

اطلالة

اتفاقية آذار 1970

في ذكرى صدور اتفاقية 11 آذار التاريخية قبل 48 سنة بالتام والكمال صدرت أكبر وأهم وأشهر وثيقة تاريخية لتوطيد وتعزيز وتمتين التآخي التاريخي للتليدين العرب والكورد في هذا البلد الذي حماه الله بحرزه الحصين فيوم صدور هذه الاتفاقية بين الحكومة العراقية بوقته الذي كان يرأسها المرحوم احمد حسن البكر وبين الحركة القومية الكردية التاريخية التي كان يتزعمها المرحوم الملا مصطفى البارزاني أيقونة النضال الكردي المشروع من أجل تحقيق الحقوق القومية والسياسية والثقافية للشعب الكردي في إطار عراقي ديمقراطي حر اتحادي تعددي أقول يوم صدور تلك الوثيقة العظيمة صار العراق كله من أقصى شماله الى ابعده نقطة في جنوبيه عيدا وعاش شعبه عرسا عظيما زاهيا لم يعيش مثله قسط في غابرات الايام والاعوام فانطلقت الحناجر وتهافتت الاقواف بالغاغا وشاعت في النفوس الاماني الحلوة والامل السعيدة بمستقبل مضمين بتفرد كل العراقيين لبنائه الوثيقة.

كانت قانونية ووثقت الكثير من طموحات الكرد بل وكل العراقيين لان شعار الثورة الكردية منذ انطلاقتها في 11 ايلول عام 1961 كان الديمقراطية للعراق والحكم الذاتي لكرديستان ففي عراق ديمقراطي حر تعددي يزدهر الوطن وتطلق كفاءات وابداعات ابناؤه لبنائه فبدون حرية وديمقراطية وتعددية ينتفي تمامه دور الحكم الذاتي او الفيدرالي ويسدون حكومة تمثل طموحات العراقيين كلهم لن يزدهر الوطن ولن تخفق عاليها رايات وكفاءات اهله وابناؤه.

على اية حال ولربما سائل يسأل ان كانت وثيقة آذار بهذه القانونية وبمثل هذا الكم من الاماني والاحلام لكل العراقيين فلماذا فشل وعاد الانتقال من جديد الى درجة رهي اقوى رموز النظام نفسه في احضان ايران الشاه ليتنازل عن خط العرب النهر العراقي العربي اسما وتاريخا وارضا وماء وسماء واهلا وناسا من خلال اتفاقية العار في 6 آذار 1975 عبر مؤتمرالنفط في الجزائر كان عرب الاتفاقية هوارى بوقدين أقول سبب فشل الاتفاقية يعود اولاً الى النص الكتاتوري الشوفيني الذي كان يخضع له اقوى راس في النظام على الرغم من اناس طبيين من بين قياداته كان مع تطبيق الاتفاقية شكلا ومضمونا من امثال المرحومين عبد الخالق السامرائي ومرضى سعيد عبد الباقي وخالد عبد الحليم وغيرهم علاوة على ان النظام نقل الى كردستان مجموعة من العقابين لاسباب مختلفة الذين تولوا المسؤولية في مرافق المنطقة الحساسة الامنية والعسكرية والحزبية والاقتصادية الذين عاثوا في الارض فسادا اما لتليب الناس ضد السلطة في بغداد واما لدوافع عنصرية حاقدة على اية حال ايضا فاننا اكرر هنا ما قلته سابقا في مناسبات مختلفة ان اعظم قطعة قماش انكليزية من افخر الاصواف والقطان لا يمكن ان تخطى منها بلة جيدة اذا سلمت بيد خياط غير ماهر مع ذلك فاهلا باذار وينورون وبكل العراقيين الشرفاء الذين يعملون على توطيد الوحدة التاريخية بين العرب والكرد وباقي مكوناته التبشيلة لبناء العراق الذي نحبه عراق الغد.



حسين الجاف

بغداد

الإنسانية والمهنية

يقينا ان الظروف المالية التي نمر بها في ظل التشقق الذي اعلن قبل مدة ليست بالقصيرة ولاسباب مكشوفة ومعلنة للمواطن العراقي تتصدرها حالات الفساد المالي التي افترقت خزائن العراق ، وتدنّي سعر برميل النفط في الاسواق الدولية الى جانب العمليات الارهابية التي تقودها ثلة مجرمة متمثلة بداعش الارهابي جميعها فرضت على الحكومة الاتجاه الى عمليات القروض المالية من دول غربية وعالية مقابل فوائد ستبقى تسدد لمدة ليست بالقريبة .

نعم تلك الظروف التي اثرت سلبا على المواطن العراقي الذي مازال يعاني ومثائرا بها ، في المقابل ساعدت صنابير التكافل الاجتماعي التي انشأتها بعض الوزارات والدوائر والمؤسسات التابعة لمنظمات المجتمع المدني جميعها المواطنين الذين يعيشون تحت خط الفقر .

