

العراق يخسر أمام الأرجنتين برباعية

إتحاد الكرة: نحرص على تأمين مشاركة ناجحة في آسيا



خسارة: تعرض المنتخب الوطني إلى خسارة أمام منتخب البرازيل في بطولة الراياعية المقامة في السعودية

امام اغلب فرق شهدت تطويرا سريعا ولابد ان يظهر باعلى فتره الانسجام والدخول في امم اسيا كما يجب. وشدد مسعود على طبيعة العلاقة مع وزير الشباب عبد الحسين عطان ووصفها بالجيدة والاخوية وتمنى عليه لو حضر البطولة مؤكدا حرص الاتحاد على تعزيز اوجه العلاقة من كل اطراف اللغة من اجل السير بالاتجاه الصحيح وعلى الجميع ان يكونوا على قدر المسؤولية.

تدريبات المنتخب

وكان الزملاء اعضاءبعثة الاعلامية العراقية التي تضم بجوده اكثر من 80 صحفي ومصورا من مختلف المؤسسات الصحفية والإعلامية قد حضروا وحده تدريبية عصر امس الاول للمنتخب العراقي بملعب نادي الشباب استعدادا لمواجهة الاشقاء السعوديين يوم غدا لاثنين الرابع عشر من الشهر الجاري. واطلع الزملاء على مفرادات الوحدة المذكورة التي ترکزت على تمارين اللياقة والسيطرة على الكرة شارك فيها جميع اعضاء المنتخب الذين ادوا تفاصيلهم في خوض اللقاء المذكور بروحية عالية من اجل تقديم المستوى الذي يليق بسمعة المنتخب تطلعات الشارع الرياضي في ان تأتىمشاركة امم اسيا متكاملة عن جميع مفراداتها وفي المقدمة نوع اداء وطريقة اللعب عبر تسمية من يستحق تمثيل المنتخب الوطني المسؤولية التي يجب ان يتحلى بها الكل.

العراق والسعودية

وبكون منتخبنا ذا امكان استعداداته لعكس ووجه الحقائق امام الشقيقه السعودية بعد الوقوف على الاخطاء التي رافق مباراة الارجنتين.

الى ضعف الجانب الفني وظهور عض الاخطاء على مستوى اللاعبين التي ستتم تداركها. وقال لدى عمل كبير لان المنتخب قبل على المشاركة الاسيوية ولابد ان يعكس المستوى المطلوب منه ومهام تناول الامور بهذه الصراحة والاهم ان تتعافى بقية اطراف معه لان المهمة لم تكن سهلة.

كسر الطوق

وبعد فهي مباراة كسرت طوق المباريات الضغعيفه التي لعبها المنتخب منذ خروجه من كأس العالم وبعدها من كاس الخليج بالكويت قبل ان يخوض غمار التحدي الحقيقي من خلال مواجهة الارجنتين كما سيكون امام المنتخب المهم الآخر يوم غد مع المنتخب السعودى الشقيق الذى يشهده من حيث المستوى وعلى ضوء ما تسفر عنه المباراة من حيث النتيجة والاداء وعندها سيكون لكل حادث حديث.

مؤتمر لسعود

وعقد رئيس اتحاد الكرة العراقي عبد الخالق مسعود مؤتمرا صحفيا في مقر الوفد الاعلامي الذي يمثل مختلف المؤسسات الصحفية العراقية أكد فيه أهمية مباراة الارجنتين ولابد ان يقدم المنتخب على خوض مثل هذه المواجهات التي ستعود لهافائدة بعيدا عن النتيجة. وأضاف نحرص بشدة وهذا وبينما دعى دعم مهمة الدربر ضمن فترة الاعداد لم بطولة امم اسيا التي ستقام في الامارات العام المقبل التي تشهد قبلها اقامه اكثير من مباراه اعداد مع منتخبات بوليفيا والصين واستراليا خلال الفترة المقalleلة لأهمية المباريات التجريبية في إكمال الاعداد وان يكون المنتخب في الجاهزية الدفاع عن سمعته في البطولة المقalleلة التي لم تكن سهلة.

