



## دعوة الدول الإسلامية إلى جعل احترام المقدسات معياراً للعلاقات

# الصدر يستنكر حرق المصحف ويطالب أنصاره بوقفه وتواقيع مليونية

على حرق نسخة من المصحف مستمرة، بل إنها اتجهت إلى مستوى أشد، إذ انتقلت من التحدؤ إلى المطالبة باتخاذ المسلمين إجراءات أكثر فعالية. حرق المصحف

وإشراك ناشطون على مواقع التواصل الاجتماعي وسم (غضب) مليارية على حرق المصحف، تصدر في مصر ودول عربية وإسلامية عدة، وشاركت في الوسم شخصيات عديدة للتحديد بحرق المصحف، وطالب بعضهم العالم الإسلامي بمقاطعة المنتجات السويدية. وأحرق زعيم حزب الخط المتشدد الدنماركي اليميني المتطرف راسموس بالودان، نسخة من القرآن الكريم قرب السفارة التركية في العاصمة ستوكهولم، وسط حماية أمنية مشددة وخلف حواجز معدنية نصبتها الشرطة لمنع اقتراب أي أحد منه أثناء ارتكابه العمل الاستفزازي. ولم ترخص الحكومة السويدية الشعوب الإسلامية، بل اعتبر بعضهم أن تصريحات المسؤولين السويديين دبلوماسية زائفة لإعلانها دعم الطرفين، المسلمين والمتطرفين، حيث تضمنت الحكومة مع المسلمين لكنها اعتبرت حرق بالودان للمصحف حرية تعبير يغطيها القانون.



تطرف: زعيم حزب متطرف يحرق نسخة من المصحف الشريف

بالتعدي على مقدساتهم، مشدداً على عدم التساهل في هذا الشأن (مطلقاً). وكان رئيس البرلمان محمد الحلبوسي، قد دان، حرق نسخة من القرآن الكريم قرب السفارة السويدية. ولا تزال الردود الغاضبة واحترام المقدسات الإسلامية وفي

بذريعة أنها تمثل حرية التعبير عن الرأي، إنما هي فعال دنبة (لحد الكراهية وتهديد السلام العالمي وإشاعة العنف وتغذية)، (تكرار حالات التعدي على مشاعر المسلمين بإهانة مقدساتهم وبما يجعلها ظاهرة تتكرر بين مدة وأخرى في دول أوروبية عديدة

بغداد - قصي منذر استنكر رئيس التيار الصدري مقتدى الصدر، حرق المصحف الشريف في السويد، وطالب أنصاره بوقفه من وجع تواقيع مليونية وتسليمها للسفارة السويدية لدى بغداد. وقال الصدر في تغريدة على تويتر تابعها (الزمان) امس انه (بعد تمادي حكومة مملكة السويد بحماية صحرفي القرآن، وذلك ليس من الحرية في شيء، فلا بد من وقفة أئمة الجمعة، وتنظيم استنكار موحد وشديد اللهجة، كما وعلى مصلي الجمعة جلب مصحف معهم إلى الصلاة)، داعياً (نوي رؤوس الأموال بناء نصب في كل مركز محافظة للمصحف الشريف وبالتنسيق مع الجهات المختصة)، مشدداً على (جمع تواقيع استنكارية مليونية وإرسالها إلى سفارة السويد من خلال وفد حوزوي عالي المستوى)،

مرحلة أولى وتابع (هذا يصلح كمرحلة أولى ليطلق خلال الأسبوع الجاري مع الابتعاد التام عن العنف، أما لو سارعت حكومة السويد إلى معاقبتها خلال 24 ساعة، فلا داعي لتخطي ذلك). ودان الأمين العام لحركة عصائب أهل الحق قيس الخزعلي، سماح الحكومة

## المبدعون الكبار يموتون في الغربية

تعرفت عليه في سبعينيات القرن الماضي. دخلت عليه (المكتبة العالية) قريب من ساحة التحرير. اشترت منه ثلاثة كتب فخصم نصف سعرها. كان يوماً شاباً قارياً من البصرة، والتقىته ثانية في مؤتمر على كرسي.

وفي لقائي دمشق بنظر النور كنف في سرا. إن جاسم المطير كان أحد الذين حفروا نفق الهروب من سجن الحلة. فرقتها بمقالة نشرت في الحوار المنمن.

جاسم المطير. كتب مقالة بعنوان الدكتور قاسم حسين صالح من ركاب سفينة مظفر النواب. هي في الواقع دراسة بنسب صفحات عن الشعر وجمال الثقافة في العراق وموقف الحكام من المثقف التنويري.

رحل جاسم المطير ولحق بمظفر النواب. وقافلة طرية تمتد بدايتها إلى ما قبل الجاهلي. مفتوحة النهاية على مبدعين عراقيين في الغربية

ستبقى أيها العقل النقي الرائي في ذاكرة الوطن... وفي قلوب محبيك. أيها الصوري النبيل. جاسم المطير.

## قاسم حسين صالح

أربيل

## دعوات غير منطقية

بات من المعروف ان المنصة التي فرضها الفيدرالي الأمريكي على مبيعات الدولار في البنك المركزي هدفها التقليل من عمليات تهريب وغسل العملة. لذلك تبدو الدعوات التي يطلقها بعض المختصين تجاه الحكومة او البنك المركزي للتفاوض مع الجانب الأمريكي لتأجيل او الغاء تلك المنصة كأنها الدعوة الى غض النظر عن عمليات التهريب والغسيل التي اكتشفها الجانب الأمريكي او على الأقل هكذا سوف يفهمها الجانب الأمريكي وبالتالي سيكون مصير تلك الدعوات الرفض.

المفروض على الجانب العراقي وضع حلول عملية واقعية للامثلة اسعار الصرف والتي بدأت تتأخذ مديات خطيرة على المواطن العراقي.

## حسن العزاوي

اوسلو

## الشهادة شيء والثقافة شيء آخر

هناك اعتقاد خاطئ لدى البعض بأن الشهادة تدل دالة ضرورية على الثقافة...والحقيقة ليست هكذا، لأن الشهادة هي نتاج مناهج دراسية محدودة أخضع له الطالب الذي دار على مراحجه وخلفه من أجل اجتياز الاختبار ومن ثم الوصول الى الغاية المتوخاة وهي الحصول على عمل او وظيفة...أما الثقافة الذاتية فإنها تتجاوز تلك الغاية الى غاية ابعد وهدف اسمي يتلوه من الرغبة المتجددة في فهم الواقع الإنساني بمختلف أبعاده وجوانبه وصولاً الى استخلاص نتائج تعين على التفاعل الإيجابي مع ذلك الواقع، ويقدر استيعاب الرؤى والفهم للواقع يكون التفاعل أكبر وأكثر تأثيراً.

الإطلاع المعرفي والتجربة العملية والمواقف المختلفة، ووافد أساسية تصب في رفع المستوى الثقافي لأي فرد...والمال يكن هناك دافع وربحية بلوغ المستوي المطلوب من الثقافة الذاتية فإن الشهادة الدراسية لا تعني إلا مجالها المحدد بموضوعها وبالتالي فإنها معلومات جامدة لا تتفاعل مع الواقع الاجتماعي ومتغيراته.

فهم هذه الأشكالية يحتاج إلى إعادة نظر في معنى ان يكون الإنسان مثقفاً. تحياتي للجميع.

## عبدالستار جابر الإسماعيلي

الناصرة

## حكومة الوحدة الليبية.. أممياً

الإعتراف بحكومة الوحدة الوطنية لدولة ليبيا كمثل شرعي ووحيد للشعب الليبي، ثابتة بموجب قرارات مجلس الأمن الدولي، الذي حرص في جميع قراراته بشأن الأوضاع في ليبيا على تأكيد أمرين:

– الأول: أن الأوضاع في ليبيا تشكل تهديداً للأمن والسلم الدوليين.

– الثاني: وضع المسألة الليبية قيد نظره الفعلي.

ومن خلال هذين البندين بدأ مجلس الأمن معالجة الأوضاع في ليبيا؛ حيث نص في قراره رقم (2009) لسنة 2011 في ضرورة توالي الأمم المتحدة قيادة جهود المجتمع الدولي لدعم عملية الانتقال وإعادة البناء التي يتولاها الليبيون من أجل إقامة دولة ديمقراطية مستقلة. موحدة. ومن أجل تحقيق ذلك تشكلت بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا بموجب الفقرة 21 أ والتي من أهم واجباتها إجراء حوار سياسي والشروع بوضع الدستور المنظم لشؤون البلد كافة، بدأ بالانتخابات والتكليف من الأمن من خلال هذه البعثة، الأمانة السياسية الليبية على اختلاف المحطات التي مرت بها، ودعم، مباشرة. جميع الحوارات التي تبنتها هذه البعثة، مضمناً عليها وعلى جميع المخرجات التي انتهت إليها تلك الحوارات، شرعية دولية بإصدار قرارات ملزمة لتثبيت المراكز القانونية التي تمتع عنها، ومنها القرار رقم (2259) لسنة 2015 الذي يحث فيه بتوقيع اتفاق الصخيرات واعتراف بحكومة الوفاق الوطني، والقرار (2570) لسنة 2021 الذي رحب باتفاق جنيف الذي إنطبق عنه المجلس الرئاسي الحالي وحكومة الوحدة الوطنية. كما إنخذ مجلس الأمن قراره رقم (2629) لسنة 2022 بتاريخ 29 نيسان / أبريل 2022 الذي أمتنع فيه عن

الإعتراف بحكومة الوحدة التي شكلها مجلس النواب وتعامل معها كخطة احادية من قبل مجلس النواب خارج مسار التوافق، واعتبرها تقويضاً للعملية السياسية في ليبيا ملحقاً إلى اتخاذ تدابير عقابية بحق من يحاول عرقلة عملية الانتقال السياسي في ليبيا؛ التي التزمت كافة المنظمات الدولية كالأمم المتحدة والافريقي والاروبي ومنظمة التعاون الإسلامي والجامعة العربية وغيرها من المنظمات الدولية، بموقف مجلس الأمن، حيث ما تزال حكومة الوحدة ممثلة بمبعثاتها المعتمدة لديها، كما أنها تعتمد مبعوثي هذه المنظمات لدى ليبيا، ولهم حقيقة الأوضاع السياسية في ليبيا والاعتراف بالمؤسسات الدولية العربية في دورته العادية (158) المنعقدة في 16/ أيلول / سبتمبر 2022 برئاسة دولة ليبيا والقرارات السابقة للمجلس، وقرارات مجلس الأمن ذات الصلة وأخيراً القرار ( 2656) في 28 تشرين الأول / أكتوبر 2022 الذي أكد على إجراء الانتخابات في أقرب وقت ممكن شاملاً أنحاء البلاد كافة على أساس دستوري وقانوني تحقيقاً لطلعات ورغبة الشعب الليبي في اختيار من يحكمه عبر صناديق الاقتراع وتأكيداً على ذلك صرح المتحدث الخاص للأمم العام للأمم المتحدة في ليبيا عبدالله باتيلي، حيث شهد المبعوث الأممي تمرين محاكاة لتأمين الانتخابات، وطلعت وزارة الداخلية لحكومة الوحدة الوطنية وبيئت تجربة المحاكاة هذه مدى قدرة وزارة الداخلية على تأمين العملية الانتخابية بمجرد أن تنهت الظروف لتطبيق العملية الانتخابية. إن ليبيا تتجه بهود، إلى إقامة نظام ديمقراطي يبنى الشتردم والانقسام اللذين بددا قدرات الدولة. شعباً وارضاً وسياداً.

## الصيد على الصيد

بغداد

# الاتحادية تجدد تأكيد سيادة القانون والتداول السلمي للسلطة

## زيدان والسوداني يشددان على دعم الإصلاحات وجهود مكافحة الفساد



لقاء: رئيس الوزراء ورئيس مجلس القضاء الاعلى خلال لقاتهما امس

مسودة تعليمات تسهيل تنفيذ احكام المادة 56 واولاً وثانياً من قانون التنظيم القضائي.

التعاون بين السلطتين القضائية والتنفيذية).

حرية عامة كما زار السوداني، المحكمة الاتحادية العليا والنقابي رئيسها جاسم محمد عبود واعضاء المحكمة. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان اللقاء بحث ملفات عدة منها ما يتعلق بالمحكمة الاتحادية العليا ودورها في حماية الدستور والحقوق والحريات العامة والخاصة وتأكيد مبدأ سيادة القانون والتداول السلمي للسلطة عبر الوسائل الديمقراطية المنصوص عليها في الدستور

وضرورة تجاوز التحديات السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي تواجه الشعب والحكومة، كون العراق يحكم تاريخه وبحكم امكانياته الاقتصادية والبشرية قادر على بناء دولة قوية مدنية حديثة تقوم على اساس المواطنة، وازداد

البيان ان (الجانبيين اكدوا ان افة الفساد تحتاج الى نية حقيقية ومنح المناصب القضائية التي يستوجب منحها اقرار التشكيلات

على تجاوزها لأن قيمه ترفض كل ما يخالفها، وبرغم كل التحديات الا ان الشارع بمعومه راض لكل ما يتناهي المبادئ الاخلاقية والوطنية وهو عازم بجميع قوميته ومكوناته على بناء دولة. وأصدر مجلس القضاء الاعلى في وقت سابق، مجموعة قرارات خلال جلسته الاولى للعام الجاري.

