

# السوداني يناقش مع السعودية والكويت الإرتقاء بالتعاون

## رئيس الوزراء يعود إلى بغداد عقب إختتام مشاركته بمنتدى الرياض



بحث : رئيس الوزراء ولي العهد السعودي التعاون

خلال العام المقبل، وتنجز المرحلة الأولى من مشروع استثمار الغاز المصاحب وبطاقة إنتاجية 50 مليون قدم مكعب، من أصل الطاقة التصميمية البالغة 300 مليون قدم مكعب. وشدد السوداني على (توفير كل متطلبات النجاح لشركة توتال إنرجيز في البرنامج الحكومي. وأكد البيان أن السوداني استقبل، الرئيس التنفيذي لشركة متخصصة بتكنولوجيا الزراعة والزراعة العمودية جيمي بوروز، حيث أعرب عن الرغبة في التعاون مع الشركة العالمية، ونقل التكنولوجيا في القطاع الزراعي إلى العراق، الذي يواجه تحديات التغير المناخي، ويعاني من شح مائي تسببت بزيادة مساحات التصحر، وتابع أن (الزراعة تشكل أولوية في البرنامج الحكومي، وقامت الحكومة بإجراءات وخطوات لتطوير القطاع وإبخال الأساليب الحديثة في الزراعة الري، إلى جانب دعم الفلاحين المزارعين والقطاع الخاص المعنى بالزراعة، التي تمثل إحدى ركائز الاقتصاد العراقي).

تطرق للأوضاع في غزة، وما يشهده الشعب الفلسطيني على يد قوات الاحتلال من قتل وتجويع، وتأكيد ضرورة بذل الجهود من أجل إيقاف الحرب التي انعكست تأثيراتها على الاستقرار الإقليمي والدولي. كما شدد السوداني وأمير دولة الكويت الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح على أهمية إداسة علاقات حسن الجوار وسبل تطويرها والارتقاء بها، بما يعود بالمنفعة على الشعبين، وذلك من خلال استثمار الجوار التاريخي والاجتماعي الذي تربط بين العراق والكويت، وتأكيد أهمية إداسة علاقات حسن الجوار والاحترام المتبادل، وأضاف أن اللقاء تناول آخر التطورات في المنطقة، وما يحصل في قطاع غزة من عدوان صهيوني مستمر تسبب بالآلاف الشهداء والجرحى، ودعا السوداني، إلى توفير كل متطلبات النجاح لشركة توتال إنرجيز في قطاعها النفطية، وقال البيان إن رئيس الوزراء، استقبل بمقر إقامته في العاصمة السعودية الرياض، رئيس شركة توتال إنرجيز الفرنسية باتريك بيونيه، واستعرضا المشاريع التي تنفذها الشركة في قطاع الطاقة، والقطاعات الأخرى الملحة به، ولاسيما الاستفادة من الغاز المصاحب، والنقط ومحطة توليد الكهرباء، من جانبه، أكد بيونيه أنه من المقرر أن تنهي الشركة المرحلة الأولى من مشروع الكهرباء المتبادل، وقال البيان إن اللقاء

### بغداد - ندى شوكت

عاد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، إلى بغداد، بعد إختتام مشاركته في المنتدى الاقتصادي العالمي الذي ضيفته السعودية. وقال بيان تلقته (الزمان) أمس أن (السوداني التقى على هامش مشاركته في المنتدى الاقتصادي العالمي ولي العهد السعودي محمد بن سلمان، وجرى خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين، وأهمية توطيها، كما تم بحث ملفات التعاون المشترك وتناميه ضمن عمل مجلس التنسيق العراقي السعودي، الذي أقر عن تفاهات في مجالات مختلفة، وأعرب السوداني عن تطلع العراق إلى تعاون اقتصادي أوسع مع المملكة، يسهم في تعزيز النمو وفتح فرص جديدة في مجالات اقتصادية متنوعة، بما يعكس على مصالح البلدين الشقيقين وازدهار شعبيهما، من جانبه، قدم بن سلمان شكره للسوداني على تلبية الدعوة والمشاركة في المنتدى الاقتصادي العالمي، مجدداً حرص السعودية على تحقيق أفضل العلاقات مع العراق، والارتقاء بمستوى التعاون المتبادل بين البلدين، وأوضح البيان أن (اللقاء

المقرة مؤتمر العمل العربي الصهيوني، بمقتراح تقدم به وزير العمل اللبناني، بينما تمت موافقة أطراف الإنتاج الثلاثة المشاركة في المؤتمر على تحديد مكان وجدول الأعمال الدورة 51 المقبلة للمؤتمر وتوقيض المدير العام لمنظمة العمل العربية برئاسة العراق على (مقترح إنشاء صندوق تبرعات تشغيلية للعمال المضربين، صوتوا على الإبقاء على مدة

في جنوب لبنان من الاحتلال الصهيوني، بمقتراح تقدم به وزير العمل اللبناني، بينما تمت موافقة أطراف الإنتاج الثلاثة المشاركة في المؤتمر على تحديد مكان وجدول الأعمال الدورة 51 المقبلة للمؤتمر وتوقيض المدير العام لمنظمة العمل العربية برئاسة العراق على (مقترح إنشاء صندوق تبرعات تشغيلية للعمال المضربين، صوتوا على الإبقاء على مدة

### بغداد - قصي منذر

يستعد عمال العراق للاحتفال بالعيد العالمي، بوسط دعوات إلى الاستجابة لمطالبهم للحصول على حياة كريمة تتناسب مع غلاء المعيشة التي تشهدها البلاد، فيما شددوا على ضرورة أن تلتفت الحكومة لأوضاعهم من خلال جعل هذه المناسبة انطلاقاً لتأمين احتياجات الطبقة العاملة، وقالوا لـ (الزمان) أمس أنه (برغم التعديلات التي أجرتها الحكومة والبرلمان على القوانين الخاصة بحقوق العاملين، إلا أنها ما زالت لا تتناسب مع الظروف القاهرة التي تشهدها الطبقة الكادحة في البلاد، ولاسيما غلاء المعيشة وما يصعب علينا سد متطلباتنا نتيجة الأجور الزهيدة التي نقتاضها، مشددين على (ضرورة أن يكون للحكومة دور فاعل بهذا الاتجاه وتأمين حياة كريمة للطبقة العاملة التي تبذل كل ما يوسعها من أجل ديمومة مسيرة الإعمار والبناء، ودعا العمال إلى أن (إضافهم الذي يقع على عاتق الحكومة من خلال إعادة النظر ببعض التشريعات والقوانين النافذة، والمباشرة بتعديل رواتب الموظفين والعاملين في القطاعات الحكومية والأهلية بشكل يتناسب مع المتغيرات الشاغرة، وقالوا في حديث خريجو الكليات الحكومية بالإبقاء بوعودها وشمولهم بتعيينات الأواصل وحملة الشهادات، دون مراعاة الفئات الأخرى التي تنتظر منذ سنوات على أمل الحصول



مباراة : جرت امس مباراة المنتخب الالبي مع نظيره الياباني، وذلك ضمن مواجهات الدور نصف النهائي لبطولة آسيا. نتيجة اللقاء، على الموقع الإلكتروني لجريدة (الزمان). عدسة قطحان سليم

## جابرو تستعرض للهجرة الدولية جهود دعم النازحين

### بغداد - الزمان

استعرضت وزيرة الهجرة والمهجرين إيفان فائق جابرو، لرئيس بعثة منظمة الهجرة الدولية جورج جيجاوري، جهود عراق مختارين (جهود الوزارة لإنهاء هذا الملف وضمان عودة أمنة لجميع النازحين إلى مناطقهم).

استعرضت وزيرة الهجرة والمهجرين إيفان فائق جابرو، لرئيس بعثة منظمة الهجرة الدولية جورج جيجاوري، جهود مختارين (جهود الوزارة لإنهاء هذا الملف وضمان عودة أمنة لجميع النازحين إلى مناطقهم).

## الإبراهيمي : الراتب الشهري للعاملين بأجور 350 ألف دينار الشمري يعلن إنتهاء مشكلة بصية وفرض السيطرة على البتاويين

في بيان تلقته (الزمان) أمس ان (مستحققات العاملين بصفة اجر يومي ستكون بمبلغ 350 الف دينار شهريا كحد أدنى ، وشمولهم براحة أسبوعية لا تقل عن يوم واحد وباجر كامل). كما افتتح الإبراهيمي، منتدى الغراف العالي، الذي نفذ بجهود ذاتية وعمل مشترك من قبل مديرية بلدتي ذي قار والغراف، وإشراك المحافظ إلى ان (افتتاح المنتدى جاء بهدف زيادة المساحات الخضراء وفتح مواقع وحدائق ترفيهية للمواطنين)، مؤكدا أن (المنتدى نفذ في وسط مدينة الغراف وتضمن اعمال ائارة ومساطر جلوس والعباب اطفال وزراعة ثيل وأشجار وباقي الاعمال الخدمية الأخرى)، وتابع ان (هناك خطة متكاملة لحكومة ذي قار لإضافة مساحات خضراء جديدة وتنفيذ مشاريع حيوية مهمة، وذلك في إطار خطة المحافظة لتطوير وتحسين الحدائق بمختلف المراكز والمدن لإعادة الرونق الحضاري وإيجاد متنفس جمالي لأهالي المحافظة).



لقاء : وزير الداخلية يلتقي المسؤولين في محافظة ذي قار

المختدرات)، لافتا إلى ان (الوزارة مستمرة بإجراءاتها لاحتواء الحدود الدولية ومنع التهريب والاتجار بالمخدرات، إضافة إلى العمل مع مؤسسات الدولة لتنفيذ وزيادة الوعي بشأن المخدرات ومعالجة المتعاطين)، واستعرض بالقول (البتاويين منطقة تجارية مهمة، ولن نسمح بأن تكون أسيرة للعصابات والشوآن ومتعاطي المخدرات، حيث نفذنا عملية أمنية استغرقت 3 أيام، أسفرت عن القبض على عدد كبير من متجاوزي

### بغداد - ابتهاج العربي

### الناصرية - باسم الزكري

أكد وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، فض مشكلة منطقة ناحية بصية بين المني وذي قار، فيما أعلن نجاح حملة مكافحة أفة المخدرات في منطقة البتاويين ببغداد. وقال الشمري في تصريح أمس (بحفنا مع محافظ المني مهند العتاي والمجلس والأعضاء تعزيزاً للجهد الأمني وقيادة الشرطة بالموارد البشرية والعجلات والتجهيزات والأسلحة)، وأشار إلى ان (المحافظة مستقرة أمنياً وتنعّم بالاستقرار، مما يسهل تأمين الخدمات والإعمار لجميع المشاريع التي تقدم للمواطنين)، مؤكداً (إنهاء مشكلة منطقة ناحية بصية الواقعة بين محافظتي المني وذي قار بالكامل)، وأضاف ان (الوزارة تعمل على جانبين للقتضاء على أفة المخدرات، الأول وهو تقليل العرض الذي يشمل ضبط الحدود ومنع التهريب، والجانب الآخر هو متابعة كبار تجار ومروجي

وتكلمت مع السيد الوزير بخصوص ما اعتقد ما يجري هو دون علمه وساعلمه بذلك ، تستحق منا الشكر والثناء وما تقدمه من فائدة عامة ، ورد عطية عليه قائلاً (ابن العم العالي، حضرة النائب عدي عواد المحترم، لا يختلف اثنان على درركم في الاهتمام بهموم حركت وخدمتهم وانت اهل لكل ملم، ودورك مميز بكل مجال واهتمام بالغ اليوم اجانا تبلغ من مقر الهيئة بسحب اي تخويل وزاري رغم أنا مؤلف وانتشر باختصاصي، وصدر للامر بمنعنا من اي تصريح اعلامي وخلاف ذلك سنتعرض لعقوبة)، اما النائب مصطفى جبار سندا فعلق (شلون يعني أوامر ؟) ليأتيه الرد من عطية، (حضرة النائب العزيز أخي وصديقي استاذ، مصطفى المحترم، اليوم باتصال هاتفي من مسؤولنا ابليغنا برسالة شفوية من السيد المدير العام بوقف النشر والتصريح للاعلام بكل ما يخص الارصاد الجوية) وغيرها الاف التعليقات المستنكرة.

## غبار يخيم على الأجواء وأطباء يقدمون نصائح وإرشادات ردود أفعال مستنكرة لأوامر إيقاف عطية عن التصريح

### بغداد - فائز جواد

خيمت موجة غبار امس ، على اجواء بغداد والمحافظات بوسط توقعات بتساوق امطار رعدية ابتداء من اليوم الثلاثاء، وقالت الهيئة في بيان تلقته (الزمان) امس ان (طقس اليوم الثلاثاء سيكون غائما مصحوبا بتساوق امطار متوسطة الشدة وحدوث عواصف رعدية في اماكن متفرقة من البلاد وازداد شدتها خلال النهار، ودرجات الحرارة تتخفض بضع درجات، مسببة تصاعد الغبار في عدة اماكن من المنطقتين الوسطى والجنوبية، وأشار إلى ان (طقس يوم غد الأربعاء وقل الإطباء ان (الغبار يعتبر من ملوثات البيئة، وله أضرار عدة لاحتوائه جسيمات كحبوب اللقاح والميكروبات وعلى المصابين بأمراض الجهاز التنفسي الوقاية منه من خلال إغلاق أبواب ونوافذ المنزل بإحكام وتجنب التعرض للغبار إلا للضرورة القصوى، وكذلك ارتداء الكمامات ذات

صادق عطية  
السلام عليكم  
حسب الأوامر من الجهات العليا  
تعتذر عن تقديم حالة الطقس والتوقعات المستقبلية  
تحياتي للجميع  
27/4/2024  
٨,٧ آلاف تعليقا ٢٣٣ مشاركة  
٣١ ألف  
التصفيّة للهواء مع تغييرها (باستمرار)، من جهة أخرى تفاعل رواد المواقع التواصل الاجتماعي مع منشور للمنتخب الجوي صادق عطية قال فيه (السلام عليكم، حسب الأوامر من الجهات العليا، نعتذر عن تقديم حالة الطقس والتوقعات المستقبلية، تحياتي للجميع)، حيث استنكر أغلبهم الأوامر بتوقف عن تقديم الحالة الجوية، وكان من ضمن المشاركين في التعليقات النائب عدي عواد الذي قال (أخي استاذ صادق ابن البصرة لا تهتم استمر بعلمك سبق

شاهد معنا مجاًاً

1001

Download on the App Store  
GET IT ON Google Play  
www.1001.tv

حمل التطبيق الآن



## كهرباء ميسان : المضي بتأهيل شبكة الطاقة في أحياء العمارة

# الكربلانيون يشكون لـ (الزمان) من التقصير الخدمي ويطالبون بحلول عاجلة

الوزراء، مبيئاً أن الأعمال بدأت منذ إبريل - محمد فاخر ظاهر

شكا اهالي محافظة كربلاء في قضاء الهديفة بمحافظة كربلاء، من سوء الواقع الخدمي، مطالبين الحكومة المحلية بوضع حد لهذه المعاناة، وتوفير الخدمات لهذه المنطقة التي لا زالت تعاني الإهمال المتعمد بإنعدام الخدمات الجارية، وعدم توفر مياه الشرب.

**اهمال متعاقب**

واوضح -عبدالمنعم (الزمان) اسم المنطقة متكونة، ولا زالت تعاني من الإهمال المتعاقب، رغم ان قلب قضاء الهديفة، مبيئاً انها (عانت من غياب الخدمات لأكثر من 20 عاماً، بحسب قولهم، واضاف ان) الرشيدية لم تستقبل اي مسؤول حكومي، لكونها لم تتلقى الاهتمام الحكومي، والإطلاع على معاناة الاهالي بالرغم من المناشدات المتكررة، منسرين الى ان (العدم شبكات المجاري وعطل المجاري وتسبب بزيادة طغج مياه النور والسكنية)، واكدوا انه (برغم المناسبات المستمرة الا انهم لم يلمسوا تحركاً من قبل المسؤولين، خلال الزيارات الميؤونية الكثير من الحوادث)، مشددين على (ضرورة



**محطات** : محافظ ميسان يتفقد المحطات الكهربائية

خلال رمضان الماضي بالاستجابة لمطالبهم لكنه لم ينفذ وعده). من جانبه جدد اهالي منطقة السوادة كربلاء، مطالبتهم المحافظ بالاعمال التي مديرية الطرق والجسور في المحافظة، بوضع حل لهذا الطريق، وتحسب الخطوة لاهالي المناطق السكنية. ونكروا لـ (الزمان) اسم ان (الطريق شهد في الاعوام الماضية خلال الزيارات الميؤونية الكثير من الحوادث)، مشددين على (ضرورة

## بافل طالباني والعملية السياسية

نجاح العملية السياسية في العراق بات مرهوناً ومزمن منذ بعيد بتطور واستقرار العلاقات بين بغداد وإقليم كردستان، وحدثت في أزمة بين الجانبين كان يؤثر سلباً ولا يزال على الأجواء السياسية وتعايش المكونات المتعددة في هذا البلد. كان طالباني الأب (جلال طالباني 1933-2017م) الرئيس الأسبق للعراق دوراً محورياً في إحتواء الأزمات والتشجيع السياسية والإقتصادية التي كانت تحدث من حين لآخر بين بغداد وأربيل، وصفته رئيساً للجمهورية ورئيساً للإتحاد الوطني الكردستاني/ أحد أبرز الأحزاب المؤثرة في كردستان. كان يقف بعزم ومسؤولية بوجه أي اتجاهات ومواقف أو قرارات وسياسات تقضي الى تآزيم العلاقات والتشعشع بين الفرقاء السياسيين، وكان يشتغل دوماً على إستراتيجية واضحة هي أولوية العراق والتمحور الوطني حوله من خلال القبول بمبدائي التعددية والديمقراطية وحق الاختلاف وضرورة التفاهم ثم الاتفاق والوفاء.