سيما وامام فرق تطوير واحتلوا
وبدأت تضع إقدامها على الطريق
الصحيح وتتطلع لجني ثمارها في
محفل كروي مهم علينا أن نستعد له
كما يجب من خلال إقامة مباريات
مع فرق أعلى من مستوىاناً لطريق
المتاحوك من اللاعبين ووضعهم
امام المهمة الصلبة في البطولة
المذكورة لن غير ذلك سخالق
المتاع للمدرب والاتحاد قبل النيل
من سمعة الكرة العراقية التي علينا
ان نحافظ عليها بغير مشاركة ان
 تكون متكاملة. المطلوب الوقوف على
التشكيلة الأخيرة التي سنتناها في
الامارات من الان وان لا يزيد
المتحف حق تحارب وإخضاعه الى
بناء شامل لتحقيق حالة الانسجام
كما يجب خصوصاً رفع الباراقي
المبدئية التي سوغها المدرب في
المؤتمر الصحفي الذي أعيى المباريات
باتها كانت وراء الخسارة وهذا
شيء مهم ان ينخدث بصراحة وعلينا
ان يواجه الامور بعمل افضل اماماً
المدة المتبقية للبطولة.
فرصة المدرب
المباراة كانت فرصة للمدرب
واللاعبين والزملاء العاملين بوسائل
الاعلام في الوقوف على شخصيات
المتحف والعمل على عرض
الملاحظات بشفافية وحيادية لان
الامور تتعلق بالمنتخب نفسه بعد
عن التجربة وأهمية تامين اجواء
المشاركة بدعم كل الإطراف على
المدرب ان يتبع اسلوب الدوري على
الوقوف على لاعب او اكثر ومهما ان
يتواجد في اللفتة المتبقة.
المؤتمر الصحفي
وكان المدرب كان ثنيت قد حث خال
المؤتمر الصحفي بعد المباراة واصف
المباراة بالجميلة والإنجذبيات كانت
الأفضل وعيبنا بمستوى جيد في
الشوط الأول معزياً سبب الخسارة
وغيرهم امام حدث كروي كبير وهو
ما حصل في الشوط الثاني على
عكس التوقعات في ان يتدارك
كانتيشن أخطاء الشوط الاول الذي
قدم لم فيه شيء ولو بسيط قبل ان
ينهار في الشوط الثاني الذي عكس
الطوفان الإرجنتيني الذي عكس
اقاءة سوريا احدي ميزاته بعدما
اندفع قوة وتركيز ونقل الكرات من
الجانبين والوسط مستغلة تراجع
لاعيبنا لبعد خطورته بشكل واضح
بعدما سيطر الإرجنتيني بشكل
مطلق على مجريات الأمور واستمر
تحكم فيها ونجح بتسجيل ثلاثة
اهداف 53 و 62 و 83 عندما تصاعد
المد الهجواني والتوجّل بسهولة
لمناطقنا التي شهدت تراجعاً غريباً
امام اختراقات الفريق الآخر من
منطقة الدفاع بسبب الأداء السليبي
للاعيبين من دون استثناء وطريق
تسجيلهدف شبابنا شادنا. وما
زاد الطين بله تغيرات المدرب عندما
اخراج احمد حسین وجستان ميرام
ولأن كرة القدم اختزلت الرياضة
العراقية ولأن الشارع الرياضي
يتطلع الى أي نتيجة ايجابية لمحاربة
الخروج امر من كاس العالم
وتأثير النسوية العلاقة.

موقع الدفاع واللعب على
ات المترددة على أقل تقدير من
تكلّا الامور كما سيرها ديبالا
ملائئه واستمر الفريق الآخر.
طبيعة المباراة.

