

الشعبي تقدم بيت أبونا في السعودية

□ الكويت - وكالات: أقيم مؤخراً مؤتمراً صحافياً للإعلان عن عرض مسرحية البيت بيت أبونا في السعودية بمشاركة بطولتها الممثلة الكويتية هيا الشعبي وعدد من الممثلين والقائمين عليها. وخلال المؤتمر تحدثت الشعبي كاشفة عن سعادتها بأن المسرحية ستعرض أمام الجمهور السعودي من الجنسين (الرجال والنساء) بعد أن كان مقرراً فقط للنساء. معلنةً (عن تفاجها بقرار هيئة الترفيه بأنها ستكون لكل المشاهد) وأضادت الشعبي في حديثها (أنها أعجبت بالمسرح السعودي التي توازي المسارح الهوليوودية وهناك الملكة على وجود تلك المسارح). والمسرحية هي من بطولة هيا الشعبي وسبعاد علي بالإضافة إلى عدد من نجوم الكويت الخليجية، وسوف يتم عرضها في الرياض على مسرح الأميرة نورة بنت عبد الرحمن وفي جدة في حديقة الشلال الترفيهية خلال الشهر الحالي.

رياحنة يروج للمسياحة المصرية

□ القاهرة - الزمان بعد أن اعتذر الممثل المصري عمرو وادك على بطولة فيلم (ابتسم أنت في مصر) نظراً لإرتباطه بتصوير بعض الأعمال الأجنبية واستحالة وجوده في مصر في هذا التوقيت، حلّ الممثل الأردني منذر رياحنة بدلاً عنه وبالفعل تعاقب مع الشركة المنتجة. ويستعد حالياً ليبدء تصوير مشاهد، ويهدف الفيلم إلى ترويج السياحة المصرية في العالم بصفة عامة وروسيا بصفة خاصة ويتم تصوير مشاهد بين البلدين، حيث من المقرر أن يتم عرض الفيلم في دور العرض المصرية والروسية في وقت واحد.



أعمال متميزة: مسيرة سيد فياض الغنية تتضمن العديد من الأعمال المتميزة (الزمان)

سيد فياض يرتقي سلم المسرح رغم معارضة الأهل؛

الدراما العربية تنتعش والعراقية معطلة

منهم الكثيرون... حدثنا عن فن الاسم واليوم؟ ليس هناك فرق بين الفنان الاسم واليوم ولكن هناك فن حقيقي وهناك فن مزيف،

□ باي الاعمال الفنية يتميز الفنان العراقي؟

في المسرح لان المسرح العراقي له الريادة دائماً في المسرح العربي.

□ لو لم تكن ممثلاً ماذا تكون؟

مطرباً من جيل السبعينات.

□ صف لي الدراما العربية والحراقية حالياً؟

والدراما العربية تنتعش والان العراقية معطلة.

□ كيف تعاملت مع الرعييل الاول من المجال؟

والسينما ولا فضل لاحد علي في هذا المجال.

□ كيف تعاملت مع الرعييل الاول من المجال؟

صديقين ومخلصين للفن ويشرفني اني عملت معهم في التمثيل وتعلمت مني عملت معهم في التمثيل وتعلمت

□ ماذا عن الافلام السينمائية؟

ابن الافلام التي شاركت بها هي فيلم (مهمة العصور) اخرج عيسى كوش ومسلسل (شيطان في قلب محمد الامارة وحلم اقتراضي اخرج حسين السلطان ودروع بشرية محمد الجحيم) اخرج فهد ميري، ومسلسل (سامكو) اخرج صاحب بزبون ومسلسل (وادي السلام) اخرج مهدي طالب ومسلسل (سماكي) الجزء الاول اخرج الفنان ايمن ناصر (جريت ومريت) اخرج اكرم كامل ومسلسل (ابن) اخرج ايمن ناصر الدين ومسلسل (حجر خاتون) اخرج نبيل يوسف ومسلسل (فاتنة بغداد) اخرج صلاح كرم ومسلسل (رياح) اخرج علي ابو سيف..

