب حول الخطوات القادمة بخصوص تكوين أسرة.
الحوت	العذراء
صديق مقرب لك في حاجة شديدة لوجود بجانبه يوم السعد السبت.	لديك خطة متكاملة خلال الفترة القادمة لتطوير لياقتك البدنية.

## ستوديو شامل بكلية إعلام كركوك

كافة المواصفات الكفيلة بنجاح المبادرة وفق السياقات المعمول بها في انشاء الاستوديوهات واعتماد خبرات الطلبة (الإعلاميين) الذين تم قبولهم في الكلية عبر نافذة المهنيين، وأختتم بالقول «على الرغم من حداثة انشاء كلية الاعلام التي تعد الأولى في محافظة كركوك والمنطقة إلا انها صارت ابقوية في سباقها مع الزمن في ظل رفع عمارتها و اسانذتها وطلبتها للشعار الذي مفاده .. أما النجاح أو النجاح».

## معرض زاوية للحميدي يحمل إحساساً بالعزلة

دائمة من التساؤل والانتشاف، أجد الانسجام بين الأسوان المتناقضة، أن أقرّبها من بعضها البعض وكأنني أصالح بينها، أرى في هذا الجمع بين التناقضات واحدة من أهم مهام الفنان، فالفن بالنسبة لي ليس انعكاساً فقط بل هو محاولة مستمرة للبحث عن الوحيدة في التباينات. وعن الرسم «زاوية» قالت بحمل في طياته إحساساً بالعزلة والتأمل، وهو ما يعكس تماماً العلاقة بين الفنان ومكانه الخاص. كما قال الكاتب السوري سومر شحادة في «العزلة» حالة إيجابية للفنان، وأجد في هذا القول صدق عميقاً لتجربتي، وهي تجربة غامرة وفريدة من نوعها تمنح من المتلقي نافذة للتفكير في ذاته واكتشاف ابعاد جديدة من خلال الفن، موقفاً للرحلة

## فوكس يتذكر تجربة الإقتراب من الموت

□ لوس أنجلوس - وكالات - في عرضه الكوميدي الجديد على نتفليكس شارك النجم العالمي جيمي فوكس تفاصيل مؤثرة عن أزمته الصحية الخطيرة التي تعرض لها في عام 2023. وتم تصوير العرض في شهر تشرين الأول الماضي، وتحدث فوكس فيه عن تجربته عندما فقد الوعي واستفاق في مستشفى باتلانتا بعد غيبوبة استمرت لأسابيع. وبحسب بعض الحاضرين أثناء التسجيل، قال بطريقته الفكاهية إنه استيقظ ليجد نفسه بلحية طويلة نمت خلال الغيبوبة، وكان يعتقد في البداية أنه أغمى عليه لفترة قصيرة، لكنه سرعان ما أدرك أنه كان في غيبوبة استمرت أسابيع وخلال العرض، الذي سيتم إطلاقه يوم الثلاثاء، عبر النجم العالمي عن امتنانه العميق لكل من دعمه وصلّى من أجل شفائه. وأشارت نتفليكس إلى أن جيمي من المقرر أن يتحدث بالتفاصيل بشأن الأزمة الصحية التي أقلتت جمهوره وصناعة الترفيه لفترة طويلة. ولم يُسمح بتصوير العرض داخل القاعة، لكن تقارير من الحاضرين أفادت بأن جيمي أطلق مزحة حول أن النجم يدي كان وراء أزمته الصحية، على الرغم من أنه ليس واضحاً ما إذا كانت هذه المزحة ستظهر في النسخة النهائية من العرض. ومع ذلك، فإن حديثه عن الغيبوبة وتعافيه مؤكد ظهوره في العرض.



