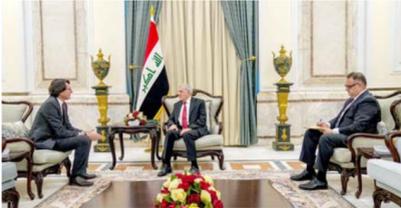


## رشيد يدعو يونيسكو إلى دعم القطاع التربوي والإهتمام بالمناطق الأثرية



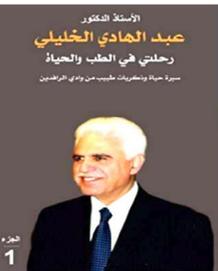
بغداد - ندى شوكت

دعا رئيس الجمهورية عبد الطيف جمال رشيد، منظمة اليونسكو، إلى دعم القطاع التربوي والإهتمام بالمناطق الأثرية في العراق. وقال بيان الممثل لليونسكو في العراق باولو فونتانو، في جري تأكيده أهمية تعزيز سبل التعاون لتطوير قطاعات التعليم والثقافة والعلوم، والحفاظ على التراث والتنوع الثقافي، وشدد رشيد على (ضرورة تضافر الجهود ودعم المنظمات الدولية للاهتمام بالمناطق الأثرية وتطوير المرافق الملحقة بها مع المحافظة على طبيعتها الحضارية وعمقها التاريخي وبالتعاون مع وزارة الثقافة والسياحة والآثار، مشيداً بدور منظمة اليونسكو في تقديم الدعم للقطاع التربوي والتعليمي، وأشار إلى (المكانة العلمية الرصينة للجاسمات العراقية وعطاشها الحافل بالعلم والمعرفة)، من جانب، استعرض فونتانو (الخطط والبرامج التي أعدتها المنظمة لتسهيل المناطق الأثرية والتراثية)، كما استقبل رشيد، نائب رئيس حكومة إقليم كردستان قوباد الطالباني والوفد المرافق له، وذكر الطالبان (أن اللقاء، بحث التطورات

العمامة في البلاد بما في ذلك الإقليم، وتم تأكيد دعم الحكومة في تنفيذ برنامجهما (الشمالية)، وأشار إلى أن (العبودي أكد خلال اللقاء الذي حضره رئيس جهاز الإشراف والتقويم العلمي ومدير عام دائرة الدراسات والتخطيط وأهمية التكامل بين المؤسسات الجامعية وتحقيق الأهداف العلمية والأكاديمية المتوخاة من مجالات التعليم على صعيد خدمة المجتمع وتقديم الخدمات التعليمية)، وشكف العبودي عن (توجه الوزارة إلى العمل باتجاه مشروع المدن الجامعية)، وأضاف أن (تبادل الخبرات بين الجامعات بشكل عام ومع جامعات الإقليم على وجه الخصوص، بما يوفر مناخاً إيجابياً للعمل باتجاه تطوير والإستجابة لمتغيرات سوق العمل العالمية التي تقتضي تحديثاً مستمراً في المناهج التخصصية).

## رحلة عبد الهادي الخليفي في الطب والحياة

بغداد - الزمان  
تشرع (الزمان) بدأ من الأسبوع المقبل، بنشر مذكرات الطبيب العراقي الاعم الأستاذ الدكتور عبد الهادي الخليفي، التي صدرت بأربعة أجزاء مؤرخاً، تحت عنوان (رحلتي في الطب والحياة - سيرة حياة وتكريات طبيب من وادي الرافدين). ويسرد فيها (الخليفي جذور عائلته ال خليفي والاسرة ومراحل حياته الدراسية في الكوفة والنجف وبغداد ونشاطه العلمي والاجتماعي وإنجازاته الطبية التي ترتبط بوقائع وحوادث كبرى وانخراطه في الخدمة العسكرية ضابطاً احتياطياً في خانقين وشهادته عن حرب حزيران 1967 وتخصصه الطبي ورحلته الى بريطانيا والعودة الى العراق ودوره في افتتاح المستشفيات التخصصية كما يستعرض وقائع مهمة واجهها بعد ميسان 2003. وتقع المذكرات في اجزائها الاربعة بنحو 641 صفحة من القطع الكبير.



## إستهداف منشأة إيرانية وشاحنات أسلحة في سوريا قادمة من العراق مقتل مصليين بإنفجار داخل مسجد وسط بيشاور الباكستانية

سلطات الحدود في العراق أن (الشاحنات التي صفت داخل سوريا عراقية، نقل على متنها بضائع إيرانية باتجاه سوريا وقد عبرت من منافذ غير رسمية)، عازياً (استخدام شاحنات عراقية عوض الإيرانية لتلافي تعرضها للقفص). وفي باكستان، قتل 25 شخصاً على الأقل وجرح 120 آخرون في انفجار داخل مسجد في مقر شرطة بيشاور في شمال البلاد، وقع الانفجار أثناء صلاة العصر، وأدى إلى تطاير سقف وجدار المسجد، حسب ما أفاد به شهود عيان، الذين شاهدوا جرحي غطتهم الدماء يخرجون من المسجد الذي لحقت به أضرار، وجثث قتلى يتم نقلها في مركبات الإسعاف. وقال المسؤول الآراري في ولاية خيبر بختونخوا وعاصمتها بيشاور شفيع الله خان أن (الانفجار تسبب بقتل 25 شخصاً وجرح 120 حيث تم إخراج جثث أخرى من المسجد، وأولويتنا هي إنقاذ الأشخاص المحطمون تحت الأنقاض). من جانبه، قال رئيس شرطة بيشاور محمد إيجاز خان (نبتح عن مزيد من المعلومات، لكن الانفجار وقع في وقت الصلاة).



انفجاره: أثار الانفجار الذي استهدف مصليين بمسجد في بيشاور الباكستانية سوريا، في هجوم هو الثاني من نوعه في غضون 24 ساعة. وغداة استهداف طائرات مسيرة قاضلة شاحنات في ريف البوكمال، بعد عبورها من العراق، ما أوقع سبعة قتلى من القوات الموالية لـطهران، وفق المرصد، استهدفت طائرة مسيرة صباح امس مركبة رباعية الدفع في المكان ذاته، وأدى القصف إلى مقتل قبائلي في مجموعة مقاتلة من اثنين من مرافقيه من مجموعة مقاتلة، بينما كانوا يتفقدون موقع الاستهداف

طهران - اسلام اباد - الزمان  
دانت روسيا الهجوم الذي وصفته بالاستفزازي بطائرات مسيرة على منشأة للدفاع في مدينة اصفهان الإيرانية. قال وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف في تصريح امس إن (بلادته تدبّر بشدة مثل هذه الهجمات قد تؤدي إلى تصعيد خارج عن السيطرة). ونفى مسؤول أمريكي ضلوع الولايات المتحدة في هجوم الطائرات المسيرة الذي استهدف منشأة عسكرية في مدينة اصفهان الإيرانية). فيما استهدفت طائرات مجهولة، شاحنات تجر يد في شرق سوريا، فور دخولها من العراق المجاور قيل أنها كانت تنقل أسلحة إيرانية، مما أدى إلى تدميرها بالكامل. وذكر المرصد السوري في بيان تابعته (الزمان) امس أن (ست شاحنات تبريد تعرضت لاستهداف في ريف مدينة البوكمال الحدودية، بعد عبورها من العراق، من نون أن يتحصن من توحيد هوية الجهة التي استهدفتها). بدوره قال مدير المرصد رامي عبد الرحمن إن (الشاحنات كانت تنقل أسلحة

للكل 100 دولار. الى ذلك، دعت اللجنة المالية النيابية، الحكومة إلى الإسراع في إرسال قانون الموازنة. وقال نائب رئيس اللجنة أحمد مظهر الجبوري في بيان امس انه (بعد أن مضى على تشكيل الحكومة أكثر من أربعة أشهر، نطالبها بالإسراع والعمل بحجية لإرسال قانون الموازنة خلال مدة وجيزة لينسنى لجنة تشريعها في مجلس النواب)، معرباً عن امله (أن لا يكون الوقت أطول على حساب الفقراء والشعب، كون البلد باس الحاجة لتشريع القانون). بدوره، توقعت لجنة النقط والطاقة النيابية، تقديم موازنة تكميلية إذا استمرت أسعار النفط بالارتفاع وقال عضو اللجنة على سعدون اللامي في تصريح امس إن (قانون النقط والغاز لم يبرم برغم وجوده منذ العام 2007 داخل مجلس النواب ثم أعيد إلى الحكومة وتم تعديله من ثم إرساله مرة ثانية إلى البرلمان في 2011) وأشار إلى أن (سعر برميل النفط متغير في قانون الموازنة)، وتوقع اللامي (احتساب برميل النفط في 65 دولاراً للبرميل الواحد).

