

مواطنون يعبرون عن الألم والحزن لـ (الزمان) :

العنف المروري وباء يقتل المسافرين نتيجة غياب الرقابة وإهمال صيانة الطرق



حادثة: اصطدام سيارتين في حادث مفتح على طريق خارجي

المرور يتجه لتوحيد رسوم الغرامات والتسجيل مع الإقليم

ستسهم في تسهيل إجراءات تسجيل المركبات واستيفاء الغرامات، إذ سيتم منح وصولات مديرية المرور العامة إلى مرور الإقليم لغرض فرض غرامات لأصحاب المركبات المخالفة وبالعكس، وعليه يتم استيفائها بشكل انسيابي دون عناء، وسيتم العمل بتلك الآلية خلال المدة المقبلة المقبلة، بدوره ، أوضح مدير العلاقات والأعلام في المديرية العميد حيدر كريم في تصريح مفتح ان (رقم المشروع الوطني ماضون به وسيكون توحيد اللوحات المرورية بشكل ميسر وبإجراءات سهلة مع نية جلب الخط الانتاجي دون اللجوء الى الاستيراد)، وأضاف (نتابع ارتفاع أسعار العقد المروري الذي يصل الى 150 ألف دينار وتم إحالة ذلك لكتاب شهودا الشرطة وصرحه من دون أي وسطاء)، مؤكداً (وجود نحو ثلاثة ملايين مركبة تدور في العاصمة مع بقاء نفس البنية التحتية والطرق نحو تغيير كبير فيها ، مما يتسبب ذلك في حدوث زحامات خانقة وغالباً خلال العطل الرسمية ، حيث يوجد أغلب المواطنين الى بغداد كونها المركز التجاري).

بغداد -الزمان أكدت مديرية المرور العامة التابعة لوزارة الداخلية ، نيتها تعديل وتوحيد قانون المرور بين الحكومة الاتحادية والإقليم ضمن مسودة قانون جديد وقال مدير عام المرور اللواء طارق أسماعيل الربيعي في تصريح امس ان (المديرية بصدد اصدار مسودة قانون موحدة بين المركز والإقليم بتعديل قانون رقم 8 لسنة 2019)، وأضاف ان (المسودة الجديدة تتضمن تعليمات مرورية موحدة بشأن الرسوم والتسجيل)، مؤكداً (تشكيل لجنة برئاسة المديرية لاعداد المسودة التي ستتركز على تخفيف اعباء اصحاب المركبات الذين يعانون من تسجيل مركباتهم التي تحمل ارقام محافظات الاقليم والغرامات التي تتضاعف في حال عدم دفعها، وبالتالي فان ذلك سيسهم بتقليل عناء السهابة والاياب لأصحاب المركبات الى كردستان، مبيّناً ان (ورقة العمل التي أعدت مع حكومة الاقليم

الخفاجي يشارك متطوعين حملة تنظيف مدارس الناصرية

حيث تم التوصل للمخطط النهائي والموافقة عليه)، وأشار الى ان (ادارة المحافظة ومن ضمن الاعمال الموكلة لها، وضعه الكشوفات الخاصة بالبنية التحتية والمشاريع الاستثمارية لتطوير المدينة السياحية ضمن هذا المخطط ، حيث تشترك دوائر الماء والنجاري والكهرباء والبلديات في الصيانة الاعمال الخاصة بالبنية التحتية لتطوير مدينة اور الاترية التي تشمل خدمات الماء والمجاري والكهرباء مع تسبيح المنطقة المحددة للتطوير وقال معاون المحافظ لشؤون التخطيط غسان الخفاجي في (من اهم هذه المشاريع ، هي مواقع ثقافية ومتحف اثاري وسكن سياحي وموقعاً لإنشاء قاعة حوار الاياني).

الناصرية - باسم الركابي أكد محافظ ذي قان احمد غني الخفاجي ، تقديم الدعم الكامل لحملة البنيان المرموض التي دعا اليها رئيس التيار الصدري مقددي الصامر، لتنظيف مدارس المحافظة ، بالتعاون مع قرب استئناف العام الدراسي الجديد. وقال بيان تلقتّه (الزمان) امس ان (الخفاجي تفقد عدداً من المدارس وشارك فريق شباب حي اريدو حملتهم التطوعية لتنظيف المدارس والشوارع المؤدية اليها، بهدف استقبال العام الدراسي الجديد)، وشدد الخفاجي على (ضرورة تسخير الامكانيات المادية والبشرية لإنجاح الحملة، التي تهدف الى تنظيف المدارس وتجهيزها لاستقبال التلاميذ في جو امن)، مشيداً ب (مبادرة الصر، لتبنيته حملة البنيان المرموض)، مؤكداً (حرصه على استمرار الحملة لتشمل اكبر عدد من مدارس المحافظة)، وأضاف البيان متمنياً (جهود الشباب في الحملات التطوعية).