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (المجلس عقد جلسته الاولى برئاسة زيدان، جرى خلالها تامين القاضي الراحل احمد عبد الجبار محمد، الذي وافاه الاجل اثر مرض عضال والمدعي العام المتقاعد الراحل ضياء عبد الامير عمران)،

واشار الى ان (المجلس ناقش الاستعدادات التي اجريت للاحتفالية يوم القضاء، وجرى تأكيد إظهار الحفل بالشكل الذي يليق بمكانة المؤسسة القضائية)،

وتابع ان (المجلس اقر ترقية عدد من القضاة واعضاء الاعضاء العام المقترح المقدم من رئاسة الاستئناف، وفتت الى ان (الجلسة شهدت اقرار

# مساعد لزيادة ميزانية التعليم ومنح قروض لطلبة الدراسات العليا والاولية

## العبودي يحث على تحسين الجودة والإستفادة من المجالات التقنية

تقنياتها والإسهام بتقديم الحلول الصناعية والزراعية والخدمة سعياً الى تحقيق متطلبات التنمية المستدامة التي تصب في صالح خدمة المجتمع، بدورها، اكدت لجنة التعليم العالي

الليبية، سعيها لزيادة موازنة وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ضمن قانون موازنة العام الجاري، والتنسيق مع المصارف

الاولية والعليا. وقال عضو اللجنة عادل حاشوش في تصريح مراكز البحوث والمختبرات التي تحتاجها الكثير من الكليات، واستطرد بالقول ان (اللجنة

العلمية على زيادة موازنة الوزارة لتغطي نفقات التعليم الجامعي بشكل خاص، ولدينا 10 جامعات استحدثت خلال 2014 و 2015 وينبغي دعم موازنتها من أجل تخصيص الأراضي وإنشاء البنائات الحديثة والاهتمام بالمختبرات

المصارف مستعدة لإقراض كل الشرائح، وكذلك التعاون والتنسيق مع المصارف من أجل تسهيل تسديد هذه القروض وبفوائد معقولة)،

تغطية نفقات مشيرنا الى ان (موازنة الوزارة، لا تكاد تذكر فهي بنحو 1-2 بالمائة من موازنة العراق خلال السنوات السابقة، برغم وجود أكثر من 35 جامعة حكومية، وهذه الموازنة لا تغطي أبسط نفقات التعليم العالي لتطوير الجامعات وإنشاء مراكز البحوث والمختبرات التي تحتاجها الكثير من الكليات، واستطرد بالقول ان (اللجنة

العلمية على زيادة موازنة الوزارة لتغطي نفقات التعليم الجامعي بشكل خاص، ولدينا 10 جامعات استحدثت خلال 2014 و 2015 وينبغي دعم موازنتها من أجل تخصيص الأراضي وإنشاء البنائات الحديثة والاهتمام بالمختبرات

المصارف مستعدة لإقراض كل الشرائح، وكذلك التعاون والتنسيق مع المصارف من أجل تسهيل تسديد هذه القروض وبفوائد معقولة)،

تغطية نفقات مشيرنا الى ان (موازنة الوزارة، لا تكاد تذكر فهي بنحو 1-2 بالمائة من موازنة العراق خلال السنوات السابقة، برغم وجود أكثر من 35 جامعة حكومية، وهذه الموازنة لا تغطي أبسط نفقات التعليم العالي لتطوير الجامعات وإنشاء مراكز البحوث والمختبرات التي تحتاجها الكثير من الكليات، واستطرد بالقول ان (اللجنة

العلمية على زيادة موازنة الوزارة لتغطي نفقات التعليم الجامعي بشكل خاص، ولدينا 10 جامعات استحدثت خلال 2014 و 2015 وينبغي دعم موازنتها من أجل تخصيص الأراضي وإنشاء البنائات الحديثة والاهتمام بالمختبرات

المصارف مستعدة لإقراض كل الشرائح، وكذلك التعاون والتنسيق مع المصارف من أجل تسهيل تسديد هذه القروض وبفوائد معقولة)،

تغطية نفقات مشيرنا الى ان (موازنة الوزارة، لا تكاد تذكر فهي بنحو 1-2 بالمائة من موازنة العراق خلال السنوات السابقة، برغم وجود أكثر من 35 جامعة حكومية، وهذه الموازنة لا تغطي أبسط نفقات التعليم العالي لتطوير الجامعات وإنشاء مراكز البحوث والمختبرات التي تحتاجها الكثير من الكليات، واستطرد بالقول ان (اللجنة

العلمية على زيادة موازنة الوزارة لتغطي نفقات التعليم الجامعي بشكل خاص، ولدينا 10 جامعات استحدثت خلال 2014 و 2015 وينبغي دعم موازنتها من أجل تخصيص الأراضي وإنشاء البنائات الحديثة والاهتمام بالمختبرات

## بغداد - ساري تحسين

حث وزير التعليم العالي والبحث العلمي نعيم العبودي، على تحسين الجودة التعليمية عقب تدشين مشاريع خدمية في جامعة القادسيين

وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (العبودي، افتتح مشاريع جامعة القادسيين، بحضور رئيس الجامعة مظفر الزهيرى وعدد من رؤساء الجامعات الحكومية

والاهلية)، وتشد العبودي على (تطوير البيئة المؤسسية وتحقيق المستوى الخدمي المسؤول عن تحقيق اهداف الجامعة وبرامجها

الأكاديمية وتنمية سواردها البشرية بما يتلائم ومتطلبات تحسين جودة العملية التعليمية)، داعياً الى (مراعاة المؤشرات النوعية للخدمات التعليمية في البيئة الجامعية التي تحضن المباني والمختبرات والمعامل التدريسية والورش والمكتبات

المساحات الخضراء والفضاءات الخاصة بالانشطة الطلابية وتوفير العناصر المؤثرة التي تتفاعل وتستجيب للمطلوبات والاحتياجات المتجددة وتحققها

في ضوء اهداف التعليم العالي والبحث العلمي)، مجدداً تأكيد (الحرص على الوزارة ودواشهرها المختصة على تطوير المجالات التقنية التخصصية وتوظيف

نعيم العبودي

طيف سامي

## 3 أخبار وتقارير

### يسرّوا ولا تعسروا

1- هناك من لا ينظر في قضية الزواج إلاّ الى الرجال فقط ويسقط من الحساب النظر الى النساء ، مع أنّ الحاجة الى الزواج لا تقتصر على الرجال فقط .!!

2- من هنا -توفّق هذا النظر القاصر -لا يُعاب على الرجل أنّ يذكر رغبته في الزواج ، ويعاب على الفتاة -حتى في ظل الألفية الثالثة التي نعيشها -أنّ تُظهر رغبته في الزواج

وهكذا تبرز هذه المفارقة بلونها الداكن

3- ومن مظاهر السبق الحضاري للإسلام انه لم يمنع المرأة من اظهار رغبته في الزواج ، ولبي في ذلك نداء الفطرة .

4- جاء في التاريخ :

ان امرأة جاءت النبي (ص) فقالت له :

اني وهيت نفسي لله ولرسوله ،

فقال (ص) :

" مالي في النساء من حاجة "

فقال رجل :

زوجينيها ،

قال (ص) :

" اعطها ثوبا "

قال :

لا اجد

قال (ص) :

اعطها ولو خاتماً من حديد

فقال له

فقال (ص) :

" ما معك من القرآن ؟ "

قال :

كذا وكذا

قال (ص) :

" زوجتكها بما معك من القرآن "

هذا هو الاسلام في يسره وسماحته

فان هو الاسلام في مراعاته لشؤون المرأة واحتياجاتها

وقد ابدى (طالبان) من الاسلام وقد حرمت المرأة من مواصلة دراستها في

الجامعات ، وبكيتها بقود ما أنزل الله لها من سلطان ؟

لم ينكر الرسول (ص) على الرجل اظهارها الرغبة في الزواج فهو حق من

حقوقها، وقد منع (ص) من الاسماء عمليّة الاقتران بينها وبين أحد المسلمين

ممن كان راغباً في الزواج، في منحى بالغ الدلالة على العناية والاهتمام

باراغبين بالزواج من الجنسين

والسؤال الآن :

لماذا يختار معظم المسلمين اليوم الاشتراطات الصعبة في المهور ويعيقون حركة

الزواج بدلاً من تسهيرا وتسهيلها ؟

ومن الجميل استحضار ما قاله الشاعر :

عن مظاهر تخلف المسلمين في ميدان العمل بالاساس

والمناهج المرسومة لهم دينياً :

الذنب ذنب المسلمين لأثم

شيء، ودين الله شيء، فإن

حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

### جوانب إيجابية

معرفة طبائع الناس من حولنا وفهمها لا يعني فرض ما تؤمن به عليهم، بل أن نفهمهم هو من أجل قبولهم شركاء، وفاعلين في منظومة متشابكة العلاقات ومختلفة، والحوار هو أداة للإتقاء وليس للإزام الآخرين. إحدى شروط قبول الآخر لك هو قبولك له لذا إبحث دائماً عن الجوانب الإيجابية في الآخر ولا تبخسه حقاً.

### خالدة خليل

أرميل

### رسائل حب

ربما يصيبنا المرض أو الحزن أو اللين لكن ذلك لا يمنعنا من العيش لكي نعود إلى الحياة مجدداً وهذا ما يبعث الأمل في أنفسنا ويحقق رجائنا في عودة الحياة إلى الوطن وإسترجاع الصورة العراقية الحقيقية التي طالما رست في الأذهان "عراق الأصالة والكرم والشجاعة والنخوة والطيبة" .. العراقي ربما يحزن ويقلقه الحزن من أجل وطنه المرثى لكنه يتدأى بالأبواب .

أتحدث هنا ما بعد خليجي 25 الحدث الكروي الرياضي العظيم الذي أثر في مكانة العراق بين الدول وفي قلوب الناس التي لم تهفت في الوصول إلى أعلى البصرة وصارت تهفت " بالروح بالدم نفديك يا عراق" وتصبح لمجد وأحلام " هلا بيكم هلا ويشارك كامل الساهر من حفل الرياض " هلا باليلعب طوبى هلا برجال الطوبى "

ثم يرسل الشاعر كريم العراقي من غرفة العمليات في المستشفى كلمات " الشمس شمسي والعراق عراقي ماغيري إلاخداً من أخلاقى .. داس الطغاة على جميع سنابلي فتفجر الأبداع من أعماقي .. أنا منذ فجر الأرض بس خوذتي وروصية الفقراء فوق نطاقتي .. نعم هذا العراقي .. هو حمزة القادم من الأنبار إلى البصرة ليشرح المنحني لكن زحمة الجماهير حالت دون إحتضانه فرحة الفوز

وتوفي في موجة التدافع بين زحمة الناس في جذع النخلة، ليعود به أهالي البصرة إلى الأنبار لكن ميتاً ، هذا العراقي أبو حسن الذي ذرف الدموع ليس من الفرحة بل لثسعة ففره الذي منه من إستضافة الأضياء، العرب فكان بيكي ويقول : ماغندي شي أقدمه لكم .. هذا العراقي "يُقدم الكهولة والشاي والكبير والكاهي والبرياني والدولة ضيافة بدون ثمن" فرحاً وتقديراً لخطوات ضيوفه حتى أصبحت البصرة البيت الذي جمع العرب والعراقيين ، فذابت فيها الطبقة والعنصرية والطائفية ، حتى وقع في عشقها المحبين وباتت صعبة فراقها كما يودع مفارق عزيزه على أمل لقاء مجدداً .

لم تكن البطولة طبعاً أخضر وكرة أو كأس بل كانت حدثاً وحديثاً مليئاً برسائل الحبة والرومانسية والشجن والطيب والكرم ، فأصبحت مجدداً تاريخياً فريداً على المستوى المجتمعي والرياضي والاقتصادي لتصبح الفرح بين البيوت وتمسح بالمسي من القلوب وترزح الفخر بين النفوس وتبني معبداً للشعاق .

### ابتهاال العربي

بغداد

### الدولار والدينار والحل الإلكتروني

أغلب الاضطرابات في السياسة المالية والنقدية ناتجة عن عدم قدرة المؤسسات المعنية بالسيطرة على التدفقات النقدية وإحكامها وتحديد المستفيد النهائي وسلسلة انتقال النقد، مما تسبب في تذبذب قيمة الدينار وتنامي المضاربات والتلاعب وتسييل الأموال وتهريب الدولار وتحويل الدينار الذي أدى الى عدم الثقة بالدينار العراقي وتنامي الاشاعات والفساد وتمكين المحتالين والمضاربين والسارقين من توجيه سوق العملة بما يعود عليهم بالنفع واضعاف دور وقدرة البنك المركزي للحفاظ على استقرار سعر الصرف لذلك نقترح:

1- تثبيت سعر الصرف كما هو في التعاملات التقليدية (غير الالكترونية)، ويمكن وضع اجراءات جديدة بعد استقرار المقتراح الثاني.

2- بيع الدولار بسعر (1300 دينار) لكل المتاجر والحال والاسواق التي تتعامل بالبيع الالكتروني ولها حسابات مصرفية توثق حركة التدفقات النقدية والبيوعات وقوائم الدفع للمستوفين (ينظم بتعليمات) بالمقابل تقوم ببيع السلع والخدمات بنفس قيمة الدولار (1300 دينار) للمواطن الذي يدفع بطريقة الكترونية باختصار المقتراح الثاني يعمل على توجيه كل التعاملات الى الدفع الالكتروني وهذا يؤدي الى اتقان

أموال المواطنين والتجار في البنوك ومراقبة التدفقات النقدية الداخلية والخارجية ودعم المواطن والتاجر واستقرار السوق وصولا الى السيطرة التامة للبنك المركزي وتنشيط الاقتصاد. وهناك خارطة طريق متكاملة يمكن الاسهام في صياغتها مع البنك المركزي ووزارة المالية ومصرف الرشيد والرافدين.

# ثقافة الدفع الالكتروني تحمي الجميع وتعمل على تنشيط الاقتصاد وضبط حركة السوق

ومنع تهريب العملة.

### صلاح الدين الجنابي

بغداد

www.azzaman.com

## الخطابي يوجه بحماية وتطوير زراعة كربلاء عبر حملات الوقاية التجارية تجهز الدفعة الأولى من التمويينية لذوي الرعاية



مايحد من المخالفات ضمن اعداد المسمولين في البطاقة، مؤكداً أن الوزارة تحتاج الى دعم الحكومات المحلية ومفوضية الانتخابات، للتحويل من نظام البطاقة الورقي الى الإلكتروني. ويحث مدير عام الشركة العامة لتجارة الحبوب، سايلو وميناء ام قصر الجنوبي، البواخر على الارصفة الجنوبية، اهمها الباخرة المحملة بالحظنة الكنديية، وذكر بيان امس ان (الكرعاوي، اطلع على الية العمل في سايلو وميناء ام قصر الجنوبي، وعمل البواخر في الميناء خلال الأشهر الثلاثة المقبلة)، وأشار الى (المشروع احيل الى شركة وادي التعاون ونظليل المحوقات بين الوزارة والدوائر ذات العلاقة المحاطة).

من شأنها ان تساهم في تقدم قطاع الأغذية واللحوم المحلية، وباشرت وزارة التجارة، باتمته البطاقة التمويينية، مشيرة الى ان الاولى لمحافظه الخنف، وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (الوزارة بدأت ببرنامح اتمته البطاقة التمويينية لبدء من الخنف، بإشراف الوزير الكرعاوي، مع معاون مدير عام هيئة الكمارك العامة و إدارة ميناء ام قصر، حبيب الساري، تسهيل تفريع البواخر على الارصفة الجنوبية، اهمها الباخرة المحملة بالحظنة الكنديية، وذكر بيان امس ان (الكرعاوي، اطلع على الية العمل في سايلو وميناء ام قصر الجنوبي، وعمل البواخر في الميناء خلال الأشهر الثلاثة المقبلة)، وأشار الى (المشروع احيل الى شركة وادي التعاون ونظليل المحوقات بين الوزارة والدوائر ذات العلاقة المحاطة).