تاخذ استحقاقها، وتابع انه (تمت مناقشة زيارة رئيس الوزراء إلى فرنسا وتوقيع الاتفاقية، وكذلك العجز في الموازنة)، فيما توقع خبراء، تخفيض سعر جديد لصفحة العمل بموازنة العام الجاري وتخفيضه إلى 135 ألف دينار بعد مناقشات اجرتها رئيس الحكومة خلال اجتماع لاطار استثنائي في بغداد. وقال الخبير ان (رئيس الحكومة محمد شياع السوداني تزوير: ملصق علامات السلامة من التزوير يعزز تخفيض سعر صرف الدولار في الموازنة إلى 135 ألف دينار). كما بحث النائب رئيس مجلس النواب محسن المندلاوي، مع محافظ البنك المركزي علي العلق إجراءات ضبط أسعار صرف الدولار، ارتفاعاً طفيفاً في الأسواق المحلية وسجلت أسعار البيع 166 ألف دينار لكل 100 دولار، فيما سجلت أسعار الشراء 165 ألف و500 دينار





## شكر وتقدير

يتقدم اهالي تلاميذ والهيئة التدريسية لمدرسة السلسبيل الابتدائية للبنات بالشكر والتقدير الى مديرة المدرسة التربوية الفاضلة الست جميلة عبد الغفور المحمدي لجهودها الكبيرة ونشاطاتها في إقامة مهرجانات التثقيفية والتوعية لرفع المستوى العلمي لتلاميذ المدرسة السلسبيل الابتدائية الواقعة حي جبيل في قضاء الفلوجة ودورها في اعادة ترميم المدرسة وحدايقها واصبحت مملوءة بالاشجار والمنظر البهي ومساعدة اهاليهم، واسهامها في الاعمال الخيرية لاهالي المنطقة، ودورها الكبير في تثقيت المحاضرين، وتمنياتنا لها بالموافقة والنجاح الدائم.

ليف من اهالي تلاميذ حي جبيل



## جمهورية العراق

## وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

## إعلان / للمرة الاولى

## مناقصة رقم (1) لسنة (2023)

## (تأهيل بناية مسرح الجامعة والمرافق التابعة لها)

1-يسر (وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / الجامعة التكنولوجية) دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة للتقديم على المناقصة رقم (1) لسنة 2023 المعلنة والخاصة بمشروع (تأهيل بناية مسرح الجامعة والمرافق التابعة لها) وبكلفة تخمينية قدرها (389,940,000) ثلاثمائة وتسعة وثمانون مليون وتسعمائة واربعون الف دينارعراقي وبمدة انجاز(180) يوم .

2-الاعتماد المالي لمشروع تأهيل بناية رئاسة الجامعة تم توفيره من صندوق التعليم العالي.

3-على الراغبين في شراء وثائق العطاء مراجعة الجامعة التكنولوجية/شعبة العقود الحكومية الكائنة في بغداد / الرصافة/حي الوحدة/ محلة / 906 شارع الصناعة بعد دفع مبلغ شراء الوثائق غير قابل للرد قدره (250,000) مائتان وخمسون الف دينار عراقي مستصحبين معهم كافة المستمسكات الرسمية وبالإمكان الحصول على المزيد من المعلومات من خلال مراجعة شعبة العقود الحكومية او زيارة الموقع الالكتروني (Email:gc@uotechnology.edu.iq) خلال ساعات الدوام الرسمي من الساعة 8:30 صباحاً إلى الساعة 2:30 بعد الظهر وكما موضح بالتعليمات لمقدمي العطاءات .

4- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الاتي (العراق / بغداد / الرصافة / حي الوحدة / محلة 906 / شارع الصناعة / الجامعة التكنولوجية / بناية رئاسة الجامعة / مكتب السيد المساعد الإداري) ولغاية تاريخ غلق المناقصة يوم (الأربعاء) المصادف 2023/3/1 الساعة (الثانية عشر) ظهراً بتوقيت بغداد.

5- سيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في بناية رئاسة الجامعة / مكتب السيد المساعد الإداري الساعة 12:30 بعد الظهر من يوم 2023/3/1 فأذا صادف يوم 2023/3/1 عطلة رسمية سيكون موعد فتح العطاءات هو يوم العمل الذي يليه.

6- سيعقد مؤتمر يوم (الأربعاء) المصادف 2023/2/22 في تمام الساعة العاشرة في شعبة العقود الحكومية للاجابة على جميع استفسارات مقدمي العطاءات.

7- يجب أن تتضمن العطاءات ضمان للعطاء (على شكل خطاب ضمان) مرحل على المنصة الالكترونية لخطابات الضمان التابعة للبنك المركزي العراقي أو بموجب صك مصدق صادر عن مصرف عراقي معتمد معنون الى الجامعة التكنولوجية بنسبة (3%) أي مايعادل (11,698,200) احد عشر مليون وستمائة وثمانية وتسعون الف ومائتان دينارعراقي لاغير وناقداً لمدة (150) يوم ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان والى آخر إعلان علماً ان الجامعة غير ملزمة بقبول أو طاً العطاءات .

8- يتم استبعاد اي عطاء غير مستوفي لأحد المعايير المطلوبة ضمن ورقة بيانات العطاء.

9- لايمكن لمقدمي العطاءات اضافة أو حذف أو التعديل على كل من (تعليمات مقدمي العطاءات, الشروط العامة والخاصة للعقد).

10- بإمكان الجامعة التكنولوجية الغاء المناقصة وبأي مرحلة من مراحلها دون ان تتحمل الجامعة أي مسؤولية .

أ.د احمد محمد حسن الغبان

رئيس الجامعة التكنولوجية

www. uotechnology.edu.iq

E-mail:ge@uotechnology.edu.iq



## BASHNEFT INTERNATIONAL B.V. announces a public Tender (1st announcement) closing date for provision of Bashneft International B.V. Iraqi Branch 2022 &amp; 2023 Financial Audit Services, Republic of Iraq

Bashneft International B.V. is inviting Iraqi and foreign companies including national and private, having similar experience by nature to the subject of the Tender, which are allowed by the legislation of Iraq and/or by their country of certification to provide their services in Iraq, to submit their bids and participate in this public tender, which based on bidders qualification by technical and commercial analysis. The winning Bidder shall bear the costs of publishing the announcements in (3) daily Iraqi newspapers.

Tender documentation and the guidelines of the tendering procedure (Annex 7.1 and other Annexes) can be found on the website <http://zakupki.rosneft.ru/node/723952>

This tender is organized by Bashneft International B.V.

Bashneft Address: Iraq, Baghdad, Al Jadriya, Coral Palace Hotel, District 915 – Street 10 – House 15.

E-mail & Tel.: 007-916-3510261, zaytsevav2@bashneft.ru, vasilovds@bashneft.ru, shashkovsn@bashneft.ru.

Customer's Name: Bashneft International B.V.; Tendering Manager: Aleksander Zaytsev.

Bids acceptance deadline & place: Bashneft Office in Baghdad, 28<sup>th</sup> February 2023, from 09:00 am to 12:00 pm (Baghdad time, GMT+3).

Bids opening date and place: Iraq, Baghdad 28<sup>th</sup> February 2023, 12:30 pm (Baghdad time, GMT+3).

Notification on the Tender results will be published on the above-mentioned website and will be e-mailed to the participants. Expected period for reviewing participants' bids is 3-4 weeks after bids opening date.



تعن شركة باشنيفت الدولية بي. في. عن موعد إغلاق المناقصة العامة (الإعلان الأول) لتقديم خدمات التدقيق المالي للسنوات 2022-2023. تفرع شركة باشنيفت الدولية بي. في. في جمهورية العراق

شركة باشنيفت الدولية تدعو كافة الشركات والمؤسسات المحلية والاجنبية بما في ذلك الوطنية والخاصة ذات الخبرة في تنفيذ الخدمات المسالمة لموضوع المناقصة والمرخصة للعمل حسب القوانين العراقية و / او مرخصة في بلدها ولديها شهادة اداء أعمال مسالمة في العراق للمشاركة في هذه المناقصة العامة العامة بطريقة التحليل الفني والتجاري وسيتمثل الفائز بالمناقصة تكاليف نشر جميع الاعلانات في ثلاث صحف يومية عراقية.

للإطلاع على وثائق المناقصة والمبادئ التوجيهية لإجراءات المناقصة (الملحق 7,1 والملاحق الأخرى) على الموقع الإلكتروني التالي <http://zakupki.rosneft.ru/node/723952>

يتم تنظيم المناقصة من قبل شركة باشنيفت الدولية بي. في.

عنوان مكتب شركة باشنيفت الدولية: العراق - بغداد - الجادرية، حي الجامعة، منطقة البنك المركزي الجديد، فندق قصر كورال، محلة 915 زقاق 10 دار 15 الهاتف والبريد الإلكتروني: 007-916-3510261, zaytsevav2@bashneft.ru, vasilovds@bashneft.ru, shashkovsn@bashneft.ru.

اسم مسؤول المناقصات والمشتريات: الكسندر زايستيف; اسم الزبون: شركة باشنيفت الدولية بي. في.

مكان وتاريخ تقديم العطاءات: مكتب شركة باشنيفت الدولية في بغداد، 28 شباط 2023 من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الساعة الثانية عشر ظهراً بتوقيت بغداد.

مكان وتاريخ فتح العطاءات: العراق، بغداد، مكتب شركة باشنيفت الدولية في بغداد 28 شباط 2023 الساعة الثانية عشر والنصف ظهراً بتوقيت بغداد.

سيتم نشر نتائج المناقصة على نفس الموقع المذكور اعلاه وسيتم كذلك ارسالها بالبريد الإلكتروني لجميع المشاركين. فترة دراسة العطاءات (3 - 4) اسابيع من تاريخ فتح العطاءات.



## BASHNEFT INTERNATIONAL B.V. announces a public Tender (1st announcement) closing date for provision of Bashneft International B.V. Iraqi Branch 2023 Accounting &amp; Tax Compliance Services, Republic of Iraq

Bashneft International B.V. is inviting Iraqi and foreign companies including national and private, having similar experience by nature to the subject of the Tender, which are allowed by the legislation of Iraq and/or by their country of certification to provide their services in Iraq, to submit their bids and participate in this public tender, which based on bidders qualification by technical and commercial analysis. The winning Bidder shall bear the costs of publishing the announcements in (3) daily Iraqi newspapers.

Tender documentation and the guidelines of the tendering procedure (Annex 7.1 and other Annexes) can be found on the website <http://zakupki.rosneft.ru/node/723951>

This tender is organized by Bashneft International B.V.