كوسوفو تطرد دبلوماسيين روسيين لأسباب متعلقة بالأمن القومي إردوغان يطرد عشرة سفراء دعوا إلى الإفراج عن كافالا



واضاف (عليهم مغادرة البلاد) إذا ما عادوا ويعرفونتها: سارعت دول أوروبية عدة الى الرد على تصريحات الرئيس التركي، وقالت السويد والنرويج وهولندا، التي وقع سفروها على البيان المشترك، ليل السبت إنها لم تتلق أي إخطار رسمي من تركيا. وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية السبت 'نحن على علم بهذه المعلومات ونسعى إلى معرفة المزيد من وزارة الخارجية التركية. من جهةها صرحت المتحدث باسم وزارة الخارجية التركية تروم ماسادي لوسائل إعلام في بلدها 'سفيرنا لم يفعل أي شيء يبرر الطرد، متعهدا بمواصلة الضغط على تركيا بشأن حقوق الإنسان والديموقراطية وقالت وزارة الخارجية الألمانية تجري حاليا مشاورات مكثفة مع الدول التسع الأخرى المعنية. وكافالا (64عاماً) وراء القضبان منذ عام 2017 من دون ان تتم اإدانته، ويواجه عددا من التهم على خلفية احتجاجات جزئي عام 2013 ومحاولة الانقلاب عام 2016. وذكر تلفزيون كوسوفو الرسمي امس ان دبلوماسيين روسيين غادروا البلاد السبت بعد اتهام بريشتينا لهما بتعريض امنها القومي للخطر، وهي خطوة وصفها موسي بانها استفزاز سافر وعلنت وزارة خارجية كوسوفو وضعها الدبلوماسي.

تظاهرة: صورة عثمان كغلا مرفوعة في تظاهرة

Published in Baghdad - London - Manama Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997 Printed in Baghdad and London عنوان مكاتب بريطانيا 18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB Tel: +44(0)20 8563 1000 E-Mail: postmaster@azzaman.com العنوان الإلكتروني www.azzaman.com

بغداد -الزمان وقال مواطنون لـ (الزمان) امس ان (هذه الطرق تتسبب يوميا بعشرات الحوادث المرورية كونها تعاني تخسفات وهفريات ناتجة عن اهمال بلديات المناطق لحملات الصيانة المتواصله، وكذلك جراء الحوادث الزائدة للشاحنات التي تؤدي حدوث هبوط في جسم الطريق وظهور أخاديد على طول مسار العجلات نتيجة انخفاض طبقات الأسفلت إلى جانب تلف طبقات الرصف ، مما يحدث تشققات طولية أو عرضية على سطح الطريق، وذلك بسبب عدم وجود ميزان تحديد الحمولة لهذه الشاحنات بالمنطقة التي تعبر منها بحدود كل محافظة، وهذا كان معمول به قسلاً 2003، اما الان يتم السماح لهذه الشاحنات المخالفة مقابل دفع (رشا).

مؤكدين ان (الطرق الخارجية برغم المزايا التي رصدت لتطويرها ما زالت مصيدة للمسافرين الى المحافظات الشمالية والجنوبية ، واضحت تعرف طرق الموت ، لخصها ارواح عشرات العوائل وكان اخرها مصراع الشاعر سمير صبيح)، اشاروا الى ان (برغم المنشآت المتكررة الا ان الجهات المعنية تفق عاجزة عن وضع الحلول لمعالجة هذه الطرق وحماية المواطن من الحوادث التي تقع عادة على الطرق الداخلية والخارجية وبشكل مستمر)، وأوضح المواطنون ان (التقصير والاهمال والفساد وراء عدم ايجاد نظام مروري حديث يحذ من حوادث الموت ويسمى بتأثير وتعبيد الشوارع التي تكاد تخلو من الاسجة الجانبية وانعدام الاشارات المرورية الحديثة التي ترشد المسافرين عبر الطرق)، مطالبين الحكومة ومديرية المرور العامة الى نصب رادارات تحقب المخالفين الذين يتجاوزون الحد المقرر للسرعة عبر فرض غرامات تلزم سائقي المركبات بالقانون وبالنظام المروري حفاظا

الذين يتجاوزون الحد المقرر للسرعة عبر فرض غرامات تلزم سائقي المركبات بالقانون وبالنظام المروري حفاظا

