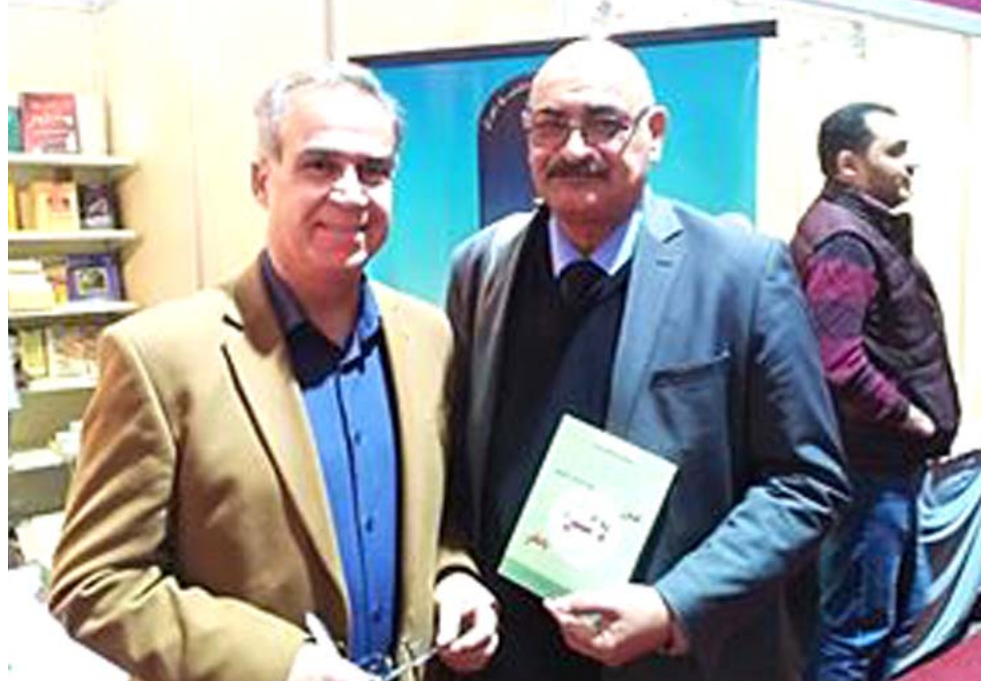


إنطباعات صحفي عن معرض بغداد الدولي للكتاب

دور نشر متعددة وتكريم للمؤلفين بتوقيع إصدارتهم الجديدة وندوات ثقافية وفكرية



الروائي طه حامد الشيبب مناسبة توقيع رواية الجديدة

7- رواية (المطيرجي) للروائي اليهودي العراقي ايلي عمير ترجمة علي عبد الأمير صالح اختتام العرض مع انتهاء المعرض اكبر ظاهرة ثقافية واسدل الستار على المشهد الاخير من معرض الكتاب الدولي في بغداد. كان برفقتي صديقي ابو سارة قمنا بمسح سريع للكتب المعروضة مع نقاش حول اهمية الإصدارات الجديدة وخاصة الروايات العراقية والعربية، وكان لنا زيارة إلى مقهى رضا علوان ابقونة المثقفين، كما لم اكن اتوقع ان التقي باي صديق لكن الحظ حالفتني ان يكون لي لقاء مع الاعلامي الكاتب المناهض قحطان اشتري اي كتاب لكنني جذبتني كتبه صغير بعنوان (ليلالي تركستان) وهو من روايات د. نجيب الكيلاني، وهو كتاب جميل يأخذنا المؤلف إلى اعماق تركستان.. في زمان كانت تواجه فيها تركستان اوقاتها عصيبة. الكتاب يحمل في طياته الكثير من المعاني السامية

نظري كان هو الأفضل من جميع النواحي، كان علي ان انهي اختياري من الكتب المعروضة، واكتفي بذكر الخناوين لان الملخصات قد لا تنفع ونحن يصدر إعداد برنامج لقراءة هذه الإصدارات والكتابة عن معظمها تباعا. 1- كتاب من ادب الرحلات بعنوان (يوميات رحلة إلى أوربا) للكاتب الإيراني ناصر الدين شاه القاجاري ترجمة رشيد اركيلة 2- كتاب (سلام عادل السدال والمدلول وما يبحث وما يزول- بانوراما وثائقية للحركة الشيوعية) للكاتب د. عبد الحسين شعبان 3- المجموعة القصصية (زفير نقي) للناقص عيسى مسلم جاسم 4- المجموعة القصصية (رنين النهر) للناقص كمال لطيف سالم 5- المجموعة الشعرية (تجليات الموض) للشاعر عادل غضبان الناصري 6- المجموعة القصصية (اولاد القبايل) للناقص خالد ناجي ناصر

