



### الا تعتبر من الحسين ثائراً؟

كل عام تأتي علينا ذكرى ابا الاحرار الحسين عليه السلام وعلى جده وابويه وال بيته جميعا انه الثائر الاول في التاريخ الانساني الذي قال عن نفسه وهو يجدر ركب الثوار ماخرجت اشرا ولايطرا إنما خرجت لإصلاح أمة جدي رسول الله كيف لا وهو سبط الرسول (ص) وابن حيدرة خليل رسول الله (ع)

نعم لم يأت طمعا في جاه أو مال إنما جاء ليثبت مبادئ الحق والمساواة والعدالة في أمة تآمر عليها إعداؤها واعداء فكرها الإنساني .

والسؤال أين نحن من الحسين؟  
وأين نحن من مبادئه، الحسين؟  
وأين نحن من تضحيات الحسين؟  
وأين وأين وأين؟

الا تستحق هذه الذكرى لنعود عما نحن فيه إلى الثراء في القيم الإنسانية التي ضحى من أجلها حسيننا عليه السلام ؟  
كلام أوجهه إلى من يعنيه الأمر بل نحن جميعا بحاجة إلى إعادة النظر في أفكارنا وسلوكنا ونتخلص من الإزدواجية في أفعالنا إن أمة تمتلك أرقا فكريا نمر بها الان ليس لنا الحق في الريادة قبل كالتالي نمر بها الان ليس لنا الحق في الريادة قبل غاندي وماندلا وكل ثوار العالم الذي نهلوا من فكر الحسن الثائر طريقا لعد افضل الا نعود لنعبر من الحسين(ع)إثاني.

### عادل الزبيدي

الحلة

### دستور بريمر المشؤوم والأحقاق السياسي

حل البرلمان هل يحل أزمة العراق ؟!  
لا والله لا.....  
الخلل بالهبة السياسية الفاسدة التي تآمرت بالفساد المستشري في كل مفاصل الدولة.....

لاصلاحية وفق الدستور المشؤوم للمحكمة الاتحادية حل البرلمان ؟!  
حل البرلمان وفق الدستور العرين يتم اذا وافق ثلث اعضاءه وفق توافق سياسي بين الاخوة الاعداء.....

الحكومة حكومة تصريف أعمال...  
لا صلاحية لرئيس الوزراء ورئيس الجمهورية والمحكمة الاتحادية حل البرلمان...  
الموضوع مغلقة.

الإطار التنسيقي يرفض ويصّر على عقد جلسات البرلمان وتشكيل حكومية في تحدي جنوني انتحاري خطير للثوار الصوري...  
الذي يقاتل بشراسة لحل البرلمان ..

شلون راح نقض أزمة الأستاد السياسي ؟!  
الى متى يبقى المواطن العراقي أسيراً بيد ساسة الزمن الأغبى يا رب السماء ؟!  
ساندو عن حقي السليب بقوتي...  
والحق يؤخذ بالدم الصخاب.....

وأرج صمت الأرض أهدرُ غاضباً ..  
والويل للأسبياد والأثاب...  
وأقس من كُنن الحياة لثورتتي...  
علماً يتوج هامة الأحقاب...  
وإن غداً لناظره قريب .؟!

### وليد الشطري

مالو

### التظاهرات ثورة شعبية أم صراع سياسي؟

بالرغم من المخاوف بشأن تجدد الصراع الداخلي في البلاد، إلا أن الجميع مقتنع تماماً بأن الجميع خاسر في هذا الصراع، وذلك لعدم وجود طرف أقوى من الطرف الآخر، ولا يكفك القوة بما يكفي للقضاء على منافسه، كما أن الشيط الآخر هو ارتفاع أسعار النفط، حيث يريد الجميع الاستفادة من تدفق الإيرادات إلى خزائن الدولة، إلى جانب أن القوى الإقليمية تبحث عن عراق مستقر.

تتبع الصعوبات التي تواجهها النخب السياسية في عدم قدرتها على التفاوض النظام السياسي فيما بينها، إضافة إلى التأثير السلبي الخارجي والذي انعكس على هذه العلاقة بين القوى عموماً، لذلك نجد أن القادة السياسيين يقفون لوحدهم في مواجهة الخلاف فيما بينهم، والذي بالتاكيد يعد ضرورياً في رفاهية النظام السياسي على المدى البعيد، ولكن في الوقت نفسه فإن هذا الخلاف قد يحمل بين ثناياه مخاطر العنف على المدى القصير عندما لا يجد القادة السياسيين أي وسائل للتفاهم فيما بينهم .

من الضروري على الدول الإقليمية والمجتمع الدولي أن تشجع الدعوات الداعية للحوار من مختلف القوى السياسية، وبما أن تشكيل حكومة توافقية جديدة ربما يكون بعيداً، ولكن من المفيد السعي إلى إيجاد أرضية جيدة مثل هذا الحوار بعيداً عن التفرد بالقرار ومحاربة كسر الإرادات، وفي نفس الوقت ينبغي التركيز على إجراء انتخابات جديدة، على أساس تغيير القانون الانتخابي وإيجاد مفوضية عليا جديدة، وكل هذا لا يمكن إلا بوجود برلمان قادر على إيجاد مثل هذه التغييرات ومن ثم حل نفسه ، وإجراء انتخابات مبكرة في وقت مدهم السنة ونصف .

أغلب استطلاعات الرأي تشير وبصورة واضحة إلى وجود احتمالية حل الجمود، لأن الكتل السياسية ستسعى إلى تغيير القانون الانتخابي، أو على الأقل تحديد رسم حدود الدوائر الانتخابية لتضييق الفجوة بين التيار الصدري والإطار التنسيقي ، كما أن على المدى البعيد سيحتاج العراق إلى مساعدة دولية في إيجاد التعديلات الضرورية على بعض بنود الدستور، وهو السيناريو الذي توشح بعد تظاهرات تشرين الماضي، ولكن أمام هذه المطالب ينبغي أن يكون هناك أرضية مهيأة قبل النظر بأي تغيير في النظام السياسي العراقي، لذلك فإن إجراء حوار وطني يعد من مقدمات إجراء أي تغيير محتمل .

أصبح واضحاً لدى القوى السياسية جميعاً أن الصراع السياسي لن يجدي، ولن يصب في مصلحة أحد وان أي صراع سيكون الخاسر هو الجميع دون استثناء، لذلك الطريق الأسلم هو الحوار والذهاب نحو إجراء انتخابات مبكرة وبما يحقق التوازن السياسي المطلوب.

### محمد حسن الساعدي

بغداد

### التخطيط يدق بيانات مستفيدي الحماية بإخضاعها إلى معايير خط الفقر

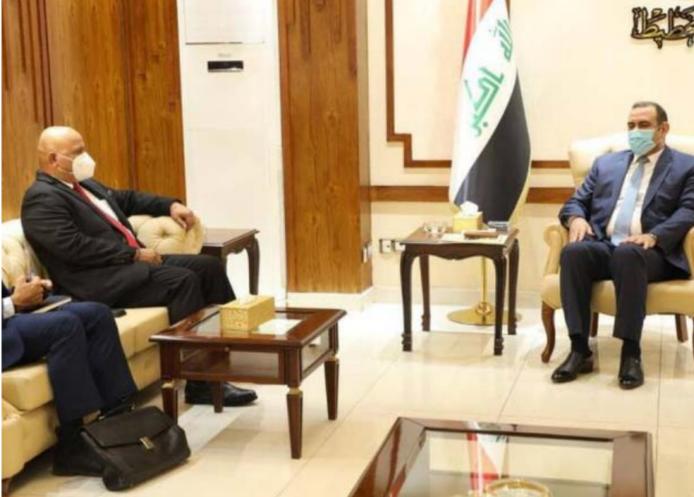
# بغداد تجدد الرغبة في تعزيز العلاقات مع البنك الدولي بمجالات التنمية

على متابعة نشاط الشركات المساهمة من قبل الجهات القطاعية وتقييم خططها المنفذة ودعمها بالوسائل الفنية والقانونية والإجرائية لتحقيق الأرباح، وتوزيع الأرباح بين المساهمين.

إطلاق الخدمات الفنية الحديثة مثل خدمة البنك الضامن خلال العام الجاري، لافتاً إلى (إطلاق) تأسيس شركات مساهمة جديدة في مختلف القطاعات الاقتصادية للمستثمرين، فضلاً عن الاستمرار في تطوير القوانين والقواعد وفقاً

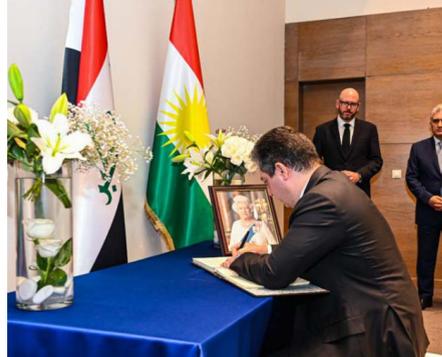
سلف الموظفين والعقود ومنسبي الدفاع والداخلية التي تبدأ من 5 ملايين دينار وحتى 50 مليون دينار بالنسبة للموظفين والمنتسبين وسلف العقود تبلغ 5 ملايين دينار و 10 ملايين دينار وذلك بعد استكمال كافة إجراءات المنح وفق الضوابط والتعليمات، وإضافة ان (التقديم الى السلف المنتشرة في بغداد والمحافظات) سلف موظفين

بغداد - قصي منذر  
أكد الوزير خالد بطال النجم، حرص العراق ورغبته الشديدة في تعزيز العلاقات مع البنك الدولي، وذكر بياناً لثقافته (الزمان) أمس ان (الوزير التقى في مكتبه، الممثل الخاص الجديد للبنك الدولي في العراق ريتشارد عبد النور والوفد المرافق له، وجرى بحث أوجه التعاون المشترك بين الجانبين في مختلف القضايا الاقتصادية والتنموية، ولاسيما في ما يتصل منها بآليات عمل صندوق التعافي والاعمار في العراق والصندوق الاجتماعي للتنمية)، وأكد النجم (حرص العراق ورغبته الشديدة في تعزيز العلاقات مع البنك الدولي بما يخدم التنمية في البلد)، لافتاً إلى أن جميع المشاريع التي يجري تنفيذها ضمن الصندوق يجب أن تكون ضمن الأولويات التي يحددها العراق، وفقاً للفرص المتاحة (التنموية)، من جانبه أعرب عبد النور عن (استعداد البنك الدولي لتقديم المزيد من الدعم لجهود وزارة التخطيط والحكومة ، في مجال دعم التنمية وتحقيق الإصلاحات الاقتصادية، التي يحتاجها العراق، بعد الالتزام التي واجهها خلال السنوات الأخيرة)، وكان البنك المركزي، قد كشف عن وصول احتمالياته الأجنبية إلى أكثر من 85 مليار دولار، وقال المركزي في بيان تلقته (الزمان) إن (احتياطياته الأجنبية



لقاء وزير التخطيط يلقي بالمثل الجديد للبنك الدولي في العراق

### البارزاني يعزي برحيل الملكة إليزابيث الثانية



سجل رئيس إقليم كردستان يسجل التعازي بوفاة الملكة

تعازي ومواساة حكومة وشعب كردستان للشعب البريطاني، وذلك في رحيل الملكة إليزابيث الثانية، وأضاف (البارزاني) كتب في سجل التعازي خاص بمواساته وتعازيه للعائلة المالكة وحكومة المملكة المتحدة (وشعبها).

### الأعرجي يبحث مع أسبانيا وبلغاريا حماية السفارات وأنهاء ملف مخيم الهول

الإسباني أن (بلاده تحاول إعادة مواطنيها المتواجدين في مخيم الهول السوري من أجل تفكيكه وإتهاء هذا الملف)، كما أكد الأعرجي ، أن القائد العام للقوات المسلحة مصطفى الكاظمي أصدر تعليمات مشددة إلى القوات الامنية لحماية

داعش هي أن يبقى المجتمع الدولي متمسكاً ضد الإرهاب، مبيناً أن (العراق يسعى إلى إنهاء ملف مخيم الهول وعودة المجرمين إلى نولهم لمحاكمتهم هناك، وأن الحل لملف هذا المخيم هو سحب الهول وجماعية (منه)، من جانبه، أوضح السفير



بحث مستشار الامن القومي يبحث مع السفير الاسباني علاقات التعاون

بغداد - ابتهاج العربي  
بحث مستشار الامن القومي قاسم الأعرجي مع السفير الإسباني بيدرو مارتينيز أفيال والقائم بالأعمال البلغاري نيكولا دراغانوف لدى بغداد، خلفي مخيم الهول وحماية البعثات الدبلوماسية العاملة في العراق، وقال بيان تلقته (الزمان) أمس ان (الأعرجي، استقبل بمكتبه أفيال، وبحث معه آخر مستجدات الأوضاع السياسية والأمنية في المنطقة، فضلاً عن بحث سبل تعزيز التعاون والشراكة بما يخدم المصالح المشتركة للبلدين والشعبين الصديقين)، وأكد الأعرجي (أهمية الاستفادة من تجارب الناتو لتطوير قدرات القوات الامنية)، وتابع ان (سياسة العراق هي أن تكون لديه علاقات جيدة ومتوازنة مع الجميع)، وأشار البيان إلى ان (الجانبين شدا على مواصلة الحرب ضد داعش، وتطرقا إلى ملف مخيم الهول، حيث أكد الأعرجي ان من نقاط ضعف

### النزاهة تؤكد تفعيل العمل بالنظام الإلكتروني في المنافذ الحدودية :

# مذكرتا قبض بحق وكيل وزير سابق ورئيس أحد دواوين الأوقاف

المطابقة للسلع الواردة للشركات المرخصة المتعاقدة مع الجهاز، بينما تعمل الشركة العامة لموانئ العراق على تنفيذ برنامج الإدارة الإلكترونية لتحسين فعالية وإنتاجية الشركة وتحقيق المتطلبات للنافذة الواحدة لإيصال الشركة إلى القائمة البيضاء، فضلاً عن تسريع الإجراءات وقت تسليم البضائع للمستفيدين، وتحسين عمليات التحميل والتفريغ والدفع والجمابة الإلكترونية، ولفت إلى ان (المنافذ الحدودية قامت بتفعيل برنامج تدقيق الوصل الكرمي والضريبي في المنافذ لضمان عدم تزويره وربط برنامج الإعفاءات الكرمية مع الهيئة الوطنية للاستثمار والهيئة العامة للجمارك، والمديرية العامة للتنمية الصناعية في وزارة المالية من خلال نافذة خاصة بكل دائرة لرفع كتب الإعفاءات وصحة صورها لضمان تفعيل برنامج شهادة المنشأ والإلكترونية لضمان إرسال الشهادة والتجارة الإلكترونية، ومنع التزوير بووافق المعاملات).

والسفر، مؤكداً ان (رئيس الديوان، قام بصرف مكافأة لبعض الموظفين من الديوان، خلافاً لأحكام المادة 1/ من تعليمات تنفيذي الموازنة لعام 2016)، وأشار إلى ان (امر القبض صدر استناداً إلى أحكام المادة 331 من قانون العقوبات)، كما أوضحت الهيئة ، حقيقة تسريب مقطع فيديو لضبط أحد ضباط الأمن الوطني في ميسان، وذكر البيان إنها (التزمت بقرار قاضي التحقيق المختص القاضي بتنفيذ عملية ضبط أحد ضباط الأمن الوطني في ميسان، نافية مسؤوليتها عن تسريب مقطع فيديو يصور تفاصيل العملية، لا سيما أنها تخرص على عدم ظهور منتسبها في أي توثيق لأي عملية ضبط، وهو ما حصل خلفه)، وأضاف أنها (تلتزم بعدم ذكر أسماء المتهمين والمضبوطين، ومن نصدر بحقهم قرارات بالحبس والسجن ما لم تكتسب الدرجة القطعية)، وتساءل البيان (كيف تبيح لنفسها نشر صور المتهمين والفريق الذي نفذ العملية)، وتابع أنه (تم تأليف لجنة للتحقيق في ملابسات تسريب المقطع الفيديوي



منافذ عبور شاحنة من أحد المنافذ الحدودية

بغداد - فائز جواد  
كشفت هيئة النزاهة العامة عن صدور مذكرتي قبض بحق وكيل وزير سابق ورئيس أحد دواوين الأوقاف السابق، ارتكابهما مخالفات ادارية. وقال بيان للهيئة تلقتته (الزمان) أمس ان (محكمة تحقيق الكرخ الثانية اصدرت أمر قبض بحق وكيل وزير الكهرباء سابقاً، لإتهامه على انتهاك ومساهمة مدير إحدى الشركات الأهلية)، وتابع ان (امر القبض الصادر عن المحكمة، جاء استناداً إلى أحكام المادة ثانياً من القرار 160 لسنة 1983، لإتهامه على طلب مبلغ مالي، لقاء إرساء إحدى المناقصات المعلقة في الوزارة على شركة المشتكى، واستندرت البيان بالقول ان (المحكمة ذاتها اصدرت أمر بحق رئيس أحد دواوين الأوقاف الأسبق، لارتكابه عدداً من المخالفات، تمثلت بإصداره أمراً بديوانياً بإيفاد مجموعة من موظفي الديوان إلى السعودية عام 2016 ضمن الحصة المقررة لهيئة الحج والعمرة، ومنهم مخصصات الإيفاد كاملة، خلافاً لأحكام المادة ثالثاً ثانياً من ضوابط الإيفاد

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر  
أسسها سعد البرزاني في 10 - 4 - 1997  
تصدر عنها  
الزمان (يومية سياسية) | الزمان الرياضي (يومية رياضية)  
الزمان الجديد (شهرية عامة) | الف باه (مجلة ثقافية)  
الزمان | تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم  
الطبعة العربية  
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم  
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق  
شركة التوزيع في الأردن - عمان  
طبعة الخليج  
تطبع بطباع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

# 3 اخبار وتقارير

## بريد الأحزان (4)

مصاب آل الصدر  
تفضل سماحة الخطيب اللامع الدكتور الشيخ ابراهيم النصراوي حفظه الله فأرخ وفاة فقيدنا الأخ العزيز الراحل الأستاذ السيد حسن الصدر  
الصدر  
وكتب يقول :  
لسماحة سيدنا الجليل العلم الحسين الصدر مواسيا ومؤرخا:  
مصاب آل الصدر قد أحزنتي  
مصاب آل الصدر عند المحن  
المالكين الصبر عند المحن  
قد فقدوا نجما سما تالقاً  
وسوف يبقى خالدًا في الزمن  
جاء من اللوعة تاريخي له  
قد أكل الحسين موت الحسن  
1444هـ  
فله منّا جزيل الشكر وعظيم الامتنان والتقدير  
انا لله وأنا اليه راجعون

حسين الصدر

وداعا  
الصدر يودع أخاه  
في مطار بغداد الدولي فجر الأحد الرابع عشر من صفر / 2022 / 11 / 9  
وقف الحسين الصدر يودع أخاه الحسن الصدر بعد وصول جثمانه الطاهر من السويد قاتلاً  
وداعاً - يا ابا ليت - وداعاً  
ورزق القلب التياحاً  
ورزق ضلوعنا للجمم وقد  
ومل يفتقدك لو استطاعا  
وكتت الطود صبراً واحساساً  
وزادتك المعاناة المتاعا  
على الدنيا العفا يانور عيني  
وتبقى في دياجينا شعاعا



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

## الملكة المخضّرة

حكمت أكثر من 70 عاما بكل الاخلاص وشهامة ووضوح تتكلم عن حكم لسيده او بطلة وكثيرة هي الالسقاب المرأة الحديديده بمفردها حكمت دولة عطشى ملكة بريطانيا ايزابيث توفاه الله وهي بكامل قوتها تاريخ من العطاء لم يتكلم عنها شعبها بكلمة واحدة ولا تخرج عنها مظاهرات مسالة والحق حق عندها الكل يحبها كافة الدول العربية والاوروبية والعالم كله يتكلم عنها ويفخر بنظام وقانون لديها كيف حكمت دولة كبرى هكذا نحن نفتقد لمثل تلك الحكام خاصة في بلدنا الذي يعاني الامرين متى وكيف تحسّق حلما واحدا برغم كوننا مسلمون نحتاج الى فن من فنون الاقتناع والترباط الريحي ثم العقلي والجسدي روابط واساس قوي لاننا شعب عانى الكثير والكثير حروب وانقلابات والهدف هو تجرّنة العراق لاننا عبارة عن قومسيات ومذاهب واديان متنوعة صعب ان نتفق على شي واحد ولهذا الامطاع تجري ورائنا اينما نكون ومن جميع الزوايا نريد نبني عراقنا قويا بعيدا عن الخلافات الداخلية نريد المساواة بيننا والابتعاد عن الاساويل والاحاديث التي ليس لها حلول الحل الجزري قد ينهني بعض الاحداث والفسفر التي طال اشغال الشعب منذ سنوات عديدة نحن شعب يحب الحياة مثل باقي الدول سواء عربية او اجنبية بداننا ناسفر ونتطلع الى الدول الباقية وكيف تطور شعبها.