مشاركة: الخفاجي يشارك في حملة تنظيف المدارس



مشاركة: الخفاجي يشارك في حملة تنظيف المدارس

مشاركات بامتياز

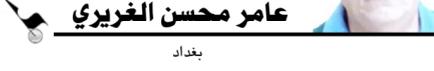
الموضوع يحصل المناقشات لرسائل الماجستير وأطاريح الدكتوراه، نلاحظ المناقشات جميعا بدون استثناء، في الجامعات العراقية يحصل الطالب فيها على درجة الامتياز. علما الطالب يقبل بالدراسة عن طريق المناقصة بشرط ان يكون من المتميزين. نعم فعلا تمت هذه الاجراءات بصورة صحيحة وعلمية الا ما ندر والله اعلم. طبيعي كما هو معروف الطالب يدخل سنة الكورسات وهي عبارة عن تنشيط الذاكرة بالمعلومات الخاصة بالاختصاص الذي يدرسه الطالب ومن ثم السنة التحضيرية وهي عبارة عن كتابة الرسالة او الأطروحة تحت اشراف احد الاساتذة المختصين والمتوسر في الاختصاص الذي يدرس فيه، الى ان يصل الطالب الى ساعة المناقشة وهو قد اكمل الكتابة واصبحت الرسالة او الأطروحة جاهزة للمناقشة والمعروف ان الطالب في مرحلة الكتابة يخوض التجربة الاولى له ويشرف اساتذة المشرف . لكن بعد التخرج وحصوله على الشهادة يصبح تدريسي في الجامعة ويطلب منه واجب كتابة بحث في اول الطريق يجد صعوبة تقنية اولي في كتابة البحث وبعد مرور سنة او سنتين يبدأ بتحسين في كتابة البحوث وهذا امر طبيعي. فمادام الطالب يحصل على الشهادة بعد مناقشة رسالته او اطروحته وهو تحت يد اساتذة المشرف ولم يتمكن في كتابة بحث منفرد الا بعد تجربة ثلاثة سنوات او اكثر فلماذا الدرجة التي يحصل عليها الطالب في العراق 'امتياز' تملن هنأ ما نشاهد في جميع المناقشات والطامة الكبرى الكثير يعلنها على صفحات التواصل الاجتماعي. نعم نحن كندسين نقدر تعب وجهد الطالب واستاذة المشرف والقسم الذي تخرج منه ويستحق الطالب الامتياز خاص في العراق طبعا للظروف الاستثنائية التي نعيشها لكن ماذا عامة الناس عندما تسمح وانما ان المناقشات بامتياز نعم سابقا لم تكن شبكات التواصل الاجتماعي موجودة ربما تخفي الكثير من التساؤلات. لكن اليوم عليكم ان تجدوا جواب لدرجة الامتياز التي تمنح بصور ثابتة لجميع الطلاب ومن ثم ننشر على شبكات التواصل. انا اقترح ما هو معمول به في جميع دول العالم ان تمنح درجة قبول الرسالة او الأطروحة مع التعديلات المناسبة بشرط ثلاثة اشهر او ستة اشهر او تسع اشهر او سنة او ترفض.

جبار فريخ شريده

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر اسسها سعد البراز في 10 - 4 - 1997 تصدر عنها (الزمان (يومية سياسية) (الزمان الرياضي (يومية رياضية) (الزمان الجديد (شهرية عامة) (الف باء (مجلة ثقافي) (الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم الطبعة العربية توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الاردن - عمان طبعة الخليج طبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

الرحمة الهداة والسراج المنير

الضياء الذي انبثق في مكة سنة 571 ميلادي والمتمثل بميلاد الرحمة الهداة للبشرية محمد (صل الله عليه وسلم) في العام المعروف بعام الفيل له الفضل الكبير في تنوير الأمم واحياء المجتمعات منه تعلمت الانسانية كيف تسلك الطريق المستقيم فقد جات ولادته في دنيا الإمبراطوريات الرومانية والفارسية المنقسمتان في الترف والبهو والكبرياء والخضوع للذات والشهوات من زنا وخمر وريا والتسلي بتعذيب الناس فقد طمر الإسلام عاداتها وانقادت بصوت الحق ورسالة الإسلام السامية التي نقلها اليها رسولنا الكريم والخلفاء من بعده بعد ان واجه الكثير من المصاعب التي بدأت طلائعها منذ نزول الوحي عليه في غار حراء، وكيف حاولت قریش تشويه سمعة الصادق الأمين بعد ان شرع بنشر الإسلام داعيا إلى التوحيد ونبذ الشرك عاده ذلك اهانته لوثيبتها وزلزال بطيح بمكانتها بين القبائل حتى اجبرته على مغادره مكة سرا إلى يثرب.



