

## تظاهرات في ساحة النور تطالب بتعديل الدستور ومحاسبة قتلة احتجاجات تشرين مصلو الجمعة يؤيدون الإصلاح والحلبوسي يدعم إجراء الانتخابات

بغداد - قصي منذر

شهدت ساحة النور ببغداد اسبوعاً من تظاهرات لتسليمات الحراك المدني المطالبة بتعديل الدستور ومحاسبة قتلة تشرين وإعادة الأموال المنهوبة. وقال



احتجاجات : مظاهرات تشرين خلال احتجاج في ساحة النور ببغداد يتقدمهم عناصر مكافحة الشغب

قتلة انتفاضة تشرين في القضاة الاعلى للمطالبة بالاصلاحات. وجد رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، تأييده المضي بانه انتخابات نيابية خلال مدة زمنية متفق عليها، اثناساً مع ارادة خلال صلاة الجمعة شهدت خلالها الميمنة المتعددة على استعدادها للتضحية دعماً للمشروع الاصلاحى . وقال في تغريدته على تويتر إن (مجلس النواب ممثل الشعب، وتلك الجماهير التي احتشدت في جزء من كيانها وضميرها، التي لا يمكن بأي حال اغفال اراءها في انتخابات مبكرة التي دعا اليها رئيس التيار الصدري مقتدى الصدر)، مؤكداً (تأييد المضي بانه انتخابات نيابية ومجلة خلال مدة زمنية متفق عليها، للشروع مجدداً بالمسيرة الديمقراطية تحت سقف الدستور والتفاهم، بما يتناسب مع المصلحة الوطنية العليا للبلاد) وابدى مصلو الجمعة الموحدة دعوة الصدر، المطالبة بحل البرلمان فيما اكادوا استعدادهم للتضحية من اجل اعادة الفاسدين واكد حليب صلاحة الجمعة التي اقيمت بساحة

الاحفالات في بغداد، مهند الموسوي إن (العراق أصبح اسيراً للفساد وان حكوماته الوافق تسببت بخسائر الكثر للاموال ونقص الخدمات)، وتابع ان (تفتي المخدرات نتاج الشغب وصل إلى نتائج مخرجة منها اعدام الثقة بالبطقة السياسية)، ومضى الى القول (نعلم تضامنتنا مع الصدر بالدعوة لحل البرلمان وإجراء انتخابات مبكرة)، داعياً العراقيين إلى ان (يهيؤوا للحل في وقت مبكر، فحب الوطن يحثنا الى التضحية بالوقت والنفس)، وانسحب المتظاهرون من الساحة باتجاه البرلمان بعد انتهاء صلاة الجمعة الموحدة التي شاركت فيها اعداد كبيرة قادمة من المحافظات الجنوبية والغربية، في ظل ارتفاع درجات الحرارة. وتناقلت مواقع التواصل الاجتماعي مقاطع فيديو تظهر التظلم العالي للمصلين، الذين اكادوا لفتاة (الشرقية نيوز)، استعدادهم للتضحية حتى اعادة الفاسدين، وشهدت شوارع بغداد استجابة بالحركة حيث اكدت مديرية المرور العامة، (عدم وجود قطوعات) وان حركة السير والمرور جيدة والسيارات عالية في احياء الكرخ، وكث وزير الصدر، صالح محمد العراقي تدويته في صفحته على فيسبوك امس (تقبل الله اعمالكم وصلاتكم)، وفي التغف مع رئيسة الامن العام، باحث ممثلة الامن العام للازم المتحدة جنسين بلاسخرات، مع رئيس التيار الصدري، اهمية ايجاد حل للازمة السياسية. ووصفت بلاسخرات عقب انتهاء اجتماعها مع الصدر ان (اللقاء كان جيداً)، مؤكدة ان (الصدر سيحاول ما يجعله لاحقاً)، وكشف مصدر، عن زيارة مرتقب لرئيس تحالف الفتح هادي العامري في الحضانة للاقاء الصدر، وقال المصدر في تصريح امس ان (العامري يعتزم لقاء الصدر في الحضانة لبحث مبادرة الحوار وابداء حل لازمة)، وكان المصدر قد شد على ان تكون وحدة الصف وفق الضوابط العامة الموافقة للقوانين المساوية والاحكام الشرعية. وقال في تغريدته على تويتر ان (هناك فسطاط التيار وفسطاط الاطراف، فلا يعني ان



محمد الحلبوسي

تلقته (الزمان) امس انه (بعد الظواهر الاخيرة والاعتصام تحت قبة البرلمان وخروج جماهير التيار الصدري للتظاهر والشقاق من كان ضحية للنظام السياسي ومن لم يجد فرصة عمل بسبب الأوضاع السابقة ويسبب ونظام المحاصصة تحديات الدعوات الى اجراء انتخابات مبكرة لضمان تصحيح النظام السياسي والارتقاء بمستوى الاء نحو الإصلاح المنشود، لكن يجب ان تجري وفق احكام المادة 4 من الدستور التي نصت على ان مجلس النواب يحل بالاغلبية المطلقة لعدد اعضاءه باحدى الحالتين بطلب من ثلث اعضاءه وموافقة الاغلبية ومطلب من رئيس مجلس الوزراء وموافقة رئيس الجمهورية وموافقة الاغلبية لعضائه ولم يتحدث الدستور عن نوع الكومة هل هي حكومة تسيير اعمال او حكومة كاملة الصلاحيات)، وتابع ان (نفس المادة يدعوا رئيس الجمهورية الى انتخابات عامة خلال مدة اقصاها ستون يوماً من تاريخ الحل مع ضمان مشاركة واسعة للجماهير).

## دعوات إلى إنهاء معاناة ذوي الهمم بتعجيل قرارات الفحص الطبي العمل بوجهه بإلغاء حضور المعاق عند إصدار الماستر كارد

بغداد - ايهام العربي

أكدت وزارة النفط، المضي بخطى ارامه وزيادة الانتاج والتصدير خلال الاعوام المقبلة من خلال تكثيف عمليات الحفر تحتية وانشاء محطات الضخ والمعالجة وشبكات الانابيب واستثمار الغاز وتطوير منصات المنافذ التصديرية وغيرها)، من جانبه ، قال مدير عام شركة النفط الوطنية العليا للبلاد، وابدى مصلو الجمعة الموحدة دعوة الصدر، المطالبة بحل البرلمان فيما اكادوا استعدادهم للتضحية من اجل اعادة الفاسدين واكد حليب صلاحة الجمعة التي اقيمت بساحة

التعويض عن زيادة متوقعة في الطلب العالمي، وانها على العرض والطلب في السوق النفطية)، واضافت انه (تم الاتفاق على زيادة في سقف الانتاج ابتداء من شهر ايلول المقبل بإضافة كمية مئة ألف برميل باليوم، وذلك من أجل



احمد هادي بنية

المراجعين استصحاب المستمسكات الاصلية للمعين والمعاق، وصورة عن القرار الطبي وحسب الاحرف الاحدية (المعاق)، ووعزت هيئة الضمان الاجتماعية في الوزارة، المستفيدين من الاعانة بسبب المبالغ المتراكمة، قبل منتصف الشهر الجاري، ودعت خلال البيان (مستفيدي الاعانة الاجتماعية من لم يسحبوا مبالغ الاعانة المتراكمة الى سحب تلك المبالغ خلال منتصف الجاري ، تجنباً لإعانتها الى صندوق الحماية الاجتماعية)، وأشار الى ان (ذلك بحسب ما أقر في قانون الحماية رقم 11 لسنة 2014)، ونفت الوزارة ، فتح باب التقديم في اي منحة، فيما حذرت من وجود صفحات وهمية على مواقع التواصل الاجتماعي تتنقل اسمها وصفحتها وتشر معلومات وأخباراً كاذبة بشأن التقديم للحصول على منحة)، داعياً المواطنين إلى اخبار المعلومات من مصادر الوزارة المعتمدة المتمثلة بموقعها الالكتروني وصفحتها الرسمية الموثوقة في التواصل الاجتماعي).

(ضرورة الاهتمام بهذه الشريحة من خلال الاستجابة لمطالبهم وإنهاء معاناة أسرهم التي تتجدد في كل عام)، ووجه رئيس الهيئة احمد هادي بنية، في وقت سابق بإلغاء حضور المعاق من المعين لإصدار بطاقة الماستر كارد، وذكر بيان للوزارة تلقتته (الزمان) امس ان (رئيس الهيئة، وجه بإلغاء حضور المعاق مع المعين، في ما يخص المستفيدين ممن اكتملوا الفحص الطبي وسلموا القرارات الطبية لغرض المراجعة لإصدار بطاقة الماستر كارد في بغداد والمحافظات)، وتابع انه (فتح قاعة جديدة لاستقبال المراجعين في مجمع الوزارة ضمن نياحية المركز العراقي الكوري في منطقة الوزيرية، إضافة الى القاعة الموجودة ضمن مقر الهيئة وبحضور المعين فقط)، مؤكداً ان (المراجعة تتم من الساعة الثامنة والنصف صباحاً وحتى الساعة الواحدة والنصف ظهراً، وعلى

## إعتقال متهمين بالإبزاز وتجارة آثار في نينوى والأنبار الأدلة الجنائية تحقق بإستهداف مبنى تجاري وسط زيونة

بغداد - الزمان

أكدت وكالة وزارة الخارجية صفة طالب السهول، إستكمال كافة الاستعدادات الخاصة لعقد الاجتماع الثالث لحوار الأديان بنموعه المحدد في نهاية شهر تشرين الاول المقبل. جاء ذلك خلال اجتماع عُقد في مبنى وزارة الخارجية للجنة العليا المكلفة متابعة الاستعدادات الخاصة

محكم، بنجح عنه اللقاء القبض على المتهم ويحوزته خمسة اكواد اثرية وجرتين و15 من السيفور وتمثال، وأشار الى (تسليم المتهم الى قسم استخبارات وامن قيادة عمليات غرب نينوى)، والقت هيئة الحشد الشعبي، القبض على مطلوب بتهمة الإرهاب في الموصل وذكر بيان للهيئة تلقتته (الزمان) امس ان (قوة من الحشد، تمكنت من اعتقال مطلوب بتهمة الإرهاب بالموصل)، وأضاف ان (معلومات الاعتقال تمت بناء على معلومات استخباراتية ومتابعة من قبل مفازر الاستخبارات للمطلوب، الذي القي القبض عليه في منطقة كوتجلي)، وأقدم رجل على قتل زوجته وسقيقتها، في قرية سقرلي الواقعة في محافظة كركوك، وقال المتحدث باسم

والاعراف المجتمعية في منطقة البو عبد عودة بقضاء الكرمه في اربعة أشخاص من عائلة واحدة فقوا غرقاً في نهر الفرات.



استهداف : مبنى تجاري يتعرض لاستهداف بعبوة ناسفة في زيونة.

منه بسعر اقل من قيمتها في السوق ، وبعد رفض الضحية ذلك حدثت مشادة كلامية بينهم دعت الجنود والضابط لإطلاق النار)، وأضاف ان (الضابط وعناصر الدورية العسكرية التي معه تم احتجازهم داخل معسكر امنى على ذمة التحقيق)، واثارت الحادثة غضب اهالي المنطقة، وطالبوا في تصريح (بتقديم الجناة الى القضاء)، والقت مفازر الاستخبارات العسكرية وجهاز الامن الوطني، اثنين من المتهمين بالإبزاز الالكتروني في محافظة الأنبار، وأوضح بيان تلقته (الزمان) امس ان (التعاون مع مفازر الاستخبارات والامن الوطني وقوة من الفوج الثاني لواء المشاة 40، اسفر عن القاء القبض على اثنين من الذين يمارسون الإبزاز الالكتروني لتحقيق مكاسب مادية ولا اخلاقية بعيدة عن الشرع

## طقس حار وتسجيل هزة أرضية في كلال

بغداد - فائز جواد

سجلت المرصد الزلزالية في الهيئة العامة للأنواء الجوية التابعة لوزارة النقل ، هزة بقوة اربع درجات في قضاء كلال بمحافظة السليمانية، وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (قوة الهزة بلغت اربع درجات وتبعد 17 كيلومتراً جنوب شرق كلال حيث تم الشعور بها من قبل المواطنين)، وتوقعت الهيئة، ان يكون طقس اليوم السبت صحو حاراً في المناطق كافة، وذكرت في بيان تلقته (الزمان) امس ان (طقس اليوم السبت، سيكون صحو حاراً مع بعض الغيوم ، أما درجات الحرارة

فستكون مقاربة لليوم السابق في المنطقتين الوسطى والشمالية، وستنخفض قليلاً عن اليوم السابق في المنطقة الجنوبية حيث سجلت العظمى في بغداد (35 مئوية)، وتابع ان (طقس يوم غد الأحد، سيكون صحو حاراً في المنطقتين الوسطى والشمالية والرياح تنشط مسببة تصاعداً للغبار فيما سيكون طقس المنطقة الجنوبية صحو حاراً ، أما درجات الحرارة فستنخفض قليلاً عن اليوم السابق في المنطقتين الوسطى والشمالية وستكون مقاربة لليوم السابق في المنطقة الجنوبية من البلاد).

### كلام الناس

التثرفية

### دعوة رئيس التيار إلى حل البرلمان تثير ردود أفعال

# التنسيقي يحدد موقفه من الإنتخابات المبكرة ويخول العامري للتفاوض مع الصدر

بغداد - قصي منذر

التنفي - سعدون الجابري

جدد الاطراف التنسيقي، استعداداً للتفاعل مع الحلول المطروحة ضمن الأطر الدستورية والقانونية والواقعية فيما اكد ان اجراء انتخابات مبكرة يحثاح الي حوار واتفاق القوى الوطنية.

وقال بيان امس ان قادة الاطراف عقدوا اجتماعاً اكدوا خلاله ان اجراء انتخابات مبكرة يحتاج الي حوار واتفاق مع القوى الوطنية، وازدادت الحاجة الي توافق واسع بين الاطراف السياسية المعنية بتشكيل الحكومة من اجل تشكيلها بالتوافق وبواجبها امام الشعب والاسما في هذا الوقت الذي يحتاج فيه ابناء شعبنا الي حكومة كاملة الصلاحيات لاستخمار الوفرة المالية المتحققة لتقديم الخدمات المطلوبة، وتابع ان اطراف الاطراف خولت رئيس تحالف الفتح هادي العامري للتفاوض مع رئيس التيار الصدري مقتدى الصدر، واكد الاسين العامر لكتائب سيد الشهيد ابي الاله الولائي، انه لا تحديد لرئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، تحت اي ظرف كان وقال ان تغريدة على تويتر (احيى الآخوة في الاطراف لشجاعتهم المسؤولة في اجتماعهم الطارئ ، والذي كان من اهم مقرراته الاتفاق على عدم التجديد للكاظمي، ورفض ايقائه رئيساً للشعبوية في المرحلة المقبلة، وبحث العامري، في وقت سابق مع معونة الامم المتحدة جينين بلاساختارت معالجة الاستبداد الحاصل وفق الاتفا الدستورية، وتكر بيان امس ان (العامري استقبل في مكتبه ببغداد،

وقال بيان امس ان قادة الاطراف عقدوا اجتماعاً اكدوا خلاله ان اجراء انتخابات مبكرة يحتاج الي حوار واتفاق مع القوى الوطنية، وازدادت الحاجة الي توافق واسع بين الاطراف السياسية المعنية بتشكيل الحكومة من اجل تشكيلها بالتوافق وبواجبها امام الشعب والاسما في هذا الوقت الذي يحتاج فيه ابناء شعبنا الي حكومة كاملة الصلاحيات لاستخمار الوفرة المالية المتحققة لتقديم الخدمات المطلوبة، وتابع ان اطراف الاطراف خولت رئيس تحالف الفتح هادي العامري للتفاوض مع رئيس التيار الصدري مقتدى الصدر، واكد الاسين العامر لكتائب سيد الشهيد ابي الاله الولائي، انه لا تحديد لرئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، تحت اي ظرف كان وقال ان تغريدة على تويتر (احيى الآخوة في الاطراف لشجاعتهم المسؤولة في اجتماعهم الطارئ ، والذي كان من اهم مقرراته الاتفاق على عدم التجديد للكاظمي، ورفض ايقائه رئيساً للشعبوية في المرحلة المقبلة، وبحث العامري، في وقت سابق مع معونة الامم المتحدة جينين بلاساختارت معالجة الاستبداد الحاصل وفق الاتفا الدستورية، وتكر بيان امس ان (العامري استقبل في مكتبه ببغداد،



هادي العامري

(الثورة بدأت صديرة وهم جزء من الشعب، وتلك الثورة لن تستثن الفاسدين من التيارات الصديري، واستدرك الصدر (لم ولن ارضي باران الدماء ابناء، ولن ابدء اطلاقاً ياتي الا بالتفصيح كما ضحك الامام الحسين عليه السلام في ثورة الطف)، ومضى الي القول (استغفروا وجودي لإنشاء الفساد وعلى الشراة والمحتصنين البقاء والاستمرار لحين تحقيق مطالبكم).



كلمة: زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر خلال لقائه كلمة يدعو إلى استمرار الإلتصامات

كما يحاولون توضيح ذلك، فلست ممن يعادي احد على الاطلاق وان كان بريد قطي كما في التسريبات الاخيرة او ممن سكت عنها. فلا تكن لهم الا طلب الهداية لا لإجلهم بل محبة والدين والشعب والوطن)، واطار انه (لا فائدة من الحوار مع الاطراف الاخرى، فالحوار معهم جربنا وخبرنا وما افساء على الوطن الا الخراب والتبعية، مؤكداً ان (الإصلاح لا ياتي إلا بالتفصيح، وانه على استعداد تام للشهادة من اجل ذلك)، مبيثاً ان

من البرلمان، فرجوعي سابقاً جاء من اجل سن قانسون ضروري ضد (التطبيع).  
مطالباً بـ (اجراء انتخابات مبكرة بعد حل البرلمان الحالي، لكنه قال إنه لم يقرر حتى الان خوضها او عدمه)، وتابع ان (الدعوى الكنديية عرضت تشكيل حكومة ائتلافية، مضيفاً صراحة ان (الاصلاح لا ياتي إلا بالتفصيح، كما يروجون لأن من اراد السلطة لا يسحب 73 ثنائياً

الى نصابها الصحيح تبدأ بالعودة الى الدستور واحترام المؤسسات الدستورية). وكان رئيس التيار قد راي ، ان (الإصلاح لا يأتي الا بالتفصيح وعلى المحتصنين البقاء حتى تحقيق مطالبهم بازاحة الفاسدين فيما طالب لحل مجلس النواب الحالي وإجراء انتخابات جديدة، واكد خلال كلمة متلفزة تابعة لها في تغريدة وتعدوا صراعاً على السلطة كما يروجون لأن من اراد السلطة لا يسحب 73 ثنائياً

### هل يصح اعتذار السوداني؟

في بداية الاسبوع المنصرم، تبادل بعض المصادر الإعلامية خبر اعتذار مرشح الإطار التنسيقي السيد محمد شياع السوداني عن تشكيل الحكومة المقبلة، بعد أن خضع اختياره في جملة معايير في الغاضلة مع ثمة من اقرانه في قوى الاطراف، وتكاد تكون هذه العملية الإجرائية في الاختيار قد حدثت لأول مرة بشكل مقبول يلي جزءاً من طموح المواطن العراقي الذي يرى في شخصية رئيس الوزراء إلقاءً واجهة رئيسة للعراق أمام العالم بأسره. وينبغي أن لا تنسى أننا نمر حالياً بظروف سياسية لا تحسد عليها من نحو تعطيل إجراءات تشكيل الرئاستين، وعدم وجود ملامح حقيقية لانفراج هذه القضية سواء عند المكنن الشيعي، أو المكنن الكردي، وقد أخذت الأمور تسير باتجاه التعقيد، لاسيما بعد انسحاب الكتلة الصديرية من العملية السياسية وخيارها الأخير في التصعيد الميداني برفض مرشح الإطار السيد السوداني، وهذه المعطيات قد تؤدي إلى تفاقم هوة الخلاف بين قوى الاطراف والتيارات الصديري وربما تتزاق الامر إلى ما لا يحمد عقباه. وإذا كانت السياسة في العهد الجديد تقدم المصالح على درة المخاطر، فإن اللفت للفتن هو صمت الشركاء الاخرين في العملية السياسية في الدعوة إلى مؤتمر عام من أجل الوقوف على الاسباب الموجبة لهذا التعطيل، وهذا السجال في الخلافات بين طرفي النزاع الذي يفضح عن صورة الواقع السياسي في العراق في ظل انكفاء رجال الحل والعقد بحيث أصبحت أعمى بيد أهواء الغير وما يقدرونه لنا من مستقبل مليء بالالغام والمخاطر، وقد يكن السيد رئيس الجمهورية بوصفه راعياً للذستور في مقدمة الشركاء الذين تقع عليهم هذه المهمة. وعدم الاقتصار على دعوة السيد رئيس مجلس الوزراء بذات الشان من أجل تصافر الجيوب في حلحة الإشكال، كما أن على مجلس القضاء الأعلى والمحكمة الإتحادية التي عودتنا في الفترة الأخيرة على القرارات الشجاعة أن تتأخذ دورها في الاطلاع على البرامج السياسية للاطراف المتنازعة وتكشف لنا عن لبس الفهم الذي شاب بصيرة المواطن في تمييز الخطأ من الصحيح، وتعطي قراها الأخير الذي يخدم العراق والراقيين ورفضه بقوة القانون، خوفاً على أبنائنا من مخاطر الفتنة وإعلاء لرابية العراق في المنطقة في احسن الأحوال والظروف.



علي كريم خضير

بغداد

### شهياري في قلب الحدث

لم تعد كوابيت شهرياء بشأن بغداد وقصص ألف ليلية ويلية مجدية حيث الأمن والأمان وقصص العاشقين تتناثر على أسوار العاصمة وتفيض بحبيبتها على باقي المحافظات في ظل تعدد شهراريات بقلب الحدث فلا يستطيع أي فيلسوف مهما بلغت قدرته على سرد الأحداث أن يجزم بما ستؤول اليه الأمور في بغداد ومحافظات الوسط والجنوب بعيداً عن مناطق الغربية واقلية كردستان حيث السكينة والفرح علماً انها سبقت الجميع بحجز المقاعد الامامية على مسرح العملية السياسية وهي بالانتظار نهاية الشرح الذي وقع فيه الجبال المسرحة وسط هشاشات بين مؤيدة ورافضة وراضية وممتنعة وجميعها تصب في مصلحة المطرقة.

تكن أحداث اليوم في تصارع سياسي سلطوي بين دعاة الإصلاح والتغيير وحماية الشرعية وكلاماً لو اجتمعت في خاتمة القانون والدستور لاعادت العراق الى عصر الازدهار والتقدم من ناحية الخدمات والكهرباء، والاعمار والصناعة والزراعة وحتى السياحة ولأصبح العراق نجماً ساطعاً في سماء الدول الإقليمية والمنطقة؛ لكن لكل طرف رؤى وطروحات يرفضها الآخر مع تصعيد مستمر في الشارع العراقي ومخاوف من نجاح الفتنة باقتتال (شيعي شيعي) عبر اجندات خارجية تعصف بالبلاد من كل حد وصوب حطبتها الشيباب ووقودها المنطارات التي باتت محط انفجار بأي لحظة. ووسط هذا الحراك الشعبي من الجانبين انطلقت دعوات للتهدئة والحوار الوطني عبر بعض القوى الوطنية ولعل اخرها دعوة رئيس اقليم كردستان نجيرفان بارزاني ب عقد وطني يضم جميع القوى السياسية في اربيل لحل النزاع والخروج من عقب الزجاجة التي طالما بقيت الازمة السياسية عالقاً فيها فممن الانسداد السياسي بسبب النتائج الانتخابية ووصفها بالزورق اعاصفة تشكل الحكومة وانتخاب رئيس الوزراء بعد اتفاق قوى الاطراف التنسيقي في الاطار على ترشيح محمد شياع السوداني المنصب رئاسة الحكومة وجاء رد التيار الصديري بالتجمهر عند بوابة المنطقة الخضراء واقتحام مبنى مجلس النواب ما دعا رئيس البرلمان الى تعليق الجلسات الى اشعار اخر.