## اخلاص الوزان

بغداد

## الحلم

حلمت ذات يوم أنني صاحب السمو وأمير بلادي المفدى وقد وقفت على شرفة قصرى أحبي الجموع المحتشدة وأعدهم بالنصر المؤثر على أعداء الدين والوطن .  
كانت السماء رمادية مكفهرة ، وحين تساقط المطر قمت بتقريع المنشغلين بتغطية رؤوسهم ومسح وجوههم ، ولما تيقنت قدوم الإعصار وشاهدت جيوش الحج لتلهم بيوتات المدينة صعدت إلى شرفة الطابق العلوي لأكل خطابي .  
لقد كان خطابي بالغ الأهمية فقد تحدثت عن المجاعة في القرن الأفريقي والعمل على مناهضة الجريمة المنظمة في أمريكا اللاتينية ولما وصلت إليه أسواق المال بعد فقزات الدولار الجنوبية وكسره وكما المقومات على المخطط اليومي .  
في الصباح كنت حزينا للحطاب الذي لم يكتمل ووضعت الهاتف صامتا كي لا يفسد خطاباتي مرة أخرى .

## عبد المطلب ملا أسد

البيصرة

## ما قصة العقال ؟

زي اي مجتمع هو ثقافة ذاتية او موروث له قصة ومعاني ولم ياتي من باب اللعب او من تلقاء ذاته .  
ما قصه العقال الذي يضعه العربي او غيره على راسه كانه تاج او كانه اداة تكريم مرحلة ما .  
قده يجهل البعض هذه القصة او انها لم تمر عليه او ان امر العقال عند حاله بديهيه لا اكثر.. تقول قصص التاريخ ان كسرى وهو لقب ملوك الفرس كان قد . طلب من النعمان بن المنذر ان يزوجه احدى بناته فكان رد .  
النعمان بن المنذر اته سوف يعرض بناته اولا على العرب اذا لم يرضى بها احد فانه يعطيها لكسرى من بعد .  
ذلك فسمع كسرى بهذا الامر وازداد خبثا وحقدًا على النعمان فارسل في طلبه وبعد .  
ان سمع العرب هذه القصصة جعلو من هذا الحبل عقالا لهم تكريما للنعمان على هذا الموقف البطولي وعدم الركوع للامميين .  
هذه احدي معاناة الجيرة عندما تكون بهذا الشكل او بهذه المعاني من محاولة الاستدلال او عندما يكون تصرف احدهم من باب التعالي او الفخ الفارع ..  
ولسلك بات العقال محل اعزاز لدئ العربي وريبسا من اجله يدخل في صراع كبير ان تستم اهانته ولو بالكلام فقط وايضا بات مفخرة له ان ارتداه في حياته العمامة ولليل على بلوغه الرشد .

## ذنون محمد

الموصل

# مثقفون يمشون على خطى الحسين

ويذكر ان ميشا هو الاسم القديم إلى محافظة ميسان وهي مملكة حكمها حدود 26 ملكا .  
الى ذلك اقامت دار المخطوطات العراقية امس الاثنين معرضها (الامام الحسين عليه السلام في المخطوطات) بالقاعة الاثرية في المتحف العراقي.

التصحر ووقفه ضمن فعاليات مؤتمر القمة الثقافي العربي الثاني الذي سينعقد في مدينة العمارة نهاية ايلول الحالي لمناقشة محوراً مهما بعنوان اسباب ومعالجة التصحر وتحذيف الانهار والبحيرات والاهوار في العراق) . هذا

**العمارة - الزمان**  
ايامنا وتزامنا مع زيارة اربعينية الامام الحسين اطلقت نخبة مثقفة من مدينة العمارة في محافظة ميسان حملة بعنوان ( ميشا على خطى الحسين) هدفها الاستراتيجية مكافحة التصحر والجفاف والعطش الذي طال



## تجهيز المطاحن بالحصّة الخامسة من الحنطة

# التجارة تتجه لإضافة مواد جديدة إلى السلة الغذائية



تحميل ؛ جانب من تحميل مادة الطحين من مخازن التجارة

الوزارة رقم 37 لعام 2011 وانسجاماً مع السياسات العامة للدولة)، في سياق متصل، جهزت الشركة العامة لتجارة الحبوب، الوزارة، المطاحن كافة، بالحصص الخامسة المقررة من مادة الحنطة، ومناقلتها بين المواقع لتعزير خززين المحفوظات.  
وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (الملاكات العاملة في مواقع الناصرية والشطرا ونينوى، جهزت المطاحن، بالدفعه الأخيرة، مضيفاً ان (الجهد الهندسي والفني في فرع ذي قار، واصل تجهيز طحنته سومر الحكومية بالحنطة المحلية)، وبين ان (الكميات التي جهزتها بلغت 161,040 ألف طن، بواقع تسع شاحنات)، مؤكداً ان (الملاكات في سابلو الشرطة المعدي تواصل تجهيز مطاحن الناصرية بالحنطة، بحسبة بلغت 730طن)، ولقت الى ان (مواقع نينوى دقيقة من اجل تجهيز الفعّة الرابعة من الحصّة الخامسة، حيث بلغت كمياتها 409,620 ألف طن، بواقع 15 شاحنة، بنسبة 99.4 بالمائة)، وأشار الى ان (أسطول كبرلاء وصل تجهيزه نحو 142 شاحنة، وأخرى في طريقها للوصل).

الدينية، حيث يحدث شح في بعض المواد بسبب السحب)، وذكر حسن ان (فحص المواد يتم في المختبر المركزي لجهازه فحص عالية رصينة، بالتعاون مع لجان وزارة الصحة)، وبين ان (استيراد مواد السلة الغذائية من كندا وتركيا وتايلند، اما مادي السكر والزيت فهي محلية)، منوها الى ان (اكثر القبوليات تاتي من كزخستان وتركيا وهي مثنأى معروفة بانتاجها وجودة محاصيلها).

بغداد - خالد محمد  
أكدت وزارة التجارة، جاهزيتها لإتمام سلتين غذائيتين جديدتين، وحددت مثنأى استيراد مواها، مشيرة الى جهودها في اضافة مواد جديدة لمقررات السلة، وقال معاون مدير عام الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية، طالب عباس حسن، في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (الشركة جهزت السلة الغذائية السابعة والساعة و كذلك المخازن، مبيئاً انها (ستستعد لتجهيز السلة الثامنة).

## الأيديون يناجون الله في معبد لاش

# كلمة الشيطان غير مدرجة في النصوص الروحية

السبعة والأعياد في معبد لاش ، وقام بتأليف كُتب الديانة الأيزيدية مجموعة مشرفين واساتذة جامعة متخصصين ايزيديان ، تابعين إلى مركز لاش الثقافي والاجتماعي في دهوك ، وتدرس المادة من قبل المعلمين والمدرسين للملمين بالديانة الأيزيدية وخريجين الكمليات والمعاهد باختصاصات مختلفة .  
ما موقف الديانة الأيزيدية من الشيطان ( طاووس او عزازيل ) الأيزيدية يعبدون الله ، وكلمة الشيطان غير موجود في اي نص ديني ولا توجد معه أي علاقة ، وكلمة ( طاووس ) عند الأيزيدية تعني نور الشمس ( تاو ) شمس ( وس نور ، وحرف الطاء غير موجود في لغة الأيزيدية ، لا يوجد عند الأيزيدية أي هذه الدنيا والبقاء لله وحده ويريدون ان الإنسان جاء للحياة لخلق وخلق من تراب ويرجع مرة ثانية إلى التراب ) ويتكبرون أسماء الأولياء والصالحين الذي عاشوا وغابوا والحياة لان الدنيا فانية والبقاء لله وحده، ويجب دفن الميت وقت شروق

الارض وادي الرافدين (ميزوبوتاميا) قبل أكثر من (7000) سنة قبل الميلاد.  
**كتاب مقدس**  
لا يوجد لدى الديانة الأيزيدية أي كتاب ، لان الكتب الغمسة تتلوز من المراسم والرسل ، والأيزيدية لا يحتاجون إلى نبي ، لان النبي ياتي عندما يخرج الإنسان عن طريق الله فيأتي النبي لتصحح أخطاؤه وإعادته إلى الطريق الصحيح، فالأيزيدية لا يخرجوا عن طريق الصواب والموالاة مستعدين بوجود الله والملائكة السبع وعدم الاعتداء على الديانات الأخرى او الإساءة إليها ، فالأيزيديين مسالين جدا، أما بالنسبة للمراسم الدينية، فتمتلكهم مخزونية في صودهم وتقل شفاهم لتجوارثها الخلف عن سير الاجيال المتعاقبة ، ورمع سبعة مقدس لدينا لوجود سبعة ملائكة حيث لدينا تصوص مستعدين تقول ان الله خلق سبعة ملائكة من نوره .  
وتابع : كانت لدى الأيزيدية بعض الكتب الدينية وليست مقدسة لأنها ليست منزلة من الله، وتضم هذه الكتب القصص الدينية في اقسام الأيزيدية إن نور الشمس هو نور الله والكتب (مصباح فارش) وكتاب آخر بعنوان (الجوف) ولألسف ضاع هذا الكتابان عند تعرض الأيزيدية للإبادة علما ضاعت صور الا شتكار في عام 2014 عند تعرضهم لهجمات داعش الإرهابي وخسروا كل شيء، والأيزيدية بيانة طبيعية ليليش وحسب وولدته كان يكون مسيحي او مسلم او كاتولي او بهائي الخ .  
مطاح نيهي

إحدى نساء المعبد وهو ركن مخصص لطلب النور والأمنيات من الله حيث يقوم الزائر / الزائرة برمي قطعة قماش موجودة هناك فإذا علقت في النكة اعلمت الجدار فيه بشارة خير وإذا انقلبت فمغفلت قطعة القماش فيمكن إعادة المحاولة لثلاث مرات فقط .  
وللتعريف على العادات والتقاليد الخاصة بهذه الديانة بتفاصيلها الدقيقة التقيت مسؤول مكتب معبد لاش لغمان سليمان محمود الذي يقن اللغتين العربية والانكليزية لأنه المسؤول عن الوفود الغربية والاجنبية ليجدثني عن تفاصيل ديانتهم قالأ :  
سنة المعبد  
تحتفي في المعبد عائلة تسمى (سدنة المعبد) او (متولي المعبد) او (الفقير) وتعني الفقير إلى الله ، وتتكون من (12) فرداً واجهبا إيقاد التقاليد الميزيدية ( قنابل ذو قبيلة مصنوعة من الفطن وتوق بزيت الزيتون ) ويتم عادة إيقادها قبل غروب الشمس يومياً وعددها (36) قنديل بعدد أيام السنة وذلك لعمادة نور الشمس إلى المعبد ، لان في فلسفة الديانة الأيزيدية إن نور الشمس هو نور الله ونور هذه القنابل هو نور الشمس ، وبالإضافة لهذه العمالة يعيش في المعبد أيضا ثلاثة أشخاص رجالان وامرأة ، الرجلان هما (بابا جاويش) و(بوير سعيد) والمرأة تدعى ( بوير سعيد داي فقرا / داي كاتاي) ويتكون المجلس الروحاني الأيزيدي من امير ايزيدية ( بابا شيخ ) ورئيس القوالين ومن شيخي وزير وبيشمام الأمير، وبابا جاوي ، وعددا من رجال الدين لإدارة أعمال المعبد الدينية والدنيوية ، والهرم الأيزيدي يتكون من ثلاثة أشخاص يعيشون في المعبد وهم ( بابا جاويش ، بوير سعيد وداي فقرا / داي كاتاي) وتعني أم والديت التي تقوم بتحضير الطعام وغسل الملابس وتشارك في المراسم الدينية ، وتلطف المعبد والاهتمام بآلأشجار والمزارات داخله وتعاونون جميعهم في تقديم وجبات الطعام لضيوف المعبد ولا يتزوجون فهم تاركين ملات الحياة ، يعيشون حياتهم داخل المعبد حتى وفاتهم ومراسم دفنهم أيضاً تتم داخل المعبد في مكان خاص يسمى مزار( ايزدي تضر).  
**المعبد**  
يقول محمود : ينصب الأثاريين الذي زاروا المعبد بان الكهف القديم يعود تاريخ بنائه إلى أكثر من (4000) سنة ، وجرار الزيت الموجودة داخله قدر عمرها بنفس السن الزمنية للكهف ، والمعبد عبارة عن كهف قديم جداً لا تاريخ الديانة الأيزيدية ظهرت على



لأنه قريب بلغة من كلمة داعش وتكبرهم بأناسة التي حلت بهم .  
تقاليد الزواج وتعميد المولود الجديد  
تقاليد الزواج عند الطائفة الأيزيدية هي نفس العادات والتقاليد والعقوس لدى الطوائف والديانات الأخرى في العراق ، بعد ان يتم الاتفاق بين اهل العروسين يحدد مهر العروس ب (70) رعم من الذهب تتسلم إلى والد العروس الذي له حق التصرف بمهر ابنته قد يعطي الفقاة مبلغ مهرها كله او نصفه ، بحسب كل عائلة ، ويتم عقد القران في المحاكم الرسمية ( لا يوجد لدينا عقد خاار المحكمة (سيد او شيخ ) ، وللتقطورات الحديثة التي يشهدها المجتمع الأيزيدي نسبة الزواج من الأقارب وابتنة العم إلى ما يقارب 10 بالمئة كما هناك تقليد في مراسيم الزواج بالنسبة للفتحة فعند زواجها وانتقالها إلى بيت الزوجية فعلى العروس ان تقبل عتبة البيت او حائط البيت كونها عبرت بيت إقامتها واحتراما للملائكة السبعة التي تحرس المحزن تتجاوز عتبة البنيان .  
الديانة الأيزيدية بيانة مغلقة ولديها ثلاث طبقات دينية (طبقة البير، طبقة المريد، طبقة الشيخ) ويكون الزواج حصراً بين طبقة الواحدة ولا يجوز التزاوج بين طبقة وأخرى ولا يمكن الزواج مع الديانات الأخرى، لان في فلسفتنا ان الله خلق الإنسان من بيانة معبنة فلا يجوز ان يغير من بيانته او إلى بيانة الإنسان الأخر لكون هذه الأمور في الهبة من رب العالمين فقط ولا يستطيع الإنسان تغييرها.  
أما بالنسبة للمولود الجديد تنقب نفس المراسم لدى الديانات الأخرى، ختان الأطفال وتعميدهم فقط يكون

أطفال الأيزيدية يتلقون تعليمهم في المدارس الموجودة في اقسام كردستان ولدينا كتاب ( مناهج دراسي ) يدرس في كل المراحل الدراسية مع الإسلامية والسجدة، وهناك ثلاثة صفوف لكل بيانة صف خاص بها ، ويتضمن المناهج تعليم الديانة الأيزيدية منها عبادة الله ، وعن الاخلاق والأخوة والتسامح واحترام الآخر والتعاشيش السلمي وتبذل كل انواع العنف والكراهية والحسبة والسلام ، فالأيزيدية يدعون في صلاتهم عندما يتوجهون باتجاه نور الشمس بهذا الدعاء ( بالله حق ان امتيات كل الناس لم في ولدنا نص ديني نيقول ( إذا صادفت إنسانا محتاج وساعدته لا تسأل عن بيانته ) وحتاك الدين ايزيدي ( ايزيداهي ) مناهج يدرس في كل المراحل الدراسية ( المراحل الابتدائية والمتوسطة) والإعدادية خلال اثنا عشر سنة) ولدينا اثنا عشر كتابا، يختلف بينها عن الأخر وكليها تتضمن تاريخ الديانة الأيزيدية ظهرت على

الشمس ولغاية غروبها ولا يجوز الدفن بعد الساعة ويؤجل إلى اليوم الثاني ، ثم يتم توزيع الحبوب القدر او الثمن او (الزبيب ) على روح الفقيد وللمنطقة قرى فلاحية وتعتمد في معيشتها على مهنة الزراعة .  
العديد الرابع : عيد اربعينية الشتاء  
يصادف من (24 كانون الأول) وينتهي يوم ( 2 شباط ) وهذه الأيام تشهد انخفاصاً في درجات الحرارة وتكون الاكثر برودة في السنة، وايضا يصوم رجال الدين ومن يريد من عامة الناس ان يصوم ويستمر العيد لمدة ثلاثة ايام ( 16,17,18 ) من شهر اذار في التقويم الشرقي ، وبحضور رجال الدين يقوم الناس بجمع الحطب من الأشجار المكسورة والمحترقة (الباسطة فقط) من التلال المحيطة بالمعبد وتستخدم هذه المراسيم طيلة أيام العيد ، بعدها يحرق قطع الأشجار لان الشجرة لها روح مثل الإنسان .  
وهناك مراسيم أخرى في شهر نيسان الشرقي الذي يختلف عن نيسان الغربي ب ( 13 ) يوم ، يعني إذا كان نيسان 13 نيسان الغربي عند الأيزيدية يكون 1/4 يعني 13 يوماً الفرق بينهما ، الشرقي 1 شهر نيسان الغربي يضاف له ( 13 ) يوماً ، ويقوم الأيزيدية خلال شهر كامل ابتداءً من يوم ( 1 نيسان لغاية (1) ايار بزيارة معبد لاش لتأدية مراسيم عبادة خاصة ، وكل قرية تختار لها يوم محدد للذهاب إلى المعبد لتقديم النذور مثل ( العسول والخرفان ) حسب إمكانيات كل القرية ويحلمون معهم ( اللبن ، وخبز ركاك ) أرغفة على شكل أقراص خفيفة جدا ومقرمشة ) للجنرب وتقديمها لزوار المعبد وسدنته.

الشمس ولغاية غروبها ولا يجوز الدفن بعد الساعة ويؤجل إلى اليوم الثاني ، ثم يتم توزيع الحبوب القدر او الثمن او (الزبيب ) على روح الفقيد وللمنطقة قرى فلاحية وتعتمد في معيشتها على مهنة الزراعة .  
العديد الرابع : عيد اربعينية الشتاء  
يصادف من (24 كانون الأول) وينتهي يوم ( 2 شباط ) وهذه الأيام تشهد انخفاصاً في درجات الحرارة وتكون الاكثر برودة في السنة، وايضا يصوم رجال الدين ومن يريد من عامة الناس ان يصوم ويستمر العيد لمدة ثلاثة ايام ( 16,17,18 ) من شهر اذار في التقويم الشرقي ، وبحضور رجال الدين يقوم الناس بجمع الحطب من الأشجار المكسورة والمحترقة (الباسطة فقط) من التلال المحيطة بالمعبد وتستخدم هذه المراسيم طيلة أيام العيد ، بعدها يحرق قطع الأشجار لان الشجرة لها روح مثل الإنسان .  
وهناك مراسيم أخرى في شهر نيسان الشرقي الذي يختلف عن نيسان الغربي ب ( 13 ) يوم ، يعني إذا كان نيسان 13 نيسان الغربي عند الأيزيدية يكون 1/4 يعني 13 يوماً الفرق بينهما ، الشرقي 1 شهر نيسان الغربي يضاف له ( 13 ) يوماً ، ويقوم الأيزيدية خلال شهر كامل ابتداءً من يوم ( 1 نيسان لغاية (1) ايار بزيارة معبد لاش لتأدية مراسيم عبادة خاصة ، وكل قرية تختار لها يوم محدد للذهاب إلى المعبد لتقديم النذور مثل ( العسول والخرفان ) حسب إمكانيات كل القرية ويحلمون معهم ( اللبن ، وخبز ركاك ) أرغفة على شكل أقراص خفيفة جدا ومقرمشة ) للجنرب وتقديمها لزوار المعبد وسدنته.