بغداد - ياسين ياس عرفناه فناناً مقابراً عاصر جيلاً ذهبياً من الفنانين العراقيين والعرب انطلاقتهم الاولى كانت من خلال مسلسل (قتير علي) اخرج المخرج السوري طلال محمد لم يستعجل الشهرة او الظهور بعدها توالت الاعمال عليه لتيحيت جدارته وما هو الا في مسرح الحياة يقدم كل ماهو جديد وما يوازي مسيرته الفنية والابداعية انه الفنان سيد فياض.

التقته (الزمان) وكان معه هذا الحوار:

□ كيف كانت الانطلاقة الفنية؟

- كانت من خلال مسلسل (قتير علي) اخرج طلال محمد دوري كان ضابط امن يطارد المجرمين بعدها مسلسل

□ لوس الجلسول - وكالات: يشارك الفنان ليوناردو دي كابريو في بطولة فيلم جديد من اخرج كونين تارانتينو تدور احداثه حول جرائم تشارلز مانسون احد اخطر المجرمين في الولايات المتحدة خلال القرن العشرين.

واشارت مجلة فاراييتي وموقع (ديلاين بوت كوم) الجمجمة (ان دي كابريو لن يؤدي دور مانسون في سبيجسد شخصية ممثل انجريت عنه الاضواء بعد ان طعن في السين وسيسشارك تارانتينو الحائز على جائزة الاوسكار في انتاج الفيلم الذي لم يستقر على اسمه بعد ولم يعلن عن تفاصيل لحبة الفيلم الا ان تارانتينو في تصريح (ان فيلمه ليس سيرة ذاتية ولكن قصة تدور هناك في صيف عام 1969 عندما نفذت عصاة تضم اتباع مانسون واطلق



مريام فارس

معجب يرقص مع مريام فارس

بيروت - الزمان ظهرت الفنانة مريام فارس في مقطع من فيديو لاحد حفلاتها على إحدى الصفحات التابعة للفنانة مريام عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وهي تطلب من أحد الحاضرين الصعود على المسرح إلى جانبها ولكن عندما رفض أحد الحراس هذا الأمر وجهت له كلاماً حاداً طالبة منه تفسير السبب وراء منعه بالسماح لهذا المعجب بالاقتراب منها. وبعد إصرارها الشديد، صعد الشاب وشرع بالرقص إلى جانب فارس التي طلبت منه بعفويتها المعلقة أن يعطها خطوات جديدة في الرقص وسط أجواء مليئة بالفرح والإيجابية. إلى ذلك تحضر فارس لعمل جديد، مع الفنان واللحن المصري رامي جمال ونشر جمال عبر صفحته الخاصة في أحد مواقع التواصل الاجتماعي، صورة له مع فارس وعلق عليها، قائلاً: (انتظروا مفاجأة قريباً) وكانت فارس قد احدثت الجعجة الماضية مع الفنان المصري تامر حسني، حفلاً غنائياً في أحد الفنادق في القاهرة، وقد افتتحت فارس أولى فقرات الحفل وقدمت عدداً كبيراً من اغانيها الشهيرة، والتي تكلها العديد من الاستعراضات الميزة لها على خشبة المسرح، بينما اختتمت حسني الحفل بعدد كبير من اغانيه.

دي كابريو يشارك في فيلم عن جرائم مانسون



ليوناردو دي كابريو

□ لوس الجلسول - وكالات: يشارك الفنان ليوناردو دي كابريو في بطولة فيلم جديد من اخرج كونين تارانتينو تدور احداثه حول جرائم تشارلز مانسون احد اخطر المجرمين في الولايات المتحدة خلال القرن العشرين.