هنا لا يمكن انختلف حول
طبيعة المباراة التي انتقل
فيها منتخبنا بسرعة
لواجهة احد اقطاب
الكرة العالمية بعدما لعب
مباريات رسمية وووية
مع فرق بمستواه اخرها
الكويت سواء على مسار
تصفّيات كاس العالم
والآخر ضمن جهود رفع
الحضار كما لم يستقر المنتخب
على تشكيلية ثابتة من مباراة
اخرى عندما انتقل من مواجهة
منتخب الكويت الى الارجنتين
التي شهدت مستوى متواضع
لوجهة تاريخيه لكن كان
مقرر على لاعبينا تقديم اداء
مثل من الذي مر خلال الحصة
التي زادت من اطلاع الفريق
خصوص في زيادة حوصل الاهداف
تي علينا ان نتعزز من انها
كانت متوقعة عندما قي
الحدث من يوم الاعلان
عن موعد المباراة من
ان المنتخب سيجد
نفسه امام ورطة
وسيتعرض لهزة
كبيرة والحدث
المذكور على
مستوى اداريين
وفنيين
واعلاميين

هي التي تحررها ايتحت لمدرب كاتانيش بعد مباراه الملاجع العراقية الودية امام المنتخب الكروي لم تتضخ المعالجات الازمة التي يستعين بها المدرب المذكور في تعديل خط الهجوم بدللي افتقاره لاي لاعب يتمكن من لعب راس الحرية وينجح بالاخترافات المطلوبة في زعزعة الرزم الدفاعي الخاص بالمنتخب الارجنتيني برغم ان المنتخب العراقي لعب مدافعا وبعشرة لاعبين تمركزوا في منطقة الدفاع لصد الهجمات المتالية لمنتخب التانغو.. من خلال ما ابرزته المباراة بين منتخبى العراق والارجنتين ضمن البطولة الرباعية الدولية بربت الكثير من المطبات المهمة لاسيما حينما نجح اكثر من لاعب في تعزيز الصورة المناسبة للعبه مع الاخذ بنظر الاعتبار انهاء الهجمة بالصورة المطلوبة من خلال انهائها عن طريق هاجم صريح او من متابعة دون توارد التمريرات الخطأة التي عادة ما تنتهي عن طريق مدافعى المنتخب الارجنتيني الذين تعاملوا بالتركيز في اغلب الهجمات التي انتهت عند حافة هذه المنطة.. لقد نجح على سبيل المثال اللاعب جست ميرام بتعزيز الانطباع المترسخ عنه من خلال العديد من الانفرادات المتاحة له او من خلال طلاته عبر تموين الكرة المناسبة لكنه افتقر الى لاعب متابع يمكنه الانسجام في تعزيز الكرة المطلوب عبر التمريرات العرضية التي افتقر لها اللاعبون في هذه المباراة.. ومن الملاحظ ايضا ان اللعب الحذر الذي طغى على لعب المنتخب العراقي كان مثار اكثرا من تساؤل خصوصا مع افتقار المدرب كاتانيش للحلول المطلوبة حتى حل الدقيقة 18 لتشهد تسجيل الارجنتين هدفها الاول عن طريق اللاعب مارتينيز دون ان يسمح الهدف الباغت المسجل من هذا اللاعب دون وجود رقابة دفاعية مطلوبة من قبل المدافعين العراقيين بالإسهام بخروج المنتخب العراقي من قبوده التي كبلت اسووه في تعزيز اللعب المفتوح وتفعيل الاجنحة والاسهام بزخم مطلوب يثير الارياك في دفاعات المنتخب الارجنتيني الذي لم يركن للهدوء بعد الهدف الاول بل تابع فعالياته الهجومية حتى نهاية الشوط الاول ولتنقى نسبة الاستحواذ تدين بأفضلية ملحوظة للمنتخب الارجنتيني وبنسبة 73 بالثلثة.. في الشوط الثاني لم يحسن المدرب كاتانيش التعامل مع تبدلاته بالاستعانته باوراق يمكنها ان تسهم باتفاقية ملحوظة خصوصا مع زج اللاعبين حسين علي ومهند كاظم بديلين عن كل من اللاعبين جست ميرام واحمد ياسين فاختار اللاعب العراقي علي عدنان سلاح التسديدات غير المفعول من الجانب العراقي دون جدو لحل الدقيقة 52 لتشهد تسجيل الهدف الثاني من جانب الارجنتين بخطاء دفاعية يتوجب على المدرب كاتانيش الالتفات اليها خصوصا باطفاء التوجيهات نحو الضغط على حامل الكرة وتقيد حرركته في التسديد ومع ان اللاعبين الذين اخرجهم المدرب كاتانيش كانت لهم فعالية مثل اللاعب احمد ابراهيم ليحل بدلا عنه مهدي كاظم او مازن فياض الذي حل بدليا عن اللاعب بشار رسن والذي اهدر قبل خروجه فرصة متاحة للتسجيل في الدقيقة 59 كما خرج اللاعب علي عدنان ليحل بدلا عنه اللاعب حسام كاظم لترزيد دقائق المباراة من انفعالات اللاعبين العراقيين ويقووا بعض الاخطاء الساذحة