Bashneft Address: Iraq, Baghdad, Al Jadriya, Coral Palace Hotel, District 915 – Street 10 – House 15.

E-mail & Tel.: 007-916-3510261, zaytsevav2@bashneft.ru, vasilovds@bashneft.ru, shashkovsn@bashneft.ru.

Customer's Name: Bashneft International B.V.; Tendering Manager: Aleksander Zaytsev.

Bids acceptance deadline & place: Bashneft Office in Baghdad, 27<sup>th</sup> February 2023, from 09:00 am to 12:00 pm (Baghdad time, GMT+3).

Bids opening date and place: Iraq, Baghdad 27<sup>th</sup> February 2023, 12:30 pm (Baghdad time, GMT+3).

Notification on the Tender results will be published on the above-mentioned website and will be e-mailed to the participants. Expected period for reviewing participants' bids is 3-4 weeks after bids opening date.



تعن شركة باشنيفت الدولية بي. في. عن موعد إغلاق (المناقصة العامة) (الإعلان الأول) لتقديم خدمات المحاسبة والإمتثال الضريبي للسنة 2023. تفرع شركة باشنيفت الدولية بي. في. في جمهورية العراق

شركة باشنيفت الدولية تدعو كافة الشركات والمؤسسات المحلية والاجنبية بما في ذلك الوطنية والخاصة ذات الخبرة في تنفيذ الخدمات المسالمة لموضوع المناقصة والمرخصة للعمل حسب القوانين العراقية و / او مرخصة في بلدها ولديها شهادة اداء أعمال مسالمة في العراق للمشاركة في هذه المناقصة العامة العامة بطريقة التحليل الفني والتجاري وسيتمثل الفائز بالمناقصة تكاليف نشر جميع الاعلانات في ثلاث صحف يومية عراقية.

للإطلاع على وثائق المناقصة والمبادئ التوجيهية لإجراءات المناقصة (الملحق 7,1 والملاحق الأخرى) على الموقع الإلكتروني التالي <http://zakupki.rosneft.ru/node/723951>

يتم تنظيم المناقصة من قبل شركة باشنيفت الدولية بي. في.

عنوان مكتب شركة باشنيفت الدولية: العراق - بغداد - الجادرية، حي الجامعة، منطقة البنك المركزي الجديد، فندق قصر كورال، محلة 915 زقاق 10 دار 15 الهاتف والبريد الإلكتروني: 007-916-3510261, zaytsevav2@bashneft.ru, vasilovds@bashneft.ru, shashkovsn@bashneft.ru.

اسم مسؤول المناقصات والمشتريات: الكسندر زايستيف; اسم الزبون: شركة باشنيفت الدولية بي. في.

مكان وتاريخ تقديم العطاءات: مكتب شركة باشنيفت الدولية في بغداد، 27 شباط 2023 من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الساعة الثانية عشر ظهراً بتوقيت بغداد.

مكان وتاريخ فتح العطاءات: العراق، بغداد، مكتب شركة باشنيفت الدولية في بغداد 27 شباط 2023 الساعة الثانية عشر والنصف ظهراً بتوقيت بغداد.

سيتم نشر نتائج المناقصة على نفس الموقع المذكور اعلاه وسيتم كذلك ارسالها بالبريد الإلكتروني لجميع المشاركين. فترة دراسة العطاءات (3 - 4) اسابيع من تاريخ فتح العطاءات.

# التعليم والتعلم في المؤسسات التعليمية



حمزة محمود شمخي

بغداد

تتباين رؤى الأكاديميين حول مضمون التعليم والتعلم باعتبارهم أساس في استراتيجية العملية التربوية والتعليمية المعتمدة في المؤسسات التعليمية، حيث يدعو البعض عند عرضه لطريقة تقديم العملية التربوية والتعليمية إلى ضرورة التحول نحو التعلم بدل التعليم باعتبار أن التعليم هو ظاهرة تقليدية تقنية مضي عليها الزمن لم تتلائم وتطلمات الجيل الجديد، جيل الثورة الرقمية واستخدام التقنيات البهيرة في

التعلم لا يتقن المعرفة وإنما يتلقاها من غيره من خلال حزمة من الوسائل التعليمية المستخدمة. كما ينظر للتعليم كونه عملية تفاعلية تنتقل فيها الخبرات والمعارف والمعلومات من ذهن المعلم إلى ذهن المتعلم، وأنه عملية منتظمة لتقل المعارف إلى المتعلمين، وهذا يعني أن التعليم هو مجموعة الممارسات التي يستند إليها (المعلم) فهو عملية منتظمة تركز على الجانب المعرفي للتعلم وتم داخل المؤسسة التعليمية يطلق عليها (التعليم المدرسي والتعليم الأكاديمي) وهو عملية مقصودة وغير ذاتية وتفسرها أن التعلم لا يتقن المعرفة وإنما يتلقاها من غيره بواسطة التلقين، وهذا الأسلوب التقني اكتسبته سابقاً متعلمين وممارسناه ولا زلنا متعلمين في المؤسسة الأكاديمية ضمننا لنا النجاح في الحالتين. ويتجه التعليم المعاصر إلى ضرورة التوجه به نحو التفكير الناقد الذي

يشجع المتعلم على الوقوف على أسباب حدوث الظاهرة وفهمها بشكل عميق، وعدم أخذ المعلومة عن طريق الأسلوب التقني السري الذي يعتمد على النظام البنكي من المعلومات والقواعد والأفكار ليعاد إلى تأكيد حفظها وفهمها واستنساخها عند السؤال عنها. ويلاحظ أن التعليم عملية يتم فيها تحفيز القوى والمهارات العقلية، بممارسة نشاط ذاتي عن طريق تهيئة مجموعة من الظروف يمكن المتعلم في حصوله على المعرفة المتخصصة في التخصصات والمهام التي من المعلم إلى المتعلم وهما طرفي التعليم. والتعليم في عصر التكنولوجيا لم يعد قضية خدمات وإنما تعدى ذلك لكي يصبح قضية استخدام. ومن ثم أصبح التعليم هو الآلية للانطلاق والتقدم في ظل التغيرات العالمية في جميع مجالات الحياة، أما التعليم فهو سلوك ذاتي تطوري غير محدد بزمن ولا بعمر يسعى إليه الراغب أملا في

الحصول على الخبرات المعرفية المميزة، فالتعلم هنا هدفه التعلم. ويعرف التعلم تعليمياً بأنه مجموعة من الدراسات الذاتية التي تهتم بمكتسبات علمية ومعرفية خاصة بمجال من مجالات الدراسة ويعرف اجتماعياً بأنه كافة المهارات التي يحصل عليها الإنسان أثناء تعامله مع البيئة العائلية والاجتماعية المحيطة وهو أيضاً عملية (اكتساب المتعلم للمهارات من خلال تأثره بعملية التعليم) وهذا يعني أن التعلم هو عملية تلقى المعرفة، والمهارات من خلال الدراسة أو الخبرات أو التعليم مما قد يؤدي إلى تغير دائم في السلوك، تغير قابل للقياس وانتقائي بحيث يعيد توجيه الفرد الإنساني ويعيد تشكيل بنيته تفكيره (عقلية)، وينتج عن هذه العملية (تغيراً واضحاً في رصيد الفرد المعرفي وسلوكه) وهذا يعني أن التعلم مهارة تقتسب بطريقة ذاتية أو غير ذاتية مقصودة أو غير المقصودة وذات

## المثقف العراقي ومصطلح المستوى الهابط



حامد الشطري

الناصرة

يوم بعد يوم في العراق بصوره عامة وفي حياتنا بصورة خاصة تتراجع القيم والتقاليد. وتفسير باتجاه التفكير في المؤسسة الاجتماعية والتربوية والجامعية.. كنا نعلق ألمانا أن آخر ما يتراجع هو الجانب الديني كي نلجا إليه والمحايات. لكن الجانب الديني طغت في خطاباته المتكبر لغة الدعاية والإيديولوجية. ولم يعد قادراً.. على رده الباطل بكل اتجاهاته وسلوكياته.. لقد استفحل الباطل ونهب الحق والنور انراج الرياح.. وليس هناك راد ضد ما يبث حولنا من عوامل جديدة تحت مصطلح العايم الافتراضي.. العالم الجديد عالم افتراضي دخل حياتنا وبيوتنا.. والقي بحمولته المستوردة التي لا تخفى من المخاطر في تفكيك الهوية. ومهاجمة الاسوار التي كنا نحتمي بها اولادنا.. وطلابنا.. وجيلنا من المتمرد على قيم المجتمع وتقاليديه ومفاهيمه المسددة من روح الاسلام والشريعة بحجة

الرومانسية.. الاجواء.. العوالم.. كل شئ يتراجع في الاءاء.. وما مسؤولوية الحولة الا ان تحرس الجبل من مخاطر العوالم الافتراضية وعلاقتها ومطياتها التي يست لا السم بالعمل.. والمخدرات مظهرها مثل اي مشكلة تخص العلاقات الفيسبوكيه من افلام ومغامرات وجنس وخلاعة... الى استدعاء عوالم اللذة القصوى المختارة في نفوسنا خلف اسوار القيد والتربية والتنشئة الاجتماعية..

الرومانسية.. الاجواء.. العوالم.. كل شئ يتراجع في الاءاء.. وما مسؤولوية الحولة الا ان تحرس الجبل من مخاطر العوالم الافتراضية وعلاقتها ومطياتها التي يست لا السم بالعمل.. والمخدرات مظهرها مثل اي مشكلة تخص العلاقات الفيسبوكيه من افلام ومغامرات وجنس وخلاعة... الى استدعاء عوالم اللذة القصوى المختارة في نفوسنا خلف اسوار القيد والتربية والتنشئة الاجتماعية..

