Issue 6216-6217 Monday - Tuesday 10-11/12/2018
الزمان – السنة الحادية والعشرون العدد 6216-6217 الإثنين – الثلاثاء 3 من ربيع الثاني 1440 هـ 10- 11 من كانون الأول (ديسمبر) 2018 م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/21 . UK

فلان الفلاني

علي جعفر العلاق

الشاعر والناقد العراقي المقيم في مدينة العين الاماراتية حاوره بعمان الاعلامي مجيد السامرائي ضمن برنامج (أطراف الحديث) الذي يبث كل احد من قناة (الشرقية).

محمود دمير

الباحث الاردني ضيفته الاحد دائرة المكتبة الوطنية ضمن أمسيات نشاط (كتاب الأسبوع) للحديث عن (تنوير ابن رشد).

عبد الكريم الوزان

الكاتب العراقي المقيم في مصر صدر له عن دار غيداء للنشر والتوزيع في عمان كتاب بعنوان (ايام زمان في مقالات الوزان).

سوسن ميخائيل

الممثلة السورية بدأت بتصوير مشاهدها في مسلسل (حركات بنات) تأليف سعيد حناوي وإخراج محمد معروف. وكشفت أنها تؤدي شخصية (خطابة الحارة).

حليم هاتف

رئيس فرع الديوانية لنقابة الفنانين العراقيين تلقى تهاني زملائه لحصوله على شهادة الدكتوراه من قسم المسرح في كلية الفنون الجميلة بجامعة بابل.

عمار عبد الباقي العمري

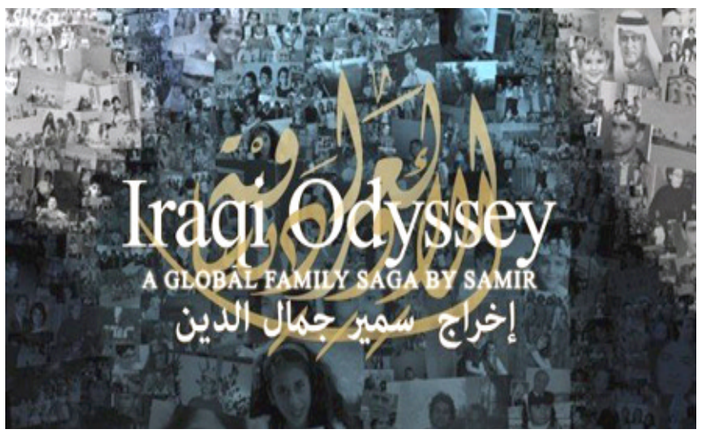
الشاعر العراقي صدرت له عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر مجموعة شعرية بعنوان (معلقة على دماء الموصل) ضمت 17 نصا.

سلطان الزغول

الشاعر الاردني شارك في الامسية التي نظمها فرع رابطة الكتاب في إربد لعدد من الشعراء وقدمها الشاعر محمد صالح العمارين.

احمد العوضي

الممثل المصري انضم الى بطولة فيلم (لص بغداد) المؤمل عرضه في عام 2019، ويعتمد على الأكشن في الأساس ولا يخلو من الكوميديا، وهو من إخراج أحمد خالد موسى.



فيلم متميز: صورة وثائقية ضمن فيلم (الأوديسية العراقية) (الزمان)

شريط سينمائي يعرض قصصاً لعائلة عراقية

الأوديسة سيناريو يجسّد وجع الإغتراب والهجرة

بغداد - ياسين ياس

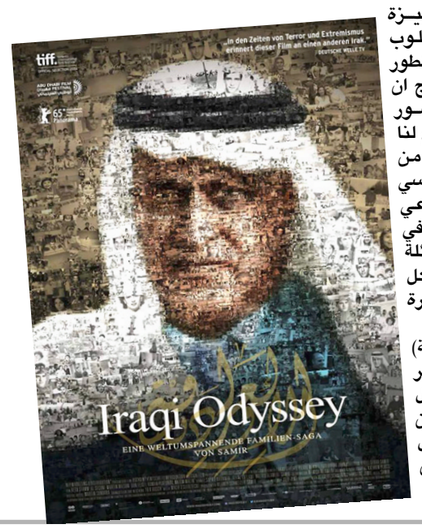
يعرض الفيلم الوثائقي (الاوديسة العراقية) لمخرجه سمير جمال قصصا لعوائل فرقتها الهجرة القسرية حيث يعيش العديد من العراقيين كمهجرين في انحاء مختلفة من دول العالم.