عمر محسن القري

بغداد

قمة الإصلاح وإصلاح القمة

استراتيجيات الإصلاح متعددة ولها أشكال وإجراءات وطرائق مختلفة باختلاف مياديينها واشتغالها وثقافة الشعوب والتي يمكن تنفيذها بإيقاف الفساد أو العمل على تخفيفه ولكن قمة الإصلاح تتحقق بالإفراج السياسي المزمع (لكل الأطراف أو للأطراف المشكلة للحكومة) وفق استراتيجية واضحة وذكية الأهداف، كإتاحة الفساد وتجريم مرتكبتيه، أما إصلاح لخمّة وهو أضعف الإيمان والذي يجب أن يكون حازماً ويزهياً وشفافاً، يكون بالإفراج الاخلاقي لإيقاف التدهور (لكل أو الأطراف المشكلة للحكومة) لوضع البية واضحة وشفافة وعلمية ومهنية لاختبار ويزري التعليم العالي والتربيه بعيداً عن المحاصصة ومن خارج المعادلة لعقد وترسيخ عرف سياسي واجتماعي جديد لإبعاد هاتين الخقيبتين عن أي اتفاقات سياسية ويصان إلى إعداد آلية مقترحة للاختيار وفق معايير محددة للمهنية والعلمية والزهامة وأن يكون المرشح (لكل وزارتي) على مسافة واحدة من الجميع ويملك القدرات الكافية لإداء المهمة وله تاريخ علمي ومهني واخلاقي مشرف ولا يصمت أو يدهان أو يسامح على حساب العلم ومستقبل الأجيال والوطن، ويقوم بإيقاف التدهور والإصلاح شامل وفق استراتيجية مصفاة بطريقة تحاكي الواقع والإمكانات وتحديد معايير لشغل كل المناصب من الوكلاء ورؤساء الجامعات والعمداء والمديرين العاميين وصولاً إلى مديري المدارس والوحدات ومراجعة شأغلها الحاليين وبندي استحقاقهم في الاستمرار ، لا نقول تلمنن المواطنين ولكن تبعث الأمل والثقة والتفائل بالمستقبل بطريقة تعاطي الأطراف السياسية وخاصة المشكلة للحكومة مع روح المجتمع ومستقبل الأجيال. (وما كان ربك ليهلك الفئدة بظلم وأهلهما مسجون) (هود: 117).

إذ يقول معلم البشرية صلى الله عليه وسلم (إنا وإن في الجسد مضمّة إذا صلحت صلح الجسد كلّهُ، وإذا فسدت فسدت الجسد كلّهُ، آيا وهي العقب) فالمؤسسة التعليمية مضمّة المجتمع وقبلة الأبناء.

قمة الإصلاح هي ثقة الأنايس بين مديرين شؤونهم ومصالحهم وامتهم واقتصادهم، أما إصلاح القمّة فهي إدارة شؤون القضاء والتعليم بما يتعكس اطمئناناً وعدلاً ورحاً وازدهاراً على ألعنجم.



صلاح الدين الجباني

بغداد

قراءات مستقبلية

حاسبوا انفسكم قبل ان تحاسبوا، كلما يهتز لها القلب النابض بالصدق تجاه الانسان وانسانيته وتشاق اليها طهاره النفس تلمنن ولكن الإقذاف لملك المعاني يتطلب وقفة تأملية ذاتية المعني تتمحور في ان نستدرج ملياً بان الحياة قد لا تكون الا عمل بلا حساب وغداً حساب بلا عمل وكذلك الحال ان يكون هنالك سلوك حوار منطقي خفي نستشمر فيه حقاً معاناة الناس من حولنا .

فجما جداً ان نتقدمه الملك والمساواة ونسال عنهم وتكلمهم بينما يستحقونه من حقوق وما يحتاجونه من متطلبات في حدود مسؤولياتنا الحياتية تجاههم وكَم هو الاجمل عندما يفحرون وتغمرهم السعادة لاسيما الفقراء منهم والمحتاجين.



حقي الراوي

بغداد

توافقية أم ديمقراطية؟

قراءة مبكرة في نتائج الانتخابات 2021



خالد المعيني

بغداد

تشيرين الأولى 2021 مؤشرات ما قبل الانتخابات إصطفافات عشية الانتخابات مفاجئا مع بعد الانتخابات ملاحم رئيس الوزراء القادم

يغض النظر عن نتائج الانتخابات الأولية التي شكلت ملاحم الكتل السياسية الفائزة وأحجامها ، لابد من تفتيش حقيقة مهمة وجوهرية في واقع المشهد السياسي العراقي في كيفية تداول السلطة منذ عام 2003 الالى واني إن نتائج الانتخابات الرقمية وعدد المقاعد ، لا علاقة لها بتشكل الحكومة واختيار رئيس الوزراء طبقا للنظام البرلماني المعمول به دستوريا في العراق ، ويكمن السبب في ذلك في إتفاق جميع فرقاء الطبقة السياسية ومنذ بداية تشكيل نظام المحاصصة والطائفية والعرقية برعاية الإحتلال الأمريكي عام 2003 على تبنى ما يسمى بالديمقراطية التوافقية” وهي نمط من التوافق والإتفاق على إشراك وإرضاء جميع الكيانات وبمحصن محسوبة للمنافم بالمسؤوليات والمناصب والإمتيازات بغض النظر عن نتائج الانتخابات او حق الأغلبية السياسية في تشكيل الحكومة كما هو معمول به في كافة الأنظمة التي تبنيت الديمقراطية ، فاصبح ما يشبه العرف السياسي الدارج والعرف كما هو معلوم بمثابة قانون لكنه غير مكتوب .