يقول محمود : ينصب الأثاريين الذي زاروا المعبد بان الكهف القديم يعود تاريخ بنائه إلى أكثر من (4000) سنة ، وجرار الزيت الموجودة داخله قدر عمرها بنفس السن الزمنية للكهف ، والمعبد عبارة عن كهف قديم جداً لا تاريخ الديانة الأيزيدية ظهرت على



مسؤول مكتب معبد لاش في لفة مع الكاتبة

روسيا تقصف شرق أوكرانيا وتستبعد احتمالات التفاوض

# كيف تستعيد 500 كيلومتر مربع في جنوب البلاد



معارك: جندي أوكراني في خاركيف خلال معارك ضد روسيا

الطاقة. إنهم يرفضون القبول بهزيمتهم. وأوضح نظيره في منطقة سومي (شرق) أن انقطاع المياه والكهرباء طاول ما لا يقل عن 135 مدينة وبسلة. وأكد مراسلون لغرائس برس موجودون في كراماتورسك بمنطقة دونيتسك (شرق) أن المدينة شهدت أيضا انقطاعا للكهرباء، علما أنها من بين الأكبر في الشرق التي لا تزال تحت السيطرة الأوكرانية.

وفي وقت سابق، تحدثت السلطات المحلية عن قصف روسي طاول بني تحذية استراتيحية أكبر مكاسب برية في هجومها في المناطق واسعة بشرق أوكرانيا، حيث تشن كيف هجوما مضادا حققت عبوره اختراقات في الخطوط الروسية. وشمل انقطاع الكهرباء مناطق كان يقم فيها ملايين الناس قبل الحرب.

كيف (أوكرانيا) (أ ف ب) - أكد الجيش الأوكراني أمس الاثنين أنه استعاد خلال هجومه المضاد المتواصل منذ أسبوعين، 500 كيلومتر مربع من القوات الروسية في منطقة خيرسون في جنوب البلاد، في أول تقسيم رسمي بالأرقام للمكاسب الأوكرانية. وأوضحت الناطقة باسم الجيش في جنوب أوكرانيا ناتاليا غومينسوك أنجازا لنا في الأسبوعين الأخيرين مقنعة. حربنا 500 كيلومتر مربع لا سيما بلدات فيسوكوبيليا وبيلوغريكا وسوخوي وستافانوك وميرولوبيفكا. من جهتها أكدت روسيا أمس الاثنين أن قواتها تقصف مناطق في خاركيف استعادتتها أوكرانيا في الأيام القليلة الماضية. وقالت أيضا إنها لا ترى مجالا لمفاوضات مع كيف مستعدة أي مفاوضات.

وأعلنت وزارة الدفاع في إيجازها الصحفي اليومي أن القوات الروسية الجوية والصاروخية والمدفعية توجه ضربات دقيقة على وحدات واحتياطية القوات المسلحة الأوكرانية تشمل بلدي كوبيانسك وإيزيوم. وكانت أوكرانيا قد أعلنت في اليومين الماضيين تحقيق مكاسب واسعة في المعارك ضد القوات الروسية في الجنوب والشرق، بما فيها بلدات إيزيوم وكوبيانسك وبالكلا. وأعلنت روسيا السبت إنها بصدد سحب جنودها من منطقة خاركيف في إطار قرار ب إعادة تجميع

## إيران مستعدة لمواصلة التعاون مع الوكالة الذرية لضمان سلمية برنامجها

الملف الذي يثير توترا مع إيران منذ أشهر. وهذه القضية هي من المسائل التي تعقد مسار المباحثات بين إيران والقوى الكبرى بهدف إحياء المشاورات بين القوى العظمى. إلا أن الولايات المتحدة رفضت تقديمها. في 2018 في عهد الرئيس السابق دونالد ترامب، عديدة فرض عقوبات على إيران التي ردت ببدء التراجع تدريجا عن معظم التزاماتها. وبدأت إيران وأطراف الاتفاق، بتتسويق من الاتحاد الأوروبي ومشاركة الولايات المتحدة بشكل غير مباشر، مباحثات لإحيائه في نيسان/أبريل 2021 تم تعليقها أكثر من مرة من تحفي تقاط تباين بين واشنطن وطهران. وبعد استئناف المباحثات مطلع آب/أغسطس، أعلن الاتحاد الأوروبي أنه طرح على واشنطن وطهران صيغة نسوية "نهائية". وقدمت طهران للاتحاد الأوروبي مقترحاتها على النص، وردت عليها واشنطن في 24 من الشهر ذاته.

## رحيل الملكة إليزابيث ينعش التطلعات الإستقلالية في أسكتلندا

القرار في 11 تشرين الأول/أكتوبر و 12 منه. رمز الاستقلالية وسبق أن اجري استفتاء حول هذه المسألة في العام 2014 وقد اختار 55 بالمئة من الناخبين الاسكتلنديين البقاء ضمن المملكة المتحدة. إلا أن الحزب الوطني الاسكتلندي يرى أن المعطيات تغيرت ووقفا الملكة التي كانت رمزا للاستمرارية قد توفرت للاسكتلنديين سببا آخر لتأييد الاستقلال. وقال الصحفي اندرو نيل في صحيفة "ديلي ميل"، "الاتحاد (بين اسكتلندا وبقية المملكة المتحدة) هو على الأرجح في خطر أكبر الآن مع رحيلها. الملك تشارلز يجب اسكتلندا بكل الملكة. لكنه لا يملك سلطتها مثل بساطة". وراى الصحفي الاسكتلندي اليكس ماسي في صحيفة "دي تايمز" أن "بعض الاسكتلنديين يعتبرون أن نهاية هذه الحقبة تشكل فرصة طبيعية لإطلاق جديدة". ورغم ميله الاستقلالي، لا يدعو الحزب الوطني الاسكتلندي بالضرورة إلى قطعية تامة مع العائلة الملكية. فقد سارعت ستورجيز الخميس إلى التقدم ب"أصدق التعازي" عند إعلان وفاة الملكة مشيدة بحياة "التفاني والخدمة الرائعة التي قدمتها. واستحدثت مؤسس الحزب رئيس



إليزابيث الثانية

حين تزداد الحركة الاستقلالية في اسكتلندا زخما في السنوات الأخيرة. وازدادت شعبية الحزب الوطني الاسكتلندي المناهض للاستقلال الحاكم منذ 2007 في اسكتلندا بعد البريكست إذ أن هذه المقاطعة البريطانية صوتت بنسبة 62 بالمئة لببقاء ضمن الاتحاد الأوروبي. ورغم رفض الحكومة البريطانية المنكر، أعلنت رئيسة الوزراء الاسكتلندية نيكولا ستورجيز نهاية حزيران/يونيو أنها تريد تنظيم استفتاء جديد حول الاستقلال في 19 تشرين الأول/أكتوبر 2023. واستجبت المحكمة العليا البريطانية في هذا

## رساله في أربعينية ألبين أحميد الحسين (ع)

اكتب وقد لا تقوى نفسي على تذكر وتخيّل مشهد الدماء التي اربقت بلا ذنب يوم الظف في العاشر من شهر محرم الحرام دما، حفيد النبي المصطفى محمد بن عبد الصلا والسلام الإمام الحسين سيد شباب أهل الجنة وأهل بيته وأصحابه الأبرار في معركة كربلاء. بعد أن وجهت سيوف الخيابة والغدر لقلبه النقي النقي وهو يدعوى للخير والسلام ويصعد صوته إلى عنان السماء لا للباطل والتجاوز على شرع الله فكان جزاؤه هو وال بيت النبوه ومنبع الرسالة ومع اتباعه من المجاهدين أن يذبحوا بسيوف الغدر بذلك المشهد الحزن والمؤسف في تاريخ الامه والانسانية جمعا، الذي تأبى أرواحنا المحبه استماتته وتخيّله لمسآته وحزنه ووقع الجريه وخسيتها لكن التاريخ عليه ان يكتب ولا يترك سجله شاعرا ليسهل ما كان فاجعة في قلب الامة التي فقدت سيد شبابها فضرخ بالدماء شديدا في واقعة لا تحصى من كتاب الأرض. ويخرد صدها في كل ساعه ويوم و عام حتى الآن إذ تتعلّق بآبن بنت نبي الله فاطمة الزهراء عليه الصلا والسلام والذي تعلقت واستقرت بحبه أفنقه المسلمين الذين يحيين آل بيت رسول الله، لقد احببت الحسين وعشقته دون غلو ولا تطرّف عشقت أمامي وحبيبي وسيدى ومولاي أبا عبد الله مذ كنت طفل صغير العب في روضته الشريفة المقدسة كبرت وأنا لاؤذ بمقامه حبا به وببي محبيه فذكر دائما ما كرمني الله بفضلها واعانتي على حضور مجالسهم التي تتحدث عن الفكر ومبادئ السنين الثورية الانسانية النقية التي ضحا واشتهد من اجلها وأنا اشعر بالراحة والممانينة والسكينة بوجودي في تلك المجالس وحلقاتها الطيبة التي تتلذذ بعير المحبه الصادقة وتتحدث عن سيرة الحسين ونهجه الثوري الراجعي المتعالي عن السخافات نعم تطيب نفسي برؤية مقامه الطاهر ويعينوني ترنوا لقبابه الذهبي عند دخولي كربلاء من بعد كيلومترات و تطيب نفسي برؤيتها رويّة زارته الطيبين الصادقين الذين يطمحون ومعلمون ويجدون ويستشهدون للوصول الى قيم المبادئ الاصيله التي قدم الحسين عليه السلام نفسه قربان من أجل التمسك والعمل بها والحفاظ عليها والارتقاء والوصول الى بعض ما حصى الامام الحسين (ع) من هذه المبادئ يوم قال لا للظلم والطاغين والسفاهين المتجاوزين على شرع الله وحقوق الناس وتقولها اليوم باعلى الاصوات لا للظلم والمنفقين امام حب الحسين ومن علامات المنافق ان يقول ما لا يفعل لان من يحب الحسين (ع) عليه ان يتمسك بسيرته العطره ويتواظف وينهجه الاماني الرجي والقلمي والعقائدي لان من يحب الحسين صدقا ويدون كتب رياء. ليقي الحسين حيا في ضمائرنا ودليل عمل لكل محبيه ونحن عندما نسمي ابيئنا واولادنا باسم الحسين (ع) يجب ان يكون نبرك وارثا لثور الاخلاص والوفاء الحقيقي للامام الحسين (ع) والمقصود التمسك بنهجه وخلفه القويم وعدم الخروج على مبادئه التي اخذها من كتاب الله جل جلاله واستقاما من جده وابه عليهم الصلا والسلام. لقد اخذ الحسين من جده الكثير كان شديد الشبه به متصفا بصفاته الخلقية والخلقية، فقد كان الحسين شديد الحسن والجمال، وشبهه بالنبي، حيث كان شديد البياض، والنور يتلألأ من وجهه فكان كالنور في بهانه وبيته، كما كان مثالا للكمال في تقواه وإيمانه، شديد التقوى وصابرا متوكلا على الله تعالى في جميع اموره، وهو الأمر الذي ظهر جليا في معركة الطف إذ كان في وسط المعركة يدعو الله والثبات والصبر، وكان شجاعا مقداما لا يخاف في الحق لومة لائم، وكذا كان عالم وفقها ومفتيا ومفسرا للمسلمين في شتوتهم، استشهد في الظروف متمسكا لثبته ومبادئه ومبادئ جده وابه وعليا استلامه كل قيم الحق والعمل والانصاف والشجاعة من هذه النسب النبويه على قلوب المسلمين والانسانيه جمعا، وتفتي الله وانتدخ من هذه الشهادة التي تضمنت الكثير من العبر والدروس ومثلقات الايمان والخصال الانسانية والشجاعة والتضحية والفداء والغفرسية والوفاء والصدق والزهد والعلو والرفعة والصبر والاثار والسامع والشجاعة رسلا لا ينسى والسؤال المطروح الآن ما ذا لوكان الامام الحسين (ع) بيننا اليوم اعتقد لعرض مجددا في روحه ونفسه وهو يرى ما يدور في البلاد التي استشهد على أرضها من شبح التخلفات والانتقالات والصراع الممتد على بهرجة السلطة ويكفي ربحا المال العام وفي التنازع على حقوق الفقراء والارامل واليتامى وينتشر الفقر والبطالة وضياح الحقوق ماذا لعل للحسين الشهيد (ع) عن شق الصوف والالتخندق والاضطرابات المتناحرة بين أبناء الامه التي كنا نياهي بها الدنيا فدخلت في دوامه من الباطل والتناهر و وطننا يان و يعمل على التخلص مما هو فيه من كوارث وشوائب الماضي القريب التلم الذي وضعنا فيه الاجتال وملاؤه من خونة الوطن الذين اسسوا للفرقة والافتتال الطائفي التي كانت سببا في مشاهد الدماء المرافقة دون وازع من غل و اسير على تراب وطن يكي بعد ان كان قد اقترب من الاستقرار وإعادة البناء ولم الشمل ليتنا وضعنا اراء اعيننا دم الحسين الطاهر الذي سال بيد الغدو الخيابة والفرقة والطماع الدنيا ومغرياتها وبهرجتها ليتنا نتعلم ونتحس من التاريخ ليتنا اتخذنا الدروس والعبر من ثورة الحسين على الباطل والظلم ويكتب تاريخنا مستنين لعقيدة ومبادئ ثورة الحسين (ع) حتى لا نكرر اخطاء الماضي لتؤدي بنا الى حياة الضعف والنل والوهن علينا ان نتخذ من دم الحسين عبره ونصحو لترميم ما تشقق وتصدع في وطننا فلا سبيل الى الحفاظ عليه سوى بالوحدة والتماسك، ولتلق خلف ظهورنا الشفاق والفرقة، فدما واحد ووطننا واحد ومصيرنا واحد، ولكن هذه رسالتنا التي نستمدنا من قصة استشهاده الامام الحسين (ع) ونجد ونجتهد من اجل بناء حاضره ومستقبل ملؤه الوفاء والمحبة والسلام

## طالب قاسم أشمري بغداد

## رسالة سلام بذكرى 9 ايلول

عندما انظر الى منظر بذكرتي ان قد قضاوا بدون سبب ولم يكرتوا طرفا بمشكلة لكنهم كانوا وقد استخدمه عديمي الانسانية لتحقيق اهدافهم عندئذ يجب ان نتوقف عند ذلك الحدث لنعبر عن حزننا واسفنا لتلك الدماء، بغض النظر عن الدين واللون والعرق لاننا اخوة بالانسانية اولاً وشركاء، على هذه الأرض ثانياً. صنعنا غدا مشرق نبعم به جميع البشر بالسلام والمحبة لانها عنوان الانسانية.

## محمد فخري المولى بغداد

## حسد وحقد الأقارب

للاسف الشديد بعض الأقارب كالأقارب لدغتهم والغبير ، وقطع العلاقة بهم هو العنقا بالناس من مكرمهم وقدمهم وحسدكم... حينما نتجاهب لتجاهد لم بقوا معك وانت في أمس الحاجة لهم ولم يعرفوا إلا بعد ان امطيت جيوب بالأموال أقارب تهمك بهم المصلحة لا أكثر. فمن حفر لك ليوقك في حفرة من النار وهرب وتركك لتنار لتتهم أعضاء جسدا لتجعلك رمادا واتخذ هو واهله كيش فداء، له هذا ليس من أهلك ولا عليك صلة رحم ويجب قطعها دون تردد والبلاد فهذا كالمسارطن بالجسد يجب بتر العضو المريض كي لا ينتشر في أعضاء الجسد ويسبب الموت ، فمن رضي أن يكون محتقرا ومنبوذاً من قبل المجتمع لا يستحق أن تقتديهم بنفسك وسمعتُ فلن يتكلم بطلاً بذلك ولن يسفك لك أحد بل سيحتقرك الجميع كون مثيل الشيء منجذب إليه وانت اخترت أن تكون منبوذاً في مجتمعك لكسب رضا وود البعض السوء ولن يخبر عنك غيرك فهم هذه حياتهم ولا يهمهم نظرة الناس والبعض لهم كونهم أناس ضالين. أما أنت فتختلف جذريا عنهم ولا ترتكب بهم سوى صلة الدم اللعينة التي دمروا واستمروا حياتك ومستقبلك المهني عندها لن يقف معك والدك ولن ينفع حينها فهل ستخاف أن تكون في المستقبل سارق ما قاتل ام سجين ؟...

كوتها الوظائف الوحيدة الشاغرة للفاشلين اجتماعيا، شبابنا دمرتهم المخدرات، وهنا اقول باعلى صوتي إن اخترت لنفسك أن تكون مدمن أو تاجر فلما لا تكون أنت واهلك على قدر الحاجة لهم ولم يعرفوا إلا بعد ان امطيت جيوب بالأموال أقارب ولجعل بالموضوع كيش فداء، وضعية لتريديتكم الشاغرة للإطلاق، أين ضميركم أولادكم مدمنين وتجار مخدرات وتعلمون بهم ورضيتهم لهم ذلك فلما تشبهون أبناء العالم مع أولادكم السنين. وتطصقوا اليهم بهم وأولادكم في مامن من ايدي القانون بعد ان قمت بتمامين أماكن لاخباتهم ويسجن ابن الخابية (كما يقال بالثل )... ويعكرون ويكسر الله والله خير الماكرين ان الله بالمرصاد وسوف تالله جميعا أيدي القانون لينالوا جزاء أعمالهم المشينة أما المظالم فإن الله خير ناصر له وله بعد حين ولكن سؤال اللعول الراقية هل سيتعظ مما جرى. هل سيبدأ حياته من جديد ويحاول بناء ما دمره أصحاب السوء هل سيعود لعمله ويهتم بنفسه وعائلته فقط وهل سينتق الصراف والبدخ على أصحاب السوء، ممن تخلى عنه وهرب بنفسه بعد ان لطخ سمعته أمام الغداه... هل تتوقع بأنهم سيسئمرون بزيارتك عندما تكون سجين كم اسبوع...؟ شهر...؟ سنة...؟ بعدها يدل الجميع وتبقى وحيدا خلف القضبان مع أناس جميعهم الاجرام في الزنزارة لاتعرف اخلاقهم وربما لا اخلاق لهم وسيستغلون بشنى الطرق ضغ ألف خط تحتها ويكفر بمعناها ويهينوك لدرجة الدلال واستنزوي تجد من ركن من أركان السجن ربما مكان تبول السجنان لتكيهك وهم يسخروا منك ولن تجد من يدفع الاذى عنك عندها قولها بآلم واتمنى ان يكون جوابي تابع من رأس فيه ذرة عقل وليس راس كبير مليئ بالقلبي... كن رجلا وعد إلى الطريق الصحيح وابتعد عنهم واقطع صلتك بهؤلاء، ممن جلب لك الخزي والعار أمام الناس ان شألك هذه محنة وتنتهي والحياة مواقف بعضها قاسي حد الألم ويجب أن تتخذ منها العبر والدروس مازلت في مقتبل العمر ولديك عمل يحسدك أقرب الناس عليه فاهتم بعملك ومستقبلك وابتعد عن كل مايسب، سمعتك . كيتيها بآلم وحزن تلبية لنداء والدتك رحمتها الله ، اتمنى ان تدخل كلماتها قلبك وعقلك . اللهم احفظ شبابنا من كل مكروه

## رسالة الحسن بغداد

**بسم الله الرحمن الرحيم**

**(( وبشر الصابرين الذين اذاصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون ))** صدق الله العظيم

**تعني قبيلة بني تميم عشيرة العصب**

**فقيدها الشاعر الكبير**

**علي العصب**

**بعد صراع طويل مع المرض والد كل من**

**( تضامن ومعتز وحسن وعم الشيخ لوي العصب )**

**سائلين الباري عزوجل ان يرحمه بواسع رحمته**

**ستقام الفاتحة على روح الراحل - في منطقة الجبينة - جامع الكرناوي -**

**لمدة يومين ابتداء من اليوم الاثنين بتاريخ 9/12/9 والفاية 9/13/9**

**انا لله وانا اليه راجعون**

## كلام هلوسة

يتخيل البعض أن أسرار الفساد لا تكشف . أقول كل شئى مكشوف ويكشف ولو بعد حين. الإنطباع العام وإن لم تتوفر الوثيقة اليوم النزاهة/الإتباعية و #كالمعلومةغيرمعلومة . كل الأموال مؤشرة بأرقام محددة يأتي بعدها التدقيق وقياس الأثر والجودة مقارنة بالتكاليف والجدوى. ماجورين.