وهنا تجدر الإشارة الى ان الموقف القائم حالياً في البلاد يحتاج الى حكمة ورؤية كبيرة لتفادي سفك الدماء وتقديم المزيد من التضحيات وكان العراق مكتوب عليه ان يبقى على صفيح ساخن في ظل صراع المنطقة والامن العراقي والحرب الاقتصادية والمأينة والمناخية وكل هذا ضريبة يدفعها المواطن العراقي فمنذ وعينا على هذه الدنيا لم ننهدل اي شيء، جديد سوى خدمات الانترنت وافتتاح (النش) فالفتنير زاد فقراً والعنى زاد غنى ونحن على اعتاب 2023 شوارع مبلطة ولا مدارس تحفي على الأهل ولا صحة تفيك المرض ولا كبرى وتخنيك عن جعير المولدات ولا أمن يشعر بالامان والحل الوحيد الان وبهذا الوقت الحساس هو التلاحم والتفكير بعقلانية وهدره، أكثر والجلوس على طاولة حوار وتكشف ما أوصل العراق الى هذا الحضيض المرئي العام والاتفاق على علاج الشرح بين كفي التصارع ولنتأمر الى قول رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم): (صلاح ذات البين خير من عامة الصلاة والصيام) فإذا كان هذا شأن الإصلاح بين فريدين فكيف إذا كان الصلاح بين طائفتين كبيرتين كل منهما يعتقد بالله واليوم الآخر ويقيم الصلاة ويؤتي الزكاة ويحج البيت ويصوم شهر رمضان.



وفا الفتلاوي

بغداد

### النظام السياسي ونقطة التعادل

النظام الإنتاجي يسعى للربح والتميز والاستمرار وصولاً للريادة والسيطرة لذلك فهو يمر بمراحل متعددة لتحقيق السبعة والعلامة التجارية المنافسة، اهم هذه المراحل وأكثرها حسماً هو الوصول إلى نقطة التعادل وهي النقطة التي تتساوى فيها الإيرادات مع النفقات إذ أن تخطيها يحقق الأرباح ويزيد الحصة السوقية ويعطي المنظمة فرصة للبناء والتقدم، وفي حال عدم تمكنها من الوصول إلى نقطة التعادل فإنها تبدأ بالتآكل من الداخل حتى تغلن تبدها وأنسحابها من السوق.

هذا ينطبق على اي نظام سياسي ناشئ أو عتيده، لان قدرته على الاستمرار والاستقرار مرهون بقدرته على انتاج سلطات قادرة على تحقيق نقطة التعادل في توزيع الثروات وتقديم الخدمات وريعية الطبقات الهشة ودعم التعليم والاهتمام بالصحة ورد المظالم والتوازن في العلاقات الدولية لتكون نقطة الانطلاق للازدهار والاستدامة، لان هذه النقطة هي الحد الأدنى التي تمكن النظام من البقاء على قيد الحياة ولديه القدرة على التماثل وحفظ التوازن وحل المشكلات، اما التراجيح عن هذه العتبة فهو يعني زيادة النفقات والاضطراب والاهمال وضنك العيش وصولاً للتناحر والانهيار.

# النظام السياسي قواعد وسلوك، الأولى يمكن ايجادها في الودونات أو البيانات أو المؤتمرات ولكن الثاني هو الذي يظهر مدى التزام اطراف النظام السياسي بهذه القواعد وتطبيقها وصولاً للاستقرار.



صلاح الدين الجنابي

بغداد

### مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

اسسها سعد الزيان في 10 - 4 - 1997

تصدر عنها

○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية)

○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلة ثقافية)

(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم

الطبعة العربية

توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم

شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق

شركة التوزيع في الأردن - عمان

طبعة الخليج

تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

الطبعة الدولية

تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا

طبعة العراق

بغداد - البتايون - محلة 101 - رزاق 71 - مبنى 28

الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني anaas\_designer@yahoo.com

هاتف مدير الاعلانات: +964(0)772298638

مكاتب ومراسلون

باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - أنقرة

دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله

- نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

### الخطوط الجوية تسير رحلات نقل المسافرين إلى السعودية

بتصديق العقود وفق الشروط والضوابط المعتمدة لديها). من جهة أخرى، يبحث هيئة السياحة مع الجانب الإيراني إمكانية تفتحيز الزوار الإيرانيين. وذكر بيان لثقته (الزمان) امس ان (رئيس الهيئة ظافر مهدي عبد الله، بحث مع نائب منظمة الحج الإيراني والمحق الثقافي في السفارة الإيرانية امبار، فقرات التفاهم في مجال تفتحيز الزوار الإيرانيين الى العراق، وأوضح ان (اللقاء تناول استحصال الموافقات الرسمية لتفتحيز مذكره تفاهم بهدف تنظيم وتوفير التعليمات اللازمة لتفتحيز الجامع الدينية الإيرانية لزيارة العتبات المقدسة)، مشيراً الى ان (اللقاء بحثا وضع البنية التحتية الزوار في المناسبات الدينية، وفتح آفاق مستقبلية للتعاون المشترك في المجالات الثقافية والسياحية بين البلدين)، وبين ان (الجانب الإيراني ركز على تذليل المعوقات التي تواجه الزوار، بعد انخفاض معدل الاصابات بجائحة كورونا)، من جهته اكد عبد الله ان (الهيئة ماضية بإجراء توقيع مذكره التفاهم بين البلدين لتوطيد التعاون، وفتح المنافذ الحدودية البرية بين البلدين).

استقبل مطار النجف منذ الأول من محرم حتى امس، مايزيد عن 140 ارحلة جوية. وقال بيان لثقته (الزمان) امس ان (عدد المسافرين بلغ أكثر من 28000 الف مسافراً). لافتاً الى ان (وجهات الرحلات اختلفت بين دول الخليج العربي، و ايران ولبان ودول اخرى، الى مطار النجف الدولي). وبين ان (ادارة المطار، تعمل على انجاز الاستعدادات كافة، وتقديم جميع التسهيلات اللازمة لغرض استقبال زائري العتبات في كربلاء، والنجف).

بغداد - ابتهاج العربي بدأت الخطوط الجوية العراقية، تسير رحلاتها الأولى، لنقل المعتمرين الى السعودية مع موسم العمرة. واد بيان لثقته (الزمان) امس ان (الشركة العامة للخطوط الجوية، التابعة لوزارة النقل، كشفت عن انطلاق الرحلة الأولى من مطار بغداد الدولي، نحو مطار الأمير محمد بن عبد العزيز في المدينة المنورة، لآداء مناسك العمرة مع بداية العام الهجري الجديد)، وتكر مدير عام الشركة عباس عمران الزبيدي، ان (الشركة باشرت بتفويض المعتمرين، حسب توجيهات الوزارة)، مبيثاً انها (استقرت جهودها كافة لخدمة المعتمرين، وتسهيل سفرهم).

بده محرم

واشار الى ان (الرحلة الأولى شملت رحلتين مباشرتين، نقل فيها 296 معتمراً، بالتنسيق مع هيئة الحج والعمرة، والجانب السعودي). وياشرت الهيئة العليا للحج والعمرة تفويض منات المعتمرين الرحلة الأولى من المطارات المحلية، إلى مطار الأمير محمد بن عبد العزيز في المدينة المنورة)، وحصلت الهيئة في وقت سابق، على موافقة السلطات السعودية بمنح تصاريح الدخول فيزا خاصة بموسم العمرة، لثلاثة اشهر) وعقدت الهيئة الشركات الراعية بتسيير رحلات العمرة لرسم عامي 2022 و 2023 الى مراجعتها، والبده مسيرتها).

### كربلاء الخيرية تقدم خدماتها في أحياء المحافظة خلال محرم

## العتبة الحسينية : توزيع وجبات طعام على آلاف الزائرين بعاشوراء

شهر محرم، بمكيات كبيرة حسب الوجبات، مبيثاً ان (الفرق الخيرية قدمت في ليلة رفع راية الامام الحسين، أكثر من 15000 لاف وجبة غداء)، ووضح ان (التوزيع سيستمر حتى نهاية الشهر، بوجبات مختلفة تصل نحو مئيات الاف)، لافتاً الى ان (القسم

مخصص عدد من الامكان لتوزيع الماء، منها شارع الجمهورية، وباب قبلة الامام، وباب محرم، وتكرت المحظلة في منشور تعميمي، تلتفه (الزمان) امس ان (المؤسسة تتخذ حملات انسانية من خلال مساهماتها السنوية، بتوزيع المواد الغذائية على الهيئات والمواكب المتواجدة في مدينة كربلاء، خلال ايام محرم وعاشوراء)، وأضاف ان (فرق المؤسسة تقدم خدماتها في احياء كربلاء، شهداء الموظفين، والنصر، والتحتدي، والصغير، الحلباء، والإنفاضة، وسيف سعد، والعتوبين، والعسكري، والمهندسين، والأمن الداخلي، والولاء، والحز، والحساس، وخان النص، موضحة انها (سنوزع الغذاء على أكثر من 300 مواكب خلال ايام العشرة الأولى من محرم)، ولفغت الى ان (نشاطها الخدمي مستمر بتقديم وجبات الطعام باوقات مختلفة)، واكدت المؤسسة على (المضي بحرص منذ عام 2003 على مشاركة الزائرين في احياء هذه الذكرى، ومساندة الوافدين بتوفير الطعام لهم، واسنادهم في مسيرتها).



طعام: زوار عاشوراء يقبلون على مواكب توزيع الطعام

### النقابات والإتحادات تلتحق بدعوات الإصلاح وتحث على إنهاء المحاصصة؛

## نوصي بتعديل الدستور وتحقيق المطالب المشروعة

(جميع الاطراف، وبواسيا المعنية منها الى تفهم ذلك والإسراع في طرح وثيقة سياسية لعقد جديد تحت سقف الدستور و لمدة عامين تفر فيها اصلاحات دستورية قد تستوجب تغيير شكل النظام او اصلاحه، وكذلك الاتفاق على شكل الحكومة المقبلة دون فرض الازدات من هذا الطرف او ذاك)، الرى ذلك، بحث رئيس ائتلاف النصر حيدر العبادي، مع السفير البريطاني لدى بغداد مبارك بنرابسون ريتشاردسون، وقال مندوب الاوضاع المحلية، فيلقائه بثلقته (الزمان) امس ان (اللقاء بحثت تداعيات

اووصينا بحزمة الدم ونرفض اي تدخلات خارجية بهذا الشأن. كما نعلن دعمنا لصوت الشعب والمختطاهرين السلميين حتى تحقيق مطالبهم المشروعة)، و اشارت الى ان (الدستور كتب في ظروف مضطربة، وهو لا يلائم المرحلة الحالية ولا المقبلة، ونطالب بتشكيل لجنة تعديل الدستور، وان يكتب بايادي وطنية ومن ممثلي النقابات والاتحادات)، مة على ان (يتعهد مجلس النواب بتشكيل لجنة لتعديل الدستور ويسقف زمناً لا يتجاوز سنة اشهر، وتاكدت حماية المختطاهرين وهم ممارسون حقهم الدستوري في التصاهر، فضلاً عن الاستماع لهم وتحقيق مطالبهم المشروعة، ونذعو من ابناء الشعب ان يكونوا حماة مؤسسات الدولة التشريعية والانتقضية، وكذلك المراقف العامة)، مجة تاكيدها (مطلوب من الكتل السياسية، تغليب المصلحة الوطنية من أجل الخروج من هذا المازق الخطر وفي حالة تسويقها للمطالب المشروعة، فإن للنقابات والاتحادات خطوات تصعبية اخرى). ويرى المرجع حسين الصدر، أن العراق يمر بمنعطف تاريخي خطير عالمياً وإقليمياً ومجالياً، وقال في تصريح امس ان (المنعطف الذي نمر به تتجلى خطورته في ملفات عدة اولها ما سموه

الأزمة، وطلب محمد صالح العراقي، المقرب من الصدر في تغريدة (إخلاء وحول البرلمان ، و تحول الإعتصام أمام اقصاصها 72 ساعة).

أزمة سياسية وتضاعف التوتر ، إثر رفض رئيس التيار مقتدى الصدر لاصم مرشح الإطار التنسيقي، لرياسة الوزراء لكن الأزمات السياسية في البلاد لا تتفكك تزداد سوءاً، إذ تعيش العراق شللاً سياسياً تاماً منذ الإنتخابات التشريعية في تشرين الأول 2021. ولم تفض مفاوضات لا متناهية بين القوى السياسية الكبرى إلى انتخاب رئيس للجمهورية وتكليف رئيس للحكومة وأظفر الصدر الذي يملك قاعدة شعبية واسعة انه لا يزال قادراً على تحريك الجماهير، واقتحم مناصور التيار البرلمان مرتين خلال أقل من أسبوع، وياشروا داخله اعتصاماً ، رفضاً لترشيح محمد شياع السوداني من قبل الاطراف ، لرياسة الحكومة. ولجا خصوم الصدر إلى الشارع أيضاً، وتظاهر الاف من مناصري التنسيقي عند الجسر المعلق المؤدي إلى المنطقة الخضراء التي تضم مؤسسات حكومية ومقرات دبلوماسية غربية ومقر البرلمان، للنداء عن الدولة وشرعتها ومؤسساتها.

(جميع الاطراف، وبواسيا المعنية منها الى تفهم ذلك والإسراع في طرح وثيقة سياسية لعقد جديد تحت سقف الدستور و لمدة عامين تفر فيها اصلاحات دستورية قد تستوجب تغيير شكل النظام او اصلاحه، وكذلك الاتفاق على شكل الحكومة المقبلة دون فرض الازدات من هذا الطرف او ذاك)، الرى ذلك، بحث رئيس ائتلاف النصر حيدر العبادي، مع السفير البريطاني لدى بغداد مبارك بنرابسون ريتشاردسون، وقال مندوب الاوضاع المحلية، فيلقائه بثلقته (الزمان) امس ان (اللقاء بحثت تداعيات



رئيس التحرير سعد البراز Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz رئيس تحرير النواكب الدولية ففتح عبد السلام

Published in Baghdad - London - Manama Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997 Printed in Baghdad and London عنوان مكاتب بريطانيا 18 - 20 Dailling Road , Hammersmith, London, W60 JB Tel: +44(0)20 8563 1000 E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الإلكتروني www.azzaman.com

### الحسين ثورة على الدجل

-1-

قال كاتب السطور :  
أمةٌ خندقٌ حقدٌ دفينٌ  
على الدين منذ قديم الزمان  
تعادي الرسول تسب الوصي  
تكيد الحسين تسم الحُسن  
ومن أبرز رجال الدجل الاموي مروان بن الحكم .

-2-

وجاء في التاريخ :  
ان مروان الثقفي الامام الحسين قبل خروجه من المدينة الى مكة فقال له :  
- يا ابا عبد الله  
اني لك ناصح ،  
فأطعني ترشد  
فقال الحسين (ع) :  
وما ذاك ؟  
قل حتى اسمع ،  
فقال مروان :  
اني امرك ببغية يزيد ،  
فانه خير لك في دينك وديارك ،  
فقال الحسين (ع)  
انا لله وانا اليه راجعون ،  
وعلى الاسلام السلام اذ قد يلتم الأمة براع مثل يزيد  
ولقد سمعت جدي رسول الله (ص) يقول :  
الخلافة مخزومة على آل ابي سفيان

-3-

ترن كلمات ابي سفيان في اذان الامويين جميعاً :  
تلقفوها يا بني أمة تلقف الصبيان للكرة  
وهي -كما ترين -دعوة صريحة للاستحواذ على الخلافة لتكون لهم السلطة والسلطة  
على كل الناس  
وجهي للسلطة يعني بصانهم وبصارهم مصداقاً لما قاله الرسول (ص):  
"حك الشئ" ويعني يصمم  
انهم يعملون أن الخلافة مقام ديني رفيع لا يستحقه إلا أولياء الله المقربون .  
والامويون رغم فسقهم وفجورهم وعدائهم الشديد للاسلام كانوا لا يفتخرون عن التامر  
لاستحواذ على السلطة بعيداً عن كل الموازين .

-4-

والسؤال الآن :  
ليس من الدجل والانهماك والانحطاط الاخلاقي الفطيع ان يدعو (مروان)  
-الوزع بن الوزع- ربحانة رسول الله وسيد شباب اهل الجنة لمبايعة يزيد الفاسق  
الفاجر ؟  
والشاعر يقول :  
من أين نخول وجه أمويّة  
سلكت بلاد الفجور حياها ؟  
نعم  
وبكل صلف ،  
وبكل وقاحة ،  
يدعو (مروان) الحسين (ع) لمبايعة يزيد وبصيغة الأمر !!...  
ثم يطل الدعوة الى مبايعة يزيد بانها خير للمسلمين في دينه وديناه، وهذا منتهى الدجل  
والاسفاف ؟

-5-

وجاء جواب الامام الحسين (ع) صامعاً حين قال له :  
"وعلى الاسلام السلام اذ يليت الأمة براع مثل يزيد"  
ان هناك مقولة مشهورة مفادها " ان الناس على دين ملوكهم ،  
فاذا كان الملك يزيد -الذي اخترق كل الخطوط الحمراء- فإن ذلك يعني الاجهاز على  
الاسلام ومفاهيمه واحكامه، ويخبئها ان يبقى منه إلا الاسم بعد ان  
يخفي الضمير...  
وهكذا اقتدى الامام الحسين (ع) الاسلام بدمه وأهل بيته  
وأصحابه ليصونوا من التحريف والتبديل ولابقائه محمدياً  
اصيلاً .

ولولا ثورة الامام الحسين (ع) على الكيان الاموي الغاشم لما  
أبقى الامويون لهذا الدين من باقية .  
وهنا تكمن عظمة الامام الحسين (ع) .



حسين الصدر  
Husseinalsadr2011@yahoo.com

### الفقراء ينتظرون الإصلاح

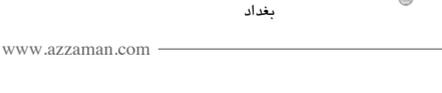
تمر هذه الأيام ذكرى استشهاد الامام الحسين عليه السلام وأهل بيته واصحابه في  
العاشور من محرم الحرام وهي ذكرى تستحق ان نفتخر بلماحها البطولية كمشروع  
اسلامية بشكل خاص والانسانية بشكل عام وذلك للوقوف الجهادي الشجاع الذي وقفه  
الامام الحسين بوجه الطاغية الفاجر يزيد بن معاوية بن ابي سفيان . عندما ثار الحسين  
كان معه نفر قليل من اهل بيته واصحابه فكانت ثورته انتصاراً للحق والمساوي والمثل  
والقيم الاسلامية التي انزلها الله عزوجل على جده رسول الله صلى الله عليه واله  
وسلم . فكان لهذه الثورة وجهاً ولا يشرق وجه مظلّم . فالوجه المظلم لثورة الحسين  
هو الظلم والظلم والظلم والظلم الذي مارسه جيش الطاغية يزيد ضد الامام وأهل  
بيت النبوة الذي فرض الله علينا مسلمين محتبهم وطاعتهم حيث قال في محكم كتابه  
الكريم (قل لا أسألكم عليه اجراً الا المودة في القربى) وقال رسولنا الكريم . ص . (مثل  
اهل بيتي فيكم كمثل سفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها هوى) فالطاغية يزيد  
ترعب على كرمي الخلافة ظلماً وبغياً فماذا نفذ من امر الله عزوجل وماذا صنع  
بريحانة رسوله . ص . والذي قال عنه (حسين مني وانا من حسين) وقال ايضاً (الحسن  
والحسين سيدا شباب اهل الجنة) اننا في الوقت الذي نستذكر فيه هذه الاحداث  
المسامرية الدامية والحزينة التي مرت بآل بيت الرسول . ص . يجب ان نتذكر الوجه  
الثاني لثورة الحسين . ع . وهو الوجه المشرق لها الذي يعبر عن البطولة والشجاعة الفذة  
التي وقفها الامام بوجه الطاغية يزيد ويوشيه جسداً بذلك ايمانه العميق الذي لا  
يتزعزع بعقيدة الاسلام ودفاعه المستبند عنها فصيحاً لأهلها بعبادته وحياته عالته  
 واصحابه . فحين خرج الامام الحسين من المدينة متوجهاً الى ارض كربلاء . كان يعلم حق  
العلم بان دمه ونفسه انصار مهود لا محال وانه ذاهب للاقاة وجه ربه في جنان الخلد .  
ولم اعدها هم اعداء الاسلام مكانهم حينه ويشتر المصير ولقد قال عليه السلام قوله  
المشهوره (اني لم اخرج أشراً ولا بطراً ولا مفسداً ولا ظالماً انما خرجت لطلب الإصلاح  
في امة جدي رسول الله) والان نستعرض مكانة الطاعة والحكام المستبدين عبر التاريخ  
ابن هي قبورهم ان وجدت فإنها بلا شك في التراث المهجورة وفي مزايل التاريخ  
ولنرى مكانة الرجال العظماء واصحاب الرسالات السماوية وخطاهم نبينا العظيم محمد .  
ص . واهل بيته واصحابه ومعبيهم فاتهم خالدون في قلوب الناس وضمانهم وان  
قبورهم تزوم وتمج بالآثارين . فالطغاة عبر التاريخ مهما اختلفت اساليب بطشهم  
وقهرهم فانهم زائلون ومكانهم في جهنم ونيس المصير ولعنهم الله في الدنيا والاخرة .  
ويهدد المناسبة اتسنى من كافة اخوتي العربيين ان يتكافروا ويروصوا صفوفهم من انهاء  
استبداد حكم الطبقة السياسية الفاسدة التي نهبت أموال العراق منذ سقوط حكم  
الكتاتيون الظالم ولحد الان . لقد نهج الطاغية المقيمون نهجا  
استبداديا في قته واراته لدهم ، الكثر من الأبرياء ، حتى نال  
جزاه العادل ولكن مكانه منزلة التاريخ . قال الله عزوجل  
في كتابه الكريم . (من قتل مؤمناً ظمناً فجزاؤه جهنم خالداً  
فيها ولعنه الله وغبض عليه واعد له عذاباً عظيماً) . اليوم  
ملايين الجبايع تحت خط الفقر وهم ينتظرون الاصلاح  
بعون الله .



