



www. azzaman.net www. azzamanaljadeed.com www. azzamansport.com AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AZZAMAN Foundation Email: azzaman_iraq.com

www.azzaman-iraq.com www.azzaman.com

Emial: postmaster@azzaman.com

(Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport

الزمان - السنة السابعة والعشرون العدد 7925 الاربعاء 27 من ذي الحجة 1445 هـ 3 من تموز (يوليو) 2024م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/27.UK Issue 7925 Wednesday 3/7/2024

(الزمان)

الأنواء: طقس

صحو والعظمى في بغداد 43

لؤي يونس بحري يصحّح

صورة والده الرحّالة

مواطنون يرحبون بالخطوة شريطة عدم تعقيد إجراءات السفر

خبراء: إناطة تأمين مطار بغداد بالداخلية ينطوي على إحتمال الإغلاق

بغداد- قصی منذر

حذر خبراء من اناطـة تأمن مطار بغداد الدولى لاجهزة وزارة الداخلية ،الذِّي ينذر بتبعات الاغلاق وعزوف الشركات عن الهبوط في المطار،فيما أكدوا إنّ اتفاقيةً

الدولى، تستلزم تأمين المطار بحرفية من قبل جهات تمتلك شهادات معترف بها من منظمة الطيران إيكاو. وقال الخبراء إنه (بعد انتهاء عقد شركة بزنسس انتسل الأمنسة الكندية المكلفة بتأمين مطار بغداد،

شبيكاغو للطيران المدني



مسافرون : عراقيون يتهأون للسفر عبر مطار بغداد الدولي

تسلمت وزارة الداخلية مهام تأمينه، وهو الأمسر الذي ينذر بتبعات خطرة قد توقف المطار عـن العمل إذا لـم يتم معالجة الأمسر على وحبه السيرعة)، وأضافو إن (الشيركة السابقة المكلفة بمهام حماية المطار ،هى شركة صورية ومن الحيد

تسليم مهام تأمين المطار إلى

ومتطلباته ، ويجب أن بدار بح فية عالية من قبل جهات تمتلك شهادات دولية معترف بها من منظمة الطيران الدولي إيكاو)، واوضح الخبراء إنّ (الإصسرار على عدم تنفيذ بنود الاتفاقية سيؤدي إلى عزوف شركات الطيران عن الهبوط في مطار بغداد، كما أن الدول لنّ تسمح لأي طائرة قادمة من المطار بالهبوط في مطاراتها)، وتوقع الخبراء إن (تطلب شُـركات الطيران قريباً تنفيذ بنود الاتفاقية أو أنها ستقوم بإلغاء رحلاتها)، وشددوا على القول إن (طائرات شسركة

خروجها ، لكن المشكلة هي في

قوات الوزارة التي تحتاج ولاً يسمح لها بالهبوط في إلى إلمام أو خبرة في قضية المطارات الدولية،كما قد بدفع الامر بعض الشبركات تأمين المطارات)، وأشاروا إلى التعاقد مع جهات أمنية إلى إن (العراق من الدول لغرض تفتيش المسافرين ،وهو الموقعة على اتفاقية شيكاغو الأمر الذي يعنى ارتفاع كلفة للطيران المدنسي الدولي ، التي تتضمن ملاحق عديدة من تذاكر السفر)، ودعا الخبراء (الحكومــة الــى التعاقــد مع بينها ملحق رقم 17 الذي بشير إلى موضوع تأمين المطارات شسركة عالمية تمتلك شسهادات دولية معترف بها في هذا المجال). فيما رحب مسافرون بخطوة تسلم القوات العراقية إجراءات تأمين المطار شسريطة عدم تعقيد الأجـراءات. وقالوا لـ (الزمان) أمس إن (تسلم امن المطار من قبل الاجهزة الامنية المحلية ،خطوة مهمة شسريطة ان ستنق ذلك إحراءات تأهيل هذه القوة للتعامل مع المسافرين ،شريطة عدم تعقيد الاجــراءات الامنية ،كون المطار يعد واجهة البلاد ،وضرورة ان يكون التعامل يليق بمكانة العراق ،ولاسيما ان اي خرق قد يسجل ربما ستكون تبعاته

المسافرين على انزال حقائبهم للتفتيش ،برغم ان ذلك غير موجود في المطارات المحاورة للعراق)، مشددين على (ضرورة نصب اجهزة سونار كبيرة الحجم ،من خلالها يتم الكشف عن الحقائب ،وكذلك الاستعانة بكلاب الـ كنى 9 ،من دون الحاجة الى اثقالَّ كاهل المُسافر بالنزول وسحب حقائبه الى السونار الداخلي،فهذا اجراء اصبح لا يتناسب مع التطور الذي تشهده مطارات العالم). وكان مصدر أمني قد افاد

بتسلم أجهزة الوزارة ، مهام

تأمين مطار بغداد الدولي

بشكل رسمي.وقال المصدر إنة

(بعد انتهاء عقد الشركة الامنية

الكنديـة ، المتعلق بتأمين مطار

بغداد الدولي، تسلمت الوزارة

بشكل رسمي هذه المهام).

على تراجع حركة الطيران

(طَّقَـسُ اليوم الأربعاء سـيكون صحواً، ودرجات الحرارة مقاربة في المنطقتين الوسيطي والشُّسماليَّة، وتنخفَّض قَليلاً فيّ المنطقة الجنوبية)، واضاف إن (درجة الحرارة

وقال خالال مراسم انطلاق

بغداد - فائز جواد

،وبالتالي يعطي انطباعا بإن العراق غير امن)، مؤكدين (ضرورة عدم تعقيد الدخول الي المطار ،ونطالب برفع السيطرة الوسيطة التي تجبر

رجحت الهيئة العامة للانواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لـوزارة النقل ،إن يكون طقس اليوم الاربعاء صحوا ودرجات الحسرارة العظمي تستجل في بغداد 43 مئوية. وقالت الهيئة في بيان تلقته (الزمان) أمس إن

لؤى يونس بحرى

درجــة مئويــة)، وأشــار البيان إلى إن (طقس يوم غد الخميس سيكون صحوا، ودرجات الحرارة ترتفع قليلًا عن اليوم السابق). فيما توقع خبير فلكي ،اقتران القمر بالمستري قبل سَّاعتين من شروق الشمس زاهـرة في بيان تلقتـه (الزمان) أمس إنه (يرصد بسلماء الوطن العربي أقتران هلال القمر المتناقص بكوكب المشتري قبل شروق الشهمس بنحو سأعتين ،في ظاهرة مشاهدة بسهولة

رصد إقتران القمر بالمشتري فجر اليوم العظمى ستسـجل في بغداد 43 بالعـين المجـردة)، مؤكـداً إن (الكوكب سيظهر كنقطة بيضاء سياطعة للراصد بالعين المحردة وعند رصده من خالاًل المنظار أو التلسكوب ،سيشاهد قرص الكوكب وحوله اقمارة الأربعة الكبيرة التي تعرف بإسم أقمار غاليلو وهي غانميد وكاليستو اليوم الاربعاء . وقال ماجد ابو ويوروبا وايوا ، حيث تظهر كنقاط ضوئية صغيرة قرب المشتري)، وأشار إلى إنه (نظرا للمسافة الظاهرية الكبيرة بين القمر والمشتري، فلن يظهرا سوياً في مجال رؤية التلسكوب ،ولكن يمكن ذلك عبر المناظير).

البارزاني يطالب بتنفيذ إتفاق سنجار ومساعدة النازحين الأيزيديين

الخطوط الجوية العراقية

هى الأخرى قد يطالها الأمر

البارتي يصل إلى بغداد للقاء التنسيقي بعد قطيعة 6 سنوات

ىغداد - ندى شوكت اربیل - فرید حسن

من المقرر،إن يرور اليوم الاربعاء رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني (البارتي) مسعود البارزاني بغداد بعد قطيعة دامت ست سنوات ،لقاء قادة الاطار التنسيقي والبحث في تصفير المسائل العالقة بين بغداد واربيل. وافادت تقاريس نقللًا عن مصادر مطلعة القول إن (البارزاني يصل البوم الاربعاء إلى بغداد ،وسيلتقي برئيس الوزراء محمد شياع السوداني وقادة ومسؤولي

الْحكومــة الاتحادية والاقليم)، وأشاروا إلى إن (الزيارة ستسهم في مزيد من الانفتاح بين أربيل وبغداد)، مؤكدين إن (ملفات الرواتب وقانون النفط تشكيل حكومة محلية في كركوك وملف سننجار وغيرهآ ستكون حاضرة على طاولة النقاش بين البارزاني وقادة الاطار)، وأوضحت المصادر إن (البارزاني سيلتقي ايضا رؤساء ائتلاف دولة ألقانون نــوري المالكي وائتلاف النصر

حيدر العبادي وتحالف الفتح

لمناقشية إيجاد الحل المناسب

وإنهاء الملفات العالقة بين

والغاز والانتخابات وعدم وكردستان الاستعداد لها وتعزيز الوضع الداخلي). وزار البارزانى بغداد فى تشرين الثانى 2018، حيث ترأس ه فداً للقاء كدار المسؤولين العراقيين وبحث العمليا السياسية، وكان في استقباله في مطار بغداد الدولي

القوى والأحزاب السياسية، هادي العامري وغيرهم من

رئيس البرلمان السابق محمد

القادة السياسيين). من جانبه

، قــال قيادي فــي ائتلاف دولة

القانون إن (الزيسارة تأتي في

وقـت حسـاس)، وأضــافّ إنّ

(هناك العديد من القضايا

المحلبة والاقليمية والدولية

التي يجب على العراق

إدانة تاجري مخدرات وداعشي وإطلاق سراح 562 نزيلا

زيدان يناقش مع رومانوسكي تطوير

التعاون القانوني



الفتح هادي العامري وعدد من والأمنيين. فيما جدد رئيس حكومــة الاقليــم مســرور الوزراء العراقيين والمسؤولين البارزاني، مطالبته للحكومة السياسيين والإداريين



مسعود البارزاني

الاتحادية بتنفيذ اتفاق سنجار ومساعدة النازحين الايزيديين في العودة إلى منازلهم.

داعش)، وتابع (حاولنا مؤتمر مشسروع دعم الناجيات والناجين الايزيديين من قبضة داعـش ،الذي جـرت فعالياته فے مدینے آرییل انے (برغم مرور عشر سنوات على الابادة الحماعية بحق الايزيديين الا ان جروحهم وأوجاعهم فى منطقة سنجار لىم تتنه بعــّدُ، فالوضع في المنطقة غيرَ مستقر ، والنازحون لم يعودوا الى منازلهم بسبب سيطرة الميليشيات والقوات الخارجة

تشكيل محكمة خاصة لمحاكمة المتهمين بارتكاب الجرائم بحـق الايزيديين، لكـن لم يتم المستوى الاتحادي)، (هـذه المسادرة تشـمل تقديم المساعدة الشهرية لأكثر عن القانون عليها)، مجددا هـذا العـدد). وكان رئيـس (دعمه لتطبيع الاوضاع في حكومــة الاقليم قد شــدد على سنجار)، مؤكداً إن (حكومة

وتحرير الرهائن من قبضة محافظة على المستوى الاتحادى وتخصيص ميزانيــة تنمويــة لها. وأكد البارزاني خلال حفل ارساء الحجير الاستاس لستايلو الترحيب بهذه الجهود على حلبجة يحضور وزير التجارة الاتحادي (أهمية وعن مشروع دعيم الناجيات مشروع سايلو حلبجة، والناجين، قال البارزاني إن ويجب إنجازه في الوقت المحدد له وبأعلى المعايير الدوليــة، ويمــا يصــب في من 3 ألاف من الايزيديات خدمة المزارعين والمواطنين)، والايزيديين، و بتحسن وأشار إلى إنه (بعد مرور الأوضاع الاقتصادية سيزيد أكثر من 10 سنوات على قبرار تحويبل حليجية إلى محافظة من قبل الاقليم ،الا

انه لم يتم استكمالها رسميا

(التعديـل سـيتضمن تعديـل

مدة الأقامية والحاحة الفعلية

إجراءات تحويل حلبجة إلى على المستوى الاتحادي). لتقليل اوجاع الايزيديين رسوب غير مسبوق في الثالث المتوسط والبرلمان ينتظر إنصافهم

ضرورة الإسراع في إتمام

بغداد - ابتهال العربي

ناقش رئيس مجلس القضاء الأعلى فائق زيدان، مع سفيرة الولايات المتحدة للدى العراق إلينا رومانوسكي، تطوير التعاون القانوني بين البلدين. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن (زيدان استقبل في مكتبه رومانوسكي والوفد المرافق لها ، وجرى التطرق إلى القضايا القانونية الخاصة بتطوير التعاون بين البلدين). کماً بحث زیدان، مع رئیس مجلس محافظة بابل أسعد المسلماوي ،التعاون بين القضاء والمحافظة .وأوضـح البيان إن (رئيس مجلـس القضاء الأعلى التقي المسلماوي،وبحث معه التعاون بين القضاء ومجلس المحافظة لمعالجة الاشكاليات القانونية التي تعوق تنفيذ مشساريع تطوير بابل). في وقت ، أصدرت محكمة جنايات صلاح الدين ،حكماً بالسيجن المؤيد

على داعشي يعمل في ما يسمى بمسَــؤول ألتوبة. وأوضح بيان تُلقته (الزمان) أمسس إن (المدان قام بتهديد المواطنين بعد أحداث حزيــران ،وإن الحكــم الصــادر بحقه جاء استناداً لأحكام المادة الثانية اولا وثالثا وبدلالة المادة الرابعة من قانون مكافحة الإرهاب). كما أصدرت محكمة جنايات

النجف ،حكمين بالسبجن المؤبد بحـق تاجـري مخـدرات عـن جريمة الاتجار بالمواد المخدرة. وأشار البيان إلى إن (المدان الاول ضبط بحوزته 245 غراما من مادة المثيل امفيتامين لغرض الاتجار بها وترويجها ونقلها الى داخل مدينة النجف وحكم عليه بالسجن المؤبد وفقأ لأحكام المادة 28 أولاً من قانون المخدد رات والمؤثرات العقلية)، مؤكداً إن (المدانة الثانية أقدمت على نقل كمية من مادة المثيل امفيتامين وأدخالها الى موقف مديرية مكافحة المخدرات في



استقبال: رئيس مجلس القضاء الاعلى يستقبل السفيرة الامريكية

مدينة النجف وتسليمها الى احد المتهمين الموقوفين بداخل الموقف واخفائها بواسطة الخضروات بقصد الترويب والاتجار بها وتم الحكم عليها بالسجن المؤبد وفقا الأحكام المادة 28 أولا وبدلالة المادة 29 خامساً من قانون المخدرات والمؤثرات العقلية). في تطور، كُشُــفْتُ هيئة النزاهة العامة،عن مجمل الأوامر القضائية

الصادرة والمنفذة بحق ذوي الدرجات العليا خلال شيهر أيار الماضي. وقالت الهيئة في بيان تلقته (الزمان) أمس إن

(الجهات القضائيَّة أصدرت 35 أمر قبض واستقدام بحق 33 من ذوي الدّرجات العلّيا ، توزّعت بين 3 أوامر قبض و32 أمر أستقدام)، وأضاف إن (الأوامر شملت وزيرا حالياً ووزيرين سابقين ووزيرا أسبق، ووكيل

مجلس نواب سِائق، فضلاً عن 11 مِديراً عِأماً حالياً و13 مديراً عاماً سأبقاً، ومديراً عاماً أسبق ومُحافظين سابقين). فَي غضونَ ذلك ، اطلقت وزارة العدل ، سراح 562 نزيلاً ونزيلة في الأقسام السحنية في بغداد والمحافظات.وأكد

وزير أسبق، إضافة إلى عضو

وكركوك. وقالت رئيسة اللجنة سعاد الوائلي في بيان تلقته (الزمان) أمس أنَّه (انطلاقا مـن الحرص علـى توفير بيئة تعليمية عادلة ومنصفة لطلبة الصَّف الثالثُ المتوسط، بيان تلقته (الزمان) أمس إن وتحقيقا لمبدأ تكافي الفرص (دائرة الإصلاح العراقية أعلنت بمنحهم فرصة ثانية للنجاح مُوقفّها الشهري بعَدد المطلق والتفوق واكمال مسيرتهم سراحهم خلال شهر حزيران الدراسية، نوصي السماح لهم الماضي ، حيث بلغ العدد الكلي بإداء امتحانات الدور الثاني للمفرج عنهم 562 نزيلاً ونزيلة بكافة المواد بدلا من ثلاث مواد في جميع الأقسام السجنية في فقط استوة بإقرانهم من طلبة بغَّداد والمحافظات، وذلك بقرارً الصف السادس الاعدادي). تمييزي أو انتهاء الأقسام مدة وافاد مصدر أمني، في وقت المحكومية)، وتابع إن (الدائرة سَابق، بإقدام طالبَينُ اثنين تتابع بشكل مستمر آلية إطلاق على الانتحار بعد رسويهما السراح بعد انتهاء جميع بامتحانات الثالث متوسط في الإجـراءات القانونيـة، وتعمل محافظتي بغداد وكركوك وقال على تنفيذ مهامها بأسرع وقت

المصدر إن (طالبين اثنين اقدما

على الانتحار داخل منزلهما

بغداد - ساري تحسين

طالبت لجنة التربية النيابية،

بإنصاف الراسبين بامتحانات

في بغداد وكركوك)، واضاف إن (سُبِبِ الانتحار يعود لفشلهما في اجتياز امتحانات البكلوريا

الاقليم اتخذت خطوات حيدة

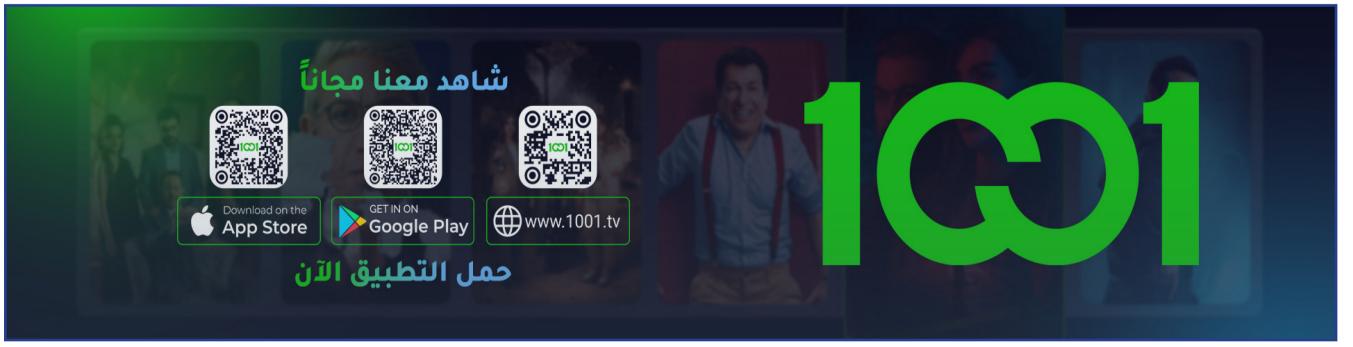
الثالث المتوسط ،التي دفعت طالبين الى الانتحار في بغداد وكأنَّت الوزارة ،قد اوضحت إن ملاكاتها انتهت من عمليات التدقيق ومراجعة درجات الطلبة في امتحانات الثالث المتوسط واكدت في بيان سابق إنه (تمت عملية المراجعة بكل شيفافية ودقة حتى يحصل جميع الطلبة على حقوقهم)، مشسيراً إلى إنه (في حالة رسوب الطالب في ثلاثُ مواد بمكنه أداء الامتحانات الخاصية بالموارد التي تم الرسوب بها في الدور الثّاني، وذلك من أجل تحسين فرصة أدائه حتى يستطيع النجاح فى تلك المرحلة الحاسمة من حىأته).

فيما كشفت لجنة التعليم العالي النيابية، عن تحجيم مرتقب لنيل الشهادات العليا من خارج العراق. وقال من خارج البلد)، مؤكدا إن النائب الاول لرئيس اللجنة

لصف الثالث متوسط)،على حد

سعاد الوائلي عادل الركابي في بيان أمس إن (اللجنة بالتنسيق مع وزارة التعليم العالى والبحث العلمي ،ماضية فتي تعديل قانون أسس تعادل الشهادات 2020 وسيطرح خلال الفصل التشريعي المقبل لغرض التصويت عليه)، مؤكداً إن (هـذا التعديــل سـيحد كثيرا مُن استحصال الشهادات العليا التي وصفها بالسيهلة

للشبهادة، إضافة الى فتح ملف من قبل الوزارة لاي طالب يسافر خارج العراق لغرض الدراسية، وبالتالي فإن مسالةً الحصول على شبهادة عليا من الخارج دونَ ضوابط، ستقل بشكل كبير). وكانت الوزارة قد اعلنت أول امس ، عدم جود توسعة بمقاعد الدراسات العليا في جميع التخصصات للعام المقبل. وأطلعت (الزمان) على وثيقة مذيلة بتوقيع مديس عسام درائسرة البحسوث والتطوير لبنى خميس مهدي جاء فيها (استنادا الي محضر اجتماع جلسة هيئة الـرأي ،حصلت الموافقة على عدم توسعة مقاعد الدراسات العليا بجميع الاختصاصات خلال العام الدراسي المقبل). ويستعد الطلبة المتقدمين الى شُــغل مقاعد الدراسات العليا في بغداد والمحافظات ، الاداء الأمتحان التنافسي الذي ينطلق الثلاثاء المقبل



وبدون تأخير حرصا منها على

إتمام عملها بالشكل الأمثل).

لنتح والقرارات الخاصة بذلك،

فضلا عن العمل على مراجعة اليات

تنفيذ قانون هيئة المنافذ الحدودية ،

واقتراح المعالجات اللازمة لتمكينها

وابدى وفد حكومة الاقليم ،الذى

شارك في اجتماع وزاري مشيترك

احتضنته بغداد لمناقشية توحيد

الاجراءات الكمركية في المنافد

الحدودية ،اعتراضا على نقطتين

كمركيتين لا تخدمان المصلحة العامة

وثقَّلان كاهل التجار. وقال مصدر إن

(وفد الاقليم الى بغداد ،الذي ضم

وزيرا الداخلية والمالية ومدير عام

كمارك الاقليم سامال عبدالرحمن

،شارك في اجتماع توحيد التعرفة

الكمركية في المنافذ ،وأبدى اعتراضا

على نقطتين كمركيتين نصبتهما

من اداء مهامها).

الحكومــة الاتحادية مع الاقليم وهما

نقطـة باوة محمـود الكمركية بين

كلار وخانقين ونقطة السد الكمركية

بين دهوك ونينوى، ، حيث جرى نصبت الأولى سنة 2017 والثانية

اكتمل العمل عليها في شهر حزيران

المنصرم)، وتابع إنّ (وفد الاقليم

بحث في أسباب نصب النقطتين

والسند القانوني لهما وجدواهما

الاقتصادية ،حيث قدم ملاحظاته

حولهما إلى بغداد،على اعتبار إن

النقطتين ليستا قانونيتين ويثقلان

كواهل التجار ولا يخدمان المصلحة

العامـة)، لافتـا الـي إن (النقطتـين

تستحصلان الرسوم الكمركية مرة

ثانية من أغلب البضائع القادمة من

إيران وتركيا إلى الاقليم ومن ثم تنقل

إلى مناطق وسط وجنوب البلاد).

سؤال إلى النزاهة



من هو اللـص الذي اختلس اكثر مـن 5 مليار دولار حينما كان يعمل وزيرا للكهرباء والذي هرب من السجن عام 2006 بصفقة غامضة ألم تعرف تفاصيلها حتى الان؟ ولااذا توقفت المطالبات باسترداده؟.

□ عن مجموعة واتساب

بغداد - ابتهال العربي وصف خبيس المياه، جمعة الدراجي،

تصريح الخارجية التركية، بشان

وجود اتفاق ستراتيجي مع العراق

وقال الدراجي ل (الزمان) امس

ان (الاتفاقات المتعددة التي ذكرها

ر/ب الجانب التركي تصل إلى 26 اتفاقاً، وهي ليست مختصة بالمياه)، مبيناً

انه (حاء ملف المياه من بين هذا

العدد، بعد زيارة الرئيس التركي

للعراق، بينما كان ملف المياه المعنى

واوضح الدراجي ان (هَناك ملفات

تهم المصالح التركية في الأولويات

مثل الملف الأمنى والاقتصادي

وطريـق التنمية، وذّلك لاهميتها)،

مشتيراً التي أن (المضي بمشتاريع

منها انشباء السدود بعد من الأخطاء

الستراتيجية في حال تبني هذا

الموضوع من قبل الشيركات التركية،

بموجب مرحلة حروب المياه، متسائلاً عن كيفية يمكن وضع

السدود العراقية والخزانات تحت

تصرف تلك الشيركات ؟ وملف المياه يندرج ضمن ملفات الأمن القومي

للبلد المرتبط بملفات حساسة اخرى،

تقنيات حديثة

واضاف انه (من الممكن القول

ان العراق بحاجة إلى المياه والى التقنيات الحديثة، وليس

إلى المعلومات كما ادعت تركيا

بتصريحاتها ضمن محاولة لتهدئة

الرأي العام حول قضايا تمس حقوق

الإنسَان في الحصول على المياه، إذ

وأجهت الدول المتشاطئة مع تركيا

إِلَى انحسار كبير في تقليل الاطلاقات

المائية مما تسببت في تفاقم أزمات

متعددة في نهري دجلة والفرات

وكذلك في ستوريا دولة الممر، إذ كان

النجف - سعدون الجابري

كربلاء - محمد فاضل ضاهر

اخمدت فرق الاطفاء وفي كربلاء

، حريقًا نشبُّ داخل بنايـة للمواد

البلاستكية والعطور. وقال المنسق

. مثل الآمن الغذائي).

الأول لدى الجانب العراقي).

يخص المياه، بالإدعاء.

هشام علي

نتمنى من حضرتكم اتخاذ اجراء لفتح الطريق كي تكون سالكة أمام الموظفين لركن سيار اتهم في بارك دائرتهم، الموظفون لا يطالبون بأكثر من حقهم كونهم غير قادرين على دفع اجور إلى الساحات العامة التي تحولت إلى كراجات.