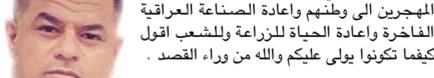
سعيد ياسين موسى

بغداد

## نحن من ومع من وإلى أين ؟

تدفعنا الاحداث في بلدي الجريح ان اكون حيزبوزيا في مقالاتي او حسب ما يقولون شر البلية مايبضك ما اردت ان اشير اليه في مقالتي هذا هو من نحن كجزء من الشعب العراقي الذي ليومنا هذا لم نشترك في العملية الانتخابية التي اسست بعد عام 2003 رغم احلامنا ونحن صبيان صفار ان يأتي اليوم الذي نضع فيه ورقة الاقتراع في صندوق الديمقراطية الحقيقية لا يدمقرطية المحتل الزائفة وما افترته من دمار للبلاد والعباد فنحن ليومنا هذا لم نجد او نتقنع بشخصية وطنية عراقية يتوجب علينا شرعا وقانونا وعرفا وحلما ان ننتخب ليس لانه من ذات الطائفة والمحافظة او العشيرة او العرق وان يضع هذا الذي تقول عنه بالهجة العراقية (أخو خيته) ويكون بين شعبه وان لا يفرض بين ابناء شعبه وان يضع العدل بين الناس لان العدل اساس الملك وتتعب عندما نرى الدول الكافرة كما يسمونها الظاهرون الجدد انها دول متقدمة مزدهرة يحلم المسلمون والعرب الهجرة اليها عبر البحار والعيش فيها والحصول على اللجوء الانساني والحصول على جوازات تلك الدول وان الله ينصر الدول الكافرة العاملة على الدولة المسلمة الطالمة ، نحن اليوم افتقد حكامنا الجدد لبدء المساواة والعدل بين الناس في كل شي في الرواتب والمناصب بل حتى في السرفقات وانت كعراقي مجتهد حالم بخدمة بلدك فستبقى تراوح مكانك وتتقنق نهاية عمرك في انتظار استلام راتبك التقاعدي ونهاية الخدمة الوظيفية وان المناصب صارت كالحلويات وطوائف واكاد اجزم انهم اقتسموا على جيبي بالفاسدين والفاسلين لتسليم المناصب مع احترامى لقلعة قليلة ، لقد ضاع العدل في بلدي واصبحتا اغلبية سامة في هذا الوطن الجريح ونحن نتمثل مايقارب ال (80) الثمانون بالمائة من هذا الشعب الفقير بحالته المادية الغنية بثوراته النهويه والمسرورة في جيوب الفاسدين ، اننا نناشد رئيس دولة الصين ان يبيي للشعب العراقي مسكنا سكنيا ليتم توفير السكن اللائق والخدمات التي يحتاجها الانسان وان تؤخذ اموال هذه الخدمات من الاتفاقية الصينية لسكان العراق لا يعادل اصفر قضاة في الصين الشعبية هذا ما قاله ارنيج العلواني الزميل والموظف الذي لم يكمل خدمته الوظيفية واحيل للتقاعد بدون ذنب له . هل يعقل اننا شعب كما يقولون اننا اربعون مليون نسمة تجرز الحكومات عن توفير الخدمات وقرصن العدل لابنائهم مع ميزانية تصل لثمة مليار دولار سنويا وهل يعلم السياسيون الجدد ان الحياة في العراق متوقفة وان الشباب بدأ يعرف عن الزواج وبدأ بالهروب من جميع هذا البلد المنهوب واننا نسير للجهول ، واقترح على اهل الحل والعقد ان يكون حكم العراق رئاسيا وان تصرف المؤسسات رواتب الكثير من المؤسسات البرلمانية وغيرها على الشباب العراقي والقرءاء وارجاع العراقيين المهجرين الى وطنهم وإعادة الصناعة العراقية، ومحمد الفاخره وإعادة الحياة للزراعة وللشعب أقول كيفما تكونوا يولى عليكم والله من وراء القصد .

## خلدون المشعل



بغداد

## حين تركنا اللصوص لضمائرهم

في السلسل المصري عباس الابيض يقول اللص للبلط يحيى الفخراني وكان اللص قد سرق بعض المال:اتركني لضميري ،ولا تبخل عني الشرطة:فيجيبه يحيى الفخراني:لو تركتك لضميرك فسوف تشغل البلد. يبدو ان لسنان حال اللصوص هو واحد هم يريدون فقط ان يتحركوا لضمائرهم،والحكومات التي تقوم بعملية ترك اللص لضميره يستحکم على شعوبها بالوتفيمما تبقي في تتمتع برفاغية لا توصف. القضية تشبه صفقة سياسية معروفة تسرق اموال الشعب دون ان يحاسب احد السارقين وتمضي السنوات وخطار الجريمة يزداد في حالة كابة لا اموال الحرام فلا ضمير اللص صحاب،ولا السياسي الذي يعرف تفاصيل السرقات يصاب بالكآبة.

كل شيء طبيعي،ويسير على ما يرام، ولا شيء، يمكنه من شجرة من جسد هذه الحكومات بكل اخفاقاتها. ولعل تجربة تشرين خير دليل على ما اقول ان لم يكن ذلك الاحتجاج للمحمي الوطني سوى صورة دامية بحثا عن تغيير في العملية السياسية التي تكرر كل عام الاخطاء نفسها.

ترك اللص لضميره،فما ترك السرقة،وبقيتنا نتسائل الا يشغل ذلك السارق ايدا، ويستغرب كيف يمكن للسنان ان يسيطر على اموال بلده دون ان يكففي من سرقة كل ما يمكن ان تصل اليه يده، هذا الامر يجعل العراقيين في حالة كابة ذلك لان القضية تبدو غامضة لهم،وفوق حدود تصورهم،انهم لا يصدقون ما يجري، ولا يعتقدون ان ضمير اللص سيسمو في يوم من الايام وهم يتمنون ان يقع جميع الفاسدين في قبض العدالة.

## نوزاد حسن



بغداد

## ما بعد العراق على الإرهاب ؟

بعد اعلان النصر وتحرير المناطق التي سيطر عليها الإرهابيون، ربما اعتقد الكثير بانها نهاية الإرهاب في العراق والقضاء على بؤره، ان لم يقم القادة السياسيين والعسكريين الميدانيين بوضع استراتيجية للأمن القومي، وهذا على أقل تقدير هو ما ظاهر للعيان ونحن قد نكون غير مطلعين على خفايا الأمور الأمنية وبذلك نظلهم، ولكن الذي يدفعنا للتطرق لهذا الموضوع في الوقت الحاضر الاحداث الإرهابية التي تقع بين الحين والآخر في مناطق متفرقة من البلاد، ولأن اعلان النصر لا يعني شيئاً ضد شبكات عاصمة ليس لها وطن محمد يستجيب معه احصاء الا لا نضع الجماعات الا عن طريق الحرب الوقائنية وبالذات في المناطق الرخوة التي تشكل تهديد مستمر ضد أمن المواطنين الأبرياء والأطفال، والعمل الوقائي هو من أجل احباط الأعمال الإرهابية أو منعها على الأقل، وهو طريق جيد لضمان استتباب الأمن في هذه المناطق والمناطق الأخرى، منتظرين من مبدا خيار وسيلة للدفاع الهجوم، أقول هذا ونحن مقبلين على زيارة أربعينية الأيام الحسين عليه السلام، وانطلق الملايين باتجاه كربلاء المقدسة ولأننا تعودنا أن نسمع عن الخطط الأمنية لتأمين الزيارة فقط في مثل هذه الأوقات وهي خطط وقتية تنتهي مع انتهاء الحدث، لذا نحن من الخلايا الثامنة التي تعمل وتخطط لتنفيذ عملياتها في مثل هذه الأوقات لرزعزة أمن البلد والنيل من مواطنينا وهم يؤيدون شعارهم الدينية، أن وضع خطط استراتيجية قصيرة ومتوسطة وطويلة الأمد هي أفضل الطرق لحفظ أمن البلد وابنائهم عن طريق شن حرب وقائية استباقية ضد كل من تسول له نفسه العبث بالأمن الوطني وأمن ورواحه المواطنين ... ندعو من رب العالمين السلامة لأبناء شعبنا وقواتنا المسلحة، ولكن نذكر عسى أن نتفح الذكري.

## كفاح حيدر فليح



Kefianfmz1971@gmail.com

www.azzaman.com

# سلام الشمامع .. رحلة الفتى الشجاع



## عبد الستار الراوي

عمان



أول حرف تحسرك بين أصابعه الصغيرة، هو آخر حروف الأبجدية العربية، فصمم من (الباء) زورقاً عراقى الجنود، بغدادى الولادة، حاملاً مراميح العبد، وماء السبيل، ورائحة الضحكة، وأحلام الأصدقاء، مطوقاً بين الشرائع والضفاف، منتقلاً بين الصوبين: الرصافة والخرخ ، نوامى حاضرة الزوراء. (الباء) بائنة الصباح ويرفقة كلكامش هتفا سوبيا : (يا بلادي من اجلك يستمر الوجود، ويتواصل الغناء) كان كما الحب الأول والغرام الأبدى، فاتحة (ياسين)، يتلوها مختبلاً بين الرصافة والجسر، وأمام أضرحة الشهداء.. وعند قارعة اليوم الأخير، في رحلة الوطن العظيم...

عرفه منذ ثلاثة عقود من الزمان كان يقظاً نابهاً ونحيداً، وفي رحاب المنظمة تجاورنا في مجلس الشيخ عيسى الخفائي، وكان السوار العفلاقي، منهنه وحاملته، وهو في الزورق ذاته الذي كان يتجه به إلى عقول وافئدة الناس الطيبين ، من أفضل العلماء والمتورين من اعلام العراق، اصحاب المتون والأسفار: الدكتور على الوردى، والدكتور حسين على محفوظ ، والشيخ جلال الحفني، والعلامة الدكتور كامل مصطفى الشبيبي، والفيلسوف مندي صالح، والمؤرخ الدكتور عماد عبد السلام رؤوف، وإلى جوارهم مدعو العراق ومنتقوه، من الكتاب والشراء والفنانين، أصدقاء الزمن الثقافي ، الحاج عباس علي، وراعي مهدي السعيد، خليل الورد، ومحمد غني حكمت، وخالد الرحال، والدكتور محمد حسين ال ياسين..

عزاء : مجلس عزاء المرحوم سلام الشمامع الذي اقامه الاعلاميون العراقيون في عمان

المستحيل، قابضاً جمرات الحقيقة الوطنية المتأججة، صوتاً عراقياً عربياً مقاوماً شجاعاً ، وبقي حتى اللحظة الفاصلة في حياته كاتباً طليعباً يشد عزمه حلم العودة من غربته المدينة، يرنو إلى الوطن المغدى وهو يدون اشراقات ثورة شباب تشرين 2019وامتداداتها على صفحة ماء النهرين لتشرق شمس الوطن العظيم مرة أخرى على الدنيا ليستعيد العراق مقامه الجليل ، ومثبتر من ايام الغربة وعذاب الانتظار ، بخلاف مفارقات الزمن الضنين، في توالاته التراجمية من وطن هو الأسيه في الحضارة الإنسانية علما وحكمة وادبا هو ذا الفتى سلام، قانتما في الزمن

اجوية لقضايا كانت غامضة في حياة مؤسس علم الاجتماع في العراق الوطن العربي : موسوعة الشمامع : عراقيون في المهاجر صمم الشمامع مشروعاً وطنياً للكتاب، الذي شغف بشخصية من اهم صفحات حملة القتار الجدد، الرواد النابهون في عشرينيات القرن العشرين انت إجراءات تخريب مؤسسات الدولة وتعليق القوانين إلى فوضى تدميرية فقد فيها العراقيون الأمن ، وكان أفح الخسائر واشدما ايلاما ما تعرض له العلماء اغتيال 235استغاثا في وضع ، وإذا كانت مؤسسوا المهجرين العراقيين تصدر عن منبع واحد هو التحسك بالوطن والاتصاق بالمكان ، فإن حين العراقي

# عوائل إحترفت الإرشاد البحري في شط العرب

وحدث المرشد البحري الأسبق محمد اليربسي، وكان أشقاءه محمد اليربسي (ياسين) ومحمود) من المرشدين البحريين في بداية القرن الماضي، فالمرشد محمود اليربسي هو جد المرشد البحري رياض احمد اليربسي. واشتهرت في شط العرب عوائل أخرى اُحترفت الملاحة، وأتقنت فنونها، ومعظمهم ينتمون الى قبيلة (البيو صالح)، الذين كان آخرهم المرشد البحري (الكابتن نجم الصالح)، وأذكر منهم المرشد البحري صالح محمد الملقب (صالح إسوت) للدلالة على قوته وشجاعته، وكان الفرس يتبهيون منه، ويسمونه (اسد البحر)، وهو زوج شقيقة المرشد محمد حسين الصالح، والد المرشد جاسم الصالح (ابو الدكتور نيران)، ولحمد حسين الصالح انتقن من البنات تزوجن من مرشدين بحريين، فقد تزوجت الأولى من المرشد يوسف محمد حاجي وهو خال المرشد البحري عبد السلام عبد الرسول الصالح، وتزوجت الثانية من مدير الشؤون البحرية (فارس بدر السهيل) وهو والد رئيس المهندسين البحريين تحرير فارس، وبمناصلة الحديث عن المرشد عبد السلام الصالح، نذكر انه تزوج من كريمة المرشد البحري جاسم كرم، وهي حفيدة المرشد البحري الأقدم محمد كرم، ومحمد هذا هو عم المرشد البحري احمد عبد الرحيم كرم.

كبيرة في الاستدلال على المسالك الأمنة، واجتياز تشعباتها الغامضة، التي لا يستطع فك شفرتها إلا الذين تعلموا فنون الإرشاد في مدرسة شهاب الدين احمد بن ماجد، وسليمان المهري ، والنواخذة المتأخرين كانوا خليطاً متجانساً من قبائل الأزد، والأداسية، والقواسم، والسحوب، والنصار ، وتميم، تراهم يمتهونون الملاحة البحرية، ويرعون فيها، ويعشقون الترحال بمراكبهم عبر ممرات شط العرب ومنحطفاته، فاستعان بهم شركتا خطوط الشحن البحري لثمان وصول سفنها يمان إلى مرسى البحرين المتفرسين بقيادة السفن في المسالك الضيقة ، والياه الضحلة. ومن بين تلك العوائل الملاحة العريقة الملاح الذي عمل في بداية شبابه ضابطاً بحرياً في أسطول الخلافة العثمانية في حوض الخليج العربي. ثم صار في بداية القرن الماضي مرشداً بحرياً متخصصاً بإرشاد السفن البخارية من فوارى شط العرب (في عرض البحر) إلى أرصفة العشار ، ومرافقتها ثانية عند مغادرتها نحو البحر، لكنه ترك مهنته كمرحاً على أثر توغل سفن الأسطول البريطاني في مرفأ شط العرب بعيد الحرب العالمية الأولى، وأعلن الحاج رجب رفضه الانصياع لأوامر وتوجيهات الغزاة، فعرض عليه قاندهم راتباً محزياً مقابل العمل معهم، فابى الملاح العجوز أن يفرط بخبرته ويبيعها بضعف نفس للائخين، الذين استباحوا أرضه العراقية، فانضى ما تبقى من حياته في تعليم ابنه (محمد سليم) المبادئ الملاحة وأسارها، وسار هذا الشاب على خط الأجداد الأفاضل، وراح يتسلق سلم النجاح والتفوق خطوة خطوة، حتى صار مرشداً بحرياً ورباناً مرموقاً متخصصاً بإرساء شالات النفط العملاقة على أرصفة الموانئ النفطية في خور العمية، والمضاء العريق، وكان ابن شقيقته مرشداً بحرياً، ويدعى عبد القادر احمد (ابو فوزي)، اما زوج ابنته فكان هو الآخر مرشداً بحرياً، وهو الريان مضر اليربسي، نجل المرشد البحري فوزي اليربسي،



## كازم فنجان الحمامي

بغداد

لقد توارثت عوائل البصرة العمل في عرض البحر، وتركت بصماتها على رمال الجزر الممتدة من رأس (البيشة) في شط العرب إلى رأس (مسندم) في مصيف هرمز، كانت الملاحة مهنتهم وهوايتهم، وكان الغوص في الأعماق السحيقة رياضتهم المفضلة، وكان البحر ملعبهم ومدرستهم ومصير زرقهم، وفخرتهم السوبرية القديمة. فبنوا موانئهم في (بلون)، وخبؤوا أسرارهم في كهوف (خارك)، ارفقتهم (البيوا) المتاطمة، فلادوا بسفنتهم (فيلما) و(بوبيان)، واستلقوا فوق رمال (وربة)، ثم رفعوا أشرعتهم بوجه الريح في السيل الضري. فأتجهوا شمالاً نحو مرسى (السراجي) في البصرة الزاهرة بموانئها وقصورها وأسواقها وخاناتها وجدالها، بيد ان المسلك الملاحة الطويلة المؤدية إليها لم تكن بتلك السهولة والبساطة، وكانت تستدعي الاستعانة بجنودهم الخبرة

# العمارة الجديدة في العراق.. رصد تاريخي

الرافدين وفنون العمارة العراقية المعروفة بالرسالة والعراقة والحداثة. وقد ذكرناهم في سياق الحديث عن كل مشروع وإنجاز. شامل أن يكون هذا الكتاب مساهمة في إثراء التاريخ العمراني في العراق وتزويد الباحثين والمؤرخين والقراء بمعلومات جديدة عن هذه المعالم الحضارية والشركات المنفذة لها وتاريخها والأعمال التي نفذتها في بلدان أخرى، إضافة إلى سير المهندسين والممارسين وإنجازاتهم وتوثيق ذلك بالصور. المحتويات الفصل (1) سدة الهندية ... مائة وثلاثون عاماً من الإرواء الفصل (2) جامعة بغداد صرح معماري أكاديمي والفصل (3) فنادق بغداد بين الماضي والحاضر الفصل (4) المحطة العالمية ... قطارات إلى لندن وباريس الفصل (5) مطارات العراق بوابات نحو عواصم العالم الفصل (6) المتحف العراقي صرح الحضارة وخزانة التاريخ الفصل (7) البلاط الملكي القديم .. بناء متواضع في بداية تأسيس الدولة الفصل (8) قصر الزهور الذي صار قصر الأضواء الفصل (9) قصر الرحاب وصرع العائلة المالكة الفصل (10) البلاط الملكي القصر الجمهوري حشرات عرس مخنوق الفصل (11) القصر الملكي في سرسك الذي صار دائرة حكومية الفصل (12) القصر الملكي في الكوفة الذي تغير بانه ملك مصر الفصل (13) القصر الملكي في الدغارة استراحة في قلب الفرات الأوسط الفصل (14) المقبرة الملكية صرح معماري

بغداد - الزمان صدر للدكتور صلاح عبد الرزاق كتاب (العمارة الأجنبية في العراق : مائة عام من الإنجازات الهندسية والعمرانية) يقع في 600 صفحة ، احتل النص قرابة 350صفحة ، فيما شملت ملاحق الصور قرابة 250 صفحة من الكتاب. في المقدمة: منذ تأسيس الدولة العراقية الحديثة عام 1921، تشكلت لأول مرة مؤسسات سدوروية شملت الملك والبرلمان والحكومة بكل وزاراتها ومديرياتها، وكانت الحاجة ماسة لتنظيم العمل والإشراف على هذه الدوائر الواسعة وخاصة الخدمية منها والقانونية والمالية والهندسية والفنية، ولما كانت بريطانيا هي القوة المهيمنة على الصور في العراق منذ احتلال القوات البريطانية للبلاد عام 1914وسيطر بغداد عام 1917 ، فمن الطبيعي أن تؤول إدارة المؤسسات الحكومية والمحلية من قبل السلطات البريطانية. وكان الحاكم السياسي البريطاني هو الحاكم الفعلي للعراق رغم وجود الملك والحكومة والبرلمان، وجرى تعيين خبراء ومستشارين ومهندسين وأطباء وضباط في مختلف الدوائر الحكومية في العراق. وكانت الاستعانة بشركات بريطانية متخصصة امر عادي تقوم به الوزارات والدوائر العراقية في تنفيذ المشاريع المختلفة، وشملت مشاريع السكك الحديد والموانئ والمستشفيات والجامعات والقصور، والمتاحف والفنادق والأبنية الحكومية والسود، والجسور، والملاعب والحد السكنية الجديدة. بعد سقوط النظام الملكي وتأسيس نظام جمهوري بقيت الحكومات العراقية تعتمد على الشركات الأجنبية في تنفيذ مشاريعها والاستراتيجية والأبنية الضخمة والخاصية، فكان من الطبيعي أن تتأثر



## العمارة الأجنبية في العراق

مادة عام من الإنجازات الهندسية والعمرانية د. صلاح عبد الرزاق

غلاف الكتاب

## وزير الدفاع يبحث مع رئيس اللجنة الأولمبية التعاون المشترك



**بغداد- الزمان**  
استقبل وزير الدفاع جمعة عناد بمكتبه رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية رعد حمودي.  
ورحث الجانبان أطر التعاون المشترك بين الوزارة واللجنة الأولمبية وسبل تعزيزها بما يخدم الحركة الأولمبية العراقية حيث قدمت الملاكات العسكرية الكثير من الكفاءات الرياضية الوطنية التي كانت مثلت المنتخبات العراقية في المحافل الخارجية.