الرومانسية.. الاجواء.. العوالم.. كل شئ يتراجع في الاءاء.. وما مسؤولوية الحولة الا ان تحرس الجبل من مخاطر العوالم الافتراضية وعلاقتها ومطياتها التي يست لا السم بالعمل.. والمخدرات مظهرها مثل اي مشكلة تخص العلاقات الفيسبوكيه من افلام ومغامرات وجنس وخلاعة... الى استدعاء عوالم اللذة القصوى المختارة في نفوسنا خلف اسوار القيد والتربية والتنشئة الاجتماعية..

الرومانسية.. الاجواء.. العوالم.. كل شئ يتراجع في الاءاء.. وما مسؤولوية الحولة الا ان تحرس الجبل من مخاطر العوالم الافتراضية وعلاقتها ومطياتها التي يست لا السم بالعمل.. والمخدرات مظهرها مثل اي مشكلة تخص العلاقات الفيسبوكيه من افلام ومغامرات وجنس وخلاعة... الى استدعاء عوالم اللذة القصوى المختارة في نفوسنا خلف اسوار القيد والتربية والتنشئة الاجتماعية..

## قرار المحكمة الاتحادية صفقة لا صدمة



عبد الجبار الجبوري

الموصل

أخرجت المحكمة الاتحادية، رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، بقرارها عدم استورية تحويل الأموال، إلى إقليم كردستان العراق، بما فجر أزمة أخرى مع الإقليم، والحزب الديمقراطي الكردستاني تحديداً. الأمر الذي دعا السيد سعود البرزاني، إلى الرد على القرار برسالة، إلى الأقاليم التنسيقي والمحكمة الاتحادية، واصفاً قرار المحكمة بأنه (موقف عدائي ضد الأقليم) مطالب إدارة الدولة ببيان موقفها (والغا، كافة القرارات) (مهذباً بيان القرار بيهذد بتسفس المشاركة)، لأن الإلتحاق قبل تشكيل الحكومة كان على أساس تنفيذ البرنامج المتفق عليه، وإن قرار المحكمة هو إجهاش للإلتحاق بين الأقاليم التنسيقي، والحزب الديمقراطي الكردستاني، وإن قرار المحكمة هو صدمة للحزب الديمقراطي، خاصة بعد زيارت مكوكية لوفود الاليمين الرسميين إلى بغداد، وعلى مستوى عال جداً، أواخرها قبل أيام حيث تمت زيارة السيد رئيس الأقليم نجيرفان برازاني إلى بغداد ولاقته مع رئيس الوزراء والرئيس ورئيس مجلس القضاء، معتقد أن القرار هو قرار سياسي إيمتياز، يمارسه الإطار التنسيقي بالضبط على الحزب الديمقراطي الكردستاني، لوجود خلافات عميقة بين الحزبين في الأقليم، تهدد مصير الأقليم، ومن حقنا أن نسال لماذا في هذا التوقيت بالذات، تصدر المحكمة قرارها، بوسط أزمة خانقة تواجهها حكومة السودان، بارتفاع سعر الدولار، وأزمة (سرقة القرن)، لهذا لا يمكن فهم قرار المحكمة إلا إلى خطأ الأوراق، والضغط على صبر الأقليم النافذ أصلاً، لهذا جاءت رسالة التهديد، شديدة اللهجة، التي أطلقها السيد البرزاني، كإنداء أخير لإدارة الدولة، أن كافي تلاحياً (بلقمة الكرد) فهل هذه صفة (بين الأقاليم التنسيقي، وحزب الاتحاد الوطني الكردستاني، لأحراج الحزب الديمقراطي، وإخضاعه لشروط الاتحاد الوطني في خلافتها في الإقليم، والتصلم من تنفيذ الإتفاق المبرم بين الإطار التنسيقي، قبل تشكيل الحكومة، يأتي قرار المحكمة في وقت تغرق حكومة السودان، في أزماتها، وصراعاتها مع الكتل الأخرى، بكتلة السيادة والعزم، يعيشان صراعاً حول المناصب والنفوذ في محافظات الغربية، وخاصة السيد الطيوسي، الذي يواجه تحديات وصراعات داخل كتلة (السيادة)، تندر بتفليس الكتل والنسجيات الأعضاء، دليل على ذلك، إضافة إلى صراعاته مع جمع عشائر الانبار وجماعة الكرابلة، والتي قد تقوده إلى خسارة رئاسة مجلس النواب، وهو ما يسعى له قسم من زعماء الأقاليم التنسيقي، إن نرى أن رسالة السيد البرزاني، لا بد أن تجد لها صدى مؤثراً داخل الإطار للعمل على إيقاف تنفيذ قرار المحكمة، كما فعل مع قرار سابق للنفط والغاز، وألا أجزم أن الحزب الديمقراطي، سينسحب من حكومة السودان، ويسقطها، لاسيما وأن كتلة السيادة ورئيسها والطيوسي، أيضاً لم يكن راضياً، على مدى جدية الإطار، في تنفيذ ماتم الإتفاق عليه، لتشكيل حكومة الإطار، وقد تفصل الإطار أيضاً عن بنود الإتفاق، ومنها العفو (والغا، المسألة والعدالة، والمعيون والتوازن في الجيش وغيرها لهذا يمكن القول، بعد رسالة البرزاني، أن العملية السياسية وحكومة السودان تنتظر الانهيار، مالم تتدخل السفارة الأمريكية، في اليوين المقبلين، لإيقاف التفور بين الأقليم وبغداد، خاصة وأن السيد السوداني سيزور واشنطن في سباط القادم، لتجديد التعاون الأمني والعسكري، بين بغداد وواشنطن، وتبليغة قرارات واشنطن والبنك الفدرالي، بخصوص تهريب الدولار، بعد أن ارسل السوداني شفرة التعاون، بتصره الأخير، حول ضرورة بقاء القوات الأجنبية وفي مقدمتها القوات الأمريكية في العراق لحاجته لها، في مواجهة أزمات تنظيم داعش، الأمر الذي أزعج إيران، وشنت صحف طهران المالية للمرشد الأعلى حملة شعواء على السوداني، حتى استدعت السفير العراقي في طهران، سلمته رسالة شديدة اللهجة إلى السوداني، بخصوص تسمية الخليج العربي، والتي اعتبر هذه التصريحات السودانية، هي خروج عن اتفاقات الأقاليم التنسيقي، والخلول في السيادة الأمريكية، فلما أن رسالة البرزاني ربما تكون القشة التي تنكسر ظهر العلاقة بين الأقليم والأقاليم التنسيقي، إنما نفذت حكومة السودان قرار المحكمة ورحمت الشعب الكردي من الرواتب وقطع الاعناق واتقطع الأرزاق، ولكن هل يمكن التفاوض والتراجع والتفاهم، بين الأقليم والمركز، والوصول إلى صيغة تضمن الخروج من الأزمة التي تعصف بالعملية السياسية كلها، نعتقد يمكن التوصل إلى تفاهات وحلول سريعة، إذا ما تفرقت النوايا الصادقة لدى الطرفين، وتجنب البلاد المزيد من الاحتقان السياسي والجمعي، والذي لا يصب بمصلحة أي طرف، وعلى الجميع أن يناون عن التصعيد الاعلامي، والتسفيط السياسي، والركون إلى منطق العقل لا العاطفة.

بقية المقال على الموقع الإلكتروني

## جمهورية العراق وزارة الزراعة

### شركة ما بين النهرين العامة للبذور م/تنويه

الحاقاً باعلاننا المرقم 19 المنشور في جريدة (الزمان) يوم الأحد الموافق 29/1/2023 العدد (7494) ورد خطأ مطبعي (واضافة معمل الخير المؤجر) والصحيح (واضافة معمل بذور الخير المؤجر). كما ورد خطأ (تعظيم مواد الوزارة) والصحيح (تعظيم موارد الوزارة) لذا اقتضى التنويه. مع الشكر

## وزارة الصناعة والمعادن الشركة العامة لصناعة الأسمدة الجنوبية م / إعلان مناقصة عامة خارجية تاريخ الخلق 2023 / 3 / 14

يسر وزارة الصناعة والمعادن / الشركة العامة لصناعة الأسمدة / القسم التجاري / شعبة المشتريات الخارجية، بدعوة مقدمي العطاءات المحليين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز المواد المدرجة تفصيلياً أدناه بموجب الوثائق القياسية المرفقة مع ملاحظة ما يأتي :-

