Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/21. UK

الفلانه

🔵 على البدر

القاص والناقد العراقى ضيفته مجموعة الثقافة هي الحل بجلسة تضمنت توقيع مجموعته القصصية (النقش على الحجر).

ماجد الزواهرة

الممثل والمخرج الاردنى نعته وزارة الثقافة الأردنية بعد ان غيبه الموت اثر إصابته بنوبة قلبية مفاجئة عن عمر ناهز 45 عاما ومن أبرز مسلسلاته (صقور لا تلهث) و(لوحة حب) و(دروب الحنة).



الكاتب العراقي تلقى تعازي زملائه لوفاة شقيقه ، سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح

النوباني النوباني

الممثل الاردني القي الاحد وبدعوة من منتدي الفكّر العربي محاضرة بعنوان (الدراما بين الواقع

ماجد البصري

الباحث العراقي ادار المحاضرة التي نظمها قصر الثقافة والفنون في الديوانية، وقدمها الإعلامي قيصر مالك الوائلي بعنوان (الإعلام والثقافة وتقافة

مديحة كنيفاتي

الثالث من مسلسل (أيام الدراسة) والذي يحمل عنوان (أحلى أيام)، مع المخرج سيف الشيخ نجيب. - جبار الكعبي الباحث العراقي تحدث في الجلسة الحوارية التي

المثلة الاردنية بدأت بتصوير مشاهدها في الجزء

أقامتها مؤسسة جامع الائمة للثقافة والاعلام تحت عنوان (نهاية التاريخ والانسان الاخير الفرنسيس

 صباح الجزائري الممثلة السورية اكدت أنها محافظة على تواجدها في مسلسل باب الحارة بشخصية أم عصام لكونها محبوبة جداً من قبل الجماهير لذا يجب أن تبقى

فوكوياما هل تصلح كصيغة نهائية للحكومة البشرية).

ندوة تبحث المسرح في زمن الحداثة

معهد الفنون ينظم ورشة لتنمية مبادئ التمثيل الأساسي



عباس مكي يتحدث عن المسرح





مسرحية تضم اكثر من 20 طالبة وطالب وتهدف لتطوير المواهب الشبابية لدى طلبة المسرح وتعليم التركيز والتامل والانفعال والالقاء والمرونة الجسمية للطلبة الدارسين بقسم المسرح ، وحاضر في الورشة الطالب حسين بريسم الذي قال عنه رئيس قسم الفنون المسرحية (ان الطالب بريسم هو من الطُّلُحةُ المتميزين واستطاع ان يقدم رؤاه الاخراجية في اكثر منَّ عملٌ مسرحي وهو يقدم ويشارك في الكثير من الورش المسرحية).

لمخيلة الطلبة وتحليل النص والورشة تخص المراحل الدراسية كافة وهي تقام في شبتي الدول العالمية وان الورشة تمر بمرحلتين نظرية وعملية اي تطبيقية ومن خلال هـذه الورش نعول

وعن الورشة قال الطالب حسين بريسم (في هذه الورشية هناك تنميةً

ساتحاه تطویر المسواهب لسدى

والانفعالات وهذه الضواص هي منطلق اولى وتعتبر من مبادئ فنّ التمثيل الاساسي التعليمي وليس الانتاجي ونستطيع ان نطور الورش الِّي تقديم عروض مسرحية تساعد الطلبة على الأبداع والمشاركات). وإشاد عدد من الطّلبة المشاركون في الورشة بمثل تلك الورش التي تهدف

الشباب والطلبة) مشيرا الى (ان

هذه الورشة موجهة لهواة المسرح

وتعتمد التمارين والتركير

الى تطوير المواهب لديهم ,شاكرين الادارة والقائمين على تلك الورش والتى تنمى فاعلياتهم المسرحية وتطبيقها لتساعد هواة المسرح الذين هُم بأمس حاجة لتلك الورش لتقديم اعمال حادة ،متمنين (ان تستمر وتتطور باستضافة اساتذة واكاديميين مختصين في المسرح للاستفادة من تجاربهم المسرحية). تجسيد الواقع