# التحاق ثلاثة محترفين بنفط ميسان النجف يعسكر في إيران والزوراء يتغلب على تشاكا ليك



مباراة إحدى مباريات فريق النجف في الدوري الممتاز

**الناصرة - باسم الركابي**  
وضع فريق نفط ميسان الركيزة الأولى في بناء فريق الموسم القادم من أجل الدخول في المنافسات وبما يعبر عن رغبة جمهوره في أن يكون دوراً مؤثراً للفريق وأن يلعب في ظروف تختلف عن آخر موسمين عندما حل في المركز الثالث عشر في موسم 2021 فيمَا احتل الموقع الثاني عشر في الموسم الأخير وأعلن في النادي عن التعاقد مع المدرب عدي إسماعيل إضافة إلى ثلاثة محترفين هم ياسين سامية من سوريا وعميد الصاعقة من فلسطين وبيامين من نيجيريا إضافة إلى أربعة لاعبين محليين سبق واملأوا الفريق في الدوري الأخير وهم عبد كاظم وياسر سلام وعمار كاظم والحارس مهدي هاشم وفي كل الأحوال تريد إدارة النادي فريقاً متكاملًا يعول عليه لكي يدخل أجواء المنافسات بالشكل المطلوب واللعب بافضل طريقة وتساعد الجهود لإكمال عقد اللاعبين قبل انطلاقه الدوري في بداية الشهر المقبل والتطلع إلى أن يقوم الجهاز التدريبي بعملية الإعداد بالشكل المطلوب ويحقق الطمأنينة في نفوس جمهوره من حيث الأداء والنتائج وذلك عبر خطوط مهم تجهيز بأسلحة فاعلة تعمل بمهارة وقادرة على العطاء.

**الناصرة - باسم الركابي**  
وضع فريق نفط ميسان الركيزة الأولى في بناء فريق الموسم القادم من أجل الدخول في المنافسات وبما يعبر عن رغبة جمهوره في أن يكون دوراً مؤثراً للفريق وأن يلعب في ظروف تختلف عن آخر موسمين عندما حل في المركز الثالث عشر في موسم 2021 فيمَا احتل الموقع الثاني عشر في الموسم الأخير وأعلن في النادي عن التعاقد مع المدرب عدي إسماعيل إضافة إلى ثلاثة محترفين هم ياسين سامية من سوريا وعميد الصاعقة من فلسطين وبيامين من نيجيريا إضافة إلى أربعة لاعبين محليين سبق واملأوا الفريق في الدوري الأخير وهم عبد كاظم وياسر سلام وعمار كاظم والحارس مهدي هاشم وفي كل الأحوال تريد إدارة النادي فريقاً متكاملًا يعول عليه لكي يدخل أجواء المنافسات بالشكل المطلوب واللعب بافضل طريقة وتساعد الجهود لإكمال عقد اللاعبين قبل انطلاقه الدوري في بداية الشهر المقبل والتطلع إلى أن يقوم الجهاز التدريبي بعملية الإعداد بالشكل المطلوب ويحقق الطمأنينة في نفوس جمهوره من حيث الأداء والنتائج وذلك عبر خطوط مهم تجهيز بأسلحة فاعلة تعمل بمهارة وقادرة على العطاء.

## لوكير يحصد مركز الإنطلاق الأول في سباق إيطاليا

**روما- وكالات**  
حصد نيتشارلز لوكير، سائق فريق فرياري، مركز الإنطلاق الأول لسباق الجائزة الكبرى الإيطالي، المقرر إقامته غدا الأحد ضمن منافسات بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا 1.  
وسجل لوكير، الذي يبتعد عن ماكس فيرستابن متصدر فئة السائقين بفارق 109 نقاط، أسرع زمن للفة، حيث سجل دقيقة و16ر20 ثانية، في آخر محاولاته.  
وجاء فيرستابن، سائق ريد



سباق إيطاليا للسيارات

بهدف وشهدت تحضيرات النجف إلغاء البطولة الودية التي كان مقرراً أن تقام الشهر الحالي بمشاركة فرق من لبنان ومعسكره بقيادة أيوب أوديشو وبحضور 29 لاعباً ويكون قد وصل اليوم إلى أربيل فريق القوة الجوية بعد الغاء معسكر مصر لعدم وصول الموافقات وفي أربيل تعادل زاخو في أول لقاء في معسكره مع نفط البصرة بدون أهداف في وقت كان الأول قد خسر من الشرطة

المنتقل من الشرطة 34 ونجح اشوان و 78 بإضافة الثالث وسيلعب الفريق مباراتين مع الإنبا وأنطاليا سبور في معسكره بقيادة أيوب أوديشو وبحضور 29 لاعباً ويكون قد وصل اليوم إلى أربيل فريق القوة الجوية بعد الغاء معسكر مصر لعدم وصول الموافقات وفي أربيل تعادل زاخو في أول لقاء في معسكره مع نفط البصرة بدون أهداف في وقت كان الأول قد خسر من الشرطة

الناضجة وكان الفريق قد لعب مباراة واحدة تغلب فيها على أربيل بثلاثة أهداف لهدفين. استعدادات فرق الدوري على الطرف الآخر تتصاعد حملة الإعداد فرق الدوري داخل وخارج العراق حيث الزوراء الذي تغلب على تشاكا ليك التركي بثلاثة أهداف نظيفة استقبلها لاعب الفريق العائد من الجوية علاء عباس الذي سجل هدف التقدم و 32 تم في يوسف

تجسيد رغبة الانتصار. معسكر تدريبي ويتواجد الفريق الآن في أربيل لإكمال فترة الإعداد المطلوبة عبر إقامة العديد من المواجهات التجريبية لاختيار المجموعة التي تمثل نفط ميسان وسط تطغات الدخول بقوة للمسابقة القادمة وأن يبقى فيها الفريق في مت اجدا في جميع مراحل البطولة والسيطرة على امتداد البطولة وهو ما يضع الجهاز التدريبي أمام مهمة الإعداد

## الشباب تقلص الأندية المحلية بعد عمليات تفتيش

بغداد- الزمان  
أعلن معاون مدير عام دائرة التربية البدنية وبوزارة الشباب والرياضة رئيس لجنة التقييم موفق عبد الوهاب عن وجود عملية تقليص لعدد كبير من الأندية الرياضية بعد إجراء عملية التفتيش.  
وقال عبد الوهاب في تصريح صحفي توجد لأندية فرصة لتصبح وضعا الإداري والمالي على وفق ضوابط وتعليمات اجازات تاسيس الأندية.  
وأضاف، أن لجنة التقييم ودراسة واقع حال الأندية والمشكلة من قبلنا، انجزت أعمال تقييم أغلب الأندية الرياضية المسجلة لدى دائرة التربية البدنية والرياضة، لافتا إلى أن تشكيل اللجنة تم بناء على توجيه الوزير وكان يتابع أولا بأول كل التفاصيل ويستفسر يوميا. وبين عبد الوهاب أن التقييم موفى بالصورة والفيدراليات وهناك أندية موجودة بالاسم ولم نجد لها أثرًا على أرض الواقع واستفسرنا من الموجودين في ادارتها فطلبوا مهلة وبعضهم قال لا يوجد لدينا شيء ممكن إجراء التقييم على أساسه وأوضح أن هذا الأمر حدث

بغداد- الزمان  
أعلن معاون مدير عام دائرة التربية البدنية وبوزارة الشباب والرياضة رئيس لجنة التقييم موفق عبد الوهاب عن وجود عملية تقليص لعدد كبير من الأندية الرياضية بعد إجراء عملية التفتيش.  
وقال عبد الوهاب في تصريح صحفي توجد لأندية فرصة لتصبح وضعا الإداري والمالي على وفق ضوابط وتعليمات اجازات تاسيس الأندية.  
وأضاف، أن لجنة التقييم ودراسة واقع حال الأندية والمشكلة من قبلنا، انجزت أعمال تقييم أغلب الأندية الرياضية المسجلة لدى دائرة التربية البدنية والرياضة، لافتا إلى أن تشكيل اللجنة تم بناء على توجيه الوزير وكان يتابع أولا بأول كل التفاصيل ويستفسر يوميا. وبين عبد الوهاب أن التقييم موفى بالصورة والفيدراليات وهناك أندية موجودة بالاسم ولم نجد لها أثرًا على أرض الواقع واستفسرنا من الموجودين في ادارتها فطلبوا مهلة وبعضهم قال لا يوجد لدينا شيء ممكن إجراء التقييم على أساسه وأوضح أن هذا الأمر حدث

بغداد- الزمان  
أعلن معاون مدير عام دائرة التربية البدنية وبوزارة الشباب والرياضة رئيس لجنة التقييم موفق عبد الوهاب عن وجود عملية تقليص لعدد كبير من الأندية الرياضية بعد إجراء عملية التفتيش.  
وقال عبد الوهاب في تصريح صحفي توجد لأندية فرصة لتصبح وضعا الإداري والمالي على وفق ضوابط وتعليمات اجازات تاسيس الأندية.  
وأضاف، أن لجنة التقييم ودراسة واقع حال الأندية والمشكلة من قبلنا، انجزت أعمال تقييم أغلب الأندية الرياضية المسجلة لدى دائرة التربية البدنية والرياضة، لافتا إلى أن تشكيل اللجنة تم بناء على توجيه الوزير وكان يتابع أولا بأول كل التفاصيل ويستفسر يوميا. وبين عبد الوهاب أن التقييم موفى بالصورة والفيدراليات وهناك أندية موجودة بالاسم ولم نجد لها أثرًا على أرض الواقع واستفسرنا من الموجودين في ادارتها فطلبوا مهلة وبعضهم قال لا يوجد لدينا شيء ممكن إجراء التقييم على أساسه وأوضح أن هذا الأمر حدث

## العراق ثانياً في بطولة العرب للكيوكوشكاي

حصول لبنان على المركز الأول والعراق ثانياً ثم الكويت بالمركز الثالث.

اختتمت في لبنان بطولة العرب للكيوكوشكاي بمشاركة 250 لاعباً ولعبة يمثلون 13 دولة. وحصل المنتخب العراقي للعبة على المركز الثاني رفقا في ختام منافسات البطولة العربية بمشاركة 57 لاعباً ولعبة. وأكد رئيس النادي عمار عدنان في تصريح صحفي ان لاعبي ولعبة المنتخب العراقي قدموا مستوى مشرفا في البطولة وصلوا على 18 وساما ذهبيا و 11 فضياً و 17 نحاسياً. وكانت النتائج السرفقية

حصول لبنان على المركز الأول والعراق ثانياً ثم الكويت بالمركز الثالث.



منتخب فرحة منتخب الكيوكوشكاي بالمركز الثاني

## أنس جابر تعود للمركز الثاني عالمياً

فزان الكارز 4-6 و 2-6 و 7-6 (1) و 3-6 في لقاء استغرق ثلاث ساعات و 20 دقيقة أمام رود البالغ من العمر 23 عاماً والذي صعد لوصافة التصنيف العالمي.  
وأصبح الكارز اصغر لاعب يتوجح بطلا لفلشينج ميوز منذ انتصار بيت سامبراس باللقب في 1990.

الجديد، خسرت نجمة التنس المصري ميار الشريف 11 مركزاً لتنهط إلى المركز 74 عالمياً. تصدر الإشارة إلى أن أنس جابر ضمنّت مشاركتها في البطولة الختامية للموسم "الماسترز"، التي تسجل حضور أفضل 8 لاعبات في تصنيف Race.  
ولعبت بموهبته ومن جهة أخرى قال النرويجي كاسبر رود إنه يصعب أحياناً تصديق أن الإسباني كارلوس الكارز لديه 19 عاماً، مضيفاً أن لاعبين بموهبته نادرين للغاية في عالم الرياضة، في تصريحات أدلى بها عقب خسارته نهائي أمريكا المفتوحة أمام الكارز مساء أمس الأحد. وتابع رود ما حققه وعمره 19 عاماً رائع، يصعب أحياناً تصديق أن لديه 19 عاماً بحسب. إنه أحد المواهب الساندرية في الرياضة، خلال المؤتمر الصحفي عقب النهائي. وأردف أظهر روحاً قتالية فائقة ورغبة حقيقية في

الجديد، خسرت نجمة التنس المصري ميار الشريف 11 مركزاً لتنهط إلى المركز 74 عالمياً. تصدر الإشارة إلى أن أنس جابر ضمنّت مشاركتها في البطولة الختامية للموسم "الماسترز"، التي تسجل حضور أفضل 8 لاعبات في تصنيف Race.  
ولعبت بموهبته ومن جهة أخرى قال النرويجي كاسبر رود إنه يصعب أحياناً تصديق أن الإسباني كارلوس الكارز لديه 19 عاماً، مضيفاً أن لاعبين بموهبته نادرين للغاية في عالم الرياضة، في تصريحات أدلى بها عقب خسارته نهائي أمريكا المفتوحة أمام الكارز مساء أمس الأحد. وتابع رود ما حققه وعمره 19 عاماً رائع، يصعب أحياناً تصديق أن لديه 19 عاماً بحسب. إنه أحد المواهب الساندرية في الرياضة، خلال المؤتمر الصحفي عقب النهائي. وأردف أظهر روحاً قتالية فائقة ورغبة حقيقية في

## مدير: خسرت نجمة التنس التونسية أنس جابر

مدير: خسرت نجمة التنس التونسية أنس جابر، إلى المركز الثاني، في التصنيف العالمي للاعبات التنس المحترفات، الذي صدر أمس الإثنين.  
وقفزت أنس جابر 3 مراكز في التصنيف، بفضل وصولها إلى نهائي بطولة أمريكا المفتوحة، ليصل رصيدها إلى 5090 نقطة. وكانت أنس جابر خسرت نهائي بطولة أمريكا المفتوحة بمجموعتين دون رد أمام البولندية إيفا شفيونتيك التي عززت ترقيتها على عرش التصنيف برصيد 10365 نقطة.

سابق لأنس جابر أن احتلت المركز الثاني عالمياً يوم 27 يونيو/حزيران الماضي، لكن خسرتها بسبب عدم احتساب النقاط في بطولة ويمبلدون الماضية، التي وصلت فيها البطلة التونسية إلى المباراة النهائية أيضاً. وفي نفس التصنيف

سابق لأنس جابر أن احتلت المركز الثاني عالمياً يوم 27 يونيو/حزيران الماضي، لكن خسرتها بسبب عدم احتساب النقاط في بطولة ويمبلدون الماضية، التي وصلت فيها البطلة التونسية إلى المباراة النهائية أيضاً. وفي نفس التصنيف

أنس جابر

## في الرمي رياضتنا تفرق

في اليوم السابق لجراة منتخبنا للناشئين التي جمعتها بظهوره المنتخب السعودي في إطار دور ربع النهائي لبطولة كأس العرب أفرط احد الزملاء الاعلاميين بالتغالول بشأن زهاب المنتخب العراقي لإبعاد الادرار في البطولة التي اختتمت مؤخرا في مدينة وهران الجزائرية واقتبس ذلك الزميل تناوله من الادرار الذي ابرزه لاعبو المنتخب في اطار المباريات الثلاث التي خاضها والتي انتهت اثنتين منهما بالفوز فيما انتهت المباراة الاخيرة بالتعادل الاجابى ليتصدر المنتخب العراقي مجموعته ويستعد لملاقاة ثاني المجموعة التالية وكان من نصيبنا مواجهة المنتخب السعودي حيث نجح المنتخب الاخير بالفوز في تلك المباراة برابعية غربية رفعتنا لثا نعتقد بان رياضتنا ومستقبلها المحدد بمنتخب الناشئين على وشك الغرق وهذا ما كان ...  
وفي الرد على الزميل المتغالل في مقاله التي نشرها يوم الخميس في إحدى الصفحات الرياضية لمصحفان فان الادرار عموما الذي ظهر فيه المنتخب العراقي لم يكن بالقدر الذي يمكن ان نسهم بزيادة رقة التغالول المبنية على اعتبارات ابرزها في ذلك السن المبكر من خلال استخدام سلاح الثقة وترسيخها في هذا الجيل ولعل افتقارها بالشكل الذي بدأ في مجريات ممارتنا امام المنتخب السعودي بدأ انه بداية النهاية لمنتخب لم يؤمن بقدراته ولم يستطع توليف فكرة الهجوم افضل وسيلة للدفاع عن هدف المبكر الذي احزره في تلك المباراة ليواصل تفريطه بالبلجعات التي اقتنعت التركيز ليواصل المنتخب المنافس اخذ زمام المبادرة وقلب الطاولة فنجح بهذا الشكل في قلب خسارته الى تحقيق اربعة اهداف متتالية لتسعد به للدر الحاسم الثاني ولتجد احزان كان بطها منتخب الشباب حينما ايضا تعرض لهزيمة مماثلة على يد المنتخب السعودي في استحقاق سابق لتضع انطباعا محددا بعقدة المنتخب السعودي والاهتمام الالمسيوق الذي يمنح لمنتخبات فاته المعرية لتنجح بذلك المفهوم ولتبر بذلك عن نجاح نظريتها في استقطاب المهارات المعرية وتسهم بالخروج بالنتائج الاجيابية التي تعبر عن مستقبل متغالل ينتظر نجوم اللعبة في المستقبل ..

