

أخبار وتقارير

سياسة الصمت

(إذا اتسعت الرؤية يعجز اللسان عن النطق ، وتضيق الكلمات) وإذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب.

منهج سياسي اقرب لان يكون اختراعاً عراقياً جديداً ولكن يستخدمه ساسة العراق وقت الازمات !!

عندما يمر العراق باحداث جلل يُخيم الصمت على ساسة العراق برسالة بلغية لم نستطع فك طلاسمها

وهنا ينثار تساؤل: كيف يمكن التعامل مع الصمت باعتباره موقفاً سياسياً، إن كنا لا نعرف أساساً أسبابه، أو ما إذا كان السكوت ذا مغزى سياسي من عدمه؟

الصمت ازاء زيارة ترمب للعراق دون علم الحكومة العراقية ، الصمت امام تجوال وزير خارجية ايران ولقاءاته العشوائية وهل تلك اللقاءات بعلم الحكومة ام لا ؟

وهل من صلب واجبات العمل الدبلوماسي اجراء تلك اللقاءات ، وهل قيام الطائرات التركية باختراق الاجواء العراقية والقاء قنابل صوتية ومسيلة للدروع على المواطنين في اقليم كردستان العراق دون علم الحكومة جزء جديد في منهج تعامل دول الجوار مع العراق يقابلها سياسة صمت مرية ومخيفة وتثير الاف التساؤلات وعلامات الاستفهام ؟

لا اتطرق لعشرات المظاهرات الشعبية التي تطالب بتحقيق الحقوق البسيطة للمواطن البسيط لتُقابل بالصمت أيضاً ، للمتتبع للسان العراقي يرى ان هذا المنهج السياسي الجديد اذا تم تعميمه كتجربة لقيادة الدول اعقد سينشأ نظام دولي جديد يخضع للغة الاشارات لغض النزاعات وحل الاشكايات حتى في موضوع انتهاك السيادة الذي يعتبر من المقدسات لدى كل الشعوب ستحل الامور بلغة الاشارة ، او ان نبقى نحن البلد الوحيد المنسك سياسياً .

اعتقد ستكون حالة خارج المألوف ولكي نعود لحالنا الطبيعي نحتاج الى ساسة تاطفين مدافعين عن حقوق شعبيهم وقادرين على الحفاظ على سيادة بلدهم .

بالتأكيد تمدنا تجارب بعض الشعوب بالكثير من الاسباب، وتساعدنا على تفسير مغزى الصمت ومراميه. وفي الغالب الامع كان صمت الشعوب تعبيراً عن الرضا أو الترقب والأمل أو الضجر أو التألم أو اليأس أو الهروب، أو للعقاب أو جراء الخوف أو الشك في جدوى الكلام.

وكان صمت السلطة راجعاً الى تقويت بعض المواقف، أو للترفع وكلم العيظ، أو بسبب عدم امتلاك القدرة على الرد، علاوة على العجز أحياناً، أو التركيز في الأفعال دون الأقوال، أو للإيقاع بالخصم ودفعه إلى الخطأ، أو أخذ الوقت الكافي للتفكير في الانتقام!

ومابني للتفسيرين انجي للشعب العراقي ان يكن صامتاً جراء ما يحدث من سوء في ادارة الدولة التي انعكست سلباً على اهم جانبين في حياة الشعوب

أولاً: سوء خدمات وترد سبل العيش.

ثانياً : انتهاك سيادة الدولة أكثر من مرة دون رد حاسم وواضح من قبل الحكومة وبدون ان تعرف هل تلك الانتهاكات والترد جزء من خطة معدة مسبقاً للثيل من الاعداء وجرهم الى المنطقة التي ادعت بها حكومتنا الرشيدة خطتها للرد على كل تلك التجاوزات ام لا ؟ هذا جزء من الامور التي لم نستطع فك طلاسمها .

