



المسار الرقمي يطلق أول برامج عن التزييف العميق

# تسمية عبد المجيد شخصية المسار الرقمي العراقي للعام 2022

رصينة، ويعقد المسار الرقمي العراقي المنتدى الوطني للتواصل الرقمي 22 في اول واكبر ممارسة عراقية مستقلة تعنى بتخليد المجال الرقمي بحضور ممثلي القطاعات الحكومية والاجتماعية وسائط الاعلام المحلية، والمختصين في الشأن الرقمي، وايرم مجلس الإدارة مجموعة من الشراكات والتفاهات مع المؤسسات المختلفة، فيما انطلقت المشاركة الاستراتيجية للمسار بين منصة التواصل الرقمي وبين شركة التوفير للتسويق الالكتروني للتدريب والتطوير.

نتائج التزييف الاصطناعي، بنودة: (مخاطر التزييف العميق في ظل غياب الالة الرقمية)، قدمها رئيس مجلس الإدارة صدف الشمري، بالمشاركة مع مركز اليراب للدراسات والإعلام، الذي يمثل أنشطة المسار الرقمية في محافظات الفرات الأوسط، والتشبيك مع اتحاد الابداء والكتاب في مدينة الجف، وشاركت في الندوة التي استعرضت تطبيقات عملية في التزييف العميق، قطاعات متعددة، ومنها: البيت الثقافي والشروط المجتمعية ومكتب حقوق الإنسان ونقابة الصحفيين العراقيين واساندة من الصورة العلمية ومجلس إدارة المسار، الذي مثله علي صادق، وشخصيات أكاديمية وإعلامية ومجتمعية

العراقي في جميع القطاعات الحيوية. ويضمن المنتدى الذي يعقد برعاية نادي الصيد العراقي، الاحتفاء بمنح الجائزة العراقية للإبداع الرقمي 22، والوسام العراقي للتواصل الرقمي، وإعلان برامج وشركاء المسار الرقمي العراقي للعام 2022، إذ أيرم مجلس إدارته مجموعة من الشراكات والتفاهات مع مؤسسات حكومية ومجتمعية وخاصة ونخبوية، وانطلقت الشراكة الاستراتيجية للمسار بين منصة التواصل الرقمي وبين شركة التوفير للتسويق الالكتروني للتدريب والتطوير ومن المقرر أن يتم تكريم عشر شخصيات مؤثرة في الفضاء الالكتروني بجوائز المسار الرقمي.

بغداد - الزمان قرر مجلس إدارة المسار الرقمي العراقي، تسمية رئيس تحرير جريدة (الزمان) أحمد عبد الحميد، الشخصية الإعلامية والأكاديمية الوطنية المعروفة، شخصية المسار الرقمي العراقي للعام 2022 والذي سنطلق أعماله في المنتدى الوطني للتواصل الرقمي 22 بقاعة بغداد الكبرى بنادي الصيد العراقي، غداً الثلاثاء 11 كانون الثاني الجاري، بحضور كبير للسنخ والقطاعات العراقية المعنية بالشأن الرقمي. واعلن، ورئيس مجلس إدارة المسار الرقمي العراقي ومدير منصة التواصل الرقمي صدف الشمري، عن اطلاق المنتدى الوطني للتواصل الرقمي والذي يتضمن فعاليات متعددة، تهدف في احداث شراكات وطنية لتختم المجال الرقمي



زيارة: صدف الشمري خلال زيارته (الزمان)

## حين يكون السياسي بلدياً

البلد شخص بطي، الفهم وخامل وكسول هكذا تعرفه القواميس وإذا اخترنا هذه الصفة في الأشخاص فمن الممكن ان نقول ان البلد هو ذلك الشخص الذي يظن ان الواقع من خلال زجاج سميك بحيث لا يثير فيه هذا الواقع اي شعور ومن هنا تختلف بلادنا والاشخاص العادي الذي تصادفنا هنا وما في هذا الشعور السياسي. قد يكون الطبيب بلدياً بحيث ينظر الى مرضاه على انهم آلات اصيبت بعطل وعليه ان يصلح ذلك العطل كي تدور آلة الجسم، انه يفحصهم بصمت ويكتب "رأجينة" العلاج بلا مبالاة واضحة ويعد ان يخرج المريض من غرفة الطبيب يدخل مريض آخر وتجري العملية نفسها.

استاذ الجامعة قد يكون بلدياً ايضاً حين يسجن في ورق محاضرته وحين يكون طلبته مجرد ارقام لا اكثر في هذه الحالة ينزعول الاستاذ الجامعي في عاله الخاص ويموت فكرة صناعة تلاميذ يبشرون بثقافة خاصة تعلموها من استاذ ملهم. اخطر بلدي في العالم هو السياسي ان تمتع بهذه الصفة سيكون قادراً على مواجهة اصعب المناسي دون ان يشعر بان شيئاً قد حدث هو محصن جدا ضد الشعور بالقلق واللامبالاة وعنده دائماً تبرير لكل ما يقع دون ان تصدمه النتائج السنوية الاعمال والنتائج وعنده دائماً تبرير لكل ما يقع دون ان تصدمه النتائج السنوية لن ابالغ لو قلت ان تاريخ السياسة عندنا هو تاريخ اللبلاء السياسية بكل ما في الكلمة من معنى ونحن حين نتحدث عن الحكومات التي استلمت السلطة طوال عقود بدأ من العهد الملكي حتى هذه اللحظة انما نتحدث عن اللبلاء عند رجال حكموا، واختلفت حظوظهم من هذه الصفة.

مثلاً حين يقول الكثيرون لو ان صدام حسين لم يشن حروبه العنيفة لما دفع العراق ثمن تلك الحروب وخسر كل ما خسره هذا يعني شيئاً واحداً هو ان صدام حسين شخص يلد بينه وبين معاناة الناس والاهم سنوات ضوئية لذا لم يشعر بان حروبه ستدم حياة الناس ومستقبلهم.

مثل اكثر دلالة هناك من يتحدثون عن الزعيم عبد الكريم قاسم باعجاب كبير لماذا ان الزعيم تجاوز صفة اللبلاء واقترب من حياة الناس ولم يعزل نفسه خلف جدران القصور العالية كي يبعد عنه صور الواقع بكل قسوته.

## نوزاد حسن

بغداد

## قلوب العراقيين كسيرة لكنها تحب كنوزاً

ما هو مشخص ان العراقيين تعرضوا الى نكبات متلاحقة ملات قرائع الكتاب والمنظير، وما ان يتخلصوا من معضلة وحط ما حتى تلقفتهم طوبى أشد شراسة وبوشهدوا ايام كفيفة كالتي شديدة العتمة والظلام، ولكن ما يطلع الفؤاد هو ان هذا الشعب كلما مرت عليه السنون المليئة بالدم والجلث كان إزاهما أكثر صلابة وتحدي وعزم على مناهضة هذه المحن المتلاحمة لإيامة بقلوب فولاذية، ذلك لأن لا أحد يستطيع ان يحدد مديا الصبر العراقي، فما شهده العراق عقب سقوط النظام السابق من محاولات متلاحقة لبث سموم الطائفية وإثارة الفتن كان مثلاً جلياً على ذلك، "بترى في كل مرة ان العراقيين يزدأبون" لانتفاخ مفهوم الوحدة الوطنية، وروح الصفوف هنا تتحدث عن شعب العراق بمعزل عن السياسيين وبعض المرتدين لرداء الدين المتزيف وما يهمننا كشعب ان نبقى على مستوى الإدراك والوعي العاليين لثمننا أوضاع الثقة بين فئات الشعب ومكوناته، وان نغذي هذا التنوع ونقلب الخلاف إلى وتم لنجد على أقل تقدير زيف الدماء، المرافة، ونوصل رسالة إلى العابثين بوجدتنا والذين لن يفتروا البتة عن مغزاة مشروع (بايدن) التدميري، الذين يسمونه الحل الأمثل!!!! لحفظ الدماء، ونحن نراه مشروع "إعادة شعب" بأسره.

ما نسعي إليه كتاب ومهتمين ومتطلين بنار الوجل والخوف على بلاد عمقها التاريخ يراد لها ان تباد وتحمي من الزمن هو مواصلة السير في هذا الدرب الشاق الذي مشى به كل الوطنيين رغم وعوته وشعوره بالغربة إزاء من يغردون اليوم خارج السرب الوطني، والإجهاه صوب إستنهاض الوعي الجمعي لإثارة العتمة التي حاول البعض تكريسها لنبقى في حالة "السبات المستديمة"، ولكننا نرى بأن العين بوبلا مبالغة تذكر ان العراقيين قادرين على النهوض من جديد وإبراز الوعي النهضوي وإيقاد شموع الأمل التي نراه بالعين المجردة مع إيقاد شموع العزم الجيد لو أنهم وضعوا مصالح البلاد العليا نصب أعينهم، وجلسوا في خلوة مع أنفسهم ليريه واحدة، وعملوا "سريع" سريع لحجم ما مروا به من أزمات كان غابيتها من جراء ذهابهم لاهلتي وراء مصالح أنية لم تحقق لهم أدنى التطلعات الضرورية لعيشهم واستمرارهم في هذه الحياة التي بدت ضئكة بتكلفة وجع والم شديدان، ما هو مرتضى من شعبنا الحبيب هجر حاله الإكسار واليأس وإخراج الفئاس الرجعية (الكثرون) من قاع النفوس، والتسامي على هذه التطلعات البائسة القروية، عن طريق إختيار ناس وطنيين يحققون كل المطالب والتطلعات، عندما يعاملون لصالح بلدهم العام، وعلى الشعب من جانب آخر ان لا يتصارع أمام متطلبات فريدة، فيسبح بتمدد وتوشب ثقافة احادية الجانب تنظر إلى الأور بعين واحدة، هنا التعليم، مستعصا إلى ما نسميه الثورة البيضاء، وضرورة الإلتزام على الدولاب ( الأوتستحقاق الانتخابي) عله يكون الحل الأنجع في نهاية المطاف.

## محمد حمزة الجبوري

بابل

## في حكومة (بنين وسعدون).. ولله في خلقه شؤون

بعد انتهاء، حفل توقيع كتابنا المشترك(العراق) في موقع وزارة الشباب والرياضة، وبعد اعلامي من أكثر من جهة أهلية بان شوارع بغداد تعاني زحاما شديداً فلا بد لنا من العودة بشكل فوري قبل ان نجد أنفسنا (سجناء عذابات)، وقتنا انا واختي في إحدى الشوارع الرئيسية في شارع فلسطين باحثين عن سيارة اجرة للموودة بنا الى المنزل، وسيب الزحام فقد اظطررنا للحوقف في شارع طويلا من الوقت للانتظار..وخالق ماقاق الانتظار تمثل امامي مشهد لطفل يبيع المتاديل، راکتا على الرصيف في استراحة ربما سبب قلة العمل، كان يجاور صاحبه ويضاحكه ثم رايته يقف قاتلا بجملة غريبة ضاحكة (عني يابه عني) بعدها انطلقت ضحكاتهم وصاروا يتراقصون بطريقة مضحكة جدا مرديين مقطع غنائي لا يمت للثنا، بصلة هاتفين، ويضحك شديدا(صموصوووو عثرة بالف صموصوون.....!!!!!!) ربما يبدو هذا المشهد عادياً ومتكرراً في عراق اليوم، لكنه مشهداً نستطيع ان نرى من خلاله مستقبل بناء العراق بعد عشرة اعوام.... فالطفل البالغ من العمر ثمان او تسع سنوات حين ينشأ ويترى بانعا متجولاً بحرموا من التعليم، مستعصا إلى ادنى مستوى موسيقي، مردداً ابغض الكلمات ومقتدياً بأسوأ الشخصيات، ياتري كيف سيبين ولنأى تهمد حتى غدى رماذاً لا يقوى على الصمود بوجه نشفات الهواء العليل!!!!!!