أحمد كاظم نصيف 🔪

رحلة إلى النجف

يقال ان الصديق الحقيقي هو من يذكرك بالله تعالى ويساعدك في كسب

ولفرط سعادتي انني قد حظيت بصديقة صدوقة من عائلات مدينة النجف كانت قد وجهت لي دعوى رمضانية لزيارة المدينة. وبطبعي انا احب السفر واكره الرحيل

ولكنني ارى فيها مدينة الاموات ، لا اعرف كيف ومتى تكونت عندي هذه

ولكن العوائل النجفية لا زالت تحافظ على الكثير من الموروثات والتقاليد الروح العراقية الاصيلة

اهلا بالحجي جايب ريحة مكة وياه

الَّقديمة وعاداتنا البغدادية التيُّ سقطت مع الشدائد باتت تمثل لى زيارة النجفُّ مفتاح حياة جميلة بدءا من



منذ اكثر من اسبوعين وخريجو الدبلوم العالي في العراق والذين لا يتجاوز اما القلة منهم ممن يحملون بصيص امل فأنا على يقين بأنهم سيفقدِوه قريباً

مخمور والكويس وديبك، لوضع

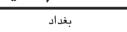
الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com هاتف مدير الاعلانات: 964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون

باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

إلى أمين بغداد مع التحية

حسناً فعلت أمانة بغداد والجهات الداعمة بتأهيل زقاق القشلة خلف وزارة الدفاع، الذي يربط بيت الحكمة بشارع المتنبى مروراً بالثانوية المركزية وبيت الوالى وجامع السليمانية، ونبارك هذا الجهد من أجل بغداد أجمل. بيد أن غلق هذا الزقاق قد تسبب باعاقة دخول سيارات الموظفين إلى دوائرهم، لاسـيما وأن هنـاك أكثر من دائرة رسـمية، ونخص منها دائرة الصيانة والحفاظ على الآثار التابعة للهيئة العامة للآثار والتراث وهي من تشكيلات وزارة الثقافة والسياحة والآثار، وتشغل مبنى القشلة بالذات الذي يضم بارك كبير خاص بها.



ولبعد السافة بيننا استثقات الزيارة، وطبعا ليس هذا السبب الرئيس،

لبيت دعوة صديقتى النجفية وحظرت (مولد الماجينة) وعدت بذاكرتي الى اكثر من ثلاثين عاماً مضت حيث اشهر لعبة بغدادية كانت ضمن طقوس شهر رمضان وغادرتنا مثلما غادرتنا البركة.

العراقية التي تخلينا عنها بسهولة واستبدلناها بتكنلوجيا ميتة لا تعيد لنا قبــلّ ايام قليلة لملمت اغراضــي وقلبي المبتهج لزيارة هــذه العائلة النجفية

والمباركة لهم بعودتهم من الديار المقدسة واتمام مراسم الحج وحضرت حفلا نسويا بهيا شهد مشاركة نسوية نجفية تنبع من وفاء حقيقي مع وجود (الملاية) والتي رغم كبر سنها وضياع صوتها لكنها

اهزوجة انا أعرفها واسمعها ولكن لماذا لم نعد نرددها ؟

مجتمع النجف ليس مغلقا كما كنا نعتقد ، بل على العكس هو مجتمع جاد يرفه عن نفسه احياناً ويعيش لحظاته ببركة كباره رحلتي لم تنتهي رغم عودتي لانها اوقدت في داخلي حنينا الى بيوتاتنا

الطريق البها حيث السباتين المحملة بالترجيب وصولا الى مدينة سيدنا على واهله حيث البهجة لا تفارق محياهم ومع كل زيارة اعود محملة بطاقة ايجابية ومعنويات عالية اجهل سرها.

نغم التميم

خريجو الدبلوم العالى

عددهم (400) شخص وبمختلف الاختصاصات يناشدون لإنصافهم أسوة بالحاصلين على الشــهادات العليا من الماجستير والدكتوراه بالإضافة الى الأوائـل مـن البكالوريوس والدبلوم, فـي التعيين على مــلاك دوائر الدولة والقطاع العام كونهم جزءاً من الفئات الشمولة بأحكام قانون تشعيل حملة الشهادات العليا رقم (59) لسنة 2017, وقانون تُشغيل الخريجين الاوائل رقم (67) لسنة 2017, بالإضافة لاستيفائهم لشروط التعيين منها امتلك كل واحد منهم (code) مُفعّل خاص به بالإضافة الى عدم وجود قيد وظيفي وبعد ان خصصت مُسبقاً عشرات الالاف من الدرجات الوظيفية للفئات المشَّــمولة بقانوني (59) و(67) وقســمت الى وجبــات لتعيينهم في القطاع العام بحسب حاجة الوزارات لكل تخصص، وبعد ان تم توظيف اغلبيتهم في الوجبة الاولى سنة 2023, يتفاجأ الحاصلين على الدبلوم العالى والذينُّ سـجلوا بياناتهم في استمارة التعيين للوجبة الثانية لعام 2024 باحتمالية عدم شــمولهمُ في التعيين علماً ان عدد الدرجات الوظيفيةُ الفائضة من الوجبة الاولى هي (13) الف درجة وظيفية وهي كافية لتعيين جميع المتقدمين في الوجبة الثانيَّة البالغ عددهم حوالي (22) الَّف شـخص، المحرومة من حقها في التعيين الى مناشدة جميع الجهآت ذات الصلة طوال هذه الفترة من اجل انَّصافهم بسبب شعورهم بالظلم والغبن الذي وقع عليهــم بعد ان كانــوا ينتظرون بفرح كبير إعلان نتائــج قبولهم في التّعيين على الوزارات بحسب تخصصاتهم لتحقيق اهدافهم في العمل بالمجال الندى يطمحون له بعد أن قضوا سنة كاملة أو اكثر في الدراسة وكتابة البحوث وجاهدوا كثيراً لتحقيق النجاح والتفوق في التخصصات التي وقع اختيارهم عليها في اكمال دراسـتهم العليا, لكن احلامهم مهددة بعدم التحقق لعدم صدور اخبار رسمية تؤكد امكانية تعيينهم او توظيفهم جميعاً. لذا فغالبيتهم يشعرون بخيبة الامل واليأس لعدم تحقيق العدالة في قضيتهم.

وانا استشعر ذلك لقربي منهم وتواصلي معهم يوميا . وخلال هذه الفترة العصيبة التى يعيشونها كان يتداول تساؤل مهم فيما بينهم دون حصولهم على جواب وهو سبب استحداث تخصصات علمية ومقاعد دراسية للدبلوم العالى في اقسام الكليات دون الاستفادة منها في سـوق ألعمل او لا توجد امكانية توظيفها

في القطّاع العام لعدم الحاجة لها ؟. لينا ياقو يوخنا

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

اسسها سعد البزاز في 10 - 4 - 1997

تصدر عنها

الزمان (يومية سياسية)

الزمان الرياضي (يومية رياضية)

الزمان الجديد (شهرية عامة)

الف باء (مجلد ثقافي)

(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم



الطبعة الدولية

تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا

طبعة العراق

بغداد - البتاوين - محلة 101 - زقاق 71 - مبنى 28

دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله –

البلاستيكية في كربلاء الوطنية، في مدينة النجف، كما دشن

إخماد حريق في بناية للمواد

المحافظة جعفر نزار لـ (الزمان) امس ان (الفرق تمكنت من اخماد الحريق والسيطرة عليه في زمن قياسي وعــزل النار عن بقية المواد للحيلولة

جمعة الدراجي

الضرر الأكثر في الأراضي العراقية

والتسبب بجفاف الأهوار وتصحر

الأراضي الزراعية، رغم انها محمية

بإتفاقات دولية مثل اتفاقية الحفاظ

على النظام البايبوجلوحي لسنة

1992 التي لم توقع عليها تركيا لحد

الآن)، بحسب قوله، لافتا الى ان (ربط

ملف المياه مع الملفات الدولية الأخرى

بين الدول المتشاركة انعطافة جديدة في القانون الدولي للمياه).

وشَّدد الدراجيُّ على (ضرورة ان

تعمل الحكومة برؤية مستقبلية جديدة وان تغادر سياســة التكيف

مع الدول التشسارك المائي، والتحرك

وفسق المعاهدات والاتفاقيات المائية

وقوانين المياه، وعدم ربط المياه مع

وتحدثت وكيل وزير الخارجية

التركي، بيريس اكنجي، عن اتفاق

سـتراتيجي بملف المياه مع العراق،

مشسيرة الى أن بلادها تولَّى أهمية

كبيرة للاتفاقية الإطارية وتفعيلها

بالشكل الأمثل. وذكرت اكنجي في

. كلمـة لهـا خـلال الاجتمـاع الثّانيّ

للجنة المشتركة بين العراق وتركيا

بشأن المياه في بغداد، تابعتها

(الزمان) امس أنّ (وزراء الزراعة

القضايا العالقة).

دون حدوث خسائر بشرية). وافتتـح وزير الداخليـة، عبد الأمير



حريق: الدفاع المدني يخمد حريقا اندلع في مخزن للبلاستك في كربلاء

قسم الجواز الإلكتروني في قضاء

الكوفة بالمحافظة. وقال الشمري في تصريح امس ان (الـوزارة تسعى لتقديم أفضل الخدمات للمواطنين، وتوسيع دائرة عملها في جميع مناطق النجف)، واطلع الوزير خلال جولة بين أقسام

استقبال زوار من جانب اخر، تفقد وزيرا الداخلية، والصحة، صالح مهدي الحسناوي، مطار النجف الدّولي، لّلاشــراف على استقبال الزوار خلأل احياء الغديرية المصادفة الثلاثاء الماضي. واوضح الشمري في تصريح امس أن (هذاك الوزارتين تأبعت سير العمل وتنفيذ الخطة الخاصة بإستقبال الوافدين

الغدير). مشسيراً الى (تكثيف الجهود المقدمة

الأجواء الآمنة و المناسبة وفق الخطط المرسومة). من جانبه أكد الحسناوي، مواصلة الخطة الصحبة لتأمين الزيارة.

تركيا: ماضون بتنفيذ الإتفاقيات مع العراق لحل ملف المياه

خبير لـ (الزمان): يجب مغادرة سياسة

التكيّف مع دول المنبع

وأضاف إن (الاجتماع الذي حضره

وزراء الدُاخلية عبدالامير الشَّـمري،

والاسكان والاعمار بنكين ريكاني

والتعليم العالى والبحث العلمي

نعيم العبودي والعدل خالد شواني،

وعن الاقليم وزيري الداخلية ريبر

احمـد والمالية ئــاوات جناب ،ناقش

محضر الاجتماع السابق والاتفاق

على ما ورد في المحضر المذكور،

المتعلق بمراجعة اجسراءات توحيد

السياسة الكمركية في المنافذ

الحدودية كافة البرية والبحرية

والمطارات، واقتراح القرارات اللازمة

لتنفيذ ماجاء في المنهاج الوزاري

وتابع البيان (الاجتماع خرج باتفاق

على وضع رؤية شاملة لتنفيذ

السياسة الكمركية وقوانين حماية

بهذا الصدد).

التركي، والطاقة، والسري والغابات يولسون اهتماماً شسديداً فلي ملف

اللوارد المائية مع الجانب العراقي،

خصوصاً بعد لقاء الرئيسين)، مبينة

ان (الجانب التركي يهتم بتنظيم هذه

اللقاءات بين الطرقين للوصول الي

مؤسسات داعمة

واشارت الى (توقيع 26 اتفافية

بينها بشان المياه، والتي تعد تحولاً

مهماً في الموارد المائية، فضلاً عن

وجود اتفاق ستراتيجي في ملف

الموارد، والحاد مؤسستات داعمة

لذلك)، مؤكدة (العمل على ديمومة

هذه اللقاءات من أجل تحسس

الموارد المائية في العراق، والسعي

لتحسب المؤسسات المائية لتعزيز

الاستثمار الافضل للمياه داخل

الأراضى العراقية)، واوضحت

اكنجىي أن (الحكومة التركية تتجه

لتفعيلً الاتفاقية الاطارية، بالشكل

الأمثل، والمضي بالمشاريع المائية مع العراق، منَّها تنفيذُ مُشاريع

السدود وقنوات الري وإنتاج أنواع

المرشات)، مشددة على (ضرورة

الابتعاد عن التصريحات التي تحدث

خللاً في الرأى العام، وذلك يتعارض

مع اهداف اجتماعات اللجنة الدائمة المستركة، والتي تتمخض عنها

وفيما اتفقت بغداد واربيل ،على

وضع رؤية شاملة لتنفيذ السياسة

الكمركية وقوانس حماية المنتج

التمكين هيئة المنافذ الحدودية

من اداء مهامها. وقال بيان تلقته

(الزمان) أمس إن (وزير التخطيط

محمد على تميم، تـرأس الاجتماع

الثانى للجنة الوزارية المشتركة بين

الحكوَّمة الاتحادية والاقليم ، المعنية

بوضع الاليات المناسبة لادارة المنافذ

الحدودية وفق الدستور والقانون)،

نتائج إيجابية وملَّموسة).

النتائج المرجوة).

(الواجبات التي تقدمها لأهالي

الى النجف، لأحياء ذكرى عيد

لخدمة الزائرين بالمستوى الذي يليق بهم، و تسلهيل الإجسراءات وتوفير

من العائلات المتعففة في المحافظة،

ضمن الحملة، بالتنسيق مع فريق

التواصل الالكتروني الميداني بمكتب

رئيس الوزراء، بمناسبة عيد الغدير)،

وأوضحت مدير عام الشركة، لمي هاشيم

الموسوي ان (توزيع السلات الغذائية

جاء استكمالاً لجهودها في دعتم

العوائل الفقيرة، بالتزامن مع اقبال

مناسعة دينية مهمة كالغديرية، وسط

مشحيرة اللى (حسرص الشسركة عللى

أن تكون من أوائل الحاضرين في

الميادين الداعمة للجانب الإنساني)،

وتابعت الموسوي ان (الشركة

أجواء مفعمة بالانسانية والرحمة).

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (الوزارة عملت على تقديم وتعزيز خدماتها الطبية والعلاجية بين المفارز المنتشرة على طول الطريق، وقرب المواكب لخدمة الزوار معالجة الحالات الطارئة). وناقثُ

مديس عام مطار النجف الدولي، عباس صبار البيضاني، في وقت سابق، الاستعدادات الخاصة لإستقبال الزيارة. وشدد البيضاني خلال اجتماعه بملاكات الأقساأ الإداريــة والفنية في مطــار النجف، على (ضرورة بذل اقصلي الجهود من أجل المضي بالخطة المعدة لاستقبال الوافدين عبر منفذ المطار، لإحياء الزيارة، لما تحملها من أهمية في نفوس المسلمين من مختلف بقاع العالم)، وتطرق الاجتماع الى أبرز المعوقات التي تواجه عمل فرق المطار، من أجل الوقوف عليها

ومعالجتها، بما يضمن استمرارية

الوزارة محمد الخزاعي، في تصريح

امس انه (تم زراعه 4 ملايين دونم

من الأراضي الصحراوية، باستخدام

المرشات والمياه الجوفية، للموسم

الشُّــتوي الَّخاص بزراعَــة الحنطة في

مبيناً أن (الأراضي المزروعة بالحنطة،

تم إدخال 3 ملاياً من دونم كانت خارج

الخطة، بعد نجاح خطط الحكومة

بتعميم الري الحديث وكذلك وفرة

الأمطار ليرتفع حجم المساحات

المزروعة بالمحصول إلى 12 مليون

دونماً، بينما وصلت العام الماضي إلى

9 ملايبين دونم)، ونوم البي ان (العام

الجاري يشــهد تقدمـاً بزراعة وإنتاج الحنطة، كما زادت المساحات المزروعة

السمكية عبر 4 مسارات. وأوضح

هذا إلموسم).

تحسين خدمة المؤسسة).

. باشىرت امانىة بغداد، بحملة رفع الانقاض والنفائات من عدة محلات فى منطقة الرشاد، ضمن خطط البرناميج الحكومي، بإشسراف امين

اجتماع: الجانبان العراقي والتركي الاجتماع الثاني بشأن المياه

بغداد، وبمتابعة الوكيلُ البلدي، رزاق اليعقوبي. وذكر بيان تلقته (الزمان) امس أن (الحملة شملت إزالة المخلفات والانقاض في قاطع القسم البلدي بالمعامل قرب مستشفى الشماعية في . المنطقة)، وشُندد اليعقوبيَ على (ضرورة استمرار الحملات لتحويل مساحات النفايات الى مناطق خضراء لتوسيع المتنزهات ، وتحسين المستوى الخدمي للعاصمة)، ويذكر أن (الحملة تضمنت مشاركة اكثر من 72 مركبة). وافتتح فريق الجهد الحكومي، منطقة الشموخ في بغداد، بحضور رئيس فريق بغداد،عبد الرزاق المالكي، ومدير بلدية الكرادة، وعدد من المستولين وأهالي ووجهاء المنطقة. وقال بيان امس انّ (الفريق الخدمي افتتح منطقة الشِموخ مُحلَّةً 964 في العاصمـة)، مبيناً انها (احدى المناطق الزراعية التابعة لبلدية الكرادة، حيث تم تأهيلها وتطويرها خدمياً). وافتتح محافظ كربلاء، نصيف

الخطابي، مشـروع إنشـاء محطة مياه

أمطار ثقيلة في منطقة البياش قضاء

الجدول الغربي. وقال البيان ان

الجبوري، في تصريح تابعته (الزمان)

امس ان (السوزارة تعمسل علسى دعم

مشاريع الأقفاص العائمة لزيادة

إنتاج الأسماك، وهو ما سينعكس

على الأسعار أيضاً)، لافتاً الى (دعم

برنامج لمشاريع النظام المغلق الأقفاص

لتأهيل محلات الرشاد (الاعمال تخص ثلاثة مشاريع ضمن مشسروع متكامل يشسمل تنفيذ الأعمال المدنيــة وأحواض الترســيب، وتجهيز ونصب الأجهزة و المعدات الكهربائية والمتكانبكية، مع تجهيز ونصب محولة كهرباء، ومولدة لتشُغيلُ الْمحطة الثالثة، وثقيلة مع خط ناقل 900 متر). اعمال تطوير

أمانة بغداد: تنفذ حملة

ومد شبكة مجاري مياه أمطار خيفة جديدة الشط وحتى جسر الغالبية تقاطّع القدس، بهدف الإطلاع نستب الإنجاز المُتحققة)، واوضح ان (الاعمال تضَّمنتُ تأهيل الْجزرة الوسطية لمدخلٍ

مبيناً ان (هذه المساريع معنية بتطوير البني التحتية بالكامل في مناطق الجدول الغربي، للبدء بأعمال التطوير مـن تبليـط ومقرنـص، وغيرهـا مـن الخدمات). واطلعت وزارة التخطيط، على إعمال مشروع تأهيل مدخل ديالي، بدءاً مدينة بعقوبة – جديدة الشبط إلى جسس الغالبية، مؤكدة قرب إنجاز المشسروع. واوضح بيان تلقته (الزَّمأن) امس أن (الفريق الـوزاري خلال زيارة ميدانية، تابع المشروع الممتد من ناحية

مدينة بعقوبة بطول 14 كيلومترا، وبعرض 10 أمتار)، لافتاً الى ان (نسبة إنجاز المشروع تجاوزت 90 بالمئة، ومن المؤمل إنجازه نهاية شهر تموز الجاري).

باستخدام الطاقة الشمسية، وتقديم

قروض لمربى الثروة السمكية لنصب

منظومات الطاقة لتكون ضمن مشروع

زيادة الأسماك، الى جانب توفير

حصص مائية مقننة عبر اعتماد مربي الثروة السمكية على المياه الجوفية

الصالحة للاستخدام).

الزارعة: تحويل الأراضي الصحراوية إلى خصبة بإستخدام الري الحديث

إفتتاح ساحة الحلبية في نينوى لإستيعاب كميات الحنطة

الموصل - الزمان

افتتح الوكيل الاقتصادي لوزارة التحارة، ســاحة الحلبيــة في محافظة نينوى، لاستيعاب كميات الحنطة

وذكر بيان تلقته (الزمان) امس ان (افتتاح الحلبية جاء حسب توجيهات وزير التحارة اثير الغريسري، لغرض تالفي الضغيط الحاصل علي مواقع التسليم والتسويق لمحصول الحنطة بالمحافظُة، بعد بلوغ الذروة لتسلم . الحنطة، وتبسيط الإجراءات امام الفلاحين)، وأضاف أن (الوزارة افتتحت ساحات الخازر والنمرود احدود والأمين وفليفل في وقت سابق، لتتخزين كميات كافية تصل الى 80 الف طن من المحصول، بالتنسيق مع إدارة نينوى، والجهات الساندة

بالمحافظة). وتابع وفد وزاري، اليات التسويق في المحافظة، بالتنسيق مع جهاز الامن الوطني، وقيادة العمليات المشتركة، وبحضور الشعب الزراعية في مواقع القوش والشيخان، وقطاع

التحديات التي تعيق عمليات الاستلام بشكل أنى وفوّري، لفّك وبشكل نظامي، ضمن منظومة مشتركة للقضاء على اى شبهات فساد بادخال كميات خارج الضُّوابط، والتي قد تؤثَّر على الفلاح) ً في غضون ذلك، وزعت الوزارة، 100

وُزعت 100 سلة غذائية بين عدد

خطـة داعمـة للمزارعـين والفلاحين،

وتسليم محاصيلهم المقررة ضمن

الخطـة الزراعية، قبل انتهاء الموسـم

التسويقي في نينوي، الي جانب

تبسيط الآجـراءات وحل المشاكلات

وأوضح بيان امس ان (التحارة

تدارست تحديد الحلول والقرارات

الداعمة للفلاحين، للسيطرة على أعداد

السيارات المحملة بالحنطة، وتوجيهها

الى المواقع بعد فتح ساحات خزنية

جديدة في المجافظة لاستبعاب الكميات

المسوقة)، لافتاً الى (العمل على مواجهة

الَّتي تواجههم. **ساحات خزنية**

سلة غذائية بين عائلات النجف، ضمن حملة بين أهلنا. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (الشركة العامة للمواد الغذائية، هذا العام، وزيادة مساحة الأراضى

مستمرة بمبادراتها الانسانية لتجهيز السلات الغذائية، ومساندة جهود فريق التواصل الالكتروني في بغداد والمحافظات). ً زراعة الشلب

المزروعة بالشَــلُّب. وقال المتحدث باسمَّ

بمحصول الشبلب نتيجية تحسين الوضـع المائي من خمسـة آلاف دونم خلال العام المآضي، إلى 150 ألف دونم على صعيد متصل، اكدت وزارة الزراعة، نجاحها باستصلاح 4 ملايين دونم من الأراضي الصحراويّة، لافتة الى إدخالّ 3 ملايتين دونم لخطة زراعـة الحنطة

Published in Baghdad - London

Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997

Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا

18 - 20 Dailing Road, Hammersmith, London, W60 JB

Tel: +44(0)20 8563 1000

E-Mail: london@azzaman.com

العنوان الالكتروني

www.azzaman.com

لهذا الموسلم، بوأقع 80 ألف دونم في النجف، و 50 الف دونم بالديوانية، اماً بقية المساحات وزعت بين محافظات المثنى وبابل وذي قار وميسان). وتتجـه الوزارة، لزيادة إنتاج الثروة



افتتاح: الوكيل الاقتصادي لوزارة التجارة يفتتح ساحة الحلبية في نينوى

رئيس التحرير سحد البزاز

Editor- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية

فاتح عبد السلام

Fatih Abdulsalam

رئيس تحرير طبعة العراق

أحمد عبد المحيد Ahmed abdul majeed



www.azzaman.com -

بعض الشعراء الأندلسيين ليس بانسان ولكنّه يَحْسِنَبُهُ الناسُ منَ الناس أثقلُ في أَنْفُس إَخْوانه

مِنْ جَبلِ راسِ على راس وَقَالَ محمد ألازدي في تقيل: لنا صديقٌ زائد ثقْلُهُ فظفْرُهُ كالجبل الراسي تحملُ منهُ الأرضُ أضعافَ ما

تَحْملُه منْ سائر الناس

وتشقى به العقول ،

وبتحاشاه الناس ،

يطرحها من قبيل:

كم كتاب تضم خزانتك ؟

وكم سفرة سافرت الى الخارج ؟

وايهما أحب اليك أمّكُ أم أبوك ؟

--وما هو أجمل تلك الأحلام؟

أحاديثه باردة ممجوجة يشق على الآذان سمعها

حركاته وأفعاله يشوبها الاضطراب والتخبط، وكل

الثقيل يكاد لا يُطاق تنفر منه النفوس ،

ولكنّه يعجز عن إدراك مشاعر الآخرين فيه ..!!

ويدس انفه في كل الأمور سائلا عما لا يعنيه ، ويرهق بكثرة التساؤلات التي

وايهما أحسن لديك الاشتراكية أم الرسمالية وهل ترى في نومك أحلاماً حلوة ؟

يأتيك من دون موعد فيُضّيع عليك وقتك .