التي استوجبت اندماز مازن فياض على سبيل المثال في الدقيقة 75 كما استعلن المدرب كاتانيش بخدمات المدافع رين سولانا دون ان يسعى لتفعيل المد الهجومي في الدقائق الاخيرة حيث قام اللاعب سولانا بتشتيت الكرة لركنية لتحول الى هدف ثالث في الدقيقة 82 من قبل اللاعب جيرمان ولينتهي مسلسل الاهداف الارجنتينية الذي استمر حتى الدقيقة 92 بالهدف الرابع الذي اثبت عدم انسجام المدافعين مما اتاحوا لللاعب شيرافي بالاختراع من حافة منطقة الدفاع ولعب كرته بكامل حريته نحو يمين الحارس جلال حسن والذي رغم تحمل مرماهه اربعة اهداف الا انه كان رجل المباراة بالكثير من الانقاذات التي احسن من خلالها تقليل مديات الخطورة التي ابرزها لاعبي منتخب الارجنتين.

عموما دخل منتخبنا المباراة تحت رهبة اسم المنتخب الارجنتيني ولم يتغافل عن تلك الرهبة التي كبلت تحركاته ولم يحسن اللاعبون رغم ان طابع المباراة الودية في اثبات قدراتهم على الانسجام والترابط المطلوب في تفعيل جميع المراكز بإبراز الخطورة المطلوبة وتركيزها في مناطق دفاع الخصوم.

سامر الداس سعد

صحافة الملكة تحيي بعثة العراق



الزمان - الرياض
 تناولت الصحف في المملكة العربية السعودية البطولة الرباعية بجميع تفاصيلها ومعها حجم الاهتمام العالمي خصوصاً ما يتعلّق في كلاسيكي البرازيل والارجنتين. وقد نقلت صحيفة (الرياض) عن مدرب منتخب الارجنتين سكالوني تقاديمه التهنة للمنتخب العراقي على التنظيم الجيد الذي ظهر به أمامه خصوصاً في الشوط الأول، وأشار بأنه مع مرور وقت اللقاء بدأ تظهر الفوارق الفنية لصالحة، وأنه في حدّيته بعد المباراة التي وافته لم يقدم مجوهوداً كبيراً في فريقه لم يقدم شيئاً إيجابياً في إيقاع المعاشرة بين ابناء السف

سبانيزيز: لاعبو التانغو
والتانغوا الأدرا



سامد الباش - سعيد

السلمي: علاقات متميزة مع أبناء الرافدين بعد الحضور المتميز



الوفد البرازيلي والأرجنتيني يتقدرون اللاعب في السعودية