وتمكنت من اعانتهم ولو بجزء يسير ليمتكنوا من مواكبة الحياة والاستمرار بتوفير المستلزمات الضرورية للعيش ، وبقينا تمكنت بعض النقابات والاتحادات والمنظمات الفنية والثقافية والاجتماعية من التواصل مع اعضائها ومتابعة الحالات الانسانية والمساعدة بمد يد العون لهم وخاصة المرضى منهم ومتابعة حالتهم الصحية وتوفير اھون المستلزمات لهم ليمتكنوا من تجاوز محتقهم وبذلك يثبتون انسانيتهم قبل مهنيتهم وللحق اقولها وخلال متابعتي الشخصية لبعض المنظمات والاتحادات والنقابات والمؤسسات وجدت الھمة والمتابعة الجادة من قبل المشرفين على تلك المؤسسات لاعضاؤها الذين هم باس الحاجة الى المتابعة والمساعدة بسبب ظروفهم المادية والصحية والغالبية منهم شملوا برواتب وان كانت رمزية تعينهم على العيش والبعض الآخر ومن يحتاج الى علاج خارج او داخل العراق لتجاوز محتقته الصحية وفرت لهم منظماتهم و نقاباتهم الاحتياجات المادية والمعنوية وبذلك يؤكد المشرفون على تلك المؤسسات انسانيتهم التي تشكل قوة مع مهنيتهم لادارة دفة المؤسسة .

ويقينا ان المؤسسات والجمعيات والنقابات تتنافس على الانسانية والمهنية ويقين الجميع بشهد بمبادرات الاستاذ الكبير سعد البراز وماقدمه لشريحة المثقفين والفنانين والمبدعين والمواطنين من مساعدات كبيرة .

وتقولها ايضا ان سالسناه من الفنان قاسم سبتي وهو يفتح جمعيته التشكيليين العراقيين على مصراعها ويستقبل فنانين ومثقفين وبغض النظر عن انتمائهم في عدمه للجمعية ولا يتردد بالمساعدة لن يحتاجها وبذلك يؤكد انسانيته ومهنيته ، كذلك الحال مع الزميل عبد المجيد الحمداوي ومتابعة اتحاده الصحفيين العراقيين للعديد من الحالات الانسانية التي سجلها لاكثر من صحتي واعلام .

وماقدمه ويقدمه نقيب الصحفيين الزميل مؤيد اللامي للاعضاء الذين هم باس الحاجة لمتابعة حالاتهم الصحية وظروفهم المعاشية ، نعم القائمة تطول ولانتهني بالشخصيات العراقية التي تقود تلك المؤسسات وهي تتابع اعضاها لانتشالهم من حال الي حال افضل وهذا مايؤكد انسانيتهم قبل مهنيتهم التي يتمتعون بها ونجوحا بتحقيقها ، متمنين في الوقت ذاته من كافة الاتحادات والمؤسسات والنقابات الثقافية والفنية ومعها المؤسسات والدوائر الحكومية متابعة منتسبيهم وخاصة الذين يعانون تردّي اوضاعهم الصحية والمالية وان لايجعلوهم يترحموا على ايام المنحة السنوية التي الغيت وكانت منحة الحكومة لهذه الشريحة الھمة ،وتقولها ببارك الله بكل من يعمل ولا بانسانيته الحق قبل مهنيته .



فائز جواد

بغداد

ديالى تتابع الواقع البيئي في حقول نفط خانقين البلدية بالتعاون مع الشرطة تفتتح شارعاً مغلقاً بعقوبة



إبتهاال الدابئي

نجاة الطائي

مستوى ديالى، لطلبة المراحل المتوسطة في المحافظة). واذاف الربيعي ، ان محاضرات البرنامج تتضمن تقديم شرح مفصل عن الجدول العلمي الخاص باوقات المذاكرة للطالبة، بهدف جديولة اوقاستهم طوال المدة التي تسبق ادايتهم الامتحانات النهائية والعمل على استحضار الوقت بكل حرص وذكاء). وبين الربيعي ، ان (معد

الى ذلك اعلنت المديرية العاصمة لتربية ديالى ، عن اطلاق برنامج توجيهي ترويي فريد من نوعه في المحافظة بعنوان 'ادرس بذكاء وليس بجهد' لطلبة المراحل المتوسطة. وقال مسؤول اعلام تربية ديالى، سنان الربيعي لـ (الزمان) ان (المديرية اقامت محاضرات ارشاد وتربوية ضمن برنامج ادريس بذكاء وليس بجهد الفريد من نوعه على

عن وجود صفقات وتدخلات سياسية تعيق حسم ملف اختيار مدير لدائرة صحة المحافظة. واكدت رئيس اللجنة نجاة الطائي لـ (الزمان) ، ان (دائرة صحة ديالى تدار بالوكالة منذ اشهر نتيجة تاخر اختيار وتثبيت مدير جديد لها. بالرغم من ترشيح ورفع الاسماء الى الجهات ذات العلاقة) . وأضافت الطائي ، ان (السبب الرئيسي لتاخر واعاقه اختيار وتثبيت مدير جديد لصحة حتى الان، هي الصفقات والتدخلات السياسية من قبل جهات عدة للحصول على ذلك المنصب) . ودعت الطائي ، الى (ضرورة تثبيت مدير جديد لدائرة صحة ديالى، وفقا للمؤشرات، لتحسين الواقع الصحي في المحافظة بصورة اكبر).

