العراقي القديمة والأصيلة

المعروفة وبنفضل الروح

المعنوية العالية والانضباط

العالى أساس بناء وتطور

الحبوش تم تصرير كل مدن

النتائج الخطيرة للفساد

الفساد آفة خطرة تنخر بحسد

المجتمع وهو موجود ومنتشر

في جميع مجتمعات العالم

ولكن بنسب متفاوتة فيزداد

هناك عوامل عديدة تشجع

على انتشاره وازدياد نسبته

في اي مجتمع ومنها على

ستعل المثال لا الحصير انتشبار

الحروب او الكوارث الطبيعية

التي تؤدي الى تدمير البنى

التحتنة للبلد وضعف

الفساد على المجتمع

بـوَّثر على مختلف نواحى

والاقتصادية والاحتماعية

والثقافية ويمكن اجمال اهم

تأثير الفساد

اولاً: تأثير الفساد على

التنمية الاقتصادية: يؤثر

انتشار الفساد في المجتمع

الى العديد من النشائج

السلبية على الحياة

الاقتصادية يجميع مفاصلها

الاقتصادية بمختلف الطرق

1–التأثير المناشر علم

الخزينة العامة للدولة نتبحة

العامة سبب تداخل المصالح

الشخصية في المشاريع

,___ التنموية العامة. "

ومن هذه التاثيرات مايلي:

هُذه النتائج بالآتي:

هنا ويقل هناك.

يؤدي الفساد الى التقليل من حذب الاستثمارات الاحنبية وهروب رؤوس الأموال لأن الشرط الأساسي لجذب الاستثمارات الأجنبية والمحلية هو وجود بيئة تنافسية حرة خالية من الفساد والمعروف ان المستثمر يقوم بدراسة البيئة التي ينوي الاستثمار فيها دراسة كاملة ومستفيضة قبل المغامرة باستثمار أمواله فيها وان الفساد المستشري هو من الأسياب الأساسية لنفور المستثمرين وجعلهم يبحثون

عام في توفير فرص العمل مما يتسبب بازدياد معدلات

4- تقليل فرص الحصول على المساعدات والقروض الأجنبية والعالمية كنتيجة لسوء سمعة النظام السياسي بين الأوساط العالمة

5- هـ حـرة الـكـفاءات الاقتصادية نظرأ لبروز المحسوبية وغياب التقدير وانتشار المحاباة والرشى في ويؤثر على عملية التنمية توزيع المناصب العامة في

الاستثمار في البلد حيث سواء من حيث شرعيته او 7- الإساءة المباشرة للنظام

الحكومة وضعف القوانين التشريعية وضعف البنية الاقتصادية للبلد وعوامل عن بيئة استثمارية أفضل كثيرة اخرى ,ولكن بغض حمّانية لأموالهم. النظر عن الأسباب فلو أردنا 3-زيادة البطالة في المجتمع تسليط الضوء على نتائج لأن الفساد يؤدي الى ضعف لوجدناها خطيرة حيث انه

الفقر في المجتمع.

والأقليمية.

مؤسسّات الدولة.

6-هـروب رؤوس الأمـوال الوطنية خارج البلد وبحثهم عن فرص لاستشمار أموالهم الهدر الكبير الحاصل نتيجة خارج البلد خوفاً من الفساد

عمليات الفساد في الايرادات المستشري. ثانيا: تأثير الفساد على النظام السياسي: يترك المؤسسات التقليدية وهو الفساد آثاره السلبية والمدمرة صايساهم في ضعف الدور 2-لتأثير المباشر على عملية على النظام السياسي بأكمله الديمقراطي في البلد.

إستقراره او سمعته وذلك كما هو

الديمقراطي في البلد لأنه يُسبِب إنتشار الفساد بفقد النظام قدرته في احترام حقوق المواطنين آلأساسية وفي مقدمتها الحق في المساواة وتكافؤ الفرص خاصة في الحصول على فرص العمل وحرية الوصول الى المعلومات وحرية الاعلام, كما يحدّ من شفافية النظام وانفتاحه.

2- التأثير المباشر على إتخاذ القرارات السياسية وحتى المصيرية منها طبقأ لمصالح شخصية ودون مراعاة للمصالح العامة وذلك بتأثير الفساد ومصالح المتورطين فيه.

نفاق سياسي

3- خلق جو من النفاق السياسي نتيحة تأثير الولاءات السياسية بعمليات الفساد وتقديم المصالح الشخصية على المصلحة العامة للتلدُّ.