- 1 - على مقدمي العطاءات المحليين والراغبين بالحصول على معلومات إضافية مراجعة مقر الشركة العامة لصناعة الأسمدة / البصرة - خور الزبير أو الاتصال بها على E-mail:scf@gov.iq (من الأحد إلى الخميس) / من الساعة السابعة صباحاً حتى الساعة الواحدة بعد الظهر حسب توقيت مدينة البصرة (الخطي) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات .
- 2 - متطلبات التاهيل المطلوبة :- (أ) القدرة المالية : على مقدم العطاء أن يقدم أدلة موثوقة تثبت قدرته على القيام بالتطلبات المالية الآتية : 1 - الحسابات الختامية معمل ربح لأخر سنتين مصادفة ومعقفة من قبل محاسب قانوني معتمد .
- 3 - على مقدم العطاء أن يقدم دليلاً موثقاً بأن لديه أعمال مماثلة من شركات القطاع العام في العراق ( عقود تجهيز سابقة )
- 3 - بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري إلى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة الثائق البالغة (250,000) لاف دينار ( غير قابلة للرد ) / يتم ختم الوثائق
- 4 - يجب تقديم ضمان العطاء بالا قيام المؤثرة إزاء كل مناقصة من الجدول أدناه بعملة الدولار الأمريكي على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان أو سفيحة نافذة لمدة (30) يوم من تاريخ نفاذ العطاء عن طريق مصرف عراقي معتمد لدى البنك المركزي العراقي .
- 5 - تقدم العطاءات بثلاثة ظروف ( فني / تجاري / مستمسكات ) وتكون الظروف مغلقة ومختومة بختم الشركة وترسل بيد مخول رسمي .
- 6 - الأسعار النهائية تكون DDP وأصل مخازن الشركة العامة لصناعة الأسمدة الجنوبية - خور الزبير .
- 7- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان .
- 8 - يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الآتي ( بداية قسم الإعلام والعلاقات العامة / شعبة العلاقات العامة / الشركة العامة لصناعة الأسمدة / خور الزبير / البصرة / جمهورية العراق).
- 9- يتم تسليم الوثائق المختومة التي تم استلامها من قبل مقدم العطاء بعد ختمها من قبله في ظرف مستقل مع تسليم وثائق القسم الرابع و متطلبات التجهيز والوثائق المطلوبة المذكورة في القسم الثاني ( 11-1 حـ ) في ظرف آخر مع نسخة إضافية من القسم الرابع في موعد أقصاه الساعة الواحدة ظهراً يوم 14 / 3 / 2023 وسوف يهمل أي عطاء لا يحتوي على الوثائق القياسية المختومة .
- في حالة مصادفة يوم الخلق عطلة رسمية يكون الخلق في اليوم الذي يليه .
- العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي مقر الشركة العامة لصناعة الأسمدة / خور الزبير / البصرة في الساعة التاسعة صباحاً من تاريخ 2023/ 3 / 15

ولمزيد من التفاصيل يمكنكم زيارة الموقع الشركة www.scf@scf.gov.iq موقع الوزارة www.industry.gov.iq

S.N	Tender NO	Description	Estimated Cost	BID Bond
1	4/T/SOF/2023	Spare part for uraca (pump 501)	350,000\$	3500\$

## المدير العام

## Republic Of Iraq Ministry Of Transport General Company For Ports Of Iraq



No: Data:

## أعلان مزايده رقم ( ١ / موائئ / ٢٠٢٣ )

تعلن الشركة العامة لموانئ العراق احدى تشكيلات وزارة النقل عن اجراء المزايده العلنية لبيع الوحدات البحرية الغارقة والمدرجة تفاصيلها ادناه وفقاً لقانون بيع وأيجار أموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ في يوم (الثلاثاء) المصادف ٢٠٢٣/٢/٢٨ الساعة (العاشرة صباحاً) في مقر الشركة / قاعة الشهيد باسل عبد الحميد

فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايده العلنية اعلاه مراجعة مقر الشركة / القسم التجاري للاطلاع على الشروط والضوابط الخاصة بالوحدات البحرية الغارقة المراد بيعها وتقديم التأمينات القانونية البالغة ٢٠ % من القيمة الكلية لكل وحدة ويتحمل من ترسو عليه اجور خدمة مقدارها ٢ % من القيمة الكلية المباعة لكل وحدة.

ت	اسم الوحدة الغارقة	الوزن بالطن	تأمينات 20%
١	الخنساء	٢٠٠٠	٤٠٠٠٠٠٠
٢	الخليج العربي	١٩٨٠	٣٩٦٠٠٠٠
٣	الساحبة دمشق	٣٧٥	٥٥٠٠٠٠
٤	الجنوبية بغداد	٥٠٠	١٠٠٠٠٠٠
٥	الحفارة نجف	١٩٨٠	٣٩٦٠٠٠٠
٦	الباحرة البكر	٩٠٠	١٨٠٠٠٠٠
٧	الباحرة الثورة	٦٠٠	١٢٠٠٠٠٠
٨	الحفارة كربلاء	١٥٠	٣٠٠٠٠٠٠
٩	الساحبة الانبار	٢٥٠	٥٠٠٠٠٠٠
١٠	ساحبة غارقة	٣٥٠	٧٠٠٠٠٠٠

المجموع الكلي للتأمينات يبلغ (17970000) فقط سبعة عشر مليون وتسعمائة وسبعون الف دينار عراقي ملاحظة: في حالة مصادفة عطلة رسمية يوم المزايده ستجري في اليوم الذي يليه.

E-mail

commercial@scp.gov.iq

## اتحاد التنس يوقع عقداً مع مدرب مصري



**بغداد - الزمان**  
وقع الاتحاد العراقي المركزي للتنس الأرضي عقداً تدريبياً مع المدرب المصري محمد عثمان زكي يتولى بموجبه تدريب المنتخب الوطني للعبة وقالت عضو المكتب التنفيذي في الألفية العراقية، عضو اتحاد التنس المركزي بدياء كيلان في تصريح صحفي إن العقد ابرم برعاية اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية وبيت أن الأولمبية ملتزمة بدعم الاتحادات الوطنية من خلال إبرام التعاقدات مع الكفاءات التدريبية العربية والأجنبية وحضر توقيع العقد رئيس اللجنة الأولمبية العراقية رعد حمودي، ورئيس الاتحاد العراقي للتنس الأرضي سيف العكيلي وعضو المكتب التنفيذي عضو اتحاد التنس بدياء كيلان، والأمين العام للجنة الأولمبية هيثم عبد الحميد، والأمين المالي للجنة الأولمبية أحمد صبري، ومدير القسم القانوني علي البدري.



# صراع الصدارة يتجدد بين الغريمين والكهرباء تتربص



كلاسيكو + إحدى مواجهات الكلاسيك بين الزوراء والجوية في الدوري الممتاز

المضيف كثيراً فوائدها أما تعامل بتربص الطلاب تجاوزت كسوة الجوية عندما يخرجون الى مواجهة غير مضمونة امام نطق الصرة المتألق ويحد نوروز نفسه أمام مهمة مناسمة بمقابلة الديوانية قد تكون متاحة اذا ما لعب بجهد للاستفادة في تحسين المركزين ويستقبل الكرخ اربيل والسعي العودة لسكة الانتصارات فيما يامل الضيف تجاوز شاخسر للجولات الأربع الاخيرة وتختتم مباريات الدور المذكور بقاء الشرطة والنجم الخمينيس وكلاهما يامل رغبة التقدم في الترتيب بعد نكستهما الدور الماضي بعودة الشرطة بتعادل بطعم الخسارة من نوروز وخسارة النجم بميدانه من دهوك.

مستوى الفوز ويومونها سبتازم الوضع اكثر خالفاً لكل المشاركات منذ اللعب بالبطولة واحراز اللقب في اول مشاركة وهو قادر على العودة لما يمتلكه من عناصر قادرة على تجاوز المهمة وامام حاجة كبيرة للنقاط لدعم الترتيب .  
**دهوك والقاسم**  
وبعد الفوز في الجولة الماضية وارغام النجم على ترحل الهزيمة الاولى بين جمهوره والتقدم مركزاً بفضل تلك النتيجة سيدخل دهوك النجمان 21 بمعنويات مرتفعة لمواجهة ضيفة القاسم رابع عشر الموقف 14 والعمل ما يوسع الفرقة الصفراء لتحقيق الهدف والخروج بكامل النقاط بالاعتناء على قرارات الفريق الذي اخذ يقدم المستوى والاداء بتربيز والتفوق في اكثر من اختبار غير سهل كما يعول على عاملي الارض والجمهور لتحقيق النتيجة المطلوبة لتعزيز الموقف من جولة لآخرى في مواجهة خطيرة ما يجعله اللع بجزر امام الحاجة لكاملة للنقاط والاستمرار بفوائد مباريات الابط .

ويامل الصناعة ما قبل الاخير كامن مدربه خالد محمد صبار رسم ملامح التشنج في حسم مهمة الثاني عشر الوسط 15 احدث بات على اصحاب الارض اللعب بشكل قوي لتعزير التناجح ومحاوله الخروج من نفق الهبوط والعودة للمنافسة امام الدفاع عن البقاء الذي بلغه بشق الانفس الموسم الماضي وفي الانفاس الاخيرة من الدوري على حساب الامانة واليوم يجد نفسه متأخر من بداية الموسم وتلقى تسع خسارات لكنه لا زال يحمل اسامي البقاء المعقد ولا يريد ان يظهر خيبة امل جديدة في مواجهة اليوم التي يعلق غنى فيها الامال على عناصره في تحقيق الاعم بخوض الضيف بحماس بعد خسارة من نطق البصرة وتعادل في ملعبه من نطق البصرة ويشعر متأخر الكرخ وهو الآخر يتسرع تعادلات مع خسارتين ويامل ان يعود بكامل النقاط شريطة تقديم