الفيلم عرض مؤخرا على قاعة يوسف العاني التابعة لدائرة ثقافة وفنون الشباب ويتناول الفيلم التجربة الشخصية لمخرجه سمير جمال الدين المقيم في سويسرا وسعيه خلال خمسة اعوام مع عائلته الموزعه في ارجاء البلاد والتي تشكل احداث فيلمه كما ان الموضوعات التي يتناولها الفيلم مركبة تتفاعل مع الغربة واوجاعها ومع ذكريات الوطن وماسيه. عن الفيلم تحدث المخرج سمير قائلا (الفيلم يتناول قصص عن حياة عائلتي التي فرقتها الهجرة وهو ايضا يروي قصة اللجوء والتهجير والمنفى الذي اصاب اجيالاً من العائلة حيث يعيش عدد منهم حاليا مهجرون في مختلف دول العالم والفيلم يتضمن الكثير من المشاهد منها صور من الارشيف التي تجعل الفيلم عبارة عن كولاج من الصور المركبة من مجموعة من اللقطات الفوتغرافية المركبة والعراق وتاريخه كان حاضرا في هذا الفيلم عبر مسيرة مجتمعية).

واضاف (كان حلما لي ان ارى الاصدقاء من الفنانين والمخرجين فكان عمري خمسة اعوام عندما غادرت العراق مع عائلتي وانا يوميا اتابع الصحف العراقية وهناك امل ان يصبح العراق مثل السويد او غيره من الدول الاوربية وانا سعيد بعرض هذا الفيلم في بلدي العراق ومن الضروري جدا ان تشاهد الاجيال الحالية واللاحقة مفردات هذا الفيلم كونه فرصة لاتتكرر وهذا الفيلم هو صور متواضعة اقدمها للمشاهد).

وعن الفيلم تحدث المخرج صباح رحيمه قائلا (الذي اثارني في هذا الفيلم هو تفتت العائلة التي استطاعت ان تبني الحياة من جديد وبالشكل الصحيح واتمنى عودة هذه العائلة في يوم من الايام وكل ماناملة ان تتطور هذه الافكار الجيدة والجميلة وان تزول كافة الافكار السود التي بدات تنتشر الان بشكل مخيف).

وعن الفيلم ايضا تحدث الناقد مهدي عباس قائلا (الفيلم يحمل ومضة امل لعائلة منتشرة في كل مكان كون العراق في النهاية حالة واحدة) واضاف (الفيلم من الافلام الوثاقية الجميلة والمتميزة والمصنوعة باسلوب سينمائي راق ومتطور حيث استطاع المخرج ان يستفيد من الصور الارشيفية ليقدم لنا بانوراما شاملة من تاريخ العراق السياسي والاجتماعي والاقتصادي والثقافي من خلال سيرة عائلة صغيرة تمثل كل الطوائف وهو صورة مصغرة لعراق كبير) و(الاوديسة العراقية) تاليف واخراج سمير جمال الدين وتمثيل سعاد جمال الدين وسمير جمال وصباح جمال الدين وآخرون.



جلسة حوارية عن المسرح البديل

بغداد - الزمان

المسرح البديل سيكون محور جلسة الملتقى الاذاعي والتلفزيوني في الساعة الثالثة من عصر اليوم الثلاثاء وهي تجربة مسرحية ناهضة وجديدة الذي تناولها في اكثر من عمل الكاتب والمخرج طلال هادي. وسيقوم الناقد والمخرج ظفار المفرجي بقراءاته التحليلية لهذه التجربة على وفق الرؤية التحليلية الجمالية وبعرض بعض المشاهد والعروض المصورة لهذه التجربة..فيما سيقوم بإدارة الجلسة تقديما وحوارا رئيس الملتقى صالح الصحن والتي تقام في قاعة الجواهري باتحاد الادباء والكتاب في بغداد.