القراءة فهي تدعو إلى التامل، سوف نقنحس من الرأية هذا المقطع لتوضيح الأسلوب السريدي في الرواية لكن حماد الحاج مصطفي ذكي(استخدام اسم الحاج مصطفي لا يعني بالضرورة انه اسم ذو وظيفة، ذلك ان الحمير بلا اسماء، من ان وظيفة الحمير في هذه السطور اهم لانها مقصودة بالتميز..) ويحق لمن يتابع خطواته او يتامله ان يميزه عن صاحبه بصفة الذكاء عيبتها... وعندما تدور الاتجاهات في رأس الحاج، فان حمارة لا يخطئ في تقيدها ابدأ «كتب الراحل (سمير امين) لا اتردد في شرائها ابدأ، وأنا اسأل عنها دور ومكتبات مصرية في القاهرة وإذ اجدتها لدى مكتبة مصرية في معرض الكتاب الدولي في بغداد لذلك حصلت على كتابين (أزمة المجتمع العربي) والقموية والصراع الطبقي) والبعد الثقافي) لألمة العربية الحصاد الأخير يوم غد ينتهي معرض الكتاب الدولي في بغداد ومن وجهة

الروائي مخير الجدل (فواز حداد) لا شيء يحكي وتعد هذا الرواية التي تحمل رقم 16 من الروايات التي صدرت لهذا الروائي المخابر. التوقيع الثالث للكتاب (حسب الله يحيى) وكتابه بعنوان الكتابة الشؤنية والكتابة الناعمة ويرى المؤلف بان الكتابة دواء وعلاج.. ومن ثم شفاء، الكتابة حاجة ضرورية واساسية ملحة، فم يريد ان يبوح، ورفة تريد ان تنفخس. وقلب لا بد ان يحس صاحبه بنبراته، وعقل يراد منه الا يغادر الذاكرة. الكتاب الرابع هو (الادب من حدائق العرب - شعراء العصر الجاهلي) للكاتب عدنان كاظم السماوي كما كان لي لقاء بالروائي (علي خيون) واهديته كتابي (مسافر زاده الخيال) لم يبق الا يومان وينتهي مهرجان الخفاقة وحفلات توقيع الكتب والبرامج الثقافية وعرض للكتب الجديدة، اليوم كان لي اختيارات محددة واخرى فرضتها الجولة على الاجنحة، اول الكتب التي كتبت افترض عنها هي رواية

تشنح القيمة الاخلاقي وتعيد الخوازن الاجتماعي، كما قام الشاعر منذر عبد الحر بتوقيع ديوان بعنوان (انا... سيزيف السعيد)، كما تم توقيع كتاب (من اوراق ساحة الاندلس) للكاتب (عدنان منشد) ويتناول الكتاب العديد من الموضوعات، وهي تقع في أربعة محاور: محور ادب الاعتراف، محور الادب السريدي، محور الالاب المسرحي والدارمي، محور وجوه عراقية) حصيللة العرض اليوم كان هناك حفل توقيع كتب الروائي (علي بدر) ووقع اختياري على رواية (الجريمة الفن وقاموس بغداد - رواية بوليسية من العصر العباسي-وهي تمثل ذروة الجمال السريدي لهذا الروائي المتميز وجاء في ملخص الرواية تستعيد هذه الرواية قصة المدارس والحركات السرية في بغداد، مكتوبة بأسلوب يحاكي فن المنمنمات والزخرفة العربية الإسلامية، وبحبكة بوليسية عن اسرار تتعلق بجريمة خفية التوقيع الثاني كان للروائي (طه

جاسم، وديوان اعيدوا إلى طفولتي للشاعر ثاوات حسن (امين) وفي جناح مصري ومن إصدار دار المثقف للطباعة والنشر - بغداد كان هناك توقيع لثلاثة شعراء(انا آخر من لوح لليل للشاعر - رحيم الربيعي- و اشتش... لا توقظوا الحرب للشاعر - احمد حميد الخزاقي - لا نصف لك الا للشاعر - ميمون الراحل والدي-عبد الواحد العطار- بعنوان (اسرار العداوة بين طه حسين والمختبي) وكل هذا في جناح المجالس الثقافية بغدادية، كما التقيت بالروائي المخترب (علي بدر) واهدي لي اصداره الجديد المجموعة القصصية (خبستنا) للناقص حسين البقوي، وهي قصص ترشد المتلقي إلى التأويل ويجعله واعيا لحجم المصيبة التي يعيشها، تشع عند قراءتك هذه المجموعة بالالم ولكن لن تصل إلى اليأس، هاجس البقوي هو كشف الحقائق واكتشافها بأسلوب فلسفي بل فنتازي، القصص ليس للتسلية فقط بل هي قصص أفكار