4- حدوث الصراعات الكبيرة إذا ماتعارضت المصالح بين محموعات مختلفة مما يؤدي الى ضعف العملية السياسية بصورة عامة.

5- ضعف المشاركة السياسية نتيجة لغياب الثقة بالمؤسسات العامة واجهزة الرقابة والمساءلة.

6- بساعد الفساد في ضعف المؤسسات العامة ومؤسسات المجتمع المدني ويعزز دور

على الحانب الإحتماعي كبير حداً ولاسقل عن الحوانب الأخرى وأهم مايتأثر في ذلك 1- يؤدي الفساد الى خلخلة القيم الإخلاقية وضعف 1- تحطيم وإضعاف النظام

المبادئ والمثل الدينية والاجتماعية المتوارثة عبر الإجبال. 2- بروز التعصب والتطرف في الأراء وانتشار الحريمة كرد فعل لانهيار القيم في المحتمع.

3- الإحباط وإنتشار اللامبالاة والسلبية بين أفراد المجتمع ,وعدم تكافؤ الفرص

السياسي بشكل عام بين الاوسياط الدولية والاقليمية وخاصة مع الدول التي بمكن

ان تقدم الدعم المادي للسلد

حيث تعمل هذه الدول لوضع

الشبروط القاسية والتي

تؤثرعلى سيادة التلد وكرامة

شعبه مقابل تقديم الدعم

والمساعدة بمختلف المحالات.

ثَالِثاً: تأثير الفساد على

النواحي الاحتماعية: التأثير

بين الأفراد. 4- الشعور بالظلم لدى غالبية أفراد المجتمع مما يــؤدي الى الإحـــــقــان الإجتماعي وإنتشار الحقد بين

شرائح المجتمع. 5- إنَّتشار الفَقر وزيادة حجم الفئات المهملة والمتضررة وبشكل خاص النساء والأطفال والشيباب.

6- يـؤدى الفساد الى عدم المهنية وفقدان قيمة العمل والتقبل النفسى لفكرة التفريط في معايير أداء الواجب الوظيفي والرقابي وتراجع الاهتمام بالحق العام

أملنا كبير ان تتطهر مؤسساتنا ودوائرنا من جميع أنواع الفساد وان يتم الْقَصَاصَ الحق من كل من تطاول على أموال الشعب وأكل مالاً سحتاً بغير وجه حِق ويكون عبرة لكل من تُسبّول له نفسه التطاول على حق الشعب ,ودعوة للجميع للمساهمة بالقضاء على هذه الآفة الخطيرة التي إسمها الفساد.