وبدنا تحسن الظن بسياستنا وسياسينا ونقول ان الشعور السياسي هو الذي يجعل المرء يعرف كيف ويعتبر كيف الكلام إضافة شيء من مجموعة المعاني التي قد تعطي رسائل ذات مغزى وفعالية ، وكيف يكون الامتناع عن الرد وعن التعليق ابلغ من كل رد، وأمين من كل تعليق؛ انشد يعتبر الصمت وعدم الرد ، ويكون هذا الامتناع عن الرد هو بلاغة سياسية ومنهج يستحق الوقوف عنده ، هنا تكون للصمت قوة تعبير وبلاغة تفوقان في بعض الأحيان بلاغة الكلام وقوته، ويصبح الصمت جزءاً من الكلام وليس طرفه المقابل، وتدعو السياسة فن الصمت المتكلم، فن اللسان المحفوظ

وعلى الرغم اننا لسب متأكد ان كان جزءاً من ساستنا من انتهجوا سياسة الصمت يقيمون حجم بلاغة صمتهم ام ان صمتهم جزء من ضعفهم السياسي سننتظر قادم الأيام وماتصلهم من مفاجات وكيف يتم التعامل مع القضايا المصرية

التي تهم أمن الوطن والمواطن اكان على مستوى الأمن الغذائي او مایمس حياة المواطن وكرامة الوطن .



كامل كريم الدليمي

بغداد

التناقضات اللامشروعة

لم تعد التناقضات بل أخوة النضال مقبولة ، فإذا كان الأمر يتعلق بالسلطة ، فهي ليست ملكاً لأحد الطرفين ، فذلك الأمر إن كانت في رام الله أو في غزة ، فإن حاكميتهما بيد المحتلين ، وان كان للطرفين هامشاً فيهما ، فإن كل الوطن مغتصب، فلا قيمة لسلطات رهيبة واحتلال ، وانتظر هوامش الدول ، وما يصدر من ضعف الاشقاء من مواقف وموعوات ، فنضال حركة التحرر يعتمد اساسا على الشعب ، ومايستخدمه من طرق النضال المتعددة ، فإذا كان قادة رام الله وغزة ، تخريبهم السلطة الهزيمية للاعداء ، فانهم بالتأكيد يشقون وحدة النضال الشعبي الی نصفين وبالتالي يفتقدون قوة الكفاح الوطني لتحرير الارض، وهذا مايريد العود ، وترانم عليه قوى الاستعمار الدولي ، المناهضة لحركات التحرر عموماً ، وحركة النضال الفلسطيني على وجه الخصوص .

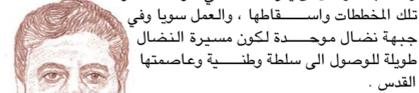
لاندرى كيف يتم هؤلا القادة ، وشعب غزة والضفة الغربية يقدم يومياً التضحيات والشهداء ، من أجل فلسطين ، وكيف يحق لقادة رام الله محاصرة ابناء غزة فوق الحصار الصهيوني ويزعمون إنهم الممثلون الحقيقيين لعموم الشعب الفلسطيني .؟ لعن الله كراسي السلطة ، التي تفرق أخوة الكفاح المشترك، ويلعن كل السلطات التي تبعد عن حقوق الشعوب ، إن العودة لاصل النضال الفلسطيني بطبيعة العلاقات بين فصائل النضال في عهدي الشبيخين الكيبيريين ياسر عرفات وجورج حبش هو المخرج للازمات الراهنة ، فكان الاختلاف والتناقضات السياسية تبطل لمراحل عالية ، لكنهما وانطلاقاً من وحدة الكفاح المشترك يتم معالجة تلك الاختلافات بعقول راجحة وإيمان راسخ بالهدف السامي وهو فلسطين .

لانعتقد هناك شعباً خاض النضال على مدى قرن كامل ولازال يواصل ، دون تأثر بالتضحيات والجسام والحصرات والجوع مثل الشعب الفلسطيني . والان على وفق الحسابات فقد قدم ابناء غزة وادمع عبر مسيرات الجمع الجيدة أكثر من الف وسبعمائة جريح ومائتي وخمسون شهيداً بالإضافة إلى حصار كامل على كل المستويات ، ثم تحاصرهم سلطة رام الله لم يجوز ذلك في قوانين العمل النضالي المشترك .؟ إن

التناقضات بين حركتي فتح وحماس يجب الا تنسحب على طبيعة النضال الوطني ، وان المعالجة إذا ماتم ابعاد المصالح السلطوية تكون مقدور عليها ، سيما هناك من القادة الاخيرين في كلا الحركتين وفي صفوف الجبهات والحركات الاخرى يتمتعون بوعي وحرص عاليتين قادرين لتفكيك تلك الشاكل .