مؤشرات ما قبل الانتخابات 2018 حصلت ما بين إنتخابات عام 2018 والإنتخابات المبكرة 2021 كثيرا من التغييرات التي تركت أثرها بقوة على طبيعة نتائج الانتخابات الحالية ، لعل في مقدمتها إنتفاضة الشباب عام 2019 التي ذهب ضحيتها مئات الشباب وجرح الآلاف التي تميزت بانها إنتفاضة الشعب النوعي لوقوع أحداث السلطة المتحكمة في الجنوب وكانت بمثابة إستفتاء شعبي ضد الطبقة السياسية الفاسدة والغاشية في توفير أبسط مقومات العيش

تخلف ماكنته الانتخابية التي فشلت في إدارة لعبة الدوائر الانتخابية المتعددة مقارنة بكنهه ماكنية التيار المصري منافسه على سبيل المثال ، حيث ضاعت الكثير من اصوات جماهير الحشد مقارنة بعدد المقاعد التي حصل عليها . في نفس السياق فإن الوضع في محافظة (ندى قار) معقل الحراك الشعبي ، الذي يسود إن ساحة الجبوبي قد أصبحت هي المحكمة بالمحافظة ودوايرها وباتت تقريبا خراج سيطرة الأحزاب التقليدية التي احترقت مقراتها لأكثر من مرة ، وحتى الحراك الشبابي هناك بإستقلالية نسبية بعيد عن تدخلات الأجهزة الأمنية والحكومية ، اتاح لهذا الحراك خلال سنتين من تخليط نفسه مدعوما من حكومة الكاظمي وتحديدا بعض مستشاريه ، مقارنة بالحرركات الشعبية الأخرى في بقية المحافظات التي لم ترتقي لأي نوع من التطاير و التنظيم و يفتخ بمفككة ومشتتة وعفوية وسفيلة فيما بينها . اما التيار المصري فكالعادة كان له النصيب الأكبر من القواعد الشعبية إن لم نقل إنه التيار الوحيد الذي يحظى بقواعد شعبية منضبطة حديثا خلف قيادته ورعاتها التي تستمد مكانتها ورأيتها من ال الصري، إضافة إلى إستقاداتهم القسوى من لعبة الدوائر المتعددة .

بقية المشهد ، كان شبه ثابتا في شمال العراق ، حيث يستريح حزبي الديمقراطية الديمقراطي والإتحاد الوطني ، الذي غاب فقد الكثير من رصيده بسبب غياب زعامته التاريخية (جلال الطالباني) وسرع ورثته على الزعامة التي وصل حد كسر العظم ، مقارنة بمنافسه الحزب الديمقراطي الذي حافظ على تماسكه بزعماء مسود الرضائي . في ساحة المحافظات الغربية ، المشهد يختلف تماما ، ففي الوقت الذي عانت فيه الساحة الجنوبية من إنقسامات حادة وسفاحل قوى مسلحة على حساب قوة الدولة ، كان الأستقرار بالمحافظات الغربية أكثر إستقرارا وهدوءا ونتيجة الظروف الكارثية السابقة وفي مقدمتها التهجير والانسحاب وما أتاح فسحة من الإستقرار النسبي القلق ، ونجاح إنشائها من عمليات إعمار المناطق المحررة من داعش ، واتاح كل ذلك لرئيس البرلمان الحالي ومحاكمات الإنزبار السابق أن يبسط سيطرته أمثبا وإقتصاديا وعشائريا على ربوع هذه المحافظات (الأنبار ، نينوى ، صلاح الدين) والحكم ببفصلها لصالح لحشد خارج (تقدم) الإنتخابية مقارنة بمناقته

الإستهتار المالي

نزولاً الى الفرد الواحد والذي يعتمد في معيشتة على مفار ما يحصل عليه من مدخول شهري على اعتبار انها وحدة قياس متفق عليها او اسبوعي او يومي والذي على اساسه يستطيع ان يحدد مقدار مصروفه من ما يحصل عليه خلال هذه المدة، فبالنسبة للموظف الحكومي او العامل في القطاع الخاص يكون شهريا، اما اصحاب المهن والحرف ويعتمدون على الورد اليومي وهو اساس معيشتهم اعانهم الله.