ما بلغت النظر في السنوات الثلاث الأخيرة هو بروز طالباني الإبن (بافل طالباني- 1973م) في مواقف سياسية تتماهى الى حد كبير مع ما كان متبعاً لسدي طالباني الأب، ليسمياً في التمسك باستراتيجية الوحدة الوطنية العراقية من جهة والدفاع عن حقوق المكون الكردي من جهة أخرى، وبناء علاقات سياسية وتحالفات مع الأحزاب الحاكمة في العراق يأتي تطبيقاً لمبادئ، سياسية ثابتة أصبحت شبه معهودة لدى الإتحاد الوطني الكردستاني، خصوصاً ان العراق وفي هذا الطرف بحاجة الى تصفير الخلافات والتلاحم الوطني، أما إقليم كردستان فهو الآخر لا يمكنه الوقوف على قدميه من دون دعم سياسي واقتصادي ومالي صار بغداد التي التي تضمنته لا غير. وبافل طالباني ومن خلال زيارته المتكررة لشهرية بل أسبوعية أحياناً الى بغداد، يسعى الى تحقيق هذا الرمي، أي توحيد رمزي وعملي للمواقف تجاه الملفات العالقة والعمل على إدارة الصراع بتراب طالباني الأب كرمز موحد وموضع ثقة العراقيين، وعليه توقع بأن يلعب هذا الكاراكتر في المستقبل دوراً أكثر تأثيراً على الساحة العراقية، خصوصاً إذا ما حصل حزبه في الانتخابات القادمة ليرمان كردستان على مقاعد أكثر ويصل الى موقع رئاسة الإقليم أو منصب رئيس الحكومة في كردستان العراق.

## عدالت عبدالله

السليمانية

## عدرا باسكال لا تغضب

تم انشاء المكونات الخاصة والمتنوعة بالشبكة الكهربائية في العراق (معدات واجهزة ) وكما هي في معظم دول العالم لتكون مترابطة منظومة نقل موحدة للطاقة المنتجة والتي صممت بعناية لتمتد على مناطق البلاد المختلفة لتشكل ما يسمى بالمنظومة الوطنية للكهرباء، حيث يتم ربط محطات التوليد والتحويل وعلى اختلاف طاقاتها السعوية بعضها ببعض لتتملك كسود واحد ويمتلك لتأمين الطاقة الكهربائية في مساحات البلاد المترامية. شبيهت المنظومة الكهربائية المترابطة بالآواني المستطرقة والتي تعرف على انها ( مجموعة من الحاويات المتصلة التي تحتوي على مائع متجانس أو سائل وعندما يستقر ذلك السائل فانه يتوازن في كل الحاويات عند نفس المستوى وإذا أضيف المزيد من السائل لأحدى الحاويات، فانه سوف يصل مرة أخرى الى مستوى جديد متساوي في كل الحاويات الموصولة ) وهذا ما أثبتته العالم الفيزيائي بليز باسكال في القرن السابع عشر بنشان الضغط المسلط على جزء ما من أي سائل سوف ينفذ بالكامل بنفس الشددة في كل الاتجاهات ، وعلى وفق هذا التشبيه الصناعي فإن ما تنتجه محطات الكهرباء العاملة في المنظومة الوطنية للإنتاج بتأونها ( بخارية، غازية شمسية... الخ) سوف يضغط في هذه الحاويات على الرغم من مواقعها المتناثرة على مساحة البلاد حيث تنتج توافقاً كميات الطاقة الخارجة في محطات توليد التضمال مع الخارجة من محطات الوسط أو الشمال ، وهذا ما كان وما يزال فعلاً في عمل المنظومة الوطنية للكهرباء، العراقية منذ عام 1963 عندما ربطت شبكات المنطقة الشمالية مع شبكتي بغداد والمنطقة الجنوبية حيث تم في حينها انشاء مركز سيطرة موحد لمرافقة التشغيل والحفاظ على استيائية باسكال في قيره .

بوساطة السليمة .

المثير للسخرية الآن ما يجري الحديث فيه عند الاعلان عن تشغيل محطة توليد للكهرباء، في محافظة أو منطقة ما فإن هذا التشغيل سوف يساهم وعلى نحو حاسم في حل أزمة الكهرباء، في هذه المحافظة أولئك حيث يقع ذلك في حالات التوزيع السياسي الشاذ لأي منجز يتناقض مصالحها بقصد أو بدونه بان هذا سوف يعظم بالنواتج العلمية وتطبيقاتها المعروفة وسوف يسببون عذابا مؤلماً للمسكين باسكال في قيره .

مهندس استشاري

## سحبان فيصل محبوب

عمان

## قيمة المال تتحقق عند الإنفاق !

قبل بضعة سنوات ، خلال ورشة عمل حول مكانة جرائم غسل الأموال ، وردت بشكل عارض عبارة عن لسان محقق أمريكي مختص بهذه الجرائم توقفت عندها وتاملت . إذ قال إن النقود لا قيمة لها إلا عند إنفاقها ، عبارة تبدو غريبة لكنها عند التامل تصبح في الزمن طبيعة بارها بديهية لمتأمل . ما أيقن الأرقام الغريبة حين يعتلى بها جيبك أو رصيدك المصرفي أو خزانتك ؟ صحيح أنها قابلة لسد الفاتورة وتغطية الفاتحات عند الحاجة ، ولكن خصر في هذه (الحاجة) تظل أرقاً قابلة لهذا يقود الى الحديث عن البلاء، المقترين الذين يحسون بالسعادة لتنامي ثروتهم ويبتسمون بالمخاطبة والحميات من التفتيش على حساب حاجاتهم الضرورية وغير الضرورية وأحاجات غيرهم من العوزيين للطرفة إنكر أيام الحصار التي انهار خلالها الديتار العراقي انهياراً مريعاً، وصارت الأموال تنقل بالكياس الزر والحقين . إن أحد المعارف من المزارعين كان يحتفظ بحصيلة تسويق إنتاج الحبوب في مجموعة أكياس يحتفظها أحد أركان غرفة الإستقبال ، وحين سألته عن سبب عدم إيداعها في مصرف اجابني مارحاً انه لا يشعر براحة النفس كل ليلة إلا حين يشتمها ؛ ان هذا النحو تجد كثيرين يقدم بهم المهر وارشكت شمسهم على الغروب يغالون في حرصهم على الإكتناز دون تفكير بالتوزيع عن انفسهم في الحد العمر أو غير آخرين بالسعادة بمد يد العون إليهم أو المساهمة المالية في نشاطات خيرية عامة ، وكهم من أمثال هؤلاء التكتلت ثروتهم التي حرما أنفسهم منها إلى الحد حين لا يذكرونها بالعراق، وقد لا يذكرون بصدقة في أرواحهم تكون ثوابا لهم حقا لتلك الأموال المتولدة ذات قيمة إلا عند إنفاقها لشراء أموال عينية أو خدمات ، أو مبيتها فوق بيوت البكيل يتكبر إن سعادته من يعطي ثوبك بكثير سعادة من يأخذ .

وليشه يتأمل احترام الناس لذكور الكرماء ، ويتأمل أيضا (بخلاء) الجاحظ وسواهم الذين يُذكرون بالتندر والإستصغار .

## محمد عبد الحسن الخفاجي

واشنطن

## جريمة قتل تثير الجدل

في لحظات معدودة انتقلت أم فهد من سيارة كاديلاك إلى تابوت... حقيقة ثابتة ومصير يتعرض له كل البشر لكن قليلا منهم يتخطى . أحدث قتل أم فهد رود فعل صامه وغاضبة على منصات التواصل الاجتماعي . أكثر من موت أي بلوغ سيقفتها ، وذلك ليس كونها شخصية مرموقة بالجنس أو صاحبة مشروع إنساني بل لأنها مثل أي امرأة صنعت المال والشهرة، وقتلت سلاح الرؤوس الكبار (الدولة العميقة) الذين ربما بالأسم حاميها واليوم حرامها. الذين اغتالوا أمام منزلها خلال دقائق مبنطقة ريوية وسرروا هانتها المحلول، ملما أخذوا هاتفين من الإعلامية داليا نجيم في حادثة سياسية، ولابد أن أسراراً كبيرة وفضائح لشخصيات بداخل الوبائفت . من يعلم ؟ ولكن الجريمة تملد على أسرار وأضغ هو الإفلات الأمني المنظم وتكتم عصابات متنفذة توظف ثلثة مجاورين لتصفية حساباتها . بالنسبة لكل يعلم أن أم فهد اشتهرت خلال أشهر قليلة فقط، وبدات مواقع التواصل تنشر صورها وتحركاتها وسنايها وعيد ميلاد ولديها فهودي، وذلك لتحويلها إلى مشهورة ، رغم أنها ليست صاحبة منظمة ترعى الأيتام مثلا أو شخصية برلانية فاعلة أو ناشطة مجتمعية تدافع عن حقوق النساء ، أو الأطفال ؛ كما يرد تصيف بعض الناشطات بقائمة الإعلاميات لتجميل حقيقتن، وذلك يكشف مدى تافهة جزء كبير من مجتمعنا، من يتلهفون إلى متابعة بعض النساء اللواتي يلقن على انفسهن لقب بلوكترات أو فاشينستات يلقن اشكالهن ونشاطتهن ليصبحن بين ليلة وليلة ويوم صاحبات مراكز تجميل ومشاريع وسيارات فاخرة ويمتلكن منازل ضخمة من جيوب السياسيين الذين يصرفون عليهم من جيوب الشعب .

## ابتهال العربي

بغداد

## لماذا جاء شارع الرشيد منحرفا وليس مستقيما ؟

بغداد - جواد الرميثي

حرفت الشارع حتى يمر قريبا من بيوتهم. فافتتح الشارع في 23/ تموز/ 1916 وتكتبت لافتة وضعت على جامع سيد سلطان علي تحمل اسم (خليل باشا جاده سي) أي شارع خليل باشا.

هذا ما كان في العهد العثماني ولكن الشارع ترك في حالة يرثى لها، إذ بقيت الأبنية ومخلفات العمل متروكة فيه حتى دخول القوات البريطانية عام 1917 في بغداد حيث مرت من بوابة الباب المعظم ( مقابل وزارة الدفاع بين جامع الأزبكية وقاعة الشعب حاليا)، فتشاهدت انقاص الشارع ما تزال متروكة على أن يتم التهديم ويفتح الشارع والمخارقة بالشارع أنه جاء منقطع المسب للحفاف، سؤمها الى (اهمية رفع نسبة مخزونوات المياه بالسود، ومنسوب المياه المائية، هناك تحركا في اتجاه تقنين المياه والاكتفاء المائي لدعم القطاع الزراعي بالدرجة الأساس، والقطاع الصناعي، الأمن الغذائي).

## العلمين ويونيتاد يعقدان ندوة عن المسألة الجنائية

بغداد - ندى شوكت

ينظم فريق التحقيق الأسمى يونيتاد بالتعاون مع معهد العلمين للدراسات العليا، اليوم الثلاثاء، ورشة عمل تتعلق بمجال المسألة الجنائية.

وذكر بيان لثقته (الزمان) اسس ان (الورشة جاءت تحت شعار التعاون بين الأمم المتحدة والعراق في تحقيق المسألة الجنائية)، وأضاف ان (هذه الورشة جاءت كتجربة نموذجية للخصوص في تطوير الخبرات بمجال المسألة الجنائية). من جانب اخر، جرى توقيع الية التعاون بين معهد العلمين، ووزارة الموارد المائية، لتطوير الشراكة بين الجانبين. وقال بيان اسس ان (توقيع الاتفاقية جرى في بداية اعمال المؤتمر الدولي الرابع للمياه في بغداد، وتتضمن المتكرة العديد من الفقرات التي تتناول شأنها تسريع وتطوير الشراكة بين الطرفين، وتحسين واقع المياه ومواجهت تحديات هذا الملف).

خلال المؤتمر الدولي للمياه، وأشار تميم الى (حاج العراق لإدارة رشيدة للمياه، وفق مبادئ القانون الدولي، ما يتطلب ادامة التواصل والتنسيق المشترك بين البلدان، للوصول الى افضل اساليب الادارة التي تتناسب واهمية وحظوة ملف المياه).

**ثروة مائية**

مبيئاً ان (الحكومة تبذل جهوداً كبيرة في معالجة هذا الملف وتحسين موارد نهري دجلة والفرات، والتفاهم مع دول المنبع، والحفاظ على المساه في جميع القطاعات نتيجة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية، الى جانب الاعكاس السلبلي للتغير المناخي المسبب للحفاف، سؤمها الى (اهمية رفع نسبة مخزونوات المياه بالسود، ومنسوب المياه المائية، هناك تحركا في اتجاه تقنين المياه والاكتفاء المائي لدعم القطاع الزراعي بالدرجة الأساس، والقطاع الصناعي، الأمن الغذائي).

بغداد - جواد الرميثي

بعد ان تم تعيين خليل باشا والياً على بغداد وقائداً للجنش السادس الرابع للمياه فرصة للدول العربية لتدروس تحديات التغير المناخي، مستعرضاً التحدي المائي في بلاده في ظل شح مياه الأمطار، وتأثير ذلك على بيئة المدن والريف.

ودعا الوزير خليل المؤتمر في بغداد، إلى (القيام بمبادرات وشركات اقليمية بهدف التصدي للتحديات المتعلقة بالمياه، وأوضح في كلمته اسس ان (المؤتمر يشكل فرصة لتدروس تحديات التغير المناخي من خلال خبراء من العواقرات المتعددة، وخشني رجال الدين من تعانين من ضعف مواردها المائية التقليدية، بوجود العديد من العواقرات والصعوبات البرزها تزيد الطلب على المياه في جميع القطاعات نتيجة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية، الى جانب الاعكاس السلبلي للتغير المناخي المسبب للحفاف، سؤمها الى (اهمية رفع نسبة مخزونوات المياه بالسود، ومنسوب المياه المائية، هناك تحركا في اتجاه تقنين المياه والاكتفاء المائي لدعم القطاع الزراعي بالدرجة الأساس، والقطاع الصناعي، الأمن الغذائي).

## أمام أنظار الحكومة

السيد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني المحترم السيد وزير الداخلية المحترم السيد مدير العام المحترم /م/ تغيير استخدام مركبة البيكبي بدل قفارة من حمل الى اجرة. تحية طيبة التمسني احدى وسائل النقل العامة ضمن فئات اخرى تخدم المواطن من حيث التنقل ونقل البضائع البسيطة. تغيير نمط (نوع) مركبة التاكسي تفصيل مهم وخصوصاً ابني تنظيمها وفائدته. هذا الانجاز سيسجل باسمكم ويسبب لكم لانه تنظيم جديد .

## تدريسي في الكوفة يصدر مؤلفاً جديداً

النجف - سعدون الجابري

صدر للتدريسي في كلية التربية بجامعة الكوفة علي خضير ججي مؤلفاً علمياً جديداً بعنوان (موسوعة الدراسات الحديثة الجامعية في الحديث التحليلي - قواعد و تطبيقات ) .

ويهدف إلى دراسة مستويات التعامل مع الحديث الشريف في ضوء علم الحديث التحليلي المستويات التي تبدأ بالمستوى المصري ثم السندوي مروراً بالمتنبي ، و وصولاً الى الدلالي دون التطرق للمستوى الخامس).

بغداد - محمد فخري المولى

غلاف الكتاب

## المبالغة في نزاهة رجالات الههود السابقة

غرفة في فندق متواضع اسمه فندق ( جبهة النهر بالقرب من جسر الاحرار . وفي يوم من الأيام زارهم احد اصداقائهم من ايام الدراسة الثانية وشفاقيهم مخصصين نيسوون ريوك ، وريوكهم جان ( جسي وكرسة خز ماعون لبن ) فصفيقهم هذا والذي يدعى فاروق تعجب من شفاقيهم هيج وكالهم مقبولة يعوميين اقتنوا صرنا، وزراء شنو هنا كاعدين بهائة العرفة التبعية! ، بمعوميين متأخولكم قد فصر على نهر بجلة وكعواو بسى ، فنظرو اليه بانتسامة وكولوه (أخنا جيبنا نخند سو نخند)، الى هنا انتهت القصة . وللتعليق عليها ، أرجو ان يتسع صدر القاري الكريم وكلمتي محبي رجالات العهد الملكي والعهد الجمهوري وكل محبي النزاهة والأخلاق لما ساقوله واساله! : لماذا استأجروا هذه العرفة المتواضعة بهذا الفئق السبب ، ولماذا هذا الفطور الفغير- فهل كانوا فقراء الى هذا الحد وهذه الدرجة. ) (الم يكنوا موظفين

السيد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني المحترم السيد وزير الداخلية المحترم السيد مدير العام المحترم /م/ تغيير استخدام مركبة البيكبي بدل قفارة من حمل الى اجرة. تحية طيبة التمسني احدى وسائل النقل العامة ضمن فئات اخرى تخدم المواطن من حيث التنقل ونقل البضائع البسيطة. تغيير نمط (نوع) مركبة التاكسي تفصيل مهم وخصوصاً ابني تنظيمها وفائدته. هذا الانجاز سيسجل باسمكم ويسبب لكم لانه تنظيم جديد .

**رئيس التحرير**  
**سعد البراز**  
Editor-in chief: Saad Al Bazzaz

**رئيس تحرير الطبعة الدولية**  
فاتح عبد السلام  
Fatih Abdulsalam

Published in Baghdad - London  
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997  
Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا  
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB  
Tel: +44(0)20 8563 1000  
E-Mail: london@azzaman.com

العنوان الإلكتروني  
www.azzaman.com

**الطبعة الدولية**  
تطوع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

**طبعة العراق**  
بغداد - البتاوين - مجلة 101 - 71 رقم 28  
الطبعة: شركة الانس للطباعة والنشر - الجريدة الإلكترونية - anaas\_designer@yahoo.com  
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638

**مكاتب ومراسلون**  
باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقره  
دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

**مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر**  
اسسها سعد البراز في 10 - 4 - 1997  
تصدر عنها

الزمان (يومية سياسية)  
الزمان الرياضي (يومية رياضية)  
الزمان الجديد (شهرية عامة)  
الف باء (مجلة ثقافي)

(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم



## هل أتاك خبر عافية القاضي؟

عافية بن يزيد القاضي من أصحاب أبي حنيفة وقد ولّاه المهدي العباسي القضاء ببغداد في الجانب الشرقي .