هارت يعتذر عن تقديم حفل الأوسكار

□ لوس انجلوس – وكالات – اعتذر الممثل الكوميدي كيفن هارت عن تقديم حفل الأوسكار 2019 بعد أن عاودت تغريدات عن المثليين سبق وأن كتبها الظهور بقوة على الإنترنت.كان هارت البالغ من العمر 39 عاما قد أعلن الثلاثاء الماضي إنه سيقدم حفل الأوسكار الذي يمنح أهم جوائز في صناعة السينما لكنه كتب على تويتر في ساعة متأخرة الخميس (فضلت أن أعتذر عن تقديم حفل الأوسكار هذا العام... لأنني لا أريد أن أصرف الأنظار في ليلة يحتفل بها الكثير من الفنانين الرائعين الموهوبين). وأضاف (أعتذر من كل قلبي لمجتمع المثليين وثنائيي الميول الجنسية والمتحولين بسبب كلمات قلتها في الماضي وكانت تفتقر للحساسية). تألق هارت في أفلام مثل جولة مع شرطي (رايد ألونج) وجومانجي: مرحبا بكم في الأدغال (جومانجي: ولكم تو ذا جانجل)، وكان سيقدم حفل الأوسكار خلفا لجيمي كيمل الذي قدم الحفل عامي 2017 و2018 . وفي تعليق سابق على إنستغرام وصف هارت تقديم الحفل (بأنه فرصة العمر).وقال (أنا سعيد جدا أن أقول إن الفرصة سنحت لي أخيرا لتقديم حفل جوائز الأوسكار).وردت أكاديمية فنون وعلوم الصور المتحركة على تويتر (مرحبا بالانضمام للأسرة).وكيفن هارت أمريكي من أصل أفريقي وكان سيصبح واحدا من قلة قليلة من السود الذين قدموا حفل جوائز الأوسكار طيلة التسعين عاما الماضية. وستعلن الترشيحات لجوائز الأوسكار يوم 22 كانون الثاني وسيذاع الحفل الذي سيقام في هوليوود على شاشات التلفزيون في 24 شباط.

(الزمان) تطمئن على صحة صباح المندلاوي

بغداد - الزمان

نقل نقيب الفنانين العراقيين السابق الفنان صباح المندلاوي حياته الى اسرة (الزمان) مشيدا بمهنيتها ومتابعتها الجادة للفنانين والمثقفين، وذلك خلال زيارة قامت بها (الزمان) للمندلاوي بعد تعرضه لحادث مؤسف اقعده فراش العافية في منزله.واكد عضو المكتب التنفيذي لاتحاد الفنانين العرب صباح المندلاوي والمشارك في مهرجان الاسكندرية السينمائي مؤخرا (ان حادثا عرضيا تعرض له بعد عودته من المهرجان تسبب بكسر في ساقه اجرى لها عملية جراحية في مستشفى البشائر ببغداد تكللت بالنجاح)، واضاف المندلاوي (انه يعكف حاليا بكتابة يومياته ومذكراته كنقيب للفنانين في المرحلة المنصرمة)، وشكر المندلاوي الزملاء الفنانين الذين اتصلوا وتفقدوه اثناء مدة علاجه متمنيا (لادارة نقابة الفنانين الحالية التوفيق والارتقاء بعملهم في خدمة الفناين العراقيين)، يشار الى ان نقيب الفنانين الحالي جبار جودي قام بزيارة تفقدية له مع اعضاء مجلس النقابة وتقديم باقة ورد متمنين له الشفاء العاجل.