□ سفير ألنوايا الحسنة الكارثة الكبرى والخيانة للجيش جزءاً من روحه

تنسى والتي لم يتم محاسبة مرتكبيها من السياسيين الأن ولازالوا يشعلون مناصب

يحتفل أبناء شعبنا العراقي

عامة و أبناء الجيش العراقي

خاصة بالذكرى الشامنة

والتسعين لتأسيس الجيش

العراقي الباسل صاحب السفر

الخالد والصولات العديدة

والأمجاد الشامخة الذي حاول

أعداء العراق من التغزاة

الأمريكان ومن جاء على ظهور

دباباتهم من العملاء والخونة

النيل من هذا الجيش العربق

عندما قاموا بحله تنفيذا

لمخطط أمريكي إسرائيلي

يستهدف تدمير الجيش

العراقي القوي والقضاء على

قدراته القتالية المشهودة

وتدمير ترسانته التسليحية

ومنشأته الصناعية الحربية

والاهم من هذا كله تدمير روحه

المعنوية وأسسه القوية

وسياقاته الرصينة المنضبطة,

ولذر الرماد في عيون العراقيين

فقد قام الغزاة الأمريكان

بتشكيل جيش جديد لم يبن

على أسس عسكرية صحيحة

ومهنية بل غلبت عليه النزعة

الطائفية والحزبية

والميليشياوية عندما سمحوا

بدمج ميليشيات الأحزاب التي

جاءت مع الاحتلال فيه أوكلوا

قيادته العليا وقيادة فرقه

وتشكيلاته الى ضباط غير

كفوئين وغير نزيهين ولم

بمتلكوا خبرة القبادة وتجربة

الإدارة فاحتل الدواعش نينوى

فى بـضع سـاعـات ومن ثم

سيطروا على أحزاء من

محافظات ديالي وكركوك

والانبار وليرتكبوا أفظع

الجرائم بحق أبناء شعبنا من

جميع مكوناته راح ضحيتها

اقصى حد وفي ظلها يشعر

المؤمن بالامان التام، ففي عالم

الاف العراقيين الابرياء فكانت تشكيلات الجيش كافة فأعاد

يفعلوا شييَّتًا . وضع مضطرب وبعد مجى العبادي رئيسا للوزراء وقائدا عاماً للقوات محافظاتنا ومدننا من داعش، المسلحة الذي استلم وضعا أمنيأ مضطربا ووضعا سياسيا واقتصادنا مرتبكأ الأخرى بعمليات تطهير مدننا فداعش تحتل ثلث مساحة من قبضة داعش وبعد سلسلة العراق والجيش الذي بناه معارك ناجحة أعادت الثقة الخراة وساسة التعراق الفاشلون والفاسدون منهار والوضع الأقتصادي سيء بسبب انتخفاض أسعار النقط وخلو خزينة العراق من أية أموال بعد ان سرق الفاسدون والفاشيلون كل أموال الدولة ومع ذلك قام العبادي بخطوات مناطق نينوى تباعا الى أن جادة لإصلاح وضع الجيش العراقي والقوات الأمنية بعزل القادة العسكريين في وزارة الدفاع ورئاسة أركان الجيش ومكتب القائد العام للقوات المسلحة والقادة الميدانيين الذين تسببوا في نكبة الموصل وتعيين قادة مهنيين وكفوئين والاهم من ذلك نزيهين بدلا منهم في القيادات العليا للجيش وفي قيادات العمليات وقيادات الفرق وعقد صفقات سريعة لتعويض الجيش عن أسلحته ومعداته التى سلمها قادة جيش المالكي لداعش وتم إعداد مناهج

تدربينة مكثفة لتدريب

المسلمين اليوم وهوأمر غير

خاف عنهم، لكنهم لا

يستطيعون الخروج من تلكم

العظمى والحريمة التي لا المعنوبة وضبطه المعروف وسياقأته الصحيحة وهي الأسس المهمة في بناء وإعداد والقادة العسكريين الكبار لحد وتطور الجيوش للمهام القتالية فكان ذلك الخطوة عليا في الدولة وكأنهم لم المهمة الأولى في الإعداد

صولات وأمجاد منذ التأسيس

جيشنا البطل في عيده الأغر

المعنوى والقتالتي لمعارك التحرير ومن ثم تم إعداد الخطط الكفوءة لتحرير وبعد التوكل على الله باشرت قوات الجيش والقوات الأمنية لحتشنا الباسل تم تحرير العديد من المدن العراقية تباعاً فی نینوی حیث تم تدمیر أفتضل قوات داعش تدريباً وإعداداً و تـدمـيـر أسلحـته ومعداته وأنفاقه وتم تحرير تكللت المعارك بالنصر المؤزر على داعش في المدينة وكسرت مناطق العراق وهكذا وبفضل الإعداد والتدريب الجيدين و أختيار القادة والأمرين الأكفاء والمجربين والنزيهين وبفضل

العراق من هذا التنظيم التكفيرى فبناء قوات الجيش وفق أسس مهنية صحيحة وسياقات عمل كفوءة واختيار القادة والآمرين الجيدين والأكفاء والنزيهين كانت كفيلة لستعيد جيشنا الياسل هييته وقوته وألقه فكان امتدادا صحيحا لجيش العراق العريق صاحب الأمجاد والبطولات الكبيرة والسفر الخالد ليس في معاركنا الوطنية في الدفاع عن أرض العراق الغالية بل في معارك الأمة العربية منذ حرب فلسطين سنة 1948وحـرب سنة 1973وحرب سنة 1973. التى شارك جيشنا العراقي البطل فيها جميعا. حضور حاسم

فكان حضوره حاسما في العديد من المواقف البطولية في جبهات سوريا والأردن ومصر ولا زالت بطولات ضباطه وجنوده مضرب الأمثال وقد روت دماء شهداء جيشنا الإبرار الأبطال أرضنا العربية الى ان كانت المعركة الفاصلة في ثرى فلسطين والأردن وسوريا وما زالت رفات شهدائنا الأبرار في تلك المعارك تحتل مكانة رفيعة ليس على ثرى الأردن وسوريا ومصر بل في قلوب أشقائنا العرب في تلك الدول فتحية لجيشنا البطل في عيد تأسيسه الأغر وإعادة الروح لها فقام أولاً شوكته حيث انهار في بقية والرحمة لكل شهداء جيشنا الباسل وليبق جيش العراق رمزأ لوحدتنا الوطنية وحاميا لأرضنا ومياهنا وحدودنا و فخرا ليس للعرق حسب بل العرب جميعاً . العودة الى سياقات الجيش