إن إسرائيل وقوى الاستعمار ومعها اطراف أخرى يعملون لتعميق هذا الاختلاف وشرق وحدة النضال الفلسطيني في هذا الوقت الدقيق مثلما عملوا في فترات زمنية سابقة لكن في تلك المراحل تم ادرك هذه النوايا وافشلها ، وتأمل ان يدرك القادة في المرحلة الراهنة تلك الخططات واستقاطها ، والعمل سوياً وفي

جبهة نضال موحدة لكون مسيرة النضال طويلة للوصول الى سلطة وطنية وعامة ونفسيتها القدس .



جاسم مراد

همسلكي

لعبة نشأت في فرنسا ودخلت العالم العربي

البيتانك.. هواية الأجداد والأحفاد



فريق يلعب البيتانك في مدينة فرنسية

يتمارسها باستمرار لأنه يعدها دواء للضغوطات التي يلاقيها خلال حياته اليومية فيلجأ في أيام العطل الأسبوعية ليترجم مع كل كرة جزءاً من التعب والضغط النفسي الذي واجهه خلال الأسبوع بأكملها، فضلاً عن ذلك أنها لعبة حركية تساعد العضلات وتمتلكان عن الإيقاع بالخصم ودفع اللاعب إلى تنشيط خلايا العقل لغرض التركيز واتخاذ القرار المناسب.

مسطحة بطول 12 متراً وعرض 3 أمتار كحد أدنى. وأيضاً يجب ان تكون هناك منطقة للرمي تكون دائرية بحدود 30 إلى 50 سم وعذرى رمي الكرة يجب ان تكون على بعد متر من حدود المنطقة المحظورة. تعتمد الفرق الثلاثية إستراتيجية تقسيم اللاعبين إلى (المؤشر) و(الوسط) و(منطلق الكرات) أما الشائكة فليدها المؤشر ومنطلق الكرات ويقوم الفريق الفردي بعمل الثلاثة معنا.

الكرات وأوزانها فهذا يختلف بحسب نوع المنافسة وأعمار اللاعبين لكنها تكون من الحديد ومصقولة ومجوفة لكي لا تكون ثقيلة وقطرها بين 70 إلى 80 ملم بوزن يتراوح بين 650 إلى 800 غرام وهناك نسخ خاصة بالأطفال تكون من البلاستيك أو الخشب.

توجد أيضاً كرات خاصة للهواة بأوزان وأحجام خاصة بحسب ملاعنة الكرة لليدي اللاعبين وعمر قوة وجنس اللاعب. أما كرات المنافسة الرسمية فيجب المصادقة عليها من جانب الاتحاد الدولي للبيتانك ولعبة بروفنسال FIPJ وتكون بقياسات وأوزان يحددها الاتحاد ولكنها بقيت ذات شعبية كبيرة ذاته فواع ممارسة اللعبة سهلة للغاية حيث تحسب النقاط على أساس التمكن من وضع عدد من الكرات أكثر من الخصم بالقرع من كرة الهدف (الكرة الشبيبية). تكون ممارسة هذه الرياضة حسب فرق سواء فرق ثلاثية يمتلك كل لاعب فيها كرتين أو فرق ثنائية يمتلك كل لاعب فيها ثلاث كرات أو فرق فردية حيث لكل لاعب ثلاث كرات وغير ذلك تبعاً لمختلف قواعد اللعبة.

عند رمي الكرة الأولى يجب ان تكون على بعد يتراوح من 6 إلى 10 أمتار من كرة الهدف أما بعد 20مترًا كحد أعلى من الهدف. أما مساحة الأرض المخصصة لممارسة اللعبة فتكون

عصر النهضة استحوذ عليها النبلاء واطلقوا عليها أسماء أخرى منها "لعبة الكفك" التي تعرف حالياً بلعبة "التنس". في عام 1629 أنشئت اللعبة في المجتمع الفرنسي لأسباب غامضة ولكنها بقيت ذات شعبية كبيرة حتى القرن الثامن عشر وبالتحديد بعد الثورة الفرنسية عندما الغيت الامتيازات التي كان يتمتع بها النبلاء ليصبح الجميع قادرين على ممارستها.

تأسست أول شركة منتجة لكرات هذه اللعبة عام 1850 ومهدت لإقامة الاتحاد الفرنسي للكرات FFB.