وقد جاء وقت الظهور في يوم من الأيام وليس عند (المهدي) أحد واستغفاه من القضاء .

فطن المهدي أنّ بعض الولاة قد غض منه ، أو أضعف يده في الحكم فقال له في ذلك :

فقال : المتعددة، تاريخ هذه المنطقة القديمة تحوي على الكثير من الآثار

الاشورية و الكدية والسورية ومن أجل تقديم هذه المناسبة للمجتمع

وما يعنيه هذا العيد، كما أن وجود شعراء وادباء وكتاب كبار يعطي

اهتمام بالجانب

فوقف احدهما من خيري على آبي أحب الربط .

فعمد في وقتنا - وهو أول أوقات الربط - الى ان جمع لي ربطا لا

يتهيأ في وقتنا جمع مظه الاك ، وما رأيت أحسن منه ، ورشاً بوابي جملة دراهم على أن يدخل الطبق الي ولا

يبالي الي رة ، قلما دخل الي أنكرت ذلك ، وطربت بوابي ، وأمرت برد الطبق ، فلما كان اليوم تقدم اليّ خصمه فما تساوي في قلبي ولا عيني ،

هذا وأنا لم أقبل فكيف يكون حالي اذا قيلت ؟ ولا أمر أن تقع عليّ حيلة في ديني فأهلك ،

وقد فسد الناس فالفاتي آتاك الله واعفني فأعفاه .

أن هذه القصة جديرة بأن تكتب بماء الذهب ، لانها عكست بجلاء

أن النزاهة والخشية من الله ومن الوقوع في المطبات تبلغ نورتها عند بعض

الرجال فيضحي بكل المكاسب والامتيازات من أجل الحفاظ على دينه وسلامه

موقفه . وهذه النزاهة العالية مطلوبة من الجميع ولكنها مطلوبة من القضاة بشكل اكبر .

اننا لا نورد هذه القصص للتسليّة وإنما نوردها لما اشتملت عليه من دروس

ثمينة في ضمير السلامة من اخطار الانزلاق والوقوع في المطبات والغرام من

تبعاتها الثقيلة . ولكن قراءة هذه القصص محطة تنامل فيها مواقفنا

ومساراتنا . وليس شيء اعظم وأهم من تحسين النفس وارهاف

السواز الديني الرادع عن كل السوان الانحراف والالتواء والاحتيال من اطرف على آخر خلافا

لمقتضيات الحق والدين .

حسين الصدر yahoo.com@Husseinalsadr2011

## عادت حليلة

وعادت الكهرباء الي تجديد أزمته المتعارف عليها كل صيف بعندا

بس الله في بداية الصيف والكهرباء تقطع في وقت الظهيرة وفي الصباح الباكر

وفي تالي الليل أي في أوقات راحة الناس مآذنب طلاب المدارس عندما يرجعون

الي منازلهم بعد التعب والارهاق ليجدوا الكهرباء مآذنب كيار السن والعجزة

والمرضى مآذنب الأباء عندما يخرجو الي ارض الله يتبعون رزقه لكي يفروا لقة

حلال لعوائلهم عندما يعيدوا لياخذو راحتهم لتغطي الكهرباء شاهدها كل دول

الجوار الفقيرة بمواردها مثل الأردن وسوريا لايجاد شي اسمه أزمة الكهرباء

لانريد ان نقارن مع دول الخليج وغيرها لأن المقارنة لاتصح بسبب البون

التاسع بيننا وبينهم أكثر من عشرين سنة المواطن العراقي يعاني من أزمة

الكهرباء وكل رئيس وزراء او وزير كهرباء، جديد يعطي الوعود بحلها لكن بلا

نتيجة وتستمر المعاناة الناس على السيد رئيس الوزراء الانتباه

ومتابعة هذه المشكلة لانها هم دائم لدى العراقيين

ومعها فغل من إنجازات بلا حل للأزمة الكهرباء

فإن الإنجازات تذهب أدراج الرياح نحن في نهاية

الشهر الرابع والكهرباء، هكذا كيف سيكون وضعها

في شهور الصيف اللاحقة.

زيد الضاري بغداد

## ماذا بعد زيارة أردوغان إلى العراق؟

تأتي زيارة رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان الى العراق بعد انقطاع

لاكثر من 13 عاماً، وتتألف وسائل الاعلام أهمية الزيارة واللغات التي

تحملها بكلفة المياه والنفاد الحدودية والملف الأمني الأهم وتحديداً مصر

حزب العمال الكردستاني الذي يتخذ من جبال شمالي العراق وكراً له، وهي

تعد الأولى بعد التوتر الذي ساد العلاقة بسبب مقاتلي حزب العمال الي جانب

الحلقات الأخرى.

الملف الأهم والأبرز لا يكمن فيما قيل سابقاً بل ان ملف طريق التنمية

الاستراتيجي هو من جعل أردوغان ينزل بطائرته الى بغداد، ويقبل اي اتفاق

يمكن أن يضمن مصالحه، وأهمها اتفاقية أمدا عشرة سنوات بشأن إدارة المياه

المائية بين البلدين، الأمر الذي جعل من العراق محور قوة للمنطقة، خصوصاً وأن

الطريق العالمي يمر عبر العراق، وأن مياه الفاو الكبير والذي سينقل 18 بالمة

من النقل العالمي، يمكن أن يوفر مئات الالاف من فرص العمل للشباب، ويقع

مسود أخطر لخزينة الدولة، لذلك فإن هذا الطريق يمكن له ان يفتح للعراق باباً

لتوسعة الاقتصاد ويخفف العبء عن الاعتماد على تصدير النفط .

أردوغان أشار الي أهمية العلاقة بين البلدين، بالإضافة إلى أنها ستدخل الطرفين

في مرحلة جديدة خصوصاً بعد الاتفاق المباشر على إنقاذ ملف حزب العمال

وتعزيز العلاقات الاقتصادية بعد هذا المر التجاري العالمي (طريق التنمية) والذي سيشكل نقطة تحول جديدة في مسار العلاقات (التركية-العراقية) لذلك

تسعى انقرة وبغوة من أجل تأمين حدودها من خلال بناء ممر آمن من يتراوح

بين (30-40) كم على طول الحدود المشتركة مع العراق، وأن وجود حزب العمال

الكردستاني في شمال العراق يهدد مخطط طريق التنمية والذي من شأنه ان

يربط البصرة بتركيا وأوروبا من خلال شبكة من خطوط السكك الحديد والطر

الطريق السككي الذي يبلغ طوله 1200 كم يربط الخليج بتركيا عبر العراق،

حيث ستعمل القطارات بسرعة تصل الي 300 كم بالساعة إذ يمكن ان يكون

الرابط بين الشرق والغرب عبر البصرة و تركيا، إذ سيكون الامارات المشرف

على إدارة المياه، وإدارته بالتعاون مع شركة الاماني العراقية، وهذا ما دفع

أردوغان ان يدفع باتجاه هذا المشروع حيث يعد من الداعمين له، ويعد ديبلا

للممر الاقتصادي بين الهند والشرق الأوسط.

هذا المشروع المهم للطرفين يمكن ان يدر على العراق أكثر من 4 مليار دولار

سنوياً، وخلق فرص عمل لا يقل عن 100 الف فرصة عمل للشباب، وهذا ما

استدعى الاهتمام به وضرورة تنفيذ من الطرفين ليكون مرآاً اقتصادياً يمكن

ان يغني عن الكثير من المنافع الحدودية التي يمكن الاستغناء عنها لأسباب

أمنية .

العراق يمكن ان يكون عنصر قوة اقتصادي للمنطقة خصوصاً مع الانفتاح

الكبير على العالم، وأن زيارة السيد رئيس الوزراء الي

واشنطن عكست هذا التوجه على ان يكون العراق

منطقة (الانفتاح) مع العالم، لذلك من الضروري ان

يكون يستثمر العراق هذا النفوذ وليأخذ طريقه

دوره الاقتصادي والسياسي في العالم، وأن

يفاضح من مطلق قوة الاستغناء، وأن يكون ندا

للجميع ليعيد حقوقه ومكانته وسيادته.

محمد حسن الساعدي بغداد

## الساعدي : ما أجمل إمتزاج أعيادنا بآدابنا وإختلاط الشعر بالعيد

# بعشيقه تحتضن الإحتفال بأقدم عيد في العالم

هو جدا لدى الكثير من أبناء شعبنا ، هو عيد تاريخي وقديم ، وإختيار مدينة بعشيقه لإقامة هذا الإحتفال لتسلط الضوء على الإحتفالات والطوائف المتعددة، تاريخ هذه المنطقة القديمة تحوي على الكثير من الآثار

الاشورية و الكدية والسورية ومن أجل تقديم هذه المناسبة للمجتمع وما يعنيه هذا العيد، كما أن وجود شعراء وادباء وكتاب كبار يعطي اهتمام بالجانب

فوقف احدهما من خيري على آبي أحب الربط . فعمد في وقتنا - وهو أول أوقات الربط - الى ان جمع لي ربطا لا يتهيأ في وقتنا جمع مظه الاك ، وما رأيت أحسن منه ، ورشاً بوابي جملة دراهم على أن يدخل الطبق الي ولا يبالي الي رة ، قلما دخل الي أنكرت ذلك ، وطربت بوابي ، وأمرت برد الطبق ، فلما كان اليوم تقدم اليّ خصمه فما تساوي في قلبي ولا عيني ، هذا وأنا لم أقبل فكيف يكون حالي اذا قيلت ؟ ولا أمر أن تقع عليّ حيلة في ديني فأهلك ، وقد فسد الناس فالفاتي آتاك الله واعفني فأعفاه . أن هذه القصة جديرة بأن تكتب بماء الذهب ، لانها عكست بجلاء أن النزاهة والخشية من الله ومن الوقوع في المطبات تبلغ نورتها عند بعض الرجال فيضحي بكل المكاسب والامتيازات من أجل الحفاظ على دينه وسلامه موقفه . وهذه النزاهة العالية مطلوبة من الجميع ولكنها مطلوبة من القضاة بشكل اكبر .

اننا لا نورد هذه القصص للتسليّة وإنما نوردها لما اشتملت عليه من دروس

ثمينة في ضمير السلامة من اخطار الانزلاق والوقوع في المطبات والغرام من

تبعاتها الثقيلة . ولكن قراءة هذه القصص محطة تنامل فيها مواقفنا

ومساراتنا . وليس شيء اعظم وأهم من تحسين النفس وارهاف

السواز الديني الرادع عن كل السوان الانحراف والالتواء والاحتيال من اطرف على آخر خلافا

لمقتضيات الحق والدين .

حسين الصدر yahoo.com@Husseinalsadr2011

## عادت حليلة

وعادت الكهرباء الي تجديد أزمته المتعارف عليها كل صيف بعندا

بس الله في بداية الصيف والكهرباء تقطع في وقت الظهيرة وفي الصباح الباكر

وفي تالي الليل أي في أوقات راحة الناس مآذنب طلاب المدارس عندما يرجعون

الي منازلهم بعد التعب والارهاق ليجدوا الكهرباء مآذنب كيار السن والعجزة

والمرضى مآذنب الأباء عندما يخرجو الي ارض الله يتبعون رزقه لكي يفروا لقة

حلال لعوائلهم عندما يعيدوا لياخذو راحتهم لتغطي الكهرباء شاهدها كل دول

الجوار الفقيرة بمواردها مثل الأردن وسوريا لايجاد شي اسمه أزمة الكهرباء

لانريد ان نقارن مع دول الخليج وغيرها لأن المقارنة لاتصح بسبب البون

التاسع بيننا وبينهم أكثر من عشرين سنة المواطن العراقي يعاني من أزمة

الكهرباء وكل رئيس وزراء او وزير كهرباء، جديد يعطي الوعود بحلها لكن بلا

نتيجة وتستمر المعاناة الناس على السيد رئيس الوزراء الانتباه

ومتابعة هذه المشكلة لانها هم دائم لدى العراقيين

ومعها فغل من إنجازات بلا حل للأزمة الكهرباء

فإن الإنجازات تذهب أدراج الرياح نحن في نهاية

الشهر الرابع والكهرباء، هكذا كيف سيكون وضعها

في شهور الصيف اللاحقة.

زيد الضاري بغداد

في مهرجانها هذا لتزيين اعنتاقها بقلائد الفاره، وعن أهمية المهرجان بدورته الثامنة قال الأمين العام عمر السراي، هذا المهرجان هو الأكبر

السوداني الدكتور عارف الساعدي القبت من قبل الشاعر منذر عبد الحر وجاء فيها « ما أجمل أن تمتزج أعيادنا بآدابنا وان يختلط الشعر

بالفرح وبالعيد وما أجمل أن تكون أعياد ( اكيتو) مفتحة لتفاسلطات اتحاد الأدياء التي رعاهما رئيس مجلس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني حيث يشكل هذا العيد

السراي مؤثرة استقبلت بالتصفيق وجاء فيها « نحن في ( اكيتو) العيد العراقي الضارب في الاصاله منذ سومر وبابل وأشور إلى الآن . يجيء هذا المهرجان في دورته الثامنة مغايرا ومشرقاً بصورة أمثل، إذ يتعدد برعاية مباشرة من لدن دولة رئيس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني من ضمن

مبادرة دعم المهرجانات الكبيرة التي مثل ( اكيتو) شكرا لهذا الدعم التاريخي المشهود. وأضاف

« ايها الاحبة... انتبهوا إلى هذه الأرض التي تجمعنا اليوم واعتني بعشيقه ( وجزائري) وشاهدوا

كيف صارت تعمر بالسلام والجمال ، ومضحاً تعمر انهزمت داعش وانصر العائش والسلام ، سترون

يزيديين احبة وسريانا احية وفئات عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

السوداني الدكتور عارف الساعدي القبت من قبل الشاعر منذر عبد الحر وجاء فيها « ما أجمل أن تمتزج أعيادنا بآدابنا وان يختلط الشعر

بالفرح وبالعيد وما أجمل أن تكون أعياد ( اكيتو) مفتحة لتفاسلطات اتحاد الأدياء التي رعاهما رئيس مجلس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني حيث يشكل هذا العيد

السراي مؤثرة استقبلت بالتصفيق وجاء فيها « نحن في ( اكيتو) العيد العراقي الضارب في الاصاله منذ سومر وبابل وأشور إلى الآن . يجيء هذا المهرجان في دورته الثامنة مغايرا ومشرقاً بصورة أمثل، إذ يتعدد برعاية مباشرة من لدن دولة رئيس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني من ضمن

مبادرة دعم المهرجانات الكبيرة التي مثل ( اكيتو) شكرا لهذا الدعم التاريخي المشهود. وأضاف « ايها الاحبة... انتبهوا إلى هذه الأرض التي تجمعنا اليوم واعتني بعشيقه ( وجزائري) وشاهدوا

كيف صارت تعمر بالسلام والجمال ، ومضحاً تعمر انهزمت داعش وانصر العائش والسلام ، سترون

يزيديين احبة وسريانا احية وفئات عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

السوداني الدكتور عارف الساعدي القبت من قبل الشاعر منذر عبد الحر وجاء فيها « ما أجمل أن تمتزج أعيادنا بآدابنا وان يختلط الشعر

بالفرح وبالعيد وما أجمل أن تكون أعياد ( اكيتو) مفتحة لتفاسلطات اتحاد الأدياء التي رعاهما رئيس مجلس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني حيث يشكل هذا العيد

السراي مؤثرة استقبلت بالتصفيق وجاء فيها « نحن في ( اكيتو) العيد العراقي الضارب في الاصاله منذ سومر وبابل وأشور إلى الآن . يجيء هذا المهرجان في دورته الثامنة مغايرا ومشرقاً بصورة أمثل، إذ يتعدد برعاية مباشرة من لدن دولة رئيس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني من ضمن

مبادرة دعم المهرجانات الكبيرة التي مثل ( اكيتو) شكرا لهذا الدعم التاريخي المشهود. وأضاف « ايها الاحبة... انتبهوا إلى هذه الأرض التي تجمعنا اليوم واعتني بعشيقه ( وجزائري) وشاهدوا

كيف صارت تعمر بالسلام والجمال ، ومضحاً تعمر انهزمت داعش وانصر العائش والسلام ، سترون

يزيديين احبة وسريانا احية وفئات عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة

عراقية مظلومة، انتفضت الثقافة



إلى الشركاء / احمد كريم حسن  
و سعاد جمعة سعيد

اقتضى حضوركم إلى صندوق الإسكان  
فرع ميسان كوني أروم الحصول على  
قرض بناء للعقار تسلسل (110/99/  
نهر دجلة) كونه مناصفة بيننا وخلال  
فترة (30/يوم) من تاريخ نشر الإعلان  
في الجريدة الرسمية وبعكسه يتم السير  
في إجراءات الحصول على القرض  
ويسقط حكم في الاعتراض مستقبلاً

الشريك

حامد راضي جبار

إلى الشريك  
زينة خلف محمد

اقتضى حضورك إلى صندوق الإسكان  
فرع ميسان كوني أروم الحصول على  
قرض بناء للعقار تسلسل (1236/12/  
مغربه) كونه مناصفة بيننا وخلال فترة  
(30/يوم) من تاريخ نشر الإعلان في  
الجريدة الرسمية وبعكسه يتم السير في  
إجراءات الحصول على القرض ويسقط  
حكم في الاعتراض مستقبلاً

الشريك

وسن عبد الصاحب علي

وزارة الصناعة والمعادن  
الشركة العامة لصناعة الأسمدة الجنوبية  
م / إعلان مناقصة عامة خارجية  
تاريخ الغلق 28/5/2024

بسر وزارة الصناعة والمعادن / الشركة العامة لصناعة الأسمدة / القسم التجاري / شعبة المشتريات الخارجية .  
بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز المواد المدرجة تفصيلها أدناه بموجب الوثائق القياسية المرفقة مع ملاحظة ما يأتي :-

1 - على مقدمي العطاءات المؤهلين والأراغبين بالحصول على معلومات إضافية مراجعة مقر الشركة العامة لصناعة الأسمدة / البصرة - خور الزبير أو الاتصال  
بالهاتف (+9647802780915) أو E-mail: south.fer.comp@industry.gov.iq .. (من الأحد إلى الخميس / من الساعة السابعة صباحاً حتى الساعة  
الواحدة بعد الظهر حسب توقيت مدينة البصرة المحلي) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات .

2 - متطلبات التاهيل المطلوبة :- (أ) القدرة المالية : على مقدم العطاء أن يقدم أدلة موثوقة تثبت قدرته على القيام بالمتطلبات المالية الآتية : 1 - الحسابات  
الختامية معدل ربح لأخر سنتين مصادقة ومدققة من قبل محاسب قانوني معتمد .

3 - الخبرة الفنية :- على مقدم العطاء أن يقدم دليلاً موثقاً بان لديه أعمال مماثلة ( عقود تجهيز سابقة )  
4 - (250,000) ألف دينار) غير قابلة للرد ( تدفع عن طريق بطاقة الجباية الالكترونية داخل مقر الشركة / يتم ختم الوثائق .  
5 - يجب تقديم ضمان العطاء بالا قيام المؤشدة ازاء كل مناقصة من الجدول أدناه بعملة الدولار الأمريكي على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان أو سقنجة نافذة  
لمدة (30) يوم من تاريخ نفاذ العطاء عن طريق مصرف عراقي معتمد لدى البنك المركزي العراقي .

6 - تقدم العطاءات بثلاثة ظروف ( فني / تجاري / مستمسكات ) وتكون الظروف مغلقة ومختومة بختم الشركة وترسل بيد مخول رسمي .  
7 - الأسعار النهائية تكون DDP و CIP وأصل مخازن الشركة العامة لصناعة الأسمدة الجنوبية - خور الزبير .

8 - يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الآتي ( بنائية قسم الإعلام والعلاقات العامة / شعبة العلاقات العامة / الشركة العامة لصناعة الأسمدة / خور الزبير / البصرة /  
جمهورية العراق).

9- يتم تسليم الوثائق المختومة التي تم استلامها من قبل مقدم العطاء بعد ختمها من قبله في ظرف مستقل مع تسليم وثائق القسم الرابع و متطلبات التجهيز  
والوثائق المطلوبة المذكورة في القسم الثاني (11-1) في ظرف آخر مع نسخة إضافية من القسم الرابع في موعد أقصاه الساعة الواحدة ظهراً ليوم  
28 / 5 / 2024 وسوف يهمل أي عطاء لا يحتوي على الوثائق القياسية المختومة.

وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في اليوم الذي يليه . العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو  
ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي مقر الشركة العامة لصناعة الأسمدة / خور الزبير / البصرة في الساعة التاسعة صباحاً من تاريخ  
2024/ 5 / 29

ولمزيد من التفاصيل بكمكم زيارة .

www.scf.gov.iq موقع الوزارة www.industry.gov.iq

S.N	Tender NO	Description	Estimated Cost	BID Bond
1	15/T/SOF/2024/B	CNC Milling Machine	\$160.000	\$1,600

Republic of Iraq  
Ministry of Agriculture  
Smallholder Agricultural Revitalization Project (SARP)  
Request for Proposals (RFP)  
Consulting Services/ External auditor

Date: 30-4-2024

Loan No.: 2000001944

Grant No.: 2000001943

Project Reference No.: 2000001577

Activity Reference No.: 37/Ex. audit/2024

The Ministry of Agriculture of Iraq has received financing from the International Fund for Agricultural Development (IFAD) towards the cost of Smallholder Agricultural Revitalization Project (SARP), and intends to apply part of the financing for the recruitment of consulting services/ External auditor.

SARP now invites Eligible companies and consultants to provide proposals according to the conditions that are mentioned in the (RFP) and send them to the address shown below in English language using the forms provided for this purpose no later than 11:00 a.m. on Wednesday 22-5-2024

More information and a copy of RFP can be obtained through the address below:

Dr.Uday Taha Abd Al Karem/ Smallholder Agricultural Revitalization Project (SARP) Manager

SARP address:

Ministry of Agriculture

Iraq- Bagdad - Andalus Squire - Sixth floor- Project Manager room.

Mobile phone: +9647721970067- +9647714542871- +9647709850155

E-mail: sarpteam.ifad@gmail.com

Website: www.zeraa.gov.iq

جمهورية العراق  
وزارة الزراعة

مشروع تنشيط اصحاب الحيازات الزراعية الصغيرة (SARP)

طلب تقديم عروض

خدمات استشارية/ مدقق خارجي للمشروع

التاريخ: 2024-4-30

رقم القرض: 2000001944

رقم المنحة: 2000001943

رقم المشروع: 2000001577

الرقم المرجعي: 2024/Ex. Audit/37

حصلت وزارة الزراعة على منحة من الصندوق الدولي للتنمية الزراعية (IFAD) تجاه تكاليف مشروع تنشيط اصحاب الحيازات الزراعية الصغيرة (SARP) وتويز استعمال جزء من أموال هذه المنحة لتوظيف مدقق للمشروع/ خدمات استشارية.  
يدعو الآن مشروع تنشيط اصحاب الحيازات الزراعية الصغيرة (SARP) الشركات والاستشاريين المؤهلين وذوي الخبرة إلى تقديم عروضهم وفق الشروط المذكورة في وثيقة طلب تقديم العروض (RFP) وإرسالها إلى العنوان الموضح أدناه وباللغة الانكليزية باستخدام النماذج المقدمة لهذا الغرض في موعد أقصاه الساعة 11:00 ق.ظ من يوم الأربعاء 22-5-2024 .  
بالإمكان الحصول على معلومات إضافية ونسخة من وثيقة طلب تقديم العروض (RFP) من خلال العنوان أدناه :

الدكتور/ عدي طه عبد الكريم/ مدير مشروع (SARP)

العنوان:

وزارة الزراعة / مشروع تنشيط اصحاب الحيازات الزراعية الصغيرة

بغداد- ساحة الأندلس- مقر وزارة الزراعة- الطابق السادس- غرفة مدير المشروع

موبايل: +9647721970067- +9647714542871- +9647709850155

البريد الإلكتروني: sarpteam.ifad@gmail.com

الموقع الإلكتروني: www.zeraa.gov.iq





**منقذ داغر**

عمان

(يقصد بالسلطة القدرة على جعل الآخرين يفعلون أشياء ما كانوا ليفعلونها بدون وجودها. والسلطة هنا لا تقتصر على السلطة القانونية بل تتعداها إلى كل أشكال القوة الفهوية أو التعاونية، والرسمية وغير الرسمية، والخاصة أو العامة. يختلف العلماء الاجتماع في تحديد مصادر القوة الاجتماعية لكني اتبنى نموذج مايكل مان Michael Mann الرباعي -الأيديولوجيا، الاقتصاد، الجيش والسياسة- بعد تعريفه ليتناسب النظم الاجتماعي للعراق حاليا). بعد استعراض دور القوة العسكرية كأحد مصادر التغيير الاجتماعي في العالم عموما، وفي مرحلة تأسيس الدولة العراقية الحديثة(1921) لغاية 1968، فسنستعرض بسرعة هنا دور

الجزب، وإرسال خالاه رسالة ردة هائلة لكل كوادر الجزب. والملاحظة التي لم يتوقف عندها كثير ممن أرحوا لتلك المرحلة، وأود الوقوف عندها هنا، هي خلق قائمة المتأمرين على الجزب) على أسماهم صدام في مؤتمر قاعة الخلد 1979 من أي أسم عسكري وبأي رتبة مما يعني ضمنا أن صدام قد ضمن، قبل هذه الحادثة، ولاء المكتب العسكري لحزبه والمكون من كبار البعثيين من ضباط الجزب العراقي، وفي الوقت الذي أدى فيه رُح الجيش العراقي في أتون ثلاث حروب كبرى خلال العقود الثلاثة من 1980-2003 إلى استنزاف قدرات الجيش وابتعاده عن السياسة، فقد أدى ذلك بالمقابل إلى مزيد من تأثير القوة العسكرية عموما على المجتمع والاقتصاد العراقيين. فانسحاب الجزب من السياسة لم يمنع من زيادة تأثير القوة العسكرية في عمارة المجتمع والاقتصاد العراقيين حتى عن تحريك وحدة عسكرية صغيرة بدون أوامر مباشرة من مدير جهاز الأمن الخاص مثلا. وهذا كان في اعتقادي من أهم أسباب الانهيار الكبير والسريع للجيش العراقي في مواجهة قوات التحالف الأمريكي الدولي سواء في حرب 1991 أو عند احتلال العراق عام 2003. ويكفي

**القوة العسكرية -3-**

**مصادر القوة والسلطة في العراق**

وزع أي أيديولوجية سياسية منافسة للبعث داخل الجيش، وفرض أدلة القوات المسلحة العراقية تحت شعار «الجيش العراقي» أي الجيش الذي يؤمن بأيديولوجية حزب البعث العربي الاشتراكي، والغرض فرض سيطرة الجزب على الجيش، وإخضاعه للسياسة، فقد تم منح مكتب التنظيم العسكري للبعث داخل الجيش والذي كان يشرف عليه ويرأسه صدام حسين شخصيا صلاحيات واسعة وخاصة في تعيين وإو استبعاد القيادات العسكرية على أساس ولاءها للقائدي وليس كفاءتها المهنية فحسب.

**تنظيم جزبي**

وتم تدريجيا «بعثتها»، الجيش العراقي ونزع أي إمكانية لانقلابه على الحكم ليس فقط من خلال التنظيم الحزبي (البعثي) العسكري داخل الجيش، وإنما إخضاع المؤسسات الأمنية العسكرية التي منحت صلاحيات واسعة (الاستخبارات والأمن العسكري فيما بعد) إلى السلطة المباشرة لصدام حسين (وليس قيادة الجيش) ذات يات الحاكم المطلق للعراق خاصة بعد تسلمه لرئاسة الدولة وأحداث مؤتمر 1979 للجزب والذي أطاح فيه بأي احتمال لوجود معارضة له داخل

كان أحد أهم مظاهر أضعاف المؤسسة العسكرية العراقية فيما بعد. كما شهدت تلك المرحلة ممارسات أخرى أدت إلى أضعاف القوة العسكرية التي مثلها الجيش في المرحلة السابقة على مرحلة البعث. وكان من أهم تلك الممارسات خلق جيوش موازية للجيش النظامي الخاص، وفراديو صدام) وتمتدع بموارد وسلطات وقدرات أكبر بكثير مما يمتلكه الجيش مما جعل الجيش وقادته وضباطه يشعرون بحباط كبير باعتبارهم مؤسسة وضباط درجة ثانية أو ثالثة، لقد عمق ذلك من معيار الولاء بدلا من الكفاءة في الجيش. ولأول مرة منذ تأسيس الجيش العراقي لم يعد رئيس أركان الجيش العراقي وزير دفاعه كالأزوين على تنظيم وإدارة وقادة كل العمليات العسكرية وحدات الجيش المختلفة وباتسا في مرحلة متأخرة عاجزين حتى عن تحريك وحدة عسكرية صغيرة بدون أوامر مباشرة من مدير جهاز الأمن الخاص مثلا. وهذا كان في اعتقادي من أهم أسباب الانهيار الكبير والسريع للجيش العراقي في مواجهة قوات التحالف الأمريكي الدولي سواء في حرب 1991 أو عند احتلال العراق عام 2003. ويكفي

**جودة الأستاذ الجامعي بين الواقع والتحدي**

المعرفي، فهذه التغيرات فرضت على مؤسسات التعليم العالي العمل على تغيير أساليبها الإدارية ووسائلها التعليمية إذا ما أرادت أن تحقق أهدافها بكفاءة وفاعلية. وإن تحسين أداء مؤسسات التعليم العالي بشكل اهتماما كبيرا، في جميع دول العالم، وإن من أهم الخصائص التي تميز أي مجتمع عن غيره من المجتمعات هو قدرته على إدارة مؤسساته وبرامجه الحيوية، ليس فقط بفاعلية وكفاءة، بل بعدالة وابتكار. وهذا لم ولن يقوم إلا عن طريق الجودة ومعايير ضمانها في الجامعات التي تنصّب أساسا في مجال توفير المؤسسة التعليمية بغرض تطويرها وتحسينها باعتبار هذا الأسلوب أحد الأساليب الحديثة المستخدمة في تقويم المؤسسات بشكل عام والمؤسسات التعليمية بشكل خاص، وعليه فإن الجودة فخرية موجودة منذ آلاف السنين ولكنها كنظام إداري لم تنشأ حديثا، فالجودة ليست ابتكارا من ابتكارات الثورة الصناعية كما يدعي الغرب، بل إن جذورها موجودة منذ القدم حيث تنسب أقدم الأهتمامات

- 1- إلى القرن الثامن عشر قبل الميلاد) في الحضارة البابلية في العراق أياً كان حكم حورابي الذي تضمنت مسئلته (282) مادة ضمنت بينها قانونا يهتم بالتجارة، الزم فيها من يقدّم سلعا غير جيدة أو ناقصة القيمة أن يعرضه بالصلح، وعليه فإن موضوع الجودة في التعليم العالي (الجامعي) له عذة مفاهيم أعمدها معظم الخللين الواسعي السياسات في التعليم العالي فتمهّل، (Ball) 1989 وكرفورد (Crawford) 1991 هو المطابقة للعرض Fitness of purpose) ووفقا لمعنى هذا المنهج فإن الجودة ليس لها معنى إلا فيما يتعلق بالعرض من المنتج أو الخدمة. ومن أهم الأهداف التي يجب أن تسعى إليها لتطوير جودة الأستاذ الجامعي في المؤسسات الأكاديمية هي:
- 1. تسليط الضوء الأخرى على جودة الأستاذ الجامعي لما له من دور فعال في التعليم العالي.
- 2. الحصول على جامعات مجتمعية فعلية، وهذا لن يحصل إلا في تحسين الجودة في التعليم العالي.
- 3. توعية مؤسسات التعليم العالي

4-تفاجئ بما يجري في هذه الشوارع الأمريكية في ولاية تضم أعلى هيئة أممية ومركز تجارية وعلاقة ونواتج سحب وحركة أموال عالمية عبر المحيطين الأطلسي والهادي وفي زمن الكاميرات الحرارية والنوافير الليلية وخبرات متراكمة لإجبال الشرطة والأمن هناك وأرشيفات الخبايا والجرائم التي (تسجل كل شيء) 5- حي (البتاويين) الواقع في وسط العاصمة بغداد في ضفة الرصافة والتي تتعدع عشرات الأمتار عن جسر مفردات العاصمة الفارقة من (نصبر الحرية (وحديقة الامة) و (حسب الجمهورية) الذي يمتد عند بوابة النصر (الجمهورية) والعتيد والذي تحتضنه الآن (المنطقة البلدية- الخضراء) والحدادي لشراع (أبي نؤاس) تتقدم على جلبة الخبز وهو ينتظر خير السحاب الوفير في سهرة (أفق ليلة وليلة) 6-جاءت تسمية البتاويين من كلمة (البتة) وهي قرية من قرى (الحلة) التي قدموا منها ويطلق على ساكنها (البتاوي) وهناك رأي آخر يقول إن قرية (البت) تقع شمالي ديالى ومنها نضوب التي بغداد وسمي الحي (البتاويين) أو (كرادة البتاويين) في بغداد وكان ذلك في القرن الثاويين عشر

**علاقة الأسرة والمدرسة ضمان مجتمع صالح**

اللائق والرعاية الصحية واستقبال الأبن وغيرها كلها تساعف في تنشئة أسرة صالحة تكون مدخل مهم للعلاقة مع المدرسة على خط التربية والتعليم وهنا تعني الدولة بالمرسة لاستكمال خطة البناء التي لاستنتجني أو تحثزل جانبا معينا من أوجه العلاقة أعلاه من بناء مدارس وفق أفضل طراز وتأمين كافة الاحتياجات الخدمية والعلمية والفنية والاجتماعية التي تجعلها مصر جذب ومتعة وراحة تحمي المجتمع من التسرب والتخلف عن التعليم.

**أشكال قيعة**

والمع تقدم متابعة العلاقة بالتقييم والمراجعة الدائمة تضعف وتضمحل بمرور الوقت وهنا سيطر علينا الفشل براسة بكل أشكال القبيحة والمخدفة، لذلك عندما نقول لابد من تعزيز هذه العلاقة بتأمين الاحتياجات من ألتجانب ما نخشاه من تجارب مره حصلت وحصل هنا وهناك، وأبرز ما نخشاه هو مستوى الأداء والسلوك الخبيث سياتر حتما ويكون بالإتجاه المغاص (الزمن)

**5 اتجاهات الرأي**

**الأمن .. قدرة ومقدرة**



**فاضل ميرياني**

أربيل

هنا الأشرة إلى أن فقدان ثقة النظام بجيشه بلغت مرحلة أحجم فيها صدام حسين عن إبلاغ قادته وقواته بخطته لاحتلال الكويت خوفا من أفضاءها.

**مشكلة الثقة**

ولقد تفاقمت مشكلة الثقة بالجيش وضباطه وقياداته، بعد أن تمت اناطة مهمة قيادة الجيش بأشخاص لا يتمتعون بأي مؤهلات عسكرية ومنهم ليس فقط مناصب (مثل منصب وزير الدفاع أو نائب القائد العام) بل ومنهم رتب عسكرية عليا وشهادته كلية الأركان خارج كل السياقات التي عرفها الجيش العراقي منذ تأسيسه. هنا أشير إلى اقارب صدام حسين الذين منحوا صلاحيات السيطرة على المؤسسة العسكرية وإخضاعها لسلطانهم (غير الرشيدة) مثل حسين كامل وعلي حسن المجدد وقصي صدام حسين. لقد أدى ذلك إلى سن سمة سيئة في تاريخ الجيش العراقي جعلت من أشرفوا عليه في مرحلة ما بعد الاحتلال يقبلون قيادات عسكرية «كك» مشابهة لتلك القيادات مُنحت أيضا رتبا وشهادات عسكرية في التسليح والجيش السابق، ولكن كما حصل خلال النظام السابق، ولكن بنطاق أوسع بكثير كما سنسرد هنا التي تشهد في الظروف.