بغداد - حمدي العطار بعد ان رجعت من معرض الكتاب في القاهرة توجهت فوراً إلى معرض الكتاب في بغداد، والتقيت بالصدوق (عكاب سالم)، وتم عرض كتيبي في مجال ادب الرحلات (إيران في عيون صحفي عربي، مسافر زاده الخيال، مدن عربية يعيشون عراقية) وكتاب للشاعر الراحل والدي-عبد الواحد العطار- بعنوان (اسرار العداوة بين طه حسين والمختبي) وكل هذا في جناح المجالس الثقافية بغدادية، كما التقيت بالروائي المخترب (علي بدر) واهدي لي اصداره الجديد المجموعة القصصية (خبستنا) للناقص حسين البقوي، وهي قصص ترشد المتلقي إلى التأويل ويجعله واعيا لحجم المصيبة التي يعيشها، تشع عند قراءتك هذه المجموعة بالالم ولكن لن تصل إلى اليأس، هاجس البقوي هو كشف الحقائق واكتشافها بأسلوب فلسفي بل فنتازي، القصص ليس للتسلية فقط بل هي قصص أفكار



جانب من معرض بغداد للكتاب

جمهورية العراق / وزارة التجارة
الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية
الى كافة الراغبين في الاشتراك
العدد: ٣٧٩٥
التاريخ: ٢٠١٩/٢/٢٠
رقم التبريد: ج/ ٣٣٤٢

م / مناقشة رقم (٢٠١٩/٦)
الإعلان رقم (٢٠١٩/١١)
(للمرة الاولى)

١- يسر الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية (الإعلان لمقدمي العطاءات المؤهلين ونوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص لمناقشة تحميل وتبريق المواد الغذائية في محافظة (البصرة).

٢- تتوفر لدى (الشركة اعلاه) التخصصات المالية ضمن الموازنة الاتحادية وينوي استخدام جزء منها لتنفيذ الخدمات (تحميل وتبريق المواد الغذائية كما مبين في الشروط الخاصة).

٣- بإمكان مقدمي العطاءات الراغبين في شراء وثائق العطاء باللغة (العربية) بعد تقديم طلب تحريري الى مدير القسم القانوني/ الطابق الثاني/ الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية/ المنصور - شارع النقابات - مجاور وزارة الكهرباء) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المستردة البالغة (٦٠٠٠٠٠٠) ستمائة الف دينار بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات على العنوان المبين اعلاه.

٤- تسليم العطاءات الى العنوان الاتي (صندوق العطاءات الكائن في الطابق الأرضي - الاستعلامات) قبل الساعة (١٢) الثانية عشر ظهراً بتوقيت بغداد يوم (الثلاثاء) المصادف ٢٠١٩/٣/١٩ وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى مكتب رئيس لجنة التفتق في يوم الثلاثاء المصادف ٢٠١٩/٣/١٩ (بعد الساعة ١٢ الثانية عشر ظهراً) يجب ان تتضمن العطاءات ضمان العطاء بقيمة (٩٠) تسعون مئتي صاغر من مصرف معتمد من البنك المركزي بمبلغ (٥٠٠٠٠٠٠٠٠) خمسون مليون دينار عراقي كضمانات أولية نافذة لمدة العطاء البالغة (٩٠) تسعون يوم من تاريخ غلق المناقصة.