صباح المندلاوي في منزله يتعافى من وعكته الصحية

بيونسيه تحيي زفاف إبنة أغنى رجل في الهند

□ مومباي – وكالات – تحيي المغنية الأمريكية الشهيرة بيونسيه حفلا خاصا في زفاف ابنة موكيش أمباني أغنى رجل في الهند وسط استعدادات باذخة وقائمة طويلة من المدعوين من الشخصيات البارزة والمشاهير ونجوم بوليوود الذين ستقلهم 100 طائرة شارتر لحضور الزفاف. وستزف إيشا أمباني (27 عاما) إلى أناند بيرامال (33 عاما) في مومباي العاصمة المالية للبلاد اليوم الثلاثاء لكن الاحتفالات بدأت منذ مطلع الأسبوع في مدينة أوداييور في حفلات ومراسم ما قبل الزفاف تستمر ثلاثة أيام.ويمكن للمدعوين تحميل تطبيق يفصل لهم فاعلياته التي تشمل الحفل الخاص الذي تحييه بيونسيه.

وسيحضر الزفاف عدد من نجوم بوليوود من بينهم بريانكا شوبرا التي تزوجت الأسبوع الماضي.ولم يتم الاعلان عن المبلغ الذي تقاضته بيونسيه لإحياء الحفل الخاص. ويؤلف الزواج بين اثنين من أكثر عائلات الهند نفوذا.وتقول مجلة فوربس إن ثروة أمباني، رئيس شركة ريلاينس إنداستريز، تبلغ 47 مليار دولار. وذكر تقرير في مجلة إنديا توداي أن عائلة بيرامال لها استثمارات في قطاعي الأدوية والعقارات ومنحت للعروسين منزلا مطلا على البحر في مومباي مساحته 4645 مترا مربعا. وتضمنت دعوات حضور الزفاف مجوهرات وأحجارا كريمة داخل صناديق مزينة بالورود وذكرت مجلة إنديا توداي إن الدعوة الواحدة تكلفت 300 ألف روبية مايعادل 4236 دولارا.

بيونسيه

قيمة وقامة

كلما لبى أحد منا نداء ربه للالتحاق بعليين، يخرج علينا اصحابه واحبابه وندماؤه واقرانه وخلانه وجيرانه واتباعه وجلاسه ومريدوه ومجايلوه والتابعون لهم والمدينون إليه بفضله يرثونه ويذكرون مجده المؤثل وإرثه العتيد، ثم إنهم إذا اتسعت الرؤية وضاقت العبارة، يشعرون إن لاشيء ينقذهم من حرج اللحظة وجسده بعد قد وري الثرى وهم في لحظة حزن يوازي قنوط قافلة من نساء ثكلى الا ان يقولوا: لقد كان الراحل قيمة. ثم يضيف الممتثل لطلب المراسل من أي قناة: ولاننسى انه كان قيمة.

شاعر مجهول استحسنت منه هذا البيت:

لو الكرم رجال هامة وقامة
حط اسم عبد الله على صدره وساما

لكن المحامي والخبير القانوني طارق حرب يعترض على الاسراف في استخدام مفردة قيمة واللاتروي في انفاق كلمة قامة!لأن القامة سلاح الشقاوات أكبر من السكين والبلطه تماثل السيف والرمح تذكرني بالعنف والقتل والمعارك. والقامة لاطول ولاقصر من نابليون حتى مؤيد البدري الى عبد الرزاق عبد الواحد حتى جورج بهجوري.وثمة قامات اعرفها اسست في الصحافة امبراطوريات. لاوصف لقامة المتنبي لكني اعتقد انه كان ربع القامة وهو القائل:

أفي كلّ يوْمٍ تحتَ ضيْني شُوَيْعِرٌ،
ضَعيفٌ يُقاويني قَصيرٌ يُطاوِلُ...

ومن جميل شعر وليد الصراف:ادري باني بعد موتيَ لن أكون لكنني وبجسمي الفاني الذي لايبلغ المترين هذا وبتينك القدمين منه سوف اترك في الثرى أثرا واراهن الأمطار والاعصار ا ن يبقى على مر القرون.

بعضهم يصف الراحل العزيز: بأنه كان غنيا عن التعريف والمعروف لايعرف.!!