## في الرمي شرعة الفوضى الرياضية

ليس بغريب على الرياضة العراقية بشتى العابها ان تحقق من خلال هذه اللعبة او تلك او هذا اللاعب أو ذاك وحتى على مستوى المنتخبات سواء الناشئين أو الشباب أو الأولمبي أو الوطني .. لا أعني هنا منتخبات أو لاعبي ولاعبات ( كرة القدم ) فحسب ، وإنما جميع الألعاب الرياضية التي يمارسها أبناء بلدنا وسبق ان تم تحقق بألعابها الانجاز لكننا لا بد ان ندرك جيداً اننا لدينا من الألعاب الكثير ونشارك في الكثير من البطولات والدورات على مختلف المستويات ، لكن هل ( جلسنا ) يوماً لنقول لماذا حققنا هنا نتائج ايجابية تليق بنا ولماذا ( فشلنا ) في مكان اخر لعبة اخرى ؟! صراحة نحن نسعى ونجتهد كثيراً في صناعة لاعب مميز وقادر على تحقيق الانجاز وكثيراً ما يظهر ذلك في سنوات ماضية وحتى الآن وكثيراً ما سمعنا ان اللاعب الفلاني في لعبة ما او ربما الفريق الفلاني حقق المركز الاول في بطولة عربية او اقليمية او غرب اسيا ونقوم بتكريمه ونسطل عليه الاضواء الاعلامية ولكن هل تم احتضانه ودعمه ورعايته لاجل ان يكرر الانجاز في المحافل العالمية مثل بطولات كأس العالم أو الأولمبياد ، لاسف ( لا ) !! ان الترويج لفوز بالمرکز الاول في بطولة ودية ( غير معترف بها ) وكنانا ابطال العالم وعند المشاركة بالبطولات المهمة والحقيقية نجد اننا ( نثقب ) بعد التسلسل الاخير في مكان ( مَجَل ) !! نعم هناك من يريد هذا هو مستوانا !! لذلك لا لنا ان نعترف باننا ليس من الصحيح وفقاً لرياضة اليوم في العراق ان نكذب على انفسنا ونضحك على ذنوب الناس عندما نتنظر ان رباع جديد يتوج بوسام في الدورات الأولمبية او نحلم بمنتهج يحمل اسم العراق في بطولة لكأس العالم السبب توقف التفكير لدى من هم في واجهة الرياضة العراقية بجميع العابها ان يفكروا بالتخطيط والبناء للاعبين أو الالعبات وتأهيلهم فضلاً عن سوء احوال الزمن الذي نعيشه اليوم من عدم القدرة على توفير الاجواء المناسبة أو مستلزمات الاعداد والمسكرات التحضيرية الداخلية والخارجية وفوق كل هذا وذاك اندعام الرؤية المستقبلية ناهيك عن استشراف الفساد ( الرياضي ) في المجتمع حتى وصل الحال لدرجة ( ربما ) سراسيم ( بشرعة ) التجاوزات الرياضية التي تُرتكب من خلال ( مناسم ) رياضية تقوم بتلك الشرعية !! ولذلك أقول سوف نبقى بانجازات ليس من النوع الاول بل انها جاءت بها الصدفة أو الحاملة ( نرفح ) انفسنا ) بها لاصنع الانجاز الدولي الحقيقي وذلك يعود ( لعنشة ) تلك الهيئات الادارية بالاتحادات ولم يتم تغيرها او ابعادها لعشرات السنين !! لاسباب واهية تتجلى بنصوص قانونية أصبحت اليوم بصالح من يبحث عن الفوضى الادارية تلك الفوضى التي ( تُشرعن ) ما يتكلم به الباحثون عن السلطة والكرسي وخلال الخمسين سنة الاخيرة ولم يات من مارسها او جلس على كرسيها وتحقق ما يليق بالرياضة العراقية .. الستم معي !!!



منتخب الوطني لكرة الصالات

## وطني الصالات يبدأ تجمعه في بغداد

كمال خليل البيات الشرطة، وفادي علاء ونور الدين صبيح راضي غاز الجنوب، ومصطفى اسعد شهاب امانة بغداد وسالم كاظم شهاب بلدية البصرة، وعلي اباد النفلر وخطاب عمر القوة الجوية، ومصطفى احسان جمعة مصافي الوسط. يتكرر ان منتخب الصالات يقوده المدرب الإيراني محمد ناظم الشريعة.

وغيث رياض نطق الوسط، ومحمد سامي ومحجب الدين جمعة وعلي شهاب الشرطة، وأيمن مروان الدفاع الجوي، وحسين احمد ناصر وحسين علي طالب المرور، ورافد حميد وقيص مهدي وحيدر مجيد وعلي محسن كاظم ومهند عبد الهادي نطق البصرة، ومحمد جمال محمد الحشد الشعبي، وحرارت سعد معروف ومرتضى

للدخول في معسكر تدريبي يستمر لغاية الاول من شباط المقبل. معسكر تدريبي وبين ان القائمين ضمت كلاً من علي عيسى مديراً ادارياً، ومحمد ناظم الشريعة مديراً للجهاز الفني، والمساعدين محمد رضا شنانديزي وحسين عبد علي، وميشيل يوخنا بطرس مديراً

**بغداد- الزمان**  
أعلن الاتحاد العراقي لكرة القدم، موعداً لاجتماع منتخبنا الوطني لكرة الصالات في بغداد، والذي سيكون الاول بعد نهائيات كأس آسيا التي اقيمت مؤخراً في دولة الكويت. وذكر الاتحاد في بيان ان منتخب الصالات بدأ أول تجمع له في العاصمة بغداد امس الاثنين

مئة بالمئة ولكن 97 في المئة من اللاعبين، عندما يحصلون على نتائج الأشعة يتوجهون لمكتب الحكام وينسحبون من البطولة. وأضاف: ولكنه ليس من هذه النوعية. إنه من عالم آخر. عقله يعمل بطريقة مختلفة. كنت معه لمدة أربعة أعوام، ولكن ما زال من بعض الأحيان أشعر بالذهول من طريقة عمل عقله. وأردف: قسام بشكل شيء في إمكانه، 77 علاجاً في اليوم، كل يوم كان أفضل من سابقه، لم أتوقع هذا. بصراحة، كنت مصدوماً. أول جولتين كانتا

**نوفاك ديوكوفيتش**  
مئة بالمئة ولكن 97 في المئة من اللاعبين، عندما يحصلون على نتائج الأشعة يتوجهون لمكتب الحكام وينسحبون من البطولة. وأضاف: ولكنه ليس من هذه النوعية. إنه من عالم آخر. عقله يعمل بطريقة مختلفة. كنت معه لمدة أربعة أعوام، ولكن ما زال من بعض الأحيان أشعر بالذهول من طريقة عمل عقله. وأردف: قسام بشكل شيء في إمكانه، 77 علاجاً في اليوم، كل يوم كان أفضل من سابقه، لم أتوقع هذا. بصراحة، كنت مصدوماً. أول جولتين كانتا

### في الرمي

## ذاكرة طازجة

لم يكن في حياتي أحد (لاعبيها)، ولم المس تلك الدورة التي كان يصنعها أقراني من الخرق البالية، ولكني شغفت بفرق مدينتي الصغيرة التي كانت تتنافس على الفوز في لقاءاتها الحدية، فكانت مشجعاً متأبراً على الخضور واقتراش ارضية اللبب الترابي الذي يقع وسط سياتين الحبيبة سدة الهنديه . وكنت أرى بعيني عشرات المشجعين من كبار السن والكهول مندمجين مع هجمات اللاعبين، مشجعين هذا الفريق ضد خصمه الفريق المحلي ، والصحيات تتعالى تنفق عنان سماء اللبب ، وكان اكثر المشجعين انفعالاً وحماسة العم ميم محمد ورشيد حمزه والحاج جمعة ادريس ، وكانت المدينة على صغر حجمها وقلة نفوس ساكنيها ، تهب بكامل انقتها، لحضور المباريات اية مباريات ، المهم تشجيع اللبب التلطيف ، ورغم بلوغ السادسة والسبعين الآن ، فما زالت أتذكر فرق سدة الهنديه الشعبية ، المنار ، النجوم، الهواة ، الزلزلة ، و... و... واتذكر لاعبيها المميزين : هادي علي السداوي ، سعيد جراد ، عاشور نعمه ، عباس حمزاي ، وباسين طه وعشرات آخرين من اللاعبين المهرة ، هكذا كان شغفي بهذه اللعبة الساحرة ، التي قدمت لمنتخبنا الوطنية حارس الرمي ، ياسين ياس والصخرة حسام نعمه ، وما زال أبناء مدينتي الحبيبة يستذكرون بحب واعجاب ما انجنته هذه المدينة من طاقات رياضية فذة ، وكانت المدينة بمثابة ملعب شعبي لا يخلو بيت فيها من لاعب كرة قدم ميم ، وكما اشتهرت سدة الهنديه بسعكها السداوي وقيرها اللذيذ ، كانت الكرة من علامات تميزها وبياض تاريخها ..

## ديوكوفيتش من عالم آخر وحصل على 77 علاجاً للتعافي

حاليا 22 / 22 في إشارة لعدد الألقاب بطولة الجائزة الكبرى التي توج بها الثنائي: وواصل: نعم، اللاعبين الشباب قادمون، الإنسانية كارلوس الكاران مذهل. ومع ذلك، إذا دخل رافاييل إلى ملعب في بطولة فرنسا المفتوحة، بالنسبة لي، هو دائما مرشح للفوز باللقب.. (ديوكوفيتش. ونادال) يدافعان بعضهما البعض. وأنتم: من الجيد أن يكون لدينا العديد من الشباب. لدينا اليوناني ستيفانوس الذي يظل بكل تأكيد سيفوق بلقب في البطولات الكبيرة يوماً ما لأنه لاعب مدهل.

