

## حنان مطاوع مشغولة بقبائل للكسر

**القاهرة - الزمان**  
انطلقت الممثلة المصرية حنان مطاوع بتصوير مشاهداتها الأولى في فيلم (قابل للكسر) وهو من نوع أفلام السينما المستقلة واحتفل كل فريق العمل بداية التصوير. العمل بطولة حنان مطاوع، رانيا شاهين، فاطمة عادل، عمرو جمال، خالد خطاب، عاصم نجاتي، محمد رضوان، كريم العطار وناجي شحاتة وهو من إخراج أحمد رشوان. من ناحية أخرى تصور مطاوع مشاهداتها في فيلم (يوم مصري) بطولةها مع الممثل خالد النبوي، وأحمد الفيشاري ومحمد عادل ودره وخالد سرحان، وهو من تأليف يحيى فكري وإخراج أيمن مكرم.

## يونج يؤكد زواجه من هانا

□ لوس أنجلوس—وكالات - أكد المغني وكاتب الأغاني نيل يونج الشائعات المستمرة منذ شهر قاتلا (إنه تزوج بالفعل من الممثلة داريل هانا). وكشف يونج عن زواجه عندما أشار بشكل مقتضب إلى زوجته داريل في تديونة على موقعه الإلكتروني بشأن أغنيته (أوهايو) التي كتبها عام 1970 لاحتجاج على قتل أربعة محتجين بالرصاصة من قبل الحرس الوطني في جامعة كنت بولاية أوهايو الأمريكية. وكانت هناك تكهنات منذ أب الماضي بأن يونج (72 عاما) وهانا (57 عاما) اللذين كانا يتواعدان منذ 2014.



كيت ونسليت

## ندوة تبحث المسرح في زمن الحداثة

# معهد الفنون ينظم ورشة لتنمية مبادئ التمثيل الأساسي



طلبة يتدربون على فن التمثيل

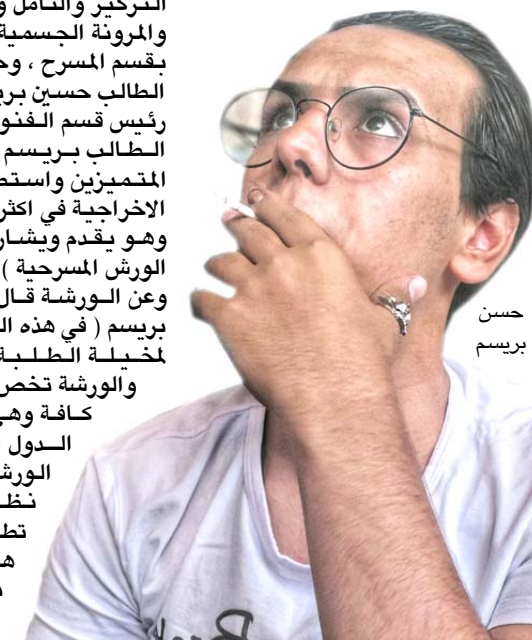
المسرح في زمن الحداثة) حاضر فيها رئيس المؤسسة المخرج عباس مكي العبودي. وأشار تقرير نشر في صفحو دائرة العلاقات الثقافية العامة في (فيسبوك) أن (المحاضر قدم شرحا مفصلا عن المسرح في زمن الحداثة، قائلا: (يسمى المسرح بابي الفنون وهذا دليل على رفعة ومكانة وأهمية المسرح وكثيرا ما يتداول الناس مقولة اعطني خبزًا ومسرحًا اعطيك شعبا متفقا، ولهذا تكمن أهميته بأنه يساهم في تمثيل الواقع، حيث يتناول جميع القضايا التي تحصل في المجتمع بصورة واضحة أمام الناس ويحل فن المسرح الكثير من المشاكل الاجتماعية التي يعاني منها المجتمع، كما يعد المسرح نوعا من التسلية والترفيه عن النفس فيقتضي الناس بعض أوقاتهم لمشاهدة هذه المسرحيات. من جهة أخرى يعالج بعض المشاكل الاقتصادية وكذلك يساعد المفكرين على نشر أفكارهم بين الناس وتوعيتهم).