كهرباء النجف: بدء حملة فك الإختناقات لدعم استقرارية التحهيز

العلمين يقيم دورة تدريبية لتنمية مهارات منتسبى النفط

بغداد - خلود محمد النجف - سعدون الجابري

اطلق مركز العلمين للتعليم المستمر في النجف، دورة تدريبية تستهدف دائرة الإعلام والعلاقات العامة في شركة مصافى الوسط، التابعة الى وزارة النفط، لتعزيز عمل القطاع. وذكر بيان تلقته (الزمان) امس ان (الدورة افتتحت أعمالها منذ صباح الاحد الماضي، وتستمر حتى الرابع من تموز في مبنى ملتقى بحر العلوم للحوار ببغداد، بمشاركة اساتذة وخبراء في الإعلام والعلاقات العامة)، وتحدثُ فى اليوم الاول رئيس قسم الإعلام بمعهد العلمين للدراسات العليا، احمد عبد المجيد، خلال محاضرته عن (تطبیقات فی التحقیق الصحفي)، وقدم رئيسً اكاديميةً الشرقية للتدريب الإعلامي أحمد الجنابي، محاضرة بعنوان أخلاقسات العمل الإعلامي في صناعة المحتوى الرقمى لوسائل

التواصل الحكومية). تحسين صورة

اما اليوم الثاني من الدورة فتطرق فيه رئيس قسم العلاقات العامة بكلية الاعلام في جامعة بغداد، محمد حسن العامري الي (دور العلاقات العامة في تحسين صُورة المؤسسة)، في حين تتضمن الدورة خلال اليوم الثالث (ورشــة عمل لنماذج تطبيقية عن العلاقات العامة الرقمية يلقيها الاكاديمي بجامعة بغداد، صفد الشمري، كماً يخصص اليوم الرابع محاضرة تطبيقة للإعلامي سنعد المسعودي من راديو مونت كارلو الدولية، عن اخبار العراق في الإذاعات الدولية مع التركيز عللًى قطاع النفط)، ونوه البيان الى ان (الدورة جاءت استكمالا للبرنامج التدريبي الذي

بغداد - الزمان

أعلنت وزارة العدل، عن إطلاق

سراح 98 حدثاً خلال شهر حزيران

وذكر بيان امس أن (دائرة إصلاح

الأحداث في الوزارة أعلنت اليوم،

عن موقفها الشهري بعدد المطلق

سراحهم خلال شتهر حزيران

وأضاف أن (العدد الكلى المفرج

الماضي لعام 2024).

W

لنفط الشمال، حزمة من الملفات

مختصـة بإطلاق سـراح 12 الف

موقوف ممن قضى محكوميته في

سيجون دائرة الاصيلاح العراقية

محاضرات: اساتذة في الاعلام خلال الدورة التدريبية

بنفذه معهد العلمين لشبركة مصافى

الوسط). وتتجله اللوزارة ، الي انتاج البنزين السوبر من شركة مصافى الشيمال للمرة الاولى، وبمعدل 3 ملايسين و500 الف لتر، بعد انجاز مشروع اعدادة اعمار وحدة تحسين البنزين. واوضح بيان للوزارة امس ان (هذا الانجاز ياتى تنفيذاً لتوجيهات رئيس الوزراء محمد شيياع السوداني، بإعادة الاعمار لجميع الوحدات الْأنتاجية المتضررة والمتوقفة في شسركة مصافي الشسمال منذ عام 2014 ، والارتقاء بالمواصفات الفنية للمنتحات النفطية، وزيادة الطاقات التكريرية للمصافى الوطنية ، وصولاً اللي الاكتفاء الذاتي وايقاف الاستيراد)، واشارت الوزارة الى (الجهود الوطنية للعاملين في الشيركة والجهات الساندة ، في أطار تحسين البنزين من العدد الاوكتاني بنسبة 92 بالمئة). وناقشت الشيركة العامة

عنهم خيلال شهر حزيران بلغ

98 حدثاً بينهم 56 حدثاً موقوفاً

تم الإفراج عنهم و 26 تخلية

بعد قضاءً مدة المحكومية و 16

بالإفراج الشرطي وذلك لحسن

سلوكهم واجتيازهم مختلف

اطلاق سراح

وكانت رئاسة الجمهورية ، قد

كشفت عن مساهمتها عبر لجنة

خلال الثورة العراقية الكبرى

لنجفيون يؤلفون م

الدورات التأهيلية).

العاليي و الواطئ ، لضمان وصول

الإنتاجية والتطويرية. وقال البيان أن (أدارة الشركة، بحثت معدلات الإنتاج وخطط تطوير الحقول النفطية التابعة لهاً، بما يتناسب مع الدور الوطني للقطاع النفطي في دعم عجلة الاقتصاد والطاقة)، وشدد الاجتماع على ضرورة وضع المعالحات الادارية والفنية المناسبة، وتسخير كل الإمكانات الوطنية لتذليل المعوقات التي تعترض عمليات الإنتاج، لضمان تنفيذ الخطط المرسومة بما يسهم فى ديمومة واستقرار مستويات الإنتاج، وانسبابية العمل في المنشات والحقول النفطية). في غضون ذلك، نفذ فرع توزيع كهرباء النحف، أعمال خطة مشاريع فك الإختناقات التي أطلقتها وزارة الكهرباء، لتخفيف الضغط عن الخطوط و شبكات التوزيع بشقيها

العدل: إطلاق سراح 98 حدثا خلال الشهر الماضي

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (الحملة شــملت مناطق متفرقة من قطاع كهرباء الحيدرية ، العاملة لدى فرع توزيع كهرياء النجف، عن طريق نصب المحولات وأعمدة مختلفة، الى جانب سلحب اسلاك مختلفة الأنواع لأحياء السلام و الغدير وقرية البو عوين، استناداً الى توجيهات وزيسر الكهرباء، زياد على فاضل، وبمتابعة مدير عام الشسركة العامة لتوزيع كهرباء الفرات الأوسط، سرمد على جابر العوادي، وبإشراف مدير فرع توزيع كهرباء النجف، على عباس جنجول). واطلع محافظيّ صلاح الدين، بدر الفحل، وكركوك راكان الجبوري، ووفداً فنياً مختص بالكهرباء، على شبيكة المحافظة. وذكر البيان ان (الوفد ناقش واقع الطاقة الكهربائية في صلاح الدين، والمشاكلات التي تواجه الشبكة، وإيجاد الحلول لتعزيز

تطبيق معايير حقوق الإنسان في

مراكز التوقيف والاعتقال ،وكذلك

متابعة إكمال التحقيقات مع

التيار الكهربائي للمواطنين.

والعابة للعالم

عملها)، لافتاً الى التي (الحصول على موافقة الوزيس لإعادة تأهيل الكهرباء في المحافظة، وعرض ورقة العمل الخاصة بتأهيل محطات بيجي، وإنهاء كل المتعلقات الفنية والإدارياة التي تتطلب موافقة رئيس الوزراء لغرض الشروع بالتأهِيل وإدخال المحطات الخدمة، فضلاً عن رفد المحافظة بالطاقة، وتنويع مصادر الإنتاج، كما حصلت الموافقة على رفع مستوى أقسام الشُوكة العامة للنقل في صلاح الدين، وإكمال خطوط النقل بالسرعة لغرض تجهيز المحافظة بالحصة المقررة واستيعابها من المنطومة الوطنية). مواجهة التحديات

وشدد الفحل على (ضرورة مواجهة التحديات الّتي تعترض التيارالكهربائي)، مشتيراً الى (اهمية التنسيق المسترك مع الوزارة لإيجاد الحلول المناسبة). على صعيد متصل، تتجه الوزارة

وقالت الوزارة قلى بيان تلقته

(الزمان) أمس إنه (نظراً لانتشار

وثائق في بعض وسائل الإعلام

والمواقع الوهمية بشان تنفيذ

أحكام الإعدام بحق مدانين ونشسر

أسماء افتراضية، نود أن نوضح

أنه لا صحة لهذه المعلومات)،

وأضاف إن (هذه المعلومات مضللة

وغير دقيقة، وتهدف إلى إثارة

السماوة ، مؤكدة كهربـــة قضاء السلمان للمرة الاولى وايصال خطوط الضغيط العالى 132 ك ف. ويحسب البيان فإن (ملاكات نقل كهرباء شبيكات المثنى، تعمل على تشعيل خط نقل الطاقية للضغط العالى خـط السلمان 132 ك.ف وإدخاله للعمل، بإشراف مدير عام نقل الطاقة الكهربائية للمنطقة الجنوبية ،على زهير ، لتحسين كهرباء بادية السماوة ، والقضاء). الخط الكهربائي الرابط بين محطتى توليد كهرباء السماوة الغازية، وقضاء السلمان الثانوية التحويلية)، واضاف ان (هـذا الخط من الخطوط الحيوية المهمة لايصال التيار الى السلمان غير

مبيناً انه (تم انجاز مشروع مخدوم بالكهرباء، بما يعزز توطين

السكن في البادية، وخدمة بناها

التحتبة لتساهم بإنشاء المشاريع

الحيوية والاستثمارية).

وصولات شراء وهمية.

تدقيق معلومات

وقال بيان تلقته (الزمان) أمس إن

(الفريق الذي انتقل إلى مصفى

بيجى قام بإجراء التحري وجمع

المعلومات عن تنظيم لجنة التنفيذ

وصولات شراء وهميَّة)، وأضاف

إن (الفريق توصّل بعد تدقيق

المعلومات المتحصّلة إلى قيام

أعضاء اللجنة بتنظيم وصولات

شسراء وهمية لتجهيز دار الضيافة

الموجلودة داخل المصفى)، وتابع

إن (الوصولات المزعوم صدورُها

عن محال ومكاتب خلافاً للحقيقة،

تم إرفاقها مع معاملات الصرف

من قسل خمسة متهمين، هم

رئيس وأعضاء لجنة التنفيذ في

المصفى)، و استطرد البيان بالقول

(ضبط المتهمين الخمسة مع أصل

وصولات الشراء الوهمية، بعد

إحداثهم الضبرر عمداً بأموال

ومصالح الجهة التي يعملون فيها

ويتصلون بها بحكم وطيفتهم)،

مشيراً إلى (تنظيم محضر ضيط

أصولي بالعملية المنفذة، بناءً

على مذكرة قضائية وفق أحكام

المادة 340 من قانون العقوبات،

وعرضه رفقة المتهمين أمام أنظار

قاضى التحقيق المختص، الذي قرَّرْ

توقيفهم على ذمة التحقيق).

1- كردى عطية أبو كلل

2- الحاج حسين الظاهر 3– السيد علي جربو

4- السيد مهدي السيد سلمان

5- الحاج عبد آلله الشمري

8- الحاج محمد الشرباوي

أعضاء أيضا في المج

ويلاحك في ذلك ان بعضا من

اعضاء المحلس التسشيريعي هم

7- الحاج حسون شربة

6- غيدانَ عدوة

التنفيذي.

الى تعزيل الطاقلة فى باديلة

ذلك يفاقم من الرغبة في الابتعاد عنه . وهو مع كل ذلك لم ينجح في قراءة نفسه ، وانه حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

الحكومات المحلية وقصر النظر

بدو ان الحكومات المحلية والمحافظة عجزت عن ايجاد حل فتركت الامر للسماء وانشغلت بتسعيرة المولدات نهاية كل الشهر وكأن نظرها ودورها يقتصر على التسعيرة وما على المواطن الا ان يدفع وهو ساكت. اما الحديث عن موضوع اصلاح المنظومة الكهربائية والفشل الحكومي وسوء الادارة والخطط الاستراتيجية والبرامج والحلول والتطور والانتقالة النوعية والاكتفاء الذاتي والطاقة المتجددة كلها امور ثانوية او بالاحرى ليس من عمل الحكومات المحلية، وكأنها تقول لنا اقصى ما يمكن تفعله المحافظة ومجلسها هو اصدار تسعيرة شهرية لتعتبرها منجز ونسيت ان المواطن يستطيع حساب الكلفة بعملية حسابية بسيطة جدا. يبدو ان الحكومة المحلية تريد ان تقول للمواطن ان هذا الصيف سيكون قاسيا عليكم فاستعدوا لرحمة المولدات لاننا عجزنا عن الحل ولان الجار العزيز في الجهات الاربع لا يسمح لنا

بالحل الا ان نقتسم معه رغيف الخبز لعدة سنوات لاحقة لا يعلم عددها الا الله والموفون بعهدهم معه لان حق الجار عالجار ولان الميزانية التمويلية او التموينية في طريق النشر في جريدة الوقائع لياخذ كل ذي حق حقه !

سعد جهاد عجاج

مسؤولية الكتابة

البعض يكتب من اجل الكتابة فقط ، (متناس) او متناسين بان الكتابة هي عصارة فكر الكاتب ، وهي التي تمثل مبادئه وافكاره ، وبالتالي هي التي تمثل تأريخه الذي يســجل فيه تراثه ، وبالتالي أيضا ، هي التي تمثل المسؤلية المباشرة التي يحملها قلمه .. والكتابة هي ليست نزوة من نزوات الذات، او رحلة الى حيث اللامكان .. بل وانما هي افرازات النفس والروح والعقل يرسمها القلم على ورق الحياة

ان ما نقرأه اليوم وعبر (الشاشة الزرقاء) ليؤلمنا حقا حيث نرى ان الكاتب لا يعير لمسـؤلية الكتابة اهتماما ولا يعير لمستقبله وزنا ، بل وانما تتخالط الأفكار

كما لو انه يكتب لنفســه لا ليكتب من اجل الاخر الذي يتابعه ويرصد ما يذهب

ان تأسيس الكاتب لفكرته التي يبني عليها مايريد ، هي بالأساس محاولة لاقناع القارىء ، ولكن عندما تخرج تلك الفكرة وهي تشكو (الم الصداع) من فراغها وعدم نضوجها، فهي لا تمنح للكاتب غير عدم الرضا وعدم القبول

> مسؤليتها الثقيلة فقد لا يستطيع ان يحملها كل حمال) .. او كما

هنا أقول: أن الكلمة لها سيادتها وموازينها ولها

المثل العراقي (مو كلمن صنخم وجهه صار

کل شيء ممکن

في عالم يعج بالتحديات والصعوبات، يظل شعار «كل شيء ممكن» يعكس روح التفاؤل والإيمان بالقدرة على تحقيق الأهداف والأحلام. إنها عبارة تحمل معنى عميقا، تجسد فلسفة حياة تلهم الناس لتحقيق ما يصبون إليه وتجاوز العقبات التى تواجههم في طريقهم.

عبارة «كل شيء ممكن» ليست مجرد كلمات، بل هي رؤية تتجاوز حدود الواقع وتشــجع على التفكير الإبداعي والمبادرة. إذا اعتبرنا أن كل شيء ممكن، فإننا نفتح أبواب الإمكانيات اللامحدودة أمامنا، ونتجاوز الحواجز العقلية التي تقيد إبداعنا وتحد من قدراتنا. تطبيق فلسفة «كل شيء ممكن» يعزز الثقة بالنفس ويحفز على تحقيق الأهداف المستحيلة في الظاهر. فعندما يؤمن الإنسان بأنه قادر على تحقيق أي شيء يتمناه، يتحول الصعب إلى سهل والمستحيل إلى ممكن. إنها الروح التي دفعت العديد من الشخصيات البارزة في التاريخ إلى تحقيق إنجازات باهرة وتحطيم القيود الظاهرية. من خلال الإيمان بأن «كل شيء ممكن»، تمكن العديد من العلماء والمخترعين من اكتشافات ثورية، وأدى إلى تطوير تقنيات مبتكرة تغير العالم. ومع ذلك، يجب أن لا نفهم عبارة «كل شيء ممكن» بشكل عميق، بل يجب أن نربطها بالعمل الجاد والاجتهاد. فالإيمان بالقدرة على تحقيق الأهداف يجب أن يتبعه التصرف بشكل فعال والاستعداد للعمل بجد لتحقيقها. في الختام، فإن عبارة «كل شيء ممكن» تعبر عن قوة الإيمان والتفاؤل، وتذكرنا بأن الحلم ليس مجرد حلم بل يمكن أن يتحول إلى حقيقة إذا ما عملنا بجد وصبرنا على تحقيقه. فلنحافظ على هذه الروح الإيجابية ولنبذل الجهد لتحقيق ما نصبو إليه، لأن في نهاية المطاف، كل

الموقوفين وتطبيق معايير العدالة وقال رئاســة الجمهوريــة في بيان والتدقيق في ملفات المتهمين بعد تلقته (الزمان) أمس إنها (شــكلت ورود شكاوى عدة)، واضاف إن بتوجيهات مباشسرة من الرئيس عند اللطيف جمال رشيد، لجنة (جهود اللجنة أسفرت عن إطلاق سراح نحو 12 ألف معتقل وموقوف تضم ممثلين عن وزارتي الداخلية والعدل ومجلس القضياء الأعلى ممن انتهت مدد محكومياتهم أو ومستشسارية الأمن القومي ،تتولى ألغيت من قبل محكمة التمييز)، وجــدد البيان (الحرص الدائم ا استمرار العمل في هذا المجال وعدم ادخار أي جهد من شانه ترسيخ أسس القانون وضمان تطبيقه بالشكل الصحيح ،الذي يضمن تحقيق حياة حرةً كريمةً لكل أبناء الشعب في جميع أنحاء العراق دون أي تهاون أو تمييز). وكانت وزارة العدل قد نفت في وقت سـابق ، تنفيذ احكام الاعدام بحق مدانين وفق المادة الرابعة

الـوزارة في بيان إنه (نظراً لتداول يعتض وستائل الاعلام والمواقع الوهمية ،خبر مفاده تنفيذ أحكام الإعدام بحق مدانين ونشسر أسماء افتراضية، تود الوزارة توضيح أنه لا صحة لهذه الاسماء المنشورة).

من قانون مكافحــة الإرهاب.وقالت

التنفيذ في مصفى بيجي بمحافظة صلاح الدين على خلفية تنظيمهم

ثورة: حشد من رجال الدين خلال ثورة العشرين

الفوضِي وتشــويش الرأي العام)، مشيراً إلى (حق الوزارة الكامل في مكافحة الارهاب

وتداولت مواقع التواصل في وقت

مقاضاة جميع المواقع التي تنشسر مثل هذه الأخبار الكادبة)، وشيدد البيان على (التزام الوزارة بتطبيق المعايير الدولية لحقوق الإنسان، وتنفيذ برنامجها الإصلاحي وتطبيق القانون بكل شفافية

سابق ، وثائق تفيد تنفيذ الوزارة احكام الاعداد بحق 36 شخصا وفق احكام المادة الرابعة من قانون مكافحــة الإرهاب مــن ضمنهم 20 متهما من محافظة الانسار من جهة اخرى ،ضبطت هيئة النزاهة العاملة، رئيس وأعضاء لجنلة

ونفت وزارة العدل، وثائق تداولتها مواقع التواصل بشئان تنفيذ أحكام

الاجتماعات وتمت المباشرة بتنظيم أما أعضاء المجلس التشريعي البلد والإشـــراف على وارداته (المجلس البلدي) فهم: وترتيــب الحرس الوطنــي ومهماته $\,\,\,\,\,\,\,\,\,\,\,\,\,$ عبــد الــرزاق شمســـة وعب وواجباته وإنارة المدينكة شمسة عن محلة البراق. والقسام بحملًا لتنظيف الأزقة 2-عبد الجليل ناجي ومحمد جواد والشــوارع وإســناد مهمات رئاسة عجينة عن محلة العماّرة. البلديــة للّحاج عبد الرزاق شمســة 3- كردي ابو كلل وعلوان الخرســان والمالية للحاج محسن شلاش عن محلة الحويش. ووضعـوا مـوارد البلـد كافة تحت 4- السيد سعيد كمال الدين وحسين

> الصناديق فاز السيد سعيد كمال وعن محلة (العمارة) السيد عباس النقيب والسيد علوان الخرسان تشريعي وتنفيذي ، والفت لذلك وعن محلة (البراق) عبد الجليل ناجى ومحمد جواد أبو عجينة وعن محلة (المشراق) حمود شبيل وعباس

> > حرس وطني

أبو التَّمن البغداديّ والحاج محسن عباس النقيب وتقـرر أن تكون الدار الملاصقة للباب الكبيرة شرقى البلدة كانت مهمة هذه اللجنة إعداد قانون هي محل اجتماعاتهم ودارا للتحكومة للانتخابات والصورة التي تجري وقرروا في الاجتماع تشكيل حرس فيها وتقرر في البدء أن يكون أعضاء وطنسي للتحافظ على النظام في البلد



الشيخ عبد الكريم الجزائري

وعدده ستون فردا وتوالت تلك حوادث سرقة أو غيرها. الضمان وبهذا تم القضاء على الظاهر

الفوضي وإحلال الأمن ولم تقع وأعضاء المجلس التنفيذي هم:

لجنة ضمت أفاضل النجف وأعيانها

مهــدي الخراســاني ومحمــد جعفر وعقد الاجتماع الأول فى دار الســيد

بعد أن تحرك موكب المتطوعين هذين المجلسين ثمانية أشخاص النحفيين بوم 15 أب 1920 بقيادة لكل مجلس وقررت اللجنة أن تضع السيد تعيم السيد رعد لملاقاة قوات صناديق الاقتراع في بداية الأسواق الاحتلال البريطانى وتوديعهم من وبعد إجراء الانتّخابات وفتح قبل علماء واعيان مدينة النجف الاشـرف أصبحـت الحاجة ماسـة الدين عن محلة (الحويش) وشاركه إلى تأليف حكومــة وطنية توحدهم بذلك السيد ضياء الدين الخرســان وتبعدهم عن الفوضي ، وتنادي زعماء النجف لتأليف مجلسين

> وأشرافها منهم: الشيخ عبد الكريم الجزائري والشيخ جواد الجواهري وال التقي والميرزا

www.azzaman.com

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/27.UK

فرنسا: اليمين المتطرّف الفائز الأكبر لكن دون أغلبية مطلقة

ماكرون المنصب على الكتلة البرلمانية الفائدة - والتي تشير استطلاعات الرأي والجولة الأولى من التصويت إلى أنها ستكون حرب التجمع الوطني المتشكك في الاتحاد الأوروبي والمناهض للهجرة.

من سيكون رئيس فرنسا القادم ؟ يقول التجمع الوطني إن رئيس الحزب بارديلا هو مرشحه لرئاسة الوزراء ولكن الحزب قال أيضا إنه سيرفض المنصب إذا لم يفز هـ و وحلفاؤه معا بأغلبية مطلقة لا تقل عن 289 مقعدا. وبما أن الدستور لا ينص على كيفية اختيار الرئيس لرئيس الـوزراء، فقد يحاول ماكرون، مـن الناحية النظرية، جمع تحالف مناهض للتجمع الوطنى الجمهوري وعرض المنصب على حزب آخر، أو شـخص ليسـت له انتماءات

رقم الاضبارة: ٢٠٢٤/١٢٧

المنفذ العدل

التاريخ: ١٠١٤/٠٦/١٠

البقية على الموقع الالكتروني



جمهورية العراق

وزارة العدل

دائرة التنفيذ

مديرية تنفيذ الكرخ

الى : المنفذ عليه حسين عصام الازري مجهول محل الاقامة

لقد حقق لهذه المديرية من أشعار مركز شرطة المنصور بالعدد (١٧٢٣)

المسؤرخ في (٢٠١٤/٠٢/١٩) أنك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم أو

مؤقت أو مختار، يمكن إجراء التبليغ عليه، واستناداً للمادة (٢٧) من قانون

التنفيذ تقرر تبليغك إعلانا بالخضور في مديرية التنفيذ الكرخ خلال

خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية

بحصورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية بإجراءات التنفيذ

أوصاف المحرر : قرار محكمة بداءة استئناف بغداد الكرخ بالعدد

(١٣٦٥/س/٢٠١) في (٢٠٢/١٠/١٤) والمستضمن فسخ الحكم البدائي بالعدد

(١٠٩٢/ب/٢٠١١) في (٢٠٢١/٠٧/١٩) كلياً وإلزام المدين (حسين عصام الازرى)

بتأديته للدائن (رئيس المصرف العراقى للتجارة / إضافة لوظيفته) مبلغ

وقدره (١٨,١٣١,١٤٧,٩٢) دولار امريكى مع الفائدة القانونية البالغة (٥٪) من

تاريخ المطالبة القضائية في أصل الدعوى وأتعاب المحاماة البالغة (٥٠٠,٠٠٠)

دينار (خمسمائة ألف دينار) حكماً حضورياً وافهم علناً في (٢٠٢/١٠/٢٤).

نتائج: مارين لوبين بعد اعلان نتائج الانتخابات الاولية

ضبابية المستقبل المادة 8 من الدستور تنص على أن الرئيس يعين رئيس الـوزراء، لكنها لا تحـدد المعايير التي يجب أن يستند إليها. وعمليا، من تجنب الشلل السياسي بعد الانتخابات المتوقع أن يعرض الرئيس ايمانويل

السابع من يوليو/ تموز. وقد يفوز التجمع الوطني في النهايّة، لكنه قد ينتهي به الأمر بدون أغلبية مطلقة ماذا ستيحدث بعد ذلك، وهل يمكن

«التجمع الوطني - «الجمهوريون» اليمين التقليدي سيعلن عن موقفه يوم الاثنين، ولكن الدعوات الأولى ترفض الانسكاب لصالح أي من الطرفين «التجمع الوطني» أو «الجبهة الشعبية الجديدة» ولكن هده الدعوات لم تتعرض لإمكانية الانسـحاب لصالح مرشح «معاً» قائمة

معا» قائمة الرئيس ماكرون لم تعلن عـن موقفها فـي الدوائــر الانتخابية التي ستشهد معركة بين 3 مرشحين، يأتيّ مرشحها في الموقع الثالث، وعما أذا كانت ستنستحب لصالح اليسار

الراديكالى لهزيمة اليمين المتطرف ماذا سيحدث إذا لم يفز اليمين المتطرف ؟ لكن النتيجة النهائية لهذه الانتخابات ستعتمد على مساومات سياسية ستستمر أياماً قبل جولة الإعادة في

الجبرى فوق القانون

مع 10.2 بالمئة وما بين 41 و61 مقعد « وضع خرائط الانتخابات أو 2 النتيجة الحقيقية في الدورة الثانية لكن النتيجة تبقى نسبية نظرا لأن التركيبة الحقيقية للبرلمان الجديد لن تظهر قبل الدورة الثانية، ذلك إن عدد الدوائر الانتخابية التي ستشب معركة بين مرشدين اثنين تبلغ 150 إلى 170 دائرة، بينما يبلغ عدد الدوائر

الانتخابية التي ستشهد معركة بين 3 مرشحين بين 285 و315 دائرة. - «مارين لوبين شكرت الناخبين الذين صوتوا بكثافة ووضعو التجمع الوطني في الصدارة ولكنها أكدت على ضرورة حصول حزبها في الدورة الثانية على الأغلبية المطلقة

من جهتها سارعت الجبهة الشبعبية الجديدة» اليسارية للإعلان عن موقفها وطلبت من مرشحيها الذين وصلوا في المركز الثالث الانسحاب لصالح المرشح

بغداد - سعد المسعودي

صدقت التقديرات الأولية لنتائج التصويت التورة الاولى للانتخابات التشريعية الفرنسية التي كانت تنشر لاكثر من مرصد وموقع للأستطلاعات وجاءت النسب متقاربة تقريبا ,حيث حصل حزب «التجمع الوطنى» اليمينى المتطرف على المركز الأول مع تقديرات تصل إلى 33 بالمئة من أصوات الناخبين مع احتمال حصوله على ما بين 230 إلى 280 مقعد في البرلمان (الأغلبية المطلقة 289 مقعدً)، بينما حصلت «الجبهة الشعبية الجديدة» على 28.1 بالمئة مع ما بين 125 و165 مقعد، وتأتي قائمة «معا» (قائمة ماكرون) في آلمركز الثالث وحصلت على 20. بالمنَّة مع عدد مقاعد يتراوح ما بين 70 و100 مقعد، وأخيرا يأتي حزب اليمين التقليدي «الجمهوريون»

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره يقيم

السيد صفوان بشير يونس الجرجري

الامين العام لجلس النواب العراقي

مجلس عزاء وذلك بوفاة عمه

السيد عون الدين سيد حسين

سائلين المولى عزوجل ان يتغمده برحمته الواسعة ويسكنه فسيح جناته وان يلهم ذويه الصبر والسلوان

> ستقام الفاتحة في جامع الزوية / الكرادة وذلك يوم الاربعاء ٢٠٢٤/٧/٣ من الساعة ٣ الى ٧ مساءاً

فقدان جواز سفر

فقد منى جواز سفر سوري الجنسية المرقم (N014561890) باسم (باسل اسد النجار) الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه الى السفارة السورية.