صنعت أول كرة فولاذية لهذه اللعبة في عام 1927 وهي موجودة حالياً في المتحف الدولي للبيتانك في العام نفسه دوتت قوانين ممارسة اللعبة.

وفي عام 2005 أصبحت هذه اللعبة التقليدية رياضة من المستوى العالي حسب ما أقرته وزارة الشباب والرياضة الفرنسية. في ما يخص عدد

لعبة يعدها البعض ممن لا يتقنها ولا يعرف قوانينها لعبة ساذجة تعتمد رمي الكرات الحديدية جزافاً، لكنها في الحقيقة غير ذلك فهي تعتمد على التركيز والدقة في الرمي وتعلم الصبر والتروي. لعبة الكرات الحديدية أو ما تعرف بـ البيتانك وهي لعبة تقليدية يمارسها الفرنسيون بشكل واسع خلال العطل والمناسبات ، تعد اللعبة الثانية في فرنسا بعد متعلميها فضلاً عن ذلك توجد العديد من الاتحادات المحلية التي تنظم مثل هذا العاب. ليس في فرنسا فحسب هواة لهذه اللعبة ولكن هناك العديد منهم في 78 بلدا من المغرب حتى فيتنام لهذه يمارسون هذه الرياضة. طابع اللعبة بشكل أساس ذكوري ولكن لم يمنع النساء من المشاركة في مثل هذا رياضة.

ظهرت البيتانك في بداي الامر في فرنسا وكانت الكرات من الطين أو الحصى ثم أصبحت في ما بعد من الخشب وأخيراً من الفولاذ وتطورت بحسب العصور، ففي

حرب المياه... رؤية في الصراع العربي الإيراني

عبد السلام سبع الطائي

بغداد



استطلاعات

المتوسط هو الشريان الحيوي) ملتحقى طرق العالم، وبعد ان تمت السيطرة عليه، تم تسليط الضوء الان للانتقال الى مسرح العمليات الجديدة في البحر الاحمر وبحر العرب وخليج عدن، كل ذلك حصل نتيجة لخيار المرجعية القومية فهيمت المرجعية الخمينية الإيرانية.

الانفراد بالدول العربية الواحدة تلو الأخرى كان من مخرجات مخطات استراتيجية بريجنسكي وكسنجر، هو الأفراد بالدول العربية الواحدة تلو الأخرى من سوريا الى دول الخليج العربي وزجها بمعضلات وحروب بينية لا تتضح معالمها الا بإعادة ترسيم اللعبة الجيوبوليتيكية المرتقبة خلال الربع الأول من القرن الواحد والعشرين، سيما بعد ان أصبح الأمن الخليجي بعد حقبة الصرب الباردة يشكّل محوراً استراتيجياً لروسيا وأمريكا والصين، وان ما يدور في اليمن من حروب هو ذات بعد استراتيجي لإسرائيل، كون البحر الاحمر طريق التجارة بين أوروبا ودول آسيا، وعلى رأسها الصين واليابان والهند. لذلك فان الازمات البيئية الخليجية متوقع لها ان تطال الخليج وخارجه، يرجح فيها ديمومة البقاء فيها لدول البحر الاحمر و زوال أو اندماج دول خليجية مع الأخرى وفق استراتيجية (شد الأطراف ثم بترها).

وقد حدثت وكالة المخابرات المركزية الأمريكية المناطق المرشحة لاندلاع المواجهة المحتملة بحجة المياه، من مجموعة حوض النيل والبحر الاحمر لبحر الشمال والخليج العربي والعراق وسوريا والبحر المتوسط، وذلك يتطلب ما يلي: على إيران وإسرائيل، احترام المياه العامة للقانون الدولي للبحار والاقفاقيات المشتركة، ويوجب قواعد منظمة الأمم المتحدة واتفاقية لعام 1997 القاضيحة بمنع توجيه المياه المالحة باتجاه حدودنا.

