فلان الفلاني

عبد الوهاب جبار

رئيس تحرير جريدة البينة الجديدة البغدادية تلقى مع زميله رئيس التحرير التنفيذي عبدالزهرة البياتي التهاني والتبريكات لايقاد شمعة جديدة في مسيرة الجريدة. و (الزمان) بدورها تقدم التهاني القلبية لهما بالمناسبة.

عناد غزوان

الاكاديمي العراقي الراحل نظمت عنه جمعية المترجمين حفلا استذكاريا وكان غزوان ترأس الجمعية للمدة من 1989 – 1998 .

إسماعيل القيام

الاكاديمي الاردني القى الخميس الماضي محاضرة بعنوان (النحو العربي بين الوصفية والمعيارية) في مقر فرع رابطة الكتاب الاردنيين في جرش.

فرات قدوري

الموسيقي العراقي قدم على مسرح أوبرا دمنهور معزوفات متعددة منها (غزل عشتار)، ضمن فعاليات مهرجان الموسيقى العربية السابع والعشرون الذى تنظمه دار الأوبرا المصرية.

غسان سالم

الفنان اللبناني تلقى تعازي زملائه لوفاة والدته، وشارك المتابعين على إحدى صفحاته في مواقع التواصل الاجتماعي بصورة لها لتنهال بعدها تعليقات المواساة.

صادق الصافي

الكاتب العراقي المغترب مدير المركز الثقافي في النرويج ضيّفه الجمعة البيت الثقافي البابلي للحديث عن تجربة الثقافية و نشاطاتة في الغربة.

صباح الجزائري

الممثلة السورية مشغولة بتصوير دورها في مسلسل (شوارع الشام العتيقة)، إخراج غزوان قهوجي وتأليف علاء عساف.

آلاء سوالمة

الكاتبة الاردنية ضيفتها دائرة المكتبة الوطنية امس الاحد ضمن أمسيات نشاط (كتاب الأسبوع) للحديث عن روايتها (صلاة عاشق).

مسيرة مبدع: الملتقى الإذاعي والتلفزيوني يحتفي بمناف طالب (الزمان)

مناف طالب يلقي مادة دراسية بطريقة ممسرحة:

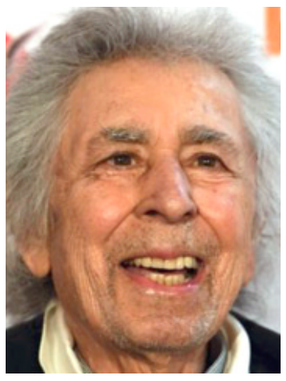
أصعب شيئ في الإذاعة تحويل الكلمة إلى صورة

بغداد - ياسين ياس

احتفى الملتقى الاذاعي والتلفزيوني الثلاثاء الماضي وعلى قاعة الجواهري باتحاد الادباء والكتاب العراقيين بالفنان الرائد مناف طالب للحديث عن مسيرته الفنية والابداعية.قدم الجلسة التي حضرها عدد من زملاء واصدقاء طالب وحشد من الجمهور الفنان الماكير حافظ العادلي الذي قال (اليوم نحتفي بالفنان القدير مناف طالب الذي عمل في الاذاعة والتلفزيون والمسرح والسينما وسجل رحلة مهمة وتجربة تستحق الاعجاب، وهو فنان كوميدي رائع ابدع في الحياة قبل ان يبدع في الفن) وعن سيرته الذاتية قال العادلي (الفنان مناف ولادة محافظة واسط عام 1940 خريج معهد الفنون الجميلة وكان مشرفا تربويا التحق بالفرقة القومية للتمثيل عام 1973 واول عمل مسرحي قدمه هو نشيد الارض وشارك في العديد من المسرحيات والاعمال التلفزيونية والاذاعية). بعدها تحدث المحتفى به قائلا ان (الموهبة بدأت في اول مسرحية عام 1956 ومثلت دور فتاة من ادب المسرح الياباني عام 1958 الفنا اول فرقة مسرحية أطلقنا عليها فرقة الكوت للتمثيل بعدها دخلت معهد الفنون الجميلة الذي لايعلم التمثيل وانما صقل الموهبة لي وبعدها شاركت باعمال مسرحية من بطولتي مستفيدا من المدارس كوني عملت مشرفا تربويا وحولت المسرح الى مادة دراسية بطريقة ممسرحة ثم عملت مديراً عاما للمسرح الوطني وكنت همزة الوصل بين الفنان والدائرة وعملي في المسرح اكثر من التلفزيون واستفدت من الفرقة القومية لأن فيها مخرجين كباراً وكنا نسافر الى المهرجانات العربية والدولية وانا ارى المسرح هو الام واحب ان اكون ممثلا مسرحيا لكن الان للاسف المسرح عبارة عن تهريج). وعن اهم محطاته في التلفزيون قال (دخلت التلفزيون عام 1963 وكان البث مباشرا انذاك واهم شخصية اثرت بي هي شخصية حب وحرب) وعن الاذاعة قال (اصعب شيئ هو الاذاعة وكيف تحول الكلمة الى صورة وكان المخرج الاذاعي معلما في كل مجالات الفنون ومن خلال تحويل الصورة الى كلمة). بعدها توالت المداخلات والشهادات بحق المحتفى به، الفنان حامد العجلان قال (مناف طالب لايختزل وهو مدرسة مجانية لتعليم الفن المسرحي والاذاعي والتلفزيوني وكان معلمنا الاول وعلمنا اصول المسرح وكان يحمل روحاً جميلة وثقافة مسرحية وعملت معه العديد من الاعمال المسرحية والتلفزيونية والاذاعية). وفي ختام الجلسة تم تكريم المحتفى به بدرع الجواهري قدمه الناقد عبد الامير المجر وقلادة الابداع قدمها الفنان حافظ العادلي ودرع الابداع من اتحاد الاذاعيين والتلفزيونيين قدمه المخرج الاذاعي مظفر سلمان بعدها تم التقاط الصور التذكارية بين الحضور والمحتفى به.