عباس مكي يتحدث عن المسرح

مسرحة تضم أكثر من 20 طالبة وطالب وتهدف لتطوير المواهب الشبابية لدى طلبة المسرح وتعليم التركيز والتامل والانفعال والإلقاء والمرونة الجسمية للطلبة الدارسين بقسم المسرح، وحاضر في الورشة الطالب حسين بريسم الذي قال عنه رئيس قسم الفنون المسرحية (أن الطالب بريسم هو من الطلبة المتميزين واستطاع أن يقدم رؤاه الإخراجية في أكثر من عمل مسرحي وهو يقدم ويشارك في الكثير من الورش المسرحية). وعن الورشة قال الطالب حسين بريسم (في هذه الورشة هناك تنمية لمخيلة الطلبة وتحليل النص الإخراجية في أكثر من عمل مسرحي كافة وهي تقام في شتى الدول العالمية وان الورشة تمر بمراحلين نظرية وعملية أي هذه الورش نحول المواهب لدى

**بغداد - ياسين ياس واسط - حاتم القريشي**  
تنظم معهد الفنون الجميلة ورشة



حسن بريسم

## لوحات راقصة للفرقة الوطنية للفنون الشعبية في قلعة أربيل

المهرجان الكبير تعتمد على تقديم كل فرقة للوحة استعراضية واحدة وتخضع لتقييم لجان فنية متخصصة أمام الجمهور وأوضح (المهرجان كان عنوانا للآلفة والمحبة وتبادل الثقافات بين



تكريم الفرقة الوطنية للفنون الشعبية في ختام عروضها بأربيل

وتابع (الفرقة قدمت لوحات فلكورية تراثية متنوعة مع مجموعة من الفرق المتميزة التي تمثل مجموعة من القوميات والأقليات منها: فرقة أربيل للفنون الشعبية، وفرقة السليمانية للفنون الشعبية، وفرقة دهوك للفنون الشعبية، وفرقة كركوك للفنون الشعبية وفرقة الأزدية للفنون الشعبية، واللوحات هي: (المجننا -الديكة العربية -المهايف -الميسر). بحضور عدد كبير من السياسيين الإكراد والمعتبين بالثقافة والفنون وجمهور غير من العرب والإجانب والفضائيات الكردستانية). وبين ذنون (وسط روعة جمال أربيل وطبيعتها الخلابة فإن الية هذا

**بغداد - وسام قصي**  
شاركت الفرقة الوطنية للفنون الشعبية في فعاليات مهرجان أربيل للفنون الشعبية بدورته الأولى، الذي أقامته نقابة الفنانين في أربيل بالتعاون مع فنانة فرقة أربيل للفنون الشعبية والمعتبين بالثقافة والفنون في أربيل، وذلك في يومين اعتبارا من 22 تشرين الأول الماضي، في الحدائق المطلة على قلعة أربيل الشهيرة. وقال المشرف الفني على الفرقة الوطنية للفنون الشعبية، الفنان فؤاد ذنون في تصريح (تميزت الفرقة وتفرقت بأعمالها، إذ أنها مثلت العراق من الشمال إلى الجنوب، رغم أن الفرقة تحتاج اليوم إلى دعم كامل للحفاظ على عنوان إرث فني عراقي أصيل)

## كيت ونسليت تنضم لأبطال أفاتار

الاحتفاظ بكلمة أفاتار في العنوان، لأنه العنوان المعروف للجمهور وتشير الوثائق إلى وجود كلمة أفاتار وعدم وجودها في العنوان. وفي الأسبوع الماضي قالت سيغورني ويفس التي تقوم بدور رئيسية في الفيلم في شخصية الدكتورة غريس أوغاستين، مجلة هوليوود ريبورتر (انتهينا من تصوير الجزيئين الثاني والثالث وانها الآن تستعد للجزيئين الرابع والخامس). ومن المتوقع طرح الأجزاء القادمة من الفيلم في كانون الأول 2020؟ كانون الأول 2022؟ وكانسون الأول وكانسون 2024 وكانسون الأول 2025.