بالتأكيد انا لا الوم الطفل، ولا اتكلم عن شخصيات برزت بشاعتها مثل (بنين الموسوي) (سعدون الساعدي) فهم صحابيا، هم نتاج حكومة تهمد دريا شاتكا لشعب تعود الشوك في طرقاته حتى اصبح لا يشعر بوغز الأبر ولا يرى في دربه الا دمانه النازفة... اللوم على حكومتنا التي اسانا زراعتها فكان الحصاد باناساً، اللوم على اوصاأ ذهبت سداً فكان نتاجها اليوم وجوها في للجمرية اقر، بل، التوجع فما بنين الموسوي الا نتاجا ونسخة مصغرة لنساء، سكن قبة البرهان، نساء، ونحن بالنسواء وتقبحن بايديا، عن السيادة ثم زرعن البشاعة بين الشعب.. لاما، نتعجب من شخص مثل سعدون الساعدي وفي الحقيقة ماهو الا ثمرة من ثمار شجرة اشباه الرجال!!!!!! اللوم كل اللوم على من جعل من (صمون عشرة بالف) حكمة- تتعالى بانصوات الاجيال، بعد ان كان اطفال العراق يهتفون (يا كاع ترايح كافر)!!!!... وان استمر الحال كما هو الحال.. فلا بد لنا من وضع لافتات السواء لتعلن (الحداد على ارواح جيل المستقبل)!!!! فاني مستقبل نجره ونحن اليوم نودع زها حديد مستقبلي بنين الموسوي!!!!!! اي مستقبل هذا الذي غدى فيه سعدون الساعدي، يحمل لقب (مطربا) (سوءه) (كاذم الساهر)!!!!!! هل، استبدلتنا الملائكة العزالي والساهر وحديد، والشمري والخالدي والموسوي والساعدي!!!!!! انا لا اسأل بل اتكلم...

## براعم علي العكدي

بغداد

# محسن الموسوي يفوز بجائزة الملك فيصل

بغداد - الزمان حصل استاذ النقد الادبي المقارن في جامعة كولومبيا بالولايات المتحدة الامريكية سوزان ستينكفيتش، الامريكية البروفيسور محسن جاسم الموسوي على جائزة الملك فيصل في الابن لعام 2022.

وقال تقرير لجنة الجائزة امس ان (جائزة الملك فيصل للغة العربية والابن وموضوعها دراسات العربية العربية بالغة الانكليزية قد منحت بالاشتراك لكل من الأستاذة في جامعة جورج تاون في الولايات المتحدة الامريكية البروفيسورة سوزان ستينكفيتش، والامريكية سوزان ستينكفيتش، الامريكية البروفيسور محسن جاسم الموسوي على جائزة الملك فيصل في الابن لعام 2022. مؤكدا ان (الموسوي منحت الجائزة لتحديده في رسالت النثر العربي القديم والحديث، وتميزت دراساته بنقد علمي ومعرفة بالنتظريات النقدية المعاصرة وتأثير

دراساته وابحائه تأثيراً واسعاً على دارسي الادب العربي في الغرب والعالم العربي، لما له من تميز في الطرح، والاستدلال، والتساؤل النقدي، بالإضافة إلى انتقاده على النص الابداعي العربي والعالمي، سردا وشاعرا، وتناولوه الادب العربي بصفتة عالما). و اضاف (اما ستينكفيتش منحت الجائزة، لامتلاكها مشروعنا نقديا علميا، تمثل في بحثها ودراساتها

## الحكومة تعتزم ابرام عقود جديدة للحصول على الطاقة النظيفة

بغداد تشكو تراجع ساعات التجهيز والكهرباء تعزو الإنقطاع لشح الغاز

بغداد - قصي منذر شكا البغداديون امس ، من تراجع ملحوظا بتجهيز الطاقة للمنازل في ظل موجة البرد التي تجتاح العراق وانخفاض الحرارة. وقال مواطنون في احاديث امس ان (وحدات التوليد وشبكات التجهيز ما زالت مهترمة ، اضافة الى عجز الحكومة عن توفير الوقود للمحطات ، واعتمادها في ذلك على ايران ، برغم التخصصات التي انفتحت على قطاع الطاقة)، لافتين إلى ان (تراجع ساعات التجهيز اثر على عمل المطابع واصحاب المهن، اضافة الى حرمان المواطنين من التيارات خلال اجواء الشتاء الباردة ، في دولة تعد ثاني اكبر منتج للنفط ، ولا تستطيع حل معضلة الغاز التي تئنز بازمة قد

بغداد - قصي منذر شكا البغداديون امس ، من تراجع ملحوظا بتجهيز الطاقة للمنازل في ظل موجة البرد التي تجتاح العراق وانخفاض الحرارة. وقال مواطنون في احاديث امس ان (وحدات التوليد وشبكات التجهيز ما زالت مهترمة ، اضافة الى عجز الحكومة عن توفير الوقود للمحطات ، واعتمادها في ذلك على ايران ، برغم التخصصات التي انفتحت على قطاع الطاقة)، لافتين إلى ان (تراجع ساعات التجهيز اثر على عمل المطابع واصحاب المهن، اضافة الى حرمان المواطنين من التيارات خلال اجواء الشتاء الباردة ، في دولة تعد ثاني اكبر منتج للنفط ، ولا تستطيع حل معضلة الغاز التي تئنز بازمة قد

## الكشف عن هوية منفذ عملية نحر مدير جوازات الاعظمية ديالى تخسر 20 ألف طن من أجود أنواع الرمان منذ 2014

الخير يشير الى انه مياه نهر ديالى غير صالحة للاستخدامات البشرية وهذه رسالة تحذير وبق جرس الانذار المبكر حيال كارثة بيئية تضرب اهم انهر ديالى والذي يغذي الرمان تقع في الجزء الشمالي لقضاء المقدادية وتمتد لأكثر من 14 الف يوم ويعود تاريخ انشائها إلى نحو 90 سنة). وأضاف الجبوري، ان (المزرعة والتي تشكلت بمرور العقود من خلال زراعة مئات الفلاحيين الاراضيهيم بالرمان بسبب خصوبة الارض وغزارة الإنتاج تحولت بعد احداث حزيران 2014 الى ارض جرداء بعدما تسبب الازهاق في هلاكها بنسبة 100 بالمئة).

حاضر رئيس اللجنة الزراعية في مجالس ديالى السابق حفي الجبوري، ان (ديالى كانت تضم اكبر مزرعة في الشرق الاوسط للرمان تقع في الجزء الشمالي لقضاء المقدادية وتمتد لأكثر من 14 الف يوم ويعود تاريخ انشائها إلى نحو 90 سنة). وأضاف الجبوري، ان (المزرعة والتي تشكلت بمرور العقود من خلال زراعة مئات الفلاحيين الاراضيهيم بالرمان بسبب خصوبة الارض وغزارة الإنتاج تحولت بعد احداث حزيران 2014 الى ارض جرداء بعدما تسبب الازهاق في هلاكها بنسبة 100 بالمئة).

الجماعات الإرهابية عام 2014 ؟وقال ان شقيقه ضابطا في وزارة الدفاع حاليا). ان ذلك قال مدير الموارد المائية في الاخير يشير الى انه مياه نهر ديالى غير صالحة للاستخدامات البشرية وهذه رسالة تحذير وبق جرس الانذار المبكر حيال كارثة بيئية تضرب اهم انهر ديالى والذي يغذي الرمان تقع في الجزء الشمالي لقضاء المقدادية وتمتد لأكثر من 14 الف يوم ويعود تاريخ انشائها إلى نحو 90 سنة). وأضاف الجبوري، ان (المزرعة والتي تشكلت بمرور العقود من خلال زراعة مئات الفلاحيين الاراضيهيم بالرمان بسبب خصوبة الارض وغزارة الإنتاج تحولت بعد احداث حزيران 2014 الى ارض جرداء بعدما تسبب الازهاق في هلاكها بنسبة 100 بالمئة).

كما كشف محافظ ديالى مثنى التميمي، عن تفاصيل جديدة تتعلق بنحر مدير جوازات الاعظمية القيد ياسر الجوراني، مشيرا الى ان من قام بالنحر هو ضباط وطرد من المسؤول العمسوي . وقال التميمي في حديث متلفز تابعته (الزمان) امس، ان (من قام بنحر الجوراني هو ايضا ضابط في الجيش او الشرطة، وفي الايام القليلة القادمة يصل عبدالله الحيالي ل(الزمان) امس، ان (ديالى التي نتاج، لفتا الى ان (هذه النتائج قد تعلن للمواطنين لمعرفة من قام بنحر العقيد الجوراني، و اضاف التميمي، ان (من قام بالنحر هو من ضباط القوات الامنية وطرد من السلك العسكري خلال ظهور

بستان، مزارع يجني محصول الرمان من بستان في ديالى

رئيس التحرير: سعد البراز  
 Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz  
 رئيس تحرير طبعة العراق: أحمد عبد المجيد  
 رئيس تحرير الطبعة الدولية: فاتح عبد السلام  
 Published in Baghdad - London - Manama  
 Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997  
 Printed in Baghdad and London  
 عنوان مكاتب بريطانيا: 18 - 20 Dailling Road , Hammersmith, London, W60 JB  
 Tel: +44(0)20 8563 1000  
 E-Mail: postmaster@azzaman.com  
 العنوان الالكتروني: www.azzaman.com  
 الطبعة الدولية: تصدر في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا  
 طبعة العراق: بغداد - البتاوين - مجلة 101 - رفاق 71 - مبنى 28  
 الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني: anaas\_designer@yahoo.com  
 هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638  
 مكاتب ومراسلون: باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقرة - دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان

## أخبار وتقارير

### أين هم من الحطيئة؟

-1-

هناك أنماط من الرجال :  
فمنهم من هو عراقي في كل ما يشين ، فلا يخجل ولا يبالي ولا يتورع عن القبايح والمظالم !!!  
ومنهم من يخطئ الصالح بالطالح ولكنه راض عن نفسه بحيث لا يرضى أن تمس بشعرة رغام اجترأها الكثير من السيئات !!!  
ومنهم من عرف بالوقاحة والسفالة ولكنه لم ينزه نفسه عن النقد !!!  
ومعنى ذلك :

انك تجد في الصحائف السود التي تركها نقطة مضيئة ... !!

-2-

ومن هذا النمط الثالث :  
الشاعر الشهير البخيل اللثيم ،  
وقد جاء في التاريخ :

انه بحث يوماً عن انسان يهجوهم فما وجد فقال :  
أَبَتْ شَفَاتِي الْيَوْمَ لَا تَكَلَّمُ  
بِعَشْرٍ فَمَا أُدْرِي لِمَنْ أَنَا قَاتِلُهُ  
لَقَدْ نَقَدَ ذَاتَهُ نَقْدًا شَدِيدًا

واعترف انه لا يريد التكلم بغير الشر ، غير انه لم يجد من يصب عليه حيمه هذا الشر ؟  
وعندي :  
ان هذه اللحظة لابد ان تحسب له ولا تضع ، فهي نقطة مضيئة من قلب مظلم !!!  
وفي الحطيئة يريد من نفسه هذا البيت ، ولا يجد أحداً يهجو ، ثم انه نظر في حوض من الماء فرأى وجهه فقال :

أرأى لي وجهًا شوهه الله حَلَّةً  
فَقَعِمْ مِنْ وَجْهِ وَفَقِمْ حَامِلَهُ

-3-

ولقد قُدِّر لنا أن نشهد العجائب والغرائب من سياسيي الصدفة في (العراق الجديد) وما حل بالبلاد والعباد على يديهم ، حتى أصبح المواطنون يتبنون أن يحفظوا بأمان ، النقي من الشوائب وبإلتئاف الكبريائي دون انقطاع ولا تتحقق أمانيهم !!!  
ومع كل هذا الفشل الذريع لم نجدهم يمكنون ما ملكه (الحطيئة) من الاعتراف الصريح بقبحة وتبجح أعماله !!!

-4-

وإذا كان الاعتراف بالخطأ والتقصير فضيلة، فإن معظم السلطويين (في العراق الجديد) قد حرّموا أنفسهم من هذه الفضيلة ، وزادوا على ذلك بأن حرّموا أنفسهم من الفضائل الأخرى واهتموا بأنفسهم وأولادهم وزوجاتهم وخدمهم على حساب المواطنين العراقيين المتكربين الذين طالت معاناتهم وعظمت ليبتهم ..  
والحصلة النهائية تشبه بأنهم لم يصلوا حتى إلى الحطيئة فضلاً عن رموز الأمانة والوطنية والحفاظ على الثوابت الكبرى .



حسين الصدر

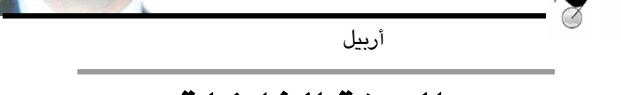
Husseinsadr2011@yahoo.com

## طفل البصرة .. الشكوى ضد الشركة والمحافظ

لا أبداً بجملة ( ابن المحافظ لا يشمله من الفساد الا الخير، و الشر فقط على عامة الناس)، بل ان انسانا يموت بسبب فتحة مجاري سواء كان المشروع متعلما ام غير متعلما، فعلى كل شريك نصيبه من العقوبة، التوضيح، الشركة و الجهة التي لم تتخذ اجراء سلامة، ومن باب التفكير طو ان صاحب الشركة او ابنه او المحافظ الذي عاش في الخارج او ابنه سقفي في (بالوعة) كان يصمت ويسلم الامر لم تحرك الشكوى؟ صمتم ام لا فزمن محافظ قتل و طالت قاضرا عمره عشر سنوات، ابتلعت فتحة مجار لمشروع في ريد محافظ من جلبتهم حمص احزاب الدين، وهو موضوع اهم من تشكل كتلة كبرى في البرلمان من عمده، واهم من اللجان التي يشكها فلان يعرف من اشكال الصورايج و البروزين و نحر و اقتنص الناقلين و هم يموت المدينين.