أزمة عمرها سنوات

بدو ان صيف هذا العام مزعج الى ابعد الحدود فارتفاع درجة الحرارة,وتردي واقع تجهيز الطاقة الكهربائية اشعرا المواطن بانه وحيد وسط قيظ لا يرحم الحل الذي اتخذته الحكومة بتقليل ساعات الدوام خلال اشهر الصيف الثلاثة لم يحل الازمة القائمة.وها هو المواطن يعلن عن احتجاجه في وسائل التواصل الاجتماعي,وفي التظاهر,والاعتصام

كيف رأيت بغداد بعد سنتين

من فراقها؟

افضل،وتكون افضل

ساًلني شاب من أقاربي في بغداد. أجبت:كما كانت،وكما عرفتها،حاضرة الدنيا،وجنة

الارض، والمدينة العظمى ...هي عروسٌ أضاعت زينتها،وجموُّ أفتَقَدَت صهوَّتها،ووردةٌ أضاعت

رَهُوتِها،وبيـتُ الحكمة التـي نسـيت حكمتها...انها

بغداد وهل من بديل لمحبتها ...ستعود افضل، وتظل

منقذ داغر

. الاجــراء الاخــر الذي قامــت به الحكومة هــو الغاء الاســتثناءات التــي تخص بعض المنشات, والدوائر الدّكومية لم يعد هناك احد مستثنى من القطع المبرمج الكل مشمول بتطبيق قطع التيار الكهربائي لكي تزيد ساعات التجهيز انن نحن امام معادلة واضحة تقول: اشمل الجميع بالقطع تحصل على ساعات تجهيز افضل.

بكل تاكيد الحكومة أو قرار رئيس الوزراء السيد السوداني يعني ان يخضع الكل لمعاملة واحدة بغية خلق وفرة تعود فائدتها للمواطنين الذين يعانون من تردى واقع الكهرباء. هل يقال اننا امام مشكلة يصعب حلها اظن ان الاعوام الماضية بعقديها المليئين بقصص وحكايات مختلفة تعطينا اشارة جيدة ان الكهرباء في العراق هي واحدة من اعقد المشاكل جميعا والتي تتطلب معالجة جدية وتصميم حكومي ايضاً. قبل ايام اوضح وزير الصحية المصري في حوار تلفزيوني ان مصر من اكثر الدول بناء المستشفيات,ومع ذلك فهناك حاجة لمزيد من المستشفيات,والسبب الذي ذكره الوزير يعرفه اي مواطن مصرى,وربما نعرفه تحت ايضا لاننا كشعب نعرف جيدًا اننا نعاني من انقجار سكاني وهذه الزيادة السكانية تعتدي على كل البنى التحتية الموجودة قد يظن البعض انني اتحدث عن حالة غير واقعية لانّ الناس يطالبون الحكومة بان توفر لهم كل شيء وهذاً من حقهم, لكن الواقع اضعف من ان يلبي مطالب الناس والمشاكل التي يعاني منها المواطن واهمها الفساد وغيرها من الضغوط تجعل هذا المواطن واسرته في مواجهة

صيف ساخن لا يرحم. كما ان تقاريس تداولتها بعض الفضائيات تؤكد اردياد حالات الطلاق في الصيف وهذه الاحصائيات تؤكد انفعال المواطن وفقدانه للسيطرة على نفسه وفي شهر ايار كانت هناك اكثر من ستة الاف حالة طلاق لذا يعمل المناخ الصحرواي في بفداد بصورى عدائية ضد الانســـان وواجب الحكومات نذليل الصعوبات مهما كان حجمها.



هجر المعاصي والذنوب

أرخ العرب بهجرة الرسول محمد (صلى الله عليه وسلم) من مكة المكرمة الى المدينة المنورة بعد ان ضاقت قريش بوجوده بينهم حاملا رسالة الاسلام داعيا اليها واعتبر محرم اول شهور السنة الهجرية وانتزع اسمه من تحريم القتال فيه لقد ارخ العرب قبل الهجرة بالاحداث التي القت بظلالها عليهم وعظمت عندهم كعام الفيل مولد سيد الكائنات والرحمة المهداة محمد بن عبد الله صلوات الله عليه سنه 571 ميلادى تغيدنا صفحات التاريخ بأن بداية كتابة التاريخ الهجري كانت على يد الخليفة الثاني عمر بن الخطاب (رضي الله عنه وارضاه) وذلك بعد ان كتب اليه ابو موسى الاشعري احد ولاة المسلمين أنه يأتي الينا من أمير المؤمنين كتب ليس لها تاريخ فلا ندري على ايهما نعمل ويروى ان الخَّلفية قرأ صكا محله شهر شعبان فقال اى الشَّعبانين

هجرة الرسول الى المدينة المنورة شكلت فتحا جديدا في التاريخ الاسلامي حيث توسع الاسلام وترسخت اركانه وشاع الجهاد في سبيله وفرضت الزكاة والصوم لاستمراره لقد خلصت الهجرة رسولنا واتباعه من مصائب الفتن والاستهزاء وساعدت على اقامة مجتمع جديد في بلد أمن واصبح فرض على المسلمين المساهمة في عزته ورفع شأنه لقد استقوى السلمون بعضهم ببعض من المهاجرين والانصار بهجرة الرسول وبنى المسجد واتضحت شعائر الاسلام التي حوربت في مكة. ان محبتنا لدين الاسلام ورسوله وتذكر هجرته اشار لنا باتباع خطواته والسير على

هداه وهجر المعاصي والذنوب والتحلل من الحرام الهجرةالي يثرب زأد ايماني يتقوى به المسلم على الطاعة والتقوى وحسن العبادة وتذكر اهوال يوم الحساب والقيامة أيها المسلمون استذكار هجره المصطفى بمساعدة الامام علي بن ابي طالب(عليه السلام)

فراشه ورفيقه ابو بكر الصديق (رضى الله عنه وارضاه) الذي قطع المسافات معه الى يثرب خطاب ايماني يدعو من طمع بالمال الحرام الى ارجاعه ومن اضاع حق الوطن والمواطن في التراخي والكسل الى طردهما.



"LUKOIL OVERSEAS IRAQ EXPLORATION B.V." ANNOUNCES RETENDER NO. LOIE/87/2023 FOR SUPPLY OF TUBING FOR BLOCK 10 PROJECT, THE REPUBLIC OF IRAQ

LUKOIL OVERSEAS IRAQ EXPLORATION B.V., Operator of the Block 10 Project in Iraq, is carrying out petroleum operations under the Exploration, Development and Production Service Contract for the Block 10 Contract Area, dated November 07, 2012 (the "EDPSC"), the First Party of the EDPSC is Thi-Qar Company of the Iraqi Ministry of Oil.

Legal entities, domestic Iraqi and foreign companies having experience of implementation of projects similar by nature to the subject of the Retender and which are allowed, by the legislation of the Republic of Iraq and/or by their country of registration, to perform their activities in the Republic of Iraq may participate in the Retender.

Companies acting as Applicants shall meet the following minimal qualification requirements specified in Tender documentation, including:

- The Bidder is an experienced supplier of OCTG or other similar equipment or provider of similar services, with a proven track record of supplying the same worldwide in the years
- The country of origin of the Goods shall be in accordance with the Standard Contracting and Procurement Procedure (SCPP) and the Ministry of Oil directives (currently including Europe, Japan and North America) *.
- The Bidder has an average annual turnover for the years 2019-2023 of not less than USD
- The Bidder must submit a Bid Bond in the form of a bank guarantee (or a bill of exchange or a certified cheque) in the amount of 25,000.00 USD.
- * The definition of origin(s) can be specified as below:
 - a) Manufactured or assembled in origin(s)
 - b) Manufactured in non-origin(s) by Original Equipment Manufacturer (OEM) from origin(s)
 - c) Parts & components from origin(s) but assembled in non-origin(s) authorized by OEM from origin(s)

A full set of the Tender documentation may be obtained after submission of a written application along with sufficient information confirming that the company meets the minimal qualification requirements set out above (applications on the letterhead signed by an authorized person shall be received on or before July 18, 2024) to Block10. Tenders@lukoil-international.com.

The written request of Applicant shall contain the following information:

Full name of company; mail address; phone; fax; e-mail address; full name of contact person and his e-mail address.

The Tender documentation shall be sent by e-mail without any responsibility for loss or late arrival after submission of a written application as noted above.

Envelopes with Bids shall be delivered to the address specified in Tender Documentation before 5:00 p.m. (Baghdad time) of August 18, 2024.

شركة لوك أويل اوفرسيز عراق أكسبلوريشن (للاستكشاف) بي. في. تعلن إعادة المناقصة رقم LOIE/87/2023 توريد الأنابيب لمشروع الرقعة العاشرة، جمهورية العراق

تقوم شركة لوك أويل اوفرسيز عراق أكسبلوريشن (للاستكشاف) بي. في. العاملة بصفة مشغل مشروع الرقعة العاشرة في جمهورية العراق بالعمليات البترولية في إطار عقد الخدمة للاستكشاف والتطوير والإنتاج (عقد الخدمة) لمنطقة التعاقد للرقعة العاشرة المؤرخ في ٧ كانون الثاني/ نوفمبر ٢٠١٢، الطرف الأول من عقد الخدمة هي شركة نفط ذي قار التابعة لوزارة النفط العراقية.

يحق الاشتراك في هذه إعادة المناقصة للشخصيات الاعتبارية والشركات المحلية العراقية والأجنبية التي تتمتع بخبرة تجهيزات مشابهة لتلك الواردة في هذه المناقصة والتي يسمح لها بالقيام بنشاطاتها في جمهورية العراق بموجب القوانين العراقية النافذة و/أو بموجب التراخيص الصادرة من قبل دولها الأصلية.

على الشركات المتقدمة بالعروض أن تستجيب لمتطلبات الحد الأدنى للتأهيل المذكورة في وثائق المناقصة بما فيها ما يلي:

• أن تؤكد الشركة المقدمة للعرض خبرتها المثبتة لتوريد السلع الأنبوبية النفطية أو المعدات أو الخدمات المماثلة ولها سجل ثابت في توريدها خلال الأعوام ٢٠١٩-٢٠٢٣.

• أن يكون بلد منشأ البضائع متوافقًا مع إجراءات التعاقد والمشتريات الموحدة (SCPP) وتوجيهات وزارة النفط (حاليًا بما في ذلك أوروبا واليابان وأمريكا الشمالية) *؛

• أن يكون لمقدم العرض تداول سنوي متوسط خلال الأعوام (٢٠١٩-٢٠٢٣) بمبلغ لا تقل عن ٢٠٠٠٠ دولار أمريكي • على مقدم العرض تقديم محاولة السندات المطلوبة على شكل الضمان المصرفي (أو سند إذني أو شيك مصدق) بما يتوافق مع متطلبات وثائق المناقصة بمبلغ ٢٥٠٠٠٠ دولار أمريكي في عرضه.

> *يمكن تحديد تعريف المنشأ على النحو التالي: أ) البضائع مصنعة أو مجمعة في المنشأ.

ب) صنعت في غير منشأ من قبل صانع المعدات الأصلية (OEM) من المنشأ.

ج) الأجزاء والمكونات من بلد المنشأ، ولكن تم تجميعها في غير المنشأ ومرخصة من قبل صانع المعدات الأصلية من المنشأ.

يمكن الحصول على كافة وثائق المناقصة عقب تقديم طلب خطى مرفق بمعلومات وافية تؤكد أن الشركة العارضة تستجيب لمتطلبات الحد الأدنى المذكورة أعلاه (يتم تقديم الطلبات على الأوراق الرسمية الخاصة بالشركة موقعة من قبل الشخص المفوض في موعد أقصاه <mark>١٨ تموز/ يوليو 2023</mark>). من أجل تقديم طلب المشاركة يرجى اتباع التعليمات المحددة على الرابط أدناه: .Block10.Tenders@lukoil-international.com

على أن يتضمن الطلب الخطى لمقدّم العطاء المعلومات التالية: • اسم الشركة الكامل وعنوان البريد والهاتف والفاكس وعنوان البريد الالكتروني والاسم الكامل للشخص المفوض بالاتصالات

يجب إرسال وثائق المناقصة عبر البريد الإلكتروني دون أي مسؤولية عن فقدانها أو تأخر وصولها، بعد تقديم طلب خطى يتم تقديم العروض بالظرف المختوم في العنوان المذكور في وثائق المناقصة قبل الساعة ٠٠:٥ م (بتوقيت بغداد) من

تاریخ ۱۸ آب / أغسطس 2024.

وعنوان بريده الالكتروني.

www.azzaman.com

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/27.UK

ثورة العشرين

بناء الهوية الوطنية وتأسيس الدولة



تمثل ثورة العشرين رمزا مشرقاً في

والعنصرية مكان فيها.

محمد مظفر الأدهمي

الاحتلال والانتداب البريطاني للعراق.

وتأكيدًا لوحدة العراق الوطنية فقد

حدد العراقيون حدود العراق الطبيعية

في مؤتمرهــم الذي عقد في آذار 1920

بدَّمشـق، اي قبل قيام الثوّرة المسلحة

بحوالي اربعة اشهر، بأعلانهم في

بيانهم وبالنص: «استقلال البلاد

العراقية المسلوخة عن تركيا بحدودها

المعروفة من شسمال ولايسة الموصل الي

الخليج العربي استقلالاً لا شائبة فيه».

عبد الله عباس

(2)

(ألبير كامو) واصفا توقعه للحيا

البشسرية عند دخوله القرن العشسرين

وهـو: (إذا كان القرن السابع عشـر

فُ نُ أَلَّ بَاضِعِاتُ، وَ القَّ نُ ا

عشس هسو قسرن العلسوم الفيزيائية،

والقرن التاسع عشر هو قرن العلوم

البيولوجية، فإن القرن العشيرين هو

قرن الخوف والقلق.) ونحن أودعنا

القرن العشرين و دخلنا عشرينية الفية

الثالثة اي قرن الواحد والعشرين في

بدایته واجهنا انفجار کل تراکمات

الخوف و القلق الذي تحدث عنه (

كرة أرضية

ودائما نؤكد ان الانسانية جمعاء

وعلى امتداد الكرة الارضية ' ومنذ

رب عن بداية الستينات من القرن الماضي

بدأت تواجه الخــراب 'كل الخراب منذ

أن بدأ التجار من الصنف الجشع

وكذلك السياسين من نفس الصنف

يدخلون عالم السياسة او العكس

وكشف المتنفذين حقيقة اهدافهم

الدنيوسة والمادية حيث جمعوا بين

الدخول في التجاره (بعضهم دخل

حتى اخس تجارة مافيوية) وهولاء

هناك مقولة مشسهورة للمفكر الفرن

إن بواكير التعبير عن الشُعورّ بالوحدة تاريخ العراق الحديث؛ لأنها قامت على اساس الوحدة الوطنية للعراق الوطنية في العراق قد ظهرت بشكل واضح قبل اندلاع الكفاح المسلح من خــلال التفاعل الذي وقع بين بغداد للثورة وفي مقدماتها، حين وحدت والفرات الاوسط والانبار وبقية انحاء البلاد في شمالها وجنوبها للوقوف النخبُ السياسية في بغداد والكاظمية وكربلاء والنجف والكوفة كلمتها في بوجه الآحتــلال والانتداب البريطاني، فلم بكن للمذهبة والطائفية الاستفتاء الذي اجراه البريطانيون المحتلون في اواخر عام 1918 ومطلّع 1919 فطالبت بقيام حكومة عربية ولهذا نجد أن جمعية حرس اسلامية في العراق بجغرافيته الاستقلال السرية، التي تأسست في الطبيعية من شمال الموصل الى الخليج العربي بدون حماية اوربية، وان يكون لهذه الحكومة العربية مجلس وطنى منتخب، وأن يكون أحد انجال الشريف

بغداد وتشكلت لها فروقع في كربلاء والنجف والناصرية والحلة والشامية والكاظمية والموصل عام 1919، والتي هَات سِياسِياً وَفِكرِيا للثُّورِة؛ قد ضُمتُ حسبين ملكا على العراق، مما يوضح نخبة من العراقيين بمختلف مذاهبهم للباحث أن المشاعر العروبية الاسلامية ليشكلوا نموذجاً للهوية الوطنية القائمـة علـى الإيمان بوحـدة الأرض للعراق، والتِّي اصبحتُّ خيمة لهم في العراقية كانت الاساس الذي بنى عليه كفاحهم ضُد الوَّجود البريطاني. مبدداً الاستقلال في عراق الرافدين، دجلة والفرات.

فكان: يوسف السويدي ومحمد الصدر وعلي البازركان ومحمد مهدى البصير أقطابًا قيادية في بغداد، وأصبَح جعفر أبو التمن ومحمد باقر الشسبيبي حلقة الوصل بينهم وبين القيادات العشائرية والدينيــة في الفرات الأوســطٍ. وصار الشيخ ضاري المحمود نبراسا للتلاحم الوطنسي بسين غسرب العراق ووسسطه وجنوبه عندما اعلن الشورة على البريطانيين في الانبار والتحق بثوار الفرات الأوسـطُ والجنوب في مقاومة

اعتقد بعض الناس ' تحديدا بين

(عداقرة تحليلات المنهج الامريكي

الصهيوني) المخطط للتنفيذ في

الشرق الاوسط ابتداً 'هناك مبالغة في

اشارات التحذير بأنهم يهدفون انقلاب (القيـم والتأريخ وتحديـدا ما مرتبط

بظهوررسالة الاسلام ' وكان الاحتلال

، واستقاط قدرة ووجود العراق كدولة وشعب موحد) خطوه اولي لتفريغ

هذه المنطقة من كل القيم وتعمق

جذوره عبر التأريخ ومنذ ظهور رسالة

الاسكلام "الا ان بدأ تنفيذ البرنامج

علناً ودون غطاء حيث ظهر أن في

الشيرق يهدف برنامجهم اسقاط القيم

الروحية والانسانية البناه التي هدفها

الرئيسي تعمق جذور القيم الأنسانية

للأنسان واوضح الاتجاه في خططهم

التي يعلنونها دون غموض بهذا الهدف

هي بدعة مايسمي بالذكاء الاصطناعي

ويُعسرف بأنه الدِّكاء الذي تُبديه الآلاتّ

والبرامـج بما يُحاكي القدرات الذهنية

البشسرية وأنماط عملها، مثل القدرة

على التعلم والاستنتاج ورد الفعل على

ألاوضاع الَّتي لم تُبرَّمجَ في الآلة ومن

خلالــه يُمكن صَنع حواســيّب وبرامج

قادرة على اتّخاذ السلوك البشري.

الجدران مذيلة باسم المؤتمر العراقي تدعو الى الثورة.

السياسية العراقية التي عبرت عن فكر ثورة العشرين قد وضعت اسس وحدة العراق الجغرافية والديموغرافية في اطار وطنى واضيح المعالم؛ ولهذا وعندما أعلن الانتداب البريطاني على العراق في 25 نيسان 1920، والذي شكل العامل المباشس لاندلاع الكفاح المسلح في 30 حزيـران 1920؛ طالب العراقيون بعقد مؤتمر عراقي منتخب يقرر هو شكل الحكم والحاكم في

ومن الملاحظ أن هذا المطلب الوطني قد العراق الوطنية.

ولودققنا في تركيبة المندوبين الخمسة عشر الذين تم اختيارهم فى اجتماع شىعبى عقد فى جامع در خانــة ببغداد فــى 26 مايس 1920، اي قبل اندلاع الكفاّح المسلح باربعة ايام، ليرفعوا مطلب عقد المؤتمر العراقي العام الي وكيل الحاكم المدنى ألبريطاني العام أي تي ولسن؛ لوجدناهم يمثلون الشعب الغراقى بعربه ومسلميه وطوائفه وشرائحه الاجتماعية بما فيهم

الوفد البغدادي الكاظمي لكي تثبت النخب السياسية للبريطانيين أن

لم يكتفوا بخداع البشرية بالتلاعب في

وبالعكس ايضًا "بل دخلوا عالم

شُسراء ذمم فئسة العاملسين فسى العالم

والاختراعات العلمية ولكسب النحاح

في هــذا الاتجاه توجه الى السيطرة علَّى كل مفاصل الاتصالات ومصادر

تطويرها والتخطيط لكيفية ادائها

العاملة والخاصة فيما يتعلق بتاثير

والتاثر في الحياة البشرية ' فكان اول

انتصار عالمي لهذا الاتجاه والسيطرة

على العالم ظهر في انهيار المعسكر

الاشتراكي عندما ضمنوا انحلال

زعامات المعسكر و تخليهم (هم ايضا

كحال التجار الغربين الذين دخلوا

السياسة) هم دخلوا عالم تنفيذ

العكسي للفكر الاشتراكي الذي من

المفروض ان يوزع متطلبات الحياة

وادامتها بالعدالة بدئوا بتحوله الى

ضمان رفاه لانفسهم وتوزيع الفقر

والعوز بين الناس بالتساوي وما بقي

دخلو به في سوق التنافس التجاري

مع الغرب ألدي كأن اشطرمنهم في

الخداع (ليس كمثاليات الماركسية

(الانسان أثمن راسمال) بل خدعوا

الانسانية بان ليس المأركس الا (

دجال يخدع الانسانية) و وصلوا

الى هدفهم عن طريق شـخص ظهر بين

الماركسين كشف عن نفسه بانه (خيال

ماءتــه - كورباتشــوف) هــو ايضال

يشتهى التجاره الراسمالية ولكن كان

في الكرملين . بستوط المعسكر

الاشتراكي سلم مصير الارض وما

فيه الى التجار السياسين الراسمالين

وتحت ايديهم كل الماديات التي تحول

الارض وما عليها الى (قرية صغيرة

تحت رحمة ارادة العنكبوتية سميت

تحى من جثامين لينين وستالين

التجارة لدعم طموحاتهم السياس

بتوزيع هذا البيان على جميع فروعها في العراق، و قام اعضاء حمعية العهد في الموصل بلصق منشورات على

إن هذه المطالب تؤكد ان النخبة 30 حزيران باسابيع معدودة. لقد رافق انفجار الكفاح المسلح لثورة

> قدم في بغداد من وفد تشكل من أهالي بغداد والكاظمية الى وكيل الحاكم المدني العام ولسن، والي الحكام البريطانيين العسكريين في مناطق الفرات الأوسط والجنوب، بصيغة موحدة واحدة، فاستخدام مصطلح المؤتمر العراقي يعني الايمان بوحدة كفاح مسلح

المسيحيين واليهود، واطلق عليه اسم

والوحدة الوطنية.