لا يوجد اقليم بالمعنى القانوني (للاقليم) ارضا وشعبا وقانونا) لم يشهد- وسيشهد- تحديرات جرمية. جرائم اعتيادية أو جرائم سياسية دولية كانت م محلية، أي يدفع في مقصوده، منطها ولجري ويجري تنفيذها وسبقى يجري ملأا أن القرى ليست متوازنة، وهي بالاساس لا يصح أن تتوازن. إذ نحن نعلم أن عمل الامن بمعناه اللغوي لا يفهمه التراثي المعارض إلا منع الجريمة قبل حدوثها، وليس تخريب الأعداء بعد وقوعها.

لا يوجد اقليم بالمعنى القانوني (للاقليم) ارضا وشعبا وقانونا) لم يشهد- وسيشهد- تحديرات جرمية. جرائم اعتيادية أو جرائم سياسية دولية كانت م محلية، أي يدفع في مقصوده، منطها ولجري ويجري تنفيذها وسبقى يجري ملأا أن القرى ليست متوازنة، وهي بالاساس لا يصح أن تتوازن. إذ نحن نعلم أن عمل الامن بمعناه اللغوي لا يفهمه التراثي المعارض إلا منع الجريمة قبل حدوثها، وليس تخريب الأعداء بعد وقوعها.

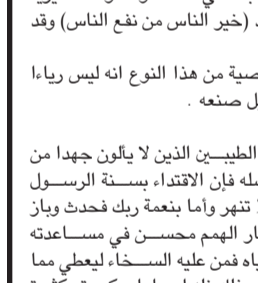
لا يوجد اقليم بالمعنى القانوني (للاقليم) ارضا وشعبا وقانونا) لم يشهد- وسيشهد- تحديرات جرمية. جرائم اعتيادية أو جرائم سياسية دولية كانت م محلية، أي يدفع في مقصوده، منطها ولجري ويجري تنفيذها وسبقى يجري ملأا أن القرى ليست متوازنة، وهي بالاساس لا يصح أن تتوازن. إذ نحن نعلم أن عمل الامن بمعناه اللغوي لا يفهمه التراثي المعارض إلا منع الجريمة قبل حدوثها، وليس تخريب الأعداء بعد وقوعها.

من ضمن التكاليف التي عملت عليها بتوجيه جزبي هو انني شغلت وزارة الداخلية في التنشيطية الثالثة لحكومة الكويتيورستان، ولن استعرض التحديات التي كنا نواجهها في لارنا نوجهها من جريمتين اعتيادية وسياسية، لكننا و بقرار مردك لخطورة المسؤولية عن الأمن و بوجود استعداد شعبي للوعي والمواكبة وقتنا بانتقاد على تأمين يوم المواطن، ومنع التلاعب بحياته حتى من قبل قوى قد تكون قيمت وجودها بشكل يفوق قوة القانون، حاربنا عصابات الخدرات وتمكنا من ضرب مزارتها ونقاط امنها، حلنا دون شبكات التهريب التي تتدور نظام عملها وباتت تتخفي وتضمحل، عالجتا على مدى طويل و مؤثر ثقافة السلاح وقيدها بخطوات مستمرة صمدهر وحمله وحياته، ولأبد من التفكير بالردود المتكافئ من كل الاجهزة الحكومية الأخرى و كثير من الحراك النيابي والسياسي والحزبي الداعم للفوز بالاستقرار الأمني الذي كان في خطر محقق إذ أن تبدلات الوضع بكوردستان بعد الانفصاح كان أعمق من مرحلة التقيد. المقدرة والقدرة المراجعة التي تلاخط الآن في مناطق من العراق وعا عن العمليات الدولية من قصف وهي ان اربد لها مثل ذلك يتطلب قوة سيادة للدولة، أما الداخلية منها من خلف واعتقال وابتزاز ورشاي و الملف ضخم ويطلب استعراضه فبعض قبل كل شيء، غياب القدرة والمقدرة على استيعاب الدور، حتى الرقابة أيضا والامام ليسا في حل من مسؤولية ما يحدث وحدت خلال العقدين الاخيرين، فبد العنق ومشاهدة القسوة و سرد تفاصيل الجرم بطريقة هي اقرب لتعليم الأفراد الاستفادة من الخطا، اسقطت مجرما او مجموعة جرمية.

النزاهة في اختيار عناصر الأمن ومتابعهم سببيني مع القدرة والمقدرة ثقة المجتمع بهم بدل ان تتكرر اخبار و احكام بحق متورطين امنيين بجرائم شرف بالمعنى القانوني، ان المجتمع اذا استقر على واقع انه هو المسؤول عن صيانة حياته و لجهة جادة في منع الجريمة، فذلك سيقع عجلة العنف و عدم الثقة تدور وتطحن اضلعا في الدولة يصعب جبرها.

مسؤول الهيئة العاملة للمكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكردستاني

**الإشادة تكريم للمشاد به**



**بشار شيتنه**

أربيل

في حياتنا هناك الكثيرين من المعطائين في مجال الفكر والثقافة والإبداع الأدبي بفنونه المتعددة وهناك مبدعين في مجال الطب والهندسة وفنون النحت والرسم وهناك من له اولهم مواقف إنسانية تعزز ما دفينا اليه لساندة المبدعين وتبئية الأجواء، لإبراز ملكاتهم

وهنا نشيد بدور شخصية كردستانية كان ولم يزل سباقا في العطاء، وله مواقف خيرية كثيرة مساندة لآخرين ، إن باز البرزنجي الذي يريد (خير الناس من نفع الناس) وقد اتخذ شعرا له في حياته وهو من عامة الناس

لكن له مواقف إنسانية وعندما يكون الحديث عن شخصية من هذا النوع انه ليس ربايا أو تزلفا بل لكي يحذر الآخرون خذوه ويتمسكوا بجصيل صنعه.

**خدمة الآخرين**

الشيخ باز البرزنجي نموذج من روائع نماذج اطما الطبيعيين الذين لا يألون جهدا من أجل خدمة الآخرين ولكي يعطوا ما اتاهم الله من فضله فإن الإقتداء بسنة الرسول الكريم نعم وأما المستكين فلا تهر وأما السائل فلا تهر وأما بنعمة ربك فحدث وياز رجل العطاء إنسان طيب، يالؤه، ومن نبع القيم ومكثار المهم محسن في مساعدهته للآخرين ويؤمن لكل محتاج فلقد اعطاه الله من عاياه بما عليه السخاء، ليعطي ما اعاده الله ويؤمن عونا للمتفقرين والمتحاجين والى جانب ذلك فله أسهامات كبيرة وكثيرة ومن ذلك بناء المدارس إضافة إلى ترميم وادامة متحف التربية وهي أقدم مدرسة في محافظة أربيل تعود إلى بداية الثلاثينات وكانت أول مدرسة ابتدائية وسميت أربيل الأولى وتتوسط المدينة بالقرب من قلعتها وقد حولتها وزارة التربية إلى متحف لتضم جميع الوثائق الدراسية لتلاميذها والمدارس الأخرى منذ نشأتها بكل صف دراسي يحمل اسم المبدعين الذين تولوا له ادارتها إضافة إلى أبرز المعلمين ومقنتباتها كما أسهم ويوفق إلى جانب المتفاعلين حيث يادر إلى ترميم وإعادة بناء مركز المتفاعلين وترسيمة وتشمل مكتبة ويحاة للألعاب الرياضية التي تناسب أعمار المتفاعلين إلى جانب تقديمه الهيايا لهم في المناسبات الوطنية والقومية تكريسا لدرهم حيث أفوا اعارهم في عمارته المدنية كما وقام ببناء دار حديث تكبار السن من العزوة ليكون مأوى لهم ويبراز قيمته الإنسانية.

وجريسا على ذلك فترحم أن يستحدث مجلس لاصحاب رؤوس الآراء ومن جمع محافظات العراق فتمت هيئة استشارية وذلك للعمل سوية ووضع خارطة طريق وأولويات للمحافظة والمن والقصبات التي تحتاج إلى البناء ومن ذلك بالأكان انشأا، صناعت ومعمال العاملين من الشباب وتوزيع هذه الصناع حسب مواقع وجود المواد الخام وذلك ضمن تعين المعاملين وتنظيم المجتمع من الجيوب المخدرة وأن شاب منتج صلب يمكن الاعتماد عليه وذلك ضمن أيضا انحصار الجريمة وظاهرة التسليح والميليشيات وعسكرة المجتمع. وتعود لنقل ان الشيخ باز البرزنجي قد عمل الكثير من ذلك ولو تكاثفت الجهود لانتج فعلا اعظم.

**نتمنى أن نكون**

ما الذي ينعكس من أن تكون من ذوي القلوب الرقيقة الحانية وتحذو حذوه في ضمان الرعاية والعناية بالأرامل واليتامى والمساكين؟

لمأذا يبقى دورك دور المرصد فقط؟ التوفيق من الله وكم نعمت إن أكون... ولكن لم تكن وبيا إسفي واكر يا إسفي... إن بمقدورك الانتقال من دور المرصد إلى دور الفاعل فتكون كمن أسعجت به وتحسن ما كان من رصيد غني بالحناسات على الله ومن رفعة ومحبة عند الناس.

**مبادرة علمية**

إن السمات والصفات النبيلة لا تضع الإنفصال على أبوابها وبالتالي فهي مفتوحة أمام كل الراغبين للانتماء إلى نوابها جاء التعبير عن النصيحة التي أبداها الشيخ (بالوصفة) أن التشابه بين المريض المحتاج إلى الدواء وبين الفارين عن احراز النجاح ملحوظة في مبادئ البر والإحسان، والنفع الاجتماعي دون أن يفقدوا على أية مبادرة علمية ذات ثمار شريفة وكبير للغاية، وكما يرجى للعرض أن يشفى من مرضه إذا استخدم الدواء المكتوب في الوصفة، كذلك يرجى لن تلكا أو أبدا من الإحباط في صفة

من الفضيحة وبإسماء وكفى غير حقيقية وبهويات مزورة .

11- خيط مخابراتي لاصدى الدول العربية استطاع أن يخترق بعض البيوت هناك من نصيحة لشباب مجند (قادي صدام) كان يسكن في البتاويين وتم تجنيد بعض الشباب والشابات في أعمال (أمنية- سياسية) في مقاطع زمنية متعددة وبرزت شعرات وملايس ومولدات غريبة الأطوار ثم اخذت بسرعة البرق بعد أن اكتشف رأس الخيط من الطرف الآخر وهي ماجة

12- عملية (التخلية) التي تجري في البتاويين الآن من المفوض والخذور لأبد أن ترقن بعملية (التخلية) كل تبرك المكان فارغا ويعود بعثلى من جديد كما ماهو متعود وشأن وتخدير العقول والإحساد .

**تاريخ السعدون**

وتنتشر على حافات البتاويين وحديقة الامة وشوارع السعدون رجال (العلاقات العامة) لاستدراج الليلية ورواد الفساد لسوادى الغلبة وبيوت الدعارة وتنفيد الجرائم بهم من سرقات ومخدرات وتجنيد ساسمة وتجارة الإصحاء والشيرة وتزوير العملات ومعامل غش ضاعبة وجرمية منمطة

والكل هناك يتكلم بلغة الإشارة أو حروف لإبفهمها الا سكان تلك المنطقة اعمانا بالسريرة والاحتياط

**عبد الحسن الوائلي**



الصفات الحميدة أمنية للجميع وليس في مقدور الجميع من الخلفي بها ولكنها تبقى أمنية ويصعب الوصول إليها إلا عباء الشجاعة ولكننا نثقي نتمنى هذا الشيء جيد لأنه أصل الجيد جميل حقا وليس كل الإمال تتحقق وهنا أذكر قول الشاعر

إذا أعجبك خصال امرئ فخذها من قبل ما يعجبك

فليس على الجود والمكرمات أن جنتها حاجب جيد

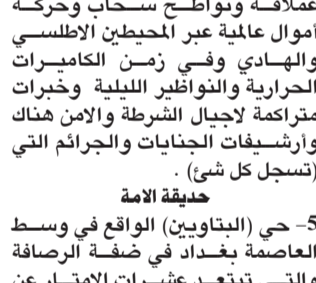
ويشعر بأنه صاحب نفس كبيرة تتجاوز حدود الذات فاجتبه بعناية الأخرين واندمعت فاستجاب بهمهم والاحسان اليهم والسؤال الآن

**عبد الحسن الوائلي**

الذي يؤدي للانحطاط الأخلاقي والفكري، ويعتقد كلما كان الإهتمام من الدولة بالعلاقة بين المدرسة والأسرة جيدا سيفتح الباب للمبادرات المجتمعية ويخلق جو من الإبداع والمنافسة والوشام ونبتد الكراهية والبيضاء، فعندما تكون العلاقة بين المدرسة والأسرة علاقة مودة من خلال التواصل والتشجيع والتعاون ستكون المدرسة وأحة استيعاب واستثمار للوقت والجهد والمال ونقطة تالقي تكون مفتاح لكل الأزمت والتحديات للتصدي لكل أشكال التخلف والتخاضم واللافات، فعندما نحط رويثنا هنا من باب التشخيص والتحليل للوقوف على تنامي الحالات الخبيثة والخطرة التي باتت تهدد السلم الأهلي لابد من الاستعانة بالثقافة لتجنب ذلك من ينشد بلد لمن ومزدهر، فعندما نتفاهر بالجهود وتتسامى النفوس على هذا الهدف النبيل والسامي

بقية المقال على الموقع الإلكتروني لجريدة (الزمن)

**عباس الجبوري**



4-تفاجئ بما يجري في هذه الشوارع الأمريكية في ولاية تضم أعلى هيئة أممية ومركز تجارية وعلاقة ونواتج سحب وحركة أموال عالمية عبر المحيطين الأطلسي والهادي وفي زمن الكاميرات الحرارية والنوافير الليلية وخبرات متراكمة لإجبال الشرطة والأمن هناك وأرشيفات الخبايا والجرائم التي (تسجل كل شيء) 5- حي (البتاويين) الواقع في وسط العاصمة بغداد في ضفة الرصافة والتي تتعدع عشرات الأمتار عن جسر مفردات العاصمة الفارقة من (نصبر الحرية (وحديقة الامة) و (حسب الجمهورية) الذي يمتد عند بوابة النصر (الجمهورية) والعتيد والذي تحتضنه الآن (المنطقة البلدية- الخضراء) والحدادي لشراع (أبي نؤاس) تتقدم على جلبة الخبز وهو ينتظر خير السحاب الوفير في سهرة (أفق ليلة وليلة) 6-جاءت تسمية البتاويين من كلمة (البتة) وهي قرية من قرى (الحلة) التي قدموا منها ويطلق على ساكنها (البتاوي) وهناك رأي آخر يقول إن قرية (البت) تقع شمالي ديالى ومنها نضوب التي بغداد وسمي الحي (البتاويين) أو (كرادة البتاويين) في بغداد وكان ذلك في القرن الثاويين عشر

**عباس الجبوري**



1- في نيويورك وانت تقرب من رصيف (الحي الصيني) و (حي هارليم) تبدأ موجة التحذيرات من زلزال الرحلة والوصايا الحانية من عدم الدخول إلى هذين الحيين الغارقين ب (غبار) بتشرية تحترف كل شيء إلا (القانون) لأنها نشأت من طغرى على هوشن وخطوط وإزفة ورث (التفرد) واتلفت معه و (خلفت) ومنه (نزبة) تسلا الديار والدرابن والحانات فمهم من يمضي برجل واحدة ومنهم من يصبر بعين واحدة ومنهم من يمضي بلا قلب منذ سنين (الحي الصيني) ( غالبية ساكنه من الجالية الصينية أما (حي هارليم) فهو حي تأسس قبل 190 عاما لإسكان القادمين من هولندا، وحمل اسم مدينة (هارلم) الهولندية وسكانه خليط من القادمين من القادمين

**علاقة الأسرة والمدرسة ضمان مجتمع صالح**

اللائق والرعاية الصحية واستقبال الأبن وغيرها كلها تساعف في تنشئة أسرة صالحة تكون مدخل مهم للعلاقة مع المدرسة على خط التربية والتعليم وهنا تعني الدولة بالمرسة لاستكمال خطة البناء التي لاستنتجني أو تحثزل جانبا معينا من أوجه العلاقة أعلاه من بناء مدارس وفق أفضل طراز وتأمين كافة الاحتياجات الخدمية والعلمية والفنية والاجتماعية التي تجعلها مصر جذب ومتعة وراحة تحمي المجتمع من التسرب والتخلف عن التعليم.

**أشكال قيعة**

والمع تقدم متابعة العلاقة بالتقييم والمراجعة الدائمة تضعف وتضمحل بمرور الوقت وهنا سيطر علينا الفشل براسة بكل أشكال القبيحة والمخدفة، لذلك عندما نقول لابد من تعزيز هذه العلاقة بتأمين الاحتياجات من ألتجانب ما نخشاه من تجارب مره حصلت وحصل هنا وهناك، وأبرز ما نخشاه هو مستوى الأداء والسلوك الخبيث سياتر حتما ويكون بالإتجاه المغاص (الزمن)



## دجلة الجامعة يكتسح الشرطة ويتوج بكأس العراق لكرة السلة

بغداد- الزمان  
توج فريق دجلة الجامعة بلقب بطولة كأس العراق لكرة السلة بعد تغلبه على نادي الشرطة بنتيجة 91-71 جرت المباراة الختامية في قاعة الشعب المغلقة للالعاب الرياضية في العاصمة بغداد.  
وتمكن فريق دجلة من تحقيق اللقب بعد تحقيق الفوز بجدارة ويفارق واسع قدره 20 نقطة ويعد هذا التتويج هو الأول بالنسبة لفريق دجلة الجامعة.