وانتهت رحلة منتخب الناشئين ممن كانت الامال تبني على اجتيازهم للادوار الحاسمة وسط استغراب من جانب الخطط التكتيكية الخاصة بالطاقم الفني المشرف على المنتخب وضيق الافاق التي يمكن الاستعانة بها لتجاوز منسوب الثقة وتقهره المتوالي بعد ان تسبب هدف التعادل من جانب المنتخب السعودي في انخفاض منسوب الادرار، وتيرة الاندفاع من جانب لاعبين خصوصا وان الشكوك حامت حول صحة الهدف السعودي الذي تحقق ..  
لكن في المقابل مع الاجتماعات المتوالية التي تعقد لدراسة حالات الاخفاق المتوالية من جانب منتخباتنا تبرز نهضة كروية تشهدنا السعودية لتعودنا للتامل فيما تشهده ملاعب الملكة والوتيرة التي يتم فيها انجاز المسابقات والاستحقاق والنظرية التي تسهم في تشكيل منتخباتها والدمع الذي يحظى به المحليين في قيادة تلك المنتخبات لاسيما مع الرؤية الشبابية التي تحكم هذه الميزة اما دوري المحترفين السعودي الذي انطلق قبل اسابيع بمسمى جهته الداعمة وهي شركة ورفش فهو يعزز نظرية التفوق النسبي والمميز للكرة السعودية التي يسلمت نجاحها وصوابية تخطيطها من قبل المسؤولين في ايمان منتخباتها بالاستحقاقات العالمية لاسيما مع الصعوبات التي لايمكن اخفاها والتي تنتظر على سبيل المثال منتخب السعودية الذي تنتظره مشاركة مهمة في اطار مونديال قطر والخاوف الناشئة من غياب بعض اللاعبين الجديرين في اغلب خطوط المنتخب من جانب حراسة المرمى حيث ابرزت احدى الصفح واسعة الانتشار خلاا في مركز حارس المرمى بسبب جلوس الحارس الاول للمنتخب على دكة الاحتياط فيما لفتت صحيفة اخرى للتأثير الذي يبرزه احد اندية المقدمة وسليبات غيابه عن دوري الازواء بسبب هبوطه لدوري الدرجة الاولى اضافة الى ان النادي المذكور يبع بعدد من اللاعبين الدوليين الذين يصعب على مدرب المنتخب السعودي رينارد متابعتهم في سياق دوري لا يحظى بما يحظى به دوري المحترفين السعودي .

## سامر الياس سعيد



## عقبة جديدة تهدد عودة مباريات الدوري الإنكليزي

□ لندن - وكالات - يواجه الدوري الإنكليزي الممتاز، عقبة جديدة تهدد عودة المباريات خلال الأسبوع المقبل، بعد توقفها هذا الأسبوع بسبب وفاة الملكة إليزابيث الثانية. وحسب صحيفة "ديلي ميل"، فإن عودة مباريات البريميرليج ستتأخر بقليل شاحنات البث التلفزيوني الناتج عن تعطلة تعات وفاة الملكة على مدار الأسبوع. وأشارت إلى أن شبكة سكاي سبورس، صاحبة الحقوق الرئيسية في البريميرليج، تعاني من نقص شاحنات البث الخارجية المطلوبة لتقديم التغطية المباشرة، حيث يتم استخدام العديد من الشاحنات في قناة "سكاي نيوز". ومن المقرر أن تبث سكاي سبورس 8 مباريات مباشرة الأسبوع المقبل، حيث تبدأ مع أستون فيلا ضد ساوثهامبتون في الدوري الإنكليزي مساء الجمعة، يليها توتنهام وليستر في اليوم التالي، وبريتفورد ضد آرسنال، وتشيلسي أمام ليفربول. وبالإضافة إلى ذلك، ستبث سكاي، مباريات في الدرجة الأولى يوم السبت، بالإضافة إلى مباريات الدوري الاسكتلندي الممتاز والدوري الإنكليزي الممتاز للسيدات في اليوم التالي.

فيما أعلن نادي آيندهوفن الهولندي، اليوم الإثنين، تأجيل مباراته مع آرسنال، ضمن منافسات الجولة الثانية من دور المجموعات بالدوري الأوروبي. وكان من المقرر إقامة المباراة يوم الخميس المقبل، على ملعب الإمارات. وقال آيندهوفن في بيان رسمي التأجيل يعود إلى عدم كفاية أفراد الشرطة في مدينة لندن، بسبب جنازة الملكة إليزابيث الثانية. وأوضح آيندهوفن أنه لم يتم تأكيد الموعد الجديد للمباراة أمام آرسنال. وقالت صحيفة "ديلي ميل"، إن عدم إقامة مباراة آرسنال وآيندهوفن، يندرج باحتمالية تأجيل مباريات أخرى خلال الأسبوع المقبل بالدوري الإنكليزي الممتاز.

الزمان - السنة الخامسة والعشرون العدد 7378 الثلاثاء 17 من صفر 1444 هـ من ايلول (سبتمبر) 2022م

### أخبار النجوم

#### عودة زياش إلى منتخب المغرب

□ الرباط (ا ف ب) - أعلن المدرب الجديد للمنتخب المغربي لكرة القدم وليد الركراكي أمس الإثنين عودة حكيم زياش إلى تشكيلة "أسود الأطلس"، للمباراة الاعدادية بين لوندنال قطر 2022 ضد تشيلي والباراغواي نهاية الشهر الحالي. وكان زياش (29 عاماً)، جناح تشيلسي الإنكليزي، أكد اعتزاله اللعب دولياً بسبب خلاف مع المدرب السابق الهولندي وحيد خليلوفيتش وهو أحد الأسباب التي أدت إلى إقالة الأخير من منصبه. وقال الركراكي خلال مؤتمر صحافي لإعلان تشكيلة الأولي منذ تعيينه على رأس الإدارة الفنية للمنتخب إن التواصل مع زياش كان سهلاً وأنا متراح لأننا فعلنا كل ما في وسعنا لكي يعود وهو وافق على العودة. وأضاف تحدثت إليه كمدرب للمنتخب وشرحت له باننا بحاجة إلى أفضل اللاعبين وهو بينهم ولا يمكن أن نخوض نهائيات كأس العالم في غيابه.

#### فاكيز تحت الملاحظة الطبية

□ مدريد - وكالات - لا يزال ريال مدريد ينتظر النتائج النهائية للاعب لويس فاكيز، بعد أصابته بأزمة وحسب مصادر من النادي، فإن اللاعب سيخضع لفحوصات بالأشعة اليوم، وسيتم الكشف لاحقاً عن مدى إصابته. فيما يواصل بنزيم التاهيل للتعافي من إصابته في الفخذ التي تعرض لها أمام سلتيك.

#### توخيل : أنا مدمر لإقالاتي من تشيلسي

□ لندن - وكالات - يشعر الألماني توماس توخيل، الذي تحدث لأول مرة منذ إقالته من منصبه كمدرب لتشيلسي، بالصدمة بسبب القرار الذي كان مفاجئاً كما أنه قد توخيل مع الملوك، بعد هزيمة الفريق خارج أرضه أمام دينامو برلين في دوري أبطال أوروبا، وهي المرة الثالثة التي يخسر فيها الفريق في 7 مباريات هذا الموسم، وأصبحت علاقة توخيل مع الملك الجديد للنادي تود بويلي متوترة بشكل متزايد خلف الكواليس، واتخذ الملوك قراراً بإقالة توخيل عن المدرب الألماني. وفي سلسلة تعديرات نشرت على تويتر، اعترف توخيل بأن قرار إقالته كان مؤلماً، وقال: "هذه واحدة من أصعب العبارات التي اضطرتت إلى كتابتها، وهي واحدة كنت أمل الاحتياج إلى كتابتها لسنوات عديدة. أنا مدمر لأن وقتي في تشيلسي قد انتهى. وأضاف: "هذا نادٍ شعرت به بانتي في بيتي على الصعيدين المهني والشخصي، شكراً جزيلاً لجميع الموظفين واللاعبين والمشعبين لأنهم جعلوني أشعر بترحيب كبير منذ البداية".

توماس توخيل



#### بايرن حذر قبل تضييف برشلونة ونجمه السابق ليفاندوفسكي

□ برلين (ا ف ب) - يستضيف نادي بايرن ميونخ الألماني اليوم الثلاثاء فريق برشلونة الإسباني بقيادة نجمه وهدافه السابق الدولي الهولندي روبرت ليفاندوفسكي في الجولة الثانية من دور المجموعات لمسابقة دوري أبطال أوروبا في كرة القدم، وكه أمل في الخروج من سلسلة التعادلات الخبيثة في البوندسليغا. على الرغم من فوزه الخمين على مضيفه إنتر الإيطالي 2-0 في عقردان الأخير الأربعة الماضي في الجولة الأولى من منافسات المجموعة الثالثة، سقط العملاق البافاري في فخ التعادل في ثلاث مباريات متتالية في الدوري المحلي إذاحة عن الصدارة وجعلته في مركز غير مألوف هو الثالث بعد ست مباريات، هز الشباك.

وفي الوقت الذي لم يجد فيه بايرن ميونخ صعوبة في هز الشباك هذا الموسم بتسجيله 31 هدفاً في تسع مباريات في مختلف المسابقات، فقد بدأ غياب الأسماع الأخيرة غياب التوتلات في اللحقات الحاسمة لهدافه السابق ليفاندوفسكي المقتتل إلى صفوف برشلونة في فترة الانتقالات الصيفية. وشاعت الصمفة أن تضع الهداف البولندي روبرت ليفاندوفسكي المقتتل هذا الصيف في برشلونة، في مواجهة فريقه السابق بايرن الذي تركه بعدما دافع عن الواؤه منذ 2014 وتوج معه الحادية للنادي الكاتالوني أقوى تشكيلة تلك التي واجهها في المباريات الأخيرة. وقال صالح محمد جيتش السيت عندما سئل عما إذا كان فريقه خائفاً قبل زيارة برشلونة: "قلق؟ لا أعرف (يشان ذلك). وأضاف "علينا أن نغير سرعته، حتى ثلاث ضد برشلونة". وتابع "يملك برشلونة لاعبين مميزين، يلعبون كرة قدم جيدة (و) "اليفا" في خط الهجوم، إنه سيغل كل فرصة".

من جهته، أكد المدير الفني البافاري بوليان ناغلسمان أن مستوى فريقه في الدوري الألماني لن يغير الاستعدادات لمباراة الثلاثاء. وقال السبت "استعداداتي للمباراة

بالطريقة التي كنت سافعلها لو فرنا. نحاول الحصول إلى فكرة جيدة عن برشلونة والتي ستكون صعبة. كنت سافعل نفس الشيء لو فرنا 4-0 صفر اليوم".

فيما يبحث ليفربول الإنكليزي وصيف البطل عن انطلاقته الجديدة حين يستضيف الجول الأول من منافسات المجموعة في مسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، فيما يامل برشلونة الإسباني استعادة اعتباره من بايرن ميونخ الألماني عندما يحل عليه في مواجهة الجول الأول من منافسات المجموعة وبعد قرابة ثلاثة أشهر من منافسته على رباعية تاريخية، يجد ليفربول نفسه في موقف حرج للغاية. بعدما أزدادت محنة بتلقيه الأربعة الماضي هزيمة منذ في الجولة الأولى من منافسات المجموعة الأولى على أرض نابولي الإيطالي 4-1. وكشفت الهزيمة التي مني بها فريق المدرب الألماني يورغن كلوب على ملعب "دييفو أرامانو مارادونا" حجم المشكلة التي يواجهها الحمر في مستهل هذا الموسم. والمسألة لا تتعلق فقط بالخروج خاسراً للمرة الثالثة تالياً من معقل نابولي وقال السبت "استعداداتي للمباراة



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/25. Issue 7378 Tuesday 13/9/2022

### ليفربول يبحث عن إنطلاقة جديدة في دوري أبطال أوروبا

# بايرن حذر قبل تضييف برشلونة ونجمه السابق ليفاندوفسكي



ليفاندوفسكي خلال احتفاله بأحدى أهدافه مع برشلونة

القيام بذلك في منتصف موسم الدوري الإنكليزي الممتاز وحملة دوري أبطال أوروبا. وبسبب وفاة الملكة إليزابيث الثانية، حصل على وفاة الملكة إليزابيث الثانية، حصل كلوب على المزيد من الوقت من أجل التحضر للقائه الثلاثاء ضد فريق هجومي باتحان: اعاد الالتمان الاحمال الهزيمة المقبل أياكس 5-1 عام 1966. الرابع الأخير في المسابقة القارية الأم عام 1995 وأولى نهائي العام الذي تلاه. ورغم خسارته لاجعين مؤثرين مثل البرازيلي أنتوني والارجنتيني ليساندر مارتنيس (مانشستر يونايتد الإنكليزي) والبرازيلي العاجي سيباستيان هالتر (بوروسيا دورتموند الألماني) وراين خرافنريخ والمغربي نصير مزراوي (بايرن ميونخ الألماني) والحارس الكاميروني أندريه اوانا (إنتر الإيطالي) وحتى مدربه إريك تان هاغ (مانشستر يونايتد)، قدم أياكس بداية رائعة في هذه المجموعة بتسجيله رباعية نظيفة في مرعى رينجرز الذي تأجلت مباراته في هذه الجولة ضد مضيفه نابولي في الأربعاء لأسماع تنظيمية مرتبطة بجنازة الملكة إليزابيث.

وحسب، بل أن الفريق قابع في المركز السابع في الدوري الممتاز بعد 6 مراحل. ولم يشأ كلوب التحقق في تحليل الأزمة التي يمر بها الفريق، قائلاً "أحتاج إلى الوقت لكي أقول الأمور الصحيحة، لكن الوضع ليس واضحاً الآن 100 بالمئة". وكانت هزيمة الأربعاء الأكبر ليفربول قارباً منذ الخسارة في الدور الثاني لكأس الأندية الأوروبية المعلقة أمام منافسه المقبل أياكس 5-1 عام 1966. الرابع الأخير في المسابقة القارية الأم عام 1995 وأولى نهائي العام الذي تلاه. ورغم خسارته لاجعين مؤثرين مثل البرازيلي أنتوني والارجنتيني ليساندر مارتنيس (مانشستر يونايتد الإنكليزي) والبرازيلي العاجي سيباستيان هالتر (بوروسيا دورتموند الألماني) وراين خرافنريخ والمغربي نصير مزراوي (بايرن ميونخ الألماني) والحارس الكاميروني أندريه اوانا (إنتر الإيطالي) وحتى مدربه إريك تان هاغ (مانشستر يونايتد)، قدم أياكس بداية رائعة في هذه المجموعة بتسجيله رباعية نظيفة في مرعى رينجرز الذي تأجلت مباراته في هذه الجولة ضد مضيفه نابولي في الأربعاء لأسماع تنظيمية مرتبطة بجنازة الملكة إليزابيث.



إيرلينغ هالاند

## هالاند : البريميرليج يختلف عن البوندسليغا ولا أفكر في لقب الأفضل

□ لندن - وكالات - عبر إيرلينج هالاند، مهاجم مانشستر سيتي، عن حلمه بالفوز بدوري أبطال أوروبا، قبل أيام من مواجهة فريقه القديم بوروسيا دورتموند، لحساب الجولة الثانية من دور المجموعات. وقال هالاند، في تصريحات أثيرتها صحيفة "ذا صن البريطانية": "أريد التسطور والفوز بالمباريات والبطولات، وقضاء وقت ممتع.. أحب دوري الأبطال، لا بد أن أقول ذلك". وأضاف: "الجميع يعرف هذا الأمر، والفوز بدوري الأبطال حلم كبير بالنسبة لي".

نفي دوري ويشتهر هالاند بوضع نشيد دوري الأبطال كرنه تندية على هاتفه. وعلق السنويجي على ذلك، قائلاً: "عندما استقبل كل صباح، استمع إلى هذه الأغنية.. إنها

المطولة المفصلة لدي، طالما أحببتها. وأريد: حلم كل لاعب أن يصبح الأفضل، لكنني لا أفكر في ذلك، أفكر فقط في الخطوة التالية، وأحاول أن أكون أفضل قليلاً كل يوم.. هذا مهم لمساعدة الفريق، وبعد ذلك سنتاني أشياء أخرى. واستطرد: "اللعبة في البريميرليج تختلف بعض الشيء، لكن بالطبع هما بطولتان رائعتان (الدوريان الإنكليزي والألماني)". واسترسل هالاند: "الدوري الإنكليزي يمتاز بإيقاع بدني أكثر قليلاً.. إنه دوري رائع، وأستمتع بكل ثانية فيه.. لقد كنت أشاهده طوال حياتي.. كوني هنا الآن أمر استثنائي بالنسبة لي، يعجبني أن هناك الكثير من الفرق الجيدة". واختتم: "كل مباراة صعبة للغاية، ولا تحرف أبدا كيف ستكون

كاس : الإسباني كارلوس الكاراس يرفع كأس البطولة

## الأمريكية نارد تعزز صفوف سيدات الأهلي للسلة

□ واشنطن - وكالات - وقعت الأمريكية جيمي نارد لاعبة كرة السلة المحترفة عقود انضمامها بشكل رسمي للأهلي، بعدما وصلت إلى القاهرة. وعقدت جيمي نارد جلسة مع خالد العوضي مدير النشاط الرياضي بالأهلي قبل أن توقع العقود بشكل رسمي، ومن المقرر أن تنضم خلال



## ميدوز : ألكاراس وشفيونتيك يقودان موجة تغيير الحرس القديم

□ مدريد (ا ف ب) - قاد الإسباني كارلوس الكاراس والبولندي إيفا شفيونتيك موجة تغيير الحرس القديم في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة، آخر البطولات الأربع الكبرى في كرة المضرب، بقيادة الكابتن الكبير السويسري روجيه فيدرر والإنساني رافايل نادال والصربي نوفاك ديوكوفيتش والأمريكي سيرينا وليامس، وذلك بتوقيع بلفن نسخة 2022. قد يعود ديوكوفيتش الذي منع من المشاركة في نيويورك بسبب لوائح الصحة ضد كوفيد-19 التي أصدرتها الحكومة الأمريكية للزوار القادمين من الخارج، ليضيف لقباً ثانياً إلى مجموعته التي تضم 21 لقباً في البطولات الأربع الكبرى العام المقبل.

لكن استمرار غياب فيدرر البالغ من العمر 41 عاماً وخروج نادال، صاحب الرقم القياسي في عدد الإقابات في الغراند سلام (22 لقباً)، من الدور الرابع، يقم ألبانيا إضافياً على أن حقيقة هيمنة الثلاثي على منافسات الكرة الصفراء تحقير من نهايتها. رحيل أيقونة بعدما قررت سيرينا، صاحبة ال40 عاماً، الاعتزال مبدياً بعد وداع عاطفي في نيويورك.

هزيمة نال خروج وليامس من الدور الثالث، وهزيمة نادال في دور ال16 يعني أنه لأول مرة منذ عام 2003 في إحدى بطولات الغراند سلام، لم يشهد ربع نهائي السيدات والرجال المتطعم ضد كوفيد-19 التي أصدرتها الحكومة الأمريكية للزوار القادمين من الخارج، ليضيف لقباً ثانياً إلى مجموعته التي تضم 21 لقباً في البطولات الأربع الكبرى العام المقبل.

لكن استمرار غياب فيدرر البالغ من العمر 41 عاماً وخروج نادال، صاحب الرقم القياسي في عدد الإقابات في الغراند سلام (22 لقباً)، من الدور الرابع، يقم ألبانيا إضافياً على أن حقيقة هيمنة الثلاثي على منافسات الكرة الصفراء تحقير من نهايتها. رحيل أيقونة بعدما قررت سيرينا، صاحبة ال40 عاماً، الاعتزال مبدياً بعد وداع عاطفي في نيويورك.

هزيمة نال خروج وليامس من الدور الثالث، وهزيمة نادال في دور ال16 يعني أنه لأول مرة منذ عام 2003 في إحدى بطولات الغراند سلام، لم يشهد ربع نهائي السيدات والرجال المتطعم ضد كوفيد-19 التي أصدرتها الحكومة الأمريكية للزوار القادمين من الخارج، ليضيف لقباً ثانياً إلى مجموعته التي تضم 21 لقباً في البطولات الأربع الكبرى العام المقبل.

عقد : الأمريكية جيمي نارد لاعبة كرة السلة أثناء توقيع العقد

وتابع لكن من يدي؟ اعتقد أن لديه كل الخس والقدرة على أن يكون واحداً من الأفضل".

ملء الفراغ يعتقد النجم الأمريكي الصاعد تيافو أن المنافسة في فئة الرجال ستمنع لاعباً أو اثنتين من السيطرة على مشهد ما بعد الثلاثة الكبار. قال تيافو: "إنه لأمر رائع أن ترى حقبة جديدة. وأضاف "لا أعتقد أنه سيكون هناك ثلاثي كبير. سيكون مثل 2 أكبرا، هناك مجموعة من اللاعبين يلعبون التنس بشكل رائع". في فئة السيدات، تبدو بطولة فلاشينغ ميدوز شفيونتيك أكثر من قادرة على ملء الفراغ الذي نتج عن اعتزال كل من وليامس والأسترالية أشلي بارتي المصنفة الأولى عالمياً سابقاً والتي فاجت الجمع باعزالتها في آذار/مارس الماضي عن سن 25 عاماً فقط.