وصلت إليه الإنسانية اليوم

عبشا، بقدر ما أروم بذلك

التنبيه الى أهمية خلق

جوالابتكار فيما نصبواليه،

بعد التوكل على الله باشرت قوات الجيش والقوات الأمنية الأخرى بعمليات تطهير مدننا من قبضة داعش وبعد سلسلة معارك ناجحة أعادت الثقة لجيشنا الباسل تم تحرير العديد من المدن العراقية تباعاً الى ان كانت المعركة الفاصلة في نينوي حيث تم تدمير أفضل قوات داعش تدريباً وإعداداً و تدمير أسلحته ومعداته

مسلم اليوم بين تحنيط التراث و الإنتحار الثقافي



شكل الخوف على الاسلام

وعقيدة المسلمين احد الاسباب القوية التى دفعت بالفكر الاسلامي في اتجاه الحمود، اذ لا شك أن الشبيء اذا زاد عن حده انقلب الى ضده، وبهذا افضى بنا مقصد الحفاظ في تطرف على الدين الى تجميد للحالة التي كان عليها الدين منذ عهود ّخلت والى اليوم، بالجاهلية فأخاف أن تنكر َ دون تفكير في التطوير والتحديث، بدعوى ان المحافظة على الحالة هاته، هوعين الحفاظ على الدين، في حين يعتبر ذلك في نظر المتبصر، كما عبر عن ذلك على صحابته من الارتداد الى

المؤرخ فريدون هويدا في كتابه الاسلام معطلا، تحنيطا للتراث ، بل وجمودا فكريا ذا ديومومة في الزمن، يفضي بنا في أخر المطاف الي انتحار ثقافي، وتدهور حضاري، ترك بصمته هائلة في مسارالتاريخ الانساني. "لولا أن قومك حديث عهدهم قلوبهم أن أدخل الجدر في البيت (الكعبة) وأن ألصق بابه في الأرض" حديث نبوي يفسر بجلاء الفكرة المذكورة أعلاه، فخوف الرسول الأكرم

فبالرغم من ان اول دعوة سماوية كانت امرا بالقراءة والتدبر والتأمل وتفكيك شفرات الوجود الا ان ذلك عندما يقارن بواقع المسلمين، يفهم وكأن أغلب المسلمين ليسوا مجرد جامدين دوغمائيين وانما ايضا عكسيين بمعنى انهم كلما دعوا الى شيء الا وقاموا بضده واستلذوا بذلك واستكانوا اليه ارضاء لغرورهم وكبريائهم. يزداد الامر سوءا حين نحلل فهم أغلب المسلمين لنصوصهم،

في الحضارات والثقافات دين الآباء، اذا هواعاد بناء الآنسانية"، حتى أنه بات الكعبة كما كان عليه حالها البعض يعد المسلمين ميالون زمن النبي ابراهيم، فزع كان بطبعهم للجمود والتحجر له سياقه المفهوم، أنذاك، الفكرى بل عبروا عن ذلك بان اصطحب على مدى تاريخ المسلمين معادون بطبعهم الاسلام دُون ان يجد صداه للتقدم وهوتعبير لشارل بيللا لتنفيذ وصية الرسول لاتباعه من بعده، تفهم فيما وراء السطور، باعادة بناء البيت على قواعد ابراهيم لما يستقر العربية. حال المسلمين وتستتب العقيدة صافية في اذهانهم، وفيها دعوة سارية للتجديد