محمد حسين الشامي  
بغداد

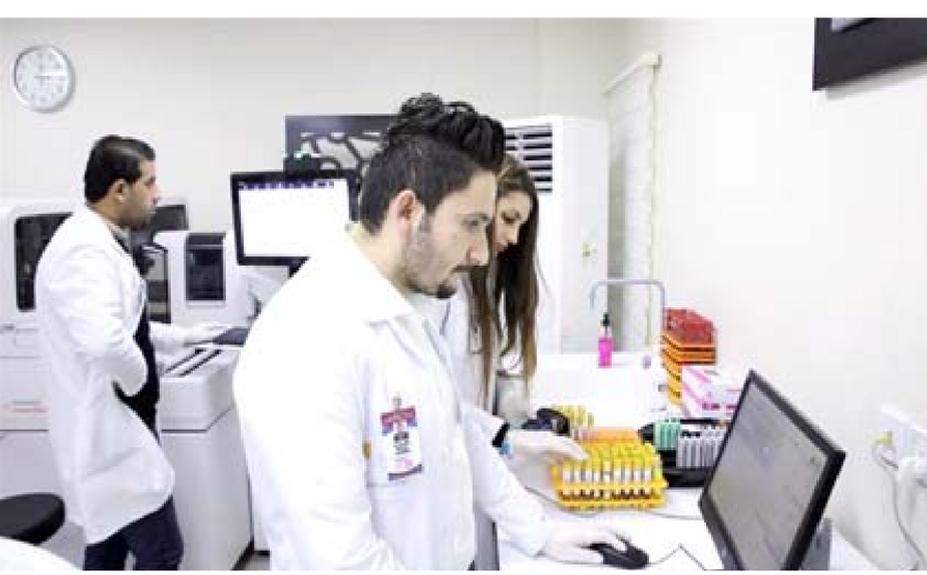
### إشكالية الخطاب الإعلامي

موضوع للمناقشة والحوار:  
خطابان اعلاميان يتجادبان الأزمتا في العراق . خطاب من صحفيين ومثقفين عراقيين  
يقومون في الخارج يعيشون في ظل ظروف مريحة وآمنة نسبياً . غير مهدين في حياتهم  
ورزقهم ومستقبلهم . يتميز خطابهم بالهدوء والتجريح والشماطة بوجهين سهام تقدمهم  
ضد رموز السلطة ويتناسون الإزهاج بقرائمه ضد الأبرياء ، ومن يقف وراءه داخلها  
وخارجها . بعضهم ولا أقول كلهم ، متهم بالرشوة من قبل اعداء العراق . وكثير منهم  
انساق وراء انفعالات بدون رادع ووزع شتاتهم دون خشية وراح يوجه نصائحه عن بعد ،  
وقولا . اقول لهم . اذا كنتم تحبون العراق فعلا تعالوا وشاركوا في العملية السياسية  
لعلنا نجد فيكم الكفو . فنتفقدون البلاد . اذا اصرتت على الاقامة في امكانكم  
الهادئة ليكن خطابكم هادئا ولا ترجمتنا بأحباركم . ان لدينا ما يكفي من المصائب!  
الخطاب الثاني يأتي من الداخل ، وهو خطاب منقسم مشتمل . هناك فئة من وقتة  
ضد وكل فئة تتهم الأخرى بالمعالة والفساد والاجرام . وهذه الحالة تمثل امتدادا  
للانقسام السياسي والتوتر الطائفي . فضلا عن الانتماءات الحزبية والمناطقية . لكن  
خطاب الداخل اقرب الى حرارة الواقع الملتهب . وأصدق في التعبير عن هموم  
الناس . لذلك يطل خطاب الداخل اقرب الى الحقيقة . لو توفرت فيه الروح الوطنية والهدوء  
لا يوجد خطاب اعلامي عراقي وطني موحد مع الاسف . وهو ما يجعل الخلافات  
السياسية تبدو اكثر تعقيدا . اتمنى على المؤسسات والشخصيات الاعلامية الدعوة الى  
وضع ميثاق شرف اعلامي يعبر عن مطالب الناس ويرغباتهم  
المشروعة . ويضع حدودا واضحة بين الكلمة المأجورة والكلمة  
الحرّة الصادقة:  
اقول لأصدقائي الاعلاميين . اتقوا الله في دماء الأبرياء . لان  
كلما كنتم وقفاً ياتكم التورطة في خطاب التفرد والتعصب  
والكراهية تتحول على ايدي الإرهابيين الى مفخخات ولصقات  
وكائنات . تستهدف حياة الجميع . بدون استثناء!!!!



محمد فليح  
بغداد

# الصحة : توزيع خريجي كليات الطب غير العراقية قبل صدور أمر التعيين



**العمل، وبين ان (الوزارة ترعى هذه الاعمال بالتعاون مع مراكز التدريب المهني التابعة لها، وكذلك بعض المنظمات الدولية، لتوفير فرص عمل، مضيفاً ان (الاحصائية سجلت اكثر من من مليوني عاطل عن العمل بعد عام**

**البيانات، منذ عام 2003 كاشفة عن القروض الميسرة الممنوحة لهم، واكد المدير العام لادارة العمل والتدريب المهني في الوزارة، راشد جبار باهض، في تصريح تابعته (الزمان) امس ان (الاحصائية جاءت بعد معرفة نتائج مسج سوق عمل لإعداد**

**بغداد - قصي منذر**  
اصدرت وزارة الصحة، امراً، بتوزيع خريجي كليات الطب غير العراقية، قال بيان تلقته (الزمان) امس انه (استناداً الى موافقة الوزير هاني موسى العقباني، أصدر امراً وزارياً، بتوزيع الخريجين، ضمنهم خريجي السنوات السابقة للجامعات العراقية)، واضاف ان (المباشرة ستكون بعد مصادقة مجلس الخدمة العامة وصدور امراً وزارياً بالتعيين). من جهة اخرى، اصدر مصرف الرشيد تعليمات بشأن سلفة الماستركارد. وذكر بيان تلقته (الزمان) امس ان (السلفة التي لم يستحصل بالموافقة عليها من قبل المستفيد تبقى قيد

**الغاء طلب**  
مبيناً انه (بخلاف ذلك ومرور مدة 15 يوماً يصعب الطلب ملغياً) في سياق متصل، اطلق مصرف الموظفين والعقود ومنسوبي الدفاع والداخلية. ووضح بيان تلقته (الزمان) امس ان (المصرف اطلق السلف التي تبدأ من خمسة ملايين ديناراً، بالنسبة للموظفين والمتسبين)، لافتاً الى ان (سلف العقود تبلغ خمسة وعشرة ملايين ديناراً)، وبين ان (التقديم على السلف يحصل عن طريق فروع المصرف المنتشرة في بغداد والمحافظات)، مشيراً الى ان (القروض مستمرة في استقبال طلبات معاملات الترويج الخاصة بالسلف للموظفين ومنسوبي القوات الامنية)، من جهة اخرى، احصت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، اعداد العاطلين عن العمل المسجلين في قاعدة

## الغزي لـ (الزمان) : شمول مناطق جديدة بمشروع المجاري



**الناصرية - باسم الزكابي**  
اعلن محافظ ذي قار محمد هادي الغزي عن شمول خمس مناطق جديدة في المحافظة بخطة مشروع مجاري الناصرية الكبير. وقال لـ (الزمان) ان (المناطق التي اضيفت لخطة المشروع هي القرية الصرية و العكر الشرقي والعكر الغربي والحبيلية والرجعة وذلك بكلفة اجمالية قدرها 36 مليون دينار). و اشار الى ان (الامر الاداري لشمول تلك المناطق بالمشروع قد صدر بالفعل وتم تسليمه للشركة المنفذة لتباشر بالعمل وفق

**السبل والاكليات لدعم وتطوير إمكانيات البحث**، وشدد على أهمية دور البحث العلمي، في دعم وتطوير النشاط الصناعي، مبدياً استعداداه لتقديم الاستناد في تطوير إمكانيات الهيئة وتعزيز مراكزها ومختبراتها البحثية، باحدث الأجهزة والمعدات لوكالة التطور العلمي في المجال العلمي والبحثي، ولفت الى ان (الخبايز وجه الدائرة الفنية بإلعام للتشكيلات كافة، بتزويد الوزارة رصدها للمواد الرائدة والتالفة، ودراسة إمكانية الاستفادة منها)، مبيناً ان (الدائرة القانونية من شأنها تنظيم مسودة عقد تصنيع بين شركة اوبية

## الزراعة تشترط رفع يد الإصلاح عن الأراضي الزراعية الصناعة تناقش استثمار المواد التالفة في مجال الأدوية البيطرية

**بغداد - الزمان**  
ناقش وزير الصناعة والمعادن منهل عزيز الخبايز، مع وكيل الوزارة يوسف محمد جاسم، ومستشار الوزارة عمار عبد الله حميد، والمراء العام لشركة اوبية سامراء، وهيئة البحث والتطوير الصناعي، إمكانية التعاون المشترك لإعادة معالجة المواد الكيميائية منتهية الصلاحية في شركة سامراء لإنتاج الأدوية البيطرية. وذكر بيان تلقته (الزمان) امس ان (الخبايز بحث امكانية معالجة المواد في المراكز المتخصصة التابعة لهيئة البحث والتطوير الصناعي)، مضيفاً ان (الوزير ناقش



لقاح : طبيب بيطري يعالج أبقاراً

## العمل تبحث مع الأمم المتحدة تشغيل العاطلين شباب واسطيون يطلقون مشروعاً يخدم المجتمع

## شباب واسطيون يطلقون مشروعاً يخدم المجتمع



مشروع : شباب من واسط يبدؤون مشروعهم

**بغداد - ابتهاج العربي**  
بادرت مجموعة من الشباب الواسعي في محافظة واسط، بإقامة مشروع تحقيقي، وصفته بأنه يخدم المجتمع وتطوير ابناءه. وقال المواطن احمد خلدون في منشور تابعته (الزمان) امس ان (جوامع من هؤلاء الشباب الحريص، اسسوا لفكرة بناء مشروع يعتمد على عمالي الفكر والتخفيف، في اطار العمل بصورة جديدة من اجل تغيير الواقع المجتمعي، الذي بدوره يخدم جوانب سياسية واقتصادية واجتماعية، واكد ان (التطاضرات الاخيرة وموقف الشباب الحر هو شعبة للمضي بهذا المشروع، من اجل رسم طريق واضح، يمكن للشباب المساهمة فيه بطريقة فعالة ومبدئية حرة). وطرح الشباب مجموعة من الاولويات المهمة التي يمكن العمل على انشاء منظمات وتجمعات فكرية لرعايتها، منها حياة ريف واسط الجميل وسبل تنمية، الاقتصاد المحلي وتشغيل العاطلين، معالجة المشكلات المجتمعية المنتشرة مثل المخدرات وغيرها من الاوقات الخطرة.

**المالي خطوة لتشجيعهم في انشاء مشاريعهم الخاصة.** وقدمت وزارة التخطيط نتائج مسح القوى العاملة الذي نفذته الجهاز المركزي للإحصاء، بالتعاون مع منظمة العمل الدولية، في النصف الثاني من العام الماضي. وقال الوزير خالد بقال نجم، في كلمة له بوقت سابق، بمؤتمر اطلاق النتائج، ان (المسح الذي اجراه جهاز الإحصاء، يأتي في اطار ملاحقة جميع المؤشرات لجميع القطاعات، بغية توظيفها في اعداد الخطط وتحقيق اهداف التنمية المستخدمة). موضحاً ان (مسح القوى العاملة، اعتمد أحدث المعايير الإحصائية العالمية، لتوفير مؤشرات على مستوى المدن والريف و سوق العمل، وتحديد ومعرفة الاحتياجات في توليد فرص العمل، وبالتالي مواجهة تحديات السوق المحلي، وأظهر مسح القوى العاملة نسبة البطالة التي بلغت 16.5 بالمئة)، من جهتها منظمة الدولية، اعربت عن دهما في مجال العمل الاحصائي، ومتابعة واقع سوق العمل والقوى العاملة، والجوانب الأخرى).



## ملفات

### الشخصية بين الحقيقة والوهم

ان لكل شخصية انسانيه ميزات تختلف بمؤثراتها عن الاخرى بشكل او باخر حتى وان كانتا توأم متماثلة في الخلق فالصفت والقوه فيها ( على سبيل المثال ) يمثلان دالة واضحه لاستشعار داخلي المنشأ على وفق مقدار ما تمتلكه الشخصية من دفاعات نفسية متوازنة. فقد يتأثر ذلك الشعور أحياناً كثيراً ببعض وجهات النظر المجتمعية الخاطئة فيشكل موقفاً وعمياً فكرياً زائفاً اعني اسم لحالة غير صحيحه تنقاد اليها الشخصية الانسانيه تجاه التقليد والامتثال ينبغي الوقوف عندها بجداره و اصرار وتحدي لانها قد تؤدي بالفكر الانساني الى الانقياد والخضوع التام للتصورات الخارجهه الخاطئة المفروضه بناً على ماهو ملاحظه عليه في المجتمع الواحد كتصور بعيد عن الاستدراك القيمي لجدوى الحقائق العلمي المنطقية مقارنة بالمؤثرات الخاصه بالاستقرار النفسي الانفعالي ،وفي ضوء ما تقدم ويهدف الارشاد والتوجيه ويمكننا القول ان الشعور بالقوه داخل النفس لا ياتي من امتلاكنا لاسلحة، كتيرون او الانقياد لمؤثرات دخيلة زائفة يؤمن بها البعض ولا من الضعف ان يكن عكس ذلك وانما ان نحسن المقارنه والاختيار للسلوك اللائق في العلاقه الانسانيه التواصلية القائمه ويستمدرك معانيها تجاه ما ينبغي ان تكن عليه الشخصية من سمات لقيم خلقية نبيلة تتسليق بها او ان يكن في الواقع الحيثيات الانسانيه الجمعي دون الاخذ بوجهات النظر المنسفة عن القيم وان ذاع صيتها اكثر ( قلْ لا يَسْتَوِي الْخَبِيثُ اللَّطِيفُ وَلاَ عَمِيْقٌ كَثْرَةُ لَخِيْبِيْن ) فانها قد تسببر على تفكيرنا وتحرفه عما هو عليه من قيم متعلمه ذات اصول اسريه مجتمعيه حضارية عقائديه لائقه .



#### حقي الراوي

بغداد

### تشريب وطن وتسريب محن

حين يكون المرء محترفاً الحفر ينتهي به الامر الى الاعتقاد ان الاشياء، لابد ان تلتقي في مركز الأرض ، وكثرة الحفر والنبش من رجال الدولة العميقة قد أوثقت اليد على الانتهاارات لم ينهذه الاخبار(عندما تنهار الدول يكثر المحنمون والتسولون والمنافقون والمدمون والكتيبة والقوالون والمغنون النشاز والشعراء النطّامون والمتصلكون وضاربوا المنذل وقارعوا الطبول والمثقفون وقارتوا الكفر والطاع والنازل والمتسوسن والمأخون والمجنانون وعابروا السبيل والانتهازيون (هذامزوي عن ابن خلدون.في الواقع لاندرى ، انحن على طهارة ام نجاسة لأننا بين فسادهم وخاص، فساده سياسي كبير وفساداداري صغير.انزامن اعلی وارخم أسفل.رشوة لحدوث الكبيرومثلها لجزء صغير.لم تبق سارقة او مارقة حتى مارسها الخائبنون ولم تجد الدولة نفسها العاجزةعن فرض الاعتراف واستقلال عماديرعلى أرضها ، في الغرب الثورة هي المدخل الى السلطة وفي بلادنا السلطه هي المدخل لتحرير الثورة ومداعلي خلاف القصدالاسمي للشرعية الاسلاميه (تحقيق الماسد ، وجلب المصالح) فانينا وجدنا المصلحه ثم شرع الله ورفع الحرج واتفق الضرر إلا ان الله سبحانه قيض الظلمللذين يدرك رجال ما قرره الدستور الاصلي (القرآن) من مبادئ، العدالة والعدل حين خابط الخبيرن يعقلون،يتدبرون ،يفكرون و يبصرون فاین كل هؤلاء؟ربما كان الكلام مؤلم وحزين وحتى لا تكون نهايته مأساوية فاني اسبقكم هذه البشري اذ قررت وزارة الشراة لى المصون المدعوم باكشاك جميلة في شوارع بغداد وقد تلامبروقت طويل حتى نراها(الكشاك) قد تحولت مساكن مريحة للحجوات الصالة والسكاري.



#### ياسر الزواتي

بغداد

### الله يا وطني

الله يا وطني الله يا وطني كَمْ أَنْتَ مَوْلِيٌّ حَتَّى مَعَ الْحَمَنِ تَلْوِي السُّدَانُ لِي شُدَّتْ قَشَقَشَكْهَا كَأَنَّ هَمَكْ لَمْ يَشُدُّدْ وَلَمْ يَكُنْ أَنْظُرُ إِلَيْهَا تَجَدُّنَا صَبِيْدًا أَمْتُنًا كَأَنَّ وَاحِدًا سِيفٌ بِنَ ذِي بَيْرَانَ مِنْ غَيْرِ بَحْتٍ مَنْ اسْتَقْبَلُوا عَلَيْكَ وَهَمَّ سَيِّدَمُونُ جَمِيْعًا بِأَهْضُ الثَّمَنِ هُمْ الْأَعْدِي فَمَا تَسْمَعُ لِقَوْلِهِمْ وَلَيْسَ تَكْفِي الْأَعْدِي جِرَّةُ الْوَدَّ مَسْجُلُونَ مِنَ الْعُشَّاقِ نَحْنُ، أَجَلٌ وَعَشَقْنَا تَابَتْ فِي الْمَاءِ وَاللَّيْنِ وَعَشَقْنَا لِلحُرِّاقِ الْمُرْدِي شِمْمًا مَسْجُلٌ فِي فِرْوَضِ اللَّهِ وَالسِّنِّنِ عَشِقٌ قَدِيمٌ قَدِيمٌ كَأَنَّ أَوْلَةَ مَسْجُودًا فَوْقَ سَدِّ كَأَنَّ فِي الَيَمَنِ مَوْتِي وَلَكِنَّمَا مَوْتِي بِلَا كَفْرِ فَمَلُوتُ فِي الْعَشِقِ يَغْنِيْنَا عَنِ الْكَفْرِ



#### غزاي درع الطائي

بغداد

### مناشدة لأصحاب الضمائر الحية

إني الموظف عباس سليم عريبي الخفاجي العامل بدرجة معاون مدير في وزارة الثقافة والسياحة والأثار على الملك الدائم وخدمتي قارت 40عام وربائب اسمي قديره 680الف دينار ودين مخصصات تذكر بتجديدي من الشهادة الوظيفية يشهد الله ورسوله صارا أكثر من 18 اشهر، وسعيدا من ألكائون الأول 2021لحد الآن بدون راتب، بسبب نظفي من دار الامنون للترجمة والنشر إلى دار الكتب والوثائق بنفس وزارة الثقافة والسياحة والاثار، ولم يبق باب مسؤول إلا طرقت من اجل إطلاق رواتبي، مع مراجعتي لدائرة الموازنة في وزارة المالية شخصيا .. والجواب هو(نحن ابراز الموازنة لسنة 2022السؤال هو .. ما علاقتي وأقاربي والمناقضات، ومن هو المسؤول عن الظلم والظور الذي وقع علينا؟)

المشكلى لل الواحد الفقهار وبعد الاحداث السياسية الاخيرة التي عصفت بالعراق وانهار الدولة وكسر هيبتها، صرت اكزه الحياة .. دينوني كثر وأخجل من الناس الشرفاء الذين مدوا لي يد العون في محنتي على أمل استلام رواتبي ليعيد لهم الدين، مع العلم اني صاحب عائلة كبيرة تتطلب مصاريف أثقلت كاهلي وفي مقدمة المصاريف أجور مولد الكهريا، الاهلي وفواتير الماء والكهرباء، الوطني، ناهيك عن تكلفة علاج ضغط الدم المرتن الذي اعاني منه وتكلفة علاج زوجتي وشريكة حياتي التي تعاني الجلطة وأجور (الماء، الإرز) والمواد الغذائية والمخضر وأجور النقل وفاتورة الانترنت وروبو.



#### عباس سليم الخفاجي

بغداد

### تحسين معلة الطبيب الذي ادركته السياسة وغيبته الخلافات (3-3)

# ربع قرن في سبيل البعث وآخر ضد السلطة

مصالح الحزب واهدافه ومسابئه التي امن بها واعتبرها المنفذ للأمة العربية، وظلت هذه الإيجابيات حاضرة حتى بعد مرور سنوات، فنراه يبرز أحياناً ردد الفعل العام 1959أوما حصل في الموصل وكركوك من مجزرتين وما تعرض له حزب البعث من جانب نظام قاسم والحزب الشيوعي، لكن حلقة بغداد والمرارة حين نتحدث عن قصر النجاة، وتكررتي حيرة تحسين بما عبر عنه جان بول سارتر الفيلسوف الفرنسي، بقوله: هل يجب ان أقول الحقيقة، فأخون البروليتارياء ام يجب ان أخون الحقيقة بحجة الدفاع عن البروليتاريا؛ وتلك معضلة المعقل الحزبي والتصادم بين الضمير والواقع، وبين المصلحي والبدئي، وبين الراي والخنوع.

ولابد من الاعتراف بالمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.



#### عبد الحسين شعبان

بيروت

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.

والإقرار بالفشل والمسؤولية في تحلل تبعاته وعلينا البحث في سبل مواجهة الأزمة بدوات جديدة ومفوح جديد نينذ الواحدية واللاوطنية وادعاء امتلاك الحقيقة واحتكارها، والزعم بالاقليات على الآخر.



تحسين معلة في لقطة تذكارية

## الماجي يصل للمباراة الختامية في بطولة العرب باللاكمة

بغداد- الزمان

تاهل الملاكم يوسف الماجي للمباراة النهائية في بطولة العرب للملاكمة، المقامة في مصر. وقال علي عبد الزهرة نائب رئيس اتحاد الملاكمة إن الملاكم العراقي يوسف الماجي طفر على بطاقة التأهل النهائية بعد تغلبه على منافسه المصري بالقاط 3-2. وأضاف أنه سيواجه الملاكم الجزائري للحصول على اللقب والميدالية الذهبية. وكان من المؤمل أن يشارك العراق بفريق كامل بمعدل 13 وزناً، لكن الحكمة المصرية لم تمنح ملاكمي العراق سمة دخول، علماً أن منتخب العراق غير المشارك يضم أبطال آسيا والعرب.



# منتخب الناشئين يستعد لبطولة العرب في الجزائر



مشاركة: منتخب الناشئين يستعد للمشاركة في بطولة العرب

**الناصرة- باسم الركابي**  
بدأ منتخب الناشئين تحت سن 17 سنة استعداداته للمشاركة ببطولة العرب التي ستقام في وهران بالجزائر في الثالث والعشرين من الشهر الحالي بمشاركة 16منتخباً ويقتصر الإعداد على إقامة تجمعين في أربيل وبغداد وخوض عدد من المباريات التجريبية مع فرق محلية بإشراف المدرب أحمد كاظم الذي يتولى إعداد الفريق للمرة الأولى والإشراف عليه.

### التصريح الأول

وقال كاظم في أول تصريح له إن يسعى والجهاز الفني لإعداد فريق قادر على التاهل الى كأس اسيا الهدف الحقيقي من المشاركة العربية التي دعا فيها الى تضافر الجهود بسبب الفترة الضيقة على إقامة البطولة وسيلعب المنتخب ضمن المجموعة الثالثة التي تضم أيضاً منتخبات المغرب وجزر القمر وموريتانيا وتاتي البطولة إضافة الى منافستها العربية المهمة فهي تاتي ضمن تحضير المنتخب لبطولة آسيا التي ستقام مطلع تشرين اول في سلطنة عمان

### 26 لاعباً

ودعا المدرب 26 لاعباً لتمثيل المنتخب لدخول المسابقةالمذكورة المهمة الغير سهلة ومن أجل تحقيق نجاح أفضل واللاعبين هم كل من باقر بنشهر، يوسف إبراهيم، وليد خالد، فهد نعمة، أحمد فلاح، أحمد جواد، كافيان احمد، حسين فاهم، ،حسن عامر ، ادم قيس ،امير جواد،حسن جعفر،ابوب ابراهيم ، حسن علي علي حسن ، باقر ضياء،داشيل وليد، علي اكبر ، احمد عبد الرضا سامي سعيد ، باون ستار، راستس رشاد،ياد،سرف كارون حسن خزن ، مصطفى تحسين،علي محمد وادي

### 4 مجموعات

وكانت المنتخبات قد وزعت في اربع مجموعات الاولى وتضم الجزائر وفلسطين والإمارات والسودان والخانية وضمت منتخبات تونس وليبيا وعمان واليمن والثالثة وضمت

## زيدان يقابل أحد أبطال الموي تاي ويبارك فوزه



وفد: رئيس مجلس القضاء الاعلى يستقبل وفد رياضي بلعبة الموي تاي

بغداد- الزمان

بعد أن حقق هو وزملائه في المنتخب العراقي الفوز ببطولة عالمية في رياضة الموي تاي وكان تقدم بطلب لمقابلة القاضي فائق زيدان في حال تحقيق الفوز، الذي استقبل وفد الاتحاد العراقي المركزي للموي تاي الفائز بخمسة ميداليات في بطولة العالم للمتقدمين التي اقيمت مؤخراً في ابو ظبي بمشاركة 85 دولة. وكانت مواقع الكترونية نشرت صورة للقاضي فائق زيدان وهو يتابع نزلاً فاز فيه بطل عراقي في بطولة ذهبية لإيهام القراء بان القاضي زيدان منشغل بمتابعة أمور غير ذات أهمية، بينما يعلم الجميع من المثقفين والنخب والكفاءات والصحفيين إن القاضي يخصص وقتاً لمقابلة من يرغب بمقابلته لتقديم شكوى أو إستيضاح أمور بعينه كما انه يستمع لملاحظات القوى السياسية والاكاديميين في مايتعلق بعمل القضاء وهو حريص على تطوير الأداء وتلبية متطلبات الشعب العراقي في المجالات كافة والمتعلق منها بعمل القضاء تحديداً. وبارك زيدان للايلاف فوزهم الكبير ورفعهم لرابية بلادهم في المحافل الدولية، وأثنى على هذا الانجاز التاريخي وأكد ان الرياضة بكافة صورها اعطت الصورة الحقيقية للمجتمع العراقي باعتباره مجتمع متحضر ينبذ اسباب الفاقة ايا كان شكلها . ويذكر ان سبب لقاء الوفد كان بسبب اشتراط احد اللاعبين الفائزين قبل خوض النزال على مقابلته واهداء درع الاتحاد كما قدم زيدان هدايا تذكارية لاجراء الوفد الفائز.