وهنا نريد ان نسلط الضوء على موضوع مهم وحساس وخطر، وهو عندما تبضع من هؤلاء سواء

عدي سمير الحساني

بغداد

موازنة محكمة يصعب بنوها ذوي التخصص في هذا المجال. وهذا الاتجاه يخسر الموضوع لاقتصاد المجتمع عموما كما في الوزارات الحكومية والشركات الاهلية



بغداد

يعتمد اقتصاد الدول على عدة امور ومنها مقدار المدخول الذي يعتبر الاساس الفعلي لإزهار وازدهار البلد اقتصاديا، وكذا يسري الحال على التخفيف في المصروفات من خلال



سالم روضان الموسوي

بغداد

خطابات التفاعلية فيها عنصر التحدي والغلبة أكثر من لغة التنافس الشريف والروح الرياضية التي تتفعل الخسارة، وهذه الأحداث والإزمات كانت من أسباب توفير الدستور والقوانين أكبر قدر من الضمانات القانونية والدستورية لسير العملية الانتخابية، ومنها وجود مفوضية مستقلة، وكذلك وجود طرق طعن رسمها القانونيون، وبين هذه الضمانات ما ورد في المادة (93/أ-سابعاً) من الدستور التي منحت المحكمة الاتحادية العليا صلاحية المصادقة على النتائج النهائية للانتخابات العامة لعضوية مجلس النواب، وعلى وفق النص الثاني (المصادقة على النتائج النهائية للانتخابات العامة لعضوية مجلس النواب)، وهذه الصلاحية الحصرية تعد من اهم واخر الضمانات لعملية الانتخابات، حيث تقوم المحكمة الاتحادية العليا بتطبيق كافة الإجراءات التي اتخذتها المفوضية وغيرها من المعنيين بالانتخابات والتحقق من مدى مراعاتها للقواعد والأسس الدستورية والقانونية، لأن المصادقة وكما عرفها الفقه الدستوري (هي إجراء يتم بوجبه إقرار أو تأكيد ما اقترح أو تقر من

ونوري المالكي في العمليات العسكرية المسماة "صولة الفرسان" ، كما قد يفسر ذلك بشعور الناس بالحاجة لشخصية قوية وحازمة حتى وإن كانت فاشلة سابقا لضبط القوى والسلاح المنفلت خارج الدولة

المفاجئة الرابعة : حصول القائمة المسيحية - بابيلون - على 5 – 4 مقاعد برلمانية أي بما يعادل مقاعد تيار الحكمة بزعمارة عمار الحكيم العبادي رئيس وزراء العراق الأسبق ؛ ועד هذه المقاعد لا يتناسب حتى مع كثافة النسبة السكانية التي تمثلها هذه القائمة ، ويبقى السؤال بخصوصية مقاعد فرنسا على مدينة الموصل وإيجاد موطن قدم لف نسا فيها ، من خلال زيارات الرئيس الفرنسي ماكرون التي تلتقي بعض الضوء على خلفية هذه القضية لافتة إلى الحد الذي طالب فيه بعض الخاسرين بحمل السلاح لإجبار المفوضية على إعادة النظر بالملعون بل إن بعض الفصائل المسلحة الخاسرة قد اتهمت علنا ، الإمارات وإسرائيل والولايات المتحدة الأمريكية بتفكيك مؤامرة لتسقيط تجربة الحشد الشعبي في إيران .

المفاجئة الخامسة : حصول حركة ذات جذور تشريعية في محافظة ذي قار والنجف على المقاعد ، وكذلك فوز ما يقارب من 50مستقلا في هذه الإنتخابات مؤزعين على أكثر من محافظة وهي ظاهرة جديدة بالدراسة وتتم عن رد فعل تجاه الأحزاب التقليدية .

ملاحم رئيس الوزراء القادم داب النظام السياسي في العراق نتيجة الإنقسامات الحادة في الجزء الذي اسلوب الخوفاق في تقاسم السلطة ، وتقصيد بذلك اعتماد نظام المحاصصة والمغانمة ، حيث يتم إرضاء جميع الأطراف (طائفيًا) ومهميها وعرقيا) سواء كانت رابحة وخاسرة في الإنتخابات ، بمعنى لا علاقة لنتائج الانتخابات المعلنة بقواعد مقارفة بالية لتوزيع الغنائم التي تزيد قليلا أو تقل حسب نتائج عملية الإنتخابات .

عقدة تداول السلطة دائما تتركز في البية إختيار رئيس الوزراء الذي يعتبر محور السلطة في أي نظام برلماني ، وهذه الالية تمر عبر عدة مرشحات وقنوات ، اولها ان يكون من طائفتي معين جرى العرف على إتباعه ، وثانيا ان يحظى بمباركة المرجعية ، وثالثا ان يقبل القسمة على مصالح وإرادة الجانبين الإيراني والأمريكي والتخثير الجديد نتيجة تداعيات

□ سير مركز مجلة للتخطيط الإستراتيجي

فئة الموظفين و من الكسبية واصحاب المهن (والذي يكود من الصباح حتى المساء ليحصل على مبلغ معين من المال) ليقتف على ابواب محلات بيع الخمور والبعض الآخر من عشاق النوادي الليلية.