في كتابه مراحل الانحطاط الشقافي في بلدان الشرق دعوة سماوية فبالرغم من ان اول دعوة سماوية كانت امرا بالقراءة والاحتهاد كلما أمن الناس والتدبر والتأمل وتفكيك عدم اثارة الفتنة من اجل شعفرات الوجود الاان ذلك عندما يقارن بواقع المسلمين، الاستمرار في انجاح الرسالة التي جاءت آلنبوة لاجلها. يفهم وكأن أغلب المسلمين ليسوا مجرد جامدين دعوة الى اعادة بناء للبيت، فيها اشارة ايضا لاعادة دوغمائيين وانما ايضا عكسيين بمعنى انهم كلما مستمرة لاصلاح بيت المسلمين الفكري والمعنوي دعوا الى شيء الاوقاموا بضده واستلذوا بذلك كلما دعت الحاجة الى ذلك، واستكانوا اليه ارضاء فكل ما يوحد المسلمين لغرورهم وكبريائهم. يزداد ويجمعهم فهويمثابة بناء الامر سوءا حين نحلل فهم فكرى يوحدهم، وكعبة رمزية أغلب المسلمين لنصوصهم، تجمعهم، فكم هم اليوم، المسلمون، محتاجون أكثر من ألبيس يسدعسوالاسلام الي الاجتهاد العقلى من اجل اي وقت مضى، لتنفيذ وصية مواكبة النصوص المتناهية الرسول تلك من اجل الخروج من دوغمائية عقدية وجمود للنوازل والاقضية غير فكرى وانتحار ثقافي وتخلف المتناهية، لكن الواقع ويا للاسف هوان ما يفهم ان في ركب الامم والحضارات. النصوص المذكورة في الكتاب جمود فكرى اصبح المسلمون والسنية شاملية لكل شياذة يستلذونه ويطيب لهم وفاذة من الاقضية التي طرأت التعايش معه حتى بات حقا في السابق اوتحصل في النهوض الفكري عندهم ضربا من المستحدلات لما الحال أوستظهر في المآل، وهكذا يفتح باب التشدد على يستشعرونه من تعب فكري عند اول ملامسة للكتاب، مصراعية بتبنى هاته الافكار اومداعية فأرة كمبيوتر،من المتشددة وتتبدى ارهاصات اجل الانتقال من صفحات التطرف بالاستناد على اللعب واللهوالي صفحات دوغمائية في التأويل كهاته التي اصبح يدعواليها الجهلة الكتب والدوريات الفكرية

من المسلمين. يذهب جان

اللعب البناء الذي قصده غرونييه في كتابه "محاولة

الجادة، ،ولا نقصد بالطبع

وصف حالة لكن بعد كل هذا القول، قد يقول قائل ان كل ما سبق لا يعد وتكرارا وتردادا لما المفكر يوهان هوتسينجا في بحثية في الذّهنية الصراطية" هـومـعـروف مـسبـقـا، أوقل كتابه الرائق "ديناميكية اللعبّ الى ان الصراطية متصلبة الى هـومـجـرد وصف لحـالـة فسيلة الفكر والذكر لعمارة بالحضارة الى المستوى الذي المبتكر.

متحول متغير يتشيث ألمؤمن بما لايتحول ولايتغير"، وهكذا فغرونييه يعزو اهم اسباب الارتكان الى التحجر والجمود والصراطية في الفكر والرأي الى ذلك الاحساس بالامان الذي يستلذه اتباع هذا النوع من الرأي. والخريب في الامر هـوذلك التناسق النفريب والتماهي العجيب الذي يحاول اصحاب هذا الفكر ان يظهروه بين العلم والدين رغم أن نبى الاسلام لم يدع يوما ان كتأب الله حاء للنهوض العلمي الدنيوي، بل هوكتاب منصب على ما ينفع الناس في الآخرة، وأنه انما جاء منقذا من اهوال الغيب الذي لا يراه الناس وعاشه هوورأه عند معراجه، وقول الرسول عند حادثة تأبير النخل جاء فيصلا في الأمر حين ردد بانكم انتم اعلم بامور دنياكم، فامور الدنيا تنهض بالعلم وامور الآخرة تنهض بالدين. ان جردا للمؤلفات والمقالات

القراءة أخيرا. التي لا تستنكف عن ترداد الادعاء بموافقة العلم للدين في العديد من النظريات العلمية لا يعدومجرد تثبيت لذلكم الجمود الفكري ومحاولة للارتكان الى الثابت خوفا من المتحول رغم ان الدين نفسه يدعوالمتدبرين الى ان المقدس هوعينه كل يوم هوفی شان، فلا غروان یکون من صفات مخلوقاته التحول

في تحريك عملية الابداع كما الهيئة، لتشعب الأسباب والخلفيات التي لُعِيت أدواراً ذكَّره هوتسينغا في كتابه، ولا ولا يكون عجزنا المادي عائقا عبر مراحل تارتخية، أصيح معها امرا بكاد يكون من دور سابق في بناء الميزانية التي تخصصها مستحيلا الهروب من المأزق فكيف السبيل؟ أول العلاج كما جونسون "كيف وصلنا ألى هـومعروف عند الأطباء، وهوما نبه اليه هذا المقال في أوله، وما يتبع هاته المرحلة هووعي المريض بما يعانيه ثم تأتى بعد ذلك مرحلة العلاج، لذلك نجد انه لا بد من ليس منه بد من طرح السؤال، هل ضدنا من الخارج ومن الداخل؟ لا شبك أن السوعي بالسياق الذي يعيش فيه مسلم اليوم يعد أول خطوات تيودور فريديريك الذي كان له العلاج، لكن الوعى لا يهبط الفضل في تيسير تخزين خبط عشواء على رؤوسنا ان فاذا كان نضج الفواكه لا يتم منسوب تعرض النبات لاشعة