عدم السماح لإيران باستصلاح مزارعها الحدودية على حساب تخريب الأراضي العراقية المقابلة لها وضرورة مقاضاتها امام المحاكم القضائية الدولية. - معالجة حبس المياه عن نهر شط العرب ووقف إيران تصريف المياه الاستباقية، اليوقائية واللاجية لحروب المياه القادمة من خلال عملية التخاذ المعاني الاسرائيلي الإيراني بعد زيارة نتنهاو 2018 لمواجهة التحالف العربي بقيادة السعودية لتحقيق مارب نظرية ام القرى ، استلاب الروح القدسية لمة المحرمة والصالحا ب (قم القرى) للتحكم بها وتحويلها الى منطقة حرة للسياحة الدينية لنشر المخدرات والجنس الابيض كما يجري بكمبرك والنجف. ولولا استقلال إيران بضعف العراق لو استطاعت تهديد دول الخليج العربي وقطع المياه عن العراق. ونتيجة لتسكولوجية الحق والكراهية لإسرائيل والمحيطات والانهار .

المناخية التي بدأت بعد احتلال مغل المرجعية القومية، العراق الذي كان سندا لنسد العربي، وحينما غاب السند دفع ايران للاسترجاح بدول المنطقة مشغلة الصراع الطائفي، لتفكيك الدين الاسلامي الحنيف وشريعته المسماة في العراق وسوريا واليمن ولبنان.

غابت المرجعية القومية حضرت الخارطة الإيرانية

كي لا يقال، عن امة اقراً لا تقرأ، وجب علينا الإشارة الى محاضر مخطات ومخرجات وثائق واتفاقيات المؤتمرات الدولية حسلة تسلسلها الزمني، لان التاريخ حسلة منفصلة الحلقات تتلاحق فيه النتائج بالمقدمات، هذا يدعونا لتحليل وتعليل التداعيات المرتقبة لنتائج انتهاها تلك المواثيق المؤبقة الجيوبوليتيكية على الخارطة العربية القادمة مثل:

- وفاقة كامل السرية 1907
- وعد بلفور 1916
- وايكس يتكو 2016
- قرب انتهاء 100 عام على الخلافة السعودية في 2021 وبداية المملكة السامانية.

مرور 100 عام على معاهدة سيفر 2023 وتداعياتها على الموصل وكرتوك وسوريا واليونان.

ان تسليط الضوء على تلك الاحداث غرضه استفراء ما سيحدث قبيبل او بعهد عام 2025 نظراً لما لهذا التاريخ أهمية قصوى لكل ذي بصير وصيرة سياسية، بغية تجنب تكرار خديعة العرب الكبرى ثانية، بسلاح المياه القادم والهادف الى مبادلة المياه بالنفط من مبادلة المياه بالناسلم. لقد اعتر مؤتمر كامبل ومنذ 1907 البحر الابيض

هي: الصين وفيتنام وتايوان واليابان وتايوان أيضاً، حيث تعد هذه الالة والبراهين بمثابة ذخيرة حية واستحضارات ميدانية اولية لحروب المياه العالية في المستقبل القريب. غاب السند -العراق-فتهاوى السند الخليجي

ويشكل عام يمكن القول ان المشهد العربي بعد مرور 100عام على وفاقة كامبل بانرمان 1907 وانتهائه الحقب الزمنية المؤبقة الخمسة ، مازال وسيبقى على ما يبدو تراجيديا، سيما بعد ان فقد العرب سلطة المرجعية القومية، ونتيجة لفقدان العراق ومصير لورهما التاريخي، وعدم قدرة اي قوة عربية اخرى على ملئ فراغ العراق السياسي، الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الإيراني / التركي .

ببحارها وانهارها وخارطتها الجيوبوليتيكية بعيد او قريب 2025 وهذا يعني بأمس الحاجة لإعادة النظر بحقيقة وجدية تلك التهديدات للامن القومي العربي في الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الإيراني / التركي .

ببحارها وانهارها وخارطتها الجيوبوليتيكية بعيد او قريب 2025 وهذا يعني بأمس الحاجة لإعادة النظر بحقيقة وجدية تلك التهديدات للامن القومي العربي في الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الإيراني / التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الإيراني / التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الإيراني / التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الإيراني / التركي .

ببحارها وانهارها وخارطتها الجيوبوليتيكية بعيد او قريب 2025 وهذا يعني بأمس الحاجة لإعادة النظر بحقيقة وجدية تلك التهديدات للامن القومي العربي في الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .

البحر الاحمر وبحر العرب ~ الصراع العربي / الخليجي / الإيراني/ التركي .