ديوكوفيتش في اللعب في أعلى المستويات وقال: بالتأكيد عامين أو ثلاثة أعوام إضافية. الطريقة التي يتبعها للاهتمام بجسده، الطريقة التي يقرب بها من أي شيء، الطعام الذي يأكله، مذهلة. المستوى لا تصدق: وأضاف: نتحدث عن اللاعبين الشباب، هم متواجدون، هذا شيء رائع لكن ما زال هناك ديوكوفيتش ونادال يقاتلان. كان هذا ملعب نوفاك، والان سنرتجعه للعب رافاييل (بطولة فرنسا المفتوحة) في مباراة كرة اليد بينهما حيث ان النتيجة

جيدين، ولكن بعدها أمام البلغاري جريجور ديميتروف كنت خائفاً. وأكد: لكنه فاز باللقاء وفي النهاية توج بلقب البطولة. أعوام إضافية وأصبح ديوكوفيتش أيضاً ثالث أكبر لاعب في عصر البطولات المفتوحة يتوج ببطولة أستراليا المفتوحة، حيث توج بها وهو اصغر من الأسترالي كين روزوول (في عوامي 1972 و 1971) والسويسري وروجي فيبير (2018). وسال الصحفيون أيضاً إيفانيسيفيتش عن المدة التي يتوقع فيها أن يستمر

في المباراة النهائية. واستطاع ديوكوفيتش الفوز باللقب رغم أنه كان يعاني من مشكلة في أوتار الركبة، والتي سببت له مشاكل له تحديداً في الأسبوع الأول من البطولة. وعاد ديوكوفيتش لصدارة الترتيب، بفوزه بهذا اللقب، وشعر إيفانيسيفيتش، مدربه، أنه كان مذهلاً أن يكون ديوكوفيتش قادراً على اللعب، والفوز باللقب. وقال المدرب الكرواتي: 'اسمحوا لي ان أصفها على هذا النحو. لا أقول

في المباراة النهائية. واستطاع ديوكوفيتش الفوز باللقب رغم أنه كان يعاني من مشكلة في أوتار الركبة، والتي سببت له مشاكل له تحديداً في الأسبوع الأول من البطولة. وعاد ديوكوفيتش لصدارة الترتيب، بفوزه بهذا اللقب، وشعر إيفانيسيفيتش، مدربه، أنه كان مذهلاً أن يكون ديوكوفيتش قادراً على اللعب، والفوز باللقب. وقال المدرب الكرواتي: 'اسمحوا لي ان أصفها على هذا النحو. لا أقول

## منتخب الشباب يتعادل أمام الأردن ودياً



مباراة، جانب من مباراة منتخب الشباب ونظيره الأردني الودية

وفي الشوط الثاني عدل المنتخب الأردني النتيجة عن طريق محمد أبو هزيم في الدقيقة الأولى عن طريق ركلة جزاء احتسبها الحكم

**بغداد- الزمان**  
تعادل منتخب الشباب امام نظيره الأردني بهدف لكل منهما، في المباراة التي اقيمت في ملعب افرينسكي ضمن المعسكر التدريبي المقام في مدينة انطاليا استعداداً لنهائيات كأس آسيا للشباب التي ستستضيفها أوزبكستان في الاول من آذار المقبل . شهد شوط المباراة الاول تكافؤاً مع أفضلية عراقية في بعض الأحيان، حيث نجح منتخبنا بإنهاء هذا الشوط بهدف مقابل لا شيء، جاء عن طريق كرة نائية أسكنها في الشباك الأذربينية حيدر عبد الكريم.

الاردني، وكذلك إضاعة بعض الفرص لمنتخبنا حالت دون التقدم مجدداً، بعد ذلك اطلق حكم المباراة صفارته، لتنتهي المباراة بتعادل المنتخبين. يذكر أن منتخب الشباب تعادل مع منتخب طاجيكستان بلا أهداف، وفاز على قيرغستان بهدفين لهدف، وتعادل مع الأردن سلبياً. ومن المؤمل أن تتواجد جميع تلك المنتخبات التي واجهها منتخبنا في نهائيات كأس آسيا المقبلة في أوزبكستان، هذا وسيخوض منتخبنا مبارياته الرابعة والأخيرة في هذا المعسكر امام نادي Rapperswil السويسري اليوم الثلاثاء.

### شكر حاجم الصالحي



شكراً لأسود الرفادين الذي حصودا محبة العراقيين والعرب، وكانوا بحق ابطالاً في جدد النخلة ورحم الله المهندس الاستشاري عبدالله عويز الذي ابرع لنا هذا الصرح الكبير ... وشكراً لذاكرتي الطازجة التي اعادتني الى ملاعب كرة القدم وجعلتني شاباً أتابع اللعبة الجماهيرية الحبية .. شكراً يا عراق.

# 7 قبل الأخيرة

## روزي تحتفل بميلادها على المسرح

□ ابوظبي - وكالات - احتفلت النجمة الكورية الشهيرة وعضوة فرقة بلال بيك 'روزي' بعيد ميلادها الـ 26 بطريقة مفاجئة خلال تواجدها على المسرح في مدينة ابوظبي الإماراتية. وبالرغم من أن روزي تكمل عامها الـ 26 الشهر القادم الموافق 11 اشباط إلا أن الفرقة الكورية بلال بيك قررت الاحتفال به ميكراً وأقامت الفرقة الكورية الشهيرة بلال بيك حفلاً ضخماً في مدينة ابوظبي السبت الماضي في الاتحاد ارينا، وتواجد في الحفل عدد ضخم من الجمهور. كما أشعلت الفرقة الكورية المسرح بأغانها المشوقة وحركاتهم على المسرح مما جعل المكان يعج بطاقة هائلة، وهو ما صرح به النجمة الكورية جيني وكان ضمن مفاجآت الحفل الغنائي هو قيام أفراد فرقة بلال بيك بإحضار عكّة كبيرة وملونة ومكوّنة من ثلاث طبقات للاحتفال بعيد ميلاد صديقتهم روزي الـ 26 أمام الجمهور بشكل مباشر وتفاعل العديد من جمهور الفرقة الكورية بلال بيك مع أفراد الفرقة وذلك بنشر مجموعة كبيرة من الصور والفيديوهات للحفل، كما تداول الجمهور مقطع فيديو لفرقة بلال بيك وهم يقولون كلمة 'شكرًا' باللغة العربية، حيث حظي الفيديو بتفاعل كبير.

## نبيل يطرح أغنية بالهجة اللبنانية

بيروت - الزمان أطلق الطرب سيف نبيل أغنية مسورة جديدة بعنوان 'قلبي جدي بالهجة اللبنانية' من كلمات والحان رامي الشافعي وتوزيع عمر صباغ، وإخراج جاد شويري يتناول العمل قصة من واقع المجتمع حول زوجين يعيشان أجمل لحظات حياتهما. ففي أجواء منزلية دافئة برفقة حبيبته عارضة الأزياء العالمة، سشاهد نبيل في حالة غنية بالرومنسية والحنان وبعد يوميات العاشقين الروتينية، تنقلب الأحداث كلها عندما تتكشف زوجة نبيل حلفتها فتعبر مطرقة حبها لزوجها وسندان حبها لعلمها، فتقرر الإجهاض منعاً لدمار مستقبلها، المهني هنا تنقلب الطاولة، وترى الوجه الآخر لسيف الغاضب، اليأس، والبهج والصدم من قرار زوجته بالتخلص من ثمرة حبهما، وتضليل عملها على علاقتها، فيقرر الانفصال عنها يجعل قصة حبهما تذكى بذات سعيدة وانتهت الية.



فعاليات : لقطات من حفل استذكار علي داخل وافتتاح تمثال يوسف العاني

# مسير ينجز عملاً نحتياً ليوسف العاني فنانون يستذكرون الرحلة الإبداعية لعلي داخل

المنقابة من أجل تحقيق طموحها وطموح مبدعيها والقائمين عليها). أفلام الخليج على صعيد آخر عقدت اللجنة التحضيرية لمهرجان افلام الخليج السينمائي السبت ، اجتماعاً ناقشت فيه الخطوط العريضة والاستعدادات والتحضيرات اللازمة لإقامة الدورة الأولى من المهرجان في الحادي والعشرين من أيلول المقبل ، بالتزامن مع الاحتفال بيوم السلام العالمي. وأكد نقيب الفنانين (أهمية أن يكون المهرجان احتفاءً من جميع الجوانب وجدارية الفخانة ساجدة المشايخي التي أيضا قدمت هدية للنقابة، وذلك بحضور وزير الثقافة والسياحة والإثار أحمد فكاك البرائتي الذي أشاد بالمجهود الذي تحقّق في بطولة كأس خليجي 25 لكرة القدم، ويعد أول مهرجان سينمائي من نوعه يقام في العراق حيث سيتم احتضان صنّاع السينما الخليجية التي تشهد تقدماً وتطوراً مهماً وغير مسبوق، كما هو الحال مع السينما العراقية التي استطاعت تحقيق انتقالية نوعية بارزة ونجاحات متميزة سواء على صعيد

العراقيين ادارها الفنان مازن محمد مصطفى الذي طلب في بداية الجلسة من زملاء ورفقاء درب الفنان الراحل الوقوف لقراءة سورة الفاتحة ترحمًا على روح الراحل فيما تحدث نقيب الفنانين جبار جوي عن شخصية الراحل في الفن و مسيرته المهنية.وتحدث الفنان عمران التميمي عن رفيقه المبدع الراحل الذي رافقه في أعمال عدة كنيها وأخرجها التميمي ثم واصل التميمي حديثه عن مسهبة الفذة وعصامية الراحل وعزة النفس وتحدث الفنان خضير ابو العباس عن الفنان علي داخل وعطائه الثر المثمر في صناعة ما يليق بالفن.

علي داخل

### فنان الملائكة

**رافد التميمي**  
التدريسي في كلية العلوم الإسلامية بجامعة بغداد ضيفه السبب مركز أبيابيل الدولي للدراسات الاستراتيجية بندوة عنوانها (اسباب تراجع اللغة العربية في المدارس والجامعات العراقية.. كيف.. وماذا؟).

**عدنان السراج**  
الإعلامي العراقي تلقى تهاني الأوساط الثقافية والأكاديمية لتعيينه مستشارا لرئيس الوزراء التربوية والتعليم.