جرمة قتل سببها ان تخصيصات المشروع حالها من حال تخصيصات كثيرة استقرت بحساب شخص مثل ماجد النصري المحافظ الاسلامي الهارب الذي هو من رعايا سيد القطر المروفي.

ام ان مقتل طفل عندكم ليس اكثر من اضافة لعدد الضحايا؟



شامل بردان

أربيل

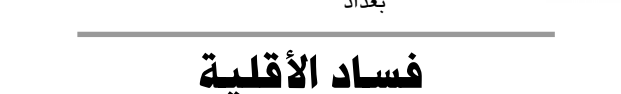
## المدينة الفاضلة

بعد ان تخيلنا ان العالم كله كالدينة الفاضلة التي وقفنا على بابها طوليا منذ الصغر، دون ان يفتح لنا ومع ان وقوفنا سيطول لكننا مارنا لتعلم ، لاشي، يومم فيميزان الحياة نصف الشئ، في ناهض

اتعجب لهذا الانسان فينا ماذي انطفا فيه يا ثرى ، اتراه لزال حيا وهو يراقب من بعيد اقداره بدوامها قدوم العالق بك ، حيث لا عبور إلا للصفة الأخرى وقدوم الذي تتنناه فيفر منك وقدوم الراغب فيك و الهارب اتنم ، في هذه الرحلة التي يسومنها الحياة لبد لك من رفقة لا تذاخك

انه الشئ، الحكيم الذي يسومنه الالتزام ، ويكثر من الاتزان هذه القيمة التي ليس لها قاعدة ولا قانون تسير عليه ، بل فطرة روحية تحاول الإيقا، عليها انه دائرة الدوائر وتأييد الظواهر، ، يدونه تندر كل الاشياء ، وتنشط ، في جميع هذه الاقدار هناك امور تقاس بالارقام و أخرى تقاس بالعواطف الا الروح لا تقاس إلا بسومها ، لأنها لا تقف من الخلود حيث الاموات

من هم الأحياء ، انن ، عندما تصل إلى درجة لاتهمك فيها التفاصيل و لا تقلق الهواجس ولاي خيفك المجهول .  
فانت في عندما يتحرق قلبك ويتسع غفلك وتشمو بروحك فانت حي عندما يلام المرأب ، والذهب والقصور والقبور و عبيك ، فانت حي لهذا الحي فينا ، ليس من كان على قيد الحياة بل من كان على قيد الحياة الحي فينا من بلغ الجمال لا من بلغ الجبال الحي فينا من يرى ، واما إلا ان ترى او تموت ؟



ايمان العبيدي

بغداد

## فساد الأقلية

# الفساد وياً سرعة انتشاره تعتمد على ضعف مناعة قادة المجتمع وعدم اتخاذهم التدابير اللازمة لمنع انتشاره وفضح المصائب.

صورت وتصور اقلام المؤرخين والكتّاب صراع القبيلة والريذيلة ، ومعارك الحق والباطل، وجولات الفساد والإصلاح، والتي تنتهي دائماً بانتصار الفضيلة والحق والإصلاح، مهما استمكَّت الرُذيلة والباطل والفساد من الحيلة والخداع والمراوغة ولخفاء الحقائق والتشويه المنهج لكل من يحاول إظهار الحقيقة أو الانتصار لها (الذين يتقنسون عهد الله من بعد ميثاقه ويُطغعون ما أمر الله به أن يوصل ويُفسدوا في الأرض أولئك هم الخاسرون) (27:البقرة). هنا لا بد من الحديث عن وجهين للفساد،

أما ان يكون فساد الحكم وهو المرفوض من كل شرائع المجتمع وهو ظلم واضح ومعروف الأطراف، ولكن الوجه القبيح للفساد (فساد الأقلية) هو فساد الحكم بمباركة وتأييد النفعيين من المجتمع، وهو الخطر الأكثر قدرة على الاستمرار والظهور بالوان مختلفة: لإيهام الناس أن الفساد زائل وأن أصحاب القرار متأكدين من قدرتهم على إنجاءه، ولكن الواقع يقول انه تبادل أدوار للتسويق والمماطلة وإرعام الناس على التعاضيل معه، والتخندق لحماية مصالحهم، أو البقاء دون سنن او راغ، وهذا شأن أغلب افراد المجتمع، ويهدأ يجد الطرفان يأ يعينهم على لعب الأدوار والتسكك بدم أحدهما الآخر: لاستمرار التأييد واعتلاء السلطة والتفاهم على حساب الأغلبية (فأفقوا لله وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأطيعوا الله) (150:تأ يطغعون أمر السُفّرين (151) الذين يُفسدون في الأرض بما يُصنعون (152:الرعد).

# الفساد حريان معاكس للتدفق الطبيعي لا يمكن ان يعيش ويستمر دون موافقة ومباركة قادة ومنتظمي الجريان وقادة ومرافقي التدفق.



صلاح الدين الجنابي

بغداد

## نجار التوابيت الأقدم في بغداد :

# من سيصنع نعوش الموتى لو توقفنا عن إنتاجها؟



الحررة بجانب توابيت الموتى

والبرامى المستخدمة ، تعلمت من الذي رحمه الله ان اتقن عملي بكل مهارة ولا استخدم مواد رخيصة لصناعة تابوت مثل الخشب العادي ومعاصر قديم ومسامير متنوعة ، فكل صنعة تحتاج إلى إقنان ومهارة مهما كانت بسيطة بالإخلاص بالعمل امانة امام الله اولا ، ولان الله فضل الانسان واكرمه عن سائر المخلوقات خلال انتشار وباء كورونا لم اترك عملي بالرغم من توجيهات خلية الازمة بفرض حصر للتجوال امتد لغفرات طويلة ، بل على العكس كنت حريصا على فتح المحل يوميا من اجل مساعدة الناس وتوفير التوابيت لوتهام ، وكانت نقاط السيطرة تتقدم طبيعيا بعلمي وتسمح لي بالذهاب من بيتي الكائن في منطقة الحرية إلى محلي الكائنا في الشارع القريب من جسر الشهداء المقابل لمحطة تقاعد العامة ، علما انني لم احصل على (باج ايسمح لي بالتجوال في فترة الحجر من اجل خدمة الناس في هذا الظروف العصيب ، وغالبا ما يراجعي الكثير من الضد واصحاب الاسعافات في مستشفى الكرامة لاستلام الطليبة فاننا عملي خدمي وخاصة في الأزمات حين أصبح نقل الموتى إلى المدافن والمقابر مشكلة، تكون الحاجة لفتح محلي وكان على وزارة الصحة تزويدي( باج مرور) ليكون تجوالي رسميا ، وكانت الأولوية لتجهيز المستشفيات ومن ثم تجهيز الطليات حسب الجهة التي طلبتها قد تكون جامع او حسينية او كنيسة والتي يمكن مجرد صابون يعضون بها الجثث ، ولا يهجمون نقل موتاهم ، فاننا لا نستطيع ان اصنع تابوت بخشب رخيص ووردي للصناعة امانة والانسان طويلا مثل الله الكون من اجله يستحق ان يحمل صندوق امن وجيد عند حمله فقد تتعرض البرامى إلى الفتق وسقوط الجثة قبل وصولها إلى اللحد خصوصا عندما تكون المسافة طويلة مثل الدفن في مقبرة النجف لا يمكن استخدام السابوت سوى مرة واحدة لعدم صلاحيته لاستخدام مرة أخرى فاصنع التابوت عند ابدال الجثة لا يحنان في ربهه وضمان عدم فتحة والمحافظة على وصول الجثة إلى

وبنيه) صدق الله العظيم.حرصت على فتح المحل يوميا خلال وباء كورونا في فترة الحجر الصحي خلال انتشار وباء كورونا لم اترك عملي بالرغم من توجيهات خلية الازمة بفرض حصر للتجوال امتد لغفرات طويلة ، بل على العكس كنت حريصا على فتح المحل يوميا من اجل مساعدة الناس وتوفير التوابيت لوتهام ، وكانت نقاط السيطرة تتقدم طبيعيا بعلمي وتسمح لي بالذهاب من بيتي الكائن في منطقة الحرية إلى محلي الكائنا في الشارع القريب من جسر الشهداء المقابل لمحطة تقاعد العامة ، علما انني لم احصل على (باج ايسمح لي بالتجوال في فترة الحجر من اجل خدمة الناس في هذا الظروف العصيب ، وغالبا ما يراجعي الكثير من الضد واصحاب الاسعافات في مستشفى الكرامة لاستلام الطليبة فاننا عملي خدمي وخاصة في الأزمات حين أصبح نقل الموتى إلى المدافن والمقابر مشكلة، تكون الحاجة لفتح محلي وكان على وزارة الصحة تزويدي( باج مرور) ليكون تجوالي رسميا ، وكانت الأولوية لتجهيز المستشفيات ومن ثم تجهيز الطليات حسب الجهة التي طلبتها قد تكون جامع او حسينية او كنيسة والتي يمكن مجرد صابون يعضون بها الجثث ، ولا يهجمون نقل موتاهم ، فاننا لا نستطيع ان اصنع تابوت بخشب رخيص ووردي للصناعة امانة والانسان طويلا مثل الله الكون من اجله يستحق ان يحمل صندوق امن وجيد عند حمله فقد تتعرض البرامى إلى الفتق وسقوط الجثة قبل وصولها إلى اللحد خصوصا عندما تكون المسافة طويلة مثل الدفن في مقبرة النجف لا يمكن استخدام السابوت سوى مرة واحدة لعدم صلاحيته لاستخدام مرة أخرى فاصنع التابوت عند ابدال الجثة لا يحنان في ربهه وضمان عدم فتحة والمحافظة على وصول الجثة إلى

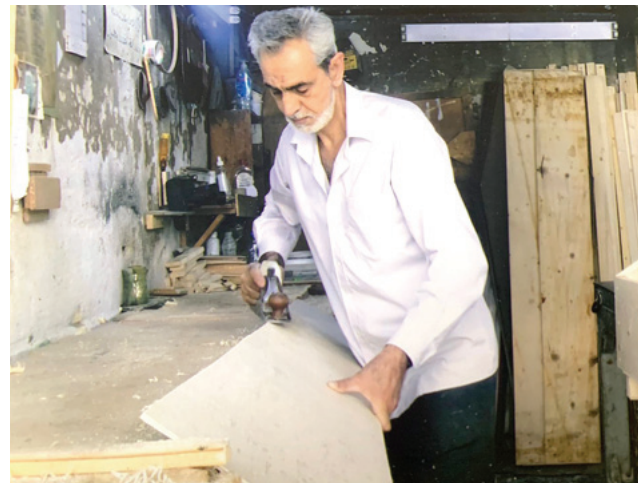
وبنيه) صدق الله العظيم.حرصت على فتح المحل يوميا خلال وباء كورونا في فترة الحجر الصحي خلال انتشار وباء كورونا لم اترك عملي بالرغم من توجيهات خلية الازمة بفرض حصر للتجوال امتد لغفرات طويلة ، بل على العكس كنت حريصا على فتح المحل يوميا من اجل مساعدة الناس وتوفير التوابيت لوتهام ، وكانت نقاط السيطرة تتقدم طبيعيا بعلمي وتسمح لي بالذهاب من بيتي الكائن في منطقة الحرية إلى محلي الكائنا في الشارع القريب من جسر الشهداء المقابل لمحطة تقاعد العامة ، علما انني لم احصل على (باج ايسمح لي بالتجوال في فترة الحجر من اجل خدمة الناس في هذا الظروف العصيب ، وغالبا ما يراجعي الكثير من الضد واصحاب الاسعافات في مستشفى الكرامة لاستلام الطليبة فاننا عملي خدمي وخاصة في الأزمات حين أصبح نقل الموتى إلى المدافن والمقابر مشكلة، تكون الحاجة لفتح محلي وكان على وزارة الصحة تزويدي( باج مرور) ليكون تجوالي رسميا ، وكانت الأولوية لتجهيز المستشفيات ومن ثم تجهيز الطليات حسب الجهة التي طلبتها قد تكون جامع او حسينية او كنيسة والتي يمكن مجرد صابون يعضون بها الجثث ، ولا يهجمون نقل موتاهم ، فاننا لا نستطيع ان اصنع تابوت بخشب رخيص ووردي للصناعة امانة والانسان طويلا مثل الله الكون من اجله يستحق ان يحمل صندوق امن وجيد عند حمله فقد تتعرض البرامى إلى الفتق وسقوط الجثة قبل وصولها إلى اللحد خصوصا عندما تكون المسافة طويلة مثل الدفن في مقبرة النجف لا يمكن استخدام السابوت سوى مرة واحدة لعدم صلاحيته لاستخدام مرة أخرى فاصنع التابوت عند ابدال الجثة لا يحنان في ربهه وضمان عدم فتحة والمحافظة على وصول الجثة إلى