وتوحيد القطع مع مادة الطحين وإيصالها لمستجفيها، ضمن نظام التمويين لجميع المحافظات، بما يسهم في الحد من ارتفاع اسعار المواد الغذائية، وبين ان فرق الرقابة التجارية التابعة للوزارة، مستمرة بعمليات التدقيق والرقابة في تجهيز المواد ورسد اسعارها، ومحاسبة المخالفين في الاسواق، واوضحت التجارة، مشاركة 38 شركة عالمية بعرض المركبات وقطع الغيار في بغداد، وذكر الوكيل الإراري للوزارة، ستار الجابري، في تصريح تابعته (الزمان) ان (عدد الشركات التي شاركت بعرض المركبات وقطع الغيار المقام في المعرض بقرار من الدولي، بلغت 38 مشيراً الى ان (المعرض تضمن الكثير من الأمور بشأن مواجاة السيارات الى جانب القطاع التجاري)، في غضون ذلك، اتجهت وزارة الزراعة، وقناعات الري الحضرية، لزيادة الغلة الزراعية. وذكر بيان تلقته (الزمان) امس ان (الوزارة اعزت الى ملاكاتها والمزارعين، بتوسيع استخدام التقنيات الحديثة، لزيادة الغلة الزراعية محصول الخنكف)، مؤكداً ان (الأنظمة الحديثة في الري تعزز ترشيد استخدام المياه وإيصالها الى المساحات المزروعة كافة، فضلاً عن النمو المتجانس للنباتات، وتقليل الجهد والتفاؤ عاير، واتفقت الوزارة مع منظمة الأغذية والزراعة الفاو، لتطوير وتوسيع مشروع



أبيرة داود الغريبي

### الإتفاق على تأهيل الحذاء والتعليمي بالتعاون مع يونسكو

## التخطيط يناقش معالجة المشاريع ويمنح 755 براءة إختراع

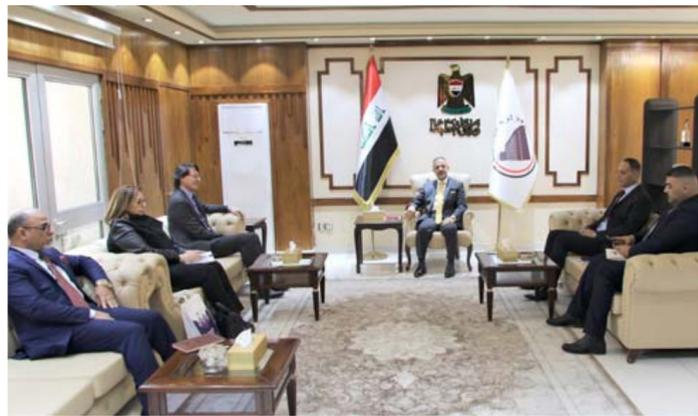
بمنصب تراكيب ضوئية ونشرات إنارة ضمن جسور السسك و الجمهوري والشهداء و مدينة (الطبي)، الى ذلك، استأنفت محافظة ذي قار، العمل بتطوير الطريق الرابط بين الناصرية والبصرة. وذكر مدير الطرق والجسور، في ذي قار، عامل الخفاجي، في تصريح امس ان (الشركة المسؤولة عن تطوير الطريق الرابط بين الناصرية والبصرة استأنفت اعمالها بعد توقف بسبب الظروف المناخية)، مشيراً الى ان (تطوير الطريق جاء في مرحلتين، الاولى تخص خطط إعمار تنمية الأقاليم التي تشمل الطرق والجسور، ووضع عمدة كهربائية، وتشجير الجزرة الوسطية والإسقاء بطبقة الإسفلت للطبقة الرابطة والطبقة السطحية واعمال المناخية)، وأضاف ان (المرحلة الثانية تضمنت تطوير الطريق بطول 23 كيلومتراً، وإنشاء بوابة متكاملة الخدمات)، مؤكداً ان (الشركة شرعت باعمال المشروع وفق الوقت المقرر).

وأوعز الأمين العام لمجلس الوزراء، حميد القرشي، الى خدمة المواطنين في ذي قار، وبحسب البيان فإن (الغزني حث رؤساء الوحدات الارادية في المحافظة، على تقديم الخدمات للمواطنين)، لافتاً الى (اهمية مشاريع البنى التحتية، والمباشرة بتأهيل الشوارع، وإزالة العشوائيات في بعض المناطق، والتحول الى البنى العمرانية، فضلاً عن اعداد الخطة الخاصة بمشاريع العام الجاري التي تحقق افضل خدمة للمواطنين).

شهادات الجودة، و65 أخرى مدققي الجودة الداخليين)، وأضاف انه (تلقى أكثر من 13 ألف طلباً إلكترونياً من خلال التطبيق)، لافتاً الى ان (فرق الجهاز اجرت كشفاً موعباً على العامل، وسحبت 117 نموذجاً من الاسواق)، في غضون ذلك، توجهت التخطيط الى معالجة المشكلات والمعوقات التي تتعلق بالمستشفيات المتلكئة، وأوضح البيان ان (الوزير محمد نعيم، كشف عن عن توجهات الحكومة لإنتاج مشاريع في مجالات الصحة والماء والمجاري والمدارس، ومعالجة المشاريع المتلكئة)، وأشار الى ان (تعمير ناقش لجنة الأمر الديواني 45 المتكئة بمعالجة تكوّن

المحالات، الى جانب الاطلاع على البرنامج الذي تنفذه اليونسكو في العراق بالتعاون مع منظمات دولية (أخرى)، موضحاً ان (البرنامج يشمل إعادة إعمار مائة الحدياء وعدد من الكنائس في مدينة الموصل، وتأهيل منطقة قديمة في البصرة، فضلاً عن دعم جهود وزارة التربية لتعسين مستوى التعليم، من جهته أكد فونثاني، استعداد الأمم المتحدة لتطوير التربية والثقافة ومجالات أخرى، الى جانب المحافظة على الآثار والتراث العراقي الخنكف)، ومنحت الوزارة، 755 براءة إختراع، وسجلت أكثر

من 24 الف مركبة مطابقة للمواصفات، وتفتيش نحو 8 الاف محلاً للصباغة، عبر الجهاز المركزي للتقبيس، كحصيللة لفعاليات الجهاز في العام الماضي، وقال المتحدث الرسمي للوزارة، عبدالزهرة الهداوي، في تصريح تابعته (الزمان) ان (دوائر وأقسام الجهاز المركزي للتقبيس والسيطرة النوعية، التبع الى الوزارة، حقق نجاحاً عالياً من الخطة السنوية، موضحاً ان (عدد شهادات براءات الإختراع المنووحة خلال العام الماضي بلغت 755 و70 شهادة للبرنامج الصناعية، فضلاً عن ست



لقاء وزير التخطيط خلال لقائه البرينسكو

## الزراعة تاضع خطة للإكتفاء بالحليب المحلي الموارد : حملات لرفع التجاوزات ومنع الفيضان في بغداد

بغداد - فائز جواد

اتجهت وزارة الموارد المائية، الى إنشاء حملة سنوية لتخفيف ميازل بغداد لتصرف مياه الأمطار، مشيرة الى إرسال مقترح لإنشاء طريق دولي يربط جنوب العاصمة بشمالها.

وقال مدير موقع درد الفيضان في مناطق شرق الفقةا، عباس حسين، في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (الهيئة العامة لصيانة وتشغيل مشاريع نهج

النهرات، باشرت بحملة واسعة في الميازل، بإشراف دائرة صيانة بغداد، وأضاف ان (الحملة شملت مناطق سكنية، لرفع المخلفات والتجاوزات بين الأنهر، لتسهيل حركة الآليات الثقيلة، مؤكداً ان (الهيئة تطهر الميازل مرتين او اكثر سنوياً)، وأشار حسين الى (إنشاء شقوق لتصريف مياه الأمطار، بالتعاون مع امانة بغداد، ضمن خطوط طوارئ

لسحب مياه مدينة الصدر وجزء من مياه مدينة الشعب، الى الميازل وقناة الجيش)، وذكر ان (الهيئة ترغف نحو 25 ألف متر مكعب من النفايات في الحملة، منها مخلفات سكنية وترسبات طبيعية، مبيناً ان (امانة بغداد لديها اتفاق مع متعهدين لإنشاء مشروع طمر وتدوير المخلفات، نظراً للحاجة الى اماكن طمر

مخصصة للنفايات)، ولغت الى (استمرار الحملات لتخفيف الأنهر والميازل ورفع التجاوزات، واتخاذ إجراءات المتخذة لدرد خطر الفيضانات في بغداد، أثناء هطول الأمطار)، من جهته اوضح مسؤول حملة التجاوزات والفيضانات

في مديرية صيانة بغداد، حقي إسماعيل، في تصريح امس ان (الدائرة تنفذ سنوياً حملات بمشاركة فيها الجهد الذاتي والخدمي، بالتعاون مع الامانة ودائرة كري الأنهر وهيئة الحشد الشعبي، لمنع الفيضان عن مناطق بغداد).

وتطوير الأنهار

وأضاف ان (هناك اعمالاً تطهيرية للمديرية في مناطق متعددة من بغداد، باشرت بتطهير الأنهر والميازل والقنوات

المبنة، لوصول المياه الى المستفيدين، وإنجاح الخطة الزراعية للموسم

الشتوي والصيفي)، مؤكداً ان (هدف الموارد تخفيض مناسيب المياه لضمان جريانه وانسيابيته، ورفع الأضباب التي تنمو على ضفاف الأنهر والميازل، التي تحدث بسبب التجاوزات ورمي النفايات

في الأنهر والميازل، في بعض المناطق مثل الدائش والكريعات والأغظمية ونهر

جدلة)، وفي ميسان، ناقشت مديرية الموارد في المحافظة، خططها للعام

الجاري فيما يخص اعمال الصيانة

وتطهيرات، وذكر مدير الموارد المائية في ميسان، علاء فيصل جمعة الساعدي، ل (الزمان) ان (المديرية بحثت تنفيذ

المشاريع الإروائية للعام الجاري والخروج من المشكلات والمعوقات

للتمكن من إقامة التي تخدم الواقع الإروائي في ميسان)، وأوضح ان (المشاريع تشمل تأهيل محطات الري

والزلز، وإنشاء نواظم متفرقة شمال المحافظة وجنوبها لتنظيم التوزيعات

كري، آليات تنفذ اعمال كري الانهر من الترسبات

### ارحموا العراق وشعبه الجريح

إلابلع لولقت ان التناخر مستمر بين الاحزاب والكتل السياسية وغياب كتل منها عن العمل ولحد اليوم رغم اختلاف بعض الوجوه السياسية وغياب كتل منها عن العمل السياسي ممن يدعون الإصلاح والديمقراطية ومن يسعون الى تنفيذ اهدافهم واجنداتهم التي باتت مكتشفة لدى الجميع سواء كانوا نوابا او كتل وياتر سياسية وغيرهم الذين يعملون لوضع الامور في نصابها الصحيح او معالجة القضايا المترامية . او وقف هنر المال العام ومعالجة الفساد المستشري في اغلب مؤسسات الدولة التي يروح ضحيتها عامات الشعب العراقي المظلوم الذي بات يعيش في حالة قلق مستمر وترقب لما ستؤول اليه الامور رغم ان هناك منهم من لا يرى املا بجمع الحكومات المتعاقبة التي تقول اكثر من ما تفعل؛ بعد ان اكتشف امام الملا انه لم يتوقف سيناريو افعال الازمات وتمير الصفقات واختلاق الصراع والتناحر والنخب . وهنا ننسائل: ماذا قدموا للعراق وشعبه الصابر المحسب طيلة 20سنة؟ ماذا اصطلوا وعمروا وشيدوا وانجزوا؟ اين التنمية وتسخير الهزات الانعزاجية التي اصبحت حلم يراودنا ولكنه سرعان ما يتلاشى عندما نسمع على واقنا المرير؛ واليوم نسمع عن سرقة القرن وتهريب النفط من قبل قوات حكومية امنية ومدنية . يضاف اليها فضيحة البنوك والمصارف، وكشف مئات الاف من الموظفين الفضائين عسكريين ومدنيين اضافة الى الاف من الذين يتقاضون رواتب مزبوجة تابعا ما يحدث من سرقة اموال العراقيين من اناس ينبغي بموجب القانون انهم حماة تلك الاموال، هل هذه الديمقراطية التي يشهدون بها في صمغوا بها رؤوسنا التي جات بها امريكا راعية الديمقراطية؛ ام ماذا نسمي ما يحدث من فرض ارادات الاحزاب بالنتيكية الحكومية؛ هناك من المروجين والمدانين واصحاب المصالح الخاصة الذين نترامهم على وسائل الاعلام يرون ان من الطبيعي ان تشهد الديمقراطية كل ذلك ومن الطبيعي ان يحدث كل ذلك، لكنهم تناسوا ان كل ذلك انعكس على الشارع العراقي الذي مل سماع هذه الاسطوانة الشروكية التي يرددنها بغيروات الاحزاب منتعمن ان ترسخ كل مفاهيم الديمقراطية وفق ثقافة الإصلاح الحقيقي ومنع الفساد؛ لكن اليوم نردو ونكره سوآلا واسدا؛ اين هؤلاء الذين حلوا على اكتافهم الدستورالعراقي ويتجهون بالاتزام به والنهوض بمجتمع ديمقراطي واع؟ ولكن لا يجب. العلاج لا يتوقف عند شارع متهاك، وتقضي ظاهرة الجريمة و النزاعات العشائرية ولا تجارة وتعاطي المخدرات ولافي السطو المسلح وضع النهار والعلاج لا يسجل في فواتير الحوافز المروية على اصحاب سيارات الاجرة والكاتك ففقط ولا ينقل هذا الموظف واقصاء ذلك، إنما العلاج ينتظر من البعض تظهري انفسهم من اقام المحاصصة والطائفية والعشائرية والحزبية في المواقف والعمل من اجل العراق وشعبه أولا واخير. وان يتحرر السياسة ويتخلصا من مرض المحاصصة والطائفية ونهب المال العام الذي اصبح فيروسا منتشرا بعد ان اوصلوا بعض الكيانات بتقديم النذور وطلب المراد من الخروف وعمود الكهولاء والجرائم الزراعي ونحن في الالفية الثالثة ونعيش عصر التحول الرقمي!!



شاكركريم عبد

بغداد

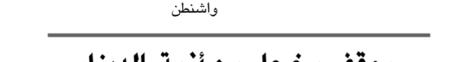
### الانتظار

كان صديقي يوسف في الصف الاول الابتدائي هو عزائي الوحيد الذي يخفف عني وطأة الانتظار المثير في ترقب دوري للجلوس على الرحلة الخشبية بمواجهة الست بهيجة لاداء الامتحان الشفهي !! يعتمد نظام الامتحان الشفهي اسلوب استدعاء التلاميذ زمترا وفقاً لتسلسل الحروف الابجدية ولذا يكون نصيب ابراهيم بيان وحتى زمير من الفرصة التي يستمتعون بها حال انهاتهم الشفهي اكبر بكثير مما يتاح لي انا المقيد للرحلة بحيرة الميه !!