حامل البثزة، تولكون وأفاتار: البحث عن آياوا. وقال جيمس كامبرون (إن الجزء المقبل من الفيلم سيناقش محطات كوكب بانديورا). وفي عام 2017 أكد (أنه يوجد كم كبير من العمل في الجزء الثاني والثالث من أفاتار). وفي مقابلة مع مجلة فانتي فير، كشف كامبرون أيضا (أن كيت ونسليت، التي عملت معه في فيلم تايتانك، ستخضع لإفلام أفاتار وتلعب شخصية هي جزء من أهل البحر والشعاب المرجانية). ويعتقد أن آياوا في فيلم البحث عن آياوا يشير إلى إلهة قوم الشافي الذين يقبضون في كوكب بانديورا. وقيل طرح الجزء الأول من الفيلم، قال كامبرون (إننا لا أود أن اطلق عليه اسمه أفاتار؟ لأن الشخصية الرئيسية في الفيلم تغيرت في نهايته ولم تعد مجرد شخصية زائر لكوكب بانديورا). ولكن يعتقد أن شركة فوكس للفنون العشرين، الشركة المنتجة للفيلم، ستريد

**لندن - ليزو مازيمبا**  
بعد نحو عشرة أعوام من طرحه في دور العرض، ما زال فيلم أفاتار للمخرج جيمس كامبرون هو الفيلم صاحب أعلى عائدات في العالم، حيث حقق في شباك التذاكر في شتى أرجاء العالم 2.8 مليار دولار وتدور أحداث الفيلم، الذي يعرض بتقنية الأبعاد الثلاثة، الذي يقوم بطولته سيغورني ويفس وزوي سالدا، على كوكب بانديورا، وهو كوكب بعيد يقع فيه فضائيون من عرق الشافي، ذوي الجلد الأزرق. وعلى مدى الأعوام القليلة الماضية كان يعتقد أن الأجزاء الأربعة القادمة ستكون بعنوان أفاتار 2 وأفاتار 3 وأفاتار 4 وأفاتار 5. وكانت التفاصيل شجحة للغاية على الأجزاء القادمة من الفيلم. وفي هذا الأسبوع حصلت بي بي سي على وثائق بشأن مستقبل سلسلة أفاتار، تقدم تفاصيل عن المشاريع المقبلة للسلسلة، وهي: مسار الماء، أفاتار:

## واينستين يواجه تهمة جديدة بالإعتداء الجنسي على فتاة مراهقة

واينستين قال (كما حصل مع الكثير من النساء اللواتي كشفن عن هذه القضية، فإن هذا الادعاء الذي يتحدث عن أشياء بزع حصولها قبل حوالي عشرين عاما سوف يسقط). وواجه واينستين اتهامات بسلوك جنسي غير لائق من سبعين امرأة، وادوات الاتهامات بحقه إلى انطلاق حركة أنا أيضا العالمية التي شهدت توجيه مئات النساء اتهامات بالإعتداء الجنسي والتحرش للعديد من المشاهير. ويواجه واينستين سلسلة اتهامات باعتداءات جنسية وحالات اغتصاب قد تؤدي به لقضاء بقية حياته في السجن لو أُدين فيها. وفي أيار، اطلق سراح المنتج البالغ من العمر 66 عاما بكفالة قيمتها مليون دولار. وقال محاموه إنه يبقى ممارسة الجنس بالإكراه.

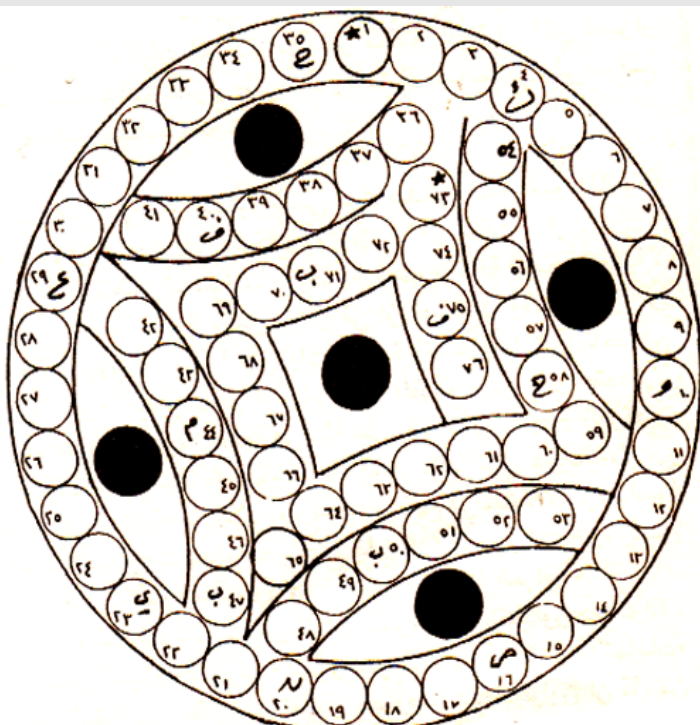
جنسية على مدى سنوات وقالت العارضة أنها قبلت دعوة منه للإعتداء في عام 2002 حين كانت تحاول أن تعزز فرصها في مجال التمثيل ونفي بنجاحين برفاقان، محامي واينستين، التهمة. وقالت المدعية، واسمها في الوثائق جين وو (إن واينستين اصطحبها إلى شقته في مانهاتن، حيث لم يضع وقتا في أن يطالبها بممارسة الجنس بعدوانية وعن طريق التهديد، بالرغم من معرفته بسنها). وورد في وثائق المحكمة أن المنتج قال لها (إنها إذا أرادت أن تصبح ممثلة فعليا أن تكون مرتاحة للعمل ما يطلبه منها المخرج، بما في ذلك التعري). وتدعي الفتاة أن واينستين ظل يتحرش بها لمدة عقد من الزمان، وعرض عليها دورا في فيلم في عام 2004. وأشار تقرير للبي بي سي (أن محامي