كان فوز البولندية البالغة من العمر 21 عاماً مجموعتين على التونسية أنس جابر في المباراة النهائية السبت مرادفاً لإحرازها ثالث لقب كبير في مسيرتها الاحترافية، والثاني هذا العام والأول على الملاعب الصلبة بعد تتويجها على الملاعب الرملية لرولان غاروس عامي 2020 و2022. حدثت شفيونتيك حتى الآن هذا



كاس : الإسباني كارلوس الكاراس يرفع كأس البطولة

## شكوى الأقارب



جبار فريخ شريدة

بغداد

مفهوم العشيرة: هي وحدة اجتماعية تعتبر أمثلاً للعائلة وتتميز بتسلل مسند من القرابة يتوافق مع نظام سكني معين ، لذا فإن العشيرة وحدة مكانية والأعضاء، وحدة. تؤمن القبيلة بسلف مشترك هو الذي أسس القبيلة ، وفي بعض الأحيان يكون هذا الجد شخصية أسطورية. يعرف عالم الاجتماع الفرنسي (Durcayhem) العشيرة على أنها مجتمع يوجد فيه العديد من المجموعات الاجتماعية ، لكنها لا تزال تحافظ على وحدتها وتجانسها ولا تقبل الانقسام إلى عدة مجتمعات متميزة ، على الرغم من أنها تضم عائلات صغيرة غير متميزة. القبيلة مؤسسة سياسية اجتماعية هدفها تحقيق الأمن والاستقرار ونشر السلام بين الناس وغرس الألفة والمحبة وغرس المودة والإصلاح والتكافل الاجتماعي ونفي التطرف والعنف والصراع بينهم. حرم الإسلام اتباع القبيلة في طاعة الله ، وحصولاً على رضاه ، على اتباع القبيلة فيما تفوق الله عليه ، ونصراً للقبيلة ، صواباً وخطأً ، على قول الله تعالى: ﴿لَنْ يُولِيَكُمْ مِنْهَا وَإِنْ يَأْتِكُمْ مِنْهَا فَاعْبُدُوا وَمَا لِلَّهِ مِنَ الْأَعْيَانِ مِنْ عِلْمٍ إِذْ كَانَ لَكُمْ مِنْهُ نَبَأٌ وَإِنَّ إِلَهَكُمْ لَوَاحِدٌ﴾. القبيلة مؤسسة سياسية اجتماعية هدفها تحقيق الأمن والاستقرار ونشر السلام بين الناس وغرس الألفة والمحبة وغرس المودة والإصلاح والتكافل الاجتماعي ونفي التطرف والعنف والصراع بينهم. حرم الإسلام اتباع القبيلة في طاعة الله ، وحصولاً على رضاه ، على اتباع القبيلة فيما تفوق الله عليه ، ونصراً للقبيلة ، صواباً وخطأً ، على قول الله تعالى: ﴿لَنْ يُولِيَكُمْ مِنْهَا وَإِنْ يَأْتِكُمْ مِنْهَا فَاعْبُدُوا وَمَا لِلَّهِ مِنَ الْأَعْيَانِ مِنْ عِلْمٍ إِذْ كَانَ لَكُمْ مِنْهُ نَبَأٌ وَإِنَّ إِلَهَكُمْ لَوَاحِدٌ﴾. القبيلة مؤسسة سياسية اجتماعية هدفها تحقيق الأمن والاستقرار ونشر السلام بين الناس وغرس الألفة والمحبة وغرس المودة والإصلاح والتكافل الاجتماعي ونفي التطرف والعنف والصراع بينهم. حرم الإسلام اتباع القبيلة في طاعة الله ، وحصولاً على رضاه ، على اتباع القبيلة فيما تفوق الله عليه ، ونصراً للقبيلة ، صواباً وخطأً ، على قول الله تعالى: ﴿لَنْ يُولِيَكُمْ مِنْهَا وَإِنْ يَأْتِكُمْ مِنْهَا فَاعْبُدُوا وَمَا لِلَّهِ مِنَ الْأَعْيَانِ مِنْ عِلْمٍ إِذْ كَانَ لَكُمْ مِنْهُ نَبَأٌ وَإِنَّ إِلَهَكُمْ لَوَاحِدٌ﴾.

### أخوة يوسف

قال الله تعالى في القرآن الكريم (في الحقيقة كانت هناك آيات في يوسف وأخواته لمن يسأل ، وذلك لأن أخوة يوسف هم أبناء، يعقوب نبي الله ، وهم إخوته من أخته، الأم الثانية. يوسف سبب حقدهم عليه. لأنهم ظفوا أن والدهم أحب يوسف وأخوه بنيامين أكثر منهم ، ألم تسمع كلام الله تعالى (الذي قال أن يوسف وحسين ابنينا أكثر منا ونحن جماعة من الناس. .. أن الأب يوسف وأخوه بجاجة إلى العناية بهما؟) من والدهما أكثر من بقية إخوته الذين أصبحوا رجالاً أقوياء ومعتمدين على أنفسهم ، لذلك جعلهم كراهيتهم بعيدا يتخلصون من يوسف. ضغائن قريش والأمويين على الرسول واله ، ، ما دلت عليه الأدلة من ذلك ، كان لديهم كل أنواع الشر والخبيات ، وكان معظم الكفار يغارون من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال: كيف يقترّب اليّتم منا ، وكيف نخفض رؤوسنا ونتبعه؟ وإن كان عظيماً وهذه الأسباب هي فقط بين الأشخاص الذين تربطهم روابط ، ولهذا يجمعون في لقاء، والأسباب مشتركة ، أهداف مشتركة ، فيغريه ويغضبه. يستقر في قلبه ، ثم يريد إزالته ، والاعتزاز به ، ومكافاته على تجاوز قصده ، ويكره أن يكون قادراً على الاستفادة من النعمة التي تأتي إليه ، وهناك جملة من هذه الأسباب مترادفة. لا وجود لها. العلاقة بين شخصين في مدينتين بعيدتين ، فلا حسد بينهما ، وأيضاً في مكانين ، ترى أن العالم يغار من العالم ، وليس الحب ، والمحب يغار من المتعصب دون العالم. والتاجر يغار من العالم. التاجر والرجل الفقير يغار من الإسكافي ، ولا يحسدون سحلية إلا لقاء في التجارة ، والرجل يغار من أخيه وابن عمه أكثر من الغريب ، والمراة تغار زوجها أكثر من حمانتها وابنتها. ولهذا ترى اليوم نتيجة المصائب والحروب التي عصفت بالعراقيين ، والتي أدت إلى خلاتات طبقية بينهم وخسارة كتيرين ، الأمر الذي يتسبب في زيادة الغيرة والبغضاء وانتشارها لدرجة عودتهم. إلى عصر ما قبل الإسلام.

## الشعب يريد سياسة خداماً له وليس سادة عليه



شاكركريم عبد

بغداد

بعد كل انتخابات يتطلع البعض من أبناء الشعب على ان العملية الانتخابية (بمقاربة) ستفرز نتائج ايجابية لادارة شؤون البلاد ورغم اختلاف وجهات النظر التحليل فان السلطة لم تكن قادرة على تلبية التطلعات الشعبية ايجاد نواب ووزراء وحكومة قوية رجالها رجال سياسة وليسا موظفين كبار يسيرهم احزابهم وفق ما تشتهي وتريد . نعم بحاجة الى رجال يعرفون معنى المسؤولية متفهمين لطبيعة مناصبهم السياسية فلا يقعون في اسفهم في ما يخص به الفئتين بوزاراتهم وفي لانجهم البرلمانية تريد نواب يفهمون معنى المهمة التي انتخبهم الشعب من اجلها لاثارة النزعات والمثارة الفتن وتعطيل القرارات التي تخص الشعب . تريدهم يبتئون روح الامل نريد وزراء متفهمين لاسباحون وكلاء ومدبرين عاميين في وزاراتهم الى جانب مناصبهم ومسؤولياتهم. يتقنون بانفسهم ويكوادر وزاراتهم. وان يطبقوا الدستور الذي يقسمون بالله العظيم على احترامه عند توليهم مناصبهم رغم الملاحظات عليه والاعمال التي زرعت فيه. هذا الدستور الذي ينص على تكافؤ الفرص بين المواطنين. فلا يسمحون لأحد بتجاوز غيره من المواطنين. نريد وزراء يتعاملون مع الناس على أساس القانون. لا على أساس طائفي وعنصري وقهومي وجبوي . نريد ان يتوقف مسلسل إهانة المواطن وإهدار كرامته. لا نريد ان يمن أحد في وجهه أخرى. وان يكون دوره الأساسي تحقيق في تشريع القوانين ذات اولوية يصب تنفيذها في خدمة المصلحة الوطنية العليا لاني خدمة احزابهم واغراضهم الشخصية أو الفتوية أو اخرى لاتأخذ مصلحة الوطن العليا على المدى البعيد.

وهذا هو جوهر المسؤوليات التي على كل وزير ونائب النهوض بها. وان يكون الهدف هو خدمة المواطن والوطن.

# زيارة الأربعين .. دلالاتها وقيمتها

الصحيح، وهذه الممارسات والتقاليد الاجتماعية التي نراها في هذه المدة الزمنية القصير تشد المجتمع إلى الأهداف السامية للدين الاسلامي.

### ثقافة الحوار

من المفيد جدا ان ننتهز هذا الجمع الكبير من المسلمين لأجاء اربعينية سبط الرسول الأعظم لنعمل على اشاعة برامج الحوار الشخصي والديمقراطي وجلسات ثقافية وادبية في طرسيق الزائرئين والفرقة والسرايق المنصوبة كموكب لتلك البرامج التي تهدف الى التوعية والتعريف، بان الشعائر ليست لطائفة معينة بل هي لكل المسلمين، وعلى الرغم توالي الاحداث والنزوات والانفصالات في تاريخ البشرية فثورة لظهور الامام الحسين عليه السلام بخصائصها الفريدة وسماتها المميزة الاصلاحية. ان الهدف الاساسي لظورة الامام الحسين عليه السلام هو تغيير واقع مجتمع وعقيدة مبادئ الدين الحقيقي، في ظل ما تعانيه المجتمعات من انحرافات، وهو ما يمكن ان نطبقه الآن في مجتمعنا الذي يعاني من تفشي الفساد في كل مفاصل المجتمع، وانحراف الشباب.

ان زيارة الأربعين عبارة عن مؤتمر إنساني عالمي لا يخص طائفة من المسلمين دون غيرهم، بل لا يخص المسلمين أنفسهم دون غيرهم من بقية الديانات سواء اكانت مساوية ام ارضية، وعليه لايد من تفعيل دور

ومصادر زوارها ، فهي مناسبة إنسانية يشترك فيها الناس باختلاف دياناتهم وطوائفهم متخذين من الحسين عليه السلام رمزاً نورياً ونبراساً للتحرف من الطغيان، ولهذه الزيارة بعداً فلسفياً عميقاً فهي تمثل اليوم صورة حية لتوق الإنسانية إلى الحرية ورفض الظلم، فضلاً عما تحمله الجموع المليونية من حب مقطع الظنير لابن الرسول الاعظم سلام الله عليه، وقيل الخوض بتفاصيل هذه الأعياد لايد ابهرت جميع المراقبين

### حسين الزياتي

بغداد



المادية الحسية بعيداً عن عناصرها المتفاعلة في تسطير خلود الدم على السيف بما يخدم اهداف الامة وتطلعاتها) .  
**بصمات جليلة**  
لقد تركت زيارة الأربعين بصمات جليلة في تاريخ الإسلام، لأنها لم تكن هامشية أو طارئة، تظهر حيناً وتختفي حيناً آخر، فهي حدث خالد يخلود واقعة كربلاء، واحداث استجاب تلك الزيارة ما زالت تحفر في ذاكرة الزمن خلودها الابدي، وقد ورت في ذلك الكسبر من (عليهم السلام) زيارة مرقد الامام الحسين (عليه السلام) عناية فائقة واهتمام خاص وحثوا اصحابهم عليها واكدوا عليها في كثير من الموارد، وقد وردت في ذلك الكسبر من الاحاديث والروايات عنهم (عليهم السلام) في فضل زيارة الحسين والذوات الجزيل الذي يصبه الزائر بزيارته. تعد الزيارة اربعينية من اهم الشعائر الحسينية المقدسة في الاربعين لا تحفي قديم الخدمات التي اراد بثورته اعادة الامة الى مسارها

# الفرانكستانية الإقتصادية إختراع عراقي

مع احدى شركات وزارة الإسكان لبناء مئات المدارس(إخلاق حكومية والصحة) يدخلت تلك الشركة(العامة)بشراكة مع احد كبار الفاسدين في القطاع الخاص والذي قبض مئات ملايين الدولارات كدفعة أولى لبناء المدارس استثناء من شروط المناقصات الحكومية.لكنه شريك مع القطاع العام في المناقصة.

### دقة الواس

وبعد ان قبض الدفعة الاولى التي اعطى(فالفاسل) منها للفاسدين في(الشركة الحكومية)اعلان افلاسه واشترى طائرت خاصة (وكلب بالداخل) ويسقي حصر الاساس للمباني والمباني(الوهمية)لتلك الصفة الفاسدة شامداً في واحدة من اكبر صفقات الفساد التي لم يستطع القضاء تجريم الفاسدين الكبار فيها. اننا نعانى من مشكلة حقيقية يتم ترحيلها من حكومة لآخرى في مشكلة الاقتصاد المشوه.فبعد ان تحول العراق بعد 2003 إلى النظام

قطاع خاص لكي تتم الشراكة معه في تنفيذ مناقصات حكومية والحصول على ارباح تعطي الكلف وتدفع رواتب الموظفين(العطالة) .ولأن وزاراتنا وحكوماتنا أتبلت بملايين الموظفين الفاضلين الذين ليس لهم عمل،والذين لا هي تستطيع دفع رواتبهم ولا تستطيع تسريحهم لاسباب سياسية او خشية من رد الفعل الشعبي والاعلامي على تسريحهم.فقد ساهمت الحكومات الرشيدة بتوجيهاتها غير الرشيدة بدفع تلك الشركات(وخاصة المبردين والمسؤولين فيها) ليتحولوا إلى مسامسة مسؤولين (رابط لحلية بلحية) مقابل عمولات تبلغ ملايين الخاسرة(غالبا مكائنا) والتي لديها جيش من الموظفين يتظرون رواتبهم في نهاية كل شهر دون ان تستطيع تلك الشركات تعطيلها كلها لا التشغيلية ولا الراسمالية.ولان(عقيرة)الإدارة العراقية تباى ان تحاد.كانت الخوجية ان يتم التعاقد مع شركات

### منقذ داغر

عمان



## 43 مؤشراً للإحراق أخلاقيات التواصل الإجتماعي

- 1- ان لتطيل او تستغرق بالتحدث عن اشيء غير ضرورية او مكررة .
- 2- ان لاتفتح المكرفون ( السماعه ) وانت بين مجموعة من الناس يستمعون اليك الا يعلم المتصل .
- 3- ان لا تسهل اي من المكالمات مهما كانت الاسباب الا بموافقة مسبقة .
- 4- ان لا تقوم بتصوير ما يدور من حوار مكتوب وترسله الى الآخرين دون علم صاحبه .
- 5- ان لا تستقطع الاحاديث وترسل بعضها دون الاخيرى فقد تعير احيانا عن الاساءة وتستخدم بانض في التسموية والتشهير والتسبيق .
- 6- ان لا تتحفظ عند استخدام الكلمات وتنقني منها الافضل فيما لا سيما في العلاقات بين رب العمل والعاملين والمدرس والطلبه .
- 7- ان لا تستعبد كل البعد عن المشاجرات والمخاضات في المواقف الاصلية لانها تتفاقم مهما كان دورك في ذلك .
- 8- ان تحفظ بسرية المعلومات التي تدور بين الاطراف كافة .
- 9- ان تشرئث فسي قبول او اتصال مسبق .
- 10- ان لاترسل الصور او الفيديوات التي قد تخدش القيم الخلقية فتشوب مصفات التواصل وتعكر السلامة الاتصالية التي ينبغي الحفاظ عليها كأساس فاعل في تحجيم المشكلات وتحقيق الرضا النفسي والقبول الانساني في السلوك الاتصالي الاجتماعي وعلى وفق الاتي :-
- 11- ان تستمان وتصرح عن اسمك قبل اجراء المكالمه بفترة زمنية يجدها المتلقي اذا لم يكن بينكما اتصال مسبق .



### حقي الراوي

بغداد

للتواصل الاجتماعي اخلاقيات ينبغي اعتمادها ولتكننا تزد اليوم بعض من المؤثرات غير اخلاقية بل الكثير منها قد تشوب مصفات التواصل وتعكر السلامة الاتصالية التي ينبغي الحفاظ عليها كأساس فاعل في تحجيم المشكلات وتحقيق الرضا النفسي والقبول الانساني في السلوك الاتصالي الاجتماعي وعلى وفق الاتي :-

# العلوم والمجهول بين السؤال والجواب

العقول في الاله وكان السؤال مده لكل حوار واداة استخراج كل جواب. ومباين ايمينا من ثرات عمالقة الفكر يشير بوضوح لم السؤال من قيمة وما لتجواب من اهمية في توليد حقائق معرفية اغنتنا وامعنتنا وانارت لنا كثير من جوانب الحياة . وعندما نتأمل في كتب المحاورات بمختلف انواعها نكتشف ان المعرفة برمتها عبارة عن سؤال وجواب . بين العالم والجاهل المعلم والتلميذ الطبيب والمريض الباحث والمشتري . الخ يظل السؤال وسيلة مهمة لاغنى عنها في ايجاد حل للتفاعل المؤدي الى اغناء الحياة ويجاد ظروف ملائمة لعيشة بني البشر .

عندما نلق امام لوحه فنيه ونتمتع فيها تغير فينا سبلا من اسئلة تحث فينا اجوبه تلك لغز اللوحة وتوضح لنا ما يزيد الفقان من خلال الوانها وتفاصيلها وخطوطها ورموزها وقد تخطر ببالنا اجوبه وتفسيرات وفق رؤيتنا وصورتنا . في حياة اي فرد منا لوحه فنيه تعكس الواقع ويحرف اسئله علينا الاجابه عنها ويغير ما نكون احباباتنا صحيحه كان فهمنا لواقع حياتنا صحيحا .

شؤون الفكرية الباحث في السؤال يبدأ تفكيرنا الباحث في شتى شؤون الحياة وبالإجابة نتوصل الى حقائق لم تكن نعرفها من قبل وبين السؤال والاجابة نتولد لدينا المعرفة وتتحض امامنا كثير من الحقائق .