فهتم بعد حين بان القصد من الامتحان الشفهي لم يكن فقط للبحث عن اجابة لحاصل ضرب اربعة في خمسة او قراءة الي متى يبقى البعير على التل او مقطعاً من انشودة الليل الغناء .. بل كان المقصود هو اختبار وتنمية قابلية الأطفال في محادثة البالغين التبار الذين تمثلهم الست بهيجة في تلك الدقائق القصيرة التي يستغرقها الاختيار الشفهي !! كان وما زال الانتظار يشكل لي عقبة او حالة لا اجيد التعامل معها وخصوصا حين يكون الهدف من الانتظار لا يتعلق سوى قراءة جدول الضرب الخاص بالرقم ٣ ٢ مثلا !! الامتحان الشفهي منفي الكثير من الجراة والشجاعة الابدية في مخاطبة الاخرين وفي ذات الوقت ولد عندي حالة استعجال امارسها في محاضرات التهجيرية وغيرها الكثير من مواقف الحياة ..

مازال صورة يوسف وهو يتضور ملاً بانتظار دوره للجلوس امام ست بهيجة مصدر قلق واجراع لي من حالة الانتظار مما جعل البعض يطلق علي لقب عيس المستعجل !!

اسعد الله اوقاتكم بالخير وجنبتكم ضجر الانتظار وشرو الاستعجال !!



مازان الحيدري

واشنطن

### موقف مخجل من أزمة الدينار

انخفاض قيمة العملة العراقية أمام الدولار الأمريكي ووصوله الى معدلات مقلقة وغير مسبوقة وتثريه ذلك على الأمن الغذائي للمواطن اصبح امراً خطيراً للغاية ولا يمكن ان تبقى الامانة والبرلمان ساكتين ويتفرجون على ما يحدث. صعود الدولار حدث كما هو معروف لاسباب عديدة منها قيام البنك الفيدرالي الأمريكي بفرض شروطاً ورقابية مشددة تزم نافذة بيع العملة بعرض فواتر بالدولار المباع تتضمن أسماء الأشخاص والجهات المستفيدة لبيان موقف البنك الفيدرالي من سلامة عملية الشراء للطرف مقدم الطلب، وعدم ارتباطه بجهات خاضعة للخطر او العقوبات الدولية من قبل الفيدرالي الأمريكي ومنها الطامة الكبرى باب الفساد الكبير (نافذة بيع العملة) التي شترت وراثتها حينان الفساد والذين يهرون العملة الصعبة الى خارج البلد وتحت اشراف الحكومة ويعملون بغطاء قانوني وفرته لهم الحكومة .ومنها ضعف الإدارة المالية للبلد وتحتفل بالبنك المركزي العراقي وزارة المالية ومنها التدخلات الخارجية لبعض الدول المجاورة في مقدرات البلد عبر ادراجهم الموجودة بالداخل من اجل تقوية اقتصاداتهم على حساب الاقتصاد العراقي مغفرتا صعود الدولار امام العملة العراقية كان اثرها كبيراً جداً على اقتصاد البلد وعلى المواطن فحالة الركود الاقتصادي التي تشهدها اسواق العراق بشكل كامل لاتخفى على القاصي ولا الداني حيث تآثرت جميع المفاصل الاقتصادية بهذا الركود وقابلها صعود جنوني بالاسعار في جميع المواد وخاصة الغذائية الضرورية مثل البيض والزيت والرز والسكر والمعجون واللحوم والتي تعتبر قوت العائلة العراقية والمقابل انخفضت القدرة الشرائية للمواطن العراقي بشكل عام ودفعت جرس الخطر وبيات تنصاعد صرخات التمرم والاسقام من قبل المواطنين مطالبين الحكومة والبرلمان باتخاذ إجراءات سريعة وحاسمة للسيطرة على هذا الصعود الجنوني للاسعار ومطالبين بحمايتهم من جشع المتصدين في الماء العكر الذين يستغلون مثل هذه الأحداث لتحقيق مطامعهم الشخصية وجشعهم لجني المزيد من الارباح موقف الحكومة والبرلمان من هذه الأزمة الخطير لحد الان مخجل جداً ولايرقي بمسؤوليتهم الدستورية والشريعة امام المواطن العراقي لذا تطالبهم باسم كل مواطن عراقي يريد ان يحيى قوت عائلته الضروري وباسم الفقراء والارامل والمساكين والكسبة ان يسارعوا للتحرك الفوري لاتخاذ حزمة من الإجراءات السريعة والحاسمة لاحواء الأزمة ووضع الحلول الناجعة لاعادة سعر الدينار العراقي والضرب بيد من حديد على رؤوس القوميين الذين يهرون العملة الصعبة الى خارج البلد وعلى التجار الجمعين الذي يقومون برقع الامانة دون رقابة حكومية والاسراع باجبار ادارة البنك المركزي بالمتول تحت قبة البرلمان وكشف الأوراق المستورة بكل شفافية بكل مايجري من ملاسبات حول هذه الأزمة والتعاون لوضع الحلول السريعة والحاسمة لاتقاذ الاقتصاد العراقي والمواطن المسكين من كارثة اقتصادية مقلقة تحرق الأخضر واليابس.

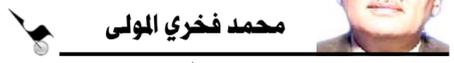


راند الهاشمي

بغداد

### التعداد يا وزارة التربية

تثبيت المحاضرين خير سعيد بانضمام مجموعة جديدة من الهيئات التعليمية لموظفي الملاك الدائم بعد ان انتظروا هذا القرار على احر من الجمر كما يريد لخدمتهم بعقد او دون اجرة لفترة ليست بالقصيرة. هذا الخبر من جهة اخرى يوضح ان هناك نقصا بالكوادر التعليمية بالمدارس بشكل ملحوظ وهو ما تمت تاثيره عند اقتطاعهم عن الدوام كوسيلة ضغط وتم تحقيق مطالبهم. إن هذا الامر يوجب على وزارة التربية باعتبارها المسؤول الأول عن رسم استراتيجية التعليم في العراق ان تراعي توفر كل لوجستيات التعليم ومنها بل اساسها المدارس باينيتها ومعلميها وكادرها الإداري ولا تنسى ما يحتاجه الصف الدراسي من عدد الماتند مع عدم الطلاب لتتحقق ساعات تعلم بجودة توفه لاكتساب معارف وعلم مع مراعاة الفرق الفردية لهم مستخدمين الوسائل التعليمية الحديثة. لتستثمر هذا الحدث لحد وزر التربية لاعان التعداد العام لمدارس العراق تتناه شعبة التخطيط والتالية والإدارة والملاك بالوزارة وكذلك بالمدريات والقطاعات الفرعية ليمت جميع كل المعلومات هربما من اعد مدرسة بالقرى البعيدة لي مراكز المدن. هذه الخطوة هي تعداد شامل كامل لمدارس وزارة التربية ويمكن من خلال هذه البيانات من رسم استراتيجية التعليم الحالية والمستقبلية من اجل عدا أفضل لابنائنا.



محمد فخري المولى

بغداد

تالين( أ ف ب) - ستطرد إستونيا السفير الروسي رداً على قرار مماثل اتخذته موسكو قبل ساعات قليلة بحق السفير الإستوني، بحسب بيان لوزارة الخارجية الإستونية. وقالت الوزارة في تغريدة اسس "نحن نحترم مبدأ المعاملة بالمثل في العلاقات مع روسيا" مشيرة إلى ان السفير الروسي عليه مغادرة إستونيا في نفس يوم مغادرته سفيراها روسيا، اي في السابع من شباط/فبراير. أعلنت موسكو الإثنين طرد السفير الإستوني منتهمة تالين بـ"الدعاء لروسيا"، بعدما طردت إستونيا في وقت سابق من الشهر الحالي 22دبلوماسياً روسيا وموظفين آخرين في السفارة.

وكثف الروس من جهة والغربيون إستونيا السفير الروسي رداً على قرار مماثل اتخذته موسكو قبل ساعات قليلة بحق السفير الإستوني، بحسب بيان لوزارة الخارجية الإستونية. وقالت الوزارة في تغريدة اسس "نحن نحترم مبدأ المعاملة بالمثل في العلاقات مع روسيا" مشيرة إلى ان السفير الروسي عليه مغادرة إستونيا في نفس يوم مغادرته سفيراها روسيا، اي في السابع من شباط/فبراير. أعلنت موسكو الإثنين طرد السفير الإستوني منتهمة تالين بـ"الدعاء لروسيا"، بعدما طردت إستونيا في وقت سابق من الشهر الحالي 22دبلوماسياً روسيا وموظفين آخرين في السفارة.

وقال بوشلين مساء الأحد في رسالة نشرها على تلغرام مصحوبة بمقطع فيديو يظهر فيه بين مبان محترقة وتوافد محطة زرتت سوليدار (...). كان يجب معرفة ما إذا كانت هناك حاجة لتشنر نقاط مساعدة إنسانية فيها. وأضاف بوشلين لم يبق سوى عدد

### إعلان

الحاقا باعلاننا المرقم (٧٠٧) في ٢٠٢٢/١٢/٤ وبالنظر لعدم حصول راغب بالتاجير . تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في مديرية بلدية الميمونة بالمزاد العلني استنادا الى قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية الميمونة او سكرتير اللجنة خلال مدة ١٥ خمسة عشر يوم تبدأ من اليوم التالي من تاريخ نشر الاعلان مستصحبا معه المستمسكات الشخصية مع التامينات القانونية التي لا تقل عن (٢٠ %) من القيمة المقدرة لبلد الياجرا لكامل مدته وستجرى المزايدة في اليوم التالي من مدة الاعلان الساعة العاشرة والنصف صباحا خلال الدوام الرسمي ويكون مكان اجراءها في مقر مديرية بلدية الميمونة واذا صادف يوم المزااد العلني عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه من ايام العمل الرسمي ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان واجور اللجان البالغة ٢ % واية اجور قانونية اخرى.

ت	نوع الملك	موقعه	المساحة ٢م	المدة	القيمة التقديرية السنوية
١	ساحة وقوف سيارات	جزء من ٤٠٠/٢	٢م ٢٥٥٦	سنة واحدة	١٧٠٠٠٠٠ فقط مليون وسبعمائة الف لا غيرها
٢	مخزن تجاري	جزء من القطعة ٤٥١٦/٦٩	٢م ٨٠٠	سنة واحدة	٨٠٠٠٠٠ فقط ثمانمائة الف لا غيرها

### ر. مهندسين صلاح فالج حبيب مدير بلديات ميسان

### وزارة النفط شركة مصافي الجنوب (شركة عامة) هيئة المواد / قسم العقود والمشتريات م / المناقصة العامة المحلية ٢٠٢٢/٣١٦ تجهيز سيارات نيسان باترول اعلان اول على الموازنة التشغيلية

١- يسر شركة مصافي الجنوب / شركة عامة بدعوة اصحاب الشركات والمكاتب للاشتراك في المناقصة اعلان على ان يكون المراجع المدير المفوض او وكيل له بوكالة رسمية صادرة ومصدقة من كاتب العدل او مخول عن الشركة مزود بكتاب رسمي معنون الى شركة مصافي الجنوب يذكر فيه وصف رقم المناقصة. ٢- تقديم طلب تحريري معنون الى قسم العقود والمشتريات ودفق قيمة البيع للوائح القياسية للمناقصة البالغة (١٥٠.٠٠٠ دينار) وخمسون الف دينار عراقي فقط مع صورة من هوية غرفة التجارة النافذة وشهادة تاسيس الشركة على ان لا يقل رسال (٢) اثنان مليار دينار عراقي. ٣- التامينات الأولية المطلوبة (٩.٠٠٠.٠٠٠ دينار) فقط تسعة مليون دينار عراقي صادرة من مصرف معتمد لدى شركة مصافي الجنوب ونافذ لغاية ٢٨ يوما بعد انتهاء فغاظة العرض التجاري. ٤- لمقدمي العطاء الراغبين في الحصول على معلومات اضافية زيارة الموقع الالكتروني للشركة ( www.srf.gov.iq ) وبلاستفسار عن اية معلومات بمتكم مراسلة شركتنا على البريد الالكتروني التالي (contracts@src.gov.iq) . ٦- يتم تسليم العطاءات في مقر شركة مصافي الجنوب - شركة عامة / غرفة لجنة فتح العطاءات المحلية واخر موعد لاستلام العطاءات الساعة الثانية عشر ظهرا ليوم الغلق المصادف ٢٠٢٣/٢/١٣ . وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يستمر الاعلان الي ما بعد العطلة ويعتبر اليوم الذي يلي العطلة اخر يوم لغلق المناقصة وسيتم رفض العطاءات المتأخرة. ٧- سيكون انعقاد المؤتمر للاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة الساعة العاشرة صباحا يوم ٢٠٢٣/٢/١٣ في مقر الشركة الكائن في محافظة البصرة / الشبيبة . ٨- يتم تقديم القسم الرابع من الوثيقة القياسية بعد ملئ المواصفات الفنية المطلوبة وجداول الكميات الموصافة المطلوبة على ان تكون موقعة ومختومة على جميع اوراقها ومغلقة في ظرف واحد مغلق ومختم ومخت على العنوا القانوني الكامل للشركة مع رقم موبایل المدير المفوض ورقم واسم المناقصة مع تزويدها بقرص (CD) للوثيقة كاملة، اضافة لطرف ثاني يتضمن المستمسكات المطلوبة والتامينات الاولية.

### الجيش يسيطر على قريتين اوكرانيتين

دونيتهسك على تلغرام انه "في 23 كانون الثاني/يناير 2023حررت القوات المسلحة الروسية كراستنوبوليفسكا ودفوريتشي" البلديتين الواقعتين في المنطقة التي تشكل معقل الانفصاليين المواليين لروسيا والقريبين من باخموت، مركز القتال بين القوات الروسية والاوكرانية منذ اشهر في شرق اوكرانيا.

### توقيف ثلاث صحفيات في ايران

وقفت تعداد لهذه الصحيفة الإصلاحية، 79صحافيا منذ 16 ايلول/سبتمبر، تاريخ بدء الاحتجاجات لتطويق مدينة باخموت المجاورة التي تسعى موسكو إلى السيطرة عليها منذ الصيف وتشهد معارك ضارية بين الطرفين. وقفت تعداد لهذه الصحيفة الإصلاحية، 79صحافيا منذ 16 ايلول/سبتمبر، تاريخ بدء الاحتجاجات لتطويق مدينة باخموت المجاورة التي تسعى موسكو إلى السيطرة عليها منذ الصيف وتشهد معارك ضارية بين الطرفين.

### الشركة العامة لتجارة الحبوب التنويه

لم يذكر سهوا في جريدة الزمان بالعدد المرقم (٧٤٨٩) في ٢٠٢٣/١/٢٣ اعلان مزايدة لبيع مواد في فرع نينوى/ بازوايا لذا اقتضى التنويه.