الى ذلك اقامت مؤسسة العطاء والبناء والتنمية الاجتماعية / مكتب واسط بالتعاون مع مؤسسة سنتر فن للسينما والمسرح ندوة بعنوان (

المسرح في زمن الحداثة) حاضر فيها رئيس المؤسسة المخرج عباس مكي العبودي. واشار تقرير نشر في صفحو دائرة العلاقات الثقافية العامة في

طلبة يتدربون على فن التمثيل

(فيسبوك) ان (المحاضر قدم شرحاً مُفْصِيلاً عَنْ المُسْرِح في زمن الحداثة, قائلا: (يسمى المسرّح بأبي الفنون وهذا دليل على رفعة ومكانة واهمية المسرح وكثيرا ما يتدوال الناس مقولة أعطني خبزا ومسرحا اعطيك شبعيا مثقفا، ولهذا تكمن اهميته بانه يسلهم في تمشيل الواقع ، حيث يتناول جميع القضايا آلتي تحصل في المجتمع بصورة واضحة امام النّاس ويحلّ فن المسرح الكثير من المشاكل الاجتماعية التي يعانى منها المجتمع ، كما يعد المسرح نوعا من التسلية والترفيه عن النفس فيقضى الناس بعض اوقاتهم لمشاهدة هذه

من جهة اخرى يعالج بعض المشاكل الاقتصادية وكذلك يساعد المفكرين على نشر افكارهم بين الناس

واضاف (فن المسرح في زمن الحداثة تشمل انضا كل مفاصل اللغة العريبة والادب والفنون الاخرى وهو معروف على احتوائه لجميع الفنون حيث يتلائم مع كل الاطروحات الفكرية الجديدة وعلى اختلافها).

قبل الأخيرة لل

القاهرة - الزمان

وإخراج أيمن مكرم.

حنان مطاوع مشغولة

بقابل للكسر

انطلقت الممثلة المصرية حنان مطاوع

بتصوير مشاهدها الأولى في فيلم (قابل

للكسر) وهو من نوع أفلام السينما المستقلة واحتفل كل فريق العمل ببداية

التصوير. العمل بطولة حنان مطاوع، رانيا

شاهين، فاطمة عادل، عمرو جمال، خالد

خطاب، عاصم نجاتی، محمد رضوان،

كريم العطار وناجي شحاتة وهو من

إخراج أحمد رشوان. من ناحية أخرى تصور مطاوع مشاهدها في فيلم (يوم

مصري) بطولتها مع الممثل خالد النبوي، و

أحمد الفيشاوي ومحمد عادل ودرة وخالد

سرحان، وهو من تأليف يحيى فكرى،

يونج يؤكد زواجه

من هانا

□ لوس انجلوس—وكالات - أكد المغنى

وكاتب الأغاني نيل يونج الشائعات

المستمرة منذ شبهور قائلا (إنه تزوج بالفعل

من الممثلة داريل هانا). وكشف يونج عن

زواجه عندما أشار بشكل مقتضب إلى

زوجتي داريل في تدوينة على موقعه

الإلكتروني بشأن أغنيته (أوهايو) التي

كتبها عام 1970 للاحتجاج على قتل أربعةً

.2014

كانا يتواعدان منذ

كما جرت خلال الندوة مناقشات مستفتضة شارك فيها الحضور وطرحت بعض الاسئلة التي تخص الجانسب المسسرحي في زمن الحداثة . وفي ختامها تم تكريم

محتجين بالرصاص من قبل الحرس الوطني في جامعة كنت بولاية أوهايو الأَمريكية. وكانت هناك تكهنات السست الششفافي منذ أب الماضي بأن يونج (72عاما) وهانا (57 الواسطى بشبهادة تقديرية لدوره المتميز في