واشارت مجلة فاراييتي وموقع (ديلاين بوت كوم) الجمجمة (ان دي كابريو لن يؤدي دور مانسون في سبيجسد شخصية ممثل انجريت عنه الاضواء بعد ان طعن في السين وسيسشارك تارانتينو الحائز على جائزة الاوسكار في انتاج الفيلم الذي لم يستقر على اسمه بعد ولم يعلن عن تفاصيل لحبة الفيلم الا ان تارانتينو في تصريح (ان فيلمه ليس سيرة ذاتية ولكن قصة تدور هناك في صيف عام 1969 عندما نفذت عصاة تضم اتباع مانسون واطلق

في أولى حلقات المواجهة من ذا فويس للأطفال

أصوات تدخل القلوب والمدرّبون النجوم يتخذون الخيار الأصعب

المواجهة الثانية قتالفت من تالينا بزهوش وليا قرص من لبنان، وأدم الهداجي من تونس، من خلال اغنية بورذ اوين التي غناها جون ترافولتا واوليفيا نيوتون جون في فيلم كرتسي واختار حسني ان يحتفظ بادم الهداجي من تونس في المرحلة التالية. أما آخر المواجهات فتألفت من خالد الفايد ومحمد الخشاب من مصر وجاد عز الدين من لبنان، باغنية غريبة الناس لوائل جسار، وكان على حسني ان يختار احد المشتركين الثلاثة الذين اجابوا في ادايمهم واتساد بغنائهم، فوقع اختياره على جاد عز الدين، وهكذا، انتهت الحلقة الاولى من مرحلة المواجهة، وسيستمر الشوار بشكل اكثر حماساً في الاسبوع المقبل.

ونقل صوت واحد فقط في كل منها، يصبح عدد الفرق بعد التصفية الاولى مؤلفاً من 5 مشتركين. وفي الساهر فريقه في اجزاء من الحماض، ليخبرهم اثنا وستمن من الفوز باللقب لانكم افضل المواهب (الأصوات). أما المواجهة الثانية، فكانت بين تاج قسام من سوريا وهي اصغر مواهبة في هذا الموسم، إذ تتلغ 6 سنوات، والثاني لقاء وزيئة علاء الدين من مصر، وماريا قحطان من اليمن، حيث غنيت سونة للفنانة الراحلة شادية. وخلال التدريبات طلب المساهم من ماريا وتاج الا تنتظرا إشارة المدرب، واثر جولتين للمساهر وعجزم، كان الموعد لتبدأ مواجهات فريق حسني، وشكل تاسر المواجهة الاولى من محمد اسامة وشرقت احمد من مصر، وبنار دلا من سوريا، من خلال اغنية التي تعبنا سنين في هوا للفنان جورج وسوف. ورغم ان المشتركين الثلاثة اجابوا في الغناء، إلا ان تميزت شرقت احمد من مصر، دفع حسني إلى اختيارها للانتقال إلى المرحلة التالية. أما

ما في وسعهم لصل المواهب وتأهيلها للفوز باللقب. وخضع المشتركون إلى تدريب مكثف من النجوم السالفة المهداجي من تونس، وجاد عز الدين من لبنان). واذاف البيان (انطلقت الحلقة مع فريق المساهر الذي كان ينتظر مدربه ليكتف له عن تفاصيل المواجهات ومن ستينافس من على الحدية. وتزداد صعوبة التحدي اكثر فأكثر، حيث ستسفر المواجهة عن استبعاد صوتين

ما في وسعهم لصل المواهب وتأهيلها للفوز باللقب. وخضع المشتركون إلى تدريب مكثف من النجوم السالفة المهداجي من تونس، وجاد عز الدين من لبنان). واذاف البيان (انطلقت الحلقة مع فريق المساهر الذي كان ينتظر مدربه ليكتف له عن تفاصيل المواجهات ومن ستينافس من على الحدية. وتزداد صعوبة التحدي اكثر فأكثر، حيث ستسفر المواجهة عن استبعاد صوتين

ما في وسعهم لصل المواهب وتأهيلها للفوز باللقب. وخضع المشتركون إلى تدريب مكثف من النجوم السالفة المهداجي من تونس، وجاد عز الدين من لبنان). واذاف البيان (انطلقت الحلقة مع فريق المساهر الذي كان ينتظر مدربه ليكتف له عن تفاصيل المواجهات ومن ستينافس من على الحدية. وتزداد صعوبة التحدي اكثر فأكثر، حيث ستسفر المواجهة عن استبعاد صوتين