جمهورية العراق وزارة العدل دائرة التنفيذ مديرية تنفيذ الجزية

إعلان

تنفيذ / ٨ رقم الاضبارة: ٢٠٢٢/١١٣٤ التاريخ: ٢٠٢٣/١/٢٢

تنفيذ مديرية تنفيذ الجزية لتسلسل ٣٠ / ٣٥ / ١٣ شبيبة الواقع في الشبيبة العائد للمعين فاروق هاشم خلف المحزون لقاء طلب الدائن تامل جواد صالح البالغ ٨٥٠٠٠٠٠٠٠ مليون دينار لغرض ارفع بالشرء الحضور في هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية عشرة بائعة من القيمة المقررة وشهادة الجنسية العراقية واليوم الرسم التسجيل والدولية على المشتري.

المنفذ العدل علي عبد الحسن شياع العجاوي

الوصاف ١- موقعه ورقمه: - / ٣٥ / ١٣ شبيبة ٢- جنسه ونوعه: - (١٠ اونوم) مشيد عليها (٧) دار ٣- حدوده واوصافه: - ارض زراعية مساحة ١٠ دونم مشيد عليها دور سكن مع مفروسات وحضيات ٤- مشتملاته:- ٥- مساحته:- ١٠ دونم ٦- درجة العرمان:- ٧- الشاغل :- شركاء الدين ٨- القيمة المقررة:- ٥٦,٦٧٨,٠٠٠ سقة وخمسون مليون وستمائة وثمانية وسبعون الف دينار

٩- المستمسكات المطلوبة عند التقديم: شهادة تاسيس الشركة. المحضر الاول للتاسيس. قرار التاسيس. هوية غرفة التجارة النافذة. الهوية الضريبية واستخدام الرقم الضريبي. تايدد سكن مصدق خاص بعنوان الشركة. تايدد حجب البطاقة التخبونية عن المدير المفوض للشركة أو المكتب. كتاب عدم ممانعة من الهيئة العامة للضرائب للاشتراك في المناقصات معنون الى شركة مصافي الجنوب. براءة ذمة من دائرة الضمان الاجتماعي. ١٠- يلزم مقدمي العطاءات من القطاعين (العام والخاص) تزويد شركتنا برقم الحساب المصرفي للشركة (IBAN) واسم المصرف والفرع الذي تم فتح الحساب فيه لغرض اجراء التحويل المالي اليه. ١١- بتحمل من ترسو عليه المناقصة على ان تكون عملة العطاء بالدينار العراقي. ١٢- يجب مراعاة تقديم السبولة التقديرية المطلوبة في القسم الثالث من الوثيقة القياسية وخلاف ذلك سيتم استبعاد العطاء. ١٣- في حال عدم التزام مقدمي العطاءات بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها لإملاء القسم الرابع ١٤- سيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى مقر شركة مصافي الجنوب - شركة عامة / غرفة لجنة فتح العطاءات المحلية في نفس اليوم الساعة الواحدة ظهرا او اليوم التالي في الساعة التاسعة صباحا. ١٥- الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات. ١٦- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور اخر اعلان بالإضافة الى تسديد رسم عدلي بمبلغ (١٠.٠٠٠) عشرة الف دينار ورسم طابع بنسبة (٢٠٠٣) من قيمة العقد. ١٧- سيتم تنفيذ العطاء من خلال اجراءات العطاءات التنافسية الوطنية التي حددتها تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ . ١٨- لجهة التعاقد الحق في الغاء المناقصة في اي مرحلة من مراحلها قبل صدور كتاب الاحالة بناء على اسباب مبررة دون تعويض مقدمي العطاء.

### حسام حسين ولي مدير عام شركة مصافي الجنوب





## النصر يستعيد صدارة الدوري السعودي بأقدام رونالدو

بغداد- الزمان

استعاد النصر صدارة الدوري السعودي للمحترفين لكرة القدم بفوزه بهدف دون رد على ضيفه الاتفاق في الظهور الأول الرسمي لمهاجمه كريستيانو رونالدو. وأحرز تاليسكا هدف النصر بضربة رأس في الدقيقة 31. ويهدد الفوز رافع النصر رصيده إلى 33 نقطة من 14 مباراة متقدماً بنقطة واحدة على الهلال حامل اللقب والذي خاض 15 مباراة.

# ضغوط تنتظر لاعبي الوطني مع فرقهم في مسابقات الممتاز



أيوب ادبشو



موروي؛ عجلة الدوري الممتاز تدور من جديد الخميس المقبل

الرصيد 25 امام الطلاب في قمة الدور للتقدم للصدارة أعند مواجهة الكهرياء في مهمة غير سهلة لهما وقبلها للخريجين وتقاسم اربع مباريات عندما يلعب المنتخب الديوانية تحسنت انظار انصاره مع ضيفه زاخو الثامن عشر عن التاسع نسط الخامس والي صاحب المركز الخامس عشر اربيل وكلاهما سيلعب في اربيل والذهاب بدون الاضطرار لتجاوز كيوات الارض الاخيرى ويواجه السادس عشر نوروز السادس الشرطة المتحفظ

يواجه السابع عشر النفط التاسع عشر الصناعة وكلاهما يعانين من البداية ويريد القاسم الربع عشر الاستفادة من مباريات الميدان امام الحدود الثامن الذي سيحاول تجاوز فترة تاخر النتائج المخيبة ويستقبل الثالث المحترف النصف دهوك الباحث عن كامل النقاط لتحسين الموقف ويحاول ثالث عشر الترتيب كربلاء ايقاف تريف نقاط مباريات الذهاب بدون فوز لان عندما يخرج للسابع ميسان ويامل الوصيف الزوراء تعثر المتصدر الجوية بنفس

الاداء النوعي عندما يشعر كل لاعب بوجود بديلا له . تمثيل منتخبات بدوره سيستخدم الاندية نفسها وقبلها اللاعبين شخصيا في اللعب بحماس ولان طموحات اي لاعب يبقى تعطل المنتخبات الوطنية المرتبة العليا التي لاتطالها مرتبة خصوصا وان المنتخب يمر بفترة خاصة من الجميع و يامل ان تنعكس على مباريات الخميس والجمعة والادوار القادمة وياتحفظ مشاهدة مستويات فوازنة . وينطلق بعد الخميس الدور 13 باقامةخمس مباريات وفيها

مخيبة طال انظارها بمرارة .  
دعم الزملاء  
كما يدرك لاعبي الوطني عليهم دعم زملائهم في مباريات الدوري واللعب بشكل مؤثر ومنهج تحت اسماء الاندية والتفكير بصيرتها في المسابقة المؤكد انها ستعيش الصدمة اذا قدم لاعبي المنتخب وظهروا مستوياتهم و المزيد من العطاء والتخاطر في النتائج مؤكدا سيكون لهذا الامر انعكاس شخصي سيرفع من مبالغ عقود هذه العناصر التي زادت سعة و باتت معروفة اكبر وسيدخلون سوق والانتقالات من قبل الاندية من ورائهم ومؤكداخذت الاندية تخطط لهذا الغرض من الان للظفر بايا منهم ومتوقع ستقوم بعض الاندية امتمكئة ماليا التحرك والبرام الاتفاق الاولى مع اي من هؤلاء اللاعبين الذين يعينون حالة خاصة انت من التائق الواضح مع المنتخب وهم من اسعدوا الشعب وياتواامدار حديث لا ينقطع لانهم حققوا فرحة كبيرة وفي احداث سيطول الحديث عنها ظهرت انعكاساتها مباشرة على مجمل الامور بقية اللاعبين على الطرف الاخر

وعليهم عكس قدراتهم بتقديم افضل المستويات وما في هذه الفترة للإسهام و دعم فرقههم وهم يدركون ذلك في ان يجعلوا من دورهم كبيرا ومؤثرا كما تتطلب الامور اللعب بتركيز والتعامل مع الوضع الذي سيكون مختلفا عن الفترة السابقة من الدوري بعد إثبات قسراتهم مع المنتخب والتحول إلى حال افضل مقارنة بالفترة المحيطة التي مر بها في مناسبات مختلفة وتامل الاندية والانصار من هؤلاءالاعبين كل ضمن فرقههم الظهور في افضل اداء ومستوى بوصفهم نجوم المنتخب والقيمة الكروية الكبيرة التي تحضى بشعبية اتسعت مع تمثيل الوطني ولانهم كانوا وراء خطف اللقب واستعادة المنتخب لشيء من مستواه.

فرحة تطور  
ويجد الجميع في ان نتاح فرصة التطور الاكبر للوطني من خلال استغلال هذه الفترة باقامة مباريات مع منتخبات اقوى من فرق خليجي خلال ايام(فيفا دي) والانتظار ستجده نحو هؤلاء النجوم مع استئناف مباريات الدوري عن بقية زملائهم بفضل الخبرة التي حصلوا عليها يتمثل الوطني وما يتحقق من انجاز احتفل به الجميع والكل يدين بذلك لجهودهم ومنتظر ان يتقدموا وان يكونوا عناوين في فرقهم التي تنتظر المستويات في مباريات الممتاز والتعويض عليهم في دعم كونه يعني شيء آخر ولان الاسم يستمر بادل من قبل المحبين والشارع ويحضى باهتمام خاص.

ضغوط الجهور  
ومتوقع سيترعرض نجوم المنتخب لضغوط كبيرة واللعب تحت نيران وواع النتائج التي تحضى باهتمام الانصار

## لاعبو العراق وعمان يتصدرون المنتخب الذهبي الخليجي

كالقوة الجوية والشرطة. واحترف مع نادي الرمثا الارمني، وششارك في دوري ابطال اسيا للاندية 2006 ودوري الاندية العربية 2007 مع فريق القوة الجوية، وحاصل على بطولة الغاب غرب اسيا مع المنتخب العراقي التي اقيمت في دولة قطر.

فرج لهيب من الكويت، وعلاء الصاصي من اليمن وصفوان عبد الغني حامد، لاعب منتخب العراق السابق ومدرب ومحل فني حاصل على شهادة الماجستير ويعمل بجامعة بغداد وكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة واسناداً جامعياً، كما مثل العديد من الاندية الجماهيرية العراقية

البصرة ويبلغ عدد اللاعبين الذين تم ترشيحهم للاستفتاء الخليجي لاختيار المنتخب الذهبي 39 لاعباً من مجموع اللاعبين الذين شاركوا مع منتخباتهم الخليجية الثمانية وتصدر نجوم العراق وعمان الاستفتاء الخليجي وشكلوا النسبة الاعلى في التشكيلة الرسمية فكانوا اكثر اللاعبين حصولاً على الاصوات

عمان.وفي خط الوسط حارب السعودي وصالح الجبالي من منتخب عمان، و ابراهيم بايش واحمد عطوان من منتخب العراق. وفي خط الهجوم علي اسد من منتخب قطر، وهداف البطولة ايمن حسين من منتخب العراق.

بغداد- الزمان  
اجمع الاتحاد الخليجي للاعلام الرياضي على اختيار اللاعب العراقي ايمن حسين كمهاجم للمنتخب الذهبي الخليجي من بين اللاعبين الذين شاركوا في بطولة خليجي 25 التي اختتمت الاسبوع الماضي في محافظة البصرة العراقية. وذكر الاتحاد الخليجي في بيان اطلعت عليه وكالة شفق نيوز، انه اختار التشكيلة الذهبية للمنتخب الخليجي التي ضمت 11 لاعباً من خلال الاستفتاء الفني الذي اقيم خلال دورة كأس الخليج 25 التي اختتمت بمدينة البصرة يوم 19 كانون الثاني يناير.



حيث حصل حارب السعودي وصالح الجبالي من منتخب عمان على 7 اصوات لكل منهما، و ابراهيم بايش من منتخب العراق و ابراهيم المحيبي من عمان على 6 اصوات لكل منهما.

واشار رئيس الاتحاد الخليجي للاعلام الرياضي ساسلم الحسيني، بالجهود التي بذلتها لجنة الاستفتاء الفنية والتي ضمن ابرز نجوم واساطير كرة القدم الخليجية المتواجدة في البصرة، مشيراً الى ان الاستفتاء وضع أعلى المعايير الفنية وشهدت قائمة المنتخب الذهبي منافسة كبيرة حيث بلغ عدد اللاعبين المرشحين 39 لاعبا والفروقات تكاد تكون متساوية.

وقال الحسيني ان الاتحاد الخليجي للاعلام الرياضي اعاد على تنظيم أكبر استفتاء للاختيار المنتخب الخليجي للاعلام الرياضي 10 من اساطير كرة القدم الخليجية ليشكلوا الفريق التاسع في بطولة كأس الخليج 25 للإشراف على الاستفتاء

و وضمت تشكيلة المنتخب الذهبي في حراسة المرمى ابراهيم المحيبي حارس مرمى منتخب عمان والذي تم اختياره كأفضل حارس مرمى في البطولة. وفي خط الدفاع اختير امين بن عدي من منتخب البحرين، وعلى فائق من منتخب العراق، وهمام الامين من منتخب قطر، و احمد الخميسي من منتخب

## في الرمي أكثر من كأس

من فرط سعاده وحماسه لنجاح العراق في تنظيم بطولة الخليج العربي 25 وفوز منتخبه بكأس البطولة للمرة الرابعة قال مقدم البرامج المعروف في قناة الكأس القطرية خالد جاسم اغتموا مكاسب بطولة خليجي 25 العراق وطن المبدعين .. العراق يستحق أكثر من كأس .. كرموا هذا الجمهور الاستثنائي بعمل أفضل في المستقبل .. وقال اللاعب الدولي السابق المدرب سامي بحت بعد انتهاء اللقاء الختامي للبطولة، ليس هناك خاسر في بطولة خليجي 25 في هذا الحرس الرياضي الجميبي، الكل فائزين .. الفوز بكأس بطولة الخليج العربي 25 يحسب للاعبين والكوادر التدريبي والجمهور والاتحاد في المقام الأول .. الانجاز الخليجي المميز مستحقه أيضاً لحفاظة البصرة وكل الوزارات والحكومة التي لها حصه كبيرة في هذا التحول النوعي في تنظيم البطولات الكبرى ، واستثمار المنشآت الرياضية، والوارد البشرية أفضل استثمار ، في مدينة البصرة التي غمرت ضيوفا بكرم استثنائي.