## أربيل تحتضن دورة تحكيمية بلعبة سداسي الكرة



بغداد- رافد البديري  
بحضور رئيس الاتحاد الدولي لسداسي الكرة السعودي محمد السورري والأمين العام الرياضي الحسيني حسين العيسوي ومدير العلاقات الدولية في الاتحاد الدولي الأيرني خالد الحيدري ورئيس الاتحاد العراقي للعبة سعد الكعبي اقام الاتحاد العراقي للعبة دورة تحكيمية دولية للفترة من 27/4 ولغاية 1/5 شارك فيها ما يقارب عن 35 حكما يمثلون جميع محافظات العراق إضافة إلى حكام عرب من الجزائر وليبيا ومن كلا الجنسين، حيث يحصل المشاركون في الدورة على شهادات تحكيمية دولية، تمكنهم من مواصلة التحكيم والإشراف على البطولات المقبلة.  
وقال الأمين العام للاتحاد العراقي لسداسي الكرة حاتم عيود المشرف عن الدورة ان البرنامج شمل محاضرات نظرية وعملية تطويرية عن لعبة سداسي الكرة والتي بدأت تنتشر انتشارا واسعا في شتى بقاع العالم؛  
مضيفا ان (اساتذة مختصون بعلوم الرياضة وهم الدكتور أندريس احمد كريم من جامعة السليمانية والدكتور هيمن هوشيار وشوان علي من أربيل قدموا شرحا وافيا للقوانين الخاصة باللعبة، إضافة إلى محاضرات خاصة في علم الفلسفة والإصابات الرياضية والأوزان واللياقة البدنية ودروس خاصة لتطوير الحكام المشاركين بقيادة المباريات الدولية).  
وأكد عيود ان (وقد الاتحاد الدولي وبمعية رئيس الاتحاد العراقي للعبة سعد الكعبي قد التقوا عدد من المسؤولين القائمين على رياضة الأقليم ومحافظ أربيل أوميد خوشناو ووكيل وزارة الثقافة في الأقليم أريان ومدير الشباب والرياضة سردار إسماعيل، وعبروا فيها عن سعادتهم عن الترحاب وحسن الضيافة التي وجدها في بلدهم الثاني العراق، والأجواء الخالية لإقامة الدورة التحكيمية في محافظة أربيل).

## صراع الصدارة يتجدد بالمحترفين بين الغريمين في الشعب

على الوسط بهدفين لواحد ويسعى لتخطي مواجهة ضيفة القاسم في دائرة الهبوط في ظل الفوارق الفنية وعاملي الأرض والجمهور وفي فترة تحسن المستوى والنتائج التي حققها المدرب علي عبد الجبار الذي يخطط للإطاحة بالضيف ومضاعفة معاناة طالما ظل متواجدا في المركز المرشح للهبوط وبعدما افتقد لقرار اللعب والنتائج عندما عاين بالحصارة 13 وهو عدد كبير لكن مهمة تدارك الامور ليست بالمستحيلة امام 15 مباراة على نهاية الدوري لكن يحتاج إلى تغير المسار واللعب بقوة وشجاعة والتعامل بدقة مع مباريات الأرض بعدما فشل بشكل كبير وافتقد لدورة في المنافسة وسط ضعف الدفاع والهجوم والفريق بشكل عام.



تدريبات: فريق القوة الجوية يواصل تدريباته استعدادا لمواجهة دوري المحترفين الذي يبرون في فترة جيدة حيث النتائج والمركز الحالي. ويسعى كيرلاء سادس عشر 23 الحد من سلسلة 12 خسارته وأخرها عاد بها من العاصمة من الجوبة لكنه قدم ما يقدر عليه واقترب من تحقيق التعادل لكن الفوارق والخبرة منحت الفوائد للجوبة ومؤكد يبحث عن التعويض من خلاله ظروف اللعب ولحاجة الزوراء بثلاثة نظيفة عندما يحل ضيفا على المتأخر الخيف في مهمة شاقة املا لاستعادة التوازن ويترك لاعبي الفريق ان الامر يتعلق بالفوز من أجل الإعتاد عن مركزه الحالي وتدارك التراجع الى منطقة الهبوط ويأمل ان يقدم اللاعب ماعليهم ولو لم يتمكن من الفوز على نظرائه من الجماهيرية في المرحلة الأولى عندما تعادل مع الشرطة كما تعادل مع الطلبة بهدف ومع الزوراء بدون أهداف لكنه فاز على الطلاب بداية المرحلة بهدفين لواحد لكنه لزال يواجه عدم استقرار المستوى من يوم تعادل الامانة وخسارة دهبوك والتعادل مع نطق ميسان وقد يكون ذلك بسبب الإرهاق كما شهدت الفترة الماضية توترا في العلاقة بين الفريق وجمهوره الذي أكد ذلك بحضوره القليل بل الأقل عند مواجهة كيرلاء كما

الناصرة- باسم الركابي  
يواجه الشرطة 55 الساعي لتعريف موقعة في صدارة دوري المحترفين لكرة القدم اختيارا ليس سهلا عندما يضيف الضيف الوصيف الجوبة 52 اليوم في ملعب الشعب عند الثامنة والرابع في افتتاح الجولة 25 وسيجمل الفريق ما بوسعهم لصد النقاط كاملة من أجل توسيع الفارق الذي يفصله مع صاحب المركز الثاني الى ست نقاط عندما يتجدد الموعد بينهما مرة أخرى بعدما انتهى اللقاء الأول الذي جرى في الكوت بالتعادل بهدفين في مواجهة الخطا فيها ممنوع لان كل منهما لا يقبل بغير الفوز في ظل الفارق الذي تقلص الى ثلاث نقاط بعد تعثر الشرطة بهدف اصم النقط الدور الماضي ومعها اختلف الوضع وبات الفريق اكثر حذرا وخوفا وإدراكه برغبة الجوبة في قلب الامور عندما يجد نفسه امام التحدي الحقيقي للحفاظ على الصدارة المهمة التي زادت صعوبة ولان اللقمة مع المنافس الدائم لم ياتي بموعد بعد توقف التصاريح التي قد تكلفه القمة لكنه مؤيد قام بترتيب الامور ودعم الموقف لتأمين الفوز الذي سيساعده في تجاوز هذه الفترة في ظل افضلية نتائج الفوز لكن اي تعثر ا سيحلح ضرر اكبر بالفريق الذي يرفض التعثر مرة ثانية والمبادرة للفوز وغلق الباب بوجه المتربص بالريادة عبر تقديم المواجهة بافضل طريقة والتخلص من عقبة غير سهلة ودعم الفارق ويعول مؤمن سليمان على الاسماء والقوة الهجومية الاضلل 49 هيفيا والفوز 17 مرة وفي ان يكون الكل على الموعد ويدعم الانصار الذين اكثر ما تستهويهم اللقاءات المباشرة بين الجماهيرية نفسها خصوصا مع الجوبة كما يامل الخروج بال عنوان الأبرز الذي سيمنح البقاء ويقوة في مقدمة الترتيب.

فريق الجوبة  
على الجانب الآخر فالجوبة اكثر الغامضين في الجولة الأخيرة وذلك بفوزه على كيرلاء بهدفين واستفاد من تعثر المتصدر وتقلص الفارق

## التكنولوجية تحصد المركز الثاني في مسابقة التحدي الكبير



مشاركة: جانب من مشاركة الجامعة التكنولوجية في مسابقة التحدي الكبير

بغداد- ساري تحسين  
شارك فريق الجامعة التكنولوجية في الملتقى الوطني لمسابقة التحدي الكبير وتحت شعار تحدي الفكر وحماية البيئة واحترام التراث وتكنولوجيا التغيير للفترة من 25/ نيسان 2024 في رباب جامعة النهر الأهلية وإن الملتقى خصص للجامعات الفائزة بالمراكز الثلاث الأولى في مسابقة التحدي الكبير والذي اقيمت خلال الفصل الدراسي الأول وتكثرت الجامعة التكنولوجية من بين الجامعات الحكومية والجامعات والكليات الأهلية المتقدمة وحصل فريق جامعتنا على المركز الثاني ضمن محور تكنولوجيا التغيير، وقالت رئيسة الوفد من طه ان (العدد الكلي للجامعات المشاركة في الملتقى وبلغ 25 جامعة حكومية وجامعات وكليات اهليتيواقع 7 افراد لكل فريق مقسمين ما بين ذوي الاحتياجات الخاصة - مشرفين - جوائز- ندوة.

ورش عمل  
وتم العمل على المشروع في شكل بحث وفيديو وعمل رابط خاص بالعمل وتم عمل العديد من ورش العمل التدريبية على المشروع وقدم المشروع على اللجنة المنظمة في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي خلال مدى اقصاما ثلاثة اشهر وعرض المشروع على لجنة التحكيم وتم فوز جامعتنا من بين تلك الجامعات. وأضافت ان (الهدف من الملتقى هو الاهتمام بذوي الاحتياجات الخاصة وتنظيم العديد من المناشد وتنمية القدرات والمهارات الفكرية للشباب المنتمين وغير المنتمين للحركة الكشفية عن طريق العمل في فرق شبابية متعددة فضلا عن تبادل الخبرات والاهتمام بالشباب كونهم شباب اليوم قادة الغد وتبادل الخبرات وتدريبهم لصلق مواهبهم وقدراتهم والتعاون والتنافس الإيجابي والاتصال والفعالية وزيادة الانتاجية ورفع الروح المعنوية عند الانضمام للفريق وتحسن المستوى ونوعية القرارات والتشاور والتركيز على الهدف بين الجوائز والندوات وتحمل المسؤولية وخوض اجواء لم يحسوا عليها الامر الذي يجعلهم قادرين على تقديم المساعدة للآخرين).

## في المرمى رياح التغيير

تعودنا على الكلام الدبلوماسي من رؤساء اللجنة الأولمبية الوطنية السابقين ورؤساء الاتحادات والاندية حول الواقع الرياضي والجمود الذي يسيطر عليه، وتغيير فلسفته في ادارة مواقعهم الادارية، وترتب على هذا الانحلال هدر مليارات الدنانير على مسعوم ومرأى الحكومة التي لم تتحرك لمنع هدر المال العام، لاكثر من خمسة عقود. رئيس اللجنة الأولمبية العراقية الحالي الدكتور عقيل مفتي يحاول ان يكون مختلفا عن من سبقوه من الذين شغلوا المنصب الاراري الابلبي الاول. تصريحاته السانحة للفتنة الرياضية العراقية الرسمية اثار ردود فعل واسعة في الوسط الرياضي.. المرحب بهذه التصريحات وجد ان رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، محق بنسبة (مطلقة) في انتقاده اللاذع لاداء بعض رؤساء الاتحادات، وفي اقواله، لو كنت امك السلطنة والقانون لذهبت باتجاه زوج بعض رؤساء الاتحادات الرياضية في السجن.. وهناك بعض رؤساء الاتحادات يعيشون على المال الحرام.. ويجب ان يترأس الاتحادات الرياضية رجال اعمال لكن لدينا رياضة حقيقية.. وأسعى جاهدا لتعديل النظام الداخلي واعادة سلطة الاولمبية على الاتحادات اولاً والاندية ثانياً.. ولا اتقاضى اي راتب واستقالتني جاهزة في حال تم خذلائي من قبل الفريق او في حال لم احقق ما جنت لاجله.

الرياضي المتضرر وكذلك المدرب وحتى الاداري الكفاء، يؤكد ان (محاكمة) ومساءلة رؤساء الاتحادات الرياضية يجب ان لا تؤجل ابدأ تمت اي مسوغ كان، ويجب ان تكون المحاكمة اليوم وليس غدا، لان اذلة الادانة متوفرة، ولان استمرار رئيس الاتحاد الرياضي الفاشل يعني هدر المزيد من المال والوقت على الرياضي الحقيقي والمدرب المتفوق.. نعم رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، كان موفقا تماما في تشخيص الخلل، وموفقا ايضا في تقييمه واحكامه على اداء عمل بعض رؤساء الاتحادات الرياضية.. منهم من يستحق السجن، ومنهم من يعيش على المال الحرام، لانه لم يؤد واجباته، ولانه غير مؤهل لشغل منصب رئيس اتحاد رياضي مركزي.  
... أما المتضرر من التصريحات وجد ان رئيس اللجنة الأولمبية تسرع في الحكم على عمل عدد من رؤساء الاتحادات الرياضية، كون ان المدة الزمنية القصيرة له نسبيا في المنصب (لا يسمح له بالتقييم الموضوعي لاداء رؤساء الاتحادات). المؤيدون لفكر رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية الدكتور عقيل مفتي يظنون ان حصول تصريحاته الموقفة، لو سائل الاعلام الى خارطة تغيير تعيد هبة رياضة العراق، ليجتمع الرياضي البطل والمدرب الكفاء، بكل حقوقه مقابل الواجبات التي يؤديها لمنتخب بلاده في المحافل القارية والاسيوية والدولية.. وتحتاج فكرة ترأس رجال اعمال، الاتحادات الرياضية، الى دراسة متعمقة، وقانون ينظم هذا التحول الاداري الذي يتناغم مع فكرة تولي كفاءات ادارية متمكنة، وموقع رئيس الاتحاد، ورئيس النادي الرياضي، عن طريق التعيين، لان الانتخابات لا تنتج لنا ادارات مؤهلة لقيادة العمل الرياضي الذي طرأ على ادارته تغييرات عديدة في العقود الثلاثة الماضية، تقتضي وجود كفاءات متمرسه، تتعامل مع الواقع بمهنية عالية.. وتعديل النظام الداخلي واعادة سلطة اللجنة الأولمبية الوطنية على الاتحادات الاولمبية والاندية ثانياً، هدف يجب تحقيقه، لان الاتحادات والاندية، هي العمق الحقيقي للجنة الاولمبية الوطنية، ومراقبة ومتابعة وتقييم ادارتها، مسؤولية اللجنة الاولمبية الوطنية بلا ادنى شك.

## عبد الحكيم مصطفى



## أندية الحشد ودهوك والكهرباء أبطال للمرحلة الثانية في سباق الدراجات

ضحي حسين محسن من نادي الكهرباء.  
النتائج الفرعية  
المركز الاول لنادي دهوك والمركز الثاني لنادي الحشد الشعبي اما الترتيب الثالث لنادي الحدود وحل اربيل رابع الترتيب والسنة خامس الترتيب اما نادي اولاد راجي جاء سادسا والرفاعي سابعاً وغاز الشمال ثامن الترتيب ونادي عمال نينوى تاسع الترتيب، وفي سباقات الناشئين والإشبال لسباق الفردي العام قطع مسافة 40 كم فقد احرز لاعب الحدياء محمد ماجد المركز الاول وحل لاعب دهبوك ابراهيم سمير راجي بالمركز الثاني وايضا جاء لاعب دهبوك يوسف جهاد محسن بالمركز الثالث، وفي منافسات اليوم الاخير من المرحلة لسباقات الفردي ضد الساعة لقطع مسافة 60 كم للمنتقلين فقد احرز نادي الحشد الشعبي المركز الثالث وجاء منافسه ستايش بدالة من نادي الناصرية، وفي منافسات سباقات تحت 23 عام فقد احرزت لاعبة اتحاد السلیمانية المركز الاول وحلت بالمركز الثاني لاعبة

والشباب فريق دهبوك والنساء فريق الكهرباء. وسبق انطلاق البطولة المؤتمر الفني الذي عقد في قاعة مديرية الشباب والرياضة في الناصرية بحضور عدد من اعضاء الاتحاد وممثلي الاندية المشاركة وحكام البطولة وقبيل المؤتمر الفني للبطولة رجب مدير الشباب والرياضة في الناصرية مهندس السهلائي بجعب الاندية المشاركة وانشاء بحضور الفرق المشاركة في



سباق: سباق الدراجات في مدينة ذي قار



# 7 قبل الأخيرة

## مدير أعمال شيحة يتقدم بشكوى ضدها

**القاهرة - الزمان**  
تقدم علي عبد الرحمن مدير أعمال الفنانة حلا شيحة ، بشكوى ضدها بكتابة المهن التمثيلية التي يرأسها أشرف زكي، مطالباً بالحصول على مستحقاته المالية المتفق عليها مع الفنانة، بعد عودتها للمجال الفني مؤخراً وقال مدير أعمال شيحة في الشكوى، إنه تقاضاً بعد عودة شيحة للعمل مرة أخرى، بتبهرها من سداد مستحقاته المالية، بالمخالفة للاتفاق الذي تم بينهما وأشار إلى أنه تم الاتفاق بينه وشيحة، على أن يتولى مسؤولية إدارة أعمالها قبل عودتها من كندا، بالتزامن مع قرار نقابة المهن التمثيلية بعودتها للتسجيل بعد اعتذارها عما بدر منها في أكثر من مناسبة حول أرائها في الوسط الفني، وشاركت شيحة مؤخراً في دورة رمضان المنصهر بطولة مسلسل (إمبراطورية ميم) أمام النجم خالد النبوي، وبمشاركة نور النبوي، ميان السيد، نشوى مصطفى، محمود حافظ، هاجر السراج، محمد محمود عبدالعزیز، إلهام صفی الدين، إيمان السيد، سيناريو وجوار محمد سليمان عبدالملك، وإخراج محمد سلامة.

## أصالة تتألق في حفل أبو ظبي

**ابو ظبي - الزمان**  
خطفت التوجة السورية أصالة نصري الأنظار إليها في حفلها الغنائي الأخير الذي أحيته بإمارة أبوظبي، إذ اعتادت أصالة مغامرة عما اعتاده عليه جمهورها في الأونة الأخيرة اختارت أصالة قصة شعر قصيرة مدورة مع غرة أمامية غلت الجبهة الأمامية بالكامل، ما شابهه البعض بإطلالة الفنانة الكوريات وأكثر من لغت انتباه الجمهور بتسريتها المشدودة وملامحها الشبابية، وبظهورها الأنثوي المميز، إذ بدت أصغر سنًا وأكثر نعومة، حتى أن البعض وصفها بدمية «باربي» وأختار أصالة إطلالتها الغنائية إطلالة أنيقة من توقيع ميمم الأزياء، الياباني نيكولاس جبران، إذ اعتادت فنانة طويلاً بلون الثوب بزخارف وتطريزات أنيقة باللون الأزرق السماوي والكحلي، واملكت أصالة إطلالتها بمكياج ناعم ومرسماً ملائم وجهها تميز بالوانه الهادئة من درجات الورد، تحت إشراف خبيرة المكياج من رابع وشاركت الفنانة صوراها عبر حسابها في «إنستغرام»، وكتبت: «المكان حلو قصر الإمارات تحفة فنيه بقلب أبو ظبي الرائعة وكل شئني اليوم حلو ... بتشكي تكون سهره كلنا مناشناها».