بدعة الذكاء الإصطناعي أنموذجا

دور التجّار السياسي في تخريب الوعي البشري

لحركتهم في رفض الانتداب والمطالبة

من جانب آخر فان مقدمات الثورة وامتدادا تها الى بقية انحاء العراق توضح حقيقة الوحدة الوطنسة العراقسة عندما قامت شورة تلعفر وشارك الكرد وتحركت الموصل لتشكل بوحدتها الوطنية عنوانا لمقدمات ثُورة العشرين، وحينما قررت بغداد في رمضان / مايـس 1920م أن تقام المواليد النبوية والشعائر الحسينية في أن واحد ومكان واحد للتعبير عن وحدة العراقيين في مواجهة الانتداب البريطاني من خلال هذه الفعاليات، والتي سبقت قيام الكفاح المسلح في

العشرين صدور صحف كشفت عن ايمان الشورة بوحدة العراق الوطنية، ففى النجف صدرت جريدة (الفرات) يوم 15 أب 1920 التي حثت الثوار في مقالاتها الوطنية على مهاجمة البريطانيين وتدمير قواعدهم العسكرية من اجل استقلال العراق، وقد أسسها محمد باقر الشبيبي احد قادة جمعية حرس الاستقلال السرية وحلقة الوصل بين بغداد والفرات الاوسط خلال الشورة. وهي الجريدة العراقية الوحيدة الَّتي نشسرت (قرار المؤتمر العراقي) المنعقد في دار البلدية في دمشيق في 7 آذار 1920، والذي حدد حدود العراق الطبيعية وأعلن استقلاله ضمن هذه الحدود الوطنية. وفي النجف أيضا صدرت في أوآخر ايام الثورة جريدة الاستقلال بعد موافقة قائمقام النجف الذي عينه

الثوار، فاظهرت تمسكها بالاستقلال وفى بغداد اصدر عبد الغفور البدري جريّدة (الاستقلال) يوم 28 أب 1920، التي اعلنت في عددها الأول عن نهجها

عالم الالكترونيات) استطاع ان يخدر

مجاميع من البشير ويحولهم الى الات

لهم مهمتين (الاول التدميس مايعيق

طريقهم و آخرى كلف بادامة التخدير

الوعي البشري ' وضموا الوان الحهد

العلمي تحت عنوان اكتشافات الفضاء

الخارجي للكون وفيما يخص الشرق

الذى من الصعب غياب تاثير الروح

تم التركيز على زرع دويلة استيطانية

مهمتها دعم كل الاتجاهات المظلمة في

...وهكذاً رأت البشسرية ممسن بقي في

الحقيقي لبناء المستقبل المشرق في

حدها الادنى و توجهاتها العلمية

المتزنة بدأ من القرن السابع عشر

أمام ظهور تيارات تكرس الطموحات

الشـريرة لامثال (هتلر و موسـوليني

و فرنكو) بصيغة أخرى بخطواطً

مدروسة للسيطرة على العالم من هنا

اشتروا العلم لصالح هدفهم 'صنعوا

اول اسطحة للدمار الشيامل وجربوها

في اكثر من مكان في العالم كَتْخُويْف

لمنّ يقف بوجه برنامجهم الشرير وبدل الحرب العالمية الثالثة اشعلوا عشرات

الحروب ومع اشتعال كل حرب يزيد

طموحات جبهة السياسه والتجاره

الشسريرة التسي يقودها العدوانيسين

لتخديس البشسرية ببريق المكتسبات

العلمية تزيد من تخدير الوعي

الانساني الحقيقي فبعد الابداعات

الَّانسانيَّة منَّ انتاج الواعين

لمعنى الحياة والحريلة الحقيقية في

مجالات الشعر والموسيقي و السينما

والصناعات التي تضمن حياة الرفاهية

للانسان قدمت للشربة لحد بدايات

الستنبات من القرن العشرين ' تحول

الآخرين؛ ولهذا استقرار المجتمع

الكردستاني أمنيًا نتيجَّة ثقافة

التعايش السائدة وتكمن أهمية

التَّعايش السَّلمي في تحقيق الاستقرار العميق بالبُنيــة المجتمعية المكوناتية

في اقليم كردستان، والوعي بهذا

المقهوم يؤدي إلى تطوير المجتمع من

خلال الانسجام بين الأنساق المختلفة،

والمتنوِّعة، والاتساق بين الأدوار

التي يمارسها الفرد في المجتمع

من دون تناحر، أو صراعات، فضلاً

عن مكافحة خطاب الكراهية دينيًا،

وقوميًا، ومذهبيًا التي تُهدِّد النُّستيج

الاجتماعي عبر القنوات الفضائية،

ومنصات التواصل الإجتماعي

والجهات المختصة. ويتفق العالم

اليوم على أهمية التّعايشِ السّلمي،

ونَسُذُ الصِّراعـات، والتُّأكيـد علـيَّ

الحوار، واحترام الرَّأي، والرَّأي الآخر،

ويتَّفْقُ المُجتمعُ على وجُودٌ قيم مُشتركةً تُحدُّد مِسار السُّلوك اليومي للأفراد

على الرُّغـم من اختـلاف التُّوجهات،

و الأفكار، والرَّأي، والأجساس؛ لأنَّ

التّعايش السِّلميّ هـدف، وغاية لكلّ

المجتمعات المُتحضِّرة التي تعمل على

ممارسة التّحضَر، وتنتهج مفاهيم

المواطنة الصَّالحَّة، وثقافتها. إذْ إنَّ

المجتمع الدولي يموجُ في أوضاع

مؤسفة من الصِّراعات، والمنازعات،

وتنتابه حالة مُفزعة من الأضطرابات،

والفتن، والإرهاب الدّموي المدمّر،

وإرهاب الدُّولة في بعض الأحيان،

فُتُّسالُ الدِّماء، وتزهـق الأرواح،

وتنتِهك الحرماتِ، وتســتلب الحقوق،

والحريات، ويُحلُّ الخوف مُحل الأمن،

و الخيانة محل الأمانة، والتَّدمير محل

التّعمير؛ لذلك أصبحت ثقافة التّعايش

ومنذ انتهاء الحرب العالمية

المقدمة (الجهل) و فرق تسد ...ألخ

وجدانهم أضاءات معنى قيم الأنسا

فقالت: «الاستقلال منشور وطني حر بخدم أفكار العرب عاملة والعراقيين خاصة يدافع عما يدافعون ويطلب ما يطلبون، ولا يبالي إذا انزعج منه الخائنون، ولا ينتسب إلا إلى الوطنية الصادقة... ويصغي لنداء الوطنيين بملىء أذنيه، وأمنية الشعب هي غاية

وحدة وطنية

ما يتمناه».

وخلال حملتها ضد البريطانيين، نشرت الجريدة سلسلة من المقالات اكدت فيها بقوة على وحدة العراق الوطنية ودعت الى التسامح والإخاء بين أهل العراق على اختلاف أديانهم ومذاهبهم وتوثيق عرى الاتحاد الوطني بينهم. فاعتبر البريطانيون ذلك تحريض على الفتنة مما ادى الى اغلاقها، وحكم على محررها وكادرها بأحكام تتراوح بين ستة الى ثمانية عشر شهراً.

إن المقالات التي نشرتها هذه الصحف، ومنها مقالات وقصائد الكتاب والشعراء والمفكرين الذين ساهموا في الشورة تظهر سعيهم لارساء قاعدة شعبية واسعة تشمل العراق كله بحدوده الطبيعية لتعزيز الوحدة الوطنية مـن اجل دعم الثورة وتحقيق الاستقلال. وهكذا اظهرت الصحافة الوطنية أن الثورة هي كفاح مسلح من اجل استقلال العراق ووحدته الوطنية. إن التأكيد على وحدة العراق الوطنية في ثورة العشرين، واعتماد مفكريها وقادتها مبدأ التواصل والتلاحم بين ابناء البلد الواحد، قد شكل في حد ذاته اساسا متبنا بنبت على اساسه دولة العراق الحديثة منذ قيامها عام 1921، وقد وضح ذلك في نتائج الثورة حينما سارعت بريطانيا بتشكيل حكومة عراقية مؤقتة، واستجابت

لاجماع العراقيين على ترشييح الامير

فيصل بن الحسين ملكا على العراق،

كل ذلك الى الاهتمام بظهـور تفاهات

الله ملونة خادعه تم تربية جيل على

مكتسساتها الخالية مسن كل المعاني

الروحية والسعادة الانسانية الحقيقية

كان قبل ستينات القرن الماضي بدئوا

يقدمون ابطال معدنية مخيفة وهكذا .

هـذا الســناريو : قبــادة التحــار

الجشعين مع علماء مسلوبي الارادة

اوصل البشسرية الى ان يقوده اشسرار

اكثر خطورة من هتلر, فرأينا يوش

و خُيال الْمَاْتِهُ أُوبِامِاً وَفَي فَرِنْسِا

ساركوزي والتاجر الشرير ترامب

والمهرج جونسن في لندن و في عالم

الشرق حدث بلا حرج اخليت المنطقة

تقريباً من الشخصيات التي تستحق

نزعات دنيوية

ماذا كان ينتظر البشسرية في عالم جل

النزعات الدنيوية الّتي تنال من ضمير

الإنسان في هذا العصر،حيث نرى كلما

تنتقل السيرية من مرحلة إلى أخرى،

نرى أن الصور تعكس حقيقة واضحة

أمام المستقبل، تؤكد أن من بيده

القوة يتجه نحوالهيمنة كنتيجة، رغم

إدعاءات العمل تحت شيعارات براقة

كتوثيق الروابط الإنسانيه أو التعاطف

ومراجعة ماحصل يدفعك بان تقتنع

ان من يقودون العالم الان من (التجار

والسياسيين) يريدون فقط ضمان

استقرار البشرية الغارقه في الاستهلاك

حيث أنَّ كلفة نَّقايا الموَّاد النَّفْذائية التي

ترمي في الحاويات وكلفة مايصرف

لشراء المشروبات الروحية في مدينتي

واشتنطن ونيويورك (عاصمة منظمة

ضرورة مُلحة. وهناك أنواع كثيرة

من التعايش (القومي، الدِّيني،

والاجتماعي، والاقتصادي، والثّقافي)

-التُعايـش القومـي: وهـو تعايـش

القوميات المتنوّعة مع بعضها القائم

على احترام القوميات، والإبتعاد عن الخِطابات القومية المتطرّفة،

في إِقليم كرَّدستّان:

ما فيه تحت تصرف الذيب يحملون

يقود ارادة الشيعوب .

بدل من أن يقدم الانسان المبدع كما

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة

الوطني المؤمن بوحدة العراق الوطنية فرافقه قادة ثورة العشرين من الحجاز في رحلته البحرية الى البصرة، والذين كآنوا قد التجأوا الى الشيريف حسين بعد الثورة، وهم محمد الصدر ويوسف السويدي وعلوان الياسري ومحسن

ابو طبيخ ورايح العطية. وعندما جبرت انتخابات المجلس التأسيسي لوضع اسبس الدولة العراقية انتَّخب ثمانية من قادة ثورة العشرين اعضاء في المجلس وهم الشيخ شعلان ابو الجون والش عبدالواحد سكر والشبيخ علوان الياسري والشيخ رايح العطية عن لواء الديوانيَّة، وانتَّخب عن لـواء المنتفك (ذي قار) الشيخ موحان الخيرالله وعن لُواءً ديالي الشيخ حبيب الخيزران،

له اء بغداد. وقد كان لهؤلاء دور مؤثر في مناقشات المجلس وقراراته، ومنها موقفهم الرافض للمعاهدة العراقية البريطانية لعَّام 2922 لانها تضمنت بنود الانتداب البريطاني الذي ثاروا ضده في ثـورة العشـرين، فكانـوا يريدون من المعاهدة بديــ لا عن الانتداب لتكون

وانتخب الشيخ احمد الشيخ داوود عن

الدولة العراقية الحديثة مستقلة وذات ومن اوضح الادلة على ذلك الهتافات التى صدرت عن التظاهرة الشعبية التي تجمعت حول بناية المحلس التأسيسي يوم 29 مايس 1924، داعية اعضاء الجلس الى رفض المعاهدة، وكانوا يهتفون (ليحيى رجال الوطن. ليحيى الاستقلال. لا تمهروا المعاهدة). ولما كانت التظاهرة قيد وقعت خلال يدء مناقشة الإعضاء للمعاهدة، وكانت الهتافات تصل الى استماع الاعضاء،

كلمة قائلًا: إن هذه هي رَغبة الشُّعبَ في تعديل المعاهدة.

الامم المتحدة) تكفي لإشباع جياع

بعض الدول الفقيسره في أفريقيا،

والمنظمات التى تشرف عليها الامم

المتحدة تحذر من الكوارث التي تهدد

مستقبل البشرية بسبب تلوث البيئة

بفعل فضلات الصناعة المنتجة من

من يتابع مسيرة الوضع العالمي،

ومنَّـذَ إنتهاء الحرَّبِ العَالميــةَ الثانية،

يرى بوضوح نتائج عمل الماكنة

الرأسمالية السياسية، العاملة بنشاط

خلف كواليس الاحداث واضعة الخطط

المطلوبه لاستحواذ الاقلية على السوق،

والعمل خلف الالوان الصاخبة وتحت

عنوان التقدم والتركيز غير الاعتيادي

والمنظم على ثقافة الإستهلاك، ومن

(الباهتين) وعيدة الاستهلاك الفارغين

من الفكر وأبسط مستلزمات التحدي

والقدرة على المواجهة، وفي اي

إنعطافة تأريخية يظهر من فيه قدرة

على نوع من التحدي لثوابت هذا

النهج، هناك مخطط جاهزه للاجهاض

عليه حتى لوتطلب ذلك أبشع طريقة

للتصفيه أن مايسمى بالمنظمات

الاممية مالئه الدنيا وشياغلة الناس

باعتبارها تدافع عن حقوق الانسان

وتصدق اي خبر يأتي من أي دولة

في عالم الجنوب عن إضطهاد الإنسان

ويبدي الخوف على مصير البشرية من

أن في أوروبا ينفقون على الحيوانات

رات في 250 معفا على مخصصات الألفة 250 ضعفا على مخصصات

حقوق الانسان..ورأينا عندما اجتاحت

كورونا اوربا كيف ان بعض القاده

السياسين المتخندقين مع التجار رفعوا

اصوات الاستغاثه وطلبوا المساعدات

في مناسباتهم، وتقديم التهاني في

- التَّعايٰـش الاجتماعــى: وهو معرفة

الثقافات الاجتماعية للدي الإخس،

والإفادة من خبراتهم، وكذلك الزُّواج،

والمصاهرة بين الدِّيانات التي تقوّي

أسس المجتمع الكردستياني مع

احترام خصوصية كلّ دين،

التَّعايِشِ الاقتصادي: ويكون عن

طريق التُواصل مع الأَخْرِ للتّبادل

التِّجاري، أو المشاركة التُّحارية،

فالتُّعايـش الاقتصادي له أثر كبير في

تحقيق السُّلم المجتمعي. – التِّعايـش الثَّقافـي: تُعـدُّ الثَّقافــة

روح إقليم كردستان، وعنوان

هُويَّته، وهي ركيزة أساسية في بناء

المجتمع، وتنهضَّته فلكلَّ أمَّة ثقافتها

تستمدُّ منها عناصرها، ومقوماتها،

و خصائصهاً، وللثِّقافِّة دور كبير في

ادلة قرآنية

وهناك أدلة عديدة فَى القرآن الكريم، وفي السُّنَّة النَّبوية تدلُّ على التَّعايش

النَّـاسِ ۗ إَنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذِكَـر وَأَنثَى

وَحَعَلْنَاكُمُّ شُعُوبًا وَلْقَبَائِلَ لِتَغَّارَفُوا ۗ

[الحجرات: 13]، وقوله تعالى: {لَّا

يَنْهَاكُمُ اللَّهُ عَن الَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ فِي

ٱلدِّينِ وَلَـمْ يُخْرِّجُوكُم مِّلْنِ دِيَارِّكُمْ أَبْ

تَيَرُّوَهُمْ وَتُقْسَطُوا إِلَيْهُمْ ۚ إِنَّ اَلْلَهَ يُجِبُّ

الْمُقْسَطِينَ} [الممتحَنةِ: 8]، وعَن النّبِيِّ

-صلَّى َ اللَّهُ عَليه وسَلَّمَ- قَالَّ: «مَنْ قَتُلِّ

مُعَاهَلًا لَمْ يَلَرِحْ رَائِكَةً اِلجَنَّةِ، وَإِنَّ

رِيحَهَا تُوجَدُ مِنْ مَسِيرَةِ أَرْبَعِينَ عَامًا»

أُخْرِجِهِ الْبِخَارِي فِيُ صَحَيِحَهُ.

لمي، منها قُوله تعالى: {يَا أُنُّهَا

تَفعيل التّعايش مع الآخر.

أعبادهم.

الماليه لانقاذهم من هذا الوباء.

التوسع بهذا الاسلوب في التعامل

ـن ماانتحه هـذا العمل هـو دفع

الدول الكبرى

فقد وقف الشميخ رايسح العطية والقى

ضرغام الدباغ

أود أن أشبير هنا إلى تقليد شبرب الشاي في العراق، بحيث أن العراقيين في الخارج، يبحثون بلهفة على المقهى الذي يقدم الشـــاّي الغامق اللذيذ، وإن وجدوه اســـتقروا في تلك المقهى. وصارت مقهاهم المفضل، هذا يحدث في عمان ودمشــق وبيروت، والقاهرة.

في وقت متقارب مع دخوله القارة الأوربية (1610) على يد البرتغاليين.

اسيوية الشاي

طباخ صغير (جولة) وتتولى السيدة الأكبر سناً في العائلة تحضيره.

رائحة طيبة، كأن يوضّع في الشاي حبة هيل، أو أوراق نعنع شاي يحرص العراقيون علــى زرعه في بيوتهم وأنّ يكون بمتناول اليد. ويوضع الشـــاي الياّبس في الماء بدرجة الغليان، وتخفّف الصرارة على القوري (الكتلي/ كلمة عراقية مشتقة من الإنكليزية ـ كيتل)، ويستحسن أن يغطى بغطاء، ويترك لبضعة دقائق وتسمى (التخدير) ويتناول العراقيون الشاب بقدح خاص يسمى الاستكان. شخصياً لم أكن أعلم ، أو بالأحرى لــم أكن أقدر الظاهــرة حق قدرها، إلا في الغربة، حيث لاحظت أن المزاج العراقي متحد في هذه المسئلة، وطافت بي الذكرى إلى الاغنية الشهيرة « خدري الشاي خدري ... عيوني ألمن أخدره « شيئ آخر يثير الدهشة، وهو كثّرة الصوّر واللوحّات التيّ لها موضوعات(Motivation) رئيسي مشـنرك وهو « تخدير الشاي» لا أبالغ إن قلت لدي فولدر كامل تحت عنوان « خدري الشاي» عشرات الصور واللوحات .. بالطبع إلى حانب موضوعات أخرى، منها «كهوة الطرف» « العربانة ـ الربل» التي سيحرم الجيل القادم من رؤيتها. «و(موكب العرس)، و «الشناشيل» وبالطبع دائماً رَّمز « السبع عيون «، وأخرى كثيرة ... تمتلئ بهم الخزانة العراقية من المشتركات الكامنة في الوجدان، يندر أن يمر يوم لا تنوح فيه ذاكرتي، وأرتجف شوقاً لبغداد.

ومفاهيم التمرد





مركز الشرطة والقضاء فهم أصحاب الحق الأول في اتخاذ العقوبات ، ويمكن لتسوية

لقريَّة ما لتبليغ شــخصاً ما بالحضُّور الى مركز الشرطة ثم الى قاضي التحَّقيق ، الجميع يلتزم ولم يتدخَّل لكون هذا الأمر خارج مسـوَّولية العشيرة وشيَّحها ، فَّالأمر مرتبط بالدولة ۗ والقانون ، وفي التسعينات انشطرت العشيرة لعدة اقسام وافخاذ لا سباب سياسية ومالية ولم يكن لشــيخ العشــير الاول ســطوة أو تأثير في مجريات الأمور والاحداث ، فالمشيخة كثرت والافخاذ تعددت ، حتى جعل بعض الشيوخ المُخضرمين في الفرات الأوسط لحضور احتماع أن يمتنع عن الحضور متعللا با سيباب صحبة الكنه نظم قصيدة مطلعها (هذا الشيخ مزور لا فسفوره ولا خطبيه) ويقصد بذلك مثل العملة العراقية في ذلك الوقت ، رغم ذلك هناك سلطة قوية تمنع أي تجاوزات أو اختراقات لقوانين الدولة وتحاسب بشدة من يعتدي ويستخدم السلاح ضد الاخرين افراداً أو عشائر قبلنا ذلك أو لم نقبل . التراجع عــن الروابــط المجتمعية الضامنة للتأخــي والالفة والالتزام ، هــو نتيجة للانفلات وضعف السلاح واستعماله حتى في المشاكل التافهة وضعف سلطة الدولة وتوزيع أبناء العشيرة على الأحزاب والكيانات السياسية والتجمعات الانتخابية وحمايتهم أو احتمائهم بدون أن تمارس تلك الأحزاب والكيانات مع هؤلاء المنتمين أو المؤيدين لها نشــر الوعى السياســي والثقافي بينهم ودون أن تؤكد لهؤلاء وغيرهم أهمية الالتزام بالقوانين واحترام سلطة الدولة والقضاء، بل العكس بعض هذه الأطراف تشجع على الانفلات وعدم احترام الضوابط والقوانين ، وتعتبر نفسها هي القانون والدولة ، وكثيراً ما حدث إن افراداً في أجهزة الدولة تلتزم بما يمليه عليها هذا الكيان ، ولم تلتزم بقوانين وأنظمة الدولة ، كل ذلك أدى لبلوغ التجاوزات ذروتها ، سيما تلك التي يستخدم فيها السلاح الفردي والمتوسط ، وفي كثير من الأحيان بل اغلبها تكون السلطة عاجزة على وقف الاشتباكات والدم السائل بين افراد العشائر المتقاتلة . إن الخطورة بمكان عندما يحسب بعض افراد الشرطة وفي الاجهزة انتمائهم للعشيرة أو الحزب والكتلة السياسية هو اقوى من الانتماء للدولة وضوابط العمل، وكثيراً ما ينحاز البعض من هؤلاء أو يسكتون عن مخالفات افراد العشائر أو التغطية على الجرائم . وبحكم الخلل في هوية السلطة والنظام وانتهاجه اللون الرمادي في التعامل مع القضايا المفصلية ، جعل الحس والانتماء الوطني ضعيفا بين الناس

الخشية من السلطة احد أسباب الصراعات بين العشائر وكثيرا ما تحدث كثيرا في الصراعات بين العشائر ووقوع العديد من القتلى .

لم يتوقف الأمر عند ذلك فالكثير من العشائر والقوى السياسية تتذرع بالتزامها بالشروط والحدود الدنية ، لكنها كثيراً ماتخرق تلك الحدود عندما تتناقض مع مصالحها وافكارها ، فالدن مع التأخي والاخوة وضد الشقاق والقتل ، والدين مع الابداع الفكري وحقوق الانسان ، وضد التحجر الفكرى والاستيلاء على حقوق الانسان ، والدين ضد التطرف والبدع ، ومع التعاون والتعاضد والانفتاح الفكرى والإنساني بين الانسان والانسان ونحن والشـعوب الاخرى ، والكل بغض النظر عن طوائفهم وعقائدهم ودياناتهم هم سواسية في الوطن ومحصنون تحت راية الوطنية العراقية . لكن نزعة الفردانية والســيطرة والاستحواذ قيت في العقلية العشائرية كما في غيرها هي السائدة ، وهي نتيجة لإفرازات العقلية البدوية التي تسيطر عليها مفاهيم الغُلِبة والثار والغزو ، وهذا ما يؤشر الكثير من الاحداث الدموية بين العشائر في العديد من المدن والمحافظات. أمام هدا الوضع نحن بحاجة لإجراءات السلطة والقانون لكى تضبط المنفلتين والمتجاوزين وتحسرم الدم الذي يراق لا سباب كثيرا منها تافهة ، السلطة الوطنية هي المسؤولة عن حياتك وحياتي وكل ما هو حي في هذا البلد ، فليس من المنطق الشــعور بعدم الأمان إذا ما تجاوز عليك شخص ما لكونه ينتمي للعشيرة الفلانية والشرطة تخشي التدخل ، لأنه ليس من يحميها من تلك العشير ومطالبها المالية الابتزازية الضخمة ، إذ نحن وهم والكل بحاجة الى سلطة قوية وقانون

ثقافة التعايش السلمي في إقليم كردستان احترام، ولا يُقلِّلون من قيمتهم أمام



يُعدُّ إقليم كردستان دولة الأمر الواقع واحةً، وموطن التَّعايش السَّلمي على مستوى دول الشرق الأوسط، لاسيّما

أولًا: تضمن الحكومة للفرد الذي

اتخاذ القرارات التي تخصهم. القوانين النَّافَدَة.

سلبية من شانها تغييس الأوضاع الأصلية للمناطق التي يسكنها مكوّن معين، ومنع كلّ تملك يهدف، أو يؤدي إلِي التَّغييـر الدِّيموغرافـي للطَّابع التاريخي، والحضــاري لمنطقَّة معينةً لأيُّ سِببٌ كان، وتحت أيُّة نِربِعة كانت. فضَّلًا عُن المادة (5/ أولُـا، وثانيًا، وثالثًا، ورابعًا، وخامسًا) المتعلقة بحق الكشف عن دين كُلُّ مكوِّن، وقوميته، والتّعبير عين ثقافته، واختيار أسمائهم، والتّمتع بالعطل

كردســـتان من حيث تعامــل الجار مع جاره في كلّ منطقة، وقرية، ومجمع سكني، وعدم التَّقليـل من شـانهم، واحترام قومياتهم، وديإناتهم، ومذاهبهم، وتغلغلت هذه الثقافة في بيئة العمل، والحرفيين، وفي المدارس والمؤسسات الأكاديمية كالحامعات، والمعاهد الحكومية، والمؤسسات غير الحكومية، فالأساتذة، والطلبة

يحترمون القوميات، والديانات في

- العراق، والمخالف يعاقب وفق

خطة هندسي

المكونات، تضمن سلطات إقليم كردستان- العراق المساواة، والفعَّالة

فيي إطار وزارة الأوقاف والشوون الدِّيْنيَــة بحكومــة إقليــم كردســتان، وتدبر نشاطاتها ضمن مديرية واحدة تُعرفُ بـ (التّعايش الدّيني).