وجمهور العراق الكبير اعاد لبطولة الخليج العربي الهبة المنوية التي (فقدتها) في نسخ سابقة عديدة ، بحضور مكثف وتشجيع راقي في كل مباريات البطولة .. فرحة فوز منتخبنا باللقب الخليجي الرابع كانت في كل مكان .. وكان المباراة النهائية بين منتخب العراق وسلطنة عمان كانت في بغداد . في الموصل . في النجف .. في كربلاء . في كركوك .. في ميسان .. في الكوت . في الناصرية . في الديوانية .. في اربيل .في السماوة .في السلمانية .في الرمادي .في دهوك .في صلاح الدين .في ديالى .. حب العراق جمع المتبين حول منتخب بلادهم في خليجي .. 25منتخب كان في حجمة الطبيعي ، كبيرا بين اقارانه كبار منتخبات الخليج العربي .. نعم المناسبة تستدعي (صرف النظر) عن الاخطاء التي وقع فيها المنتخب الوطني ، و(عدم) الاشارة الى المعالجات غير المناسبة التي لجأ اليها مدرب المنتخب كاساس في عدد من المباريات في هذا التوقيت ، والتماس العذر لكاساس واللاعبين ، للظرف غير الطبيعي الذي كان فيه المنتخب في الموسمين السابقين ، والمدة الزمنية القصيرة نسبياً للاعداد للبطولة ، وتكتيف الاهتمام بالمرود اولوية في هذا التوقيت ، ليكون دافعا لتقديم الأفضل في لاحق الاستحقاقات الاقليمية والقارية والدولية .. نعم منتخب العراق كان بحاجة ماسة للفوز بكأس بطولة الخليج العربي 25 ليس لمصلحة جمهوره الكبير وحسب ، وانما للشروع ببداية جديدة ، كما اشار الى ذلك هداف البطولة ونجم خط هجوم منتخبنا امين حسين حين وصف الفوز بخليجي 25 بأنه مجرد بداية ، وفي هذا التصريح دلالة على ان سقف طموح منتخب العراق سيرتفع ، لتسجيل حضور مميز في البطولات الاقليمية والقارية والدولية القادمة ، مثلما كان يحقق المنتخب الوطني ذلك في العقود الاربعة الاخيرة .. والبداية الجديدة تتطلب عملاً مكثفاً ووعياً من قبل الاتحاد العراقي لكرة القدم ، على مستوى اعداد المنتخب ، والتحليل الموضوعي لانجاز خليجي 25 وحرص اللاعبين على تقديم اداء افضل في نهائيات بطولة ام اسيا القادمة .. نعم خليجي 25 اسهم والى حد كبير في ولادة منتخب عراقي جديد ، واثق من قدراته ، ومؤهل تماماً لتطوير ادائه ومردوده في قائم الاستحقاقات .



عبد الحكيم مصطفى

## روبلييف يتأهل لربع نهائي أستراليا المفتوحة

كسر إرسال منافستها للمرة الاولى وتقدمت 4-2 في المجموعة الاولى. غير أن سابلينكا ردت بسرعة بفضل إرسالها حيث بدت أفضل من السويسرية، وفازت في 11 من الأشواط ال 14 الخالية لتنتهي المباراة على وقع ضربة ناجحة على إرسال بنتشيتش. ولم تخسر سابلينكا سوى كرة واحدة ضدها لحسم أحد الأشواط خلال المباراة، كما لم تفتتحه بفوز في دورة انديايد 1. وضربت سابلينكا في ربع النهائي موعداً مع الكرواتية دونا فيكتش (64) الفائزة على الفرنسية التي تعتبر نقطة ضعفها منذ بداية مسيرتها على ملاعب الكرة الصفراء. نجحت بنتشيتش في

حساب مواطنه جيفري وولف في 5 مجموعات، بنتيجة (7-6) و(6-2) و(6-7) و(6-2) و(6-7) في الدور المقبل الفائز من مباراة الإسباني روبرتو باوتيسستا أجوت والأمريكي تومي بول. وكذلك بلغت البيلاروسية ارينا سابلينكا، المصنفة خامسة عالمياً، للمرة الاولى في مسيرتها ربع نهائي بطولة أستراليا المفتوحة، أولى البطولات الأربع الكبرى في التنس، الإنشيين بفوزها على السويسرية بليندا بنتشيتش

روبلييف: من الرابع أن باتي ذلك الانتصار في بطولة خاصة للغاية مثل أستراليا المفتوحة وان أصل بفضله إلى ربع النهائي . وينتظر روبلييف في ربع النهائي، مواجهة الفائز من مباراة الصربي نوفاك ديوكوفيتش والأسترالي اليكس دي ميونر. وضمن مباريات الدور الرابع أيضاً، تغلب الأمريكي بن شيلتون على

لصالحه في نهاية المطاف. وقال روبلييف في تصريحات عقب المباراة: لم يسبق لي في حياتي أن فزت بمباراة بتلك الصورة، هذا لقاء ساتذكره طوال حياتي. لا أجد الكلمات، أنا سعيد . وارديف الروسي اندري

مديره- وكالات  
تأهل الروسي أندري روبلييف بصعوبة إلى ربع نهائي بطولة أستراليا المفتوحة، وذلك بعد تغلبه على الدنماركي هولجر رون. وحسم روبلييف، المصنف الخامس على البطولة الواجحة في 5 مجموعات، بنتيجة (6-3) و(3-6) و(6-3) و(4-6) و(7-6) وذلك في غضون 3 ساعات و 37 دقيقة. ونجح روبلييف في قلب تأخره بنتيجة (2-5) في المجموعة الفاصلة، وانقذ نقطتين لخسارة المباراة على الإرسال عند نتيجة (6-5). كما قلب المصنف الخامس على البطولة تأخره (0-5) في شوط كسر التعادل في المجموعة الفاصلة، ليحسم اللقاء

# 7 قبل الأخيرة

## النبوي يدخل السباق الرمضاني

القاهرة - الزمان

علن النجم المصري خالد النبوي دخوله السباق الرمضاني القادم لعام 2023 وذلك بتواجده في مسلسل الإمام الشافعي الذي من المقرر ان يضم نخبة من النجوم العرب الذي بدأ تصويره قبل ايام قليلة في مدينة الانتاج الفني كما سيتم تصوير مشاهد اخرى من المسلسل في مدينة الفيوم، وسيتم ايجاز المسلسل التاريخي السوري اللبث حور وسيتناول العمل السيرة الذاتية للإمام الشافعي في اطار تاريخي درامي في تلك الفترة، وتم تخصيص ميزانية ضخمة للعمل من اجل التصوير والنجوم لخروجه بصورة مميزة وواجه العمل بعض الصعوبات بسبب انسحاب الكثير من الكتاب وتشير المصادر انه في النهاية واقتت الكاتبة مريم نعوم على المشاركة في كتابة المسلسل ويتناول المسلسل حياة أشهر إمام في التاريخ الإسلامي منذ طفولته، إلى جانب تناول أهم مساقفه ورحلاته واستقراره في مصر وبالرغم من انطلاق التصوير إلى أن هناك بعض التخوفات بعدم لحاقه بالنجوم الرمضاني نظراً لضخامة اتجاؤه وتصويره، خاصة مع اقتراب شهر رمضان يضم العمل نخبة من النجوم العرب فضلاً على النبوي، وهم نضال الشافعي وخالد أنور ومحمد الشرنوبلي وأروى جودة وفرح بسيسو وخالد الكيش.

## الجسمي يطرح أغنيته الجديدة

دبي - الزمان

تحت عنوان "المنح" له، طرح الفنان الإماراتي حسين الجسمي أغنيته المنفردة في متناولهاً بها مع الشاعر أحمد أشرف 2023 الهجري، والمحن عبد الله آل مسهل، ومن توزيع "سيريس"، وقام بعملية المسك والمستمح، باسم محمد. ويقول في مطلعها: المنح له... ولكن قلبه ما يفهم المنح له... ولا حسبني به مهم المنح له... ولا في قلبك مني يوصل له وقد عرضت اغنية المنح له في القناة الرسمية للجسمي في يوتيوب، متضمنة كلمات اغنية في فيديو جميل ومميز في تصميمه، وتم بثها عبر اثير الاذاعات الإماراتية والخليجية والعربية، التي جابت عرضها عبر جميع المنصات الإلكترونية المتخصصة.



معرض: لقطات من المعرض السنوي للرسم لعام 2022

# ألوان وتخطيطات توشح قاعة جمعية التشكيليين 70 فناً يرسمون الحياة في معرضهم السنوي

بالحياة في فضاء محدد هو قاعة المعرض في جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين. كل المحبة والسلام). وقال نائب رئيس الجمعية حسن ابراهيم (المعرض السنوي للرسم الذي هو باكورة المعارض والأنشطة لهذا العام في الجمعية تم افتتاحه صباحاً زاد من نجاح المعرض بشكل رائع ليؤكد رهاًنا رابحاً ونباتاً رائعاً تشهد التشكيل العراقي في الرسم، كما جرى في معارض سابقة للحدث والخزف ( اما الحضور من المهتمين والباحثين والفنانين ومتذوقي الفن التشكيلي فكان افتتاحاً رائعاً وجميلاً وتفاعلاً مشرقاً وزاد يكون جمانية للمعرض تمنعني ان يكون حضاري للثقافة والذائقة المصرية في البلاد، تحية لجمع المشاركين في هذا المنجز الجميل والتجمع الانساني النبيل).

ويضيف (في هذا المعرض لاحد حقيفة من العمل الدؤوب والتنافس الجمالي من خلال معرض اخترنا ان يكون تخصيصاً للرسم حسب معرض في كل مرة نسقا جديداً ومغايراً في الشكل والمحتوى تبعاً لما يقدمه الفنان العراقي كل عام. المعرض السنوي كما هو في السنة الماضية مختلفاً بالتوصيف حين اقتصر على الرسم دون الاجناس الأخرى وصولاً إلى نحو التخصصية في المعرض ان سبقه معرضاً للخزف واخر للحدث وهنا تمكن المنافسة الجمالية القائمة على النوع الفني ذاته وتفرغ نوعاً يضاف الى كيفية الرسم العراقي). مساحات اللوحة

سعد الطائي والدكتور اجود العزاوي والسيدة ميسون الدملوجي ورئيس الجمعية قاسم سبتي واعضاء الهيئة الادارية وعدد من الشخصيات الفنية والاعلامية ومتذوقي الفن، سيبتم لغاية العاشر من شهر شباط القادم. وتحت عنوان الرسم وانساق الجمال كتب رئيس الجمعية قاسم سبتي كلمته التي قال فيها ( في كل نشاط يتحقق من تلك التي يتضمنها منهاج جمعيتنا السنوي تزداد طموحنا وتطلعاتنا الى النجاح بشكل اكثر اتساعاً. ومع بداية شهر كانون الثاني

بغداد - فائز جواد افتتح السبت الماضي بمشاركة اكثر من 70 فناناً من بغداد والمحافظات المعرض السنوي للرسم لعام 2022، على القاعة الرئيسية في جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين، وضم قرابة سبعين عملاً فنياً زينت قاعة المعرض وساهمت في التأكيد على قيم التنوع والجمال وبأساليب جديدة وتفرقت رابع من خلال تجارب حدايقية وافكار استمدت من الواقع ويصنع جمالية ورؤى خلاقة تنضج بالحياة والمعرض الذي افتتحه وكيل وزير الثقافة عماد جاسم وبحضور الفنان

فنانين التشكيليين العراقيين، وضم قرابة سبعين عملاً فنياً زينت قاعة المعرض وساهمت في التأكيد على قيم التنوع والجمال وبأساليب جديدة وتفرقت رابع من خلال تجارب حدايقية وافكار استمدت من الواقع ويصنع جمالية ورؤى خلاقة تنضج بالحياة والمعرض الذي افتتحه وكيل وزير الثقافة عماد جاسم وبحضور الفنان



### فنان الملائكة

**عباس الخفاجي**  
رئيس مؤسسة عين للثقافة والفنون تلقى أمنيات الأوساط الفنية والثقافية بالشغاف العاجل بعد خضوعه لعملية فتح الشريان الرئيسي للقلب في احد مشافي بغداد.

**رائية علي ناصر الياحي**  
طالبة الدراسات العليا العراقية ناقشت في جامعة الشرق الأوسط بعمان، رسالة الماجستير المعنونة (المعالجة الاعلامية للشبان العراقي في صحيفتي الراي والغد الاردنيتين).

**كاتب ياسين آل جواد**  
الكاتب العراقي صدرت له عن مكتبة الدار العربية للعلوم ببغداد الطبعة الثانية من كتابه (مع الجواهري قارئاً)، تقديم عبدالحسين شمعان سعيد ياسين الجعفر، عكاب سالم الطاروبوكات الطبعة الأولى صدرت عام 2021.

**احمد سرور**  
المخرج الأردني عرضت له على مسرح الشمس مسرحية (اية) بطولة سلسبيلا احمد واحمد سرور نص وحوار محمد العاطية.

**باسم قاهم**  
المخرج العراقي نعتت الاوساط الفنية بعد ان غيبه الموت الاحد سائلك الله تعالى ان يسكنه قسح جناته.

**ابراهيم خليل**  
الاكاديمي الاردني صدر له عن دار الخليج للطباعة والنشر والتوزيع بعمان كتاب بعنوان (في اللغة والتران - مقالات) مختارة.

**علي الشالجي**  
عميد كلية الطب السليبي في جامعة بغداد كرمه السفير الفلسطيني في العراق احمد عقل بسجادة قبة الأقصى لجهوده الوطنية ودوره في اقاذ طفل فلسطيني باجراء عملية جراحية له في احد مشافي الأردن.

**حواس العلي**  
الشاعر السوري شارك مع الشعراء : روضة المكلف ومعاوية العيسى واحمد الخليف في اصبوحة شعرية اقيمت الجمعة في المركز الثقافي العربي بمدينة القامشلي بريف الحسكة.

## شوبرا توجه رسالة لمنتقدي قرار الإستعانة بأم بديلة



جداً، لطيفة، مرحبة، وفطنتها، وقالت بما معناها: انه لامر مؤلم عندما يتحدثون عن ابنتي. ارجو ان يبقوها بعيدة عن هذا الامر. اعلم تماماً اشعر بحمل بديها الصغيرتين عندما تحاولن ايجاد العروق. لذلك لا، لن تكون محسوراً للنميعة، ويبدو ان وجود طفلة في حياة بريانكا دفعها للحفاظ على نفسها اكثر، وقالت بما معناها 'احاول ان اكون وقائية ليس فقط من اجل حياتي بل ايضاً من اجلها'. واعترفت شوبرا بانها استعانت بالحمل البديل نظراً لمخاطباتها من بعض مضاعفات طبية، وقالت بما معناها: لقد عانيت العمل الجاد والعمل بسرعة فائقة. كنت دائماً اسأل ما هو التالي، ولكن الآن اشعر بان لدي مركزاً، شعوراً بالهدوء، لأن كل قرار ينتهي بها.

بالاستعانة بأم بديلة في إنجاب طفلتها، وقالت بما معناها: انه لامر مؤلم عندما يتحدثون عن ابنتي. ارجو ان يبقوها بعيدة عن هذا الامر. اعلم تماماً اشعر بحمل بديها الصغيرتين عندما تحاولن ايجاد العروق. لذلك لا، لن تكون محسوراً للنميعة، ويبدو ان وجود طفلة في حياة بريانكا دفعها للحفاظ على نفسها اكثر، وقالت بما معناها 'احاول ان اكون وقائية ليس فقط من اجل حياتي بل ايضاً من اجلها'. واعترفت شوبرا بانها استعانت بالحمل البديل نظراً لمخاطباتها من بعض مضاعفات طبية، وقالت بما معناها: لقد عانيت العمل الجاد والعمل بسرعة فائقة. كنت دائماً اسأل ما هو التالي، ولكن الآن اشعر بان لدي مركزاً، شعوراً بالهدوء، لأن كل قرار ينتهي بها.