ثم في لحظة يأس: إن القلم او اللسان ليعجز عن الكلام او التعبير.. وتلك حقا حيلة العاجزين!

عريان قال لي قبل الرحيل: ماعندي في هذه الدنيا غير صديق ونص!الصديق هو من يضحي بروحه فداك.اما النص صديق اللي يضحي بعائلته واولاده وتعز روحه، انه اكرم الغزي اعتقد انه لايطيق ان يعيش بدوني وانا كذلك. إنه أكرم الغزي الذي لاأعيش بدونه ولايعيش بدوني ؟! لم يستطلع أحد مشاعر اكرم بعد رحيل عريان!

أجمل وصف تلقيته بعد رحيله: مات عريان فضجت الدنيا ؛ فكيف لو كان كاسيا؟!

مجيد السامرائي

عمان

أنت والنجوم

الحمل
انت محبوب بكل المقاييس مهما حدث ستظل مبتسما في وجه كل المحيطين بك.

الثور
انتبه الى كلامك فقد يوقعك لسانك في مأزق احد المحيطين بك.رقم الحظ9.

الجوزاء
سيفهم البعض كلامك بشكل خاطئ .ستربطك بشخص يهمك علاقة جيدة.

السرطان
تعلم كيف تحافظ على أسرارك و تصبح شخصا كتوما.رقم الحظ 8.

الأسد
تشعربقلق متواصل بخصوص رغبتك في تحقيق حلم الحصول على وظيفة .

العذراء
بعض الضغوط يجب عليك تحملها، حافظ على برودة أعصابك.

الميزان
يجب عليك الاختيار ما بين عملك المربح و مصالحك الخاصة.رقم الحظ2.

العقرب
أحيانا يضعك قدرك أمام اختيارات لتتمكن من تخطي كل الصعاب التي ستقابلك.

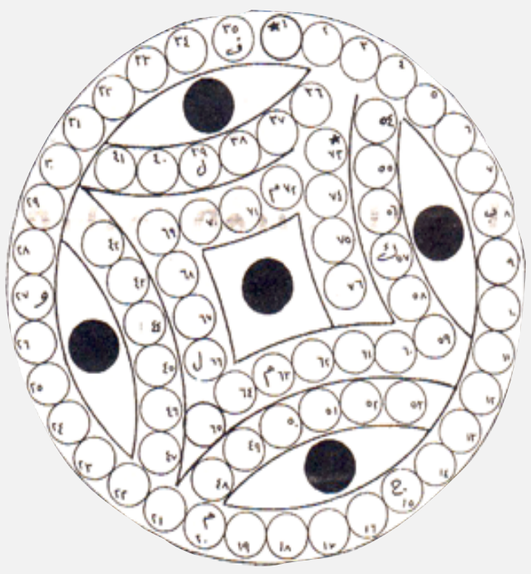
القوس
اذا حدث و انفجرت في وجه المحيطين بك فلا تقلق فالكل يقدر ظرفك.

الجدي
عليك الذهاب في رحلة لتغيير الجو و تهدئة أعصابك ،يوم السعد الاربعاء.

الدلو
انت في حاجة ماسة لتغيير نمط حياتك يجب ان تترك المكان لبعض الافكار الجديدة .

الحوت
ستقع في ورطة في العمل بسبب لسانك السليط لن تكون في مزاج جيد.

حروف متتالية



المرادفات ومعاني الكلمات تتصل مع بعضها بعضا باخر حرف من كل كلمة.اجمع حروف الارقام لتحصل على الكلمة المطلوبة):60+6+62+20+64+7+23=نادي رياضي سوري لكرة اليد):

1-14=عميد حفظة القران الكريم
14- 17=نهر عربي
17-23= مخرج تلفزيوني سوري
23-28= ينصفون
28-35= ممثلة مصرية راحلة
35-41=مطرب سوري رتاحل
41-50= ممثلة مصرية من اصل سوري
50-58= ممثلة سورية شهيرة
58-66= معركة اسلامية
66-75= مطرب امارتي
75-76= حرف جر