أنَ كثيرًا مِن دول المنطقة تعتمد على ثقافة التَّهميش، والإقصاء، وإلغاء الآخرين من القوميات، والدِّيانات، والمداهب، والمعتقدات، والتوجهات السِّياسية، والتَّعايش الْحقيقي هو خلق مجتمعات متكاملة يعيش فيها الناس من مختلف الأعراق، والأجناس، والأديان منسجمين مع بعضهم، ولا يتطلب أدنى فكرة للتعايش سلوى أن يعيش أعضاء هنه الحماعات معًــا دون أن يقتـل أحدهــم الآخــر، وهو العيش المشترك بودِّ، واحترام، وقبول الأخر، واحتـرام خصوصيته، وعقيدته، وطقوسه القومية، والدينية في المجتمع الواحد المُتعدِّد القوميات، رئيـش حكومة كردسـتان (مسـرور والدِّيانات، والمذاهب. في إقليم كردستان توجد قوميات

مِتنَّوْعُة، وأكثرها، وأكبرها الكردية، ثمَّ الِتّركمانية، والعربية، والكلدانية، والسِّريانية، والأشورية، والأرمنية. وتوجد ثمانية أديان، ومعتقدات

دينية معترفة بها في إقليم كردستان، وجميعها مُرخصة، ومُنظَّمة بموجب قَانْــون رقم (5) لسنة (2015) قانون

حماية المكونات في كردستان–العراق/

كما يوجد في إقليم كردستان (5800) مسجد، وجامع، و(145) كنُسة، و(400) معبد ديني لجميع الأديان والمعتقدات، وقد وضعت التَّشبكيلة التاسعة لحكومة إقليم كردستان خُطَّة هندسية شاملة لترميم هذه الأماكن، ومن أبرزها ترميم مرقد السبطان مُظفَر الدين في أربيل، وجامعا كاك أحمد الشيخ، والسُّليمانية الكبير، ومركز لالـش الإيزيـدي، والعديد من المواقع الأخرى في محافظة دهوك التِّي تُمُّ ترميمُها بأمر مباشر من

للمكونات:

من خلال تشـريعات، وسياسات فعالة كذلك تضمن لهم حقّ المشاركة في ثانيًا: يحظُ رجميعً أشكالُ التّميين ضد أي مكون من مكونات كردستان

سياسية، أو إعلامية بصورة فردية، أه حماعية مناشيرة، أو غير مناشرة إلى الكراهية، أو العنف، أو الترهيب، أو الإقصاء، والتُّهميش المبنية على أساس قومي، أو إثني، أو ديني، أو

الرَّسمية الخاصَّة بهم. تبدأ ثقافة التعايش في إقليم

بارزانی). وفلى آلمادة (3) ضمن قانون حماية

ينتمي إلى مكون حق المساواة، وتكافؤ الفرص في الحياة السِّياسية،

ثالثًا: حظر أية دعوة دينية، أو

رابعًا: منع أيّ تصرّف، أو سياسات

-التَّعايـش الدِّينـي: وهـو تعايـش الدِّيانـات، والمعتقـدات المختلفـة،

والمتنوِّعة، واحترام تلك الدِّيانات، وعدم الازدراء منها، والتقليل من شانها، والتّعامل بالحسنى حسب ما تقتضيه مصالح الأطراف جميعًا في أمور الحياة، والمواطنة المشتركة، وينطلق مفهوم التعايش الديني بين الإسلام، وبقية الدِّيانات، والمعتقدات الذِّي يعترف بحقوق الآخرين، وحريته فِي اعتِقِاده بناءً على قوله تعالى: {لَكُمْ دينُكُــمْ وَلــيَ دين}[الكافرون:6]. وهذه الآية الكريمية نبراس التعايش السِّلمي، وهـي اعتراف صريح، وواضح من القرآن الكريم بوجود ديانات أخرى، ولا بُيدٌ من وجود علاقة ترابطية بين الدِّيانات مننية على التُّسامح، وقُبول الآخــر، وهذا ما نسراه جليّاً على أرض الواقع في إقليم كردستان من خلال العلاقات المتينة بين المسلمين، والمسيحيين، والإيزيدية، واليهودية، والكاكائية، والزُّرَادشيتية، والصَّابئة المندائية، والبهائية من خلال المناسبات الدِّينية، فنرى كثيرًا من الشّخصيات الابريدية، والمسيحية يقومون بعمل ولائم في

تُنهر رمضان مبارك للمسلمين، فضلً

عن مواقف المسلمين معهم في أحلك

الظروف، وزيارات المسلمين للدِّيانات

□ بقية المقال على الموقع الالكتروني لجريدة

خدري الجاي خدري



حدث أن أقام بقربي في الســجن، شــخص محترم، شــغل لفترة طويلة وأكتم خبرة، متخصصاً كمديّر فرع الشاي بشركة المبايعات الحكومية، وكان يسافر إلى سيلان(سريلانكا) عدة مرات في السنة، ومنه علمت أن الشاي هو عبارة خلطة (وهي من أسرار صناعة وتسويق الشاي)، تتراوح بين عنصرين : اللون والطعم، واكتشاف نقطة التوازن المطلوب بين اللون والطعم والرائحة ليست مسئلة سهلة، والشاي وإن يزرع في دول عديدة، إلا أن الشـــاي السيلاني مشهور بجودته، ومن غير المعروف للناس، أن الشركات العملاقة البريطانية خاصة (نبتون) تهيمن على قطاع واسع من زراعة وتجارة الشاي العالمية. وقد زرت مزارع شاي، رائعة في تنسيقها ودقة العمل، الا أن الشاي الذي تنتَّجه لا يشتغل برأسي العراقي، ولنتذكر المَّثل المعروف: لولا تباين الأنواق لبارت

وإسطنبول. وأصحاب المقاهي يعلمون بعشق العراقيين للشاي الغامق. والشاي (وهي كلمة صينية الجذر) شكله وطعمه ولونه، وطريقة تناوله (بالاستكان) صارت (Motivation)/ موضوعة، لعشرات الصور واللوحات الفنية العراقية، كما أن جلسة العصر، ومعها (الكليجة)، هي من مستلزمات البيت والحياة البغدادية والعراقية. وأعتقد أن الشاي دخل البلاد العربية في القرن السادس عشر أو نحو ذلك،

وشعوب العالم تنقسم تقريباً إلى قسمين: • شعوب تفضل الشاي، ووضعت له تقاليد وثقافة وهي على الأرجح الشعوب الشرقية. وبعضُ الأوربيين كالهولنديين والبرتغال، ثم لحق بهم الإنكليز، بسبب حملاتهم الاستعمارية المبكرة في آسيا. • شعوب اتجهت للقهوة، وموطنه الأساسي القديم هو الهضبة الأثيوبية وما إلى جوارها، وجبال اليمن. ومنها انتشرت تجارة القهوة لمصر وشبه الجزيرة إلى كافة أقطار المشرق العربي، ومنها إلى إيطاليا فأوربا. وهذا لم يتم قبل القرن الخامس عشر منها انتشرت زراعتها إلى أميركا الجنوبية(البرازيل وأرجاءها). بحيث أن الشركات الأمريكية الجنوبية يروجون لأصناف القهوة من إنتاجهم (القهوة العربية / cafe arabica).

الشاي القادم انتشر في أسيا، بل وزرع حتى في تركيا، وروسيا (القرم) لتكرس أسبويَّة الشاي بشدة، ولَّكن دون أن تقضي على القهوة، التي تقلصت ثقافتها، قياسا إلى الشاي، واقتصرت على تقليد تناولها قبل الفطور في سورية ولبنان ومصر، وجزئيا العراق. مقابل ثقافة تجذرت في هذه البلدان لصالح الشَّاي، الذي حل كقاعدة ومؤشر لفترة العصر، وغالباً في على هيئة اجتماع عائلي، ويقدم فيه (الكليجة) وصارت البيوت تتفنن بصنعه بالجوز والتمر، وتطيبه بالهيل، وصِارت له تقاليد أن يحضر على مدفأة، أو

ومن أصول الشاي العراقي، أن يكون ذا نوعية جيدة غامق اللَّون على الأرجح، وله

التعددية العشائرية





لم تعد الكيانات العشائرية ضمن ضوابطها الماضية ، كانت هناك احكام وشروط الالتزام بما سمى (بالسانية) أي الضوابط المكتوبة التي تحكم العشيرة بين افرادها وبينها وبين العشائر الأخرى وأي تجاوز على الافراد والعوائل والعشائر الأخرى ، كأن تكون السرقة أو الاغتصاب أو استخدام السلاح أو التجاوز دون وجهة حق على العشائر الأخرى يترتب على ذلك وفق تلك السـانية احكاماً قاسـية منها الغرامة والطرد من العشيرة ، وإذا تدخل

الخلافات بين المعتدي والمعتدى عليه ركناً مهما في معالجة الأمور. وفي الستينات من القرن الماضي نتذكر شرطياً اسمه (عطية) عندما يأتى على حصانه

استباحة الوطنية وألقانون تمرد وصعود الانتماء المذهبي والعرقي والعشائري والعائلي فوق الانتماء الوطني مما جعل عدم

سيما في الأوساط العشائرية استعمال السلاح الخفيف والثقيل ضد عشيرة أخرى يروح ت ضحيتها عدداً من الشــباب ولأسباب تافهة لا قيمة لها لو احتكم هؤلاء للعقل وِالخشية من النظام والقانون ، ولكن ذلك لم يحدث ولم يتوقف كون العشائرية أصبحت جزءاً من عمليات التنافس عليها بين الأحزاب والكيانات السياسية بدون ضوابط ولا شروط، وهذا ساعد

في المرمى

(3) ، ليئخذ اللاعب المحلي فرصته في اللعب . خطوة الاستعانة بستة لاعبين اجانب على انها

مسّـوغة لفرق الاندية ولكنها بالمقابل (تمنع) وصول اللاعبين المحليين الواعدين الى الخط الاول ، و ذرائع الانديــة في عــدم الصبر على نمو اللاعــب المحلم هي عدم وجود الوقت الكافي لاعداد اللاعب المحلّي للعب في الخط الأول .. طول المدة الزمنية للدوري. الراحة الايجابية للاعبين غير متوفرة في ظل الجدول المضغوط . فضلا عن ان عضو المنتخب الوطني او الاولمبي او الشباب الذي يشغل مراكز اللعب المحورية في فرق الاندية المشاركة في بطولة دوري نجوم العـــراق ، تحت ضغط إضافي فـــي المنتخب ..ضغط بدني وذهني و مســؤولية الآداء السَــتقر ، وتحقيق النتائـــج الايجابية فــي البطولات الاقليميــة والقارية والدولية ..هذه الاسباب منعت وتمنع المدربين على عـدم الاعتمـاد على اللاعب المحلي (غيـر) الجاهرٍ ، والاستعانة بالمحترف الخارجي أضحت خيارا لا مفر منه .. من يتحمل مسؤولية تراجع حظوظ اللاعب المحلي الواعد في الظهور الدائم في الخط الاول في فريق ناديه ، تساول يتكرر .. ادارات الاندية تدفع عن نفسها تهمة تغييب اللاعب المحلى الواعد عن الخط الاول ، وتزعم ان تحقيق النتائم الايجابية ، تجبرها على منح الاولوية للاعبِ الـــجاهز ، وهذا مسّوغ مدرب فريق النادى أيضا .. اما اللاعـــــب المحلي امامه خيار واحد لاغير وهه انتزاع فرصة اللعبُّ في السخط الاول بالاجتهاد في التدريب، والحرص على عدم اهدار اي يوم من عمرة الرياضي

والاتحاد طرف مباشــر فى المشكلة الفنية التى تعانى منها كل فرق اندية دورى نجوم العراق ، فهو الذي فرض الجدول المكثف غير المنطقى على فرق الدورى دون اتفاق معلن مسبق على الجدول المضغوط مع ادارات الاندية ، قبل انطلاق موســم 2023–2024 ، والاتحاد لا يكترث للانتقادات التي وجهت وتوجّه

ويرفض مشرف كرة النفط مشتاق كاظم مقارنة دوري نجوم العراق بالدوري السعودي او الدوري القطري ويقول ظروفنا مختلفة من جهة التأسيس على وجه

فوز: کریستیانو

رونالدو يبكى بعد

فوزه مع رفاقه

على سلوفينيا

التحديد ، وهو يرى ان مصلحة اللعبة یجب ان تتقدم علی أی مشروع غیر مدروس ، لا يأخذ مصالح عناصر اللعبة كلها بنظر الاعتبار.

ثلاثة .. أفضل

عبد الحكيم مصطفى

الحاجــة الملحة لفرق اندية دوري نجــوم العراق لكرة

القصير ، لملء مركزه بالكفاءة المطلوبة.

القدم للاعبي مراكز متوسطي الدفاع والارتكاز والمهاجم الهداف ، دفعتها الى الاستعانة باللاعب المحترف لسد شواغرها ، مما خلق مشكلة لاي لاعب محلي واعد طامح الى اللعب في احد مراكز اللعب السالفة الذكر ، وهناك اندية تعاقدت مع ستة لاعبين اجانب ، لتتراجع فرصة اللاعب المحلي في اللعب اساسيا في اكثر من ثلاثة مراكز .. هنا يرفع مشرف كرة النفط مشتاق كاظم صوته معارضا لما حصل ويحصل بصدد المبالغة في الاعتماد على اللاعب المحترف ، ويقول لوسيلة اعلام مرئية يجب ان يتوقف عدد اللاعبين الاجانب في صفوف اي فريق محلي يلعب في بطولة اندية دوري نجوم العراق ، عند الرقم

مشرف كرة النفط مشتاق كاظم يدرك تماما ان اقتراح تخفيـض عدد اللاعبين المحترفين من ســـتة الى ثلاثة سيعارضه البعض وهو يعرف أن النادي المتضرر من نظام الدورى الحالى ، له الحق في التعامل مع المشكلة ، وفق ما يراه مناسباً ، ولكن يطرح رأيه عسى ولعلي ان ينضم اليه معارضون اخرون ، ليشكلوا ورقة ضغط على المدريين واللاعيين والاتحاد ، باتجاه فرض واقع فنى جديد ينصف اللاعب المحلي



التي جرت في ملعب النجفّ بحضور جمأهيري كبير لافت ضمن مباريات الحولة السادسة والثلاثين لدوري المحترفين لكرة القدم لكنها ألحقت ضررا بالمتصدر الذي توقفت انتصاراته كما خسر نقطتين أدت إلى تقليص الفارق الني ثلاث نقاط مع الغريم الجوية امام اخر جولتين على نهاية الدوري هما من يقرر مصير اللقب الذي يبدو سيحسم في الحولة الأخيرة. وكانُ النحف البادئ بالتســجيل عبر

المستوري د15 محققا هدف التقدم وعنززه اللاعب البشير بالهدف الثاني د 26 في ظل البداية السريعة والقوية للنجف بحثا عن التستجيل وهو ما تحقق عندما فرض الفريق سيطرة واضحة منذ الدقائق الأولى على مجريات اللقاء مستفيدا من مساعدة جمهوره الكبير وتمكن من التقدم سيريعا ولم يمنح للشرطة اي فرصة للتقدم ويعرف مؤمن سليمان ولاعبى الفريق وجمهوره الذي رافقة للملعث انها مهمة صعبة بل شاقة لكنه حاول العودة عندما تمكن من تقليـص الفارق عـن طريق علي حصنيي د91 قبل ان ينقد الموقف والمباراة في أنفاسها الاخيرة سجاد جاسم وتدارك الخسارة بهدفة التعادل في الدقيقة15مين الوقت الاضافى بعدما عانى الفريق كثيرا وكاد أنَّ ينقاد للخسارة وكما كان متوقعا في ظل الحالة الفنية

العالية والمستقرة للنجف في افصل أيامه الذي أظهر وقَّدم ما علية وفرض تُفسية الطرف القوي ولعب بجدية قبل ان يفرط بالفوز وكان على اللاعبين التركيز بشكل

كبير في الوقت البديل وهم امام للحفاظ على النتيجة التي أبقته في المركز الخامس فيما رفع الشرطة منافس قوى قادر على العودة بسرعة رصيده الى 81وسىلغب مباراته وهو ما دفعة للتمركز اكبر والعودة من بعيد ليأتي القادمـة مع ضيفة دهـوك ثم يواجه النزوراء في المشهد الاختتامي هـدف التعادل بوقته وفي مستغلا تراجع

وكلا المباراتين غاية في الصعوبة ويتوجب الفوز فيهما اذا ما أراد الفريق تحقيق اللقب الثالث توالماً. فوز الجوية وتمكن الجوية الاخر من قلب تأخره بهدف الى فوز على اربيل بهد فين لواحد بعدما تقد م الضيف د5 عـن طريق روا يوسف فيما أدرك التعادل ایمـن حسـين مـن ركلة جزاء د9 وحسم

مصطفى وليد المهمة بهدفة د24 وقبلها حافظ الفريق على تقدمة والخروج بفوز غير سهل ويدء اربيل اللقاء بشكل واضح وتمكن من التقدم قبل ان يعود الجوية بسرعة بفضل الاستحواذ على الكرة وتمكن من التسجيل وتجاوز صعوبات البداية و المباراة وانتهز الفرصــة بالكامل وقدم المستوى المطلوب والنتيجة التى اسعدت جمهوره كثيرا خصوصا بعدما تسبب النجف في تعثر الشرطة ما أدى إلى تقليص الفارق الى ثلاث نقاط وفتح أمال الصراع مجددا على اللقب امام اخر مباراتين سهلتين يتوجب أخذهما على محمل الجد عندما يخرج الى القاسم ويواجه الوسط في المشهد

الختامي ويأمل رزاق فرحان الذي

حقق الفور الرابع تواليا مع الفريق

في أن يتعشر الشَّسرطة وانَّ يحقق

رغبَّة فريقة في خطف اللقب ومهم ان

يستمر ويحتدم الصراع الى الجولة

الاخيرة من جانبة حاول ارببل تقديم

نفسية على قلب الامور على المضيف

عندما ظهر في بعيض اوقات اللعب

عدة لتطوير الشباب مثل مبادرة ريادة

بعد تأخر الشرطة امام النجف وليخرج بكل الفوائد. خسارة الزوراء وكرس نوروز عقدة الفوز علي محققا النتيجة الجيدة الثانية على ثاني فريق جماهيري بعدما الحق الخسسارة قبل أيام بالجوية والفوز علية بأربعة اهداف لهدفين قبل أن

بعض الأوقات لكنه واجة صعوبات الجويــة الذي لعــب من أجــل الفوز وبسروح خاصسة وزادت فاعليته اكثر

أحبط الزوراء وتوقفت سلسلة

انتصاراته بقيادة عصام حمد وابتعد عن المنافسة على مركن الوصيف ويبدو أن الفريق لازال يعانى ذهابا لكنـه اختزل الامور فـى الفترّة التي استلم فيها حمد المهمة ونجح فيها بشكل كبير ومنحته البقاء مع الفريق الموسم القادم واستعاد نفط البصرة توازنه ولو متاخرا بعدما تعثر كثيرا في الجولات الاخيرة قبل ان يحقق الفوز بتغلبه على النفط بهدف ليرفع رصيده الى31فى المركز الثامن عشس على بعد نقطية من القاسم ويامل الاستفادة من اخر مباراتين للخروج من منطقة الهبوط و تحقيق



خسارة : فريق الزوراء يخسر امام فريق نوروز في دوري المحترفين

بشكل واضح ومهم وتحسن في

النزوراء عندمنا تمكن من التغلب علية مرة اخرى في الموسم بهدف يستعيد توازنه ويفوق من خسارتي النجف والكرخ ويعود تحت انظار جمهوره ويقدم واحدة من افضل نتائجــه في المرحلــة الحاليــة فيما

فيما واصل النفط الاحباط بشكل كبير وتراجع في نتائب الجولات الأخسرة بشكل غيس مستوقع في المركز العاشــر44 وانتهى لقاء دهوك والميناء بتعادلهما باربعة اهداف ليواصل الفريقين نتائجهما في الفترة الحالية عندما استمر دهوك بالمركز السسادس 57 في موسب اكثر من مهمة و واضتّح لأزال يقدم مردودا كرويا ونجح في مسعاة والحال للميناء الذي تجاوز مشاكل عويصة ونجح الفريق بقيادة حسن احمد الذي تحمل المهمة الصعبة جدا كما قدم اللاعبين ما عليهم النقاء بعدما تنفس الصعداء بفوزه وتمكنوا من تحقيق هدف النقاء في مشاركة واجهت بدابة معقدة لكن المهم اللذي جاء بوقتة وشلكل دفعة مهم أن يستمر الفريق في البطولة للفريــق فــى محاولة تحقيــق البقاء كما أطلق علية الزميل الرآئع ضياء التي صعبها على نفسة بعدما فشل في العديد من المباريات السهلة المنشىيء (تمر الدوري).

إختتام منافسات بطولة شهداء التايكواندو المفتوحة في بغداد

نادي النجف يتسبّب بتعثر الشرطة وتقليص الفارق

مع الوصيف إلى 3 نقاط

بحضور وزيس الشبيات والرياضة

شهداء التايكواندو العراقية المفتوحة الأولى للمتقدمين رجال ونساء، والتي نظمها الاتحاد العراقي للعبة، على قاعة الشعب الرياضية المغلقة، بتواجد أعضاء المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية العراقية، ورئيس وأعضاء اتحاد التابكواندو، وممثلي عوائل الشهداء. ويارك المبرقع للأسرة الرياضية، إقامة هذه البطولات التي تثبت يوماً بعد آخر أن وزارة الشباب والرياضة واللجنة الأولمية الوطنية العراقية؛ تهتمان بجميع الرياضات دون استثناء، مبيناً أن قاعة الشعب شاهدة على الكثير من البطولات المهمة ليس آخرها بطولة شهداء التابكو اندو. وتمنى المبرقع التوفيق لكل المشساركين في البطولة فضلاً عن القائمين عليها، مؤكداً أن الحكومة العراقية وعلى رأسها رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني تولي أهمية كبيرة للرياضة، تجلَّى ذلكُ عبر العديد

من المناسبات الرياضية العربية

والآسيوية التي احتضنها

العراق. ورحب القائمون

بشكل عام و لاتحاد التابكو اندو بشكل أحمد المبرقع، أقيم حفل ختام بطولة خاص، الأمر الذي من شائنه النهوض بواقع الرياضة والرياضيين وتحقيق أكبر الإنجازات وعلى كل الأصعدة. وفى الختام سلم المبرقع ممثلي عوائل الشبهداء الدروع، والفائزين الأبطال في البطولة من الرجال والنساء الأوسمة السفير الهولندي

والرياضة، ودعمه المتواصل للرياضة

والتقى وزير الشباب والرياضة السفير الهولندى للشباب والعمل والتعليم في وزارة الخارجية الهولندية جوريان ميدلهوف، وجرى خلال اللقاء بحث القضايا ذات الاهتمام المشترك بحضور المدير العيام لدائرة العلاقات والتعاون الدولي في وزارة الشبباب والرياضة حسام حسنن. وأكد المبرقع على أن (الحكومة العراقيـة الحالية التى يترأسها محمد شياع السوداني تعطي أهمية كبيرة لقطآع الشباب وتجسد ذلك في المجلس الأعلى للشباب النذي يرأسنه رئيس مجلس الوزراء وينوبه وزير الشباب والرياضة و يضم في عضويته وزراء لقطاعات

حكومية وهي خطوة تتخذ لأول مرة

وبرنامج سنفراء الشباب وغيرها من اورنج كورنرز في العراق التي تهدف المبادرات). إلى تدريب مجموعة من الشياب وأشار المبرقع إلى (اهتمام وزارة والشابات في مجال الأعمال). وأشار الشبباب والرياضة في ريادة الأعمال واعتمادها مبادرات عدة في هذا الشان مثل مبادرة خطوة لتدريب خمسة آلاف شساب فسى العسراق بالتعاون مع منظمة الاسكوا ووزارة العمل، وتدريب ألفى شياب في الموصيل بالتعاون مع الحكومـة الهولندية والبنـك الدولي) مبيناً أن (الوزارة تسلعي للتعاون مع الأطراف دات الاهتمام المسترك إلى الحد من البطالة عبر تعزين القطاع الخاص وهو ما يؤدي إلى تخفيف

الضغوط على ميزانية الدولة). وتابع بالقول أن (الوزارة تسعى إلى فتح آفاق التعاون مع جميع الأطراف التي تهدف إلى تطوير واقع الشباب والاستهام معنا في مواجهة التحديات التى تقف أمامهم مثّل البطالة ومواجهة المتطلبات المستقبلية المتعلقة بجوانب التكنولوجيا والبرمجة والنكاء الاصطناعي كونها المجالات الأهم في

وتحدث السفير الهولندي عن سياسات

تهتم بها هولندا مثل قطاع الزراعة للاستثمار في هذا القطاع الحيوي والقطاع المناخى والبيئي مبينا أنهم موضحا أن (بلاده ترعي مبادرة يسعون إلى العمل المشترك في هذه

الشَــباب والرياضة ولما أبداه من طرح واسع ومهم بما يتعلق بقطاع الشياب في العراق فضلاً عن توفيره المساحة الجوانب مع الحكومة العراقية ووزارة الكافية من الوقت للاستماع والحديث الشباب والرياضة). وأعرب السفير والنقاش في الاهتمامات المشتركة).



حرارة دموع كريستيانو تشعل التواصل الإجتماعي

شهداء: بطولة الشهداء المفتوحة بالتايكواندو

🗖 برلين- وكالات - شيغلت لقطات الأسطورة كريستيانو رونالدو في بطولة كأس أوروبا يورو 2024 وسائل التواصل الاجتماعي بعد ليلة مثيرة، امتلأت بالمشاعر للأسطورة، خلال مساراة البرتغال أمام سلوفينيا.

ونجح المنت البرتغالى بالعبور لربع نهائسي بطولة ___ورو 2024، بالانتصار على سلوفينيا بركلات الترجيح.

المتألق يان أوبلاك. هــذه اللقطــة التي شعر فيها رونالدو بأنه خلال منتخب بالاده، أججت

التفاته لوالدته التي كانت حاضرة بين

الجماهيــر، ورؤيتة لها على الشاشــة

وفى الشوط الإضافي أضاع رونالدو، على غيس العادة، ركلة حـزاء، تصـدي لهـا حارس سلوفينيا

المساعر، وظهر وهو

من تبقى شوط إضافي ثان على نهاية ولكن لقطة مختلفة، نشرتها صفحات علي مواقع التواصل الاجتماعي، أظهرت جانباً آخراً للقصة. اللقطات أظهرت رونالدو لحظة

بعدها انفجر رونالبدو بالبكاء، متأثرا باللحظـة المؤثرة، وخاصـة عند رؤية والدته وهي تبكي بحرقة. البرتغال نَجِحتَّ بتعويــض رونالدو، حين أنقذ حارس مرمى المنتخب ديوغو كوســـتا 3 ركلات ترجيح، ليقود بلاده

فرصة أخرى للتعويض. فوز البرتغال انتزع منتخب البرتغال بطاقة التأهل للدور ربع النهائي في يورو 2024 بعد تغلبه على سلوفينيا بركلات الترجيح 3-0، عقب نهاية الوقت الأصلى

إلى ربع النهائي، ويمنح رونالدو

والإضافي بالتعادل السلبي. لجأ الطرقان لركلات الترجيح، التي أعلى عارضة سلوفينيا. بعد مرور 39 حسمت تأهل البرتغال بفضل تألق الحارس ديوجو كوستا الذي تصدى دقيقة، أبعد نونو مينديز لاعب وسط

لركلات ثلاث من أقدام سلوفينيا. شكل المنتخب البرتغالي تهديدا مبكرا بعد 4 دقائق من البداية، بكرة عرضية أرسلها برونو فيرناندين لداخل المنطقة، كاد لياو أن ينقض عليها لولا تدخل المدافع كارنيكنيك الذي أبعدها

القائم البعيد فوصلت إلى روبن دياز، الذي أطلق تسديدة قوية مرت بجوار مرمى أوبـــلاك. وحصــل رونالدو على كرة ممتازة داخل المنطقة فشل في استغلالها وأبعدها الدفاع السلوفيني من أمامه يسرعة. وفي الدقيقة 13 أرسل برناردو سيلفا عرضية فشل رونالدو في متابعتها برأسـه، وحــاول برونو الوصول إليها فمرت من أمامه لخارج الملعب. في الدقيقة 31 مركانسيلو بشكل جيد من اليمين ومرر عرضية بالمقاس على رأس رونالدو الذي قابلها برأسية ضعيفة فوصلت سهلة لأحضان الحارس أوبالك. بعد دقيقة تمت عرقلــة لياو من جانب دركوزبتش أمام المنطقة، وتقدم كريستيانو لتنفيذ ركلة حرة فأطلق قذيفة صاروخية مرت

فوصلت لأحضان الحارس البرتغالى. ونفذت الركنية داخل المنطقة على إلى بالينيا على حدود المنطقة فسدد الأخير أرضية زاحفة مرت بمحاذاة القائم، وانتهى معها الشوط الأول بالتعادل السلبي.