بهم العملية أسرعوا امام تحقيق الإنجازات والقيام برج لاعبين باعمار مزيفة ووصفت بعضها بالفصاح بسبب تزوير الاعمار التي استمرت مع مختلف المنتخبات قبل الحصول على إنجازات غير حقيقية تركت آثارها الفنية والنفسية على لاعبين آخرين حرماً من من استحقاقهم من فرصة اللقب التي ذهبت إلى آخرين وكان الصعب الوصول الى حلول لتلك المشكلة الى ان حللت في وقت متأخر بعد التصدي لحالات التزوير من قبل الاعلام واكاديميين بعد الفصاح التي اثيرت في المطارات اثناء تدقيق الجوازات والكل عندها شعر بالذنب امام الحصول على نتائج مشاركات غير صحيحة.

رفع مستويات اللاعبين والتركيز على الجوانب الهاربة للارتقاء بواقع هؤلاء اللاعبين وأضاف من خلال مناقشات لفقد اتخذت الاتحادات المحلية والقائمون على هذا الموضوع العديد من الخطط والبرامج واستقطاب اللاعبين الصغار ومنهم فرص اللعب مع المنتخبات مدرب الناصرية امام مدرب الناصرية السابق كاظم صبيح ليؤكد طبعاً المهمة ليست بالسهلة اطلاقاً امام التعامل مع عدد كبير من الموهوبين من الاعمار الصغيرة ويبدأانها من الكرة والتغيرات التي احدهاها بفضل ما وفر لهم من أماكن عمل متكاملة لينتقمها شيء وطبعاً الامر مختلف هناعنذنا وتأخر المعنويون تخفيرا في إدارة المهمة والمؤسف جدا ان الكثير ممن ارتبطت

# البصرة ترفض تحويل تخصصاتها المالية لخليجي 25



مطيفة: ملعب المدينة الرياضية بالبصرة

وكثيرة تخص البنى التحتية ، وهناك مناطق جديدة وزعت فيها الأراضي السكنية وتحتاج الى الخدمات ، بالإضافة الى المشاريع المستمرة ، وهذا اجراء سيربك حركة الاعمار والخدمات في البصرة، داعياً مجلس الوزراء الى إعادة النظر بهذا القرار، وتخصيص موازنة خاصة لخليجي 25باعتبار ان خليجي 25 لا يقتصر على البصرة فحسب بل يخص عموم العراق.

**حراس معروفون**  
وعلى صعيد اخرى كشف حارس المنتخب العراقي السابق، المدرب الحالي عماد هاشم، أسباب عدم تسمية حراس معروفين على مستوى عال ضمن تشكيلةالاجهزة الفنية للمنتخبات الوطنية في التسميات الأخيرة، وقال هاشم إن التسميات أصبحت حسب العلاقات بالمدرب الأول، فهو من يسمي مدربي الحراس دون الرجوع للجنة الفنية، مبيناً ان 90 بالمئة من التسميات تكون من قبل المدرب الأول حصراً. وأضاف لقد أصبحنا كمدربي حراس بارزين في العراق، صحة المدرب الأول الذي يتم تسميته من قبل اتحاد الكرة والذي أصبح صاحب القرار في استدعاء كادره المساعد. وأوضح هاشم، ان في حال وجود علاقات تربط المدرب الأول ببي مدير حراس بعيد عن استحقاقه او

**البصرة- الزمان**  
رفضت الحكومة المحلية في محافظة البصرة، تحويل مجلس الوزراء تخصصاتها المالية الى بطولة خليجي 25 عادة هذا الاجراء أنه سيربك حركة الاعمار والخدمات في المحافظة. وقال النائب الأول لمحافظة البصرة، المهندس محمد طاهر التميمي، في بيان إن مبالغ البصرة تخصصاتها المالية في حدود ترليون ومئتي مليار دينار وحال حولت هذه المبالغ لخطه خليجي 25 فمعناه توقف جميع المشاريع الخدمية لمحافظة البصرة. وأضاف التميمي ان الحكومة المحلية اعدت خطة عمرانية وخدمية متكاملة لمحافظة البصرة، بالإضافة إلى اعدادها خطة اخرى مماثلة لخطوة خليجي 25 ورفعتها الى وزارة التخطيط، مبيناً أن المحافظة كانت قد طالبت بوقت سابق الحكومة الاتحادية بتخصيص موازنة لبطولة خليجي 25. وتابع التميمي ان الحكومة المحلية في البصرة تفاجت بقرار مجلس رئاسة الوزراء بتحويل التخصصات المالية الخاصة لخطة المحافظة إلى بطولة خليجي 25 وتحويل جزء من مبالغ الموازنة التشغيلية الى وزارة الشباب والرياضة، مؤكداً رفض الحكومة المحلية لهذا القرار. ولفت نائب المحافظ ، إلى ان المحافظة لديها مشاريع حيوية مهمة

## إيقاف تدريبات الجوية بعد تجميد الهيئة المؤقتة

بغداد- الزمان

قرر الجهاز الفني للقوة الجوية، إيقاف تدريبات الفريق لحين صدور قرارات إدارية جديدة، عقب إعلان اللجنة المشكلة من وزارة الشباب والرياضة، إلغاء الاعتراف بالهيئة المؤقتة التي تدير النادي، وتسببت القرارات الجديدة لوزارة الشباب والرياضة، بفوضى داخل الفريق الذي لم يعنى على الشروع بالتحضيرات سوى يوم واحد، وينتظر الجهاز الفني للقوة الجوية، بقيادة قطمان جبير، التعليمات الجديدة التي سيصدرها على ضوءها المباشرة بالتدريبات في تجمع بغداد ومن ثم المغادرة إلى المعسكر الخارجي. ومن أبرز توصيات اللجنة الوزارية: إلغاء الاعتراف بالهيئة المؤقتة التي يرأسها قائد القوة الجوية شهاب جاهد، وعدم صحة الإجراءات بإقامة المؤتمرات الانتخابيين في جاني كرخ والرافضة لعدم تحقيق الشروط. وأوضح: سيتم اعتماد الهيئة العامة والسجدة في وزارة الشباب والرياضة وعدم الاعتراف بأي إضافات جديدة.. كما سيتم إحالة حالات التزوير الموجودة في سجلات النادي للقضاء، من جانبها ردت الهيئة المؤقتة، بقيادة شهاب جاهد، على كل ما ورد بتوصيات اللجنة، حيث قالت في بيانها: صدور مثل هكذا أمر وزاري وملق بإسار إداري، يعد تعدي صريح وصارخ للقوانين والأنظمة والتعليمات، وأضافت تدل هذه التوصيات على ضعف الإمكانات الإدارية القانونية من مسؤولي الوزارة التي أصبحت تنكس سلباً على المؤسسات الرياضية، ومنها الأندية كونها ليس لها الصلاحيات المخولة لها في قانون الوزارة. وتابعت الهيئة المؤقتة دعوتها لعطي درسا في فقه القانون لمسؤولي وزارة الشباب والرياضة، وهو ان قرارك هذا معيب، كون الأندية والاعلام فيها هم لا يتربطون بوزارة الشباب والرياضة، وأتمت التخطيط والمالية والمحاسبة، ثبت لدينا من خلال تسريب التوصيات لوسائل الاعلام، فضلا عن ضياع اعتماد للكتب التي ترسلها الهيئة الإدارية المؤقتة لدائرة التربية البدنية، وكذلك إعطاء الأليات التي تقدمها للوزارة للطرف الأخر.

## دجلة بديل للنفط والشرطة في بطولة الأندية العربية للسلة

مطيفة: ملعب المدينة الرياضية بالبصرة

إدارة نادي الجامعة ابدت استعدادها التام للمشاركة كبديل للنادي النفط والشرطة. يذكر ان فريق نادي النفط توج بلقب الدوري العراقي الممتاز للموسم 2021-2022. وأكد مدرب فريق سلة التضامن الجففي نضال غانم، ان ادارة النادي اكدت ملف التعاقد مع اللاعبين المحليين ولم يبقى سوى حسم المحترفين لاتمام قائمة الفريق استعدادا للموسم المقبل. وقال غانم في تصريح صحفي إن الجهاز الفني للفريق اختار من يمثل الفريق من اللاعبين المحليين ولم يتبقى سوى مركز أو مركزين، مبيناً ان اختيار اللاعبين المحترفين يتعلق بقرار الاتحاد العراقي لكرة السلة في موعد انطلاق الدوري الممتاز ليتسنى لإدارة تحديد الفترة الزمنية للتعاقد مع لاعبين الأجانب. وأضاف غانم ان الجهاز التدريبي قدم منهاجا متكاملا للإدارة يتضمن معسكرا تدريبييا اما داخلي او خارجي للفريق لرفع جاهزية الفريق والوقوف على مستوى اللاعبين. وتابع غانم ان مزانينجنا هي ميزانية نادي اهلي واختيارنا

**بغداد- الزمان**  
أعلن الاتحاد العراقي لكرة السلة ترشيح نادي دجلة الجامعة لتمثيل العراق في بطولة الأندية العربية لكرة السلة. وقال عضو اتحاد السلة خالد نجم في تصريح صحفي إنه بعد اعتذار نادي الشرطة ونادي النفط من المشاركة في البطولة العربية، رشح الاتحاد العراقي لكرة السلة نادي دجلة

## البارالمبي للتنس يكتف إستعداداته لمناسفات رومانيا

## رفع الأثقال يشارك في بطولتي العرب وآسيا بالبحرين



**بطولة:** مشاركة العراق في بطولة رفع الأثقال الدولية. وقال العكيلي في تصريح صحفي ان اللاعبين الأربعة يواصلون وحداتهم التدريبية صباحا ومساء استعدادا للبطولة العسكرية التي اقيمت لهم في بغداد واربيل. ومن جهة اخرى أكد رئيس الاتحاد العراقي للتنس الأرضي ماجد العكيلي مواصله منتخبنا البارالمبي تدريباته في معسكره استعدادا لبطولة رومانيا

بغداد- الزمان  
يشترك المنتخب الوطني لرفع الأثقال في بطولتي العرب وآسيا اللتين تصنفهما البحرين خلال الفترة من 5 إلى 15 تشرين الأول المقبل. وقال المدير التنفيذي لاتحاد اللعبة مصطفى صالح مهدي في تصريح صحفي إن مشاركتنا في بطولة العرب التي تنظمها البحرين ستكون بفريق متكامل لجميع الأوزان والفئات العمرية ومن ضمنها النساء، بينما ستكون البطولة الآسيوية للمتقدمين فقط وسيمتار الاختيار الرباعين بقية وبمبار التوعية على حساب منافسي لأنها بطولة تضم أقوى منافسي العالم في رفع الأثقال. وأضاف صالح ان ومن المؤمل ان يدخل رباعونا معسكرا تدريبييا داخليا بسبب موعد في الأيام المقبلة وبإشراف المدرب البيلاروسي نضال غانم، الذي قادنا في السابق الى حصول رباعنا على عمار بنسر على وسامين ذهبيين وثالث فضي في بطولة آسيا للشباب التي شاركنا فيها

## البارالمبي للتنس يكتف إستعداداته لمناسفات رومانيا

## رفع الأثقال يشارك في بطولتي العرب وآسيا بالبحرين

بغداد- الزمان  
يشترك المنتخب الوطني لرفع الأثقال في بطولتي العرب وآسيا اللتين تصنفهما البحرين خلال الفترة من 5 إلى 15 تشرين الأول المقبل. وقال المدير التنفيذي لاتحاد اللعبة مصطفى صالح مهدي في تصريح صحفي إن مشاركتنا في بطولة العرب التي تنظمها البحرين ستكون بفريق متكامل لجميع الأوزان والفئات العمرية ومن ضمنها النساء، بينما ستكون البطولة الآسيوية للمتقدمين فقط وسيمتار الاختيار الرباعين بقية وبمبار التوعية على حساب منافسي لأنها بطولة تضم أقوى منافسي العالم في رفع الأثقال. وأضاف صالح ان ومن المؤمل ان يدخل رباعونا معسكرا تدريبييا داخليا بسبب موعد في الأيام المقبلة وبإشراف المدرب البيلاروسي نضال غانم، الذي قادنا في السابق الى حصول رباعنا على عمار بنسر على وسامين ذهبيين وثالث فضي في بطولة آسيا للشباب التي شاركنا فيها

## دجلة بديل للنفط والشرطة في بطولة الأندية العربية للسلة

مطيفة: ملعب المدينة الرياضية بالبصرة

إدارة نادي الجامعة ابدت استعدادها التام للمشاركة كبديل للنادي النفط والشرطة. يذكر ان فريق نادي النفط توج بلقب الدوري العراقي الممتاز للموسم 2021-2022. وأكد مدرب فريق سلة التضامن الجففي نضال غانم، ان ادارة النادي اكدت ملف التعاقد مع اللاعبين المحليين ولم يبقى سوى حسم المحترفين لاتمام قائمة الفريق استعدادا للموسم المقبل. وقال غانم في تصريح صحفي إن الجهاز الفني للفريق اختار من يمثل الفريق من اللاعبين المحليين ولم يتبقى سوى مركز أو مركزين، مبيناً ان اختيار اللاعبين المحترفين يتعلق بقرار الاتحاد العراقي لكرة السلة في موعد انطلاق الدوري الممتاز ليتسنى لإدارة تحديد الفترة الزمنية للتعاقد مع لاعبين الأجانب. وأضاف غانم ان الجهاز التدريبي قدم منهاجا متكاملا للإدارة يتضمن معسكرا تدريبييا اما داخلي او خارجي للفريق لرفع جاهزية الفريق والوقوف على مستوى اللاعبين. وتابع غانم ان مزانينجنا هي ميزانية نادي اهلي واختيارنا

## البارالمبي للتنس يكتف إستعداداته لمناسفات رومانيا

## رفع الأثقال يشارك في بطولتي العرب وآسيا بالبحرين

بغداد- الزمان  
يشترك المنتخب الوطني لرفع الأثقال في بطولتي العرب وآسيا اللتين تصنفهما البحرين خلال الفترة من 5 إلى 15 تشرين الأول المقبل. وقال المدير التنفيذي لاتحاد اللعبة مصطفى صالح مهدي في تصريح صحفي إن مشاركتنا في بطولة العرب التي تنظمها البحرين ستكون بفريق متكامل لجميع الأوزان والفئات العمرية ومن ضمنها النساء، بينما ستكون البطولة الآسيوية للمتقدمين فقط وسيمتار الاختيار الرباعين بقية وبمبار التوعية على حساب منافسي لأنها بطولة تضم أقوى منافسي العالم في رفع الأثقال. وأضاف صالح ان ومن المؤمل ان يدخل رباعونا معسكرا تدريبييا داخليا بسبب موعد في الأيام المقبلة وبإشراف المدرب البيلاروسي نضال غانم، الذي قادنا في السابق الى حصول رباعنا على عمار بنسر على وسامين ذهبيين وثالث فضي في بطولة آسيا للشباب التي شاركنا فيها

يطمح فريق ريال مدريد الإسباني على احراز اللقب الأول من بين الألقاب الستة التي يطمح في تحقيقها الموسم الجديد في كأس السوبر الأوروبي، مع ابتعاد فرانتسورت الألماني، الذي يتميز لاعبه في الناحية الجسدية، لكنه أظهر طموح القتال للفوز بجميع الألقاب. واكد انشغليتي نحن نتطلع إلى الأمام ولا ننظر إلى الخلف. تعزز انتصارات العام الماضي ما نريده، لكن علينا التركيز على المباريات المقبلة. هناك ستة ألقاب على المحك في الموسم المقبل ونريد القتال من أجلها جميعا. وسينافس الريال على 6 ألقاب هي السوبر الأوروبي والسوبر المحلي والدوري وكأس المحلين وكأس العالم للأندية بجانب دوري الأبطال. وبالمقابل قدم ابتعدت شيئا مثيرا العام الماضي، لأنه لم يكن بين المرشحين. قدم لاعبو مباريات رائعة، حيث تغلبوا على برشلونة في كاس نو بأسلوب الهجوم المضاد، مع تركيز كبير في الدفاع ونقل الكرة بسرعة عالية. كما سجل ريال مدريد أيضا لحظات لا تنسى من خلال ريموندادا في أكثر من مباراة في دوري أبطال أوروبا حتى توج بالبطولة في نهاية المطاف. وقال المدرب الإيطالي إنها ذكرى ما زالت حاضرة بقوة. كان هناك تناغم خاص للغاية مع الجماهير والملاعب. كل المرات التي قمنا فيها بريموندادا تحققت في ملعبنا، بفضل تلك الدفعة التي جاءت من الدرجات. لا بد من التحلي بالثقة دائما، ولا تستسلم أبدا. قبل كل شيء، علينا أمام فرق قوية للغاية، كان لا مفر من أن نتغاني. وذكر انشليوتي بأن انضمام أنطونيو روديجر وأوريلين تشواميني يمثل دعما قويا للفريق الملكي، إلا أنه أيضا فقدنا لاعبين صنعوا التاريخ في ريال مدريد.

## أخبار النجوم

## علاقا إيطالي يفكر في ظهير الملكي

□ روما - وكالات: ذكر تقرير صحفي إيطالي، إن إنتر ميلان يسعى للظفر بصفقة من ريال مدريد، قبل غلق باب الميركاتو الصيفي الحالي. وقالت صحيفة لاجازيتا ديلو سبورت إن إنتر ميلان يخطط للحصول على خدمات الفارو أودريوزولا الظهير الأيمن لريال مدريد، هذا الصيف. ونوهت أن إنتر ميلان يهتم بضم أودريوزولا، لتعزيز خط دفاع الفريق الإيطالي، تحسبا لرحيل دومغوس إلى البريميرليج. وقضى الفارو أودريوزولا، موسما مميزا مع فيورنتينا على سبيل الإعارة من ريال مدريد. وتلقى الفارو أودريوزولا بشكل كبير مع فيورنتينا في الموسم الماضي، حيث شارك في 27 مباراة، وسجل هدفا وصنع آخر. لكن اللاعب الإسباني شارك في 30 دقيقة فقط، على مدار 3 مباريات ضمن الجولة التحضيرية لريال مدريد في الولايات المتحدة الأمريكية.

## أسطورة ليفربول: لا أحد يريد رونالدو

□ لندن - وكالات: شن جيمي كاراجر، أسطورة ليفربول، هجوما حادا على البرتغالي كريستيانو رونالدو نجم مانشستر يونايتد. ويعيش رونالدو، فترة صعبة رفقة مانشستر يونايتد، حيث يواجه فكرة المشاركة في الدوري الأوروبي للمرة الأولى منذ موسم 2003-2002. وأعرب النجم البرتغالي عن رغبته في الرجوع عن قلعة أولد ترافورد هذا الصيف، من أجل المشاركة في دوري أبطال أوروبا. وقال كاراجر، خلال تصريحاته لصحيفة مترو البريطانية: اعتقدت دائما أن رونالدو كان صفقة غريبة، ولطالما شعرت أن هذا الموقف سيأتي، حتى لو قدم أداء رائعا للمانشستر يونايتد. وأضاف: لقد وقع عقدا لمدة عامين بالإضافة لعام آخر، وهو ما لم أصدق، فهو في مرحلة معينة من مسيرته، وليس نفس اللاعب الذي كان عليه، واستمرت مسيرته لفترة أطول لأنه محترف رائع. وأوضح: لكن حقيقة أنه يبلغ الآن 37 أو 38 من عمره فهو ليس نفس اللاعب، رغم أنه لا زال هدافا لكن ليس نفس اللاعب، ولا يوجد ناد آخر في أوروبا يريد في هذه اللحظة، وقد أكون مخطئا. واتم: في الوقت الحالي لا تريد الأندية الأخرى، وأعتقد إذا سألتم أريك تين هاج المدير الفني فهو لا يريد، وليست متأكدآ تماما من أن غرفة الملابس في يونايتد تريد كريستيانو الآن.

## حارس برشلونة يقترب من البريميرليج

□ مدريد - وكالات: اقترب البرازيلي نوربيرتو نيتو حارس برشلونة، من الدوري الإنجليزي الممتاز البريميرليج، خلال سوق الانتقالات الصيفية الحالية. ويسعى نيتو (33 عاما) للرحيل هذا الصيف، بحثا عن فرصة المشاركة آسيا، قبل انطلاق مونديال قطر في تشرين الثاني/نوفمبر المقبل. ونشر فابريزيو رومانو خبره في الانتقالات الشهرية، عبر حسابه على تويتر: نيتو سيكون في إنجلترا اليوم برفقة وكالاته، من أجل إتمام انتقاله إلى بورنموث. وأضاف: تم الاتفاق مع برشلونة، وتم تحديد موعد الفحص الطبي، وبرشلونة وافق على العرض، ونيتو سيكون لاعبا لصوف بورنموث قريبا. ولا يحظى البرازيلي نيتو الذي لعب الموسم الماضي 360 دقيقة فقط بفرصة المشاركة مع برشلونة، وكان على اعتاب العودة إلى الكاتشيو عبر بوابة نابولي لكن لم تتم الامور. وخرج نيتو من حسابات هيرنانديز المدير الفني لبرشلونة، نظرا لأن الخيار الأول في مركز حراسة المرمى مضمون للالمانى مارك أندريه تير شتيجن، وسيكون يديه إينياكي بيينا بعد إعارته الناجحة مع جالطة سراي التركي الموسم الماضي.

## السياسة تقتحم الرياضة

## جماهير فريق تركي لكرة القدم تهتف باسم بوتين وتثير غضب الأوكرانيين

□ أنقرة - وكالات: ندد مسؤولون أوكرانيون بالهتافات المؤيدة للرئيس الروسي فلاديمير بوتين



مشجعون أتراك في مباراة أوكرانيا

## روجرز تفجّر مفاجأة وتطيح بساكاري من سان خوسيه

## ديوكوفيتش ينسحب من بطولة كندا المفتوحة

□ مونتريال - وكالات: سيغيب لاعبي التنس الصربي نوفاك ديوكوفيتش عن بطولة كندا المفتوحة، وأعلن الاتحاد الكندي للتنس انسحاب ديوكوفيتش، المصنف السادس غالبا بين لاعبي التنس المحترفين، من البطولة. ورغم أن الاتحاد لم يوضح سبب انسحاب ديوكوفيتش، فإنه من المعروف أن السلطات الكندية تطالب جميع الأجانب الذين يدخلون أراضيها بالحصول على التطعيم المضاد لكورونا لتجنب الخضوع لحجر صحي مدته 14 يوما. ويرفض ديوكوفيتش الحصول على اللقاح على الرغم من أن هذا الموقف حرمه من المشاركة في عدة بطولات أولها أستراليا المفتوحة، ولم يتمكن ديوكوفيتش من الدفاع عن لقبه في أستراليا المفتوحة في يناير/كانون الثاني الماضي بعد ترحيله من البلاد إثر نزاع مع القضاء الأسترالي بسبب موقفه

من التطعيم. وتعد كندا المفتوحة، التي انطلقت أمس الجمعة وتستمر حتى 14 من الشهر الجاري بمثابة بطولة تحضيرية لأمريكا المفتوحة التي أيدى ديوكوفيتش ثقته في المشاركة بها في تغريدة على حسابه بشبكة تويتر الأسبوع الماضي. ومن المقرر أن تقام أمريكا المفتوحة في الفترة من 29 أغسطس/آب الجاري وحتى 11 سبتمبر/أيلول المقبل. وتلزم الولايات المتحدة حاليا الأجانب الذين يصلون أراضيها بالحصول على التطعيم المضاد لكورونا، مما يعني أن مشاركة ديوكوفيتش في البطولة ليست مؤكدة بعد. وكان ديوكوفيتش عازما على صرح عقب تتويجه بويمبلدون في العاشر من يوليو/تموز الماضي إنه على الرغم من أنه يود المشاركة في أمريكا المفتوحة، فإنه لن يحصل على التطعيم من أجل

خوض البطولة. وفجرت الأمريكية شيلبي روجرز مفاجأة في بطولة سان خوسيه الأمريكية للنس ذات 500 ل نقطة وأطاحت بالمرشحة الأولى للقب والمصنفة الثالثة غالبا اليونانية ماريا ساكاري من ثمن النهائي، وتمكنت روجرز، المصنفة ال 45 من التغلب على ساكاري، بنتيجة 6-3، 6-1. وساعة و 12 دقيقة. وتواجه روجرز في ربع النهائي مواطنها أماندا أنيسيموفا التي كانت قد أطاحت بالتشيكية كارولينا بليسكوفا بنتيجة 6-3، 6-1. وأقصت الأمريكية كوكو جوف، المصنفة ال 11 عالجا، اليابانية نغومي أوساكا، المصنفة ال 41 عالجا. واحتاجت جوف 18 عاما والمرشحة السادسة للقب لساعة و 29 دقيقة لتتوأم أوساكا بنتيجة 6-4، و 6-4 لتضرب موعدا في ربع النهائي مع الإسبانية بالوا بادوسا التي كانت قد أطاحت بالأمريكية ماديسون كين بنتيجة 7-5، و 6-1.