لوحات راقصة للفرقة الوطنية للفنون الشعبية في قلعة أربيل

ىغداد - وسام قصي شاركت الفرقة الوطنية للفنون الشعبية في فعاليات مهرجان اربيل للفنون الشعبية بدورته الاولى ، الذي أقامته نقابة الفنانس في اربيل بالتعاون مع فنانى فرقة اربيل للفنون الشعبية والمعنيين بالتراث، لمدة يومين اعتبارا من 22 تشرين الاول الماضي، في الحدائق المطلة على قلعة اربيل الشهيرة. وقال المشرف الفنى على الفرقة الوطنية للفنون الشُّعبية، الفنان فؤاد ذنون في تصريح (تميزت الفرقة وتفردت بأعمالها، إذ انها مشلت العراق من الشيمال الي الحنوب، رغم أن الفرقة تحتاج اليوم إلى دعم كامل للحفاظ على عنوان إرث فنى عراقى اصيل)

فلكورية تراثية متنوعة مع مجموعة من الفرق المتميزة التي

وتابع (الفرقة قدمت لوحات المهرجان الكبير تعتمد على تقديم تخضع لتقييم لجان فنية (المهرجان كان عنوانا للألفة و كُلُّ فَرَقَةً لَلُوحَةً استعراضيةً واحدة متخصصة أمام الجمهور) واوضح المحبة وتبادل الثقافات بين



تكريم الفرقة الوطنية للفنون الشعبية في ختام عروضها بأربيل

ألوطنية للفتون الشعبية العراقية كي تقدم لوحتين اثنتين دون الفرق الفنية الاخرى؛ لـتاريـخـهـا و رمزيتها و أداء فنانيها ونالت الفرقة وعروضها استحسان كل الجمهور الحاضر، و هـو لـيس بالغريب على فرقة مثلت تراث العراق في جميع المحافل الدولية فلها مميزاتها الخاصة التى تتفرد بها . وجرى خلال المهرجان تكريم الفرقة من قبل إدارة المهرجان، بالدروع

القوميات العراقية المتعددة،

إذ تم أختيار الفرقة

والشبهادات التقديرية).

كىت ونسليت تنضم لأبطال أفاتار

حامل البذرة، تولكون وأفاتار:

البحث عن أباوا.وقال جيمس

كاميرون (إن الجزء المقبل من الفيلم

□ لــوس انجــلــوس—وكــالات -يواجه المنتج السينمائي الأمريكي هارفي واينستاين اتهاما بالاعتداء الجنسي على عارضة بولندية في نيويوركَ حين كان عمرها 16عاماً، بــمـا ورد في وثـائق قضائبة.وتدعي النَّفتاة أن واينستاين أجبرها على أن سسه، وأخضعها لملاحقات



هارفى واينستاين

العارضة إنها قبلت دعوة منه للغداء في عام 2002 حين كانت تحاول أن تعزز فرصها في مجال التمثيل.ونفي بنجامين برافمان، محامي أينستاين، التهمة. وقالت المدعيَّة، واسمها في الوثائق جين دو (إنّ واينستاين أصطحبها إلى شُعْتُه في مانهاتن، حيث لم يضيع وقتا في أن يطالبها بممارسة الجنس بعدوانية وغن طريق التهديد، بالرغم من معرفته بسنها). وورد في وثائق المحكمة أن المنتج قَالَ لَها أَ (إِنْهَا إِذَا أَرَادَتُ أَنْ تَصَبِّحُ ممثلة فعليها أن تكون مرتاحة لعمل ما يطلبه منها المخرج، بما في ذلك التعري).وتدعى الفتاة أن واينستاين ظل يتحرش بها لمدة عقد من الزمان، وعرض عليها دورا في فيلم في عام 2004. واشار تقرير للبي بي سي ان (محامي

تمثل محموعة من القوميات

والأقليات منها: فرقة اربيل

للفنون الشعبية، وفرقة السليمانية للفنون الشعبية، وفرقة دهوك

للفنون الشعبية، وفرقة كركوك

للفنون الشعصة وفرقة الازيدين

للفنون الشعبية، واللوحات هي:

المهافيف الميمر)، بحضور عدد

كبير من السياسيين الاكراد

والمعنيين بالثقافة والفنون

وجمهور غفير من العرب والاجانب

والفضائيات الكردستانية). ويتن

ذنون (وسط روعة جمال أربيل و

طبيعتها الخلابة فإن الية هذا

واينستاين يواجه تهمة جديدة بالإعتداء

الجنسي على فتاة مراهقة

(المحنا –الدبكة العربية

وابنستاين قال (كما حصل مع الكثير من النساء اللواتي كشف كذبهن في هذه القضية، فأن هذا الادعاء الَّذي يتحدث عن أشَّباء يزعم حصولها قبل حوالي عشرين عاما سوف يسقط). وواجه واينستاين اتهامات بسلوك جنسى غير لائق من أكشر من سبعين امرأة.وأدت الاتهامات بحقه إلى انطلاق حركة أنا أيضا العالمية التى شهدت توجيه مئات النساء اتهامات بالأعتداء الجنسي والتحرش للعديد من المشاهير. ويواجه واينستاين سلسلة أتهامات بأعتداءات جنسية وحالات اغتصاب قد تؤدي به لقضاء بقية حياته في السجن لو أدين فيها. وفي أيار، أطلق سراح المنتج البالغ من العمر 66 عاما بكفالة قيمتها مليون دولار. وقال محاموه إنه ينفى ممارسة الجنس بالإكراه.

بعد نحو عشرة أعوام من طرحه في دور العرض، ما زال فيلم أفاتارً للمخرج جيمس كاميرون هو الفيلم

لندن - ليزو مازيمبا

صاحب اعلى عائدات في العالم، حيث حقق في شيياك التَّذاكر في شتى أرجاء العالم 2.8مليار دولار وتدور أحداث الفيلم، الذي يعرض بتقنية الأبعاد الثلاثية، الذي يقوم ببطولته سيغورني وتفر وزوتي سالدنا، على كوكب بأندورا، وهو كوكب بعيد يقيم فيه فضائبون من عرق النافي، ذوي الجلد الأزرق وعلى مدى ألأعوام القليلة الماضية كان يعتقد أن الأجزاء الأربعة القادمة ستكون بعنوان أفاتار 2وأفاتار 3وأفاتار 4 وأفاتار . وكانت التفاصيل شُحيحة للغاية على الأجزاء القادمة من الفيلم. وفي هذا الأسبوع حــُصـلت بيٰ بي سي عــلى وثــائق بشأن مستقبل سلسلة أفاتار، تقدم تفاصيل عن المشاريع المقبلة للسلسلة، وهي: مسار الماء، أفاتار:

أنت والنجوم

سيناقش محيطات كوكب باندورا)، وفي عام 2017أكد (أنه بوجد كم كبير من العمل في الجزء الثاتي والثالث من أفاتار). وفي مقابلة مع مجلة فانيتي فير، كَشُّف كَامِيرُونَ أَيضًا (أَنَّ كَيْتَ ونسليت، التي عملت معه في فيلم

تَّابِتَانِك، ستَّنضم لأفلام أَفتار وتلعب شخصية هي جزء من أهل البحر والشعاب المرجّانية) ويعتقد أن أياواً في فيلم البحث عن أباوا يشبير إلى إلهة قوم النافي الذين يقيومون في كوكب باندوراً وقسل طرح الجزء الأول من الفيلم، قال كاميرون (إنا لا أود أن أطلق عليه اسمه أفاتار ?2لأن الشخصية الرئيسية في الفيلم تغيرت في نهايته ولم تعدّ مجرد شخصية زائرٌ لكوكب باندورا) ولكن يعتقد أن شركة فوكس للقرن العشرين، الشركة المنتجة للفيلم، ستريد

كلمة أفاتار وعدم وجودها في العنوان وفي الأسبوع الماضي قالت سيغورني ويفر، التي تقوم بدور رئيسي في الفيلم فيَّ شخُصْيَةٌ الدكتورة غريس أوغاستن، لمحلة هوليوود ريبورتر (انتهينا من تصوير الجزئين الثانى والثالث وأنها الأن تستعد للجزئين الرابع والخامس). ومن المتوقع طرح الأجزاء القادمة من الفيلم في كانون الأول ?2020 كانون الأول 2022? وكـــانــون الأول وكانون 2024 الأول .2025