**خالد العيني**  
رئيس مركز مجلة للدراسات والتخطيط الاستراتيجي القى الجمعية الماضية محاضرة افتراضية بعنوان (أضواء على الساحة السياسية في العراق).

**احلام أبو عساف**  
الكاتبة السورية صدرت لها من دار نينوى بدمشق رواية(نحو الحب) تقع في 176 صفحة من القطع المتوسط.

**ياسم عبد الحميد حمودي**  
الكاتب العراقي صدرت له من دار ضفاف للنشر الطبع الثانية من رواية (الباشا وفصل والزعيم) تقع في 95 صفحة من القطع المتوسط.

**محمد الحضري**  
الشاعر السوري القى قصيدة ضمن فعاليات مهرجان (جذبات)الذي نظمته جمعية بيت القصيد الثقافية على مسرح دار الكتب الوطنية في حلب.

**علي الفاعوري**  
الشاعر الأردني شارك والشاعر بديع رياح امس الاثنين باسمية شعرية موسيقية أقيمت في المكتبة الوطنية بعمان احتفاءً بعيد ميلاد ملك الأردن عبدالله الثاني.

**جاسم يونس الحريوي**  
استاذ العلاقات الدولية والاستراتيجية في كلية العلوم السياسية بجامعة بغداد والخبير المتعد في الشؤون الخليجية، ضيفه الاتحاد الدولي للمبدعين في العراق بمحاضرة علمية بعنوان (سبل تعزيز العلاقات بين العراق ودول مجلس الخليج- دراسة في المتغيرين الاقتصادي والأمني).

## بيبر يبيع حصته في حقوق موسيقاه

□ لوس انجلوس - وكالات - باع المغني الكندي، جاستن بيبير، حصته في حقوق موسيقاه إلى شركة هيببيغنونيس سونغز كايبتال للموسيقى مقابل 200 مليون دولار. وأصبحت الشركة تمتلك الآن حقوق بعض أكثر أغاني بيبير نجاحاً في السنوات الأخيرة. ويتضمن هذا واحد أكثر الفنانين انتشاراً في القرن الحادي والعشرين، بذلك، إلى مجموعة متزايدة من الفنانين الذين استفادوا مادياً من حقوق أعمالهم الموسيقية. وتعني هذه الخطوة أن هيببيغنونيس ستنتقل حصة من المال، في كل مرة يتم فيها تشغيل أغنية لبيبير، بملئكون جزءاً من حقوقها في الأمان العامة. واستحوذت الشركة، وهي مشروع بقيمة مليار دولار بين شركتي بلاكستون المالية العملاقة وهيببيغنونيس سونغز ماناجمنت دولار.

## كيلاني تدخل المراهقة في أرض الطيور

□ الرباط - وكالات - تجتمع عائلة مغربية في قرية المنصورة، حيث تمتلك قطعة أرض شاسعة ذات ملكية مشتركة تعود إلى أجدادها وتقع تحديدا في قل مطنجة. وذلك من أجل بيعها لمنش غفاري، غير أنه يتبين أن هذه الصفقة أكثر تعقيدا مما كان متوقعا وأن بيع 'أرض الطيور' ليس سهلا. وتناول أحداث فيلم 'أرض الطيور' 'برد لاند' ليللي كيلاني لتكشف عن شخصيات وصفقتها المخرجة المغربية بانها 'جيدة وسينة في الأن أبيض أو أسود.. وأوصفت 'أردت إنجاز فيلم عن العائلة وعن الطيور وعن المراهقات' مضيفة أنه في مرحلة المراهقة، يكون الذهن أكثر انفتاحا ويخرج على انفسنا أسئلة نتفادها بعناية في

بيج يحصد لقب أوسم رجل في العالم

## أرتشيل في أول عمل درامي رقمي

□ إسطنبول - وكالات - تستعد النجمة التركية الشهيرة هاندا أرتشيل للبدء في الصيف القادم للتحضير لأول عمل درامي رقمي لها والذي سيرعرض على منصة 'ديزني' بلس العالمية. وتكشف موقع اتركي بان النجمة التركية بدأت العمل على المشروع الرقمي والذي سيكون من بطولةها المطقة، وسيمثل العمل الدرامي اسم 'أمة البحر'. وسيكون العمل من كتابة المؤلفة 'عائشة كوتلو' والتي قامت بكتابة مسلسل 'أنت أطرق بابي' بطولة النجمة نفسها. بالإضافة إلى مسلسل 'المطر المكي' بطولة جان يامان وديميت أوزدمير. أما مخرج المسلسل فهو يوسف بيرحمن والذي سبق وأن أخرج مسلسل الطبيب المعجزة، النسخة التركية من المسلسل الأمريكي (ذا كود

هاندا أرتشيل

أوضح أن ريج جسان -بيج- نجم مسلسل برينجرتون تمكن من الفرع على عرض أوسم الرجال واخترهم جاذبية حصوله على نسبة 93.65 بالمئة متفوقا على النجم الأسترالي كريس هيمسورث الذي احتل المرتبة الثانية بنسبة 93.53 بالمئة والمغني الأمريكي مايكل بي جوردن الذي احتل المركز الثالث بنسبة 93.46 بالمئة وأوضح جوليان دي سيلفيا أن بيج تمكن من الحصول على المركز الأول بسبب ملامحه الكلاسيكية الوسيمة، وعينية البنيتين الرائعتين، بالإضافة إلى حصوله على نقاط عالية بنسبة التباعد بين عينيه وموضعهما بنسبة التي وصلت إلى 99.8 بالمئة بالإضافة، إلى حصوله على نسبة عالية لشكل شغاه التي وصفت بـ'الغالبية'. على صعيد آخر، حصل النجم الوسيم على نسبة

## غلطة الساهر بألف

من الأهمية أن نتجرد ونحن نتحدث عن الفنان الكبير كاظم الساهر الذي ولد وترعرع في العراق ولم ينكر يوما فضل بغداد عليه بل كان جريتا صريحا مثل كل الكبار عن الظروف القاسية التي خلقت منه فنانا متميزا وكيف استطاع أن ينفذ منها نحو افاق العالمية حاملا معه فنه ومعارناته وأن يفرغ موهبته ملحنا ومطربا بين مئات المطربين. حينما اجتاز وحيدا مقتربا طرق وعرة مزروعة بالأغام اقل ما فيها الصد ومحاولة النجاح! والعين التي لا تحب الأراجح منها. ورغم ذلك استطاع وبصبر عجيب ان يقدم من مطبخه الفني الذّ اللحان ، ويعرف من تابع رحلته القيمة كم كان حريصا ان يذكر العراق بل وفي أغلب حفلاته يترنم بأغنيته الشهيرة (بغداد) التي كتبها الصديق الشاعر كريم العراقي. يذكرنا الساهر بعيد الحليم حافظ الذي عانى كثيرا وحورب كثيرا حينما ترجم محبته لصر ولم ينس قرينة الفقيرة التي لولاه لما عرف احد قرية الزهايرة في الزقازيق، كذلك لولا السياب لم عرف جيكر وما هو كاظم يذكر وبفخر بمدينة الحرة احدى محلات بغداد المنسية . ولا ابالغ ان قلت ان الجيل العربي الجديد ما عرفوا الفن العراقي لولا اسم كاظم الساهر. الذي قدم لهم المقام والبسطة العراقية وشعرا عراقيا كي ينتشر الشعر العراقي ثملا انتشر الشاعر زرار قباني بقصائده التي لحنها وغناها اشهر الفنانين العرب كذلك ما قدمه الساهر لحنا وشعرا بعد ان عبر المحلية وشفت اذان الجمهور العربي بقصائد الشعراء العراقيين والعرب. لا تظلموا كاظم الساهر الذي لم يستطع حضور مجلس وفاة عزيزته امة التي يجيها بجنتون، فللرجل ظروفه واسبابه. يكفينا ان الساهر سفيرا عراقيا كبيرا محبا لوطنه ومجهوره. اهنس في ابن اذن وسام ان يزور العراق ويقدم حفلة في ملعب الشعب وهو يعرف قلوب العراقيين البيضاء... وغلطة الشاطر بالفا!

صاوق الجمل

**سودوكو**

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم الى 9 خانعات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 الى 9 شرط عدم تكرار الرقم اكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي.

1	4	2	7
2		7	3
5	7	1	8
4	3	5	6
2	6	4	7
		2	6
7	5	3	2
		5	8
1	5	8	3
		7	1
3	4	7	8

**أنت والنجوم**

**الحمل**  
تفتن الآخرين بشخصية ساحرة وتحسن تدبير أمورك المالية رقم الحظ 9.

**الثور**  
تفكير الهادي، سبب في اتخاذ قرارات سليمة في حياتك الشخصية والمهنية.

**الجوزاء**  
تשמع بانخفاض طاقتك.. اعمل في صمت واهتم بصحتك رقم الحظ 8.

**السرطان**  
حاول التحكم في انفعالاتك ومن المهم ان تعمل بعيدا عن العينين.

**الأسد**  
تحاط اليوم بين بحبورك وتعيد اكتشاف العالم معهم رقم الحظ 7.

**العذراء**  
تتشرع اليوم بالبحوية وتنعم بالهدوء وتخف الضغوط رقم الحظ 2.

**جلسة عن مئوية الملا عثمان الموصلية**

**الموصل - هدير الجبوري**

أقام المركز المجتمعي لأحياء تراث الموصل وبدعم من منظمة اليونيسكو احتفالية كبيرة جلسة على قاعة البهو الملكي في متحف الموصل بمناسبة مرور مائة عام على رحيل الموسيقار والقارئ والشاعر عثمان الموصلية بالتعاون مع مؤسستي ملتقى الكتاب وتطوع معنا وأذاعة راдио

www.azzaman.com