□ كابول - (ا ف ب) - أصيب أربعة متفرجين الجمعة في العاصمة الأفغانية كابول عندما انفجرت قنبلة يدوية في ملعب كانت تقام فيه مباراة كريكت، ما علنت الشرطة ومسؤولون، وقال المتحدث باسم شرطة العاصمة خالد زدران للصحافيين إن قنبلة يدوية انفجرت خلال دوري شياجيروا الكريكت في استاد كابول الدولي، وأصيب أربعة متفرجين في الانفجار، حسب نصيب خان، رئيس اتحاد الكريكت في أفغانستان، وهي لعبة تحظى بشعبية كبيرة في هذا البلد. وتند منسق الأمم المتحدة للشؤون الإنسانية في أفغانستان رامي الأكبروف الذي كان موجودا في الملعب أثناء الانفجار، بالهجوم

المروع وأضاف في بيان أنه تذكر مؤلم آخر بالعتف المرعب والمتائج الذي ما زال السكان الأفغان يتعرضون له. وأوضح المتحدث باسم الشرطة أن المباراة توقفت دقائق قليلة ثم استؤنفت حضر مئات الأشخاص هذه المباراة من البطولة التي تقام من جديد لأول مرة منذ وصول طالبان إلى السلطة في آب/أغسطس الماضي، وقال نصيب خان في تغريدة اللاعبون وأعضاء الطاقم والأجانب كلهم بخير. منذ عودة طالبان إلى السلطة في أفغانستان، تراجع العنف في البلاد، لكن تنظيم الدولة الإسلامية المتشددة نفذ عدة تفجيرات وهجمات خلال الأشهر الأخيرة.

## أربعة جرحى بانفجار قنبلة خلال مباراة كريكت في أفغانستان

□ كابول - (ا ف ب) - أصيب أربعة متفرجين الجمعة في العاصمة الأفغانية كابول عندما انفجرت قنبلة يدوية في ملعب كانت تقام فيه مباراة كريكت، ما علنت الشرطة ومسؤولون، وقال المتحدث باسم شرطة العاصمة خالد زدران للصحافيين إن قنبلة يدوية انفجرت خلال دوري شياجيروا الكريكت في استاد كابول الدولي، وأصيب أربعة متفرجين في الانفجار، حسب نصيب خان، رئيس اتحاد الكريكت في أفغانستان، وهي لعبة تحظى بشعبية كبيرة في هذا البلد. وتند منسق الأمم المتحدة للشؤون الإنسانية في أفغانستان رامي الأكبروف الذي كان موجودا في الملعب أثناء الانفجار، بالهجوم

المروع وأضاف في بيان أنه تذكر مؤلم آخر بالعتف المرعب والمتائج الذي ما زال السكان الأفغان يتعرضون له. وأوضح المتحدث باسم الشرطة أن المباراة توقفت دقائق قليلة ثم استؤنفت حضر مئات الأشخاص هذه المباراة من البطولة التي تقام من جديد لأول مرة منذ وصول طالبان إلى السلطة في آب/أغسطس الماضي، وقال نصيب خان في تغريدة اللاعبون وأعضاء الطاقم والأجانب كلهم بخير. منذ عودة طالبان إلى السلطة في أفغانستان، تراجع العنف في البلاد، لكن تنظيم الدولة الإسلامية المتشددة نفذ عدة تفجيرات وهجمات خلال الأشهر الأخيرة.

## الدوري الممتاز بكرة القدم

## لماذا تتهافت الفرق الإنكليزية على القارة الآسيوية؟



دوري: مشجعون في إحدى مباريات الدوري الإنكليزي

مقابل أن يحمل لاعبو الفريق اسمه على قمصانهم، بصرف النظر عن المساعدة في تعزيز صورة الراعي على المسرح العالمي، يمكن لأندية كرة القدم أيضا تعزيز الصحة الرياضية بكنز من بيانات المستهلك ويوفر مانشستر يونايتد على سبيل المثال أن قاعدة بيانات إدارة العلاقات مع العملاء تبلغ 50 مليونًا بينما بلغ عدد التفاعلات مع الفريق على وسائل التواصل الاجتماعي العام الماضي 176 مليون. لذلك في مقابل الأموال التي تنفقها الجهات الراعية على التسويق التابع لها على رؤية قيمة حول السلوك الاستهلاكي لملايين المعجبين الذين سجلوا أو انخرطوا مع النادي في وقت ما في الماضي. وقال ماكولاج: "أول ما تتطلبه الجهات الراعية الكبرى هو الأطلاع على بيانات المعجبين."

فرصا مناسبة للاستعداد المالي لموسم جديد في إنجلترا. هذا ليس الشيء المفضل لدى، هكذا قال مدرب ليفربول يورغن كلوب ردا على سؤال من بي بي سي في مؤتمر صحفي. "أولا وقبل كل شيء أنا مدرب وإذا تمكنت من اللعب لمدة أسبوعين في النمسا والتدريب مرتين في اليوم هناك فسكون ذلك أفضل." لكننا نعلم مدى ضخامة قاعدتنا الجماهيرية في آسيا ووجودنا قريبين منهم أمر رائع في الواقع، تم وضع حد للجدل في أروقة كرة القدم منذ وقت طويل. لقد انتصرت الحجة التجارية بشكل قاطع وسيشعر مدراء الأندية الممتازة هذا الصيف بان مستويات الطلب المرتفعة التي شهدوها في المنطقة قد أكدت صواب ذلك. تظهر الأرقام الجديدة التي تم الإبلاغ عنها هذا العام أنه لأول مرة على الإطلاق سيحصل الدوري الإنكليزي الممتاز على إيرادات من بث مباريات عليه في القنوات المحلية في المملكة المتحدة. من المتوقع أن تبلغ حصص آسيا

□ ليفربول - وكالات: ليس لي دين، وليس لدي إله. نادي ليفربول لكرة القدم هو ديني، إنه طريقة حياة فلسفية أي: هكذا تحدث فيجاني المولود في سنغافورة على بعد حوالي 11000 كيلومتر (6800 ميل) من ملعب أنفيلد في ليفربول

□ ليفربول - وكالات: شن جيمي كاراجر، أسطورة ليفربول، هجوما حادا على البرتغالي كريستيانو رونالدو نجم مانشستر يونايتد. ويعيش رونالدو، فترة صعبة رفقة مانشستر يونايتد، حيث يواجه فكرة المشاركة في الدوري الأوروبي للمرة الأولى منذ موسم 2003-2002. وأعرب النجم البرتغالي عن رغبته في الرجوع عن قلعة أولد ترافورد هذا الصيف، من أجل المشاركة في دوري أبطال أوروبا. وقال كاراجر، خلال تصريحاته لصحيفة مترو البريطانية: اعتقدت دائما أن رونالدو كان صفقة غريبة، ولطالما شعرت أن هذا الموقف سيأتي، حتى لو قدم أداء رائعا للمانشستر يونايتد. وأضاف: لقد وقع عقدا لمدة عامين بالإضافة لعام آخر، وهو ما لم أصدق، فهو في مرحلة معينة من مسيرته، وليس نفس اللاعب الذي كان عليه، واستمرت مسيرته لفترة أطول لأنه محترف رائع. وأوضح: لكن حقيقة أنه يبلغ الآن 37 أو 38 من عمره فهو ليس نفس اللاعب، رغم أنه لا زال هدافا لكن ليس نفس اللاعب، ولا يوجد ناد آخر في أوروبا يريد في هذه اللحظة، وقد أكون مخطئا. واتم: في الوقت الحالي لا تريد الأندية الأخرى، وأعتقد إذا سألتم أريك تين هاج المدير الفني فهو لا يريد، وليست متأكدآ تماما من أن غرفة الملابس في يونايتد تريد كريستيانو الآن.



الفارو أودريوزولا

□ ليفربول - وكالات: ليس لي دين، وليس لدي إله. نادي ليفربول لكرة القدم هو ديني، إنه طريقة حياة فلسفية أي: هكذا تحدث فيجاني المولود في سنغافورة على بعد حوالي 11000 كيلومتر (6800 ميل) من ملعب أنفيلد في ليفربول



نوفاك ديوكوفيتش

□ كابول - (ا ف ب) - أصيب أربعة متفرجين الجمعة في العاصمة الأفغانية كابول عندما انفجرت قنبلة يدوية في ملعب كانت تقام فيه مباراة كريكت، ما علنت الشرطة ومسؤولون، وقال المتحدث باسم شرطة العاصمة خالد زدران للصحافيين إن قنبلة يدوية انفجرت خلال دوري شياجيروا الكريكت في استاد كابول الدولي، وأصيب أربعة متفرجين في الانفجار، حسب نصيب خان، رئيس اتحاد الكريكت في أفغانستان، وهي لعبة تحظى بشعبية كبيرة في هذا البلد. وتند منسق الأمم المتحدة للشؤون الإنسانية في أفغانستان رامي الأكبروف الذي كان موجودا في الملعب أثناء الانفجار، بالهجوم

المروع وأضاف في بيان أنه تذكر مؤلم آخر بالعتف المرعب والمتائج الذي ما زال السكان الأفغان يتعرضون له. وأوضح المتحدث باسم الشرطة أن المباراة توقفت دقائق قليلة ثم استؤنفت حضر مئات الأشخاص هذه المباراة من البطولة التي تقام من جديد لأول مرة منذ وصول طالبان إلى السلطة في آب/أغسطس الماضي، وقال نصيب خان في تغريدة اللاعبون وأعضاء الطاقم والأجانب كلهم بخير. منذ عودة طالبان إلى السلطة في أفغانستان، تراجع العنف في البلاد، لكن تنظيم الدولة الإسلامية المتشددة نفذ عدة تفجيرات وهجمات خلال الأشهر الأخيرة.

مباراة: روجرز في إحدى مبارياتها

## الانتخابات المبكرة بحاجة إلى حكومة جديدة

**محمد السامراني**

عمان

يبدو ان نتيجة الانتخابات المبكرة لعام 2021 لم تحقق الغاية من اجرائها فلم تشهد الساحة السياسية الاستقرار المنشود التغيير المطلوب في نيج ادارة العملية السياسية بعد عرقلة مشروع الاغلبية السياسية وتآزم الارضاح الى درجة تندر بخاطر كبري . والخروج من المأزق السياسي الحالي يتطلب التضحية من كل اطراف ان كانوا صادقين في جبهه بلدهم اكثر من مصالحهم الشخصية ولكن متشاكئين بالتسليم بانهم باقن على نهجهم وحبهم لانفسهم طبغى على مصلحة البلد حتى في هذه الحالة عليهم التفكير بمصير امبراطورياتهم الاقتصادية هل هم مستعدين لفقدانها اذا اتهار الوضع لاسمح الله . ولو عدنا للحلول الدستورية المكتة والحاكمة في نفس الوقت نصل الى نتيجة انه يجب ان يتم انتخاب رئيس الجمهورية ويجب تشكيل حكومة جديدة تملك كامل الصلاحيات الدستورية .

### حكومة انتقالية

حكومة وفق مفهوم الحكومة الانتقالية او الموقتة بطار اقنواقي تمهد لعبور مرحلة بخرقة وتتهيء مسرلزلمات انجاح انتخابات مبكرة جديدة بضوابط واجراءات تتعلق عليها . يسبق ذلك ابرام اتفاق سياسي وطني بضمانات دولية يتضمن الاتفاق على تشريع دستور جديد للبلاد يتلائم مع واقع العراق الجديد ويكتب بايادي عراقية وبكفة وطنية . يتم اقراره في ظل الحكومة الانتقالية ويجري الاستفتاء الشعبي عليه بالتزامن مع اجراء الانتخابات المبكرة . او مايد اجرائها .. ليس من مصلحة احد انهيار البلد . لكن من مصلحة الجميع استقراره وان تؤول رغبات والحاسبة القانونية الى مرحلة لاحقة بعد ترتيب البيت العراقي والحفاظ على البلد فهناك اولويات يجب اتباعها وهناك هدف اسمى واكبر يجب تحفيقه وهو الحفاظ على البلد . لايمكن تنفيذ كل ذلك الا من خلال حكومة يتبع في تشكيلها واء ، عملها طريقة مختلفة عما سبق ويكمل ذلك توحيد الرؤى والتوجهات والطروحات لتصب في طريق جامع يوحد المختلفين وتغليب المصلحة العامة . يجب ان تصل القاعة للجميع ان مرحلة جديدة يجب ان تبدأ بسلوك تفكير جديد ويادوات جديدة اتركوا صندوق افكاركم وابحروا خارج الصندوق عن افكار تنفذ البلد . الانتخابات المبكرة اصححت امر مفروغ منه ولكن المالح ونحن امام حكومة مستقيلة لا تملك صلاحيات واما رئيس الجمهورية لصلاحيات محدودة جدا وهو في وضع مقلق بانتظار الرئيس الجديد الذي يجب ان ينتخبه البرلمان هكذا يقول الدستور وفق نظام برلماني تتجدد فيه الرئاسات كل دورة تشريعية . معنى ذلك يجب اتباع خطوات دستورية صحيحة مامنا بتكلم عن تغيير اجراءات وفق سقف الدستور .

## الدجاجة من البيضة أم البيضة من الدجاجة ؟

**لطيف دلو**

اريل

تسمع تلك الكلمات في مجتمعنا كلما فقدت خطوط الراحبة عن سؤال محير . لحل الأزمة بسؤال اخر لا مخرج منه في كثير من الاحيان وهو الدجاجة من البيضة ام البيضة من الدجاجة ، واليوم بعد مرور قرن من الزمن على تاسيس الدولة العراقية تراكتت فيها مخلفات التنصيبة القومية والطائفية والدينية التي لا تقبل الاخر حتى في البراي وفي الفوارق الطبقة والمالية والاجتماعية وكف لغة تريد الاستحواذ على ما لها ولغيرها وفق الثقافة المورثة من الصراعات الدامية بين الاقوام التي تواتر من اجل الحماية على هذه الارض ام الكرة الارضية بتدوين سجل العيش فيها من الازمنة العابرة ولم تشهد الامن والاستقرار حتى في العهد الحديث حيث قامت دول التحالف في الحرب العالمية الاولى بنتشيتها وتوزيعها فيما بينهم في معاهدة سايكس بيكو 1916 قبل تصع الحرب اورانها في 1918 ملطعا بها على شاكلة الاقوام التي مرت عليها . وبالرغم من انسحاب الحتل واجتياح العلوم والمعرفة كل العالم صاعيا . وبالرغم من تغيير طبيعة فكر ومستنقعات اسنة الى مصانع واطناح حساب الا ان الرطب والمعرفة ن في نفسها منها وغيرت وتين الصراعات الى انقلابات عسكرية قادها مستشارين من ذوي افكار مرعلها الدهر وشرب واصلوا العراق الى مافيه من اندعام الامن والاستقرار وسفاد لا حصر له ولقمة ساعة في حلق الطامعين في اللثخل في اسسمة واقتصادا وامن ولا امل حتى في عوده الي الراء لان امامه خافة الهاوية باقل من خطوات .

### حافة الهاوية

ان سللنا هل الحكام الفاسدين الذين وصلوا العراق الي حافة الهاوية هم من الشعب ام الشعب الذي نال الامرين سامهوياي المحنة ، هم من الحكام الفاسدين ، ام الشعب الذي نال الامرين اصعب واريما يتصير البعض بان اخطط العالم بالنائل ، لن اذا قلنا بل تعلم الجواب فهو مصيرة وان قل تعلم ولا تجاوب فهو الطامة الكبرى التي تواجه العراق دولة وشكعا فان عيش الجيعا في عنوان القالة اصوب في دولة مهما تبدل الحكام و تغيرت الحلال والنهيان في من سي ، الي اسوأ وعدم فيها الشاعر على ابيات شورية دون التعقيب عن الاسباب التي اوصلته الي اختيار تلك الابهيات لربما من ظلم الحكام لان الظلم نار لاذعة تنفق الانسان العقل والشاعر ، ويجري فيها الفاسد في مواكب مهيبة ومن يتخاره الشعب لتمثيلهم ويؤمن لهم حياة جرة كريمة يخرج بعد اربع سنوات مليارديرا ويطلب بالتقاعد بمليونات الدنانير . لايمون ذلك بخثار ويشعر لنفسه قائنا يفضله على موظفي الدولة والجميع تحفيق مبتغاه وانخيه يتحسر على لقمة عيش ، ويحسب نفسه هو اختار الشعب لخدمه وليس بتكليف منهم لخدمتهم . سمعت واحد منهم على شامته التلظاض بقول (خبـــــــــــــــ) ما اروع اشتغل سائق تكسي والثاني يقول ما اروح اصير معلل والمهتان الاولى وسام شرف على جبين كل من يفش عن لقمة العسل والثانية ان الرطب والمعرفة ن فياذا يستشير لرئيسة في تحسبن لقمة عيش الجيعا وهم بنفس درجة المواطنة مثة .

كل تلك الخيرات التي اتمها الله على العراق لم تلقف ضمامه ولم تشبع ضمائرهم يبريدون الالامه على نماه الفقراء بالفقراء لاجبا . الصراعات القديمة لتعوار . امارة الشعب واحتكار السلطة . ليس عيبا للاستفادة من تجارب الغير حتى الاعداء . ان كانت تخدم عامة الشعب وسيادة البلاد ، فاختار بريطانيا ملكا للعراق ولا ادخل الاسباب لان لا تزال الدجاجة والبيضة ااممي والمسألة كانت مرموية ماساوية واختار شعب الزنوج ملكا لهم من خارج البلاد واختاروا له زوجة من سلالة ملكية ايضا من المنفيعين من خلف مواده الزعامات السياسية القوية المتعاقبة والمذهبية . اما التعويل على ثغور الشراخ الناقم على الوضع العام كما حصل في ثورة تشرين غير المتكتمة . فقد يكون له مبرراتها اذ في الوقت الذي لا يمكن التكهون بمدى نتائجها الراحبية يكون من اسهل وضع منظومة كهرماء معدومة كالمسالة في ظل عدم الاستقرار ، السياسي والاقتصادي . الفساد ورموزه اقوى من الشعب .

# إنفجار الصمت من هول المسأة وخسة الأوضاع

يتحصرف كما يشاء دون رقيب او حسيب حتى باتت الدولة بلا خببة ومؤسساتها منهوية .. واخيرا على الجميع الالتزام بالهوية الوطنية والدفاع عنها لكونها التزام ثابت ومبدئي ويصل في صميم عيافتنا ونعرف سبب اختلافنا وخلافاتنا ونذكر وجه هذا الشعب .. العراق القديم والحديث وهو لا يتأثر بحركة الاحداث والمتغيرات السياسية بل كثيرا ما جسده الاحداث واكدته المتغيرات عبر سلسلة لا تنقطع من المواقف الميززة والاعمال والممارسات الحية .. فان الشعب العراقي الصابر زاد من جرعة الصبر وضاعف من مسؤوليته في التصدي الجماعي الهازم لكل ما يجري من سياسات رامية لاستمرار في التراجمات المدمرة وتصعيدها وتوسيع نطاقها وتفاقم مضاعفاتها .. حتى وصلت الاعمال الاجرامية التصعيدية ضد العراقيين الى اعاد ان يسكن السكوت والبرياء او تجاهل انعكاساتها الخطيرة على العراق والمنطقة ، بل على وجود الامة العربية ومستقبلها .. ان الجميع اخذ يبرن عن احساس داخلي والضيقة والاحزان وتفاجلاته وردود فعل الالام ازاء ما وصلنا اليه من اوضاع متردية وما بلطنا من ظروف مأساوية امام التحضر والاستتر فاشهد .. اللهم اني بلغت اللهم

عليه الان يعد ان اسانا الي الاسلام !!! .. والسؤال الراقية يطرح نفسه بالحاح .. متى نرفض ان نكون من النعاج ، بعد ان ابقنا اننا مجتمع يرفض الاعتراف بالآخ .. انه مجتمع يعيش التخلف والذلل والهوان .. نعم انه يصرخ بقوة ويدعي المعرفة وحامل لفكر مختلف اذا اكدنا انه يبوى المتعالي من فراغ دون ادراك او قصد ، والمصيبة انه يدعي انه مجتمع من الطبقة الراقية يحمل الثقافة والأرت والحضارة .. ويصرحة تؤكد ان الاختلاف عدنا طامة كبرى .. اجل ان الاختلاف الراي يطبقها الجميع حتى اختلف الدين والطائفة والقومية ويغتعا وبوقه . بل يكن هذا هو الواقع المحزني الذي نعيشه ؛ تلاطم وتنقائل على افة الانشاء ونترك الخوص في العمق لانه سيكتف السنتور . وهذا ينطبق على العامة ويرجل السياسة ايضا .. انهم في نفس المركز الذي يرفض مبدأ السلام والاختلاف ويبحث عن طريق الاقتتال .. اه منك يا وطني الجريج كم تحتمل من تفاهات العهد الجديد التي لا تنتمي الي رحم تربة طاهرة على مر السنين دون جدوى .. انه الالم الحسوس في صدور الشرفاء ممن يرفض هذا

### امه الاسلام

لنعيد الي هذا البلد سيادته ومجده وعزته وكبريائه وكرامته وحقوقه .. لننصف الطفل الضعيف والفقير والكبير والمرأة الثكلى ولنعلن اننا امه الاسلام والتسامح والفضيلة لا امة التبعة والحياة حتى تتسقيم الامور ونهدا النفوس ويعود الامن والامان ولكن لا يتحقق كل ذلك الا اذا اعلن الضمضاء كلمته الفصل في الحاسبة والقصاص من السراق والقتل ، لايتا لا نها طاما المنسلط يلوح بسيفه بون خجل او خوف وسارق المال العام وحقوق المواطن

مكانه تسليم واستسلام لتاسلم لا اسلام فيه وهذه هي الكارثة .. اه .. ثم الف اه على بلدي العراق بعد ان اصبح اسلام اجنادنا ما عاد يهيما باي شكل من الاشكال .. ويوهيو نقول .. هل فكر احد منا وتسالل لما يهاجر منا السلام والاسلام ويعم فقينا السودان .. انها ببساطة من عمق افعاطنا التي ما زالت حبيسة الجهل والتخلف والخوف .. وبالبدقة نحن مجتمع يخاف وتخاف السلام بل وحتى الاختلاف .. قد لا يعجب البعض ما اقوله ، ولكن هذا هو الواقع المر الذي اوصلنا الي ما هو

بغداد

## الفساد ورموزه أقوى من الشعب في العراق

متخلفاً . وناثي شركة جنرال إلكتريك الأمريكية في معظم ادارتها في مقدمة هذه الجهات . إضافة إلى ما يراد من الجارة الشرقية التي تسكت بزمام أمة فرصة لتحصين المنظومة عبر توريدات الغاز التي احتكرتها حصراً بعديد من الشركات الأمريكية عندما سمح ببناء محطات تعمل بالغاز بالرغم من علمه بغياب هذا المصدر وطنياً . وهذه من كبرى الهدايا التي نالتها الجارة الشرقية من الحتل الأمريكي شريطة عدم خروج الحكومات العراقية المتعاقبة عن إشارة هذا الأخير والبقاء رهن طوع وإذارة أيما كان الحزب الحاكم، وكل هذا يجري بإشراف من وكنسله الإيراني . هذا ليس كلامي ، بل أنقل ما تسمعه على لسان مقرئين من الحكومة والموظفين سابقين ولآخين على صفة هؤلاء الاستراتيجي .