هارفي واينستين

## حروف متتالية

المزادات ومعاني الكلمات تتصل مع بعضها بعضا باخر حرف من كل كلمة. اجمع حروف الارقام لتصل على الكلمة المطلوبة:  
(12+18+68+26+3+7+35+19)=  
1-9= دولة امريكية جنوبية  
9-15= دولة اوروبية  
15-23= مطربة عربية  
23-32= ممثل كوميدي سوري  
32-39= شكل هندسي  
39-43= فاتح القسطنطينية  
43-57= من اعوام الرسول المصطفى  
57-61= مجمع ماني  
61-64= ضعيف الجسم  
64-67= براق  
67-76= من القادة المسلمين



## أنت والنجوم

**الميزان**  
إذا كنت متعباً بعض الشيء، حاول الخروج أكثر والتفرقة مع الأصدقاء.  
**العقرب**  
المتعة بإجازة هي الوسيلة الفضلى للراحة واستعادة نمط الاعتيادي. رقم الحظ 2.  
**القوس**  
مجالك الحساس يسلط الضوء على شخصيتك ويعرضك لحسد الآخرين. رقم الحظ 2.  
**الجدي**  
محاولة لتليل منك من قبل زميل في العمل، فكن حذراً. رقم الحظ 5.  
**الدلو**  
إذا طلب منك الشريك مشاركته في حل بعض المشاكل، لا تردد في ذلك.  
**الحوت**  
تجنب كل ما يسبب الآتي لصحتك، أو يعرضك للإصابة بالأمراض يوم السعد الأحد.

**الحمل**  
أرياح مادية لتطور عمك نتيجة لإخلاصك وعمك المستمر الذؤوب.  
**الثور**  
تحصل على فرصة عمل جديد أو أن يكون لك عمل إضافي خاص بك.  
**الجوزاء**  
البحث في دقات الماضي قد يسبب لك المشاكل، فلا تترك نفسك أسيراً له.  
**السرطان**  
الراحة الفكرية مهمة جداً من أجل صفاء الذهن، وهذا يساعد على التطور.  
**الأسد**  
التحرك السريع يؤثر عليك الميئاب ويخلصك من العوائق ويساعدك على تعزيز موقفك.  
**العذراء**  
في حال كنت تعيش مع شريك، قد تشهد علاقتك به تغيرات تكون نحو الأفضل.

## مهرجان فلسطين للمسرح يختتم دورته الأولى

□ رام الله -وكالات - فاز عرض (مروج ع فلسطين) لفرقة مسرح الحرية في جنين بجائزة أفضل عرض مسرحي من مهرجان فلسطين الوطني للمسرح في دورته الأولى التي أسدل الستار عليها الخميس الماضي. وحصد عرض (من قتل أسماهان) لفرقة المسرح الوطني الفلسطيني الحكواتي من القدس على جوائز أفضل إخراج وأفضل تأليف مسرحي وأفضل سينوغرافيا إضافة لجائزة أفضل ممثلة التي ذهبت إلى منى حوا. وحصل إياد شفيق على جائزة أفضل ممثل عن دوره في عرض

(افنان في تل أبيب) لفرقة مسرح المجد في حيفا. تنافست على جوائز المهرجان ثمانية عروض من بيرزيت وجنين ومجد الكروم ورام الله وحيفا والناصرة وسخيتن والقدس فيما تم عرض أربع مسرحيات أخرى خارج المسابقة.