معرض : لقطات من معرض مي النعيمي

# مي النعيمي في معرضها الشخصي الثالث 40 لوحة تجمع التراث الإسلامي برموز الحضارة

كذلك المرة في روايتها بمثابة ملكة، الحب والجمال، ومصدر القوة، وما أسعفتها بها جمال وتراث وحضارة العراق، من فكرها نستلهم الجمال، وتكسبه من خلال الفرشاة إلى علاقات بصرية مذهشة ومقيرة للتساؤلات). وتشير السيرة الذاتية للنعيمي، أنها حصلت على بكالوريوس رسم جامعة بغداد، بكالوريوس تحت جامعة بغداد، ماجستير فنون إسلامية من جامعة الفنون والعمارة الإسلامية بعمان، شاركت في الكثير من المعارض في بغداد منها، المركز الثقافي الفرنسي، ومهرجان الواسطي، وجمعية التشكيليين العراقيين، شاركت في المعرض العربي الأول في لندن، ومهرجان صالون موناكو، ومعرض كريستوفر كولومبس العالمي في إيطاليا.

الشديد بأعمال التشكيلية مي النعيمي، منهم الناقد والفنان مهدي الداود قائلاً (النعيمي فنانة تشكيلية مبدعة لها أسلوبها المتميز ورؤيتها الخاصة وعالمها الإبداعي، تبحث من خلال عالمها التشكيلي، عن حرية المرأة والطفولة والسلام والمحبة والاستقرار النفسي والعاطفي) وأضاف (أعمالها تذكر العالم بالحضارة العراقية، صباح الخندلاوي عند افتتاحه المعرض (بفرح وسعادة نفتتح هذا المساء المعرض الشخصي الثالث للنعيمي مي النعيمي، التي عرفت بإخلاصها لفننا) وأضاف (معرض النعيمي يتمتع بنكهة خاصة جمع بين الشفافية والرؤى، وعبرت لوحاتها عن أوجاع العراق، خلال حقبة زمنية مختلفة، فضلا عن توليفها للتراث الحضاري الكفيلانة السومرية والمعالن البغدادية). كما عبر الحاضرون عن إعجابهم

بغداد - ياسين ياس وسط حضور ثقافي وفنسي كبير، احتضنت قاعة نخيل عراقى في بغداد مؤخرا المعرض الشخصي الفني الثالث للتشكيلية مي النعيمي، ضم المعرض أكثر من 40 لوحة، وعرض المعرض أحدثت النعيمي لـ(الزمان) قائلة (المعرض الشخصي الثالث أخذ من وقتي الكثير وضم 40 لوحة

رموزها الحضارة العراقية، الإشورية، البابلية، والسومرية، وقد وقتت في لوحاتي التراث البغدادي الاصيل لما تعنيته بغداد من حضارة وإبداع، فضلا عن استخدامي للتراث الإسلامي في معظم لوحاتي).



## قالت

- عبدالستار البيضاني**  
الكاتب الروائي العراقي ضيفته امس دار الكتب والوثائق بحدوة ثقافية عنوانها (من الحجر الى اللوح الالكتروني.. الكتاب كاتم اسرار الحياة).
- سعود جابر سلمان**  
طالب الدراسات العليا العراقي نال شهادة الدكتوراه من قسم علم النفس في كلية الآداب بجامعة بغداد، عن اطروحة العنونة (الوعي الزائف والتفكير المتحيز وعلاقتها بالمشخصية المنفصلة).
- دلندا الحسن**  
التشكيلية الاردنية ضيفت كاليري جودار الفني في عمان السبت الماضي معرضها المعنون (ود) في الأردن ماريكية تسميويوغ، ويستمر حتى الرابع من ايار المقبل ويضم 19 لوحة، يختلف الأحجام.
- دعاء عيسى**  
المدرسة الفنية السورية مؤسسة استديو نيسان اعلنت ان الاستديو اقام في المركز الثقافي العربي بمدينة طرطوس حفلا فنيا رافضا احتفا، بيوم الرقص العالمي قدمت فيه 60 فنانة بأعمار مختلفة 18 لوحة فنية راقصة.
- خليف محمود**  
التشكيلية العراقي يشارك مع مجموعة من تشكيليين الموصل في معرض (قوافي مشرقية) الذي افتتح السبت الماضي في لروقة مركز الأبرقجي للفنون ببغداد.
- صالح الصحن**  
استاذ مادة الاخراج في جامعة اوروك تضيفه عصر السبائك الجمعية العراقية للتصوير ضمن منهاج قسم الثقافة والاعلام بموسمها الثقافي في محاضرة عنوانها (لغة الفوتوغراف) تتبعها مناقشة حوارية للضيوف.
- محمد علي علوان**  
الاكاديمي العراقي ضيفته وحدة شؤون المرأة في كلية الفنون الجميلة بجامعة بابل، في ندوة تثقيفية بعنوان (دور المرأة في تحقيق التنمية المستدامة) القاها على طلبة قسم الفنون التشكيلية.
- فارس حمودة**  
رئيس غرفة صناعة الزرقاء في الاردن اعلن عن عقد الغرفة ورشة توعوية، بالتعاون مع وزارة العمل، حول أنظمة وتعليمات السلامة والصحة المهنية.



## ديون تفجّر مفاجأة بشأن قلادة مزيفة

**باريس - وكالات** - ظهرت الفنانة العالمية سيلين ديون في لقاء مطول لأول مرة بعد الإعلان عن مرضها في عام 2022 لصالح برنامج «لايف أن لوك»، كما من المقرر أن تنصدر غلاف مجلة (فوغ) الفرنسية لشهر ايار المقبل وتحدثت نجمة فيلم تايتيك عن ذكريات تتعلق بفيلم تايتيك وبعض تفاصيل حياتها الخاصة، وتطرق للحديث عن زوجها الراحل وشارك الحساب الرسمي لمجلة فوغ الفرنسية مقاطع من المقابلة الأولى لها من بعد الإعلان عن اصابتها بمرض الشخص المتبسي ومن ضمن المواقف التي روتها ديون في المقابلة كان قلادة

## أيمينيم يستعد لإصدار ألبومه الجديد

طرح الأغاني الجديدة، وكان الفنان العالمي المثير للجدل قد تلقى دعوة من فريق ديترويت لايونز يوم الخميس الماضي، وكان الفنان العالمي قد تواجد قبل مدة في حفل افتتاح موسم الرياض لعام 2024، حيث تواجد في إمارة التي جمعت فرانسيس تاغانو وتايسون فيوري في 29 أكتوبر الماضي، وأمينيم، واسمه الحقيقي مارشال مائرز أو سليم شادي، عاش في طفولته حياة فقر وعزلة لينتقل من الفقر إلى الشهرة والمال، وأصبح من أكثر النجوم المثريين للجدل بسبب أسلوبه وتناوله عقده النفسية في اغانيه طرح ألبومه الأول The Slim Shady Lp وحقق من خلاله الكثير من الأرباح، وتناول في اليوم طفولته المضطربة.

## أيمينيم يستعد لإصدار ألبومه الجديد

سليم، وهو الاسم الأصلي للفنان هو ظهور الفنان العالمي فيفتي سنت، الذي ظهر وكانه يحقق في مقتل

ديترويت - وكالات - شارك النجم العالمي أيمينيم، مقطع فيديو عبر حسابه الخاص على موقع التواصل الاجتماعي، إنستغرام، أعلن من خلاله عن استعداده لطرحه الألبوم الصيفي الجديد، وتكشف الفنان العالمي عن خلال تعليقه على الفيديو ان الألبوم الجديد سيصدر في صيف العام الحالي 2024، ليتفاعل الجمهور مع الخبر والفيديو وتكشف معنى الراب المثير للجدل ان الألبوم الجديد سيحمل اسم (قصص موت سليم شادي) دون الإعلان عن أي تفاصيل أخرى تتعلق به، واختار الفنان العالمي طريقة مثيرة للإعلان عن الألبوم حيث بدأ الفيديو وكأنه في مسرح جريمة قتل، مع وجود محقق والشريط الأصفر بالإضافة إلى سكين

## ديون تفجّر مفاجأة بشأن قلادة مزيفة

فيلم «تايتيك، قلب المحيط، الأسطورية من أسيري التي ارتدتها في حفل أوسكار عام 1998، وقالت ديون بأسلوب طريف إن القلادة لم تكن حقيقية وكانت مزيفة، وأضافت موجهة حديثها للجمهور أن أي شخص يمكن شراء نفس القلادة من باريس بقيمة 10 دولارات فقط.

## ديون تفجّر مفاجأة بشأن قلادة مزيفة

الحرص على المزيد من التعلم، ظلت بحق عند الثقة وهي تدلي بأجوبتها دون أي محاذير من الوقوع بالخطأ، وكانها بذلك توصية الفيلسوف سقراط (لكي تريح شرك، كن على سجيتك) لقد ضيفتني انا وزميلي المصور جبار

## منى واصف ووصية سقراط

المنتشرة عند حافات شوارع تزيناها الاشجار. منى واصف كانت حينها ملي ابحار الاعلام بعد الاطلاة اليابسة لورها في فلم الرسالة حيث ابدعت في تجسيد مؤلم لشخصية (هنود اكلة الكبود)

عادل سعد بغداد

## تطابق الكلمات

- اكتب مرادفات ومعاني الكلمات وفي الوقت ذاته اكتب واقرأ أفقياً وعمودياً:
- 1 - ظاهرة تتأثر بها الشمس
  - 2 - عفو
  - 3 - أخفى عن العيون
  - 4 - صوت الأفعى

1	2	3	4
1	2	3	4
2	3	4	1
3	4	1	2
4	1	2	3

### أنت والنجوم

<b>الجزء</b> عانتك قد تتعرض للخطر إذا كنت لا تستطيع النجاح في حمايتها.	<b>اليزان</b> المخاوف العائلية قد تزعجك، ولكنها سوف تمر بسهولة يوم السبت الاثنين.
<b>النور</b> الأزواج قد يقررون بصعوبة الاقتراق في هذه الفترة يوم السبت الأربعاء.	<b>العقرب</b> لا تجعل مسألة تقييد النفقات لظرف طارئ تشعر بك بانك بخيل.
<b>الجوزاء</b> امامك فرصة لإعادة بناء حياتك بعد تخلصك من مشكلة كبيرة.	<b>القوس</b> قد تواجه أزمة مالية في العائلة. لا اداعي للخوف ومشكلة كبيرة.
<b>السرطان</b> ابتعد عن أي مصدر ارتعاج إذا كنت متزوجاً يوم السبت الثلاثاء.	<b>الجدي</b> تجنب النفقات غير الضرورية ولا تززع من الفشل من المحاولة الأولى.
<b>الأسد</b> كن نشيطاً اجتماعياً وحاول الاتصال بالآخرين و الاختلاط معهم للتخلص من الروتين.	<b>الدلو</b> ستجد صعوبة في التواصل الإيجابي مع الأصدقاء، وكرد فعل، ستوب نفسك.
<b>العذراء</b> حاول تقييد نفقاتك إلى الحد الذي لا غنى عنه يوم السبت الأربعاء.	<b>الحوت</b> الجيد لسوء حظك.





مهرجان: لقطات من مهرجان بابل للثقافات والفنون العالمية الذي عقد في محافظة بابل

## مهرجان بابل بدورته 11 يقدم 50 فعالية

# اعلان الشارقة المدينة الثقافية العالمية لعام 2024

والرؤية عالية طلب التي تحدثت  
كبير من الأدباء والكتاب اصداراتهم  
الجديدة منهم علاء الامامي ( جنيف )  
وصادق الجمل ومحمد العميدي وعلي  
السيفك وسارة حسن ونظام الموسوي  
وحسين نهاية في باحة معرض بابل  
الدولي للكتاب. وفي حفل الختام المهيب  
الذي تجاوز حضوره 5000 متلقي اعلنت  
لجنة جائزة بابل العالمية للمدن الثقافية  
فوز مدينة الشارقة الاماراتية باللقب  
لهذا العام.  
وقد شارك عدد من الفنانين والموسيقيين  
العراقيين والحرب في حفلي الافتتاح  
والختام وسائر ايام المهرجان منهم  
الفرقة السمفونية الوطنية العراقية  
والفنانة يسر البصري / العراق -  
هولندا ، وجاهدة وهبة / لبنان وسولي  
جرادات / فلسطين ومهند حسن /  
العراق - السويد وزيد سحاب / لبنان  
وسهير صالح/ سوريا والعراقان  
العراقيان القيمان بالمانيا باسم عواد  
وسعد جواد والعارف البابلي المقيم في  
السويد اسامة كمال الدين و فرقة اربيل  
للفنون الشعبية وفرق اخرى عديدة.

العربي الأول الحائز على جائزة  
الوكر البريطانية. والشاعر والروائي  
اللبناني عباس بيضون والرواية  
المصرية الكندية في تلمساني والشاعر  
العراقي موفق محمد والقاصة الاردنية  
ابسمه الشنور والروائي اللبناني  
رشيد الضيف والروائية العراقية رغد  
السهيل والشاعر والفيلسوف المصري  
حسن طلق والفنانة السورية سوزان  
تجم الدين. والشاعر العراقي هاشم  
شفيق والشاعر اللبناني زاهي وهبي .  
والشاعر عمر السراي ( أمين عام اتحاد  
الادباء العراقيين ) و التشكيلي العراقي  
محمود عجمي و وزير التعليم العالي  
محمود العلمي نعيم العبودي الذي  
سرد تجربته في الوزارة وما تحقق لها  
وما طوحوه المستقبلي .  
وقد شارك عدد من الفنانين والموسيقيين  
العراقيين والحرب في حفلي الافتتاح  
والختام وسائر ايام المهرجان منهم  
الفرقة السمفونية الوطنية العراقية  
والفنانة يسر البصري / العراق -  
هولندا ، وجاهدة وهبة / لبنان وسولي  
جرادات / فلسطين ومهند حسن /  
العراق - السويد وزيد سحاب / لبنان  
وسهير صالح/ سوريا والعراقان  
العراقيان القيمان بالمانيا باسم عواد  
وسعد جواد والعارف البابلي المقيم في  
السويد اسامة كمال الدين و فرقة اربيل  
للفنون الشعبية وفرق اخرى عديدة.

اما في ندوة الاب الفيلسوفتي شارك  
الشاعر حمد الدوخي في مداخلة قيمة  
عن شعر محمود درويش في حين قدمت  
السايرتان المصرية منى العباسي  
والسورية ميرفت علي مداخلتين عن  
روايات غسان كنفاني ( رجال في  
الشمس ) وامل حبيبي ( المتشائل )  
اصا في ندوة الاحتفاء بالراحل الكبير  
نديم الجابري والشاعر جواد الحطاب  
خصصت للسردية الصهيونية بين  
المؤنة التاريخية والدينية فقد  
اعد المحذون رسد معالم الرواية  
الصهيونية للاحداث التاريخية منذ  
الباديات الاولى لظهور الديانة اليهودية  
وقراءتها المتسمة. في حين قرأ الحطاب  
نصوصا مميزة قاربت بين بغداد وغزة  
ومسرح ومعارض وتشكيل ومعرض  
كتاب وقد ركزت السردية على الثقافة  
الفلسطينية كضيف شرف لهذه الندوة  
والشاعر المحفي به عبد الوهاب البياتي  
بمناسبة الذكرى ٢٥ لرحيله وقد أصدر  
المهرجان كتابا عنه. كما تم الاحتفاء  
بالشاعر نزار قباني في مؤنيته.  
وقد اعطت لجنة جائزة بابل العالمية  
للمدن الثقافية وهي إحدى لجان  
المهرجان الرئيسية فوز مدينة الشارقة  
الاماراتية بجائزة المدينة الثقافية  
العالمية للعام 2024م نظرا لريادتها  
بكرة الفعاليات الثقافية والفنية  
الريضية.  
ومن ندوات المهرجان ، ندوة فكرية هامة  
شارك بها استاذ التاريخ والحضارة  
مزره الخفاجي واستاذ الفكر السياسي

غرونويل (فرنسا) (ا ب ف) تمتلئ  
المخيمات التي تنتشر في الطريق  
إلى قمة جبل إيفرست بالانفجارات  
بفعل الانفجار الكنتف والمزاد عليها.  
مديسة غرونويل الفرنسية إلى أن  
حقق أكثر من ذلك إذ يسعى إلى  
إلى إنشاء مركز لإعادة التنوير عند  
سفح ما يعرف بـ"سطح العالم".  
وأطلق مشروع "الفرز العالي من  
أجل إيفرست 2024"، ويتولى  
مناقشته كل سنة جبل جديد من  
الطلاب المتمسكين جدا، ويؤمل  
في أن يدخل مرحلته التشغيلية  
هذا الصيف على الرغم من الغم من  
الفنية والبيروقراطية.  
ويترك متسلقو الجبل وراجم  
كل سنة أكثر من عشرة اطنان  
من الانفجارات على سطح "العلاق"  
الابيض، بحسب بعض التقديرات،  
وأقصى ما كانت تغلغه بغات  
التنظيف حتى الآن كان "قل جزء  
من الانفجارات إلى نقاط أدنى علوا  
بقليل، "على ما أوضح المؤسسون

## صانع دمي من غزة يحول العلب المستعملة إلى ألعاب

بشعار الأمم المتحدة، فيطيلها  
بالأونان لاستخدامها في دماء.  
ويقول كريمة لوكالة فرانس برس  
"لأنفس، خضرت بعد النزوح الدمي  
وعلمي في المسارح. تركت كل شيء  
في مدينة غزة، وبيعنا "لم أجد مواد  
فقط لإنتاج الدمى ونحن محاطون  
فقط بعلب معدنية بمختلف الأشكال  
والأحجام.  
ويضيف "استخدام هذه المواد  
المستعملة يجعل فوائدها  
مشيرا إلى أن الدمى التي يبتكرها  
"تروي قصص النازحين والأطفال".  
ويقول كريمة وهو يجلس بجانب  
كاملته ورأس مية مطلي، "أحاول  
تقديم عرض لانشال البهجة إلى  
قلوب الأطفال في مخيمات النزوح".  
ضيفا، "المهم هو أن يفتي متجنزين  
في هذه الأرض رغم العدوان".  
ويتسكع بالاستمرار في مهنته رغم  
احتمال المراكز من حوله.