يقول ابو نور، اصنع التابوت بإتقان (درجة أولى) وحسب نوع الخشب

## رجاء حميد رشيد

بغداد

لم ينتبهه الحاج ابو نور وأنا أقف قبالة محله لانهماكه يربط اجزاء التابوت بالبرامى وصوت الة (الدربل ) مع صوت إذاعة القرآن الكريم من الراديو الصغير في محله حال دون سماع صوتي لرد التحية والسلام ، وحالما رفع راسه ورائتي توقف عن عمله ظانا انني جئت لأطلب نعشا ، ولكن عندما عرفته بنفسي رحب بي متحسبا كيف لامرأة تدخل محلا يتساءم منه اغلب الناس ولا يتفقون حتى النظر إليه ويستعيدون بالله عند المرور في الشارع الذي يقطن فيه ويعبرون للجانب الآخر لتلافي المرور من امامه .  
أرشدني باع الحرف اليدوية في الشارع المنفرع من شارع حيفا المؤدي إلى مديرية القاعد العامة في محلة الشهداء / كرخ بغداد إلى محل نجارة اقدم صانع توابيت في بغداد ، ولم احتاج للسؤال ليليني شخص آخر عنه فوجدو التابوت امام المحل كافي للتعريف به ، يقع المحل في



عمل : الحاج انور يزاوول عمله

متنصف الجانب الايمن من الشارع الذي يكاد يكون خاليا من المارة ويقابله في الجانب الآخر محلات تخصصت بصناعة الجلود العراقية والزكينة من الأثمنة ومحافظ التقود والحجابيب النسائية والرجالية ، الحاج ابو نور صاحب المحل الذي ورثه عن والده الذي يعد احد اوائل التجاربيين المتخصصين في صناعة التوابيت ، يتكون المحل من غرفة واحدة تحتوي على لوازم العمل من مواد اولية واخشاب وبراقي ومسامير وورق وخزانة ومبعدة خشبية وحرقي ودرج خشبي صغير معلق على الجدار اليمين بصور والده وصورت توابيت اسلامية ومسبحة وصابنية يطلع عليها الزبون كتمناج من عمله ، وكان هناك تابوتان اسلاميان على رصيف المحل وآخر قيد الانجاز .

وهي عبارة عن دولاب خشبي ذو بابين مصنعة من مادة (السيم) تحديتها في كل البيوت الصناعية آنذاك وتستخدم لحفظ ادوات المطبخ واشياء اخرى ، وكان والذي يسوق بضاعتها في السوق الأشهر ببغداد (سوق ابوب).

وفي ثمانينات القرن الماضي ابان الحرب العراقية الايرانية وزيادة شهدها الحرب تزايد الطلب على صناعة التوابيت ولم تستطع الدولة تجهيز الطليات لكثرة الشهداء ، حيث كانت وقتها هي التي تصنع التوابيت وتسمى ( بلوك ) وجاءت التسمية حسب نوع الخشب المستخدم ، فانتجه والذي لصناعة التوابيت حصريا ، وبدا يتفنن في صناعتها وتصميمها حسب الحاجة ، خاصة وندرة الخرجارين في هذا المجال ، حيث تعلم ابي في خمسينيات القرن الماضي صناعة التوابيت من اوائل الخرجارين في بغداد ويدعى سيد امين الملقب (بعدهم الخرجارين) ، يقع محله بالقرب من الرصافي وكان يصنع التوابيت واتقن والذي منه هذه الصناعة واكتسب خبره مكنته من التخصص فيها .  
اشكال التوابيت حسب المكونات العراقية يوضح ابو نور انواع التوابيت قائلا: تختلف اشكال واحجام التوابيت وحسب الطوائف والمكونات العراقية

## أخيراً تحقق حلم هذا الرجل الشعبي وفعل ما لم تتمكن من فعله دوائر ومؤسسات حكومية

وضعف امكانياته – لولا محبة هذا الرجل لثرات وطنه وميئته، وعلى الرغم مما تعرض له متحفه التراثي من تخريب وحرق ونهب على اسدي الجنود الامريكانيام احتلال المدينة ، لكنه عمل وباصرار عجيب على تطوير المتحف ، ونقله الى قاعة اوسع واكثر فضاء للضيوف والزائرين ، وسد اواصر التعارف والتعاون والزيارات المتبادلة مع المهتمين بالثراث الشعبي في مختلف مدن العراق، تحية للحجاج حمدي عفتان ومن معه الذي تحقق فيه حلم



الجميل بمختلف مكوناته شمالاً وجنوباً ، شرقاً ووسطاً وغرباً على امتداد ايام ضفتي جيلة والفترات وسط العرب ، ولائي اعراف الحاج حمدي وعبد من الشخصيات المهمة بالثراث والفولكلور الشعبي ، في ضيافة متحفه بمدينة هيت لمدة يومين ، وكان الهيتي عراقي الهوى والانتماء ، فقد ازرع من خلال هذا التجمع ان يوجه رسالة وطنية مفادها ، ان ثراث هيت ونوعه للمتاحف التراثية العراقية ، وما كان ذلك ليحقق – على بساطته



هيت

الحاج حمدي عفتان صاحب المتحف التراثي متحف الشهيد احمد عفتان عاش اليوم فرحة الأجرى بجمع اصحاب المتاحف التراثية العراقية ، وعدد من الشخصيات المهمة بالثراث والفولكلور الشعبي ، في ضيافة متحفه بمدينة هيت لمدة يومين ، وكان الهيتي عراقي الهوى والانتماء ، فقد ازرع من خلال هذا التجمع ان يوجه رسالة وطنية مفادها ، ان ثراث هيت ونوعه للمتاحف التراثية العراقية ، وما كان ذلك ليحقق – على بساطته

## العراق يدخل عملياً استخدام الطاقة الشمسية

# الهيديروليكية : نصب منظومات الإنذار عن الحرائق في الداخلية

درجات التقنيات واستدامتها من خلال متابعة جهاز القياس والسيطرة النوعية والتي سيتم نصبها بإشراف فرق فنية متخصصة من وزارة الكهرباء).

واوضح ان (مبادرة التحول إلى الطاقة النظيفة تأتي انسجاماً مع التوجهات الحكومية للالتزام بالقرارات الخاصة بمؤتمر باريس لتغير المناخ، مؤكداً انها واحدة من ثمرات حملات التوعية التي نفذتها الدائرة في القطاعات العامة والخاصة ضمن خططها فيما يخص التوعية بالتغيرات المناخية)، وأضاف البيان ان (لجنة تشكلت برئاسة نائب محافظ البنك المركزي، وعضوية ممثلين عن وزارتي البيئة والكهرباء والجهات المركزية للتقييس والسيطرة النوعية، فضلا عن ممثلي القطاع الخاص من الخبراء والمستثمرين).

وتعرض وزارة البيئة جوداً مفصلاً عن المواصفات والأسعار التقريبية للقرص حسب حجم المنظومة التي تعتبر نقلة نوعية في الجانب البيئي وذات جدوى اقتصادية لما ينفقه المواطن على شراء الطاقة.

التصميمية والمسالك التكنولوجية المواصفات الدولية المعتمدة لارتقاء بالجودة والنوعية ومن قبل فاحصين مبرين ومخولين بعمليات الفحص من منتجات الشركة وفق المخططات



طاقة : الواح الطاقة الشمسية

الهندسي والفني في قسم السيطرة النوعية والفحص الهندسي بشكل مستمر بعمليات الفحص المرجلي والنهائي لكافة منتجات الشركة وفق المخططات

وقال بيان تلقته (الزمان) اسمن ان فريقاً فنياً متخصصاً في قسم الرقابة النوعية والفحص الهندسي في الشركة بعمليات الفحص والتحقق المرجلي للأعمال المنجزة والمستمرة في البناتيات العائدة إلى مديرية امن الافراد في وزارة الداخلية والتي نفذتها الكوادر الهندسية والفنية في معمل منظومات الإنذار المبكر وإطفاء الحرائق في مصنع الهيدروليكي التابع للشركة والتخصصتة تجهيز ونصب منظومات الإنذار المبكر من الحريق لإطفاء الربط ومطابقتها للمواصفات الفنية المطلوبة والمُنمّدة من قبل الجهة المسئفة).  
وأضاف ان (هذه الأعمال تأتي بناء على طلب الجهة المستفيدة حيث يعمل الكادر

بغداد - الزمان

شُتاع الشركة العامة للصناعات الهيدروليكية التابعة إلى وزارة الصناعة والمعادن إجراءات الفحص والمُطابقة للأعمال المنجزة والنسب المُتحققة لجميع المنشطات والمشروع للتأكد من مطابقتها للمواصفة المُحددة مسبقاً ورفع مستوى الأداء .

قسم الوقاية

بغداد - الزمان

## مقتل ثلاثة جنود أتراك على الحدود السورية

انقرة (ا ف ب) - قتل ثلاثة جنود أتراك أمس السبت في انفجار عبوة ناسفة في جنوب شرق تركيا على الحدود مع سوريا، حسبما أعلنت وزارة الدفاع في أنقرة وقالت الوزارة إن الجنود قتلوا في بلدة آجة قلعة بمحافظة شانلي أوفرة عندما انفجرت قنبلة محلبة المصنع وضعبها إرهابيون، بدون مزيد من التفاصيل، وتقع على الجانب الآخر من الحدود التركية لبلدة تل أبيض السورية، التي تسيطر عليها القوات التركية وفصائل سورية موالية منذ أن سحقت عملية عسكرية ضد مقاتلين أكراد في تشرين الأول/أكتوبر 2019.

ولم تحمل الوزارة مسؤولية الانفجار لأي منظمة بالاسم، لكنها كانت تشير على ما يبدو إلى مقاتلين أكراد شنّت انقرة عددا من العمليات العسكرية في تركيا والعراق وسوريا ضد مقاتلين أكراد ينتمون أو يرتبطون بحزب العمال الكردستاني المظن. والحزب الذي اتهمه أنقرة وحلفاؤها الغربيون بالإرهاب، يخوض تمردا ضد الدولة التركية منذ 1984 في شمال سوريا، شنّت تركيا عمليات استهدفت وحدات حماية الشعب الكردية في 2016 و2018 و2019.

وتقول أنقرة إن الوحدات فصّل إرهابي لحزب العمال الكردستاني، رغم أنها اضطلت بدور رئيسي في الحرب بقيادة الولايات المتحدة ضد تنظيم الدولة الإسلامية المتطرف في سوريا.



أمل نخله

ولاحق قبالة جزيرة فولغانوروس الواقعة أيضا في جنوب اليونان، إلى مقتل ثلاثة على الأقل، وأنقذ 3 أشخاصا على الأقل من بينهم عراقيون وسوريون ومصريون، وتقدر مفوضية الأمم المتحدة السامية لشؤون اللاجئين أن أكثر من 2500 شخص ماتوا أو فقدوا أثناء محاولتهم عبور البحر الأبيض المتوسط أو طريق شمال أفريقيا البحري للوصول إلى أوروبا، بين كانون الثاني/يناير وتشرين الثاني/نوفمبر 2021.

## العثور على جثة طفل قبالة ساحل جزيرة ناكسوس اليونانية

# فتى فلسطيني مريض تحتجزه إسرائيل منذ عام بدون تهمة أو محاكمة

شاطئ جزيرة ناكسوس اليونانية بعد أسبوعين على تعرض قاربين سنطلب اعتقاله الإلزامي. وسأل القاضي "أين هذا الملف؟ أريد أن أطلع عليه". لم يتم تقديم أي ملف، وقال خفر السواحل في بيان السبت إن الطفل الذي يبلغ ثلاثة أعوام تقريبا، كان يخضع مصاصمة معلقة بسلسلة، ومربطة واليسة بنية وحمرء وجورب أزرق عليه خطوط في قدمه اليمنى. وكان من المقرر نقل جثة الطفل إلى ميناء بيروت لتفريجه.

وعثر الخميس على أربع جثث أخرى لرجل وامرأة وفقائتين، ثلاث الأوثا ديسمبر 2021 وهم 12 رجلا وشخصا آخر على متن قارب غرق في بحر إيجة قرب جزيرة باروس. وكان القارب البحر من ساحل تركيا الغربي، باتجاه إيطاليا.