أوبلاك فأبعدها بثبات.

سيسكو مهاجم سلوفينيا أضاع فرصة التقدم بالدقيقة 61 بعد انطلاقة من وسط الملعب تفوق فيها على المدافع بيبي وواجها المرمى لكنه سدد كرة برعونة بعيدة. في آل 72 دقيقة تقدم كريستيانو للمرة الثّالثة لتسديدة ركلة

البرتغال عرضية خطيرة أرسلها سيرين لاعب سلوفينيا لزميله القادم من الخلف سبورار، وخرجت للركنية. حاول سيسكو مهاجم سلوفينيا مباغتة كوستا حارس البرتغال بتسديدة بعيدة المدى قبل نهاية الشوط الأول وتوغل لياو بمجهود فردي جهة اليسار ومرر كرة على طبق من ذهب

بعد دقيقتين فقط من بداية الشوط الثاني، توغل كانسيلو وراوغ ثنائي الدفاع بالكوفيتش وبيول ومرر كرة عرضية شيتتها الدفاع لترتد لبرناردو الذي سيدد كرة طائشة بعيدة عن المرمى. تقده رونالدو في الدقيقة 55 وسدد ركلة حرة صاروخية ذهبت في مكان

حرة ثابتة نفذها من خارج المنطقة بتسليديدة قويسة لكسن مسرت أعلى من

قتل المباراة رونالدو واصل إهدار الفرص وأخفق في قتل المباراة بالدقيقة 89 بتسيديدة قوية تأليق أوبلاك ومنعه مجددا من هـ شير شيداكه. انتهـ الشيوط الثاني

من المباراة بالتعادل السلبي ليلجأ الطرفان للأشواط الإضافية. في الدقيقة 103 احتسب حكم اللقاء ركلةً جزاءً للبرتغال، بعد عرقلة جوتا من جانب دركوزيتش.

كريستيانو تقدم لتسديد ركلة الجزاء، ووضعها على يسار أوبلاك الذي تألق وتصدي لها، فانهار الدون وبكي بشدة بعد دقائق قليلة. وكاد سيسكو لاعب سلوفينيا يقتل المباراة في الدقيقة 115، بعدما استفاد من خطأ فادح ارتكبه بيبي، وانفرد

بالحارس البرتغالي كوستا الذي أبعد

الخطر عن مرماه بقدمه. التعادل السلبي استمر في الأشواط الإضافية، وفي ركلات الترجيح كانت الابتسامة الأخيرة من نصيب رونالدو ورفاقه بفضل تصديات الحارس المتألق كوستا. نكتب كل بلغتة، ونقرأ ترجمة احدانا

الأخرى ،ونقدم ملاحظات لتعضنا البعض

،ومن ثم يبدأ المزج بين نصينا لاستخراج

نص جديد ، الذي كان نصاً إنسانياً

بشكل عميق تجاوز اللون ،نصاً بحث عن

الآمال والطموحات الموؤودة،عن الأحلام

التي لم تتحقق بعــد ،وعنَّ الإرادة القوية

التِّي حققت بعض الأحـــلام، ثم تم عرض

نتاجنًا في أمسية في المتحف بمدينة

□ قلما نجد النساء ذوات البشرة السمراء

يعملن في المجال الإعلامي، لاسيما وأن

الإعلامية رندا عبدالعزيز، حققت نجاحًا في

مجال عملها كمذيعة أخبار في قناة العراقية

الرسمية، فهي أول مذيعة فَي العراق من هذه

- عدم وجود فتيات من ذوي البشرة

السمراء في المجال الإعلامي، تحديدا

التلفزيون ،هُو تأخر هذهُ المؤسسَّات في

التحـرك الجاد لتفادي مثل هكـذا أمور

وهذه النقلة مع تأخرها عقدين من الزمان

فى ظل الديمقراطية ،الا انها تبعث الأمل

لمستقبل قادم خالى نوعا ما من التنمر

- حالياً نعكف على دراسة عميقة لطبيعة

الطقوس للأفرو - عراقيين لأنها بالنسبة

لى تشكل مادة خصبة مسرحيا بسبب

تحقيق الأحلام.. أعتقد أنها حملة مثالبة

جداً، ولا وجود للمثال، لـم أحقق معظم

□ نلاحتظ ان هناك تباين واضح بين قلة عدد

النساء العاملات في الاخراج الفني قياسا

على المنحدرين من أصول إفريقية.

هل حققت ثورة بعقوب أحلامها؟

□ ماهي آخر أعمالك الفنية؟

أصالتها.

الشريحة من المجتمع، مالسبب في رأيك؟

ماساتشوستس.



زید عدنان محسن

عميد معهد العلمين للدراسات العليا تلقى مع تدريسيين من المعهد كتاب شكر وتقديرمن وزير الشباب والرياضة عن جهودهم بانجاح الدورة التدريبية لاعداد قيادات سياسسة (الدستور العراقي،التنظيم السياسي،قانون الانتخابات ،فن / التفاوض، الاتيكيت ، الاقناع، قانون الاحزاب)والتي اقامتها دائرة الدراسات وتطوير الللاكات والقيادات الشبابية في

🥏 أريج علي يوسف

المترجمة السورية صدرت لها عن الهئية العامة السورية للكتاب ،ضمن سلسلة أطفالنا - إبداعات، ترجمتها لقصة (المثلث الجشع)، تأليف: مارلين بورنس.

اسیل جلیل کاطع

معاون العميد للشوون الإدارية والمالية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات بجامعة بغداد شاركت بصفة حكم الألعاب القوى للرجال والسيدات في بطولة غرب آسيا الخامسة ، المقامة على ملعب جذع النخلة في البصرة.

الخفاجي الخفاجي

الطبيب والعالم العراقي صدر له عن دار نشربريطانية كتاب تناول فيه الطرق المختلفة لاستخدام المواد المستخدمة في عمليات الترقيع والتحميل ومن ضمنها الحروق الجلديا واستخدام الموآد البديلة التي تم تصنيعها من قبل الباحث لاستبدال التالف منها.

مروان ضمرة

عضو نادى أسرة القلم الثقافي في الزرقاء بالاردن تحدث أمسية نظّمها النادي الاحد الماضي بعنوان (مقدمة في نقد الليبرالية).

ممدوح ایاد علی طالب الدراسات العليا نال

شهادة الماجستير من كلية الإدارة والاقتصاد في جامعة بغداد عن رسالته (دور سياسات الانفاق العام في تعزيز الإصلاح الاقتصادي في

🥏 رعد یاسین حنتوش

الباحث العراقي حاضر في ندوة اقامها البيت الثقافي في العزيزية حول ظَّاهرتي الاسَّاءة والتنمر على ذوى الأعاقة والاحتياجات الخاصة ،على قاعة مستشفى العزيزية.

🦲 محمد عثمان صديق مدير المعهد الوطني للموسيقى في الاردن تحدث في الندوة المعنونة (دراسة الموسيقي وتدريسها .. التحديات التي تواجه معلمي وطلبة الموسيقي المكفوفين) التي اقيمت في مسرح حليم السلفيتي.

نجمة المجتمع البصري ثورة يعقوب:

لم ترسم الدراما شخصية نسائية من ذوي البشرة السمراء

بغداد - رجاء حمید رشید

تنحدر من أصول افريقية ،نشات وترعرعت في أقصى الجنوب، ثغر العراق الباسيم ،التُصرة ،حياتها الفنية مليئة بالعطاء، حيث أخرجت وشاركت في عدد من الأعمال الفنية منها (إخراج مسرحية قصيرة للأطفال حول البيئة وبأسلوب المسرح التفاعلي ،عنوان المسرحية (يبئة نظيفة) عام 2023 ، المشاركة في تدريب الأطفال الممثلين في مسرحية قصيرة (إخراج عامر الأزرقيّ)حول التنمر وكيفية منعه من الانتشار في المجتمع وبأسلوب المسرح التفاعلي (مسرحية ورود) عام 2022، إُخراج اقْتتاحية مهرجان خريف صلالة (سلطنة عمان) عام 2002 ،إخراج افتتاحية وختام مهرجان الوفاء المسرحي الثالث في البصرة عام 2001)، صقلتها من خلال دراستها الأكاديمية، دكتوراه فنون مسرحية (جامعة بغداد/ كلية الفنون الجميلة – 2004،ماجستير فنون مسرحية (جامعة بغداد/كلية الفنون الحميلة -1996) بكالوربوس فنون مسرحية (جامعــة بغداد/كلية الفنون الجميلة -1985). انها الفنانة المثلة ثورة يوسف يعقوب.

تبادلنا اطراف الحديث معها: □ حدثيني عن موهبتك الفنية وما دور الأهل

قى طفولتى البعيدة فترة الستينيات من القـرن المَّاضي قليل من البيوت كانت تمتلك جهاز التلفزيون ..فما بالك بعوائل ذوي البشرة السمراء ...عوائل فقيرة ولكنها حالمة ...كان أبي يخصص لنا يوم الخميس للسمر وقـص القصص. والحكايات...في أحد هذه الخميسات أحضر ملاءة بيضاء وطربوش وحمل بيده فانوس ، ربط الملاء بين العمودين الشباخصين وسبط باحة الدار واللذان ىحملان السقف على رأسيهما مما يسسمح بتكوين منطقة ظل عند الظهيرة الحارقة...أرتدى والدي دشداشه بيضاء وأدخل فيها بعض الملابس ثم ربط الحزام على خصره فتدلت كومة الملابس



فن : ثورة يعقوب في مشاهد تمثيلية

كما الكرش الكبير، وبدأ يسأل من أنا أخيراً أجاب نفسله ،أنا قرقور وسأخذكم إلى مدن بعيدة ،وهكذا عرفت خيال الظل من خِلال والدي الذي لم يدرس المسرح أبداً ،لكنه كانَّ فناناً بالفطرة، هو المحفَّر الأول...ومعلمي الأول في حب المسرح.

□ بدایاتك فى عالم الفن، ممثلة ثم مخرجةً؟ - انا لست مُخرجة بِاختصاصُ أكاديمي ،لأن اختصاصي من البكالوريوس وصولا إلى الدكتوراه هو في التمثيل ،الاخراج ليس مهنتي الاحترافية ،وإنما توفرت لي فرص جميلة لإخراج أوبريتات ومسرحيتين للأطفال، كذلك مشاهد تعليمية للمسرح التفاعلي حول التنمر ولا يمكن أن يشكل هذا مسيرة إخراجية ◘ قبل أربعون عاما حصلت على جائزة أفضل ممثلة واعدة (مسرحية احتفال تهريجي للسود) في مهرجان يوم المسرح العالمي

بغداد، هل تجدين نفسك وصلت للنجومية - عندما حصلت على جائزة أفضل ممثلة واعدة عن مسـرحية (احتفــال تهريجي للسود)، إخراج سامي عبد الحميد كنت حينها طالبة في المرحلة الثالثة فرع

التمثيل عام 1983 ، حيل الثمانينات كن ممثلات سأهمن بارتقاء المسرح العراقي وهن الآن رائدات يحملن على اكتافهن هموم المسرح العراقي ،وبمناسبة النجومية، انا لست نجمة مسرح معروفة جداً على المستوى الوطني ، لكنى نجمة في مجتمعي البصري الجميل . □ ماهي الصعوبات والتحديات في مسيرتك

- لـم تكن هناك صعوبات في الوسط الإكاديمـيّ ، ولكن عندماً نتخرّج ونواجه الواقع ، تواجهنا صعوبة الاستقطاب للتلفزيون أو المسارح الكبيرة ، مثلا لم ترسم الدراما العراقية شخصية نسائية من ذوي البشرة السمراء كدور فاعل .. ليس بالماضي القريب البعيد ولافي الوقت الحاضر .

□ الى اي مدى استطعت من خلل أعمالك تحقيق بعض العدالة الاجتماعية والقضاء على التهميش والتمييز لأصحاب البشرة السمراء (الافرو عراقيين) في البصرة؟ - لا يمكن أن أقول أن هناك تمييز عنصري

، كلا ، لا أساس لهذا الشبيء ، لأن التمييز

على العملية المسرحية من المخرجين، الممثلين ، كتاب النص، العاملين خلف الكواليس والمسؤولين في سدة القرار الفنى بدءً من نقابة الفنانين المركز العام ووزارة الثقافة ، أكدوا على ضرورة حمايــة هــذا الإرث ، لــذا كانــت خطوة تشكيل اللجان لقراءة النصوص الدرامية أو المسرحية مهمة جدا لتقويم مسيرة

المسرح العراقي، وتوجيه خطواته

نحو مسرح يعكس وجهة نظر المجتمع وتطلعاته المستقبلية .

ىغداد - الزمان

وهدا نعالجه منذ أربع سنوات عبر

المشاهد المسرحية مع الاطفال لأنهم الفئة

الأكثر تعرضاً للتنمر من بين ذوي البشرة

- المسرح العراقي من المسارح العربية

العربقة،عـرف بتحربتـه الكبيـرة، وهو

أكثر المسارح الذي تعرض لمحاولات

التدمير الفكري ، ولكن جميع القائمين

□ كيف تجدين المسرح اليوم ؟

🗖 هـل لديـك تجربة فـي كتابـة القصص او يدخل في نطاق الحقوق والواجبات، ونحن لم نُحرم من حقوقنا في المواطنة ، إذن ليس تمييــز بل هناك تنمّر محتمعي

عملنا تجربة فريدة في الكتابة الثنائية عن بعد نحن (رابطة لوتس الثقافية النسوية مع مجموعة Her Story (قصتها هــي) تلك المجموعة من نساء امريكيات فنأنات أدييات،مسرح ،موسيقي ،القصة، الشبعر والرسيم تجربتي ضمن هذه التوليفة شيء أضاف لى الكثير إذ كانت هناك سيدة أسها ليَّتا نولي ،وهي فنانة مسرحية أمريكيَّة من أصول إفريقية ،كتاباتنا كانت مبنية على أساس ما هو شعور المرأة السوداء بعيدا عن الموقع الجغرافي بل تجردنا مكانيا وناقشَينا الأمر إنسانيا، كان شعوري عندما شاهدت مسلسل الجذور والتي كانت فيه شيخصية البطل تدعى كُونتاً كنتي ، وجدت من خالال الكتابة الثنائية انتا كنا قريبتان من بعض ..متشابهتان في مواجهة بعض المشاكل.

ناقشينا طفولتنا وعلاقية كل واحدة منا بوالديها، الغريب انه كان هناك ذلك التقارب لنفس المشاكل العائلية.

بالرجال ،ماسبب ذلك - فرع الاخراج في كليات الفنون الجميلة القليل من الفتيات يخترن هذا الفرع ،ربما

هو الخشية من المغامرة عند البعض منهن ، مـع قلة المخرجات الا أنهن في الصفوف الأمامية من حيث الاجتهاد والآبتكار.

بقية الموضوع في موقع (الزمان) الالكتروني

جينر تخرق البرتوكول في متحف اللوفر □ باريـس - وكالات - أثـارت عارضة الغرامية، وظهرت في إحدى الصور

الازياء ونجمـة تلفزيون الواقع «كندال جينـر» الكثير من الجدل رفقة حبيبها الجديد باد بني، بسبب موعدها الغرامي الذي كان في متحف اللوفر. واستأجر الثنائي المتحف ليلة كأملة من أجل هذا اللوعد الغرامي، وهو ما اعتبره البعض مبالغة في تصرفات جينر وتألفت عارضة الأزياء بتوب أسود من قماش السيتان كشيف عن ظهرها بالكامل، مع تنورة من نفس القماش جاءت في نهايتها من قماش الشييفون.واعتمدت تسريحة ذيل الحصان عاليي باللون الأسود، كما تألق حبيبها بإطلالة سوداء بالكامل. وشاركت جينب العديد من الصور التى كشفت عن ليلتها

حافية القدمين وقد فردت شعرها شاركت جينر البالغة من العمر 28 عامًا، والتي كانت تتواجد في أسـبوع الموضة في باريس، لقطات من مغامرة منتصف اللَّيل في المتحف بجانب Bad Bunny، والتي ظهرت فيها حافية وكتبت معلقة: «متحـف اللوفـر في منتصف الليل».وتساءل الجمهور فيماً إذا جينر خرقت احد قواعد المتحف سبب عدم ارتدائها حداء، قال موقع بيبول العالمي إنه وبالرغم أن القواعد الرسيمية لمتحف اللوفس لأيوجد فيها أي شيء رسمي يتعلق بالأحذية، إلا أن خبيرة السفر نيكول كامبوي جاكسون قالت إنه قد يكون بروتوكلًا غير معلن. وقالت نبكول بهذا الخص

«بالتأكيد هناك العديد من الأشــخاص الذين خرقوا البروتوكلات بسبب الحضور الكبير للمتحف، لكن لا اتخيل أبدًا أنّ يكون ظهر احدهم بدون حذاء» وعلقت إنها قاعدة غير مكتوبة.

بحضور أعضاء النادي وقد دشتن النادي الفنان التشكيلي عبد العظيم الضامت رئيس النادي ، متحدثاً عن البدايات والطموحات الكبيرة التي من خلال النادي يكون تحقيقها وفقّ رؤيــة المملكة 2030 المباركه، ويسلعى البرنامج تشجيع المندعسن بتقديم نتاجهم ضمن الفعاليات الوطنيه مع تحقيق فرصاً أكبر لتطور الفرد في شتى المجالات منها هواة الفن



ناد يجمع نجوم الفن التشكيلي من خلال العديد من البرامج التدريبية الاحساء - زهير بن جمعه الغزال

تم تدشين نادي المحبة والسلام للموهوبين وتنظيم المعارض الفنية لنُحوم الفن التشكيلي ، رسميا في والمشاركات الوطنية وللنادي مبادرات برنامج جـودة الحيـاة بمنصة هاوى عدة منها (مبادرة ألوان الأمل: لإسعاد المرضى والكوادر الصحية) ، (مبادرة بأعيننا : للإحتفاء بالمبدعين المميزين)، (مبادرة لإسعادهم: لدعم ذوي الإعاقة والمسنين من خالال البراميج الفنية) ، (مرسم المحبة والسلام: لتحفيز المواهب الشبابة والنهوض بها)



مكافحة المخدرات في فيلم

للذين غمروني بمشاعرهم الصادقة الناس هي اغلى ما في رصيدي من من سيدات وانسات وسادة.. فمحبة الحياة.



الرويشد على كرسى متحرّك في أول ظهور له

التشــكيلي . يهتم النادي

بالموهوبين والمحترفين

في مجال الفن التشكيلي

ويساهم في رفد الحركة

برلسين - □ وكالات -أطل الفنان الكويتي عبد الله الرويشت على جمهوره بعد أشهر من الغياب؛

نتبحة تعرضه

لوعكة صحية،

ونقله إلى المآنيا

التلقي العلاج

المناسب لصحته

وظهر الرويشد

على كرسىي متحرك

بصحبة أصدقائه

فى مدينة أنسساخ

الألمآنية، يوم 30

حزيران الماضي، حيث

طمان أحد أصدقاء

النجـم الجمهـور علـى صحتـه، الرويشـد بمدينة انسباخ الألمانية، الرويشد في حالة معنوية مرتفعة، قائلا: زيـارة للفنان والأخ عبد الله اليوم في تاريـخ 30 حزيران. وبدا

أسيل الرويشيد، قد أثارت الجدل بعدما طلبت من محبى والدها الدعاء له، في ظل تلقيه العلاج في

شبهر شيباط الماضي.

بقميـص صيفـي جـاء باللونـين الأسـود والأبيـض. وكانـت ابنة الفنان الكويتي عبد الله الرويشيد

وكتبت أسيل عبر منصة «إكس» في يوم عرفة: اللهم» اشتف ثم هـون، ثـم أرح عبد الله الرويشَـد إنك على كل شسيء قديسر»، لتنهال تعليقات الجمهور الداعية بالصحة والعافية للفنان الكويتي، أملين أن يعود إلى الساحة الفنيّة في أقرب وقت مُمكن. ويُشار إلى أن الرويشد سافر إلى ألمانيا لاستكمال علاجه، عقب تعرضه لوعكة صحية في

-فيلم الوكيل ..الذي تم عرضه على شاشة سينما المنصور في ساحة الاحتفالات ..كان أول فيلم قدمته مديرية الاعلام في هيئة الحشد الشعبي . وفاءً وذكرى. لبطولات وتضحيات أبطال الحشد

. كما جاء في أدبياتها . –زمــن الفيلم حوالي ســاعة وبضع دقائق (روائي) . تقاســم البطولة فيه الفنــان اياد الطائي والفنان وسام ضياء مع مجموعة واعدة من شباب الحشد جمعها الحب للمساهمة بحماس في فيلم يقترب من الرصاص والتراب ومابينهما من أرواح شابة تتطاير من الفرح بالنصر

الوكيل. . سينما بنكهة البارود

والموت (الشهادة) ...وهذه تحتاج الى نفوس شامخة لاتكل ولاتتعب بأجساد أرهقها الجرى -اللغة السينمائية كانت حاضرة وبوفرة في ثنايا الفيلم بعناصرها المتعددة من (إضاءة ■ -تصوير -اختيار الزوايا للتصوير -التركيب المكانى-

الفني وخادمة للنص . وتلك أتقنها المخرج المتفائل كرار الميساني ومساعدوه فجاءت مبهرة للمشاهدين -دورة حياة الفيلم من البداية الي النهاية كانت عراقية (الوجه واليد واللسان) بصناعة سينمائية وطنية الشتكت من شحة التمويل المرصود للعمل . وهذه يمكن تلافيها في أعمال قادمة بعد النجاح الواضح للوليد الاول (الوكيل). -(الوكيل) إسم الفيلم الذي تم اختياره للعمل اليخلو من ترميز عالى الى أشياء عميقة وغيبية وتلك تفوح من الفيلم وانت تقطع به المسافات ..كلمة (الوكيل) فسرها بعض القرآنيين ب(الكفيل الذي يتكفل غيره)تحت ظل الاية

انواع اللقطات–) فكانت اللغة السينمائية حامعة للحمال

(وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل) . وجاءت (الوكيل الذي ينوب عن غيره بعمل او توقيع) . وهذه الوكالة او النيابة هي من أرادها الفيلم عبر لُسة العبور العبور الدين الملائكة) واستدعاء من يجسد الوكالة فيه . وهي لقطة عبور الفيلم الى مناطق اشتغال

-الضغط والاختصار في رواية المشهد القتالي للحشد والذي استغرق حوالي ثلاث سنوات وسكبه في ساعة واحدة بالأشك يحتاج الى مهارة استثنائية تجمع بين حقيقة الميدان وماجرى عليه وبين مستلزمات الشريط الفني الذي تحدد بوقت غير مسهب وغير مخل في تقديمه للجمهور

-تركيز الفيلم كان على سر من أسرار ملحمة الاندفاع والتطوع في الحشد الشعبي وهي من مفاعيله الحياتية قصدت بها(الغيرة) التي تمظهرت بمطاردة حامل قاذفة الاربي جيّ لعناصر داعش برشاشاتها الآلية وهي مطاردة في العلم العسكري مطاردة (مقلوبة) وليست لصالح بطل القاذفة ولكن في حسابات الحشد تتسابق الغيرة والعسكرة ويكون الحسم دوما لصالح الغيرة

في أعراف حشدية تتفرد بها هذه النماذج البشرية . -الاطالة والتكرار في سير الارتال خلق تشويقاً لدى المشاهد الذي كان يترقب ان ينفجر لغم او يقع الرتل في كمين محكم أو تقصف من بعيد بقذيفة هاون او مسيّرة سوداء ...وهي لغة (سمعية وبصرية) تم التواصل عبرها مع المشاهد الذي لم يشعر بمرور الوقت لديه -عندما ضجت قاعة السينما بالبكاء وباصوات مرتفعة لم يتفاجأ بها المشرفون والممثلون لانهم

كانوا يبكون وهم يقرأون النص لأكثر من مرة ...كانت مصداقية الحدث طاغية على سواها وهي تتغلغل الى عيون وقلوب المشاهدين ونبشت في ذاكرتهم التي لم تبتعد طويلاً عن ايام الحرب الطاحنة لما حولها ليلا ونهارا.. -هل تحققت الغاية المبتغاة من الفيلم التي اختصرت بالتوثيق والاشادة ولانعاش الذاكرة التي لم تسترح وهي تعود من الحرب ...وتم نصب الكثير من الكمائن والمصائد على طرقات الازقة والجسور و بضَّجيج صاحب حاول أن يمسح الذاكرة بعد ان غسل الرماد بماء (غريب)..

-رواية الحشـد . بدأت تتسـع أوراقها وتتنوع ألوانها من صحراء السـماوة حيث تطلع غابات النخيل الى عالم السينما والفن الرصين مروراً بمنتخبات الرياضة الى مصانع الذخيرة والمعدات..كانت تجربة (فتوى) و(براءة شباب) ..قال لها الصدق كوني فكانت تحت عين صافية . ورب كريم (ولتصنع على عيني). وأضيئت القاعة وانتهى العرض

تقديمك هدية مفاجأة للشيريك قد تحسين مؤشَّسرات إيجابية في عملك تدل على كثيرًا من علاقتكما ببعضكما.

الاجتهاد الذى بذلته ستظهر نتائجه قريبًا عليكُ ممارسة الرياضة بشكل يومى الفترة

العقرب العقرب

أنت والنجوم

الحمل الحمل

احتمال ترقيتك خلال الأسابيع الآتية.

جدًا،يوم السعد الاربعاء.

يغار من نجاحك.

السرطان

وإيجاد وقت لراحتك أنت.