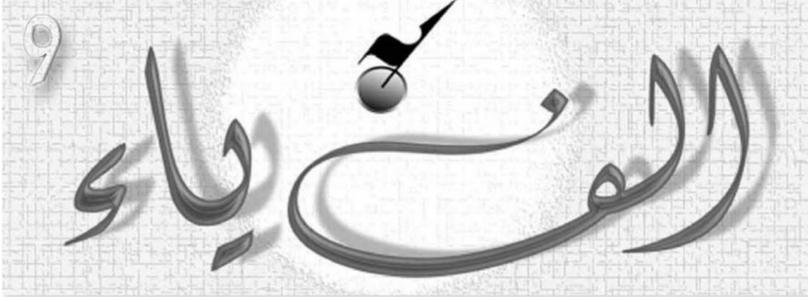
مسيره الفكر الانساني من العلوم الى المجهول بدأت تتساؤل نتج عن حيرة وفضة الانسان ، وهو يتأمل الاشياء من حوله ويرى الظواهر المحيطة به وتتفاله من اكتشاف الى آخرتطور مسرعته من خلال ذلك التفاعل والعابثية مع واقع الحياة واستمرار نحو الوصول الى ايجاد مستلزمات العيش من طعام وسكن وملبس .. الخ فكانت الحضارة رحلة قطعها الانسان عبر هذه الحقب الزمنية الطويلهوكانت البداية تسأولاً كما قلنا ونحننا في اجوبه وتفسيرات وحلول لنا واجه الانسان من اشكاليات وظواهر ومصعوبات

### عبد الستار جابر الإسماعيلي

بغداد



مختلفة وهكذا كان السؤال نقطة الانطلاق في حياة الانسان نحو الاستخفاف والمعرفة والسبح والانتنتاج وربط الظواهر والاسباب وتتفاله من اكتشاف الى آخرتطور مسرعته من خلال ذلك التفاعل والعابثية مع واقع الحياة واستمرار نحو الوصول الى ايجاد مستلزمات العيش من طعام وسكن وملبس .. الخ فكانت الحضارة رحلة قطعها الانسان عبر هذه الحقب الزمنية الطويلهوكانت البداية تسأولاً كما قلنا ونحننا في اجوبه وتفسيرات وحلول لنا واجه الانسان من اشكاليات وظواهر ومصعوبات



## معرض فريز الفني العريق يحط رحاله في كوريا

أقيم معرض فريز الفني المرموق هذا الأسبوع لأول مرة في سيول، عاصمة كوريا الجنوبية الصاخبة الساعية إلى أن تصبح المركز الفني الجديد في المنطقة وكان المعرض أقيم سابقاً في عواصم الفنون التقليدية مثل لندن وباريس ونيويورك، لكن خبراء القطاع يقولون إن سيول خيار طبيعي لاستضافة هذا الحدث وفي السنوات الأخيرة، أثبتت كوريا الجنوبية نفسها كقوة ثقافية، مع النجاح الدولي لفيلم "باراسايت" الحائز لجوائز أوسكار، أو سكويد غايم (لعبة الجبار) الشهير على نتفليكس، أو أيضاً نجوم فرقة بي بي تي إس للبوب التي تحتل صدارة سباقات الأغنيات. وقال مدير معرض "فريز" في سيول باتريك لي إن الحدث "يتطلع إلى المدن التي تحظى فيها الثقافة بتقدير كبير" وأشار إلى أن سيول تزخر بمشهد فني غني، مع "فنانين موهوبين للغاية، ومتاحف مشهورة عالمياً، ومجموعات خاصة، ومؤسسات غير ربحية، وبيئاليات، وصلات عرض، ما يجعلها مكاناً مثالياً لاستضافة معرض فني".  
ويقام المعرض الذي انطلق في لندن، في وقت يتتعد عالم الفن عن هونغ كونغ، التي لطالما اعتُبرت قلب سوق الفن الآسيوية المريحة، بسبب الضبابية على الصعيدين المالي والسياسي وقالت اليس لونغ مديرة دار "بيروتان" للمعارض التي دشنت ثاني صالاتها في العاصمة الكورية الجنوبية الشهر الماضي "سيول هي بلا شك السوق الأكثر ديناميكية وإثارة في آسيا اليوم. وقد نمت سوق الفن في سيول بشكل كبير منذ ظهور جائحة كوفيد-19 إذ حققت المعارض الفنية المحلية أعداداً قياسية على الصعيد الزوار والبيعات العام الماضي.

## علي حسين زينل.. الخاطرة وشعرية البوح

احمد الحاج

بغداد

كنت انساناً قابلاً خلف ذاتي بقلب طير اخضر لا يركن ولا يهدأ في أي حال، يكتم تحت جناحيه المسمومين ايرال جرح يبلغ بين طوال الوقت، يقش عن موطن متروك هناك كوخاً بصمت الغابر يردد في ظلام الليل، يبرح تحت قلب الأقدار والأهواء، ووطاة الهج، وروعة الأشباح.

بهذه العبارات الشعرية المنطق من أعماق وجدانه جوهري كيانه، عبر القاص والروائي علي حسين زينل عن اختمارات النفس وتطلعات الروح لحياة مضى عليها أكثر من نصف قرن ونيف، مازالت تنبض بالحلب والبهجة والتطلع لتحقيق الحلم الذي طالما راوده في العيش بحرية وهدوء، وسلام، عندما يهدك عن مشهد في الزمن الماضي البعيد تجده يتكلم عن كل شاردة وواردة فيه بصوت هادئ وأسلوب بليغ حتى تشعر وكأنك جزء من هذا المشهد، أو أنك تعيشه في اللحظة، فالرجل يمتلك ذاكرة قوية وخزين معرفي كبير ولغة رصينة، ومما يشد المتلقي لنصومه هو عملية التلطيف التي يقابل بها الشر بالخير، فهو يستبدل الحرب بالسلم، والشظية بالبرودة، والحدق بالحب.

وعندما تطلع في سيرة الكاتب زينل، تجد رغم تخصصه العلمي يبحث في علم الجيولوجيا والمياه الجوفية وحرفيته في العمل، إلا أن الأدب كان حاضراً بين مشاريعه العملية وبحثه العلمية، لذا نجده قد كتب القصة القصيرة والرواية والخطرة، وإذا كان الكاتب قد التزم بهيكلياً القصة والرواية في مؤلفاته السردية، فالأخيرة من الصفات يمكن الالتزام بنصها وهو الذي يمتلك كماً هائلاً من المعرفة والخزين اللغوي، كما شككت الخاطرة ليدل عبارة عن تفرغ نفسي لما يعمل في ذاته، فجات نصومه عبارة عن اثنيات نفسية لذاته الخاطرة تقرب أحياناً من القصة الواقعية وتتعد عنها في أحيان أخرى، وحسب ما أفاد زينل في معرض حديثه عن كتابه الأخير فإنه قد كتب كل خواطره أثناء ما كان يكتب رواية، وحسباً فعل في مشروعه هذا كي يتجنب التداخل الانجاسي بين النصين.

ولو بحثنا في معنى كلمة خاطرة لغة واصطلاحاً، نجد أن الخاطرة لغة في: خطر الأمر بياله وعلى باله، أي من أو نكر بعد النسيان، واصطلاحاً: اسم لما يتحرك في القلب من رأي أو معنى، وتكتب لحظة حدوث شيء أو بعده، لذلك تعرف نصياً على أنها إحدى الفنون المنتشرة في العصر الحديث، تصنف في الأدب بين الشعر الحر والقصة القصيرة، فهي لا تلتزم بوزن ولا قافية، يجري نصها بغوية وتتعد عن الإسهاب والتفصيلات، وتغير عن فكرة وإحساس معين يجول في خاطر كاتبها، فالخاطرة حالة شعرية خاصة بالكاتب في قالب أدبي بليغ، وتمتاز بكثرة الحسّنات البيديمية من صور واستعارات وتشبيه، فقد يكون مسجوعاً وبهذا تكون الخاطرة قد جمعت بعض خصائص الشعر أيضاً، أي الموسيقى الداخلية، وقد يتفاوت حجمها بين طول وقصر، فهناك الخاطرة القصيرة والخاطرة المتوسطة والخاطرة الطويلة.

وفي كتابه الأخير العنون "القلب لا يصفى" خاطر لا تكبح الصادر عن دار ماشكي للطباعة والنشر والتوزيع في الموصل طبعته الأولى عام 2022م نجد أن الكاتب علي حسين زينل قد جمع فيه كماً هائلاً من النصوص الخاطرة تنوعت موضوعاتها ومضامينها، تشد القارئ بأسلوبها وفوتيتها وسبكها.

من الجدير بالذكر أن الكاتب قد صدرت له عدة مؤلفات في قفل السرد هي:

" - ملكة الرماد"، رواية، 2017.

" - ذاكرة جبل"، رواية، 2019.

" - القلب لا يصفى"، خاطر لا تكبح، خاطر، 2022.

كما صدر كتاب نقدي عن مخزوه السردية لجموعة من النقاد بعنوان "شعرية الأداء الروائي لمنجز علي حسين زينل عام 2021" ويعد هناك في جميته الكثير ليقوله ويكتبه وينشره.

## أضواء على فضاءات سامي مهدي

# شاعر يرحل بهدوء رغم إبحاره في موجة صاخبة

عكاب سالم الطاهر

بغداد



عده صحف ومجلات ثقافية منذ عام 1968. وهو أحد المؤسسين لاتحاد الأدباء 1969. من دواوينه: (رماد الفجعية) - شعر 1966 (وإبريد القارات) - شعر 1989. وله أيضاً كتب نقدية في الحدائث الشعرية، منها: (الموجة الصاخبة) - شعر الستينات في العراق - 1994.

موسوعة المطبعي ومع الم عميق، ومن خلال جريدة الزمان ، كتبت عن الصحفي سلام الشماخ . واليوم اكتب عن سامي مهدي الشاعر الذي رحل بهدوء رغم ابحاره ضمن موجة صاخبة.

**رماد الفجعية**  
في بغداد، عام 1940 ولد سامي مهدي. حاصل شهادة (بكالوريوس اقتصاد) من جامعة بغداد عام 1962 راس تحرير

من خلال العمل الاعلامي والثقافي، وفي

نجم الجابري

المنثى



المرحلة التاريخية اذناك، فعبر عن هموم المجتمع والفرد العراقي منقفا برجوازي كان ام نموذجاً مسحوقاً من الصناعات المغمورة كما عبر عن قضايها المجتمع والانسان في ان واحد.

في حين تميز عبد الحق فاضل بولعه بالثقافة والفن القديم والاصحاح الاطراها الفني التقليدي واضعا الجديد من خلال استلهام تراث الرواد وكحاولة تجاوزه في ان معا وقد ركز في هذا القسم على يضع روايات سياسية مباشرة تعبر عن مخاض الثورة في القصة العراقية غير ان القسمين يتداخلان ويشكلان وحدة عضوية من حيث المضمون والاتجاه الفكري والفني على حد سواء.

غير ان الدراسة التطبيقية لبعض النماذج القصصية والروائية هي التي تحدد الملامح العامة والاستنتاجات النقدية وهي ما تبرهن صحة بعض المقولات النقدية في هاتين المرحلتين النظريتين مع محاولة ربط الاستنتاج النظري النقدي العام وبين فصوله التطبيقية من خلال اقسام قصصية وروائية محددة بهذه المقدمة قدم الناقد مؤيد الطلال دراسته النقدية المقارنة بهذا الاصدار عام 1982

**مرحلة الريادة**  
في هذه الدراسة قدم المؤلف صورة عامة ذات اطار نظري مجرد من القصة العراقية في مرحلة الريادة مركز على اهم قصاصي جبل الرواد الذين جسدوا التجار الاساس في القصة العراقية الواقعية

الاجتماعية النقدية ويقصد ذو النون ايوب، عبد الملك نوري وعبد الحق فاضل حيث يعتبر الاول ابرز قاص عراقي التصفت اعماله بقضايا المجتمع والامه عبر من خلالها عن ولي نقدي عميق وازادة صليلة لا تلتزم في مناهضة الاستعمار وعلاؤه والرجعية المحلية كما يعتبر الطلال ان اعماله تنحى منحى تحليا في رصد الظواهر السياسية والاقتصادية والاجتماعية والنفسية وبذلك استحق ان يكون رائدا كبيرا من رواد القصة العراقية الاجتماعية النقدية.

اما عبد الملك نوري فقد كان رائدا كبيرا من رواد التيار السيكولوجي التحليلي في القصة العراقية دون ان ينفض عن القضايا الواقعية والاجتماعية والنقدية التي تتطلبها

سبعينيات القرن الماضي، التقبُت الاديب سامي مهدي، ونهاية عام 1979 وفي العاصمة الفرنسية باريس، التقبته، إذ كان يعمل مستشاراً صحفياً في السفارة العراقية هناك، وفي صيف ذلك العام ( 1979) شملنا مرسوم واحد، صدر بتاريخ (17/9/ 1979) احييت عينٌ مديراً عاماً لدار الشؤون الثقافية العامة، بينما تم تعييني مديراً عاماً لدار الوطنية للتوزيع والاعلان وشمل هذا المرسوم تعيين الاعلاميين: طه البصري وموفق خضر وحري محمد وسامي احمد، بالادارة العامة لمؤسسات اعلامية مختلفة.

هنا حصلت صلة عمل بيننا، فدار الشؤون الثقافية التي يديرها الاديب سامي مهدي طبع الكتب، وترسلها الى الدار الوطنية التي اديرها، لكي تقوم بتوزيعها. ولان فعالية (توزيع الكتب) غير مرتبطة بتوقيت أي، فان عملية كهذه كانت تنجز بدون تقاطع، ويقدر قليل جداً من الاحتكاك. بخلاف عملية توزيع الصحف التي تقترب كثيراً بالتوتر والنهم المتبادلة بشأن

## الواقعية الاجتماعية النقدية في القصة العراقية لمؤيد الطلال ملامح التيار السياسي يلهم الجيل الجديد تراث الأجداد

القول ان القصة العراقية منذ البداية والقصة الشفاهية التي تتحدث عن الحكايا والاساطير ظلت في متناول الناس بسبب ظروفهم القسرية والاجتمعية نتيجة تراكم الاحتلالات الطويلة وتآثرهم بالمحيط الخارجي وكانت القصة في العراق اقل تطوراً من القصة في مصر وسوريا بحكم الاحتلال البريطاني الذي لم يهتم بالادب والانسان كما حدث العكس في سوريا ومصر لكن الملتقى العراقي خبر القصة بكل انواعها وانحاز في وقت الثورات للقصة الثورية والتي تقاوم المحتل وكما حدث في خمسينات القرن الماضي حدث بعد الاحتلال الامريكى للعراق ورغم وجود الانترنت ووسائل التواصل الاجتماعية لكن الملتقى ظل يقارب اعمال اديبة كبيرة محلية ودولية والقسم المؤلفون بين من يدعم الديمقراطية الامريكية وبين من يطالب ويقدم اعمالاً تدعو الى الجذور ان القصة العربية اجمالاً تتحدث عن ماضٍ جميل وغير مظلم وهذه السوداوية في الرؤية لم تبددها مؤلفات المتفائلين بعد الأخر.

لقد تسببت الاحتلالات الكثير في تدمير الارث الاجتماعي والثقافي وحملت الشخصية العراقية شخصية مقلدة على عكس الاديب المصري الذي نال جوائز عالمية في القصة والرواية كما لا انسى ان القاص العراقي ظل برجوازياً يكتفي من برجه العاجي ويتقص شخصيات المجتمع الفقير كما حدث لاغلب كتاب القصة العراقية كما يمكننا ان نسجل تراجعاً في كتابة هذا الفن في العراق بعد 2003 حيث لا نجد في الاعمال بعد ثورياً رائداليا وليس فيها نزوعاً اصلياً وخضوعه لاساليب النضال السلمي كتكتك سياسي يحقق الثورة الديمقراطية المنشودة بعض الروايات، قدمت تفكر في مقومات فكرية وتكنيكية عديدة بحكم قلة تجاربها واهتمامها

بالقضايا والرسائل الحسية المباشرة بغياب المنظور الايدولوجي الواضح والمنهج النقدي العلمي كما يصف غياب الصنعة الفنية المحكمة العالية الغلاصة

قدم الناقد المؤلف رؤيته النقدية وقارب باكاديمية تلك الفترة واعمال الكتاب التي تناولها البحث وممكننا ان نرى تحركت اكمال الكتاب عندما وصل مرحلة عشتية وهي مرحلة كتابة الرواية التقليدية للفترة ما بعد تموز 1958 واسقاطات الكتاب وانتمائهم السياسي وتأثر المجتمع من تلك الاندادات الثورية التي دمرت بنيتها التقليدية دون التأثير الايجابي فيها كما يمكننا

والاستمرارات غير المبررة التي ميزه القصة العراقية في تلك الفترة واقترابها من النقطة الفنية التي تركز على الصورة والاختزال في الحدث والاقتصاد في الوصف واستخدام اللغة الفصحى وبعض وسائل البلاغة الغنائية واستخدام حواراً فنياً ونكياً ولقد اكد الاستاذ الدكتور الناقد عبدالله احمد رحمه الله في كتبه على طريقة استخدام القاص عبدالحق فاضل للحوار بشكل واسع في بناء قصصه وتمكنه من ادارة الحوار وتأثيره بار توفيق الحكيم وسخرية المازني الرقيقة الحريئة كما تطرق المؤلف في هذا الفصل على نقاط الضعف الفني في رواية مجنونات من خلال مصادفات عبدالمك نوري راشد التسيار



غلاف الكتاب

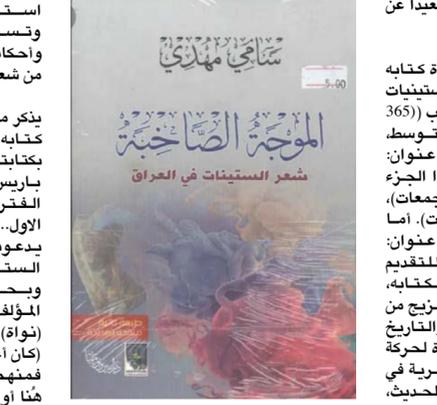
السايبكولوجي؛ تميزت اعمال هذا الكاتب بالاسراف في الوصف والتعبير بما لا يتقبل على روح القارئ في الغالب ولا يترك احساسه الجمالي ببساطه لغته وشاعريتها المترعة بحس انساني مرهف ودقة التقاطه للصورة الصغيرة كما هو الحال في مجموعته نشيد الارض.لقد كان

مناظراً بالمدرسة السايكولوجية في القصة العالمية خاصة قصة( امركب ذلك الاتجاه السايكولوجي في القصة العراقية ذلك ما لمس المؤلف في قصص ذوالنون وشاكر خصبان وفؤاد التكريلي.واختتم مقارنته بتحليل قصتين له ماساة الفن

(الخاص) إلى (الخاص)، تنقل الاديب سامي مهدي، فهل كان موضوعياً؟ المؤلف يجيب: (أزعم أنني حاولت أن أكون موضوعياً ومنصفاً في استقصاء أدوار الآخرين، وتسجيل انطباعاتي عنها واحكامي حولها بكل ما توفر لي من شعور بالمسؤولية الادبية).

مشروع قديم يذكر مؤلف (الموجة الصاخبة)، أن كتابه هذا (مشروع قديم بدأت كتابته عام 1978 أيام إقامتي في باريس، وقد انجزت منه في تلك الفترة، الجزء الأكبر من الجزء الاول..).وثمة أكثر من دافع، يدعونا للسؤال عن الشعر الستيني، والشاعر الستيني. بحثاً عن الجواب، نجد أن المؤلف، يسهب في الحديث عن (نواة) تكون الستينيين، فيقول: (كان عليهم حديث عهد بالنشر، فمنهم من نشر شيئاً من كتاباته هنا أو هناك، ومنهم من لم يكن قد خطا خطوة واحدة خارج حدود زوايا القراء، ولكنهم كانوا مغممين بالأحلام والطموحات، إذ كان لديهم من

والانحيازات الخاصة، فهو يبدأ بدافع ذاتي هو انحيازي الى الجيل الذي انتمي واعد نفسي أحد أركانه، ثم



غلاف الكتاب

انطلاقي من انطباعات خاصة، أفضت إلي أحكام خاصة هي الأخرى..). من

الفرغ ساعات طويلة..).ولكن أي مستقبل سيتحقق للشعر العراقي على يد مشردين وعاطلين ومفصولين، جاؤا، كما يقول المؤلف (من محافظات العراق المختلفة، وأقاموا في بغداد، فاستقبلتهم فنادقها المتواضعة، وغرف واحكامي حولها بكل ما توفر لي من شعور بالمسؤولية الادبية).

صعوبات وعواقب وفي خاتمة كتابه، يقدر الاديب والكاتب والشاعر سامي مهدي، أن (الطريق لم تكن سهلة ومهددة أمام الستينيين، كما يوحى الانطباع الأول، بل كانت صعبة حافلة بالعواقب، فلقد واجهتهم ظروف سياسية قاسية ومعقدة كانت لها انعكاسات مباشرة عليهم وعلى مشروعهم الشعري، وواجهتهم، في الوقت نفسه، عقليات مغلفة من كل نوع، كانت تغلق الظروف السياسية لتقليل انطباعهم الطري ولحم طموحهم الفني..).

وفي آخر أربعة أسطر من كتابه، كتب المؤلف: (منذ وقت مبكر جداً، كتب سركون بولص يقول: (إن هذا الجيل سيرفع البناء على أكتاف هزيلة، ولكنها شديدة النقة، مصممة).