وانتقل خفر السواحل جثث مهاجرا في 24 كانون الأول/ديسمبر 2021 وهم 12 رجلا وثلاث نساء وطفل، وأنقذ 63 شخصا آخر على متن قارب غرق في بحر إيجة قرب جزيرة باروس. وكان القارب البحر من ساحل تركيا الغربي، باتجاه إيطاليا. وعثر على أجثة بعد غرق قارب على متنه مئة مهاجر تقطعت بهم السبل في البحر نفسه على جزيرة شمال جزيرة أنتيكتيرا جنوب البيلوبونيز. وأنقذ خفر السواحل 90 شخصا، ضمنهم 11 امرأة و27 طفلا. وفي اليوم السابق أي في 22 كانون الأول/ديسمبر، أدى غرق زورق مطاط يحمل مهاجرين

خلال الجلسة، قال ممثل القوى الامنية -الدينا ملف أمني ضده، سنطلب اعتقاله الإلزامي-. وسأل القاضي "أين هذا الملف؟ أريد أن أطلع عليه". لم يتم تقديم أي ملف، وأفرج عن أمل نخله، إلى أن طرق جنود باب شقة العائلة فجر أحد أيام كانون الثاني/يناير 2021 لتوقيفه، ووضع رهن الاعتقال الإداري لم يرد جهاز الأمن العام الإسرائيلي (شاياك) على أسئلة وكالة فرانس برس حول القضية، لكنه صرح لوسائل إعلام بأنه "يشبهه في أن أمل شارك في نشاط إرهابي". وقالت مديرية وكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين الخابرة للأمم المتحدة (اونروا) في الضفة الغربية جوين لويس فرانس برس كتحسنا عدة مرات للسلطات الإسرائيلية، لكننا لم نقل أي معلومات عن أسسب اعتقاله. وأضافت "طالب بالإفراج الفوري عنه من الاعتقال الإداري (...) وذلك لأن حالته الصحية خطيرة للغاية وهو قاصر. منذ اعتقاله، تم تجديد الحبس مرتين، ومن المقرر عقد جلسة استماع الإثنين لتجديده على الأرجح مرة أخرى قبل أيام من عيد ميلاده الثامن عشر. ويقول والده "أخشي أنه إذا تم تجديد اعتقاله هذا الأسبوع، لن نتمكن من رؤيته مرة أخرى لفترة طويلة"، مضيفا "استعد للسباريو الأوس". وعثر على جثة طفل متحللة على

مخيم الجلزون (الإراضي الفلسطينية (ا ف ب) - احتجز أمل نخله البالغ من العمر 17 عاما والمصاب بمرض مناعي في سجن إسرائيلي قبل عام، وهو لا يزال فيه من دون توجيه اتهام اليه ومن دون محاكمة، شأنه شأن عدد كبير من الفلسطينيين المعتقلين بينهم بضعة قصر. وتعد الأثنين جلسة استماع في قضية أمل قد يقتر فيها قاض إسرائيلي تجديد الاعتقال الإداري، وهو إجراء مخير للجدل يسمح للدولة العبرية بسجن أشخاص بدون تهمة لمدة ستة أشهر قابلة للتجديد. في مخيم الجلزون للاجئين في الضفة الغربية المحتلة، يسير والد أمل جينئة ونهايا في شقة العائلة متوترا قبل الجلسة، ويقول الصحفي معمر البالغ 50 عاما رأته مرتين فقط منذ اعتقاله العام الماضي، المرة الأخيرة كانت هذا الأسبوع، في السجن من وراء زجاج سلك، ولم أتمكن من لسه.

ويضيف "أخبرني أنه يريد الإضراب عن الطعام، لكن هذا يخيفني لأنه عليل أصلا. في وقت سابق هذا الأسبوع، انتهى الفلسطيني هشام أبو هوشا المعتقل إداريا منذ أكثر من عام، إضرابا عن الطعام استمر 14 يوما، وكاد يودي بحياته، ودعت الإسرائيلية إلى الدعوة في

## خامنئي يعد التفاوض لا يعني التسليم للعدو

احترام كامل التزاماتها بموجب الاتفاق، والتي بدأت التراجع عنها في 2019، وكذا على انسحاب واشنطن وإتاحة الاتفاق رفع عقوبات اقتصادية عن إيران، في مقابل الحد من أنشطتها النووية وضمان سلمية برنامجها. إلا أن مقابله باتت في حكم اللاعبة مذ انسحاب واشنطن في عهد ترام، وأبدى الرئيس جو بايدن الذي خلفه مطلع 2021 استعدادة لإعادة بلاده إلى الاتفاق النووي، لكن بشرط امتثال طهران مجددا

التقدم في المباحثات. وبدات المفاوضات في نيسان/أبريل. ويعد تعليقها زهاء خمسة أشهر اعتبارا من حزيران/يونيو، تم استئنافها في أواخر تشرين -تشرين- الثاني/نوفمبر. وتشدد طهران خلال المباحثات على أولوية رفع العقوبات التي أعادت واشنطن فرضها عليها بعد انسحابها من الاتفاق. والحصول على ضمانات بعدم تكرار الانسحاب الأميركي. في المقابل، تركز الولايات المتحدة والأطراف الأوروبية على أهمية عودة إيران

عام منذ استئناف مباحثات إحياء الاتفاق النووي في فيينا أواخر تشرين الثاني/نوفمبر. وأتى خطاب المرشد الأعلى يحيى بالكلمة الفصل في السياسات العليا للبلاد، بما فيها الملف النووي، في الذكرى السنوية لاحتجاجات أهالي مدينة قم المقدسة ضد نظام الشاه في 1978. قبل نحو عام من انصرام الثورة الإسلامية بقيادة الإمام روح الله الخميني. وتخوض إيران في الوقت الراهن مباحثات في فيينا تهدف في إحياء الاتفاق المبرم العام

في الخطاب الذي بثته قنوات التلفزة بشكل مباشر، على سبيل المثال، أن تفاوض، خناقتنا، أو نتفعل أحيانا مع العدو، هو مسألة أخرى. وتابع الثورة تقول لنا بضرورة عدم التسليم لما يقوله العدو، لم نسلم حتى اليوم، وأن شاء الله، هذا ما سيكون عليه الحال في المستقبل. ولم يطرّق خامنئي في خطابه بشكل مباشر إلى مباحثات فيينا، إلا أنها المرة الأولى التي يقارب فيها مسألة التفاوض بشكل

طهران (ا ف ب) - رأى المرشد الأعلى إية الله علي خامنئي أن التفاوض لا يعني التسليم للعدو، في خطاب الأحد يأتي بينما تجري إضرابا عن الطعام استمر 14 يوما، وكاد يودي بحياته، ودعت الإسرائيلية إلى الدعوة في طهران (ا ف ب) - رأى المرشد الأعلى إية الله علي خامنئي أن التفاوض لا يعني التسليم للعدو، في خطاب الأحد يأتي بينما تجري إضرابا عن الطعام استمر 14 يوما، وكاد يودي بحياته، ودعت الإسرائيلية إلى الدعوة في

## البرلمان

إذا لم يسجل البرلمان الجديد تحركا نحو إلغاء المحاصصة والطائفية والفساد، فإن دعوة الصدر لحكومة أغلبية وطنية سيسقطها خصومه.

فما الذي سيحصل بربا؟  
اصبوحة اليوم  
(لا تستوحشوا طريق الحق لقلّة سالكيه).  
مهداة الى النواب المستقلين والتشرييين في هذا اليوم، 9 كانون

قاسم حسين صالح

أربيل

## باص المفاوضات مع الصدر ينطلق

ربما يكون حالنا يشبه إلى حد كبير ذلك الطوفان الكبير الذي حدث زمن نبينا نوح .ع.وقصة النبي ركبها التي ركبها نوح من تخلف هلك وما يزيد خطورة الأمر هو من يركب الباص زوج واحد فلا يتسع للمشايين. لأن هنالك أصناف أخرى يجب أن تترك الباص للحفاظ على جنسها ويقاؤها وربما هذا مختصر (الأغلبية الوطنية ) التي يطالب بها الصدر فهناك طابور ينتظر دورة بالركوب بالباص ولكن هذا الباص لن يكون طريقة سالكا حتى الأخير لأن هنالك عدة معرقلات رغم أنها لا تؤثر بالباص لكن ربما تحاول أن توجهه إلى طريق آخر قد يكون طويلا وشاق لأنه غير معبد وربما لا تظمن سلامة الركابيين في هذا الباص . ويبدو أن الجميع يرغب بحجز مقعد بهذا الباص المحددة مقاعدا ولكن ذلك ليس بالأمر اليسير أيضا فركوب الباص يتحتم أولا التيقن بان سائق الباص سوف يوصلهم إلى بر الأمان والحصول على مقاعدا والأيافه ذلك الوعد.

وبعيدا عن لغة الإيماءات والتلميحيات وتُسمى الأشياء بمسمياتها فان مفاوضات تشكيل الحكومة العراقية الجديدة وصلت الآن الى مراحل متقدمة وتفاهات اللمسات الأخيرة بين تقدم الحلبيوسي والصدر من جهة وبين حزب البارزاني والصدر من جهة أخرى بمعنى ( شيعة وسنة وكرد) وهذا لا يعني ان قوى الشيعة المجتمعة تحت تسمية "الأطراف التنسيقي" هي في سبات بل العكس فهي مازال تتحدث عن تفاهات مع كتل أخرى من أجل السباق إلى الكتلة الأكبر لابل أنهم يدعون بامتلاكهم أصوات "الكتلة الأكبر" وبطبيعة الحال هذة مجرد ترهات حسب تحليلات المتابعين فان الواقع يتحدث عن طريق اعلان الاتفاق النهائي بين الكتلة الصدرية والحلبيوسي والبرزاني ومرحلة حس البنض انتهت وموازنين القوة باتت واضحة فأكرد يتناغمون مع مشروع الصدر في مسألة ضبط السلاح بيد الدولة والمليشيات وقضيته سلاحها فأكرد مرجح حسب تصريح قيادي من حزب البرزاني من تلك القوى التي عادة ماتقوم بضرب مصالح شركاء الكرد كالمواقع الأجنبية وقانون النفط والغاز وتنفيذ المادة 140 والكرد يرغبين الحديث مع شخص واحد لا مجموعة اما الحلبيوسي فهو أيضا يعلم ان هنالك أمواج وتيارات قوية ستمنع من العودة إلى المنصب وان تبقى الانبار هي بيت السنة التي توحدهم وهذا استحقاق انتخابي، ومطلب جماهيري لا بد منه ولكن اعتندا في العراق أن تعيش على وقع مفاجات ربما من الألعاب الخارجي الذي لم نسمع له الا همسا فنحن معكم نتظر المرحلة الأخيرة التي يقف بها الباص وسنرى من هواله الذين سيصلون هذة اللحظة ومن الذي تخلف وهلك ولم يحصل على شي من الكعكة لا بل ربما سنراه خلف القضبان أن صدقت الرؤيا وتنفذت حكومة الصدر مخططها ...

## علي قاسم الكعبي

بغداد

E-mail: GC.thiqar@yahoo.com/ اميل قسم العقود الحكومية

## المناقصة: رقم (1) لسنة ٢٠٢٢ ضمن خطة تنمية الاقاليم ٢٠٢١

العدد / ١٣  
التاريخ / ٢٠٢٢/١/٩

## محافظة ذي قار العقود الحكومية

## الى / كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية

## م / الاعلان

تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن مناقصة مشروع (انشاء شوارع متكاملة البنى التحتية في حي الغدير ضمن قضاء سوق الشيوخ) ضمن خطة تنمية الاقاليم ٢٠٢١ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحق بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠٢١ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المناقصة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية. وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الالية المعتمدة للمناقصات (الوثائق القياسية)، والتي تتيح لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة).

وبإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري في العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالإجابات على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الخميس المصادف ٢٠٢٢/١/١٣ في بناية (مديرية بلديات ذي قار) فعلي الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة اثناء على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة قسم العقود الحكومية لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر اراءه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

١- متطلبات التأهيل المطلوبة:  
١- المتطلبات الفنية: الخبرة العامة للشركة لتقديم عقد واحد منجز خلال مدة لا تتجاوز (٣) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء، والخبرة التخصصية (الاعمال المماثلة) ولعدد عدد (١) ويبلغ لا يقل عن (٤٦١,٤٦١,٠٠٠) فقط خمسة مليار وستمائة وواحد وخمسون مليون واربعمائة وواحد وستون الف دينار عراقي للسنوات ال (١٠) السابقة تم انجازه بنجاح وجودة كاملة

ب- الكوادر الفنية :-  
ج- الاليات والمعدات:-

ت	الاليات والمعدات	العدد
١	شغل	٢
٢	قلاّب	٨
٣	كزير	١
٤	حاملة ضلّفة	٢
٥	حاملة مطاطية	٢
٦	حاملة ستيل	٢
٧	فارتشة	١
٨	تنكّر ماء	٢
٩	خباطة مركّبة	١
١٠	معمل اسفلت	١

د- المتطلبات المالية:  
اولاً- الراء المالي السابق الذي يظهر تحقيق الأرباح للسنتين الاخيرتين في حال توفرها او السنتين التي سبقت الازمة المالية هي (٢٠١٢ - ٢٠١٣) (كشكف الحسابات الختامية) مصادقة من محاسب قانوني.

ثانياً:- الموارد المالية (السولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع ببلغ اكبر او (٥٨٠,٦٦٩,٥٨٨) فقط خمسمائة وثمانون مليون وستمائة وتسعة وعشرون الف وخمسمائة وثمانية وخمسون دينار عراقي.

ثالثاً:- معدل الأيراد السنوي ان يكون اكبر من او يساوي (٤,٧٠٩,٥٥٠,٠٠٠) فقط اربعة مليار وسبعمائة وتسعة مليون وخمسمائة وخمسون الف دينار عراقي (وعلى ان لا يقل عن سنتين ولا يزيد عن عشر سنوات) وخلال السنوات العشرة.

هـ - المتطلبات القانونية:

اولاً- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء -لا يوجد تضارب بالمصالح لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان ثبتت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الأمن للمشاركة في المناقصات).

ثانياً:- لم تظهر عقود غير منقذة خلال ال (٥) سنوات السابقة ولغاية موعد تسليم العطاء، لم يصدر بحق الشركة مقدمة العطاء قرار يمنع المشاركة في المناقصات بدولة صاحب العمل استنادا الى قرار صادر بحقه مصادرة ضمان عطاءه ولدة ولدة ال (٥) سنوات السابقة، جميع المتطلبات المرفوعة سوف لن تشكل مجموعها اكثر من ٣٠ ٪ صافي مستحقات مقدم العطاء وسيتم التعامل معها كمشاكل تم حلها ضد مقدم العطاء.

ثالثاً:- عدم ماعنة (نسخة اصليّة + نسخة مصورة) وناذفة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعنونة الى ديوان محافظة ذي قار.

رابعاً:- شهادة تامين الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة العطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.

تسدد المحافظة مبالغ المشروع من التخصصات المتوفرة.

اسم المشروع

مدة العمل

سعر الكشف المصدق

٧٢٠ يوم

٨,٢٥٣,٥٩٨,٠٠٠

١

انشاء شوارع متكاملة البنى التحتية في حي الغدير ضمن قضاء سوق الشيوخ

مديرية بلديات ذي قار

سوق الشيوخ

الموقع

سوق الشيوخ

سعر العطاء

التأمينات المطلوبة

١ ٪ من قيمة الكشف التخميني

سعر العطاء

الدائرة المستفيدة

سوق الشيوخ

سعر العطاء

الكوادر الفنية

مهندس مدني

مساح



## درجال يحضر نهائي دوري اندية كربلاء للشباب



بغداد- الزمان  
أحضر فريق شباب الحسين لقب دوري اندية كربلاء لفئة الشباب للموسم 2021 / 2022 بعد تغلبه على فريق الجماهير بركات الجزء الترجيحية في المباراة النهائية التي احتضنها ملعب كربلاء الدولي ، وحضر المباراة وزير الشباب والرياضة رئيس اتحاد الكرة، عدنان درجال، والأمين العام للاتحاد محمد فرحان والنائب الأول لحافظ كربلاء، جاسم الغفالي ورئيس الاتحاد الفرعي في كربلاء المقدسة، عبد الرزاق اكرم الشلاه، وعضاء الاتحاد الفرعي، وقاد المباراة الطاقم التحكيمي المؤلف من حيدر علي مكسد وحيدر كاظم حندي ومحمد خضير ومحمد فدوس.

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/24 . Issue 7167 Monday 10/1/2022

الزمان - السنة الرابعة والعشرون العدد 7167 الإثنين 7 من جمادى الآخرة 1443 هـ 10 من كانون الثاني (يناير) 2022

## مسؤول صربي: يريدون حرمان ديوكوفيتش من لقب الأفضل على الإطلاق

مظاهراتها لليوم الثالث على التوالي، أمام مبنى البرلمان الصربي، وأدى سيرديان والد نونافك غضبه الشديد، وقال أمام المعتصمين: "أنا أشعر بالإشمئزاز مما يعيشه ابني، إنه أمر مروع . وتابع: "لا يمكن أن يطلقوا على بطولتهم بطولة كبرى، يجب تسميتها بالبطولة المغلقة من الآن فصاعداً. لسنا غاضبين من الشعب الأسترالي ولكن من حكومتهم، لم يكن ليسافر إذا لم يكونوا قد سمحوا له بالدخول. بينما أكد شقيق نونافك، أن هذه الجماهير ستواصل خروجها للتأكيد على دعمها لوقف شقيقه، ولحين صدور الحكم النهائي، وقال: نتمنى أن تسود العدالة ونأتي إلى هنا يوم الإثنين بنتيجة مختلفة، تسمح لنا بالاحتفال".



تظاهرة: امرأة صربية تتظاهر من أجل ديوكوفيتش  
البرلمان الصربي إيفيكا داتشيتش، تصرف المسؤولين في أستراليا، وقال  
لقناة RTS

لكامل الدعم لتوفاه، من أجل أن يحظى احتجاز الصربي نونافك ديوكوفيتش، المصنف الأول عالمياً، بفندق لاجئين في أستراليا، بعد منعه من دخول أستراليا من قبل السلطات المختصة. وياتي احتجاز نونافك، بعد فشله في تقديم أسباب مقنعة لعدم حصوله على لقاح فيروس كورونا، بحسب السلطات الأسترالية. كان محامو ديوكوفيتش، تقدموا باستئناف الخميس الماضي، ضد قرار إلغاء تأشيرة دخول اللاعب لأستراليا، وبيت القضاء الإثنين المقبل في مسألة ترحيله.

باريس- وكالات  
تواصل ردود الفعل الغاضبة، تجاه احتجاز الصربي نونافك ديوكوفيتش، المصنف الأول عالمياً، بفندق لاجئين في أستراليا، بعد منعه من دخول أستراليا من قبل السلطات المختصة. وياتي احتجاز نونافك، بعد فشله في تقديم أسباب مقنعة لعدم حصوله على لقاح فيروس كورونا، بحسب السلطات الأسترالية. كان محامو ديوكوفيتش، تقدموا باستئناف الخميس الماضي، ضد قرار إلغاء تأشيرة دخول اللاعب لأستراليا، وبيت القضاء الإثنين المقبل في مسألة ترحيله.

في الرمي  
دور الإعلام  
شهدت نهاية العام الماضي عددا من البطولات والفعاليات الرياضية التي ضيفتها القاعات والملاعب الرياضية في عموم عراقنا الحبيب خصوصا تلك البطولات التي جرت بصفة عربية أو قارية من خلال اسهام الاتحادات المعنية بقبول الملف العراقي لتضيف تلك البطولات والسماح بقاعات المدن العراقية باحتضان مثل تلك البطولات ليشهد العام الماضي اهم الاحداث بعودة الملاعب العراقية لاحتضان تلك البطولات واسهام الاشقاء برفع الحظر الذي كان مفروضا على مثل تلك الكرنفالات الرياضية التي تسهم بشكل كبير بجذب اللاعبين والموهوبين لغرض توظيف مهاراتهم من خلال تلك البطولات وفتح منافذ النجومية بالنسبة اليهم خصوصا وانهم يشاهدون بام اعينهم نجوم اللعبة وهم يتنافسون امام مراهم وامام ناظرهم مما يسهم بشكل كبير بادخال حب اللعبة والتنافس الشريف من اجل حصد نقاط الفوز ..

## الذكاء الاصطناعي يكشف الدولة المرشحة للفوز بكأس إفريقيا

بغداد- الزمان  
كشف الموقع البريطاني الشهير المختص بالإحصائيات والأرقام "أوبتا" عن توقعاته بخصوص المنتخب المرشحة للفوز بكأس امم إفريقيا لكرة القدم، التي تنطلق في الكاميرون. واستند "أوبتا" في توقعاته وترشيحاته إلى إحصائيات قام بها وفق نموذج الذكاء الاصطناعي الإحصائيات، واعتمد على أرقام التنبؤات وبعض الإحصائيات المرتبطة بمشوار كل منها ضمن بطولة القارة السمراء في الطريق إلى المباراة النهائية.



بغداد- الزمان  
كشف الموقع البريطاني الشهير المختص بالإحصائيات والأرقام "أوبتا" عن توقعاته بخصوص المنتخب المرشحة للفوز بكأس امم إفريقيا لكرة القدم، التي تنطلق في الكاميرون. واستند "أوبتا" في توقعاته وترشيحاته إلى إحصائيات قام بها وفق نموذج الذكاء الاصطناعي الإحصائيات، واعتمد على أرقام التنبؤات وبعض الإحصائيات المرتبطة بمشوار كل منها ضمن بطولة القارة السمراء في الطريق إلى المباراة النهائية.

بغداد- الزمان  
نشر الموقع البريطاني الشهير "تغريد" عبر حسابه الرسمي على موقع "تويتير" إحصائية تتضمن حظوظ المنتخب المرشحة للفوز بكأس امم إفريقيا، وتضمنت نسبة 14.79% وتلاه منتخب المغرب في المرتبة الثانية بنسبة 14.77% ومن ثم المنتخب المصري في المركز الثالث بنسبة 12.93%.

بغداد- الزمان  
نشر الموقع البريطاني الشهير "تغريد" عبر حسابه الرسمي على موقع "تويتير" إحصائية تتضمن حظوظ المنتخب المرشحة للفوز بكأس امم إفريقيا، وتضمنت نسبة 14.79% وتلاه منتخب المغرب في المرتبة الثانية بنسبة 14.77% ومن ثم المنتخب المصري في المركز الثالث بنسبة 12.93%.

## إصابة ريبين سولاقا بفيروس كورونا

بغداد- الزمان  
أعلنت اللجنة الطبية التي تشكلت لمتابعة حالة اللاعب ريبين سولاقا، عن إصابة اللاعب بفيروس كورونا، وذلك بعد إجراء فحص طبي له في مستشفى كورونافيرس في بغداد، حيث أظهرت النتائج إصابته بالعدوى.

بغداد- الزمان  
أعلنت اللجنة الطبية التي تشكلت لمتابعة حالة اللاعب ريبين سولاقا، عن إصابة اللاعب بفيروس كورونا، وذلك بعد إجراء فحص طبي له في مستشفى كورونافيرس في بغداد، حيث أظهرت النتائج إصابته بالعدوى.

## الشرطة تتطلع لحصد نقاط النجف في الجولة ما قبل الأخيرة

بغداد- الزمان  
تدخل مباريات المرحلة الأولى للدوري الممتاز جولتها ما قبل الأخيرة عندما تقام اليوم الإثنين أربع مواجهات أبرزها بين الشرطة والنجف وغدا خمس على أن تختتم الأربعاء بخمس اللقاءات الحاسمة بين الأبطال والمهبط ويستمر السعي الجاد للمنتصدين 47 لحواسلة مسار النتائج الجيدة عندما يدخل ملعب الشعب منزهوا بفوزهم الأهم على الغريم الزوراء والامل بتقديم مباراة متكاملة وينتظر اللعب والعمل بذات الطريقة التي حسمت قيمة العاصمة وأسعدت الانصار الذين ينتظرون ان يمر من نفس المكان دون مشاكل عبر بوابة الضيوف والحفاظ على نظافة السجل لحين اختتام المرحلة الحالية السبت الأهم وكل الترشيحات تصب لمصلحة الأخضر المتناسك و في الحالة المعنوية العالية بعد تحقيق الخطوة الكبيرة الدور الماضي ولانه استمر يلعب بافضل طريقة من دور لآخر ويعكس نفسه بقدرات التشكيل المنسجم الذي يقود الامور بثقة في افضل ايامه ويعزز فرص مواجهات اقرانه التي منحته التقدم الكبير والإنفراد بفارق 14 نقطة عن اقراب ملاحقيه في مشاركة

بغداد- الزمان  
أظهرت نتائج الفحوصات الطبية التي خضع لها لاعب المنتخب الوطني ريبين سولاقا في تابلاند مع نديه بوريرام يوناتيد إصابة بفيروس كورونا، ما يؤكد غيابه عن التدريبات مع ناديه، وبحسب البروتوكول الصحي المتبع في تابلاند الذي يلزم حامل الفيروس الحادي والعشرين من



بغداد- الزمان  
أظهرت نتائج الفحوصات الطبية التي خضع لها لاعب المنتخب الوطني ريبين سولاقا، عن إصابة اللاعب بفيروس كورونا، وذلك بعد إجراء فحص طبي له في مستشفى كورونافيرس في بغداد، حيث أظهرت النتائج إصابته بالعدوى.