هوافئ شخصية والغريب والمؤسف تجدهم يدفعون مبالغ كبيرة لهذه السهرات وكذلك نثر الاموال على رؤوس الفنانين والفنانات ليسبقوهما باقدامهم ومن يتم جمعا ليعتم على من يقضي يومه نوما دون وعق ذلك بما يحدث امام عداست كاسيرات هواتفهم الشخصية ليجتاهمون بها في صفحاتهم الشخصية عبر الفيس بوك

حرمات بعض العراقيين من ممارسة حق الانتخاب

هل تصادق المحكمة الاتحادية العليا على النتائج؟

الخارج بايومتريا برمراحلها كافة تحتناج الى (160) يوما تقريبا في الليات الدستورية والقانونية، سواء من الناحية الاجرائية او الموضوعية، فالمحكمة تتفق عملية الانتخابات من حيث الجهة الفائزة عليها والتي يجب ان تكون من قبل المفوضية حصراً وكذلك ان تكون النتائج قد استكملت كافة طرق الطعن فيها التي رسمها قانون الانتخابات او قانون المفوضية، وكذلك لها ان تبحث في مدى توفر الضمانات الدستورية لتمكين الناخب والمرشح في ممارسة حق الترشيح والانتخاب، لان هذه من الحقوق الدستورية التي وردت في المادة (20) من الدستور الناظ التي جاء فيها الاتي (المواطنين رجالاً ونساءً، حق المشاركة في الشؤون العامة، والتمتع بالحقوق السياسية، بما فيها حق التصويت والانتخاب والترشيح)، ويكون بحثها ليس في تفاصيل الممارسة الفردية فحسب، وإنما في القرارات والإجراءات التي اتخذتها المفوضية تجاه الناخب و المرشح.

لذلك فإن من الأمور التي ستبحث بها المحكمة الاتحادية العليا والتي افترض انها لن تكون خافية على بيتحتها الموقر، هو المنع الذي قامت به المفوضية العليا المستقلة للانتخابات عندما حرمت ومنعت اعداد كبيرة من العراقيين المؤهلين لممارسة حق الانتخاب، والذين هم العراقيون من الفئات الالية: 1-المقيمون في خارج البلاد حيث ان المفوضية وعلى وفق ما جاء في بيانها الصادر في حينه بعدم قيامها بانتخابات الخارج وعلى وفق البيان الاتي (المفوضية واجهت عدة معوقات فنية ومالية وقانونية وصحية اهمها ان اكمال عملية تسجيل الناخبين العراقيين في

□ قاس متقاع

5 اتجاهات الرأى

المنظور الاستراتيجي للحكومة بعد إنتخابات تشرين



طالب قاسم الشمري

بغداد

افترت الانتخابات التشريعية الاخيرة 2021 (انتخابات تشرين) صورة جديدة للمشهد السياسي مغايرة تماما للمألوف والمتوقع من قبل الكثيرين، حتى باتت بمثابة صدمة عند البعض من الجهات الاحزاب التي كانت تعول كثيرا على قواعدها الجماهيرية، مقابل فوز مرشحين لم ير منهم الشارع في يوم من الايام، سوى ابيد والصور.

فوقها حقيقة الامر، فإن تلك النتائج لم تكن سوى حصاد لعواصف العراق وتوسع الخلافات التي اكلت جبره السياسي والاقتصادي والاجتماعي بعد ان دمرت امنه وسلمه الاهلي، والتي اوشكت ان تدفع بالعراقيين الى حافة الهاوية وتهدد عيشهم المشترك وحياتهم بين اونة واخرى، وفي كل المناسبات.

وما يدور اليوم، ومآثره من مواقف وتصريحات، اكبر دليل على ان الصراعات والتهديدات بسبب نتائج الانتخابات التي خسر من خلالها بعض الكيانات والحزاب السياسية مقاعدها في البرلمان، تؤكد انها نتيجة لابتعاد الكثير من السياسات السياسية عن خدمة المواطن وجعله ميزان القبول في توجهاتهم، ولطالما حدثنا من مقبة الابتعاد عن المواطن وتأمين عيشه وضمان مستقبله وتطوير امكانات الدولة الاقتصادية والاجتماعية وتأمين العيش الرغيد لكل عراقي، بدلا عن التمسك بالصالح الخاصية وتقوية الفاسدين.

الهزيمة الانتخابية هي نتيجة طبيعية وحتمية متوقعة بسبب سوء ادارة وتخطيط وسلوكيات واستراتيجيات بعض الاحزاب، والنظرة الضيقة والابتعاد عن مصالح الدولة بكل مؤسساتها، وايضا بسبب ضعف(البعض منهم) وتخطيهم في ادارة العملية السياسية طوال السنوات الماضية.