اجور التفريغ والتوظيف داخل المخازن	اجور التحميل والتوظيف على ظهر واسطة النقل	اجور التوظيف داخل المخازن او عزل المواد او فتح الكداس	اجور الوزن واكمل الوزن	اصناف البضائع واوزانها	مبلغ التنظيف المقطوع شهريا
(١٥٠) مائة وخمسون دينار	(١٥٠) مائة وخمسون دينار	مجانا	مجانا	كيس زنة ٥ كغم فما فوق	(٤٠٠٠٠) اربعمائة الف دينار
(١٢٥) مائة وخمسة وعشرون دينار	(١٢٥) مائة وخمسة وعشرون دينار	مجانا	مجانا	صندوق او كرتون او برميل او صفيحة زنة ٣ كغم فما فوق	

المجموع (٥٥٠) خمسمائة وخمسون دينار

المهندس
قسم حمود منصور
المدير العام وكالة

وترفق الوثائق التالية:-
١- وثائق العطاء مع شروط المناقصة وفي حالة عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطاءه.
٢- كتاب عدم الممانعة للاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العام للضرائب نافذ لعام ٢٠١٩
٣- هوية غرفة التجارة ووثائق الشركة في حالة تقديم العطاء من قبل شركة.
٤- حسابات ختامية التي تظهر الأرباح خلال السنتين الاخيرتين.
٥- الكفاءة المالية للمنافسين وذلك من خلال تحديد راس المال والسيولة التقفية المعتمدة لهم مع تأييد الجهة المختصة.
٦- الاعمال المائلة المنجزة خلال السنتين الاخيرتين موبدة من الجهات التعاقدية .
العنوان: جمهورية العراق - بغداد - المنصور - شارع النقابات.

Address: Republic of Iraq - Baghdad - Al-Mansoor
Web site: www.iraqsfsc.org
E-Mail: foodstuff1@iraqsfsc.org
E-Mail: foodstuff2@iraqsfsc.org
E-Mail: foodstuff3@iraqsfsc.org
General food staff@yahoo.com

بسم الله الرحمن الرحيم
دعوة الى السيدات والسادة المساهمون الكرام في
مصرف المنصور للاستثمار (ش.م.خ) المحترمين
م / اجتماع الهيئة العامة السنوي

تحية طيبة..
بمناسبة الانتهاء من اعداد الحسابات الختامية للمصرف للسنة المالية المنتهية في ٢٠١٨/١٢/٣١ والتقرير السنوي الثالث عشر عن نشاطه خلال عام ٢٠١٨ وعملا باحكام المادتين (٨٦ و٨٧/ثانيا) من قانون الشركات رقم (٢١) لسنة ١٩٩٧ المعدل، وتنفيذا لقرار مجلس ادارة المصرف في اجتماعه المنعقد بتاريخ ٢٠١٩/١/٢٨، يسرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة السنوي الذي سيعقد في نادي العلوية ببغداد في الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/٣/١٤ وفي حالة عدم حصول النصاب القانوني يوجب الاجتماع الى يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/٣/٢١ في نفس المكان والزمان المعنيين للنظر في فقرات جدول الاعمال المدرجة ادناه:

- ١- مناقشة تقرير مجلس الادارة عن نشاط المصرف خلال سنة ٢٠١٨ والمصادقة عليه.
- ٢- مناقشة تقرير مراقبي الحسابات للسنة المالية المنتهية في ٢٠١٨/١٢/٣١ والمصادقة عليه.
- ٣- مناقشة البيانات والحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية في ٢٠١٨/١٢/٣١ والمصادق عليها.
- ٤- مناقشة تقرير لجنة مراجعة الحسابات المشكله بموجب المادة (٢٤) من قانون المصارف رقم (٩٤) لسنة ٢٠٠٤ واتخاذ القرار المناسب بشأنه.
- ٥- اقرار مقسوم الارباح واحتجاز احتياطي توسعات.
- ٦- تخصيص نسبة ١% من الارباح للاغراض الاجتماعية.
- ٧- تعيين مراقبي الحسابات لعام/٢٠١٩ وتحديد اجورهما وفق تعليمات مجلس المهنة.
- ٨- ابراء ذمة السادة رئيس واعضاء مجلس الادارة وتحديد مكافاتهم.

نرجو تفضلكم بالحضور اصالة او بانابة احد المساهمين عنكم بصوكوك الانابة المتوفرة في المصرف او توكيل الغير بوكالة مصدقة من الكاتب العدل مع ابراز تأييد المساهمة من مركز الابداع العراقي بالاضافة الى تأييد مساهمته في حالة الانابة مع مراعاة ما ورد في المادتين (٩١ و٩٤) من قانون الشركات رقم ٢١ لسنة ١٩٩٧ المعدل.
بإمكانكم الحصول على نسخة من كراس مواد الاجتماع من الادارة العامة للمصرف.
يسرنا ان نرحب بكم اجمل ترحيب ونشكركم مع فائق التقدير.

مهدي محمد جواد الرحيم
رئيس مجلس الادارة