قصة حب تفقد مؤلفها الموسيقي

□ باريس – وكالات – توفي الموسيقار فرانسيس لاي، الحائز على جائزة الأوسكار عن موسيقى فيلم قصة حب، عن 86 عاما.وتعد موسقى فيلم قصة حب، وهو من إنتاج عام 1970، من أشهر أعمال لاي.كما أدى المغني آندي وليامز أغنية شهيرة بعنوان من أين أبدأ، في عام 1971 مستخدما فيها موسيقى لاي في فيلم قصة حب.ومن بين مؤلفات لاي الشهيرة موسيقى فيلم رجل وامرأة للمخرج الفرنسي كلود لولوش. ولد لاي في نيس وكان يعزف البيانو والأكورديون، وانتقل إلى باريس وهو في العشرينيات من العمر، حيث كان يصاحب بالعزف المغنية الفرنسية إيديت بياف. تعاون لاي مع كلود لولوش في العديد من الأفلام، حيث قاربت الأفلام التي تعاونا فيها نحو 40 فيلما.واشار تقرير للبي بي سي (ان عمدة نيس كرستيان إستوروسي اعلن خبر وفاة لاي، الذي لم يكشف عن سبب الوفاة).وقال استورسي (بلغني بالكثير من الأسى نبأ وفاة فرانسيس لاي، هذا الموسيقار العظيم من نيس).وأضاف جيل جاكوب، الرئيس السابق لمهرجان كان (سأعرض قريبا على أسرته أن أطلق اسمه على مكان رمزي في المدينة).



فرانسيس لاي

ديزني تضم حرب النجوم إلى خدمة البث على الإنترنت

ميس حمدان تثير الجدل بصورها إحتفاءً بعيد الهالوين

عمان - الزمان

تشرت عبر عدد من مواقع التواصل الاجتماعي مجموعة صور مُثيرة للجدل للفنانة الأردنية ميس حمدان خلال احتفالها بعيد الهالوين في أحد النوادي الليلية تظهر حمدان في الصور بإطلالة سوداء جريئة تكشف عن اجزاء من جسدها، إلا أن الأمر لا يتوقف عند هذا الحد حيث التقطت حمدان صور إلى جانب عدد من الأشخاص والذين ظهروا شبه عراة، وبإطلالات مُثيرة.ومن بين هذه الصور ظهرت حمدان إلى جانب شاب بجاكيت وقميص بدلة بدون بنطلون، وشاب آخر بهوت شورت من الجلد وتوب من الجلد ايضًا، بالإضافة لفتاة شبه عارية بإطلالة تكشف عن اجزاء كبيرة من جسدها، هذا بالإضافة لالتقاطها صورة إلى جانب أحد المتحوليين جنسيًا. ما ان انتشرت هذه الصور حتى تعرضت حمدان لهجوم كبير وانتقاد بسبب تواجدها في مثل هذا المكان اولًا والتقاطها صور مع أشخاص بإطلالات مُريبة ومثيرة ولا تتناسب مع المجتمع العربي، ونشرها دون أدنى احترام لجمهورها. وكانت حمدان قد احتفلت مؤخرا بعيد ميلادها الـ 36 والذي يُصادف يوم 31 من تشرين الاول.