لم يتم بناؤه بالقراءة أولا ثم الا بتناسق نسب السقى مع الشيمس، والصبير على ذلكم التراور بين السسة والتشميس، فان نفس العملية تتم من أن أجل بلوغ النضح الانساني، فالوعى في نظرنا لا يعدونضجا فكريا يختمر شبيئا فشبيئا بفعل تناسق نسب السقي الفكري لاذهاننا مع تعرض ارواحنا لشمس الوحي والصبر على ذلكم التزاور بين الفكر والذكر، من اجل بسنساء نسضج ووعى بالسياقات التاريخية والحضارية والزمكانية، لا والزمن من اهمية كبرى في لشيء غير الاستمرار في محاولة البناء، التي ينبغي على كل مستشعر للمسوولية

الملقاة على كاهله ان بغرس

في ذلك، حين نـقارن مـثلا يخفى على أحد منا للانتكار الحضارات، وما كتاب ستيفن الدول القوية للبحث والابتكار مع ميزانية دولنا النامية، فخلق جوالابتكار يبتدئ أولا « How we got to الأن"، الذي يتحدث فيه عن now مع الشخص الباحث بأستمتاعه بما يقوم به في الست اختراعات التي صنعت العالم الحديث كالزحاج طور خطأه وصوابه وكأنه يلعب، منه فيما بعد اجهزة علوم ويستمر في ذلك الى ان الطب والهندسة والفلك الي تحدث ستيفن عن اختراع سكن التاريخ يعرفه قبل مختلف انواع المأكولات الى ذلك الاختراعات التي تطورت من العلوم الصوتية كالتلغرام والراديووالتلفاز فوق الصوتية، يستطرد صرف المياه داخل المدن الكبرى كشبيكاغومن طرف المهندس الامريكي ايليس سيلفيستر شيسبروغ، وتطور الاهتمام بالتنظيف، أدى الى فهم كيفية الوقاية من

الثورة الصناعية المعاصرة

في اوربا. لم أعرج على كتاب

ستيفن جونسون وحديثه عن

الأرض خير اعمار. ان عملية

اللعب البناء التي ذكرت أنفا

بشبكل عرضي لها دور خلاق

يتمرس في لعبته فتصبح جانب النظارات التي لا جادة في بنائها للبنة نحن واعون بالفعل بما يحاك يستغنى عنها العلماء، ثم حضاريّة جديدة، فكما أن الطفل تمرر له الأفكار البناءة التبريد الاصطناعي الذي لم أثناء اللعب. مبدأ ضروري فالمحافظة على هذا المبدأ ضرورية ونحن كبار، فما نحن في حقيقة الامر التي واللحوم والاستماك، أضف تبدّوعيانا للمتبصر، الا أطفال كبروا وما الحياة الدنيا هاته الالهوولعب بتعبير التراث الديني نفسه. ان اللعب يخرج والرادار بل وحتى الاجهزية الانسان من كابته ويدفعه ليس فقط في اتجاه البناء ستيفن باختراعات ادوات الحضاري بل يدفع به لحب الحياة، واستثمار هذا المبدأ الرائق في الحياة الثقافية ينقد الأمة مما هي تتجه إليه الأن من انتحار ثقَّافي تتضح معالمه لكل من حاول رسما بيانيا لنسب القراءة والكتابة الجراثيم والبكتيريات فازداد في وطننا العربي، فالارقام مخيفة والرسومات البيانية بذلك معدل الحياة في عصورنا الحديثة، ولا ينسى محبطة، لكن غرس فسيلة حب عالمنا ستيفن جونسون ما المعرفة تبقى هي الملاذ الذي للاختراعات المتعلقة بالضوء ينبغي التشبث به، واللعب في

ذهن كل انتسان، فما سالك الابتكارات الست التي وصلت بالساحث الساني والعالم

www.azzaman.com -

حقله، بمهارة وجدية، لفتح

الباب للابتكار الخلاق، بفضل

الحرية التي يخلقها اللعب في