الطفلة، ولا أعلم كيف وجدوا الطريقة التي يحثان جسدنا الصغير لتبنيها. ولقدت إلى انها اضطرت برفقة نيك ان ينتقلان على مستشفيات في ثلاثة اشهر لزيارة طفلتيهما في غرفة العناية المركزة المخصصة لحديثي الولادة.. كنا نقضي كل يوم معها ننام على صديري او على صدر زوجي، ولا أعلم ان كانت تعني ذلك ام لا وعن المرة الأولى التي اطعمت طفلتها ولم يتم اظهار وجهها. وفي العدد تكشف شوبرا ان طفلتها ولدت قبل اوانها، وقالت بما معناها: لقد كنت في غرفة العمليات عندما ولد. ولدت. لقد كانت صغيرة، اصغر من كف يدي. لقد رايت ما الذي فعلته مرضضات العناية المركزة، يقومون بعمل مقدس. كنت أفق أنا ونيك جونسون هناك عندما قاموا بتبنيها

بومباي - وكالات - للتحفظات الأولى بين بريانكا شوبرا وابنتها مالتى ماري، التعليقات السلبية على قرار الحمل البديل، كلها كانت محور المباحثة التي اجرتها بريانكا في حديث لجلسة فوغ، ان تنصت شوبرا غلاف الجلسة بنسختها البريطانية في العدد الذي يصدر في شباط المقبل، وقد خضعت لجلسة تصوير مع طفلتها مالتى التي التقت صورتها مع الخلف ولم يتم اظهار وجهها. وفي العدد تكشف شوبرا ان طفلتها ولدت قبل اوانها، وقالت بما معناها: لقد كنت في غرفة العمليات عندما ولد. ولدت. لقد كانت صغيرة، اصغر من كف يدي. لقد رايت ما الذي فعلته مرضضات العناية المركزة، يقومون بعمل مقدس. كنت أفق أنا ونيك جونسون هناك عندما قاموا بتبنيها

## سلامات كريم العراقي

حبيبتي كريم اهزم المرض أخي وصديقي الشاعر الكبير كريم العراقي مرضك يؤلني دعائي لرب السماء ان يلبسك ثوب العافية.. يا حلاوة وعذوبة الأغنية العراقية الرصينة.. دعائي لرب العالمين أن يخفف عليك ما تشعر به من معاناة المرض .. قلبي منك يا أخي وقررة عيني .. اللهم يا عظيم ياذا الجلال والإكرام أتضرع إليك بالدعاء، ان تمنح أخي كريم العراقي الصحة والعافية والشفاء العاجل يا مجيب الدعوات.. آمين يا رب العالمين..



## وليد الشطري

صورة وذكري



مستعار لرجل يعرفه وأنه مستعد لتكثف الحقيقة وقد نشر القبانى ذلك في 13/11/1956 امما اضطرني للذهاب إلى الصحيفة حيث كانت تنتظرني عدة ملفات؛ في قاعة التحرير في الصحيفة في منطقة السك ببغداد كان هناك الصحفيون المعروفون مثل القبانى و محمد حامد ومينير زروق إضافة إلى رئيس التحرير يحيى قاسم ومدير الإدارة وجيه عيد الله (لبناني) عمل فيما بعد مديراً لدار الصحباء). وكان البعض منهم يعرفني كواحد من شباب القصة القصيرة الصحف للحصول على فرصة لنشر ما يكتبونه ولذلك لم يلتفت لي أحد إلى ذلك (احلام البديري) كانت تلك كلمة السر التي فتحت امامي ابواب الصحافة على مصراعها؛ خلال ذلقات

كانت المقالات تتناول قضايا المرأة والأسرة وتربية الأطفال وتطالب بإعلاء المرأة حقوقها وسرعان ما أصبح لها الكثير من القراء، وقد اثار بعض هذه المقالات الكثير من النقاش والجدل ومن المؤكد ان ذلك يعود إلى الآراء الجريئة التي تطرحها امرأة في وقت كانت الأمة تسود المجتمع وخاصة النساء، وحتى التطلعات لم تكن لديهن الجراءة على طرح الكثير من مشاكلهن ومطالبهن علناً وباسمائهن الصريحة.

واخترت اسما مشتقا من اسمي شقيقتين لي هو (احلام البديري)، وكانت مفاجأة لي ان الرسالة نشرت في العمود الرئيسي لصفحة المرأة وتوقيع احلام البديري في العدد الصادر يوم 27/6/1956. وهكذا ظهرت احلام البديري في الوجود. في تلك الفترة كنت اكتب المقالات والمقصر واقدمها بنفسى إلى الصحيفة غير ان ما ينشر منها كان قليلا، ولذلك فوجئت بنشر رسالة احلام البديري المرسله بالبريد فور وصولها ولكن من الواضح ان سبب ذلك يعود إلى قلة النساء اللواتي يعملن في الصحافة. وارسلت بالبريد رسالة ثانية نشرت بالصحف، وهكذا أصبح لاحلام البديري مقال اسبوعي ينشر في صدر كل المرأة كل يوم اثنين دون ان يعرف محررو الصحيفة الحقيقية (احلام البديري). وتخلت محررة ركن المرأة الأنيسة ليلي عن مقالها الاسبوعي لتحلته مقالات احلام البديري.

دبي - محسن حسين قلة من النساء اشتغلن في صحافة العراق قبل ثورة 14 تموز عام 1958 لاسباب اجتماعية ومع ذلك فقد ظهرت أسماء نسائية عديدة في الصحافة منها السيدة احلام البديري التي يعود لي الفضل في دخولي عالم الصحافة. برز اسم احلام البديري منتصف عام 1956 واوكلت شريكاً لها في كل شيء لمدة سنتين إلى ان انتهى وجودها مع من انتهى وجوده بثورة 14 تموز 1958 التي اطاحت بالملكية وفتحت المجال واسعا امام المرأة لتعمل في الصحافة.

### كلمات رباعية

ب	د	ب	د
2	1	3	4
4	3	5	6
د	ب	د	ب

المطلوب كتابة مرادفات ومعاني الكلمات عكس عقارب الساعة، اجمع حروف مربع السهم لتحصل على الكلمة المطلوبة: (رواية للكاتب نجيب محفوظ):

- 1- بياض شعر الرأس
- 2- من أنواع القنابل
- 3- طريق
- 4- رتبة ضابط
- 5- كاشف بالقول
- 6- باب الصائمين

### أنت والنجوم

<b>الميزان</b>	يمكنك ان تطلب بعض المساعدة للتفاصيل المزعجة المعقدة يوم السعد الاثني.
<b>العقرب</b>	تجاهلك لبعض التفاصيل قد يقودك الى وضع صعب في العمل.
<b>القوس</b>	في العائلة جو مريح لكن احد اطفالك قد يواجه مشكلة حاول مساعدته.
<b>الجدي</b>	يمكنك ان تخطو خطوات واسعة. هناك امور يمكن ان تصبح اكثر جمالا.
<b>الدلو</b>	زملاؤك في العمل يريدون منك المجيء بالشيء غير متوقع، فكن مستعداً.
<b>الحوت</b>	العاطفة ستؤجج نيرانها في قلبك فلا تحاول اخمادها يوم السعد الاثني.

### الحمل

ترقب غيرة ممن حولك. حان الوقت لبعض الجدية اليوم.

### الثور

برهن بانك يمكن ان تتغلب على حب الامتلاك. ابعدها بعيداً وتوقع.

### الجوزاء

فكر بهدوء، بعيداً عن تعقيدات العمل، ثم انظر ما يحدث رقم الحظ 2.

### السرطان

لا تتفاجأ إذا توصلت إلى قرار مهم فالقرارات المهمة تأتي بشكل غير متوقع.

### الاسد

العمل في وضع الركود. أنت الأول بالفكر والامعة يوم السعد الاربعة.

### العذراء

قد توجهك مشاكل عاطفية مع الشريك حاول تجنب اية مواجهة في الأيام القادمة.

## عرض غنائي لبينونسيه في دبي

دبي - الزمان شاركت المغنية الأمريكية بينونسيه، السبت الماضي بعرض مبهج خلال افتتاح احد فضاءك دبي استمر 73 دقيقة، وهو الاستعراض المباشر الاول لها منذ عام 2020. الجمهور ضم نحواً مائتين زوج بينونسيه جاني زي، وكولوي وهالي بيلي، وكندال جنكينز، ورييل ويسلون، والفنانة بلقيس فنجي، واخرين، اما مفاجاة الحفل فكانت مشاركة فرقة 'مياس' اللبنانية باسرعراض مع بينونسيه مدحت فيه اغنية بتوض بيك للمغنية الراحلة الموسومة زينت بالرش ونميزت (بيوتل ليري). بدوره، عبر مؤسس فرقة 'مياس' نديم شرفان عن شكره لبينونسيه على تحفيق حلمه، إذ قال في منشور على حسابه عبر فيسبوك: إلى فنانة حياتي بينونسيه... شكراً كونك الأكثر تواضعاً واحترافاً وروعة. يمكنني ان اخذ هذه اللحظة إلى الأبد... احبب... انت الشور في حياتي'. اما فرقة 'مياس' فقد علقت عبر حسابها في إنستغرام على العرض بالقول: كان

## وشوم مجانية لمن استأصلن أذاءهن بسبب السرطان في هولندا

جاكلين فان شايب مغطى حتى تبدو جذوعهما وكأنها تنبت من الشدوب، ويظهر الوشم فراشات زرقاء أيضاً. وتقول جاكلين فان شايب بتأثر "أن أحد نفسي جميلة وان أحب ذاتي شعوران فثمبان كنت خسرت الإحساس بهما". وتقول المرأة التي يظهر الشيب على شعرها وأختبرت "كل الآثار الجانبية التي يمكن تخيلها" أثناء تلقيها العلاج، "يستأصلن شيئاً أساسياً منك، وهذا جعلني حزينة جداً".

ويهدف "التخلص من مرض السرطان، اختارت الخضوع لعملية استئصال الثديها اجرتها في نيسان/أبريل 2021. لا أن خسرتها هذا الخضوع من جسدها جعلتها تعاني "جسدياً ونهياً". وتقول "كنت أقف يوماً أمام امرأة كبيرة بعد الإستحمام المنظر إلى الشدوب". وتوصف المرأة، لكنني قررت حالياً الاحتفاظ بها.

الشهر المخصص للتوعية على ضرورة إجراء فحوص طبية للكشف عن سرطان الثدي، أفضل المؤسسة، ستتمكن النساء الإطالبيات والسويديات من الحصول على وشوم مجانية على الأرجح في فلورنسا وفي سنوكهولم. وتقول شيفر لوكالة فرانس برس إن هذه المبادرة ستكون في المنطقة التي تضم "عدداً كبيراً من النساء اللواتي خضعن لاستئصال أذاءهن". وتبدي شيفر أملها في نقل المبادرة إلى بلجيكا وألمانيا خلال عام 2024. وتتعامل المؤسسة حصراً مع فناني السرطان، اختارت الخضوع لعملية استئصال الثديها اجرتها في نيسان/أبريل 2021. لا أن خسرتها هذا الخضوع من جسدها جعلتها تعاني "جسدياً ونهياً". وتقول "كنت أقف يوماً أمام امرأة كبيرة بعد الإستحمام المنظر إلى الشدوب". وتوصف المرأة، لكنني قررت حالياً الاحتفاظ بها.

بجانب موقع الإلكتروني متخصص في السرطان. وواجهت ميريام شيفر (44 عاماً) المعاناة نفسها، وترغب بدورها في نق وشوم على صدرها. وتقول "أريد وشوماً ربما يظهر طائراً كبيراً يفتح جناحيه". إلا أن ندوبها لم تلتئم بصورة نهائية. ويانتظر ذلك، أنشأت شيفر الصنف الفانت موضة توفر وشوماً مجانية للنساء اللواتي خضعن لعملية استئصال الثدي، وجاكلين فان شايب هي أولى المستفيدات من هذه المبادرة. وهذا المشروع شائع أساساً في بلدان أخرى كالولايات المتحدة وفرنسا. إلا أن ميريام شيفر، وهي أم لطفلة تبلغ ثمان سنوات، تلمح في نشر هذه المبادرة في مختلف أنحاء أوروبا.

وتستطيع النساء الراغبات في الحصول على وشوم، تسجيل أسمائهن عبر موقع "تيتو" (Tattoo) دوت أورغ (Tattoo.org) اعتباراً من حزيران/يونيو، حتى يحصلن على الرسم بدءاً من شهرين الأول/أكتوبر، من شأنه أن يظهر أرقام السلطات الصحية الرسمية. وتستدعي تلك الحالات استئصالاً للثدي، بصرف النظر عن نوعها.



على ما تظهر أرقام السلطات الصحية الرسمية، وتستدعي تلك الحالات استئصالاً للثدي، بصرف النظر عن نوعها.

□ ليلستاد (هولندا) (أ ف ب) - يحول وشوم من الأضرار والفراشات على صدر جاكلين فان شايب المنسج، الأنظار عن النوب الناجمة عن عملية إزالة ثديها، فيما يعتبر هذا الرسم بمثابة "قطعة مجوهرات للمرأة التي شفيت من مرض السرطان. وعندما نظرت فان شايب (56 عاماً) إلى المرأة داخل متجر للوشوم في ليلستاد وسط هولندا، قالت داليسعة "إنه مذهل. لم أعد أرى النوب، بل أرى الرسم الذي هو بمثابة قطعة مجوهرات".