الوقتة الى ان (7 دوائر خدمية في محافظة ديالى ابرزها الصحة. تدار بالوكالة منذ اشهر، نتيجة عرقلة تثبيت مدراء لها بفعل تدخلات سياسية) . واذافت الدابئي ، ان (المساعدات التي تم توزيعها ، تضمنت سلتين غذائيتين وسلّة صحية، مشيرة الى ان (دائرتها مستمرة بتوزيع المساعدات الانسانية للعوائل النازحة والعائدة وفق ما تتوفر لديها من مساعدات من قبل وزارة الهجرة والمهجرين) .

زيارة طلبة الإعلام إلى (الزمان) تفتح حواراً عن السلطة الرابعة؛

صحافة أيام زمان أسقطت حكومات واليوم المهمة أصعب



سكرتير التحرير صباح الخالدي يشرح للطلبة طبيعة العمل

السياسة في الكتابة ومن المصادفات انه ورد يوم امس للجزيرة موضوع من وزير الكهرباء السابق كريم وحيد فريغم احالته على القاعد بحث موضوعاً فخلا عن ان نظرة رئيس الشركة فؤاد معصوم للصحفي مشاهلة للنظرة التي يحملها لآية قامة كبيرة جدا في الولاية حتى مام جلال الطالباني كان من مؤسسي نقابة الصحفيين بمعاصرة مواقع التواصل الاجتماعي لاحداث التغيير المنشود).

واكد ان (باستطاعة الكتاب والمناهج الملصقة والفرصة الحقيقية ليكون صحفياً جيداً وعليه ان تفتح عن موطي قدم في المؤسسات الصحفية). مضيقاً لهذا حرصت على زج طلبيتي منذ المرحلة الثالثة داخل اروقة مؤسسة الزمان وتحت اشرافهم من التقاسم على العمل اذ من الصعوبة الحصول على مكان مناسب عند المرحلة الاخيرة من الدراسة الجامعية او بعد التخرج).

التي اعتمد على المبيعات ومصارها الاعرائية فحينما تخفض الإيرادات الاعرائية يظهر ذلك سلبا على الجزيرة). وتصح عبد المجيد الطلبة بالتقاني لهمة الصحافة قائلاً (كنت على مدى 15 عاما ادريس مادة التحرير الصحفي في كلية الاعلام - جامعة بغداد لكن طالب الاعلام لا يستطيع ان يصبح صحفياً اذا لم يمارس العمل الصحفي مهنياً فعلى

فتح علمي جديد يكشف خضوع الإناث للعلاج الكيميائي إنتاج بويضات بشرية في المختبر للمرة الأولى

إلا بعد مرحلة البلوغ واستغرق الأمر عقوداً من الزمان في العمل، لكن العلماء اصبحوا قادرين الآن على تطوير بويضات من مراحلها الأولى حتى نضوجها تماما، خارج مبيض المرأة ويتطلب ذلك الأمر التحكم بحذر في ظروف المختبر، بما في ذلك مستويات الأوكسجين والهرومونات، والبروتينات التي تصنع عملية النمو، والوسط الذي تستنبت فيه البويضات. وبينما اثبت العلماء ان هذا الأمر ممكن، إلا أن المنهج المتبع في هذه الدراسة لا يزال بحاجة إلى تنقيح ونشرت نتائج الدراسة في دورية (موليكولر هيومن ريبوروكشن).

إنتاج بويضات

ولا يعد ذلك المنهج فعالاً بالمرّة، إذ أن عشرة في المئة فقط من البويضات تكمل رحلتها حتى النمو الكامل. كما أن البويضات لم تجر تخصيبها، ومن ثم من غير الواضح مدى قابليتها للحياة. وتقول البروفيسور إيفلين تفلر، أحد من شاركوا في إعداد الدراسة، لبي سي: بعيداً عن أي تجارب سريرية، يعد هذا الإنجاز تقدماً كبيراً، في تطوير فهمنا لتطور البويضات البشرية. وتعد عملية إنتاج البويضات محكمة للغاية، ومحددة زمنياً في الجسم البشري، حيث تنضج بعض البويضات خلال سنوات المراهقة، بينما تنضج أخرى بعد أكثر من عقدين من ذلك الوقت. ويمكن في حال تطوير هذه التقنية، وتطبيقها على

ويقول خبراء ان هذا الإنجاز يعد تقدماً رائعاً، لكن هناك حاجة لمزيد من الجهد قبل إمكانية استخدامها سريرياً. وتولد الفتيات ببويضات غير ناضجة في المبايض، لكنها لا تنمو بشكل كامل

للمحافظ على خصوبة الإناث الصغيرات، اللاني يعانين مرض السرطان. كما أنها تعد فرصة لاستكشاف كيفية تطور البويضات البشرية، التي لا تزال في أغلبها لغزاً بالنسبة للعلماء.