متخلفاً . وناثي شركة جنرال إلكتريك الأمريكية في معظم ادارتها في مقدمة هذه الجهات . إضافة إلى ما يراد من الجارة الشرقية التي تسكت بزمام أمة فرصة لتحصين المنظومة عبر توريدات الغاز التي احتكرتها حصراً بعديد من الشركات الأمريكية عندما سمح ببناء محطات تعمل بالغاز بالرغم من علمه بغياب هذا المصدر وطنياً . وهذه من كبرى الهدايا التي نالتها الجارة الشرقية من الحتل الأمريكي شريطة عدم خروج الحكومات العراقية المتعاقبة عن إشارة هذا الأخير والبقاء رهن طوع وإذارة أيما كان الحزب الحاكم، وكل هذا يجري بإشراف من وكنسله الإيراني . هذا ليس كلامي ، بل أنقل ما تسمعه على لسان مقرئين من الحكومة والموظفين سابقين ولآخين على صفة هؤلاء الاستراتيجي .

بالرغم من أزمة الثقة القائمة بين الشعب والأطراف الفائزة في الانتخابات الأخيرة . إلا أنّ المهاد ماتارل تجري لصالح القوى التساركية المتوافقة على تقاسم المهام وقد انتخب من دون تعلم الأمريكي حفاظاً على مصالح الأطراف الرئيسية في العملية السياسية . فالجميع مساهم بطريقة أو بأخرى بحالة التراجع في الوضع الاجتماعي والعلمي والتربوي والخدمي والاقتصادي المحض أساساً على الموارر الربعية الأنطية بحيث تحول العراق الى بلد العيبينات والبحث عن وظائف توفرن القوت اليومي والحياة المعيشية للشعب والتي تزداد صعوبة يوماً بعد آخر . فقد طال التخلف اهم القطاعات الحيوية في العراق في هذه المرحلة الصناعية عندما توقفت عجلة الإنتاج بسبب غياب واضح للنشاط والريادة الخاص المترخ الذي غاب عنه الدعم الحكومي . ناهيك عن النقص الأثري في الطاقة التي تشكل عصب الحياة وفي الموارر الأولية والابوات التي تسهم في تدعيم ومساندة هذه القطاعات الرئيسية في دعم اقتصاد اى بلد . وما الأزمات المتعاقبة في مجال تامين مفدرات السلة الغذائية وفي النقص القائم لكافة المواد الخام وقطع الغيار التي يجري استيرادها بمليارات دولارات سنويًا ، سواء من دول الجوار المهيجحة على الوضعة الاستهدائي للشعب العراقي أو تلك القادمة من دول عبرها مستفيدة من بقاء الوضع على حاله ، سوى غضب من فيض ما تعانيه البلاد من غياب الاستثماراتجيات الوطنية في عملية التنمية الوطنية .

بالرغم من أزمة الثقة القائمة بين الشعب والأطراف الفائزة في الانتخابات الأخيرة . إلا أنّ المهاد ماتارل تجري لصالح القوى التساركية المتوافقة على تقاسم المهام وقد انتخب من دون تعلم الأمريكي حفاظاً على مصالح الأطراف الرئيسية في العملية السياسية . فالجميع مساهم بطريقة أو بأخرى بحالة التراجع في الوضع الاجتماعي والعلمي والتربوي والخدمي والاقتصادي المحض أساساً على الموارر الربعية الأنطية بحيث تحول العراق الى بلد العيبينات والبحث عن وظائف توفرن القوت اليومي والحياة المعيشية للشعب والتي تزداد صعوبة يوماً بعد آخر . فقد طال التخلف اهم القطاعات الحيوية في العراق في هذه المرحلة الصناعية عندما توقفت عجلة الإنتاج بسبب غياب واضح للنشاط والريادة الخاص المترخ الذي غاب عنه الدعم الحكومي . ناهيك عن النقص الأثري في الطاقة التي تشكل عصب الحياة وفي الموارر الأولية والابوات التي تسهم في تدعيم ومساندة هذه القطاعات الرئيسية في دعم اقتصاد اى بلد . وما الأزمات المتعاقبة في مجال تامين مفدرات السلة الغذائية وفي النقص القائم لكافة المواد الخام وقطع الغيار التي يجري استيرادها بمليارات دولارات سنويًا ، سواء من دول الجوار المهيجحة على الوضعة الاستهدائي للشعب العراقي أو تلك القادمة من دول عبرها مستفيدة من بقاء الوضع على حاله ، سوى غضب من فيض ما تعانيه البلاد من غياب الاستثماراتجيات الوطنية في عملية التنمية الوطنية .

## أزمة الكهرباء الأزلية

الاستقطاع من حصص باقي المحافظات . إلا ان هذه النسب من الانتاج قد تراجعت الي (300) ميجاواط، نتيجة للأضرار التي خلفتها حرب الخليج الثانية على البنى التحتية والمشات الكهربائية والنقلية .

### معدل انتاج

–إنتاج الطاقة الكهربائية بعد عام 2003: بلغت طاقة الإنتاج المتحققة كمعدل سنوي (3409) ميجاواط مقابل حجم طلب (6453) ميجاواط خلال عام 2003 أي بنسبة عجز مقدارها 27 بالمئة أما معدل إنتاج الطاقة الكهربائية في عام 2019 وصل إلى (19) ألف ميجاواط بحسب احصائية رسمية . أي الفارق بين الإنتاج من عام (2003- 2022) ، تصاعدي في مستوي الإنتاج بنسبة كبيرة . حيث ان العراق بحاجة إلى عشرة الألف ميجاواط إضافية من الكهرباء ، التي تقدر تكلفتها بنقر (15) مليار دولار . الحلول المتطورة للظروف الصعبة التي يواجهها العراق في إنتاج الطاقة الكهربائية : 1- يجب أن يعتمد العراق على

**لؤيس إقلييس**

بغداد

السياسي التنفيذي الذي أريد له أن المحلل لإدارة شؤون العراق مقابل عدم المساس بمصالحه الأساسية المباشرة . وإن دلّ مثل هذا الواقع المرير على شيء ، فإنما يدل على شكل التبعية والولائية الضامن لتحقيق مصالح مشتركة بين الغازي والشرف على إدارة الحكم . وذلك بالتمادي والتعاون في احيان قليلة على دول الجوار لإكمال منظومة تحقيق المشروع المرحلي . الفاتحبة للخراج ، كما يرى البعض من المختصين والمراقبين . قد أضحت طوقاً للنجاة من اجل قولي منصب او الحصول على مكافئ او اقامة مكاسب على حساب مصلحة الوطن والشعب . ومن يخرج عن طاعة مؤرعي النعم وواهبى الكرامات . فلا مكان له قاصوس الحكم والنقوذ والجاه والمال . هذا كان ومزال بيدن البسهة من وحازب السلطة الاممية الذين حكموا العراق واستغوا البشاء من المشرف للصرير مشاريع الغزاة والمشرفين على إدارة البلاد والعباد منذ 2003 . نقوله ويكل صراحة . ما اكثر ما شهيدناه من عوقاات لبراج وخطط ومشاريع تخنى بتطوير البنى التحتية ، لكنها صطدم برؤية مغايرة من طرفيها السياسي ، الغازي الأمريكي والشرف الشريفي . ولعل خير ما يمكن عرضه من نجاح في هذه النقطة بالذات ، رفض الطرفين لاية خطط ضرورية لتحسين واقع الكهرباء في البلاد . ومنها على سبيل المثال لا الحصر وضع العراقيين امام شركة سيمنس العالمية لاجتية للمجزرة ونقل تجربة مصر العربية الى تحقيق الاتفاقات الذاتية في الإنتاج والنقل والتوزيع بمبالغ تناقصية وضمنية مقاربة بما صرفته وزارة الكهرباء العراقية من مليارات الدولارات على هذا القطاع من دون تحقيق نتائج متمممة . فالفيديو الأمريكي واضح لا لبس فيه عبر اوصره ليلة إدارة او حكومة عراقية بعدم القرب من هذا الملف الشائك اخرًا .

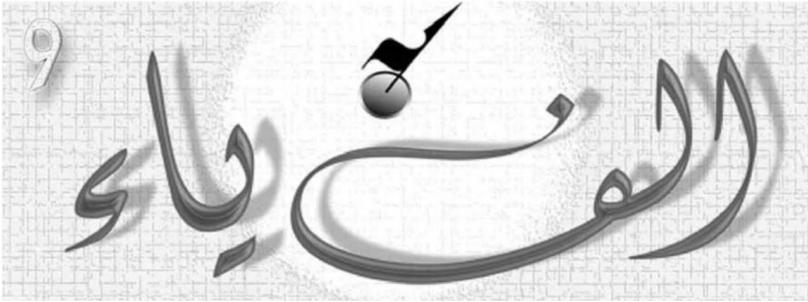
فالكهرباء خط أحمر ولا مجال للحديث عن تكونه عيب الحياة ، وتطوره وتصنّفه بمعنى شرائع التنمية لاطراف المتفاعة وانتهاء النزعة الاستهلاكية والاستيرادية من دول الجوار خاصة ، لكونها المستفيد الأول من الخباط القائم والتخلف في اية فرصة لتحسين قطاع الطاقة . وما مستحرج به لا يبدو كونه ترقيعات هنا وهناك وانفاق مبالغ هائلة في الصيانة والإقامة وعدم أصلا بسبب تفادم المنظومة وعدم قدرتها على مواجهة الطلب المتزايد . ولو لاحظنا الجهات القائمة بعملية الصيانة والعناية وتجهيز قطع الغيار ، فإنها لا تخرج عن دائرة الأطراف المتفاعة من هذا القطاع

### محمد فاضل الحفاجي

بغداد

لاحة الدول الأكثر فساداً في العالم . السبب في ذلك يعود إلى تخاضي الإيرادات المالية، من ارتفاع صادرات البلاد لمنسلط مقابل المؤسسات . انطلاقاً من هذا المنور ، يصبح بالإمكان فهم البنية التي تعمل وزارة الكهرباء العراقية . 4- الإدارة الغير صحيحة لوزارة

الكهرباء . على من الأزام ، من قبل الوزراء (غير اختصاص) ، الذين اختارهم الأحزاب السياسية ، (ليس على أساس مناطقي) ، ولكن على اساس مذهبي مناطقي ، وذلك تسبب الى سوء إدارة الوزارة . 3- التوسع السكاني والعمراني ، الذي تسبب في ارتفاع مستويات الطلب السنوي على الكهرباء ، بنسبة بين 7 و 10 بالمئة سنويا . 3- إنتاج الطاقة الكهربائية قبل سقوط النظام من التسعينات إلى الرئيس في تردي الكهرباء في العراق . 2- الحروب التي خاضها العراق في ثمانينات القرن الماضي وحد هذه الفترة ، التي كانت السبب الرئيس في تردي الكهرباء في البلاد . 3- الفساد المالي والإداري الذي رافق الحكومات المتعاقبة ، التي كانت سبب في تفاقم أزمة الكهرباء . حيث يحتل العراق ، بحسب تقارير المنظمات دولية ، المراتب الأولى على



## رسالة عمان مستقبل الصراع على السلطة

6 عن دار الجنان للنشر والتوزيع في الأردن صدر لاستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية جاسم يونس الحريري كتاب بعنوان (مستقبل الصراع على السلطة في الكويت) وهو الكتاب الـ 25 للكاتب ويقول المؤلف في موجز عن الكتاب الى ان (الصراع على السلطة في د ول مجلس التعاون الخليجي عموما وفي دولة الكويت خصوصا يتم لتحقيق مكاسب حزبية .

وأمتيازات شخصية وقبيلية ومناطقيه وحتى اقتصادية وهذا يتم من خلال طرح برامج سياسية مثالية لكسب التأييد والتعاطف الجماهيري للوصول الى السلطة).



## حوار مع طبيب الجمال علاء حسين بشير الصديق الأقرب لمظفر النواب

ومجموعة معه من سجن الحلة في حادثة حفر النخف الشهيرة .والتحاقه بمجموعة ثورية ضد نظام مظفر الى الدار المقابل لداره ليلة الانقلاب فسكت ولم يعقب. رغم قلقي الشديد على مظفر. غناء مظفر  
قال: أنت تعلم حبه لي وحرصه الذي انقطع فجأة ثم عاد. ان مظفر كان هنا حيث قال علاء:  
مجمعين في مرسوم المرحوم حافظ الدروبي وكنت متعكر المزاج لسبب نظام مظفر بما أسأل عليه عليه. حين قمت بإيصاله الى داره في كراة مريم عند منتصف الليل وعدت الى داري في منطقة العطفية. وما أن استرحت قليلا حتى وجدت صاحبي عند باب الدار وقد جاء قلغا علي.  
دخل مظفر وقال لي: كنت قلغا من اجلك ولم استطع النوم وما انا ذا عنك...ثم انطلق مغنيا بصوته الشجي دون مقدمات مجموعة من اغاني ام كلثوم الذي يعرفه اني احبها. وتدرجيا ذهب عنى القلق وحل نوع من السكينة ثم المرح. كان مظفر لا يطبق أن يراني ساهما او متجهمها ويظل دواما حريصا على راحتي فلم اكن صديقا عابرا بل انا واكثر.  
سكت دكتور علاء برهة ثم قال:  
كان مظفر ق سجن مع سواء بعد انقلاب شباط. فقد سلمته السلطات الايرانية لحكومة بغداد الذي اودعته السجن وأنا اتابع اخباره من بعيد.

مظفر ن علمت انه لم يذهب الى بيتهم فور رفع منع التجوال ذهب الى دار صديقي الدكتور القزاز واخبرته اني اوصلت مظفر الى الدار المقابل لداره ليلة الانقلاب فسكت ولم يعقب. رغم قلقي الشديد على مظفر. غناء مظفر  
قال: أنت تعلم حبه لي وحرصه الذي انقطع فجأة ثم عاد. ان مظفر كان هنا حيث قال علاء:  
مجمعين في مرسوم المرحوم حافظ الدروبي وكنت متعكر المزاج لسبب نظام مظفر بما أسأل عليه عليه. حين قمت بإيصاله الى داره في كراة مريم عند منتصف الليل وعدت الى داري في منطقة العطفية. وما أن استرحت قليلا حتى وجدت صاحبي عند باب الدار وقد جاء قلغا علي.  
دخل مظفر وقال لي: كنت قلغا من اجلك ولم استطع النوم وما انا ذا عنك...ثم انطلق مغنيا بصوته الشجي دون مقدمات مجموعة من اغاني ام كلثوم الذي يعرفه اني احبها. وتدرجيا ذهب عنى القلق وحل نوع من السكينة ثم المرح. كان مظفر لا يطبق أن يراني ساهما او متجهمها ويظل دواما حريصا على راحتي فلم اكن صديقا عابرا بل انا واكثر.  
سكت دكتور علاء برهة ثم قال:  
كان مظفر ق سجن مع سواء بعد انقلاب شباط. فقد سلمته السلطات الايرانية لحكومة بغداد الذي اودعته السجن وأنا اتابع اخباره من بعيد.

مظفر ن علمت انه لم يذهب الى بيتهم فور رفع منع التجوال ذهب الى دار صديقي الدكتور القزاز واخبرته اني اوصلت مظفر الى الدار المقابل لداره ليلة الانقلاب فسكت ولم يعقب. رغم قلقي الشديد على مظفر. غناء مظفر  
قال: أنت تعلم حبه لي وحرصه الذي انقطع فجأة ثم عاد. ان مظفر كان هنا حيث قال علاء:  
مجمعين في مرسوم المرحوم حافظ الدروبي وكنت متعكر المزاج لسبب نظام مظفر بما أسأل عليه عليه. حين قمت بإيصاله الى داره في كراة مريم عند منتصف الليل وعدت الى داري في منطقة العطفية. وما أن استرحت قليلا حتى وجدت صاحبي عند باب الدار وقد جاء قلغا علي.  
دخل مظفر وقال لي: كنت قلغا من اجلك ولم استطع النوم وما انا ذا عنك...ثم انطلق مغنيا بصوته الشجي دون مقدمات مجموعة من اغاني ام كلثوم الذي يعرفه اني احبها. وتدرجيا ذهب عنى القلق وحل نوع من السكينة ثم المرح. كان مظفر لا يطبق أن يراني ساهما او متجهمها ويظل دواما حريصا على راحتي فلم اكن صديقا عابرا بل انا واكثر.  
سكت دكتور علاء برهة ثم قال:  
كان مظفر ق سجن مع سواء بعد انقلاب شباط. فقد سلمته السلطات الايرانية لحكومة بغداد الذي اودعته السجن وأنا اتابع اخباره من بعيد.

مظفر ن علمت انه لم يذهب الى بيتهم فور رفع منع التجوال ذهب الى دار صديقي الدكتور القزاز واخبرته اني اوصلت مظفر الى الدار المقابل لداره ليلة الانقلاب فسكت ولم يعقب. رغم قلقي الشديد على مظفر. غناء مظفر  
قال: أنت تعلم حبه لي وحرصه الذي انقطع فجأة ثم عاد. ان مظفر كان هنا حيث قال علاء:  
مجمعين في مرسوم المرحوم حافظ الدروبي وكنت متعكر المزاج لسبب نظام مظفر بما أسأل عليه عليه. حين قمت بإيصاله الى داره في كراة مريم عند منتصف الليل وعدت الى داري في منطقة العطفية. وما أن استرحت قليلا حتى وجدت صاحبي عند باب الدار وقد جاء قلغا علي.  
دخل مظفر وقال لي: كنت قلغا من اجلك ولم استطع النوم وما انا ذا عنك...ثم انطلق مغنيا بصوته الشجي دون مقدمات مجموعة من اغاني ام كلثوم الذي يعرفه اني احبها. وتدرجيا ذهب عنى القلق وحل نوع من السكينة ثم المرح. كان مظفر لا يطبق أن يراني ساهما او متجهمها ويظل دواما حريصا على راحتي فلم اكن صديقا عابرا بل انا واكثر.  
سكت دكتور علاء برهة ثم قال:  
كان مظفر ق سجن مع سواء بعد انقلاب شباط. فقد سلمته السلطات الايرانية لحكومة بغداد الذي اودعته السجن وأنا اتابع اخباره من بعيد.

توقيع ان اختارهما مظفر هنا وضع دكتور علاء اسمي صورتين لتوقيع عبر الفيس. وقال: ممكن تنقل هذه اللوحة والتوقيع لان لهما علاقة بمظفر لانه هو من اختار لي هذا التوقيع وكما ترى...هناك تاريخين للوحة.  
وقال علاء مستنكرا:  
كعادتنا في مساء كل يوم اثنان وخميس نجلس سوية في مشغل حافظ الدروبي وفي مساء يوم الخميس المصادف السابع من شباط



لوحات من أعمال البشير

باسم عبد الحميد حمودي  
بغداد  
مشاعر الحقد والكراهية والنميمة والسفراق والكذب والسخر

الدكتور علاء حسين بشير اخي وصديقي منذ عام 1958 وقبل تحرجه في كلية الطب ببغداد.  
كنّا نتجمع بشكل شبه يومي في دار صديقنا المشترك جازي في مدينة المأمون دكتور لبيب عبد الرحمن السامرائي ومعنا زملائهما دكتور علي الجاف ودكتور محمد شعبان ودكتور عصام رديف.  
وكنا نجلس أيضا في حديقة دارنا التي كانت لا تبتعد عن دار لبيب الا بخمس دقائق وخمسة بيوت.  
كلهم كانوا طلابية في (الطبية) عداي . فقد كنت طالبا في كلية التربية واكثر سنا من علاء ولبيب بصاحب وكان الحوار يشتد بيننا ثقافة وسياسة. وكان لبيب اهدانا وعلاء اكثرنا صنما ورسمنا لمخططات تشكيلية ينفذها فيما بعد

علاء ايضا لثققي في امسيات اتحاد الابداء التي كان يقودها دكتور علي جواد الطاهر كل اربعاء. ولكن علاء بشير كان يدخل حقائق الاتحاد وسياسة. ورحبوا فيهما صديقه الشاعر مظفر النواب الذي كان يدخل الاتحاد مع علاء ومجموعة من المعجيين المحيطين به من طلبة الكليات. من الصيدلة والزراعة والعالية والطبية. وينقطع سيل الامسية حتى تجلس عصامية مظفر وفي مقدمتهم علاء حسين بشير صديقه الاوفى

وقمت بتغني لي اغاني ام كلثوم وقلت بايصاله حيث اراد ليلة اخفائه  
قلت لعلاء: كيف تنظر اليوم الى مظفر بعد رحيله?  
قال: انظر الى مظفر من زاويتين للامانة التاريخية كاني اراه واقفا تحت شمس مشرقة مع ظله الذي يمتد طويلا في الأفق.  
مظفر اصنق من عرفت... ما شعرت لحظة وأنا أتكلم معه اني اخطاب اثنين او ثلاثة كما تجربتي مع الآخرين.  
مظفر انسان امين ووفي وشريف... منذ ان تعرفت عليه في العام 1958 ادركت ان مظفر نجح في التغلب على نفسه منذ زمن مبكر فتخلص من

والخيانة. ولم يمس نفسه بالحق والاحسان وحب الحرية والحق والمساواة والعدالة والكرامة. وخاصة حرية المرأة وكرامتها.  
مظفر صديق نبيل وشهم وكريم وشجاع قل تكلم به. ولمظفر عمق انساني آخر كالظل يتفاعل معه فكريا وتاريخيا وانسانيا  
قلت لعلاء: ارجو ايضاح ذلك بالتفاصيل فقد قادت حبك لمظفر الى شاطئ آخر .  
هم لئلاة  
قال دكتورعلاء:  
انه صديقي الفذ الرابع الوفي حتى النخاع. وانا تحدثت عن ظل مظفر النواب وتضاريسه. فلا بد من الحديث عن الشاعر المدعو المرحوم يوسف الصائغ والمفكر الاديب والشاعر المجهز عبد الرحمن طهمازي . فهؤلاء الثلاثة ينترون في جذر ثقافي وفكري عميق ومتين وممتلئ بالقيم الانسانية وبمفهوم الحرية والعدالة والمساواة بغض النظر عن تفرعات اغصانهم الشخصية والوان اوراقها.

## خصوصية النقد الأدبي عند العرب



عزالدين مصطفى جولي  
تونس

ما كتب في مجال اللغة والادب اiban النصف الثاني من القرن العشرين وحتى اليوم يربو على مقبرة القارئ المعاصر التخصص في ميدان اللغة والادب. وتضفي العلوم اللغوية وتباين مدارسها وكثرة افتتاحها على العلوم المرجعية يجعل الباحث في النقد المعاصر يمار في الاختيار والترجيح. فنراه متمسرا في امره حين ايمة احيانا . ما كان النقد الادبي ليشذ عن ظاهرة الاستغراب التي يعانى منها الامة - معاصرها وللمعربة والخطب والقلق. ولم يكن المرحوم الاستاذ الدكتور الناقد احسان عباس صادقا وشافيا كعادته. عندما حدثت - في لقاء مجعني به في بيته ببيروت - عن هذه الحال وعما لمسته من استحيا. لدى بعض اساتذة اللغة والادب في الجامعة من ان يوسموا بالتقليد ان هم انكروا شيئا مما في الدراسات اللسانية الحديثة او رده: فنترام يقبلون بلا نقاش او تمحيص كل ما وقع في ايديهم من نتاج عربي حديث. ... فقال لي الرجل (رحمه الله): بل الامر اشد من الاستحيا. ما ا خوف وخشية من قولهم هذا تقليدي. وانا واقع في هذا ايضا مع الاسف الشديد... والامر مرهون بتصميمه بيثة من المثقفين راسخة في تراثها مبلغة على حداثة عصرها. لا يضيرها ان تاخذ من هذا الى ذاك. او ان تعطى هذا من ذاك. النقد موقف من الادب. ينطلق من الذوق ويتسلق بالادليل. وهذه الاتانيم الثلاثة (الوقف والنوق والدليل) هي مدار النقد الادبي على الدوام. وهي في حال تلاقيها تنتج عملا ادبيا يوازي النص الشعري او النثري الذي تقارب. ويبقى المستوى الفني للنصين متوقفا بالاحسان والتجريد. الذي يرفع العمل او يحط منه. يبقى حيا متداول بين القراء. او يدمس في رفق النسيان.