المشاركين في الدورة التحكيمية لاتحاد المواي تاي

بغداد- الزمان  
أظهرت نتائج الفحوصات الطبية التي خضع لها لاعب المنتخب الوطني ريبين سولاقا، عن إصابة اللاعب بفيروس كورونا، وذلك بعد إجراء فحص طبي له في مستشفى كورونافيرس في بغداد، حيث أظهرت النتائج إصابته بالعدوى.

بغداد- الزمان  
أظهرت نتائج الفحوصات الطبية التي خضع لها لاعب المنتخب الوطني ريبين سولاقا، عن إصابة اللاعب بفيروس كورونا، وذلك بعد إجراء فحص طبي له في مستشفى كورونافيرس في بغداد، حيث أظهرت النتائج إصابته بالعدوى.

بغداد- الزمان  
أظهرت نتائج الفحوصات الطبية التي خضع لها لاعب المنتخب الوطني ريبين سولاقا، عن إصابة اللاعب بفيروس كورونا، وذلك بعد إجراء فحص طبي له في مستشفى كورونافيرس في بغداد، حيث أظهرت النتائج إصابته بالعدوى.



## رضا يفتح اليوم معرضه بفن البورتريه (شخصيات من بلادي)



**بغداد - ياسين ياس**  
تصنيف دائرة الفنون العامة في الساعة 11 من صباح اليوم الاثنين المعرض 25 للفنان المبدع صالح رضا المعنون (شخصيات من بلادي) وعنه قال ل (الزمان) امس يضم المعرض 103 لوحات بورتريه رسمتها منذ ثمنينيات القرن الماضي ولحد يومنا هذا لشخصيات من اعلام العراق في العصر الحديث التقنيها في مسيرتي الفنية الحياتية مضيافا رسمت وجوههم بكل معانيها ليضلوا امامنا شامخين مدى التاريخ .

مؤكد ان (الرسم الذي لا يرسم الموديل او البورتريه لا يعتبر فنا). وعند سؤاله ان كان يفضل رسم المناظر الطبيعية ام البورتريه اجاب (كل شيء له أسلوبه وحرفته. فانا عندما كنت في الخارج مغتربا بين ليبيا تونس، الامارات، مصر وتركيا، عنت ارسام طبيعة البلدان التي زرتها بمعانيها الحضارية والسباحية. وعند عودتي الى العراق انجزت معرضي الشخصي المعنون مسارات الشمس الذي ضم تلك الرسومات. ورضا من مواليد دياي عام 1960 اقام معرضه الشخصية داخل

العراق وخارجه ومنها: في طرابلس عام 1995 تونس 2001 ابوظبي 2002 ابو ظبي 2003 مصر 2009 فوكسبوا 2015 ومعرض مشترك في تونس عام 2000. وفاز عمل له بالجائزة الاولى في المسابقة التي نظمتها وزارة الشغل التونسية واعتماده شعارا للوزارة كما حاز على عشرات الشهادات التقديرية وكتب والشكر والتقدير وتم اختياره واقتناء اعماله (من وحي الطفولة) من قبل الامم المتحدة في القاهرة وطبعها وتوزيعها على شكل (كارتات). ورضا مدرس رسم في بعقوبة.



## ما الفرق بين الخطة والمخطط؟

مصطلحان غالبا ما يكثر تداولهما في الأوساط السياسية والإعلامية والثقافية والاقتصادية والاجتماعية، ربما لاختلاف كثيرا في الشكل واللفظ وحتى المضمون إلا أن العادة درجت على أن يستعمل كل منهما لغاية معينة وفي مجال مختلف تماما عن الآخر وخصوصا في مجالات السياسة والإعلام. وستحاول هنا تحديد تلك المعاني والخصائص والاتجاهات وفق وجهة نظرنا الشخصية ومن خلال معاينتنا الطويلة ومتابعاتنا المستمرة لمصادر الاعلام وما طرحه من شؤون السياسة وتفرعاتها المتعددة والمتنوعة. فقد اعادت الحكومات الوطنية على اعداد خططها الاقتصادية وثقافية وحتى سياسية تسير عليها لخدمة شعبيها وتأمين مصالح بلدها واستغلال ثرواته في بناء اقتصاد متين قائم على بني تحتية رصينة من مصانع ومزارع ومؤسسات علمية بكل مراحلها وخدمات تضمن حياة كريمة لمواطنيه وكذلك بناء قوة عسكرية موحدة تعمل على حماية البلد وابناه من كل اعتداء او طمع محتمل قد يهدده وغالبا ما تكون تلك الخطط محددة بفترة زمنية محددة وحسب ماتملكه من موارد تاتيها من خلال استغلالها لثرواتها الطبيعية وغير الطبيعية بالشكل الأمثل الذي يضمن لها نجاح خطتها السنوية وهي التي تُعدّ لدة سنة واحدة أو الخمسية حيث تعمل الدول وحكوماتها على اعداد خطة خمسية تتضمن مشاريعها خلال الخمس سنوات القادمة وهناك من الحكومات والدول من يضع خططا طويلة الأمد قد تكون عشرية ( عشرة سنين) أو أكثر وحسب مامتوفر لديها من احتياطات مالية وما يمكن أن يربدها من موارد خلال انشطتها الاقتصادية الإنتاجية والتصديرية الخارجية والتسويقية في الداخل وكل ما مر ذكره يدخل ضمن مصطلح (الخطة) وهي تكون ذات نوايا واتجاهات خدمية شرعية ومشروعة تهدف لخدمة البلدان والشعوب ولا تتعدى أو تتجاوز على البلدان والشعوب الأخرى وحقوقها وسيادتها. أما ما يتم اعداده من مخططات على مديا قد تصل إلى عشرات السنين للاستيلاء على اراضي وثروات بلدان أخرى وما يتخلله نجاح تلك المخططات من خطوات خبيثة تتضمن إنهاء تلك الشعوب ولولاها من خلال نشر الفتن والجهل والامية بين ابلانها ومحاربة اقتصادياتها بكل مجالاتها الصناعية والزراعية والخدمية والعلمية والتكنولوجية وفرض الحصارا عليها إلى فكرت بمقاومة تلك المخططات الخبيثة وتهدف هذه المخططات إلى السيطرة على المباشرة على مقدرات تلك البلدان من خلال شركاتها الاستثمارية (الاستعمارية) أو عن طريق أنظمة وحكومات وتنظيمات تفرضها على شعوب تلك البلدان وهناك من اصحاب النوايا الأكثر خبثا فيقوم بوضع من المخططات ما هو اخطر من السيطرة غير المباشرة التي سبق الحديث عنها انفا فهناك بعض اصحاب المشاريع التوسعية من يعد المخططات التي تهدف إلى ضم دول إلى سلطتها واحتلالها عسكريا من خلال الاحتلال المباشر بقواتها العسكرية ومن يتحاور معها ولن تكون اهداف ونوايا تلك المخططات إلا الخبث والطمع غير المشروع وايداع تلك الدول وشعوبها إلى اقصى حد ممكن وهذا هو الفرق بين اهداف واتجاهات المصطلحان (الخطة) وال (مخطط) اللذان تم التحدث عنهما في هذا المقال ومن وجهة نظر شخصية بحتة.

## خالد السلامي

## إذا ضاع المسار ضاع الوطن

كثير ما نشاهد ونسمع عن المخالفات والخرقوات التي يمارسها بعض العاملين في مؤسسات ودوائر الدولة وبكافة المستويات والمسؤوليات: دون أن نلمس الجدية في معالجة تلك الأخطاء التي قد تدور في بداياتها بسيطة وتوحي لبعض المسؤولين أنها غير مؤثرة. ويتفادون عنيا: دون أن يضعوا في حساباتهم أن ذلك الخطأ، ستتم في بيئتها حتى تصبح كالورم يصعب استئصاله وعلاجه ويؤدي إلى هدر في الجهد والوقت والاموال: وتعليل تطور وتموت المرتكزات التنموية والحضارية في بلدنا الذي يعاني من الفساد والوقوض: فكل الكوارث والأخطاء السلبية التي تؤدي إلى إضعاف الأبطال وتدميرها تبدأ باعتالات وممارسات سلبية صغيرة: وفي هذا المقال: نتوقف عند قصة من تراث الشعوب راح عنوانها مثلا أن كان له عقلا واعيا وصميرا صحيحا: ( إذا ضاع المسار ضاع الوطن): تقول القصة: كانت إحدى الممالك تعاديا وتتنافس ملكة أخرى: وراه ملك تلك المملكة أن يتأكد من نوايا أعدائه: فقام بإرسال مجموعة من الفرسان لاستطلاع أحوال ونوايا جيش الأعداء: وقد تكتمت هذه المجموعة من تأكيد نوايا عديم الاستعداد: فكانت على تلك الملكة: كتبت بحسب المجموعة التي اتمت رسالة خطية بين فيها تفاصيل نوايا العدو وحجم قوته وأسلحته وكل استعدادات العدو للهجوم وموعده: وأرسلها للملك بيد أفضل فرسانه: فحصل في الطريق الوعر الذي يسلكه ذلك الفرسان: ما أدى إلى ضاع مسار أحد الفرسان الحصان الذي كان يعتلج: مما أدى إلى ضياع تلك الحجرة: وضياع تلك الحجرة تدهر على الحصان ومواصلته الرحلة بعد أن سقط عاجزا: فاضبح الفرسان يتخطى سيرا على قدميه في الطريق الطويل والوعر حتى قضى نحبه قبل أن يصل إلى ملكته: وبذلك ضاعت الرسالة المهمة التي تنذر المملكة بهجوم الأعداء: ليجهم بعدها الأعداء هجوما مباغتاً على تلك المملكة ويدهم جيشها ويحطها: فضاعت تلك المملكة بسبب مسامحة حدة حصان: وهكذا أصبحت هذه القصة مثالا: وحكمة: فيها عبرة ( إذا ضاع المسار ضاع الوطن): كل هذا بسبب مسامحة صغير في حدة الحصان، والذي ربما أعتبر سببا تافها إلا أنه حقيقة كان بداية الكارثة: ولا خلاف على هذا الأمر: يجب عدم الاستهانة بأي خطأ يحصل في مؤسسات الدولة لأنه قد يتفاقم ويغذي إلى مصائب لا تعد بحسب عواقبها: كما يحصل في بلدنا اليوم، مع الأسف: (فمعظم النار من مستصغر الشرر).

## قتيبة آل غصيبة

## سراق الوقت وشراء (تكتك)

يبقى الأمر محير لاراي الاميات لماذا الموظف يهوى زهابك ويعودك عند مراجعتك لدوائر الدولة؟ ولماذا هذا الشعور الذي يشعر به الموظف (البعض) انه اكبر حجما من المراجع؟ لآياس فالقيلة والزرافات اكبر حجم بين الحيوانات، اذا اراد مواطن عراقي أن ينجح معاملته عليه أن يشتري (تكتك) ليبحث بين الأسواق على الموظف لاجاز معاملته وعليه أن يتعلم الخلف لإيصال الهدية (الرشوة) وعليه أن يتقبل انه اعطى هدية وليس رشوة، وعليه أن يكون والصد الصد لإيضاح خبيثة أن يشعر الموظف بأنه متراح وتبقى معاملته اشهر، والابويكي لئلا يزعج الموظف، ولا يتقدم أو يشتكي فسوف يجرب من كل الموظفين ثارا لرزيميلهم، اغلب الزوارات تعاني من هؤلاء الموظفين واغلب المواطنين يعانون خلال مراجعتهم لدوائر الدولة، ما الحل؟ هل تنفع الحكومة الالكترونية؟ هل يفتع مراجعة أداء الموظفين وانجازهم الاسبوعي؟ هل تنفع العقوبات: ما التناغم وما الجودى لعلاج عمل الموظفين؟ هل يعلم الموظف الصغير مدى قيمة عمله وانجازه للاخرين مع العلم انجازه لا يتعدى العمل فقل ذلك؟ وهل يخشى على كرسية من محاسبة في الادراج، لا يوجد حل مثالي لبلد يعاني بعض موظفيه من الكسل الدائم وهذه ليست حالة نفسية أو اجهاد نفسي بسبب العمل بل بسبب أنهم متابعون عن أعمالهم بأعمال لا تتنهي لتعمل بصله، مهم التحدث ووجبات الطعام التي لاتنتهي، لن نخلل كتماناي اروع الموظفين المخلصين للعمل، لكن ما نستطيع ان غير الاتفا، وغير العاملين، وعليه مراجعة كل مسؤول موظفيه ومراقبة ادائهم بعيدا عن العيالات والمحسوبية والنسبوية، وهل يستطيع رب العمل فعل ذلك؟ وهل يخشى على كرسية من محاسبة موظفه المهمل؟ تعين في تومة الدوائر الحكومية وتذهب اعمارنا سدى من دون رقيب على من يسرق وقتنا، ان هؤلاء المهملين سراق للوقت والاعمار وسراق للحقوق، ولا يتشجع بعض الموظفين ما لم تعد يدك الى جيبيك بطرقه قبيحة لترضي بهدية أو تترك حثك وترحل.