على صعيد آخر قال الرئيس التنفيذي لشركة ديزني بوب إيجر (إن أفلاما جديدة ستنضم إلى سلسلة حرب النجوم (ستار وورز) وستعرض على خدمة البث على الإنترنت التي تعتزم ديزني تدشينها).وقال إيجر (إن أحداث أفلام الحركة ستكون سابقة لأحداث فيلم (روج وان) الذي أنتج عام 2016 وستكون من بطولة دييجو لونا.وستبدأ الشركة إنتاج الأفلام في 2019) . وذكر إيجر (أن ديزني تطور سلسلة جديدة بناء على شخصية الشرير لوكي من عالم قصص مارفل المصورة وستكون من بطولة الممثل البريطاني توم هيدلستون). وقالت ديزني العام الماضي (إنها تعتزم تدشين خدمة بث على الإنترنت خاصة بها في 2019 وستسحب أفلامها التي تعرض للمرة الأولى على نتفليكس لتعرضها على خدمتها الخاصة).

ميس حمدان

صمت الراعي على شاشة تونسية

تونس - الزمان

ضمن فعاليات مهرجان قرطاج السينمائي الدولي عرض الخميس الماضي الفيلم العراقي الروائي الطويل (صمت الراعي) للمخرج رعد مشتت وسط حضور جماهيري و صفوة سينمائية متخصصة.. حيث اعتلى الفنان محمود ابو العباس و مخرج الفيلم رعد مشتت منصة العرض كي يرحبا بالجمهور الحاضر في صالة السينما.. ويمهدا لعرض الفيلم الذي هو من انتاج دائرة السينما والمسرح لصالح مشروع بغداد عاصمة للثقافة العربية 2013 .

مشهد من فيلم (صمت الراعي)

عندما منحت بغداد أم كلثوم وسام الرافدين

في سلسلة بغداد تراث وتاريخ كانت لنا محاضرة عن الفنانات العربيات ولاسيما المغنيات ممن زرن بغداد في النصف الاول من القرن العشرين صحيح ان بغداد زارها فنانون آخرون في تلك السنوات منهم محمد عبد الوهاب ملك الغناء العربي والراقصة المصرية تحية كاريوكا أما المغنيات العربيات اللاتي حضرن الى بغداد في تلك الفترة كن كثيرات منهن سهام رفقي اللبنانية وطيره المصرية وفائزه أحمد السورية ومنيرة المهدية التي تعد الأسبق في الحضور الى بغداد وأم كلثوم التي حضرت مرتين سنة 1932 و سنة 1946 حيث تم منحها وسام الرافدين من قبل الامير عبد الاله الوصي على العرش. أما الزيارة الاولى لأم كلثوم لبغداد كانت سنة 1932 حيث وصلت في شهر تشرين الثاني مع تختها الموسيقي المؤلف من الموسيقي المشهور محمد القصبجي الذي لحن لها فضلى أغانيها والذي أشتهر بضربه آلة العود وابراهيم العريان على آلة القانون وكريم حلمي على آلة الكمان وجرجيس سعد على آلة الناي وابراهيم عفيفي على آلة الدف وقد مدحها الشاعر معروف الرصافي فقال:

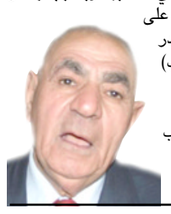
أم كلثوم فنون الأغاني

أمة وحدها بهذا الزمان

اما المرة الثانية التي وردت فيها أم كلثوم بغداد فهي سنة 1946 وجاءت للغناء في عيد ميلاد الملك فيصل الثاني المولود في الثاني من أيار سنة 1933 ففي اليوم الثاني من شهر أيار سنة 1946 وصلت طائرة الفنانة أم كلثوم الى مطار الحبانية غرب بغداد حيث استقبلها ممثل الوصي الامير عبد الاله ونقلتها السيارة الملكية الى قصر الرحاب القصر الملكي واستقبلتها الملكة عالية زوجة الملك الراحل غازي وام الملك فيصل الثاني وابنة الملك علي وشقيقة الامير عبد الاله وكذلك كان في الاستقبال الاميرات الملكيات والوصي والوزراء واعيان بغداد وفي موعد الحفلة بسبب قيامهم بجولة في شوارع بغداد التي ما أن علمت بحضور أم كلثوم حتى كان الفرح والبهجه بادياً على البغداديين بسبب هذه الزيارة حيث قال الملك: ان فرحة البغداديين بأم كلثوم أكثر من فرحتهم لو وزعت عليهم الاموال. ولما حضر الملك والامير بدأت الحفلة التي قل نظيرها وبعد الحفلة تم منح أم كلثوم أرقى الاوسمة والانواط العراقية حيث منحت وسام الرافدين من الدرجة الثالثة من النوع المدني وبهذه المناسبة قابلت عددا من الفنانين البغداديين وأظهرت اعجابها بالمقام ومما ذكرته الفنانة صديقه الملاية انها أعجبت بغنائها ومنحتها هدية ذهبية تعبيرا عن الاعجاب. ومن المغنيات اللائي وردن بغداد الفنانة السورية فائزه أحمد قبل أن تشتهر في مصر اذ حضرت الى بغداد بعد محاولات غنائية في لبنان وسوريا حضرت لبغداد في خمسينات القرن العشرين للغناء في ملاهي بغداد وسمعها الفنان البغدادي رضا علي فلحن لها أغاني بغدادية مشهوره منها أغنية (خي لا تسد الباب بوجه الاحباب) وأغنية (ما يكفي دمع العين يا بويه) وغيرها من الالحان الجميلة فأشتهرت في بغداد وكان ذلك وراء ذهابها الى القاهرة. أما الفنانه المصريه منيرة المهدية فقد جاءت من القاهره الى بغداد سنة 1919 مع الجوق الموسيقي الخاص بها فاقامت حفلات عديده في سينما سنترال التي تحول اسمها الى الرافدين بعد الحريق الذي أصابها وبسبب جمال صوتها ورقة غنائها عشقها أهل بغداد وحرصوا على الحضور لمشاهدتها واستمر ذلك أكثر من أسبوعين وبادر الشاعر معروف الرصافي فسماها (ملكة غناء العرب) وأنشد يقول:

هلم الى الغناء الذي

منيره منه أتت بالعجب



طارق حرب

بغداد

أنت والنجوم

الحمل
العمل يحتاج الى تركيز أشد. انت في وضع قلق بسبب علاقات قديمة

الثور
اترك الامور القديمة و تفرغ للمستقبل ، استغل وعيك الحالي ، لبناء خططك.

الجوزاء
راجع خطتك ثانية، وفكّر مجدّداً بإستراتيجيتك الأساسية، سواء في ميدان المال أم العمل.

السرطان
قد يكون جوهر أمر ما في التفاصيل الدقيقة. تمسّك باتخاذ القرارات المنضبطة.

الأسد
فكّر بهدوء بعيداً عن تعقيدات العمل و لا تفاجأ إذا توصّلت إلى قرار مهم فجأة.

العذراء
العاطفة تجعلك تشعر بالخوف من الانجراف الى امور لم تخطط لها.

الميزان
هنالك وقت للحب كما ان هنالك وقتاً للعمل، اليوم هو يوم الحب.

العقرب
اترك لقلبك العنان . العمل يحتاج الى تركيز أقوى منك .

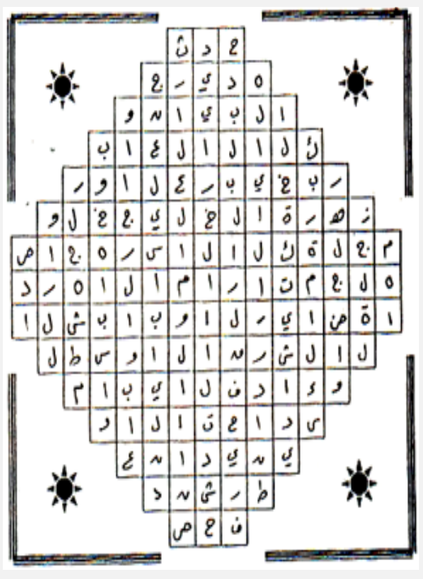
القوس
انت في وضع قلق بسبب علاقات قديمة. يوم السعد الاثنين.

الجدي
نقلة نوعية إلى الأمام وتنجح في مشروع بدأت بتنفيذه منذ مدة .

الدلو
تصلك في منتصف الشهر اخبار مهمة وجيدة تؤدي للارتياح من الضغوطات المادية.

الحوت
تقوم بنشاطات مهمة تقربك كثيرا من أهدافك وطموحك المهني.رقم الحظ 7.

الكلمة الضائعة



اشطب مرادفات الكلمات ادناه،يمكن شطب الحرف اكثر من مرة لتحصل على الكلمة المطلوبة :(من الاقمشة الفاخرة):

دولة الامارات – زهرة الخليج– مجلة كل الاسرة – كل الالعاب –الشباب والرياضة – صحف – الموعد – الاتحاد – الوسيط – نادين – نشر – الوان – العربي – البيان – مجلة – جريدة – صور – خبر – حدث – الشرق الاوسط – ابي الفداء.