الاحتفاظ بكلمة أفاتار في العنوان، لأنه العسنوان المشعروف للجمهور.وتشير الوثائق إلى وجود

مهرجان فلسطين للمسرح يختتم دورته الأولى

□ رام السله -وكسالات - فساز عسرض (مروح ع فلسطين) لفرقة مسرح الحرية في جنين بجائزة أفضل عرض مسرحي منّ مهرجان فلسطين الوطني للمسرحّ في دورته الأولى التي أسدلُ الستار عليها الخميس الماضي وحصد عرض

(من قتل أسمهان) لنفرقة المسرح القدس على جوائز أفسضل إخسراج وأفضل تسألتف مسرحى وأفضل اضتافة لحائزة أفضل ممثلة التي ذهبت إلى منتى حوا. وحصل إياد شيتي على جائزة أفضيل ممتل عن

(اثنان في تل أبيب) لفرقة مسرح المجد في حيفاً. تنافست على جوائز المهرجان ثمانية عروض من بيرزيت وجنين ومجد الكروم ورام الله وحيفا والناصرة وسخنين والقدس فيما تم عرض أربع مسرحيات أخرى خارج المسابقة



ارباح مادية لتطور عملك نتيجة لإخلاصك وعملك المستمر الدؤوب. 🌃 الثور تحصل على فرصة عمل جديد أو أن يكون لك عمل

الحمل الحمل

الجوزاء الجوزاء البحث في دفاتر اللاضى قد يسبب لك المشاكل، فلا

السرطان السرطان الراحة الفكرية مهمة جداً من أجل صفاء الذهن،

وهذا يساعدك على التطوّر. التحرك السريع يوفّر عليك المطبّات ويخلصك من

العوائق ويساعدك على تعزيز موقعك. العذراء

تغيرات تكون نحو الأفضل

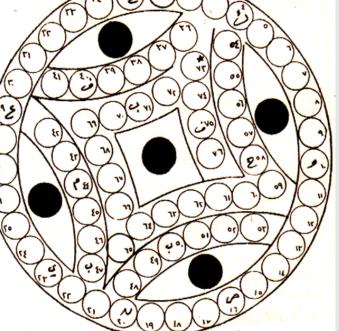
اليزان اليزان إذا كنت متعباً بعض الشيء حاول الخروج أكثر والترفيه مع الأصدقاء . العقرب العقرب

التمتع باجازة هي الوسيلة الفضلي للراحة واستعادة نمطك الاعتيادي.رقم الحظ 2. 🎁 القوس مجالك الحساس يسلّط الضوء على شخصيتك

ويعرضك لحسد الآخرين.رقم الحظ.2 الجدي الجدي محاولة لنيل منك من قبل زميل في العمل ، فكن

حذراً .رقم الحظ. 5 الداو الداو إذا طُلب منك الشريك مشاركته في حل بعض المشاكل، لا تتردد في ذلك.

الحوت الحوت في حال كنت تعيش مع شريك ,قد تشهد علاقتك به تجنب كل ما يسبب الأذى لصحتك، أو يعرضك للإصابة بالأمراض يوم السعد الاحد.



حروف متتالية

المرادفات ومعانى الكلمات تتصل مع

بعضها بعضا باخر حرف من كل كلمة.اجمع حروف الارقام لتحصل على الكلمة المطلوبة: =19+35+3+7+26+68+18+12) مدينة سورية)

1-9= دولة امريكية جنوبية 9–15= دولة اوربية 23–15= مطربة عربية 32–23 ممثل كوميدي سوري 32–34 شكل هندسي 43-34 فاتح القسطنطينية 61–57= مجمع مائی

76–67 من القادة المسلمين

57-43 من اعمام الرسول المصطفى 61–64 ضعيف الجسم 67-64 = براق