ومع أنها تخضع حالياً للحيوية، إلا أن فان شايب، وهي والدة لشباب يبلغ 17 عاماً، مرت بمعاناة طويلة عقب خضوعها لعلاج كيميائي وأخر إشعاعي بعدما شُخصت في تشرين الأول/أكتوبر 2020 أما الفنان الذي أنجز الوشم لها فهو داريل فيسر، أحد أعضاء مجموعة من الفنانين المستعدين لتوفير مساعدة للنساء اللواتي استأصلن

### كلام صريح

#### شهقتان.. الكادحون

مع ذبول الشمس  
تراهم بخطى مكتنبة  
إلى منازلهم يعودون  
ملا بسهم تقطر أسى  
وفي عيونهم تشتعل  
الهيم  
يلتمسون بخص أجورهم  
بأصابع مخضبة بعرق  
جباههم  
ويتحسرون  
ويظهر محدودية من كثرة  
الأحمال  
ينظرون إلى السماء بعقب  
ويستغفرون  
ويسبب إرهابهم  
قبل أن تومض نجمة  
في سديم الليل  
يرقدون  
ولكي يبقون على أمل  
قبل صباح الديك  
يستيقظون  
برغيف صبر وقدح حزن  
يفترون  
ويغذون الخطى إلى منجم  
عذاباتهم  
كانتهم على موعد مع  
الثراء  
أمام الأصدقا  
وحيث حارت آيادهم  
يطاردون سراً  
مخلفوا لهذا الشقاء  
حتى يدفنون.  
المهادنون  
xxxxxxx  
أقلامهم  
ذبولهم  
وعلى وجوههم  
إبتسامة صفراء  
قلوبهم

عذاباتهم  
كانتهم على موعد مع  
الثراء  
أمام الأصدقا  
وحيث حارت آيادهم  
يطاردون سراً  
مخلفوا لهذا الشقاء  
حتى يدفنون.  
المهادنون  
xxxxxxx  
أقلامهم  
ذبولهم  
وعلى وجوههم  
إبتسامة صفراء  
قلوبهم

## ثاني إنسان هبط على القمر يتزوج لمناسبة بلوغه الثالثة والتسعين



المعلومات الواردة عن فور في صفحتها على شبكة "لينكد إن" المهنية أنها حصلت على درجة الدكتوراه في الهندسة في بعثة "أبولو" 11 وكان القصر، أنه تزوج الجسعة من حبيبة قديمة له بمناسبة عيد ميلاده الثالث والتسعين. عقد الدردين فنشترز "عملت في شركتي المواد الكيميائية ثانيون كاربايد" و"جونسون مانو" وكانت أيضاً أمينة صندوق "مجلس أعمال الهدروجن في كاليفورنيا". وانتهت زيجات باز الدردين الثلاث السابقة بالطلاق. والدردين هو الوحيد الذي لا يزال على قيد الحياة من بعثة "أبولو" 11 التي أصبح خلالها مع نيل أرمسترونغ أول إنسانين وطأت أقدامهما سطح القمر في 1969. توفي أرمسترونغ عام 2012 في حين رحل مايكل كولينز، ثالث أعضاء البعثة، في نيسان/أبريل 2021

□ الويس انجليس (أ ف ب) - أعلن رائد الفضاء الأميركي الشهير باز الدردين الذي شارك في بعثة "أبولو" 11 وكان ثاني إنسان تخطا قدمه سطح القمر، أنه تزوج الجسعة من حبيبة قديمة له بمناسبة عيد ميلاده الثالث والتسعين. عقد الدردين فنشترز "عملت في شركتي المواد الكيميائية ثانيون كاربايد" و"جونسون مانو" وكانت أيضاً أمينة صندوق "مجلس أعمال الهدروجن في كاليفورنيا". وانتهت زيجات باز الدردين الثلاث السابقة بالطلاق. والدردين هو الوحيد الذي لا يزال على قيد الحياة من بعثة "أبولو" 11 التي أصبح خلالها مع نيل أرمسترونغ أول إنسانين وطأت أقدامهما سطح القمر في 1969. توفي أرمسترونغ عام 2012 في حين رحل مايكل كولينز، ثالث أعضاء البعثة، في نيسان/أبريل 2021

## وداع أخير لليزا ماري بريسلو في دارة والدها إيفيس

□ ممفيس (أ ف ب) - أقبمت مراسم وداع للمغنية ليزا ماري بريسلو في دارة والدها "ملك الروك أند رول إيفيس" في غريسلاند بولاية تينيسي، حيث تجمع مئات المعجبين والمقربين الأجدد تكريماً لها. ومنذ فجر أصفاء المشازكون في طوابير طويلة للمشاركة في هذه المراسم الوادعية في ممفيس، حاملين بايديهم الزهور وصور المغنية التي توفيت في 12 كانون الثاني من 2024 عاماً.

وتنتهي المراسم بمسيرة إلى ميدويتش غاربن (حديقة التماثل) في غريسلاند حيث مذاق إيفيس بريسلو وأفراد من عائلته انضمت إليهم أخيراً ليزا ماري، ابنته الوحيدة من المخملة بريسلو بريسلو. وعقد خشبية مسرح وضعت عليها صورة كبيرة لليزا ماري بريسلو، وجه المغني في "سماشينغ بامكينز" بيلى كورغان ثم الأنيس موريسيت واكسل روز قائد فرقة غانزان فرقة غانزان روز، تحية إلى المغنية

الرحلة. كما قدمت جوقة أغنيات من موسيقى الغوسيل. وقد توفيت المغنية بعد إدخالها إلى المستشفى في كاليفورنيا بحال طارئة إثر نوبة قلبية.

وأصبح مقر غريسلاند الضخم، حيث عُقد على إيفيس بريسلو فاقد للوعي في 16 أيلول 1977 قبل نقله إلى المستشفى ومراقبته الحياة عن 42 عاماً. موقعاً ذا رمزية كبيرة تحول لاحقاً إلى متحف يستقطب يوماً بعداً كبيراً من السياح والمعجبين. وكانت ليزا ماري بريسلو تدير المكان حتى وفاتها.

وكان لليزا ماري بريسلو خلال حياتها أربعة أزواج، بينهم نيكولاس كايج ومايكل جاكسون. ولها أربعة أبناء. وأصدرت خلال مسيرتها ثلاثة ألبومات، من دون أن تحقق نجاح والدها إيفيس، أحد أشهر الفنانين على الإطلاق. وتعد ليزا ماري بريسلو أيضاً بجانب ابنها بنجامن كيو الذي انتحر عام 2020.

## مصادفة تقودني الى مضيف وقهوة نجيمان الغريزي

□ نيويول (أ ف ب) - فرضت غرامة بقيمة 37 ألف دولار على شركة الخطوط الجوية الهندي إير انديا "بسبب طريقة تعاملها مع حادث أتهم فيه مدير في مصرف أميركي كان في حال سكر بالتبول على ركبة، بحسب ما أفادت وسائل إعلام هندية الجمعة. وأشارت وسائل الإعلام إلى أن الرجل، المسجون حالياً، أقدم خلال رحلة كانت متوجهة من نيويورك إلى نيويول في 26 تشرين الثاني/نوفمبر الفائت

□ مافيس (أ ف ب) - أقبمت مراسم وداع للمغنية ليزا ماري بريسلو في دارة والدها "ملك الروك أند رول إيفيس" في غريسلاند بولاية تينيسي، حيث تجمع مئات المعجبين والمقربين الأجدد تكريماً لها. ومنذ فجر أصفاء المشازكون في طوابير طويلة للمشاركة في هذه المراسم الوادعية في ممفيس، حاملين بايديهم الزهور وصور المغنية التي توفيت في 12 كانون الثاني من 2024 عاماً.

وتنتهي المراسم بمسيرة إلى ميدويتش غاربن (حديقة التماثل) في غريسلاند حيث مذاق إيفيس بريسلو وأفراد من عائلته انضمت إليهم أخيراً ليزا ماري، ابنته الوحيدة من المخملة بريسلو بريسلو. وعقد خشبية مسرح وضعت عليها صورة كبيرة لليزا ماري بريسلو، وجه المغني في "سماشينغ بامكينز" بيلى كورغان ثم الأنيس موريسيت واكسل روز قائد فرقة غانزان فرقة غانزان روز، تحية إلى المغنية

## العصر الذهبي للأبتراز ببرامج الفدية قد يكون أنتهى

□ باريس (أ ف ب) - قد يكون العصر الذهبي للفدية للقرصنة المعلوماتية في مقال فدية انتهى، بعدما شهدت هذه العمليات نمواً واسعاً وحققت أرباحاً كبيرة، إذ بات الفاعلون يواجهون قدراً أكبر من المقاومة.

وتحدثت عمليات الإبتزاز التي تسببت بأضرار لمليارات الدولارات في مختلف أنحاء العالم، من خلال أنظمة شبكية لشركة أو مؤسسة وتشفر بياناتها بحيث لا تعود قادرة على الوصول إلى بياناتها واستخدام أجهزة الكمبيوتر الخاصة بها، فطالب المتزورون عندها بفدية لقاء تزويد الجهة المضطربة مفتاح فك التشفير لإعادة تشغيل الشبكة.

وقال المدير العام للوكالة الوطنية الفرنسية لامن أنظمة المعلومات غيوم بويار أثناء الندوات الفرنسية في كانون الأول/ديسمبر الفائت "لا أعرف ما إذا كنا قد وصلنا إلى الذروة، لكن نمو هذه الظاهرة أخذ في التراجع". ومنذ ذلك الحين، ظهرت مؤشرات عدة تؤكد تراجع فعالية مجموعات برامج الفدية الناطقة بمعظمها بالروسية، فالأرقام الصادرة عن الفدية العامة في باريس التي تشمل صلاحياتها كل الأراضي الفرنسية في هذا النوع من القرصنة، أشارت إلى أن عدد تحقيقات برامج الفدية انخفض إلى 20 في 2021 بعدما كان ارتفع من 17 عام 2019 إلى 496 عام 2021.

أما على الصعيد العالمي، فانخفضت المبالغ التي دفعها الضحايا للمقرصنين بنسبة 40.3 في المئة عام 2022 لتصل إلى 456.8 مليون دولار، وهو أدنى مستوى في ثلاث سنوات، وفقاً للأرقام الصادرة الخميس عن شركة "تشين اناليسيس" (Chai Analysis) الأميركية المتخصصة في دراسة عمليات الدفع والبعثات الشفرة.

وقال شريك "الامن السيبراني" في شركة "ويستون" للاستشارات جيروم بيوان إن "هذا الرقم يبدو معقولاً". "إن أن الشركات الكبيرة باتت محمية بشكل أفضل من تهديد برامج الفدية وأصبحت مهاجمتها "سهل".

ولاحظ أن هذه العمليات باتت تركز على "أهداف أصغر" كالشركات الصغيرة أو المتوسطة الحجم والسلطات المحلية والمستشفيات.

وأوضح أن مهاجمة هذه الجهات تحقق ربحاً أقل بكثير للمهاجمين، نظراً إلى أن إمكانياتها محدودة، لا تكونها لا تستطع أن تدفع، كما هي حال الجهات الحكومية. لكنه شرح أن وقت التحضير للهجوم هو نفسه سواء أكان يستهدف شبكة من الف جهاز كمبيوتر أو شبكة تضم 50 جهازاً.

أما الخبرير لدى "تاليس" إيفان فونتانسكي فأكد أن "هجمات برامج الفدية لم ترد عام 2022 بل جرتي أنها انخفضت في أوروبا".

لكنه حفظ مع ذلك عن استنتاج حصول "انخفاض" في برامج الفدية، وأثر الحديث عن طلبات

## عقاب سالم الطاهر

□ باريس (أ ف ب) - فرضت غرامة بقيمة 37 ألف دولار على شركة الخطوط الجوية الهندي إير انديا "بسبب طريقة تعاملها مع حادث أتهم فيه مدير في مصرف أميركي كان في حال سكر بالتبول على ركبة، بحسب ما أفادت وسائل إعلام هندية الجمعة. وأشارت وسائل الإعلام إلى أن الرجل، المسجون حالياً، أقدم خلال رحلة كانت متوجهة من نيويورك إلى نيويول في 26 تشرين الثاني/نوفمبر الفائت

كان ذلك صباح الخميس حينها كنت في تقاطع ساحة اللقاء في اسكان غربي بغداد، بحثت عن مقهى اضفي فيه بعضاً من الوقت، من منزل حي المنصور باتجاه تقاطع وجيسر ساحة اللقاء. كنت أعين الحالات على يساري بحثاً عن حيزي للطاولات، سحبل التريوي الكاتب كاتي ياسين ال جواد، صديق الطفولة، قادماً من كربلاء مدينة سيد الشهداء (ع). هنا التقفت عيني صورة لذلك الفضاء بينما التقفت حساسة التسم لدي رائحة القهوة توفقت للحظات وعابت الصور الملتقطة جيداً، كان أبرزها هذه الصورة: بين نجيمان، ومع رائحة القهوة اكتملت الصورة. دخلت داخل المقهى كان الداخل متمملاً للصور الملتقطة من خارجها. أثار بيع فيها عطر الشراة، ويكوريفصح عن ذوق مصمم، بينما رحيب بي سيدة عرفت بعد قليل، أنها المشرفة على المقهى، انتقلت طاوله.

## توقيع المنتخب الرديف

ليست عيون المدرب ومساعديه والكاادر الإداري تستطيع بعدها أن ترصد امكانات المنتخب العراقي ومواقع السقف والقوة فيه، ذلك أن هناك مراقبين من المختصين واللاعبين السابقين، وسواهم المئات يكون لديهم إمكانية تشخيص الخطأ واقتراح بدائل الحلول. وبطولة الخليج الخامسة والعشرون في البصرة التي انتهت بتوقيع العراق هي فرصة ذهبية لوضع استراتيجيات بناء المنتخب الوطني بشكل لائق ومؤهل لبطولة كأس آسيا وتصفيات كأس العالم التي تليها. ويجب عدم إضاعة الفرصة مادام الزخم الروحي للنجاح حاضراً.

أولاً، يحتاج العراق الى الاهتمام بتأسيس فريق وطني مرادف للأفضل الاصيل، ويجري زجه في بطولات إقليمية ومباريات ودية مع منتخبات دول الجوار ورفق من العالم كلما كانت الأوضاع مواتية لاتحاد الكرة العراقي.

لا يمكن أن يكون كل رصيد العراق من اللاعبين النخبة في المنتخب الأول فقط، بل يحتاج الى اعداد منتخب بديل او رديف، وربما نعد منتخباً ثالثاً من الاعمار الأصغر نسبياً وزجه في معترك المباريات الودية مع فرق خارجية، يتم الاعداد الجيد لها. حتى ان الوحدات التدريبية للفريق الاصيل مع المدرب الاجنبي، قد تتوسع لتشمل المنتخب الرديف بصيغ يجري تضمينها في العقد مع المدرب الاجنبي من خلال مرتبين محليين جيد.

إن مهمة اعداد فريق العراق بشكل مدروس لخوض غمار المنافسات القارية والدولية من المهام المعقدة التي تحتاج الى متابعة دقيقة من الاتحاد العراقي لكرة القدم ووزارة الرياضة والشباب، وهنا يجب أن تكون المسؤوليات الوظيفية مراقبة من البرلمان العراقي كما تراقب الأنشطة الاقتصادية والقانونية والأمنية من خلال لجان نيابية متخصصة.

كما اننا نحتاج الى مراجعة معايير اللجان المعنية باختيار اللاعبين من الأندية المحلية العراقية ودراسة أوضاعهم كافة قبل ضمهم الى المنتخب الوطني وعبر فترة زمنية مناسبة.

الشروط العلمية والدقة والصبر والمعادلة عناصر أساسية في تحقيق تصنيف حقيقي للمنتخب الوطني والمنتخب الرديف، وهذا لا يمكن أن يحصل إلا من خلال المتابعة المصونة وعدم التهاون مع أي لاعب لا يحافظ على المستوى المطلوب للياقت الجسمية عبر برامج تأهيل التغذية الصحية والنوم الصحي والوحدات التدريبية المستوية.

التدريب الى نيل كؤوس البطولات ليس بالتمني وإنما بالمعمل الشاق والمثابرة المضنية والخطط المستقبلية الصبورة.

**فاتح عبد السلام**  
fatihabdulsalam@hotmail.com

**بن نجيمات**

بن نجيمات

**بن نجيمات**

بن نجيمات

**بن نجيمات**

بن نجيمات