سيطرت فكرة البحث في الظاهرة القرآنية بداية التاريج الاسلامي على الثقافة العربية. لا في هذه الظاهرة من النزاح هيمن. على غير العتاد. على البيان العربي. وملك على اساطين العربية عربيتهم. فتوجهت تاملات الابداء. مذاك الى دراسة سر هذا الإعجاز في هذا النص الجديد. الذي يتلوه عليهم نبي قريش يعترفون انه لا ينطق الا لسان عربي مبين وقد كان انبثاق البحث في الإعجاز. وما ادى اليه من بحث وتعقيب في اللغة والادب. مبثمة من قضية كلامية بين علماء العتاد. ارتبط بحقيقة القرآن الكريم. هل المرزة فيه للمعنى اعتقادا بان الكلام عبارة عن معنى قديم قائم في النفس. كما قال اهل السنة. ام ان المرزة للفظ تامشيا مع عقيدة الاعتزال القائلة بان كلام الله تعالى مخلوق. وهو عبارة عن الفاظ القرآن الكريم واصواته ويبدو ان الجدل حول القرآن واعجازة بقي حيا حتى العصر الحديث. حينما تعدد مع ادبا. النهضة بشكل بحث الادب والنقد ميثا جديدا. حذته الناس واستبشرو به خير استبشار. تدى في اهتمام لانت بالادب الحديث وبتأديبه. فمثل مدة اع لمعنى اللغة عند العزيز البشري. ولكن دعاه المعنى عباس محمود العقاد. اما دعاه النظم فقد كان على رأسهم طه حسين. استطاع عبد القاهر الجرجاني. الناقد التميز في طرحة قديما. ان يخرج خطا وسطا بين مدرستي اللفظ والمعنى. فراه خلاف ما راي سابقوه. ثم استقرت الدراسات النقدية على اكتشافات الجرجاني ولم تجازها الا تحليلية نظرت على تفسير القرآن الكريم. كما فعل الرمخشري في "كشافة". او تقعيدا لرواه كما فعل علماء البلاغة ممن جاء بعدهم. حتى قدعت البلاغة عن اثرها. النقد فقدع معها. ولم تجازو نطاق تطبيقها. حتى لاحت في افق الدراسات الادبية واللغوية نظريات النقد الحدائنية الراهفة من الغرب. فحركت الساكن من تراثنا ودفعت في اتجاه لم نستشئ سبيله الى الآن ويعد ان كانت الدراسات اللغوية والادبية تحوم حول النص القرآني ومن وراه نصوص بعض الشعراء والادبا. اصبح النقد العربي الحديث- نظيرا وتطبيقا- يدور حول نص نصوص هؤلاء الشعراء والادبا. وبناى عن النص القرآني. مما افقد الدرس النقدي العربي شرمية واصالته. وافقده هويته التي يحافظ عليها طلبة القرون الهجرية الاولى. ويجعله يسير في ظك النظريات الغربية الجديدة.

ازمة النقد العربي الحديث  
ان الازمة التي بات النقاد العرب وفراهم يواجهونها على الدوام. تمثلت في هذا النحى من التطور للنقد العربي. الذي اخرج دراساتهم كلها من تلك المسيرة الطويلة المنيرة الى سبيل مختلف تماما. سبيل لم يستطيعوا عبره ايجاد التواصل مع التراث: لاختلاف الفاهيم بين ماضيهم وحاضرهم. كما ان احساسنا على على هؤلاء النقاد الجدد. لم يستغفروا به ان يصيحوا مقلاتين على موائد النقاد الغربيين. كيا اقول بانهم باتوا ضحايا فكر ذي جذور فلسفية لها خصوصيتها الفارقة. تضافت مقلتهم الناقدة هنا وهناك. ولا يصعب لهم حتى اليوم من هذه الدوام المتبادلة في الفكر والنقد. التي تترى عليهم من كل حدب وصوب. ولم يلج لهم في الافق مخرج منها. او يطل عليهم شاطئ نجاة نيجة للثورة اللسانية الحديثة. في مجال اللغة والادب. ابرهاصات تراكمت منذ ان بدأ الدرس اللغوي عند اليونان ياخذ معنى تقديدا. يهتم بما يسمى النص. ومرورا بطور ثان التفتت فيه عقلية الغربيين على الفيلولوجيا. في القرن 18م. ومعناها يقرب اكثر من مفهوم التحقيق. اي ضبط النصوص وتاريخها والتعليق عليها: ليسلمهم هذا الى الفيلولوجيا المقارنة. حيث عنى فيها علماء اللغة بايزان والرومان والعلاقات بين لغات اوربية واخرى مندية. واحسان هؤلاء الدارسين بان هذه الوراثة والعلاقات يمكن ان تكون علما قاننا بذاته. اسهم في ظهور درس السني حقيقي عند الغرب حديثا. عرف تشكل معاه الاولى مع الدكتور فرديناند دوسويسر (1857- 1913).

□ تكملة المقال على موقع (الزمان) الالكتروني

## ماهر حسن في وشاياته العادية تقاسيم منفردة على مقام الروح

### عصام البرام

القاهرة



وقباب للماخوذين  
بطقوس الروح  
إذ يسعى للشاعر ماهر حسن في أغلب نصوصه الى حراك النفس المغموسة بالدهشة والالم والمحملة بالتجربة الشعرية القاشمة على الحديث او الحدائنة الشعرية وما بعدها.  
فنجد الدلالات الشعرية التي تأتي بطريقة طردية قائمة على الإحتكام الفني والروحي بين الشاعر وبين العلاقات التي تربط الجملة الشعرية مع بعضها.  
باحكام. وبين كل جملة واخرى... إذ هناك تصاعد درامي لنصه الذي ياخذ بنا هدهود نسبي. وديمومه في رسم الفكرة التي تجلس داخل جملته الشعرية.  
هنا يقول بهذا المقطع (رحيل) ليسنفزنا مرة اخرى:  
(حاملا جنتي)  
واتجهت الي آخر الروح)  
ان ادراك الشاعر لحظته الفنية والروحية هو ادراك يضي حثيئا منذ اللحظة الاولى حتى الاخيرة مغمما بالرمزية والسكون والحركة والانفجار الروحي معا. فالارتباط المادي والامادي بين مفردة (الجنة والروح. والكف والبراق والائم والظل). التي تزعت بين الجمل الشعرية لديه. هي ادراك الشاعر منذ اللحظة التي يرحج بها. لتعبر عن انصهارات قائمة من تقاسم الانسان للوجود في داخله وانعكاسها بالروح

شكلت القصيدة الحديثة نصاً عالي الدقة في طروحاتها الفكرية. فما كتب من نصوص شعرية تقاسمت بين قصيدة التفعيلية وقصيدة النثر. قيماً فنية وصوراً شعرية وفلسفة وجودية. فالقصيدة الحديثة. تمتلك من القيم العالية الدقة. التعبيرية والشعورية والخيالية والموضوعية. فضلاً على الجانب الذي يسعى فيه كاتب القصيدة الى إبراز المواطن المخبوءة في سرائر النفس الانسانية والوجودية. حاملاً ومحملاً مفردات النص دلالات تتوزع على جسد القصيدة والنص اساليب الحدائنة وما يعد الحدائنة. ومدى علاقتها بالتطورات المعاصرة في بنية النص .  
يحصلنا الشاعر ماهر حسن في مجموعته وشايات عادية. الصادرة بالقاهرة الى فن شعري يحمل بلغته فلا واسعا ويتماهي في لغته الشعرية

الشاعرة. وهنا تزحف الجملة الشعرية لدى الشاعر ماهر حسن الى التماسك اللفظي والفني والتعبيري والحسي في هذا المقطع :  
(هدى اول طعنة سيف  
اذا ما جمل حتى الموت.  
اشعر اني بعد الطعنة .  
اسمو . احيا ..  
احمل جسми يتهاك فوق الكفنين.  
واجوب الوطن الطبيب. زمتا .)  
إن المخزون الشعري الذي يرتبط بروح الشاعر والانهيالات الحسية التي ترافقه بين اللحظة الشعرية القائمة على الطردية الالهنية داخل هي ما تقوده لكي يعطينا أعلى ما لديه من الصور الشعرية. وكانها بانورما لغوية يلعب الشاعر ببلغته داخل الجملة الشعرية.

المقرؤن  
يرتلون الليل  
من وحي القرى  
وضميرهم ناء  
يحلل في متاهات الدخان  
زرقاء  
هي الاطراف  
والبابات خضراء)  
يدرك اللحظة الشعرية الذي ينهض به خياله ويعرف كيف يدجن جملة بأسلوب فني وحسي متوازن. فقد استطاع ان يبني رؤيته التي يبناها بين الواقع من جهة وبين الخيال من جهة اخرى . اما الوزن الموسيقي الداخلية في الجملة الشعرية فهي تتخفف داخل النص وبمسك الشاعر بتلابيبها في انسبا هارموني يعطي لون الجملة وترابطها بالجملة التي تليها كما هو بهذا المقطع المكثف  
: (دوح باك اطربني  
دوح غنى ابكاني)  
فالتتبع الى المرادف الشعرية والسغوي والبعد المكاني والزمني الذي يرسمه الشاعر بقفزات تخير الدهشة لدى الخلق:  
(ون داخلني  
استفت خطا ..



غلاف المجموعة الشعرية (وشايات عادية) التي رسم بها مجموعته الشعرية وهو يقول:



## رحيل قائد الأوركسترا اللبناني إحسان المنذر

بيروت (أ ف ب) - غيَّب الموت الملحن والموزع الموسيقي وقائد الأوركسترا اللبناني الشهير إحسان المنذر عن عمر يناهز الخامسة والسبعين، بعد مسيرة حافلة رافق فيها نجوماً في بدايتهم وساهم في نجاحهم، أبرزهم ماجدة الرومي ورابع علامة لوكالة فرانس برس "راح صديق العمر"، معلقاً على وفاة المنذر الذي لحن له أغنياته وساهم في صنع شهرته بعد تخرجه في مطلع ثمانينات القرن العشرين من برنامج الواهب التلفزيوني (استديو الفن) الذي كان المنذر قائداً للفرقة الموسيقية فيه خلال هذه المرحلة ومن أبرز الأغنيات التي لحنها المنذر لعلامة مدي نحو 15 سنة "لو شباكك ع شباكي" و"دي ليلة ورد" و"بكر يا بيمر دولابك" والكتب "العقبة" و"رح طير حمام" كذلك وضع المنذر الحان بعض أبرز أغنيات النجمة ماجدة الرومي، ومنها "يا نبع الحبة" و"ما حدا بيغبي مطر حقل بلقي"، وحتى أغنيات للأطفال على غرار "طيري يا عصفورة" لقيت نجاحاً واسعاً.

ووصفت الرومي المنذر بـ"رفيق دربي الطويل" في تعليق بالفيديو نشرته عبر حسابها على إنستغرام، وقالت فيه بصوتها "عجز عن وقف عيني عن البكاء وبيدي عن الارتجاج وقلبي عن الأحراق". وراة الرومي أن الراحل الذي لحن لها أيضاً "وداع وكلمات" هو "مبدع كبير" وأضافت "لا كلمات اللي لحنها مثل الكلمات... لا وداع ولا مطر حقل ولا نبع الحبة مثل بقية الأغاني... أعمالك فيه خصوصية كبيرة، هي لا تشبه عمل أحد، كنت وستبقى حجر أساس في كل حفلاتي، وعموداً فكرياً لكل مسيرتي الفنية". وأعبت عن شكرها "العميق" وعرفانها "لك عمل رائع" قده لها.

وقال الناشط مناف عاتي "لوجهتها، تكاد تكون في ذلك الوقت أول مصورة أو المحصورة الوحيدة في ميسان، وتحول اسمها إلى ريف لشجاعتها والتاريخ السياسي النسوي في محافظة ميسان وما لعبه من دور في مضارعة النظام السابق". بينما كانت مسيرة تحدى المجتمع وبدأت باكتساب شهرة واسعة كمصورة مؤنوقة في ميسان تقصدها عائلات المنطقة وشخصياتها، كان العراق يتجه في العام 1963 نحو تغير سياسي سيطر عليه بالسنج والتعذيب.

ولم تكن تعلم الشابة البالغة من العمر 16 عاماً حينها أن منشورها كُتبت عليه كلمات "أرفعو أيدكم أيها الجناء عن المضاضين الأحرار" المناهض لانقلاب حزب البعث حينها، صورته وطبقته في مشغلها، سيخلفها السجن لسنوات عانت فيها أشد أنواع التعذيب كان ميول عائلة سميرة السياسي شوعياً، وهي دعمت هذا الوجه "القطرة". وحينما دخل متجرها 3 شباب شيوعيون طالبين منها طبع ذلك المنشور، لم تخمّن من الرض. وتخرير سميرة لم يبق جدار في العمارة إلا والصقت تلك البيانات التي قمت بطبعها على... حوكت بسبب هذا البيان "تروي صورة لها بالأبيض والأسود، وهي على فراش مستشفى، والفاسدين".

والفاسدين.



ريتا حرب

## سميرة مزعل تقاوم البعث والمجتمع بعدستها: عائلتي لا تعرف غير مهنة.. جميعنا نقوم بالتصوير



مسيرة: محطات من حياة سميرة مزعل الفوتوغرافية والاجتماعية

والسبعين مكاتبة حقيقية كامرة صلبة لمدينة تغفو على شواطئ نهر دجلة، ورغم كل ما قاسته من سجن وتعذيب، لم ينطفئ شغفها بمهنة التصوير منذ أن كانت في السادسة عشرة. لا يكاد بيت في مركز واقضية محافظة ميسان لا يعرف سميرة المصورة، يقول باسم الزبيدي (40 عاماً). ويضيف "جيلنا عرف سميرة حينما كنا ناتي لالتقاط صورة لديها، ومن الجيل السابق، هم عاصروا سميرة مزعل في جهادها ونضالها". من الاستوديو الملاصق لمنزلها في العمارة، تروي سميرة لفرانس برس بتواضع مسيرتها المهنية والنضالية التي بدأت في الستينات كأول امرأة تفتح حرفة تعد حكرًا على الرجال في مجتمع ما زال محافظاً وتكريماً إلى حد كبير المكان بزعم بالذكريات وبصور التقطتها بالأبيض والأسود، ووضعتها في البود أو علقها على الجدران، امرأة وطفل مختبئان فوق نهر دجلة لتعبئة قن من المياه، رجل بالعباءة التقليدية والكوفية يجرح خلفه جملاً، قوارب تعبر الأنهار التي تمثل هوية تلك المنطقة الزراعية، نساء بالعباءة السوداء يحملن على ظهورهن ما يبدو أنه أكياس ثقيلة على الحنطة. تقول مزعل من الفلاحين للمتخفين، صورت، صورت العمارات، الناس حريصون بجملتها الطبيعي والأموار، إلى عمق الأموار.

تقدمت مزعل بالسجن، لكنها لم تترك التصوير. خطوط الزمن بادية على وجهها وغطى الشيب شعرها الذي تظهر خصل منه تحت وشاحها الأسود. على الجدار خلفها صورة لها وهي شابة في فترة الستينات، بشعر قصير كان راجياً حينها وتذوّرة قصيرة بضاء وحينما قررت حمل الكاميرا والتصوير، لم يحذر والدها الفكرة تماماً. تروي طلعت من أبي أن يعلمني المهنة، قال لي كذا أنت لا تزالين شابة صغيرة لا تستطيعين، والمجتمع قاس، قلت له لا، على العكس. في ذلك الحين، أصبحت ظروف عائلة سميرة المادية صعبة جداً، فالوالد الذي كان من أوائل المصورين في محافظة ميسان، فقد بصره، ولم يعد قادراً على إعالة العائلة. تقول سميرة "عائلتي لا تعرف غير مهنة، جميعنا نقوم بالتصوير". لفتها بداية التصوير بالكاميرا الشمسية، ثم باع أرضاً ورثها عن أجداده ليستشري لها كاميرا كهربائية تدريجياً، أصبح الإقبال كبيراً من شخصيات العمارة على "استوديو سميرة"، تروي أنهم كانوا يأتون وعائلاتهم وأطفالهم لالتقاط الصور عندها، وتضيف الضغط على صار غير طبيعي... أولاً لأنني امرأة، فقامت، أقوم بتصوير العائلات، والناس حريصون على عائلاتهم... نجح الاستوديو نجاحاً غير طبيعي.

والسبعين مكاتبة حقيقية كامرة صلبة لمدينة تغفو على شواطئ نهر دجلة، ورغم كل ما قاسته من سجن وتعذيب، لم ينطفئ شغفها بمهنة التصوير منذ أن كانت في السادسة عشرة. لا يكاد بيت في مركز واقضية محافظة ميسان لا يعرف سميرة المصورة، يقول باسم الزبيدي (40 عاماً). ويضيف "جيلنا عرف سميرة حينما كنا ناتي لالتقاط صورة لديها، ومن الجيل السابق، هم عاصروا سميرة مزعل في جهادها ونضالها". من الاستوديو الملاصق لمنزلها في العمارة، تروي سميرة لفرانس برس بتواضع مسيرتها المهنية والنضالية التي بدأت في الستينات كأول امرأة تفتح حرفة تعد حكرًا على الرجال في مجتمع ما زال محافظاً وتكريماً إلى حد كبير المكان بزعم بالذكريات وبصور التقطتها بالأبيض والأسود، ووضعتها في البود أو علقها على الجدران، امرأة وطفل مختبئان فوق نهر دجلة لتعبئة قن من المياه، رجل بالعباءة التقليدية والكوفية يجرح خلفه جملاً، قوارب تعبر الأنهار التي تمثل هوية تلك المنطقة الزراعية، نساء بالعباءة السوداء يحملن على ظهورهن ما يبدو أنه أكياس ثقيلة على الحنطة. تقول مزعل من الفلاحين للمتخفين، صورت، صورت العمارات، الناس حريصون بجملتها الطبيعي والأموار، إلى عمق الأموار.

تقدمت مزعل بالسجن، لكنها لم تترك التصوير. خطوط الزمن بادية على وجهها وغطى الشيب شعرها الذي تظهر خصل منه تحت وشاحها الأسود. على الجدار خلفها صورة لها وهي شابة في فترة الستينات، بشعر قصير كان راجياً حينها وتذوّرة قصيرة بضاء وحينما قررت حمل الكاميرا والتصوير، لم يحذر والدها الفكرة تماماً. تروي طلعت من أبي أن يعلمني المهنة، قال لي كذا أنت لا تزالين شابة صغيرة لا تستطيعين، والمجتمع قاس، قلت له لا، على العكس. في ذلك الحين، أصبحت ظروف عائلة سميرة المادية صعبة جداً، فالوالد الذي كان من أوائل المصورين في محافظة ميسان، فقد بصره، ولم يعد قادراً على إعالة العائلة. تقول سميرة "عائلتي لا تعرف غير مهنة، جميعنا نقوم بالتصوير". لفتها بداية التصوير بالكاميرا الشمسية، ثم باع أرضاً ورثها عن أجداده ليستشري لها كاميرا كهربائية تدريجياً، أصبح الإقبال كبيراً من شخصيات العمارة على "استوديو سميرة"، تروي أنهم كانوا يأتون وعائلاتهم وأطفالهم لالتقاط الصور عندها، وتضيف الضغط على صار غير طبيعي... أولاً لأنني امرأة، فقامت، أقوم بتصوير العائلات، والناس حريصون على عائلاتهم... نجح الاستوديو نجاحاً غير طبيعي.

والسبعين مكاتبة حقيقية كامرة صلبة لمدينة تغفو على شواطئ نهر دجلة، ورغم كل ما قاسته من سجن وتعذيب، لم ينطفئ شغفها بمهنة التصوير منذ أن كانت في السادسة عشرة. لا يكاد بيت في مركز واقضية محافظة ميسان لا يعرف سميرة المصورة، يقول باسم الزبيدي (40 عاماً). ويضيف "جيلنا عرف سميرة حينما كنا ناتي لالتقاط صورة لديها، ومن الجيل السابق، هم عاصروا سميرة مزعل في جهادها ونضالها". من الاستوديو الملاصق لمنزلها في العمارة، تروي سميرة لفرانس برس بتواضع مسيرتها المهنية والنضالية التي بدأت في الستينات كأول امرأة تفتح حرفة تعد حكرًا على الرجال في مجتمع ما زال محافظاً وتكريماً إلى حد كبير المكان بزعم بالذكريات وبصور التقطتها بالأبيض والأسود، ووضعتها في البود أو علقها على الجدران، امرأة وطفل مختبئان فوق نهر دجلة لتعبئة قن من المياه، رجل بالعباءة التقليدية والكوفية يجرح خلفه جملاً، قوارب تعبر الأنهار التي تمثل هوية تلك المنطقة الزراعية، نساء بالعباءة السوداء يحملن على ظهورهن ما يبدو أنه أكياس ثقيلة على الحنطة. تقول مزعل من الفلاحين للمتخفين، صورت، صورت العمارات، الناس حريصون بجملتها الطبيعي والأموار، إلى عمق الأموار.

تقدمت مزعل بالسجن، لكنها لم تترك التصوير. خطوط الزمن بادية على وجهها وغطى الشيب شعرها الذي تظهر خصل منه تحت وشاحها الأسود. على الجدار خلفها صورة لها وهي شابة في فترة الستينات، بشعر قصير كان راجياً حينها وتذوّرة قصيرة بضاء وحينما قررت حمل الكاميرا والتصوير، لم يحذر والدها الفكرة تماماً. تروي طلعت من أبي أن يعلمني المهنة، قال لي كذا أنت لا تزالين شابة صغيرة لا تستطيعين، والمجتمع قاس، قلت له لا، على العكس. في ذلك الحين، أصبحت ظروف عائلة سميرة المادية صعبة جداً، فالوالد الذي كان من أوائل المصورين في محافظة ميسان، فقد بصره، ولم يعد قادراً على إعالة العائلة. تقول سميرة "عائلتي لا تعرف غير مهنة، جميعنا نقوم بالتصوير". لفتها بداية التصوير بالكاميرا الشمسية، ثم باع أرضاً ورثها عن أجداده ليستشري لها كاميرا كهربائية تدريجياً، أصبح الإقبال كبيراً من شخصيات العمارة على "استوديو سميرة"، تروي أنهم كانوا يأتون وعائلاتهم وأطفالهم لالتقاط الصور عندها، وتضيف الضغط على صار غير طبيعي... أولاً لأنني امرأة، فقامت، أقوم بتصوير العائلات، والناس حريصون على عائلاتهم... نجح الاستوديو نجاحاً غير طبيعي.