## ورود ناجي العارضي

## ولاية العهد السويدية تصاب بكورونا للمرة الثانية

□ ستوكهولم (ا ب) - أعلن القصر الملكي السويدي أن ولاية العهد الأميرة فيكتوريا التي كانت قد أصيبت بكوفيد-19 في آذار 2021 تبيبت إصابتها بالفيروس مرة جديدة السبت وقال القصر في بيان إن (ولاية العهد الملحقه انفلونزا ولكنها في حالة جيدة)، مشددا على أنها وعائلتها في الحجر الصحي في المنزل وهي المرة الثانية في أقل من عام (45) تصاب فيها الأميرة فيكتوريا (45) عاما، وفي آذار الماضي، أصيب أيضا زوجها الأمير دانيال بكورونا من دون أن تعلن السبت إصابته للمرة الثانية. علما أنهما تلقيا ثلاث جرعات من اللقاح.

## التلسكوب الفضائي جيمس ويب يتم بنجاح فتح كل أجزائه



□ واشنطن (ا ب) - تمكن التلسكوب الفضائي جيمس ويب السبت من إتمام مرحلة محقوفة بأخطاخر تتمثل في نشر كل أجزائه، إذ نجح بنسبة مئة في المئة في نصب مرآته الرئيسية، على ما وصفت وكالة الفضاء الأميركية (ناسا) هذا الإنجاز الذي يقرب المرصد من البدء باستكشافاته الكونية بعد نحو خمسة أشهر ونصف شهر من الآن. وقال رئيس مهمات الاستكشاف العلمي في ناسا توماس زوربوكن من مركز التحكم (أنا متأكد جدا بأن بات لدينا تلسكوب منشور في المدار) ويبلغ قطر المرآة الرئيسية حوالي 6.5 أمتار وهي تاليا لم تكن لتتسع كما هي صاروخ منذ لحظة انطلاقه قبل أسبوعين، مما أوجب طي جانبيها نحو الخلف. وفتح أول هذين الجناحين الجمعم، والثاني صباح السبت كما كان مقررا. ثم أفضت فرق الكوكبة ساعات من اجريتها في مكانها، من أجل اجريتها بصورة دائمة. وجرى التحكم بالعملية من مركز ساييس تلسكوب ساينس استيتيوت في بالتيهور، على ساحل الولايات المتحدة الشرقي. وأظهرت صور البث الحي عشرات المهندسين في المركز يحتفلون بتعبيرا عن فرجهن لدى تأكيد إنجاز هذه المرحلة، وهي الأخيرة ثم تحدث رئيس ناسا بيل نيلسون عبر رابط فيديو نادا فيها بسيد التائر فقال (أنا لهذا اليوم الرائع)، واعتبر أن (ناسا مكان يصعب فيه المستحيل ممكنا). ولم يسبق أن أجريت في الماضي أي محاولات مماثلة لفتح أجزاء جيمس ويب الحجم في الفضاء، ولم يقصص الأمر على مد مرابها، بل نُشرت كذلك درعه

## وفاة الكاتب الإيراني بكتاش آبتين في السجن

□ باريس (ا ب) - توفي الكاتب والسينمائي الإيراني بكتاش آبتين المتخندق لنظام طهران، في السجن بعد إصابته بكوفيد-19. كما أعلنت السبت عدة منظمات مدافعة عن حقوق الإنسان، محملة بقيادة الجمهورية الإسلامية مسؤولة وفاته، وأوردت رابطة الكتاب الإيرانيين على تغرام توفي بكتاش آبتين، بعدما دخل في غيبوبة في مستشفى مطلع الأسبوع، وأكدت منظمة مراسلون بلا حدود على توتر وفاته وقالت إنه حكم عليه ظملا بالسجن ست سنوات وكان قيد الاعتقال في المستشفى (آبتين حرم في السابق من الرعاية الصحية، وأضاف بيان المنظمة أن (مراسلون بلا حدود تحمل سلطات النظام مسؤولية وفاته) وأرقت البيان بصورة لابئين بلباس السجن ومكبلا من الساق بسير في مستشفى. ودين آبتين وأنسان من زملائه في رابطة الكتاب الإيرانيين في 2019 بنهم التجهر والتامر ضد الأمن القومي والدعاية ضد النظام. وبدأ تنفيذ حكمه في سجن ايوبن بكتاش آبتين المتخندق لنظام المتهمين الآخرين كيوان باجان ورضا خندان مهدي، منح آبتين في ايلول 2021 جائزة بين/باربي فيريدم تور رايت الأدبية من الجمعية بين الأمريكية للكتاب وقاتل المسؤولة التنفيذية في الجمعية سوزان نوسل (نجستد أسوا معاوفنا اليوم، فيما نحتن على وفاة بكتاش آبتين التي كان بالإسكان تجنبا). وتابعت (كوفيد قاتل طبيعي، لكن وفاة آبتين ساعدت فيها وحرضت عليها الحكومة الإيرانية في كل خطوة) مضيعة ان (آبتين حرم في السابق من الرعاية الطبية وتم تجاهل مشكلات صحية يعانيها وفي بعض الأوقات تم تحديدها بعضا من منظمة إيران بسريه). وقال مدير منظمة إيران لحقوق الإنسان غير الحكومية ومقرها النروج، محمود اميري مقدم إن (الحكومة التي سجت هذا الكاتب (المهندس الأعلى) علي خامنئي، مسؤولان بشكل مباشر

## أرتشل المرأة الأكثر اناقة

اسطنبول - الزمان  
قامت مجلة روسية بتصنيف النجمة التركية هاندا أرتشيل بالمرأة الأكثر أناقة، الأمر الذي أسعد جمهورها بالتفاني، في حين أن عارضة الأزياء العالية هالي بالديون جاءت في المرتبة الثانية بعد أرتشيل.

## بمناسبة شهر رمضان المبارك

بمناسبة شهر رمضان المبارك، نودى من أمانة التحرير في مجلة الزمان، بالمرأة الأكثر أناقة، الأمر الذي أسعد جمهورها بالتفاني، في حين أن عارضة الأزياء العالية هالي بالديون جاءت في المرتبة الثانية بعد أرتشيل.

## الصدور في إصدار جديد

صدر سماحة العلامة السيد حسين الصدر كتابه الجديد: (بين القصور والتقصير) . وهذا الكتاب هو الجزء الرابع والسبعون ( موسوعة العراق الجديد ) التي تُعنى بشؤون وشجون الوطن والمواطنين .

## سراق الوقت وشراء (تكتك)

يبقى الأمر محير لاراي الاميات لماذا الموظف يهوى زهابك ويعودك عند مراجعتك لدوائر الدولة؟ ولماذا هذا الشعور الذي يشعر به الموظف (البعض) انه اكبر حجما من المراجع؟ لآياس فالقيلة والزرافات اكبر حجم بين الحيوانات، اذا اراد مواطن عراقي أن ينجح معاملته عليه أن يشتري (تكتك) ليبحث بين الأسواق على الموظف لاجاز معاملته وعليه أن يتعلم الخلف لإيصال الهدية (الرشوة) وعليه أن يتقبل انه اعطى هدية وليس رشوة، وعليه أن يكون والصد الصد لإيضاح خبيثة أن يشعر الموظف بأنه متراح وتبقى معاملته اشهر، والابويكي لئلا يزعج الموظف، ولا يتقدم أو يشتكي فسوف يجرب من كل الموظفين ثارا لرزيميلهم، اغلب الزوارات تعاني من هؤلاء الموظفين واغلب المواطنين يعانون خلال مراجعتهم لدوائر الدولة، ما الحل؟ هل تنفع الحكومة الالكترونية؟ هل يفتع مراجعة أداء الموظفين وانجازهم الاسبوعي؟ هل تنفع العقوبات: ما التناغم وما الجودى لعلاج عمل الموظفين؟ هل يعلم الموظف الصغير مدى قيمة عمله وانجازه للاخرين مع العلم انجازه لا يتعدى العمل فقل ذلك؟ وهل يخشى على كرسية من محاسبة في الادراج، لا يوجد حل مثالي لبلد يعاني بعض موظفيه من الكسل الدائم وهذه ليست حالة نفسية أو اجهاد نفسي بسبب العمل بل بسبب أنهم متابعون عن أعمالهم بأعمال لا تتنهي لتعمل بصله، مهم التحدث ووجبات الطعام التي لاتنتهي، لن نخلل كتماناي اروع الموظفين المخلصين للعمل، لكن ما نستطيع ان غير الاتفا، وغير العاملين، وعليه مراجعة كل مسؤول موظفيه ومراقبة ادائهم بعيدا عن العيالات والمحسوبية والنسبوية، وهل يستطيع رب العمل فعل ذلك؟ وهل يخشى على كرسية من محاسبة موظفه المهمل؟ تعين في تومة الدوائر الحكومية وتذهب اعمارنا سدى من دون رقيب على من يسرق وقتنا، ان هؤلاء المهملين سراق للوقت والاعمار وسراق للحقوق، ولا يتشجع بعض الموظفين ما لم تعد يدك الى جيبيك بطرقه قبيحة لترضي بهدية أو تترك حثك وترحل.

## ورود ناجي العارضي

يبقى الأمر محير لاراي الاميات لماذا الموظف يهوى زهابك ويعودك عند مراجعتك لدوائر الدولة؟ ولماذا هذا الشعور الذي يشعر به الموظف (البعض) انه اكبر حجما من المراجع؟ لآياس فالقيلة والزرافات اكبر حجم بين الحيوانات، اذا اراد مواطن عراقي أن ينجح معاملته عليه أن يشتري (تكتك) ليبحث بين الأسواق على الموظف لاجاز معاملته وعليه أن يتعلم الخلف لإيصال الهدية (الرشوة) وعليه أن يتقبل انه اعطى هدية وليس رشوة، وعليه أن يكون والصد الصد لإيضاح خبيثة أن يشعر الموظف بأنه متراح وتبقى معاملته اشهر، والابويكي لئلا يزعج الموظف، ولا يتقدم أو يشتكي فسوف يجرب من كل الموظفين ثارا لرزيميلهم، اغلب الزوارات تعاني من هؤلاء الموظفين واغلب المواطنين يعانون خلال مراجعتهم لدوائر الدولة، ما الحل؟ هل تنفع الحكومة الالكترونية؟ هل يفتع مراجعة أداء الموظفين وانجازهم الاسبوعي؟ هل تنفع العقوبات: ما التناغم وما الجودى لعلاج عمل الموظفين؟ هل يعلم الموظف الصغير مدى قيمة عمله وانجازه للاخرين مع العلم انجازه لا يتعدى العمل فقل ذلك؟ وهل يخشى على كرسية من محاسبة في الادراج، لا يوجد حل مثالي لبلد يعاني بعض موظفيه من الكسل الدائم وهذه ليست حالة نفسية أو اجهاد نفسي بسبب العمل بل بسبب أنهم متابعون عن أعمالهم بأعمال لا تتنهي لتعمل بصله، مهم التحدث ووجبات الطعام التي لاتنتهي، لن نخلل كتماناي اروع الموظفين المخلصين للعمل، لكن ما نستطيع ان غير الاتفا، وغير العاملين، وعليه مراجعة كل مسؤول موظفيه ومراقبة ادائهم بعيدا عن العيالات والمحسوبية والنسبوية، وهل يستطيع رب العمل فعل ذلك؟ وهل يخشى على كرسية من محاسبة موظفه المهمل؟ تعين في تومة الدوائر الحكومية وتذهب اعمارنا سدى من دون رقيب على من يسرق وقتنا، ان هؤلاء المهملين سراق للوقت والاعمار وسراق للحقوق، ولا يتشجع بعض الموظفين ما لم تعد يدك الى جيبيك بطرقه قبيحة لترضي بهدية أو تترك حثك وترحل.