لقطة من أولى حلقات المواجهة

المفردة الجنوبية تهاجر إلى بغداد عبر النص الغنائي

بغداد - الزمان ضيفت قاعة علي الوردي في المركز الثقافي البغدادي محاضرة تطرحها رابطة بغداد / العراق الثقافية بعنوان (مجرة المفردة الجنوبية إلى بغداد عبر النص الغنائي) للباحث مهدي حسين علوي تناول فيها (شيء من الاغنية البغدادية عبر شعراء في القرن الماضي والتحديث تأسيس الدولة العراقية 1921 وليوبونا الحاضر مع بدأ الانتقال بالاغنية وتأسيس الازاعة في ثلاثينات القرن الماضي فكان المطربون منهم سيف الدين ولاتي، جبر النجار عبد الكريم صاحب قصيدة الجرشية و تطور إلى المقام العراقي وأشهر من اده حسن خويكة و رشيد القنذري واخترم محمد القنذري (القنبي)، وسلط الصوء، على (المفردة الجنوبية بالانغنية الريفية وهجرة جماعية من الجنوب تجلب الانتباه وهذه الاعداد الكبيرة سكنت العاصمة والبصرة (خلف (السدة) وخان جحي حسن والشاكرية (جزء من الزوراء حالياً). أما المطربين فكان ناصر حكيم داخل حسن، حضيبي ابو عزيز ثم بدأت المفردة الجنوبية تأخذ مكانها



في بغداد بسبب هجرة الغالاجين لاعداد ويدات تتوقف من شعراء معروفين في آغان اعتبارت حاضرة للمفردة الجنوبية ثم بدأ النص الجنوبي يلقى على الساحة الغنائية). على صعيد متصل قامت رابطة آفاق بغداد جلسة تراثية على قاعة الشناشيل في المركز الثقافي البغدادي الجمعة الماضية تضمنت محاضرة لرائد المقام العراقي طه غريب عن تاريخ المقام العراقي حيث اخذ الحضور معه في رحلة تعريفية جميلة وممتعة مع قراءه للقام بصوته المميز تحدث بعده الباحث فلاح الخياط في محاضرته عن السيرة الذاتية للموسيقي الراحل سالم حسين أحد عمدة الضماني العراقي والموالد في سوق الفيضوخ عام 1923 واختمت الجلسه بقراءة للمقام العراقي بصوت فائق المقام مقداد اللاح وقراءة ثابته المقام بنبكاء لقاير المقام وجدي الذي حضر من مدينة كركوك ضيفاً على المركز الثقافي وشهدت الجلسة حضوراً كبيراً من محبي وعشاق المقام العراقي وضيوفهم.

أنت والنجوم

- الميزان** - تعيش فترة عاطفية متقلبة وملينة بالمتغيرات، اصبر قريباً فتخرج الأمور.
- العقرب** - إرض المزيد من الوقت مع العائلة بعد ابتعادك عنها بسبب اشغالاتك.
- القوس** - تظنن علاقتك ببعض الشخصيات المهمة ما يفتح أمامك آفاقاً وفرصاً جديدة.
- الجدي** - تواجه بعض الضغوط التي قد تمنعك من التمتع بوقتك والخروج مع الجيب.
- الدلو** - لا تكفك آمورك الشخصية أمام المحيطين بك والتي يمكن استخدامها ضدك.
- الحوت** - تكسب بعض المال من خلال الاشتراك في المشاريع المالية التي تعرض عليك.

المتابع

اكتب مرادف ومعاني الكلمات بشكل احروف داخل المربعات ثم اجمع الاحرف المشار اليها والتي تتساوي الكلمة المطلوبة والمتداخلة مع بعضها بالحرف الاخير:

1-5 = مجلة عربي
5-11 = اقوام همزهمهم (احمض)
11-17 = ممثل كوميدبي عربي
17-26 = كاتبة وادبية عربية من الغاز الفضاء
26-32 = بطل رياضي من اصل عربي
32-39 = مدينة خليجية
39-41 = مدينته خليجية
41-39 = الكلمة المطلوبة: 1-37-33-27-39-25-34 عاصمة اوربية