## وأخيراً يوم عالي للراقي

عناصر أساسياً في النزهات العائلية والترطيب على متناولها في هذا الجو الحار، يحتوي الجسم على 92 ماء، وهناك حوالي 300 نوع مختلف من البسيط، كالاحمر والوردي والأبيض والاصفر. يعود تاريخ زراعة هذه الفاكهة إلى عام 2000 قبل الميلاد، حيث تم تسجيل أول حصاد للبسيط منذ حوالي 5000 عام في مصر، كما تم اكتشاف آثار البسيط ونذوره في مواقع من الأسرة المصرية الثانية عشرة، بما في ذلك مقبرة الملك توت عنخ آمون، والعثور على رسومات لأنواع مختلفة من البسيط في النقوش المصرية القديمة، كما وجدت البذور في مستوطنة بلبيبا منذ 5000 عام. أكبر منتج البسيط في العالم عام 2016 (بملايين الأطنان): الصين

عناصر أساسياً في النزهات العائلية والترطيب على متناولها في هذا الجو الحار، يحتوي الجسم على 92 ماء، وهناك حوالي 300 نوع مختلف من البسيط، كالاحمر والوردي والأبيض والاصفر. يعود تاريخ زراعة هذه الفاكهة إلى عام 2000 قبل الميلاد، حيث تم تسجيل أول حصاد للبسيط منذ حوالي 5000 عام في مصر، كما تم اكتشاف آثار البسيط ونذوره في مواقع من الأسرة المصرية الثانية عشرة، بما في ذلك مقبرة الملك توت عنخ آمون، والعثور على رسومات لأنواع مختلفة من البسيط في النقوش المصرية القديمة، كما وجدت البذور في مستوطنة بلبيبا منذ 5000 عام. أكبر منتج البسيط في العالم عام 2016 (بملايين الأطنان): الصين

بيروت - محسن حسين يحتفل العالم في 3 آب من كل عام باليوم العالمي للبسيط الاحمر اي الرقي كما يسميه العراقيون، هذه



اليوم العالمي للبسيط

## حريزي تخلي منزلها إثر إنذار حريق ريتا حرب تتخلى عن العكاز

بيروت - الزمان أعلنت الممثلة اللبنانية ريتا حرب على موقع التواصل الاجتماعي عن تخليها للمرة الأولى عن العكاز، الذي كانت تستعين به بعد الحادث الذي تعرضت له العام الماضي. ونشرت حرب فيديو وهي تمشي خطواتها الأولى بعد تلقيها جلسات علاج مكثفة، وبدت علامات التحسن على وجهها، وعلقت على الفيديو: كثير متشوقوا خطواتي الأولى من دون عكازات... يشكر الله على كل شيء ويتخللي كلياً عن العكازات. من جهة أخرى أخت الفتاة اللبنانية مي حريزي منزلها في لندن بعد انفجار في لندن. ووقعت حريزي عبر صفحتها في موقع التواصل الاجتماعي، مقطع فيديو أظهرت حالة الهلع التي سادت سكان هذه

بيروت - الزمان أعلنت الممثلة اللبنانية ريتا حرب على موقع التواصل الاجتماعي عن تخليها للمرة الأولى عن العكاز، الذي كانت تستعين به بعد الحادث الذي تعرضت له العام الماضي. ونشرت حرب فيديو وهي تمشي خطواتها الأولى بعد تلقيها جلسات علاج مكثفة، وبدت علامات التحسن على وجهها، وعلقت على الفيديو: كثير متشوقوا خطواتي الأولى من دون عكازات... يشكر الله على كل شيء ويتخللي كلياً عن العكازات. من جهة أخرى أخت الفتاة اللبنانية مي حريزي منزلها في لندن بعد انفجار في لندن. ووقعت حريزي عبر صفحتها في موقع التواصل الاجتماعي، مقطع فيديو أظهرت حالة الهلع التي سادت سكان هذه



مي حريزي

## نقابة الفنانين تنعى ممثل امرأة في الثلاثين

بغداد - فائز جواد نعت نقابة الفنانين العراقيين، الممثل سعد مجيد وذكر بيان تلقته (الزمان) أمس أن الفنان سعد مجيد وافته المنية الجمعة إثر مرض عضال ساءلئ المولى أن يتغمده بواسع رحمته، وأن يلهم نويه ومحبيه وملائه الصبر والسلوان) ويذكر أن مجيد ممثل عراقي من مواليد بغداد بدأ مشوار الفني في الدوبلاج وشارك في الجزء الأول من برنامج "أفتح يا سمسم" بإشراف فيصل الياسري، وبعد الأحداث التي مرت بالعراق توقف الدوبلاج، أما في التسعينيات فكانت له تجربات في الأردن، بعدها حدث انقطاع، وكانت العودة في العام 2009 حيث قام بدبلجة عملي في سوريا. بدأ في التلفزيون في مسلسل (ودار الزمن) لنجيب يوسف، وهو أول مسلسل درامي عام 1986 أودك دوره في مسلسل (البقاء على قيد العراق) للمخرج أكرم كامل والمؤلف حامد المالكي، واعتبر مسلسل (البيزن) الذي صور في سوريا، والذي حظي بمتابعة كبيرة من قبل الجمهور من أهم الأعمال التي مثل فيها، وأيضا مسلسل (سواد الليل)، أما المسلسل (اصطبار النار) ومسلسل (امرأة في الثلاثين) وهو من تأليف صباح عطوان فبعد ان بمثابة الجزء الثاني من مسيرته الفنية، ولكن بشكل منفصل عن المسلسل العراقي الشهير (فتاة في العشرين)، والمسلسل الآخر هو (المان) أيضا عطوان.



سعد الطائي

## برمدا تلجأ للقضاء

دمشق - الزمان كشفت الفنانة السورية شهد برمدا ان إحدى صفحات مواقع التواصل الاجتماعي تتحلل هويتها مستغلة اسمها وشهرتها من أجل التسويق لمنتجات تجميلية، وكتبت برمدا عبر حسابها: في صفحة أخد فيديو من عندي وعم نبيع منتجات مقلدة باسمي لو سمحتوا انتبهوا أنا مالي أي علاقة فيهن. وهددت الفنانة السورية القيمين على هذه الصفحة بالجوء للقضاء، حيث قالت: "أي بوست ثاني يبينزل باسمي رح أرفع دعوى عليك ونخريلكن بيتكن وشغلكن". وكانت برمدا احتفلت بزفافها في الخامس من شباط الفائت، وشهد الحفل حضور عدد كبير من المشاهير، بينهم المخرج سيف الدين السبيعي والفنانة نورا رجال والفنانة نانسي زعلابي وغيرهم، بينما أحيى الحفل الفنان السوري ناصيف زيتون.

تتابع الحروف	
24	1
23	2
22	3
21	4
20	5
19	6
18	7
17	8
16	9
15	10
14	11
13	12

أوجد مفردات ومعاني الكلمات التي تشترك مع بعضها بأخر حرف من كل كلمة:

1-8 = أمر يستلزم الطهارة  
8-11 = احدى اهم مسرحيات شكسبير  
11-15 = فنون البيع والشراء  
15-19 = دستور البلاد  
19-22 = تتقن الاداء  
22-24 = غنج

أنت والنجوم	
الميزان	الحمل
العقرب	الثور
القوس	الجوزاء
الجدي	السرطان
الدلو	الأسد
الحوت	العذراء

إك مرر وحساس ، و تملك الكثير من الطاقة الأسرة. بيوم السعد الاربعا.

لا تصرف النظر بسهولة عن الأمور المحيطة بك ، وأمعن النظر في كل التفاصيل .

الجدي الزائدة في بعض الأمور قد تكون مطلوبة في الأيام القادمة .

السرطان هناك تغيير قريب في العمل قد يؤدي الى تغيير السكن صعوبات مالية طفيفة .

الأسد أمامك مشروع متعدد الزوايا . ادرسه بعناية قبل أن تتخذ القرار .

العذراء الاصدقاء والعائلة سوف يشكلون مصدر الهام كبير لك بيوم السعد الثلاثا .

## انتخاب منتجة أمريكية رئيسة لأكاديمية جوائز الأوسكار



لوس انجلس (أ ف ب) - أنتخت المنتجة الأمريكية جانيت بانغ رئيسة جديدة لأكاديمية فنون السينما وعلومها التي تمنح كل سنة جوائز الأوسكار، على ما أعلنت المنظمة الثلاثاء.

وبنقله بانغ التي تشكلت لـ "جوي لاكلوب" (1993) وهي عضو في فريق إنتاج الأفلام، وهي رابع امرأة تنتخب لهذا المنصب والأولى من أصل أسبوعية شهلة.

وأشار المدير العام للأكاديمية بيل كرايمر بعمل بانغ في ما يخص ضم الأعضاء والحوكمة والمساواة والتنوع الذي تعرضت لجوائز الأوسكار في السنوات الأخيرة لإنتقادات في شأن غيابه وتنافس الأكاديمية التي تتخذ من لوس انجلس مقراً من أعضاء يعملون في 17 من المهن السينمائية بينها التمثيل والإخراج والإنتاج وكتابة السيناريو وتصنيف الشعر والتوليف والأزياء وسواها.

وتبولى عضاؤها كل سنة التصويت لإختيار الفائزين بجوائز الأوسكار وهي الأبرز بين مكافآت الفن السابع.

وقابلت الأكاديمية الإنتقادات التي تعرضت لها بإعلانها عام 2016 عزمها على مضاعفة عدد عضائها من النساء والمنتجين إلى اقلية إثنية قبل سنة 2020. وتؤكد في الوقت الراهن أنها نفذت هذا التعهد.

## تلسكوب الفضاء العملاق يوفر صورة غير مسبوقة للوضوح لجرة العربة



ولفتن (أ ف ب) - نشرت وكالة الفضاء الأميركية ناسا الثلاثاء صورة تارعة ومفصلة لجرة تيد 510 مليون سنة ضوئية هي جرة عربة التي تظهر حلقاتها بوضوح لم يسبق له مثل بفضل تلسكوب جيمس ويب الفضائي الجديد.

وتعكف علماء الفلك أن جرة العربة كانت في الأساس جرة حلزونية كعمدة درب التمام التي نرى الأرض لكن حتماً كبيراً اعطفاً شكلها، وهو الاضطراب بجرة أخرى أصغر (لا تظهر في الصورة). وادى ذلك إلى تشكل حلقتي انطلاقا من النقطة الرئيسية للاضطراب، على طريقة التوجيهات الدائرية التي يحدثها إلقاء حصاة في الماء ومن هنا أطلقت عليها هذه التسمية.

ولوطن إن الحلقة الأولى الأكبر انحصافاً شديدة السطوع في حين إن الثانية أي الخارجة أخذة في التوسع منذ 440 مليون سنة.

والنمى والنمى، تضخم الحلقة بالغاز المحيط مما يؤدي إلى تكوّن الجود.

وسبق أن رُصدت هذه الجرة بواسطة تلسكوب هابل الفضائي، لكن قدرات الأداة لتحديد التفاصيل ليست وبكافية على تفاصيل جديدة لم تكن ظاهرة قبل اليوم إذ تنتج الصورة عبر كمية غير كافية.

وتضمنت الصورة المركبة المكونة من المرئية بواسطة اثنين من أدوات التلسكوب العميقة، مجرتين صغيرتين أخريين بالإضافة إلى عدد من الجرات الأخرى في الخلفية. وأوضح ناسا في بيانها إن جرة عربة العربة لا تزال في حالة انتقالية، وأضاف أن تلسكوب جيمس ويب يوفر نظرة فريدة عن حالته الحالية، وكذلك عما حدث له في الماضي، وكيف سيستقر في المستقبل.

وكان تلسكوب جيمس ويب الذي بلغت تكلفته عشرة مليارات دولار أرسل إلى الفضاء قبل نحو سبعة أشهر، وهو ينجز مهمةً رائدة على بعد نحو 1.5 مليون كيلومتر عن كوكب الأرض.

## زمن جديد هل الهجوم خير وسيلة للدفاع؟

هذه المقالة يتناولها القادة العسكريين وربما اختاروها كخطة أو تكتيك عسكري في ميادين الحرب حتى أننا في كرة القدم كما نختار أحياناً تكتيك الهجوم خير وسيلة للدفاع. وبالطبع، فإن الساسة ما الآخرون الذين لا يهتمون مثل هذه الاستراتيجيات وهم يعيشون حالات تناقض أو صراع دولي.

عندما نشأت الحرب الروسية في أوكرانيا، كنت واحداً من السابطين التي اعتبرته واقعياً وحيداً على أنها حرب استباقية أمريكية.

واليوم، وفي هذه الساعات نشهد توتراً غير مسبق بين الصين والولايات المتحدة الأمريكية، اشتعلت زينة ناسا بيلوسي، رئيسة مجلس النواب الأمريكي، التي تباينت رغم التحذيرات، لا بل والتهديدات الصينية. ودخلت القوات الروسية إلى أوكرانيا، وعمداً انفصل منتقنيها وأعلن هاتين الجمهوريتين اتحادهما مع روسيا، ناهيك عن ضم روسيا لجزيرة القرم، بدأ الحديث إن هذه المناسبة استفقت الصين إلى السيطرة على تباين واستباق أعادتها لها باعتبارها أرضاً صينية، لكن الصين المتأينة لم تقم بذلك ولم تنجر إلى الأثر. غير أن الولايات المتحدة الأمريكية، وهي تشهد الهبوط الصيني اقتصادياً وعسكرياً لا تحب الانتظار حتى يفوت الأوان وتصبح الصين الدولية الأولى اقتصادياً في العالم. وربما القوة العسكرية العالمية متجاوزة نفوذها الاقليمي، ونحن هنا نرى التدمر بيد إلقاء هذا التهديد إن يتم دون تخطيط وتكتيك واستعداد للمخاطرة بعد الاستفزاز، وهو ما تشبه زيارة بيلوسي لتايوان إن ما صدر عن الخارجية الصينية بخصوص الزيارة من شجب وتهديد وما يمكن أن تقوم به من عمليات عسكرية لاجمة للتفكير بإعلان الانفصال والاستقلال وقطع الطريق عن من يؤيد ذلك، وما تشبه رد الفعل الأمريكي التكتيكية وما تصرّفه من مواقف إنما يؤسس لمرحلة أقل ما يقال فيها أنها مرحلة عدم استقرار وحرب باردة اقتصادية بالدرجة الأساسية وهو ما يؤدي الصين أكثر مما يؤدي الولايات المتحدة الأمريكية وحلفاها الأوروبيين وغيرهم.

أما احتمال التصادم العسكري المباشر بين الصين والولايات المتحدة الأمريكية فهو احتمال ضعيف جداً، لأنه سيؤدي لا محالة حرباً عالية تحرق الأخضر واليابس وهو ما لا يريده الطرفان وحلفاؤهم.



نزار محمود برلين



## عرض فيلم كرتون من إنتاج مخرج متهم بالتحرش الجنسي

لوس انجلس (أ ف ب) - براهن فيلم الرسوم المتحركة العائلي لاث (Luck) الذي توفره نتفليكس، على عهداً من "اعتباراً من الجمعة، على عهداً من مقال يتخصص بان خبراً ينتج عن وضع الشخص في نهاية المطاف أيا كان مدى سوءيته.

وربما هذا ما نامله أيضاً المصنبة بالنسبة إلى المخرج جون لاستر الذي تولّى إخراج سكايدانس إيميشن وإنتاج لاث بعدما ترك منصبه في شركة بيكسار بسبب تعرضه لإتهامات بالتحرش الجنسي في إطار حركة

فرصة ثانية على البقاء وهم متزوجون أو سيفقدوا إلى خسارة وظانفهم. وكان جون لاستر الذي ساهم في تحول بيكسار من مجرد ملحق لشركة لوكاس فيلم إلى واحدة من أكبر استوديوهات الرسوم المتحركة شهرة في العالم، أتهم في ذروة حركة سي تو في عام 2017 بسلوك غير لائق.

واعتبر لاستر يومها اعترافه، واعترف بـ الفضل في غرس ثقافة الثقة والإحترام في استوديوهاته، واعلن أنه سياتخذ اجازة قبل ترك منصبه في العام التالي.

الفرنسية لوان دور البطولة، حسب ما أعلنت عبر إنستغرام، ويضم فريق التمثيل نجوماً كجيان فوندا وروبي غولديريج وسامويل بيغ فيما انتعت إيما طوسون جانب الحظ بمساعدة صديقتي في التطور على عائلة تتنامها.

ينطلق الاثنان في رحلة إلى أرض الحظ، وهي أرض خيالية يتم فيها إنتاج كل الحظ وسوء الحظ في العالم من قبل حيوانات الفنتز ووحيد القرن والمغارب الأخرى، قبل إرسالها إلى الأرض. وتؤدي المغنية

فرصة ثانية على البقاء وهم متزوجون أو سيفقدوا إلى خسارة وظانفهم. وكان جون لاستر الذي ساهم في تحول بيكسار من مجرد ملحق لشركة لوكاس فيلم إلى واحدة من أكبر استوديوهات الرسوم المتحركة شهرة في العالم، أتهم في ذروة حركة سي تو في عام 2017 بسلوك غير لائق.

واعتبر لاستر يومها اعترافه، واعترف بـ الفضل في غرس ثقافة الثقة والإحترام في استوديوهاته، واعلن أنه سياتخذ اجازة قبل ترك منصبه في العام التالي.

## توقع من هو الفاسد؟

الثورة ضد الفساد تحتاج تعريفين، الأول ماهي الثورة، ما مواصفاتها وعناصرها وارتكانها ومن المتحدثون باسمها عندما تكون شعبية لا صدرية حصراً؛ أما إذا لم تنتج الثورة الشعبية قيادات من خارج التيار بعد انضمام قطاعات أخرى لها، فإنها ستبقى في حدود صراع سياسي بين جناحين في جانب واحد من العراق.

ما نراه هو اجتياح للخصب الفقراء في معظم بغداد تحت قيادة التيار الصدري تحديداً ضد طبقة سياسية احتكرت السلطة والمال والامتيازات والمناصب، لكن هؤلاء الغاضبين المظلومين هم نموذج ظاهر في المجتمع العراقي، ولا تقول قياداتهم ما هو برنامجهم للوصول إلى تحقيق الأهداف التي افصح عنها زعيم التيار لاحقاً بمطلب حل البرلمان وقيام انتخابات مبكرة، وهذا المطلب قد تلتقي معه القوى السياسية التي يرفض الصدر الحوار معها لياسه من جدوى الحوار استناداً إلى تجارب سابقة كما ذكر.

## بحار فرنسي ينهي جولة عالمية دامت ثلاث سنوات بقارب شراعي



فرنسا (أ ف ب) - وصل البحار الفرنسي يان كينيه مساء الثلاثاء إلى اليابسة في بريطانيا غرب فرنسا، من بعد جولة على العالم دامت ثلاث سنوات على متن القارب بالوثنون الذي لا يتعدى طوله أربعة أمتار وتولى بنفسه تصميمه وتصنيعه نحو الساعة السابعة مساءً بالتوقيت المحلي لجزيرة بريستول، وهو وصّل القارب الصغير المتخلفة وزاد على سؤال طرح عليه أثناء وجوده على متن القارب الذي استغرق بناؤه 400 ساعة وغير المجهز بمحرك أو داي تقنية تنتج لركابه التواصل مع سكان اليابسة قبل كينيه المتحدر من بريستول، كانت هذه الرحلة حلمًا لن منذ مدة طويلة وحزن بسط ينشر به بسبب انتهاء جولة العالم لفة عبر في الوقت نفسه عن سفارته ببقاء أسرته مجدداً، وانطلق الرجل الحسني في ربيع 2019 بجولة عبر قاربي المحيط الأطلسي ثم المحيط الهادئ ليعود إلى جزر ماركيساس، وبعد وصوله إلى تاهيتي والبولينا الجديدة، خطط البحار للتوقف في نيوزيلندا وإستراليا لكن خطته تغيرت بسبب الجائحة واضطر نتيجة إغلاق الحدود إلى التوجه مباشرةً من تومبا في كاليدونيا الجديدة إلى جزيرة رونيون الفرنسية الواقعة قرب مدغشقر، واستغرقت هذه الرحلة 77 يوماً اعطاهما كينيه في البحر. ومن أبرز التحديات التي واجهها البحار في جولة العالم هي احتياطيات الغذاء وتجدد المياه إذ حرص على ملء قربة القيادة عند كل إقلاع بعوات من المياه كان يستلقى وسطها في تونزا وأستراليا إلى أن كان يحتاج خلال جولة إلى لثلاثين من المياه يومياً.

## مهرجان فرنسي يشهد العرض الأول لفيلم مارلين مونرو



باريس (أ ف ب) - يشهد مهرجان بوفيل الفرنسي للسينما الأميركية عرضاً أولاً لفيلم بلوندا الذي يتناول قصة حياة مارلين مونرو، على ما أعلن الثلاثاء منتظم المهرجان القادم بين 2 و 11 أيلول/سبتمبر.

ويصخر المخرج أندرو دوميونيك (تي أساينباتش أوف جيمس جيس باي دي كورور وروبرت فورد، 2007) ومؤدية دور مارلين مونرو الممثلة الكوبية الإسبانية أدا إرماس (تاليفر أوت، تو تايم تو داي) للمشاركة في عرض الفيلم ضمن المهرجان في بوفيل الواقعة بمنطقة النورماندي شمال فرنسا.

ويشع بلوندا لتلج جائزة الأسد الذهبي المنوحة لأفضل فيلم في مهرجان البندقية السينمائي الذي سيقام بورتو التاسع والسبعون بين 31 آب/أغسطس و 10 أيلول/سبتمبر.

ويشارك بلوندا حياة النجمة مارلين مونرو التي توفيت سنة 1962 عن 36 سنة في قصة روائية متخيلة تستند إلى كتاب لمارلين جويس كارول أوتس.

كما تحتاج تداول تعريف دقيق للفساد ومحاسبة الفاسدين، وبلا شك، لا يقصد زعيم التيار صغار الموظفين، وأما زعامات سياسية تصدر الواجهات اليوم أو سابقاً، وهذا ربما الذي قصد من خلاله تغيير النظام السياسي، لأنّ المساس بهذا الخط الأحمر يعني نسف العملية السياسية التي يعشعش فيها الفساد منذ سنوات.

هل يمكن ان يتجه الصدر الى القضاء بدعوى محاسبة الفاسدين، ويطلب قيام محكمة عليا خاصة كذلك التي حاکمت عناصر النظام السابق، وبذلك يكون القضاء هو المرجع الأول في الإصلاح، هناك من يقول إن هذا الطريق ملغوم ومسدود والمشي فيه مجهول الوصول، لأسباب تتعلق ببنية النظام السياسي منذ تأسيسه.

أمام المحاكم، يستطعن أصحاب الدعوى القول من هو الفاسد عبر الوثائق والأدلة والكلمة للسلطات التي تتولى المحاكمات.

هل وصل حال العراق الى هذا المستوى؟ بل متى يصل الى هذا؟ ولماذا قامت محاكم خاصة عليا في السابق، ونفت عن نفسها انها سياسية وقالت انها جنائية، في حين لا يمكن قيام محاكم مثلها اليوم؟ هناك حاجة لتسمية الأشياء والأشخاص بتسميات دقيقة وبحسب مقتضيات قضائية، وهذا صلب النظام الديمقراطي، وعدم توافر ذلك يعني نفي وجود ديمقراطية أصلاً.

فاتح عبد السلام fatihabdulsalam@hotmail.com

ومن خلال نموذج حياة النجمة مارلين مونرو، وتعرف كل من نجوم بريطانيا ونشي وإن الصينية وإيوان من هونغ كونغ الجهات الأساسية في هذا القطاع الذي يتميز بان الملايين فيه تصنع بوتيرة سريعة جداً وتعرض بأسعار زهيدة.

ومن أشهر سلاسل الأزياء السريعة التي تباع متواجداً داخل متاجر من أمثال إيشن اند إم والسويدية وزارا الاسبانية.

وتفتق شي إن السنة الفائتة 16 مليار دولار من المبيعات العالمية لسليها، وفق بولبورغ.

وعم ذلك، تنتقد مجموعة من النشطاء البيئيين ما يقوون أنه ظاهرة الملايين الرخيصة على اعتبارها أنها تهدد كميّات كبيرة من الموارد، إذ

## الأزياء السريعة الباعة إلكترونياً تجذب الشباب رغم أضرارها البيئية

لنن (أ ف ب) - تحجّت الوضعة السريعة جداً التي تباع عليها الكترونياً في جذب محبيها من فئة الشباب الذين أصبحوا قافرين على شراء ملابس رخيصة عن الإنترنت، في ظل تحذير منظمة من شأنه ان يفسد الحال البيئي من أن هذا الأزياء يجعل في حياته ميثاق بيئية كبيرة.

وتشير كل من نجوم بريطانيا ونشي وإن الصينية وإيوان من هونغ كونغ الجهات الأساسية في هذا القطاع الذي يتميز بان الملايين فيه تصنع بوتيرة سريعة جداً وتعرض بأسعار زهيدة.

ومن أشهر سلاسل الأزياء السريعة التي تباع متواجداً داخل متاجر من أمثال إيشن اند إم والسويدية وزارا الاسبانية.

وتفتق شي إن السنة الفائتة 16 مليار دولار من المبيعات العالمية لسليها، وفق بولبورغ.

وعم ذلك، تنتقد مجموعة من النشطاء البيئيين ما يقوون أنه ظاهرة الملايين الرخيصة على اعتبارها أنها تهدد كميّات كبيرة من الموارد، إذ

في شأن عرضه في دور السينما الفرنسية.