## طلاب يسعون إلى إقامة مركز لتدوير نفايات جبل إيفرست

الموقع إلى أشياء صغيرة أو تعاقيل  
لحيوانات القطاس) بيك (على أن  
تتقل النفايات المتبقية إلى كاتماندو  
لتدويرها.  
أشبه الطريق السريع  
لكل العوائق التي لا تزال تؤثر  
المشروع كثيرة، ومنها الاختيار  
النهائي للموقع، وتأمين الطاقة  
لألات في منطقة لا تحصل إلا  
على القليل من التيار الكهربائي  
ولا طريق للوصول إليها، فضلا  
عن البيروقراطية البيئية، على ما  
أفاد الفريق الذي وصل إلى نيبال  
في كانون الثاني/يناير وأبلغ أخيرا  
بتأجيل جديد. وفي انتظار الحصول  
على ترخيص متناسب مع تصنيف  
المختلطة كمزدهر لبيك، يمكن البدء  
ببناء مركز الفرز قبل وصول أول  
المقبل. عندما يكون الطلاب عدوا  
إلى فرنسا، وفق ما أوضحت  
كلميسا سانغوار التي اتصلت بها  
وكالة فرانس برس عبر الهاتف من  
بانغونوشي.

## كائنات صغيرة طائرة تحوي معلومات خطيرة عن الكوكب

فراسات جميلة مؤشرات حيوية لقياس التغير المناخي  
لاصطياد حشرات الأجنحة الضعيفة: لا  
تلمسوا الأجنحة: فهي تتخلع، كما لو كنتم  
تسوخوها".  
بمسك الباحثون بطون الفراشات بيايديهم،  
وينفخون بلطف على جثوعها حتى  
يسحبوا أرجلها، وباستخدام المقسط  
يفردون أجنحتها، فتقيد لوحة ساحرة  
من الألوان الزاهية، تبدو أشبه بالفراء  
المرقظ لحيوانات الجاكوار أو بخطوط  
الحمر الوحشية. وينسرح حارس الغاية  
نيلو ريفورسو الذي يربح في اصطياد  
الفراشات خلال طيراتها "أن لونا بسبنا  
وخطا صغيرا، بتجانس التمييز بين أنواع"  
الفراسات المختلفة. ويضيف "إنه أمر  
رائع".  
وتوضح تشيكا أن الفراشات بمنزلة  
"مؤشرات حيوية"، أي أنها "حساسة  
جدا، حتى للتغيرات المحدودة في المنظومة  
البيئية، نظرا إلى أن طبيعة دورة حياتها  
تتبدد البويضات، ثم اليرقات وأخيرا  
مرحلة البلوغ القصيرة. وتشير إلى  
أن مواسم الجفاف خصوصا "مهمّة"  
للحشرات، وترى لبيكي أن لازمة المناخي  
اتكسما على النظام البيئي يشبه تانير  
الومبونو، "فإذا لم يتكيف النبات المضيف  
الذي تتغذى عليه اليرقة (مع هذه التغيرات  
المناخية، لن تتمكن الفراشة من البقاء على  
قيد الحياة".

## تعلن أكاديمية الشرقية عن دورة جديدة والتي ستقام في ستوديو الشرقية في العاصمة بغداد

في حين احتفظوا بالفراشات من الأنواع  
الأخرى لإجراء دراسات عليها، إذ تنتمي  
على الأرجح إلى أنواع جديدة.  
انخفاض  
تتولى عائلة الأحياء ماريا فرناندا تشيكا  
إدارة المشروع، وتعمل منذ عشر سنوات  
على تحليل الفراشات في حديقة ياسوني  
الوطنية القريبة، وهي محمية للمحيط  
الحيوي تضم حقولا فطرية كبيرة قيد  
الاستثمار.  
في المصادف أخفض بنسبة 10 في المئة،  
أما بالنسبة لعدد الفراشات، فاشارت إلى  
انخفاض كبير جدا أيضا، ويبلغ نحو  
50 في المئة. "وتقول لوكالة فرانس برس:  
"إنه أمر يقلقنا"، وأسندت إلى عائلة الأحياء  
إلزا لبيكي التي رافقتها وكالة فرانس برس  
في جولة استكشافية، مسؤولة مراقبة  
الفراشات في غاية كويابينو التي تنمو  
فيها الأشجار وسط البحيرات. وفيما  
تحاول إبعاد الحشرات بحركة من يديها،  
تعطي لبيكي تعليمات لحراس الغابات من  
وزارة البيئة ولأحد الطلاب. وتقول لفرقيها  
الذي يعود إلى الغابات المظيرة كل شهرين

## تحت سقف واحد أم سقفيين؟

لو كنت مكان رئيس إقليم كردستان نيجيرفان بارزاني  
لوجدته أمرا مرهقا أن أזור عددا كبيرا من السياسيين  
العراقيين في بغداد في خلال ثمان وأربعين ساعة، كلما  
زار العاصمة. إذ اجتمع رئيس الإقليم إلى كل زعيم  
حزب أو تحالف بمفرده، وجرى التداول في إطار يكاد  
يكون موحد بشأن مشاكل مزمنة بين بغداد وأربيل، تلك  
المشاكل التي تختف وتتوهم بحسب أزمت محلية أو  
إقليمية، من دون أن يكون الدستور العراقي الذي هو  
مظلة الجميع، الافتراضية بقدار على حلها. وتلك هي  
عين الإزمة التي يجب أن يتعامل معها المشهد السياسي  
تعاملا جديا قبل أن تحدث تداعيات بفعل عوامل داخلية  
وإقليمية تحرف في طريفها ما كان يفطن للسياسيين  
أنهم بنوه وقائم على أسس قوية في العقدين الأخيرين  
الذين حكموا خلالها العراق.  
الصعوبة ليست في تعديده الزيارات إلى كل زعيم في  
مقر حزبه، ففي ذلك جانب بروتوكولي والالتزام اجتماعي  
وسياسي وشخصي في وجه من وجوه، وإنما الصعوبة  
في عدم قدرة تلك الزعامات برغمض انضواء معظما  
تحت ما يسمى تحالف إدارة البؤلة أن تتعامل بشكل  
الوضع العراقي من خلال رؤية موحدة لا تخضع كثيرا  
للاجتهاادات الحزبية والشخصية، ولعل تلك الاجتماعات  
مستارات ورؤى وهموما يسعى لبحثها بمفرده مع  
رئيس إقليم كردستان، بما لا يتنج انضواء تلك الرؤى  
تحت خيمة واحدة.

## مشكلة خطيرة

وتضم الإكوادور راننا نحو أربعة آلاف  
نوع من الفراشات، وهو عدد قريب من ذلك  
الموجود في بعض الدول المجاورة كالبيرو  
وكولومبيا، رغم كونها أكبر بربع مرات.  
ولا تتكيف الفراشات في المناطق الاستوائية  
من التغيرات المناخية كما هي الحال في  
بلدان الفصول الأربعة في المناطق ذات  
المناخ الأكثر اعتدالا. وتقول لبيكي "إذا كان  
المناخ يبرد أو يسخن إلى درجات حرارة  
مفرطة، (فمن غير المرجح أن تكون قادرة  
على التكيف بسرعة".  
وأظهرت وثيقة نشرتها منظمة الأغذية  
والزراعة التابعة للأمم المتحدة (فاو)  
عام 2023 أن نحو 35 في المئة من أنواع  
الحشرات في العالم مهددة بالانقراض.  
وتنبه تشيكا إلى أنها "مشكلة خطيرة"  
في نظر العلماء، بسبب الوظائف التي  
تؤديها الفراشات في الطبيعة، ومنها  
التلقيح. ويضيف أن أسوأ ما في الأمر هو  
"أن معدل الانقراض الأنواع أصبح أبطأ من  
معدل الانقراض "في أماكن شديدة التنوع  
كمحمية ياسوني".

## حسن النواب

جمع 169 فراشة، معظمها من فصيلة  
الجورائيات Nymphalidae.  
وضع الباحثون علامات على أجنحة 97  
نت هذا الفراشات وأطلقوا سراحها،  
كويابينو (اكوادور) (ا ب ف - في)  
محمية كويابينو في قلب منطقة الأمازون  
الإكوادورية، فوج راحة الأسماك المتفهمة  
في وسط غابة نصب فيها فريق من علماء  
الأحياء وحراس الغابات على أغصان  
الأشجار مصاد للفراشات، نظرا إلى ما  
تخزنه هذه الجوارح الطائرة من معلومات  
كثيرة نتج للباحثين قياس الآثار الفعالة  
للتغير المناخي.  
وبواسطة زجاجات تحوي طوعوا من  
السمك أو المزج المخسر وضعت داخل  
الشباك، يستدرج الباحثون الفراشات  
البالغة لكي يجرؤا عليها دراسات، إذ أن  
حباتها القصيرة تتنج للعلماء في وقت قليل  
تكوين معطيات عن انقراض بعض الأنواع.  
وعكف الفريق منذ آب/أغسطس 2023  
على تنفيذ مشروع مراقبة الفراشات بدعم  
من منظمة "راين فورست بارتنرشيب"  
(Rainforest Partnership)، "غير الحكومية  
التي تتخذ الولايات المتحدة مقرا.  
والتمرت الجهود البيئية الشائقة التي بذلها  
أعضاء الفريق وتحملوا خلالها الواج  
الكرهية، إذ تمكنوا في أسبوع واحد من

## تعلن أكاديمية الشرقية عن دورة جديدة والتي ستقام في ستوديو الشرقية في العاصمة بغداد

في حين احتفظوا بالفراشات من الأنواع  
الأخرى لإجراء دراسات عليها، إذ تنتمي  
على الأرجح إلى أنواع جديدة.  
انخفاض  
تتولى عائلة الأحياء ماريا فرناندا تشيكا  
إدارة المشروع، وتعمل منذ عشر سنوات  
على تحليل الفراشات في حديقة ياسوني  
الوطنية القريبة، وهي محمية للمحيط  
الحيوي تضم حقولا فطرية كبيرة قيد  
الاستثمار.  
في المصادف أخفض بنسبة 10 في المئة،  
أما بالنسبة لعدد الفراشات، فاشارت إلى  
انخفاض كبير جدا أيضا، ويبلغ نحو  
50 في المئة. "وتقول لوكالة فرانس برس:  
"إنه أمر يقلقنا"، وأسندت إلى عائلة الأحياء  
إلزا لبيكي التي رافقتها وكالة فرانس برس  
في جولة استكشافية، مسؤولة مراقبة  
الفراشات في غاية كويابينو التي تنمو  
فيها الأشجار وسط البحيرات. وفيما  
تحاول إبعاد الحشرات بحركة من يديها،  
تعطي لبيكي تعليمات لحراس الغابات من  
وزارة البيئة ولأحد الطلاب. وتقول لفرقيها  
الذي يعود إلى الغابات المظيرة كل شهرين

فاتح عبدالسلام  
fatihabdusalam@hotmail.com

تعلن أكاديمية الشرقية عن دورة جديدة والتي ستقام في ستوديو الشرقية في العاصمة بغداد

تعلن أكاديمية الشرقية عن دورة جديدة والتي ستقام في ستوديو الشرقية في العاصمة بغداد

تعلن أكاديمية الشرقية عن دورة جديدة والتي ستقام في ستوديو الشرقية في العاصمة بغداد

## كلام صريح الشاعر والبلاد (12)

في تلك الظهيرة الباردة؛ لبث صديق الجعري يتربُّب  
قدوم أحد أدباء الجيل الثماني إلى مقهى حسن  
عجمي؛ ربما سيطل عدنان الصائغ بعصافيره التي لا  
تحتج الرصاص على حين غرة؛ أو عبد الرزاق الربيعي  
قادما من المعهد الزراعي في المسيب؛ أو يدخل وارد  
بدر السالم بحزنه البصري قانطاً وغبار الجبهة على  
محنائه؛ إذ كان مراسلاً حربياً لجريدة القاسية وشهد  
أخطر المعارك وأكثرها شراسة؛ وأحصى عدد الجنود  
القتلى الذين ذبحتهم الشغابا؛ والذين تركوا هناك مثل  
جذوع منخورة في العراق. لكن صديق الجعري يئس  
من حضورهم واشتعل الدمع في حديثه؛ فليس هناك  
على أرائك المقهى سوى الشعراء الذين يقسمون مائدة  
السبتين؛ فيما كان خزل الماجدي ينتظر قدوم النقيب  
المجند رعد عبد القادر من شرق البصرة حتى يقرأ له  
قصيدة خزانيل التي كتبها قبل أيام. هكذا ظلت سنوات  
الجمر تراكض في عيون الجيل الثماني وتتلظى في  
قلوبهم ونصوصهم النظرية تلهث بين الملاجئ وساحة  
العراصات والكرجات والحانات التي يعضون بها أيام  
حريتهم السبعة. وفي زحمة النار والشغابا ظهرت  
بعض نصوصهم في الصحف وقد كحل حروفها وجمل  
قوامها حبر المطابع. كانت غيمة هائلة ترمم أرواحهم  
ولشاعر سستيني ويتابعها بالقد شاعر سبيني، وأخبار  
الجيئات تدمي قلوب الأمهات الشواكل. محفوظ ذلك  
الشاعر الثماني لو نُشرت قصيدته وهو في إجازة حتى  
يتباهي بها أمام أتباعه من الشعراء الثمانيون ظهورا  
رويدا رويدا على شرفة الشعر العراقي؛ وكبرت أحزانهم  
ونضجت قصائدكم، تراهم يمسحون بقايا دم الشهداء  
والدمع عن خوذهم تارة، ويلعنون الحرب جهرا تارة  
أخرى؛ صارت لهم أسماء يفخرون بها وقصائد يراهنون  
عليها؛ قصائدكم التي رافقتهم بالهجوم واستبسلت  
في المعارك الضارية، حتى غدت نصوصهم النظرية  
شموغا تتوهج في بوصلات الروح وفي المزاغل والخنادق  
والملاجئ والحجابات ودروب الألقام؛ فقد أينعت جراحهم  
أجمل النصوص في دروبهم الحرة والموحنة وأصدروا  
دواوينهم تباعا؛ واختلفوا وتصلحوا وتشارجوا كثيرا  
في ما بينهم واقربوا وتباعوا؛ ليصبح كل واحد منهم  
حاملا لأوجاعه بمفرده في نهاية المطاف. لقد فرغهم بطش  
النظام القمعي والحروب والحصار في اصقاع الأرض؛  
وهناك في البلاد أو في المهاجر مازالت جلودهم تنبثق  
منها رائحة البرابرة ويقضون على جمرة الشعر ياتف  
من عوسج ومسد؛ ويحرقون أرض القصيدة بمخالب  
أساهم ويزرعونها بنور شهقاتهم من ويلات الحرب كي  
تزرع بالنور الملائكي يشع في أرجيل أحلامهم  
المهدورة؛ للبلاد مصرة على التهامهم واحدا واحدا  
ويزراع باطله. يتذكر صديق الجعري قصيدة الشاعر  
والقلمة التي نشرتها جريدة الجمهورية لسعد جاسم وقد  
دخل إلى قاعة نادي الأدباء بمعطف أبيض وعينين زرقاوين  
تظان زهواً بقصيدته التي أهداها إلى الشعراء الذين  
اختارهم هراوة الحرب؛ وهو لم يزل طالبا في المرحلة  
الأخيرة من كلية الفنون الجميلة، ما هي إلا لقطات حتى  
دخل القاعة الناقد يوسف نمر ذياب وقد تعفنته كؤوس  
البصرة في حانة المرايا؛ كان يردد مقاطع من قصيدة  
سعد القصيرة متكبها ومتمججا على خطابها المعارض  
للسلطة والحرب؛ وهنا هبَّ الشاعر كأنه سيدخل في  
سجال مع الناقد نمر ذياب؛ لكنه بظلمة أسمس غضبه هذا  
وإغدار القاعة إلى حديقة نادي الأدباء، لأنَّ نكز هذا  
الشجار لو حدث سياخذه إلى التهلكة. ولكنَّ صديق  
ذات مساء شفتوي وهو يضع لفاعاً أحمر حول رقبته  
وكيف تجتمع حوله الأصداف بحور؛ بعد براعته من تهمة  
غامضة حول رسالة الماجستير التي كان يكتبها في الطب  
البيطري. وكان الماجدي وما زال محراباً مقدَّسا في عيون  
الجيل الثماني؛ فقد احتضن نصوصهم وراعها أكثر  
من نصوصه في ذلك الوقت؛ فيما كانت السلطة النثرية  
وثيران الشعر العمودي ينظرون إلى قصيدة النثر  
كوسيلة تحريض خبيثة وتدمير النظام؛ إذ كان محرم  
في ذلك الوقت نشر نصوص صلاح حسن ومحمد جاسم  
مظلوم ومحمد تركي النصار وعبد الزهرة زكي والشاعر  
الجعري لأنهم لا يحلمون أية عواطف طيبة إزاء النظام  
القمعي؛ في الوقت الذي كانت جريدة الجمهورية تنتشر  
قصائد تافهة وبلا معنى بين أسبوع وآخر لأحد الفتيان  
المدلين؛ وبعد التحري عن سر النشر المتواصل لهذا  
الرقيم؛ أصبح أن أباه كان ضابطا عسكريا برتبة عالية.  
وفي ملقني تموز الشعري الذي حدث عام 87 كانت  
هناك زمرة مدبلة في كل شيء؛ من اهتمام الصحافة  
بنصوصهم الرثة إلى الأجنحة البانخة التي احتلوا بها  
فندق الشيراتون؛ فيما كان كزار حنوش المدعو رسميا  
للمهرجان يقبع منسبا ميمالا في غرفة ضيقة أشبه  
بقبوع مع منظر عبد الحس؛ في  
تلك الغرفة التي تحمل الرقم  
174 من الطابق السابع؛ أقام  
الشعراء الصاعليين مهرجاناً لا  
ينسى في تلك الغرفة البانسة.  
(بتبع)

اكاديمية الشرقية  
ALSHARQIYA ACADEMY  
اكاديمية الشرقية للإعلام خطوطك الأولى الراسخة نحو التميز