يوم السعد الثلاثاء.

العذراء

القادمة، لتتخلص من السمنة.

لا تُلتفت إلى أحاديث أحد من حولك فهو حان الوقت للتخلص من أكثر الصفات السيئة بك .يوم السعد الاثنين. المالة الجدي حاول التوفيـق بين إيجاد وقـت للرياضة انتهيت من الفتـرة العصيبة التي ألمت بك

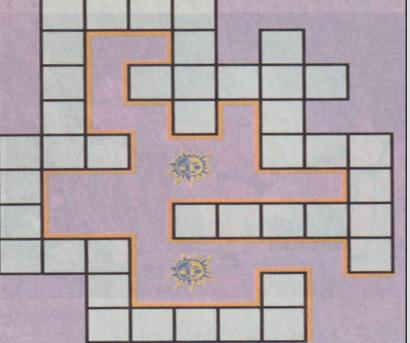
في اليومين الماضيين . رقم الحظ 7.

تتناقش مع شريك حياتك بشأن مشكلة ما تبدأ يومك بنشاط وحيوية مع اولوية خاصة لاعمالك . بوم السعد الاثنس.

أكثر من ذلك، رقم الحظ2.

لا تحاول الاستمرار في المشاكل مع الشريك العمل سوف بضغط عليك منذ الساعات الاولى وحتى ساعات متأخرة من اليوم.

متاهة الكلمات



الكلمات لها مكانها المناسب داخل الشكل، أعد رتيبها بالشكل الصحيح: طيـران – خصـال – عكا - مريخ - مطار -برلين - روس - أيلول – ســمين – روسيا – باخ - علم - خاتم -

ولم ينتهى الشوق للمزيد.

 نائب في البرلمان العراقي عباس الجبوري

www.azzaman.com ·



طبعة العراق



أفكار مستهلكة وضيوف لا يمتّون بصلة لماضي المدينة

مهرجانات وفعاليات غريبة عن الموصل

تتجاوز تاريخها

فيها عناصر من الاسر الموصلية

لتنصت له ولاء القادة ويعرفون

كم الجهد والتفكير الذي انتج

ملاحم النصر لاستعادة ثاني

مدن العراق من براثن التنظيم

المتشدد كما بين صفوان حازم

(رغبة الشارع الموصلي لمعرفة

الحكايات التّي كانت تسود

الشارع الموصلي ابان تلك الفترة

فما غايتنا باستقطاب فنانين من

دول اخرى غير ما نرغب بان

www.azzaman.com www.azzaman.net www.azzamanaljadeed.com www.azzamansport.com AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED

Email:postmaster@azzaman.com (or) baghdad@azzaman.com

Editor@azzamansport.com (for azzaman Sport)

Printed in UK

BY AZZAMAN Foundation.

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/27. Issue 7925 Wednesday 3/7/2024

الزمان - السنة السابعة والعشرون العدد 7925 الاربعاء 27 من ذي الحجة 1445 هـ 3 من تموز (يوليو) 2024م

مكاتيبعراقية

مطاردة قصصية فوق ظهر الوجع

الطائفية هي بيت الداء . الداء في كل الأرجاء . الأرجاء الأمل معجون باليأس . اليأس بوابة الهزيمة . الهزيمة ماتت بالمسافة صفر.

> صفر المعنى أعظم من صفر الحساب. الحساب في جيب الشهداء.

الشهداء في الجنة . الجنة تحت أقدام غزة. غزة معجزة القرن . القرن يفتقد الضمير .

الضمير مغطى مثل نائب الفاعل.

الفاعل يخلع القناع . القناع نائم بجيب البهلوان . البهلوان

الدكة تغرق بالأوغاد . الأوغاد يرقصون على سلّم الرذائل. الرذائل معلنة على الشاشة . الشاشة تنبح كالمعدة . النافقات طير وسمك ودواب . دواب السلطان تسوّر المكان.

المكان حطب الزمان . الزمان رأس العنوان العنوان في جب الضلالة.

الضلالة تجارة . تجارة بسوق الأغبياء . الأغبياء مداس

الحاكم متكيء على الدجال . الدجال يشرعن الخيانة. الخيانة ترعى الغنم . الغنم تمعمع للساطور . الساطور يلمع مثل فخذ شهرزاد.

شــهرزاد تمط الحكاية . الحكاية شهريار أمر بذبح الديك. الديك حط على مدخنة القصر.



القصر إسطبل خيل مخصية. مخصية حتى مطلع الشمس على السوداني

🗆 موسكو) أ ف ب - (يزور مغني السراب الأميركسي المثيسر للجدل كانييه ويست موسكو ضمن زيارة خاصــة، على مــا ذكرت وســائل إعــلام روســية الأحــد. ويتجنّب أغلب الموسيقيين الغربيين زيارة روسيا منذ غزوها أوكرانيا في شباط/فبراير.2022 ونقلت وكالة "تاس "للأنباء عن المنتجة إيانا

مذهلة، إنه في وسلط العاصمة.

ونشرت كسينيا سوبتشاك، إحدى الشخصيات الإعلامية والثقافية الروسية، مقطع فيديو قصيراً عبر تطبيق تلغرام يظهر بحسب قولها، مغنى الراب الأميركي على سلطح مركز التسوق الشهير

"غـوم ،GOUM "وهـو يراقـب الساحة الحمراء .

وأشارت إلى أنّ ويست موجود في موسكو" للاحتفال بعيد مبلاد صديقه غوشا روبشينسكي، المصمم الروسي الشهير.

الموصل - سامر الياس سعيد باتـت مدينة الموصل تسـتقطب

الكثير من الضيوف لغرض

نفض غبار الازمنة القاسية

التي شهدتها السيما من خلال

جــدب تلك النخبة مــن الضيوف ممن يسهمون بابراز وجه آخر

للمدينة يختلف تماما عما روجت له العديد من وسائل الأعلام

في تغطباتها للمدينة التي

شـــهدت حريا قاسية قبل عقد من الزمن تكلكت بالتحرير دون ان تستنبط المدينة امتداد لتاريخها

المميز الذي استقطبه المؤرخين

ليسهموا بتسليط الضوء

ازائه في مؤلفاتهم واستفارهم التاريخية ويقول الاكاديمي

محمود حامد ان (المدينة احتفلت مؤخرا بمهرجان لأبراز وجه

الموصل الذي حتما لم نعثر عليه

بسبب أن القائمين على المهرجان

كانت لهم غايات اعلانية دون ان

يسهموا بابراز وجه للموصل

قرانا عنه فلى مختلف الكتب

التاريخية ويضيف ما تشهده

الموصل من استقطاب لضيوف

كان يكونوا فنانين من اشقائنا

من دول عربية لايعنى بالضرورة

منح تصور بان الموصل امنة

وتختلف عما كانت عليه في

ازمان سابقة لكن علينا ان نسهم

بتصورات اخرى تختلف عن

وأشار صحافي في وكالة فرانس برس إلى أن مُجمُوعة من نحو مئــة معجــب كانت حاضــرة رغم الحــر أمــام فندق" فور ســيزنز' فى وسلط موسكو، أملين في رؤية





خلال عزوف الكثيرين عن القراءة

لكننا بحاجة الى من يروي لنا

تلك الفصول مستذكرا الرؤية

التحليلية التي كتبها القائد

عبد الوهاب الساعدي وخص

بها جريدة الزمان حول الرؤية

الاستراتيجية التي عـزرت من

فصول تحرير مدينة الموصل كون

الساعدي كان من بين نخبة القادة

الذين اسهموا بالتحرير فلابد ان

تكون لهم جلسة توثيقية تحتمع

فيما وجه الاكاديمي عبد الله جاسم (دعوة للاكاديميين خصوصا المهتمين بالتراث والمحن).

مدافعون عن الحيوانات يغلقون

بدلا من استهلاك فعالدات مهرجان بداعي المحافظة على التـــراث رغــم ان تراثنــا الموصلي لم ينــدثر او يتعرض للتهميش بدليل ان البيوتات الموصلية ظلت محافظة على تقاليدها وموروثاتها في هذا

لاعطاء انطباعات وتصورات لان تكون مشاركتهم صورية تحتاج الكثير لان تكون مجرد واحة لأستراحة بعض الفنانين فیه ا دون ان یقدموا شیء لحاضرها او يسهموا بتوجيه

او استقاط فرض في مثل تلك المحافل والمؤتمرات فالموصل اجيالها وابراز معدنها المهم والمميز من خلال ما عاسته من محطات تاريخية ثرية بالاحداث

كانييه ويست في موسكو ضمن زيارة خاصة

رودكوفسكايا قولها إنَّ كَانْتِيه

وقال ألكسـندر، وهو روسي يد 18عاماً يعتبر ويست" أسطّورة إنَّ الجميع ينتظر كانييه ويست ويأملون في التقاط صور سلطف معه أو الحصول على توقيعه وكان ويست الذي سبق أن أبدى إعجابه بالرئيس الروسيي فلاديمير بوتين، أثار جدلاً في الولايات المتحدة بعد إشادته بأدولف هتلر.

الاعلانات الاستهلاكية والتقليد

الحاضر في كل نسخة) . بينما

قال سالم صالح بان (المفروض

ان تتم دعوة أبطال القوات

الامنية والعسكرية ممن كانوا

وراء احراز النصر الذي تكلل

بطرد عناصر التنظيم فألمدينة

فعلا تحتاج الى القصص

والحكايات التي كانت وراء

تلك الأيام القاسية فلم نتمكن

من استنطاق منافذ الأدب من



□ جنيف) أ ف ب - (أغلق ناشطون مدافعونِ عن الحيوانات الاثنين مسلخاً للدواجن في كانتون فريبورغ غرب سويسرا، إذ وقفوا على سطحه وربطوا أنفسهم بالآلات، على ما أفادت وكالة" كيستون - ايه تى اس." واتهم الناشطون شركة التوزيع السويسرية العملاقة" ميغروس"

محفوف بالمخاطر. هذا العام،

اجتمع نحو 1500 من مدراء

المصارف وصناديق الاستثمار

المدعومة من الحكومات والشركات

الكبرى لمعاينة محركات الطائرات

الهيدروجينية التي صممتهيا

' ŽeroAvia، ژيروافيــا

أو الفولاذ منخفض الكربون من

. بوسلطن ميتال ،"أو المغناطيس

الضخم الذي تستخدمه شركة

"كومنولـث فيوجـن سيســتمز"

لاختبار الاندماج النووي .وأشــار

تيم هايدل، الرئيس التنفيذي

لـ"فير ،Veir "وهي شركة يدعمها

بيل غيتس وتدرس توصيل

الكهرباء في درجات الحرارة

العالية، إلى أن الاهتمام المتزايد

بقية الخبر على موقع (الزمان)

يکو ن

للمدينة مهرجان فنى خاص

بها يسهم بتوثيق تلك الفترة

المظلمة التي عاشيتها المدينة

سواء من خلال طرد اهم المكونات

التي كانت متعايشة فيها و اقصد

اخوتنا المسيحيين وكيف كانت

كنائسهم في تلك الفترة وكيف

ابيحت منازلهم وسرقت وكلها

يرغب الاجيال في معرفة ما

جرى حيث يتوجب توثيق الايام

مسلخ دواجن والشسركة الأم لـ"ميركانـا "التي تدير هذا المسلخ، يتشجيع" نظام قاتل يُنظر فيه إلى الحيوانات على أنها سلع. "ووقف ستة ناشطين من مجموعة 269" ليبيراسيون أنيمال "على سطح المبنى فيما دخل العشرات إليه عند الساعة السادســة صباحاً 4,00) بتوقيت غرينتش ،(بحسب وكالة الأنباء

البعيدة افضل حالا زراعة وانتاجا.

توقيع

النخيل في العراقي يعد بالملايين، لكنه كان في العقود

كانت التمور العراقية عنوانا مضيئا بتوهج مقترنا باسم

البلد في الخارج، حتى خفت ذلك الضوء منذ اندلاع الحرب

العراقية الإيرانية مطلع الثمانينات من القرن الماضي، وترك

المزارعين لبساتين النخيل في مناطق القتال في البصرة او

دخول الجيش العراقي الى بعضها واتخاذ مواضعه فيها،

وزاد على ذلك الحصار الذي أعقب حماقة حرب الكويت اذ

منع البلد من التصدير وباتت عملية انتاج التمور وتصنيعها

تعانى من ضعف الاليات التي تقدمت في دول العالم

وراوحت مكانها عندنا .وبعد احتلال العراق 2003 زاد

تدهـور قطاع النخيل .وصارت دول محيطة بنا منها الأردن

من أبرز مصدري التمور ذات الجودة العالية الى أسـواق

الولايات المتحدة والدول الاوربية والافريقية، في الوقت الذي

يعد الأردن بلدا حديثا على زراعة النخيل بالقياس الى

التمور العراقية كانت ذات أصناف نادرة واصيلة وغير

مهجنة، وبات بعضها منقرضا تماما .اما الإنتاج العام

من التمــور المتداولة فهو في يد القطاع الخاص وبحســب

إمكاناته، وهذا باب وطنى يجب ان يفتح على مصراعيه

وان تتدخل الدولة بثقلها من اجل احياء زراعة النخيل

وتطوير انتاج التمور واستيراد المصانع المتقدمة في التعليب

والتعقيم والتصدير .انَّ قطاع التمور ليس مسائلة تخضع

للاجتهاد، وانما هي عنوانِ عراقي يجب الاصطفاف خلفه

من راجل دعمه وجعله عالياً مقترناً باسم البلد، كما كان.

وسحل العراق تصدير 650 ألف طن من تمور« الزهدى»

إلى الأسواق العالمية في2022 ، وفق إحصاء رسمى لوزارة

وتشير إحصاءات رسمية لعام2023 ، أن عدد النخيل في

العراق بلغ أكثر من 20 مليون شــجرة منتجة، نزولا من قرابة 32 مليونا في ثمانينيات القرن الماضي وأربعين مليون

والفرق كبير بين زراعة النخيل وإنتاجها« ..النخلة العراقية نتج سنويا بين 125 - 100 كيلوغراما وأحيانا يصل

. لكن إنتاج النخيل من التمور يعتمد على المكافحة الجيدة

النخلة العراقية رمز، وتستحق يوما خاصا بها، يوما للعمل

وفي الحديث النبوي الشريف، بالرغم من تصنيفه بحسب

من اجل إعادة شبابها وألقها وانتاجها الغزير.

لكن التسويق بوصفه صناعة بحد ذاتها يعانى التخلف.

العمر الطويل لهذه الزراعة في العراق.

التي لفتت إلى أنّ الشرطة حضرت إلى الموقع لكنَّها لم تتدخل وأكدت المجموعة في بيان أنّ مسلخ كورتبان، حيت يقع مقر شركة "ميركانا ،"يذبــح نحو 35 مليون دجاجة سنويا. واتّهمت المجموعة "ميغ روس" ،"أكبر مستثمر إعلاني "في البلاد، بأنّ له" تأثيرا كبيرا خصوصاً على الاستهلاك.

ايد آوت 2 للأسبوع الثالث

🗆 لـوس انجلـوس (ا ف ب) للأسبوع الثالث على التوالي، يواصل فيلم" إنسايد أوت "2تصـدر شـباك التذاكر في أميركا الشيمالية، يحسب أرقام شسركة" إكزبيتس ريليشسنز المتخصصة وحقق الجزء الثانى من فيلم الرسوم المتحركة الذي أنتجته استوديوهات بيكسار وديزني ويتمحور على التقلبات النفسية خلال مرحلة المراهقة، إبرادات بـ 57،4 مليون دولار بين الجمعة والأحد، ليصل مجموع عائداته إلى469 مليون دولار في الولايات المتحدة وكندا منذ بدء عرضه. وبحسب مواقع متخصصة، تحاورت عائداتــه مليار دولار على مستوى العالم، مما يشكّل تحدياً لفيلم" ديسبيكبل مى "4 المرتقب صدوره هذا الأسبوع في الولايات المتحدة

وحلِّ ثانياً في الترتيب فيلم ايه كوايت بلايس :داي وان "محققاً إيسرادات بــ53 مليون دولار في عطلة نهائة الأسبوع وهذا العمل هو الجزء الثَّالثُ من سلسلة أفلام رعب ويتناول قصة غزو كائن فضائىي نيويـورك .وتتولـى بطولته ألمثلة لوبيتا نيونغو. وكانت المرتبة الثالثة من نصيب" هورايزن :ان أميركن الأساطير الهندوسية، ويجمع 10-" إيف 1,3) "مُليون دولار(

ساغا ،"الجزء الأول من سلسلة نجوماً من" توليـوود ،"وهو مجال سينمائي ناطق بلغة التيلغو المنتشرة في جنوب

للمخرج كيفن كوستنر .وقد حقـق فيلـم الويسـترن الذِي يمتد على ثلاث ساعات وتولى كوستنر إخراجه وشيارك في كتابته وأدى أحد الأدوار الرئيسية فيه، عائدات بـ11 مليون دولار .وجاء فيلم" باد بويــز :رايــد اور داي ، "وهــو من بطولة ويل سميث ومارتن

دولار .وهذا العمل هو من نوع

الخيال العلمي ومستوحى من

6-" ذي بايكرايـدرز3,3) ملايين دولار.(7-" ذي غارفيلد موفي لورانس، في المرتبة الرابعة مع عائدات بــ 10,3ملايين دولار.)مليونا دولار(8-" كينغدوم أوف ذي بلانيت أما المرتبة الخامسة، فكانت أوف ذي إيبس 1,7) "مليون من نصيب فيلم" كالكي2898 ايـه دى "محققـاً 5,5 ملاسن

9-" كاينــدز أوف كايندنس" 1,5)مليون دولار(

وفيى ما يأتي بقية الأعمال في

ترتيب الأفلام العشسرة الأولى

على شبباك التذاكر في أميركا

من مئة شركة تعمل على الحد من انبعاثات الغازات الدفيئة في أهم القطاعات المسببة لانبعاثات الكربون، مثل التصنيع والطاقة والنقل، وهي السبب الرئيسي لتغير المناخ .بصفته مستثمراً باغلبية الأسهم في صندوق أنشأه في عام 2015 واستثمر حوالي 2,2 مليار دولار في التقنيات الناشئة مثل الأسلمنت منخفض الكربون غيتس بشدة بأهمية الابتكار.

والطيران الخالي من الانبعاثات في هذا الإطار لا تزال في مهدها، السيادية ،(وإقناعهم بربحية

انبعاثات كربونية وبلا زيادة في تجارية كبيرة ومربحة للغاية." تكلفة هذه الخدمات ...لا أعتقد أنه تواجـه المبادرات الابتكارية في من الجنون أن نكون متفائلين. المسائل البيئية انتقادات شديدة، إذ يرى فيها البعض عملية ألهاء مكلفة لتشتيت الانتباه عن الأولوية الحقيقية المتمثلة في الحد بشكل كبير من انبعاثات غازات الدفيئة وتمويل البلدان الناميــة في طريقها إلــي التحوّل في مجال الطاقة والتكيف مع تغير المناخ. ويدرك بيل غيتس

مساهمة في هذا المسار.

قدماً من خلال الإبداع البشري،

مضيفاً" أنا مقتنَع بأننا قادرون

فستتاح لكم الفرصة لإنشاء أعمال

محدوداً للغابة. أن الابتكار ليس بالضرورة الحل لحميع المشاكل، لكنه قد يقدّم وقال غيتس للصحافيين بعد القمة "أعتقد أن الأمور يمكن أن تمضي

سوى بضع مئات من المشاركين. ولكن مذاك، بدأ مستثمرون أخرون في الاهتمام بالشركات الناشئة في هذا القطاع الذي كان يُنظر إليه طويلاً على أنه

يستذكر غيتس بأنه قبل أقل من عشر سنوات، كان اهتمام المستثمرين بتكنولوجيات المناخ بعد جمع أول مليار دولار بالتعاون مع أثرياء آخرين، بينهم

على توفير جميع الخدمات التي

تحتاجها البشرية من دون أي

رئيس" أمازون "جيـف بيزوس ورئيس" على بابا "جاك ما، لم تحتذب النستخة الأولى من قمة "بريكثُـرو إنرجي "في عام2022

من المستثمرين أمر مفهوم.



حشد المستثمرين لتعزيز

□ لندن) أ ف ب - (حث المؤسس المشارك لشركة مايكروسوفت بيل غيتس المستثمرين هذا الأسبوع على دعم التقنيات الصديقة للمناخ، مشدداً على أن هذه التكنولوجيا التي يقول إنها مربحــة قــد تُطلق شــرارة" ثُورة صناعية خضراء."

وعلى مدى ثلاثة أيام، في منطقة راقية في لندن، سلط الملياردير الأميركي المعروف بأعماليه الخيرية، خـــلال قمتـــه" بريكثرو إنرجــيBreakthrough")

، (Energy")، الضوء على أكثر

ومواد البناء المستدامة، يؤمن وحتى لو كانت تقنيات كثيرة فإن رجل الأعمال الأميركي يدرك أنْ المال عصب أساسي في هذه المعركة. ولذلك فهو يستعى إلى توسيع قاعدة المستثمرين) من رأس المال المجازف إلى صناديق التقاعد مروراً بالصناديق التقنيات المراعية للبيئة.



جراء حريق وتتطوع لإخماد النيران

وتوجه غيتس للمستثمرين قائلاً



2024 (أ ف ب) - في العام 2020، خسرت ديبورا دوس سانتوس أفيلا طفلها جراء استنشاقه دخاناً ناجماً عن أسوأ حرائق في تاريخ بانتانال البرازيلية، وبعد أربع سنوات، تطوّعت المرأة البالغة 42 عاماً في إدارة الإطفاء لمكافحة حرائق تُجُتاح أكبس الأراضي الرطبة في العالم والتي تقع في جنوب الأمازُون. وتقول ديبورا "ما كنت أحب ف البداية عناصر الإطفاء، إذ كنتَّ

□ كورومبا (البرازيل), 1-7-

غاضبة منهم بسبب ما حدث لابني. كنت بحاجة إلى إلقاء اللوم على شخص ما". وتضيف "لكننى ذهبت بعد فترة

من هذه المشكلة". لمراقبتهم لأدرك كيّف يعملون، وبُتَّ منذ عامين مُتطوّعة معهم". وخلال المرحلة الأكثر خطورة للحرائق،

عمليات إخماد الحرائق، وتتلقى أجراً عن ذلك. كان نجلها ببلغ خُمسة أشهر عندما قضى جراء استنشاقه دخاناً خالال حرائق عام 2020 التي دمرت 30 بالمئة من أراضي بانتانال، وهي محمية ذات تنوع بيولوجي مُدرَجة على لائحة التراث الإنساني لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم (يونيسكو).

وتقول المرأة التي تعمل طاهية لدى منظمة غير حكومية عندما لا تكون مُشِاركة في إخماد الحرائق إِنّ "عدداً كبيراً منّ الأطفال يعانون جُراء استنشاق الدخان، وأرغب في القيام بكل ما في وسعي للحدّ

والوضع هذه السنة مثير للقلق بشكل خاص، فالحرائق الكبيرة

يتخطّبي العدد القياسي البالغ

الثاني من العام، بدأت تندلع في فترة أبكر بسبب الجفاف الاستثنائي. وشهدت المنطقة أكثر من 3400 حربق منذ بداية العام، وهورقم

تَحـو 2500 حريـق اندلـتع فـي النصف الأول من العام 2020. وتقول ديبورا "خالال الفترة نفسها من العام 2023، كنًا نتّخُذ إجراءات وقائية في المدارس، ولم نُكُنُ بعد ناشيطين في مكافحة النيران كما يحصل راهناً. ديبورا هي المرأة الوحيدة في

مجموعة مؤلَّفة من 45 عنصر إطفاء متطوّعين في المركز الوطني للوقاية من حرائق الغابات ومكافحتها (Prevfogo) في كورومبا، مسقط رأس ديبورا

مكافحة الحرائق، "لا يفرق زملائي بيني وبينهم. فعندما نواجه حريقاً نكون جميعاً متساوين' وتضع ديبورا خوذة صفراء مثبتة على جبينها ومجهزة بنظارات واقية، وترتدي زياً مقاوماً للحريق يغطيها من رأسها إلى أخمص قدميها، قب أن تشق طريقها بساطور في الأدغال متوجّهةُ نحو حريق يمتد على مساحة تتخطى سبعة كيلومترات.

والمعروفة كعاصمة لبانتانال.

وتقول المتطوعة التى تلقت تدريباً

استمرّ ستة أشهر لتعلّم كيفية

وعندما تقترب، تستخدم منفخاً لأوراق الشجر بهدف تفريق المادة العضويـة المتحللة التي تساعد على انتشار النيران. وتواجه المتطوّعة خطراً دائماً، فالحرارة لا تُحتَمَل ويمكن أن

الطوارئ خلال الأسبوع الفائت. وكانت الحكومة أفادت بأنّ مجموعة من الجنود ستنتشر في

أخيراً في السيطرة على الحريق بِفَضْلُ دُعُّم تِلقَّتِهُ مِنْ طائرات قَادُفَةً للماء رشت مئات اللترات فوق النيـران. لكنّ عمل عناصر الإطفاء لم ينته بعد، إذ ينبغي بعد ذلك تقليب التربة بالمجارف لضمان عدم بقاء أي جمرات تحت الأرض. وينجز هـقُلاء العناصر عملاً بلا كلل طيلة أيّام مرهقة لها، غالباً ما تبدأ في الصباح الباكر وتنتهى في وقتُّ متأخر من المساء. وتستقدم عناصر إطفاء إضافية كتعزيزات في ولاية ماتو غروسو دو سـول، آلتـي أعلنـت حالـة

يتسلبب هبوب الريساح في تغيير

اتجام الحريق. وتنجح المجموعة

الالباني انه ضعيف، لكنه عميق المعنى: «أكرموا عمتكم النخلة، فإنها خلقت من فضلة طينة أبيكم آدم، وليس من الشجر شبجرة أكرم على الله من شجرة، ولدت تحتها مريم بنت عمران، فأطعموا نساءكم الوالد الرطب، فإن لم يكن رطبًا، فتمر»

نخلة في السبعينات..

الإنتاج إلى 150 كيلوغراما"

للآفات الزراعية، وتوفر المياه.

فاتح عبدالسلام

fatihabdusalam@hotmail.com