اليوم الجميع يراقب صدور النتائج النهائية للانتخابات، والمفوضية مطالبة باليوم بالاجابة على جميع الشكوك والاعتراضات والاستفسارات بشأن دقة النتائج، وما رافقها من لغط وتعثر باعلان الالية منها، وكذلك الدعوات باعتقاد الدعد والفرز الابدوي، طالما برزت شواهد على تزوير في هذه المحطة، او حصول خطأ تقني او يدوي متعمد في تلك... ان اذ لابد من وجود اجابات قطع الشك باليقين، وتفسر الكثير من التساؤلات بشأن دقة ومصادقية ونزاهة الانتخابات، ليتم التشرع بعدها بقدر اولى جلسات البرلمان الجديد وتشكيل حكومة، والسير بأمور البلد نحو طريق الانقاذ والنجاح في وقت يمر به بظروف استثنائية على كل الصعيد.

الجلوس الى طاولة الحوار

البعض يرى انه كان من الاولى على الكتل والحزاب التي خسرت مقاعدها البرلمانية في الانتخابات الجلوس الى طاولة الحوار لغرض تقييم الاوضاع ودراسة الظروف والعوامل واسباب هذه الخسارة والتراجع في صفوف شعبيتها، وان مثل هذه الحوارات وعمليات النقد والتقد الذاتي لمسيرة وسلوكيات هذه الاحزاب هو وليس من باب الجدل الذاتى ومحاولة تعلق الفشل على قيادة الكتل والحزاب الخاسرة، بل تاتي من اجل مواجهة الحقائق والاسباب بروح وعمل ايجابي تصحيحي، الخاسر والرابح في الانتخابات يفترض ان يجلس الى هكذا طاولة للحوار والشغافية وبنية وطنية جامعة والايمن بالتبادل السلمي للسلطة والاهتمام والتمسك بمعايير النزاهة في الحكم والقيادة وبناء الوطن والحفاظ على امواله وثرواته شعبه ، فالاساس لابد ان يكون الوطن والمواطن، والفوز لابد ان يكون لهما فقط، في حال ان كانت تؤمن جميع الاحزاب والتيارات السياسية بانها جاءت ووجدت لخدمتهما.

نتائج تشرين

جاءت انتخابات تشرين عقب ازمات سياسية وازواح حادة وعاصفة مزجت بدماء العراقيين ازمات استمرت(وما زالت) بدون توقف.

اقل ما يقال عن الائجاء التي سبقها احتجاجات تشرين، بانها محققة ومشحونة بالخيبات والتجرب والخبيرة والنقد والشجاعة الكبيرة وديم شعبي، والمستقبل مشرق لأطفالهم، ولا أمل للخريجين منهم، والازمات تغلف الملفات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية وعلى الجانبين الداخلي والخارجي، ناهيك عن التقاطعات والمشاكلات بين الكتل والحزاب التي وضعت نفسها في واد بعيد عن المواطن، من ولد ثورة واحتجاج على تقاليد ومفاهيم واليات سياسية تالية بحكم العراق وتحكم بمسيره ، وشكلت المزاج الشعبي الرزي العام باتجاه مقاطعة عم هم على سدة النفوذ بسبب فشلهم، فالعراق اليوم باس الحاجة لبناء العملية السياسية الوطنية التي تعوض العراقيين عن مساهمهم وحرمانهم من صور الفتنة والفساد والدم والموت والفقر والبطالة والضياع، العراق الذي باس الحاجة الى الموقف العقلانية والحكمة والتنازل للوطن والنظر الى ارواح العراقيين واحوالهم وبيئتهم الصعبة وهذا بحاجة لطبقة سياسية تعمل على ايجاد العراقيين ورفع كل عين عنهم مع اشاعة الأمن والسلام وتعزيز وترسيم نسبيهم الاجتماعي وعيشهم المشترك.. نحن بحاجة الى قيادة سياسية تعزز دور الانظمة والقوانين وتحترمها، عبر حكومة بخبرة وتجربة سياسية عالية وشغافة مصحنة بالشعب وليس بقوى السلاخ.

حكومة قوية

اذا على النخب والقيادات السياسية في العراق الجلوس من اجل استحضار ومراجعة التجربة السياسية للمراحل الماضية ومشاكلها لغرض وضع الخطط والبرامج السياسي لتجاوزها بالتعاون مع الحكومة المقبلة لإيجاد اليات جديدة لتسيير دواليب الدولة بمهنية وثقافة عالية وحل الازمات وتقاضها بالحوارات والتفاهم بدل اشغالها ، وهذا بحاجة ايضا الى اعادة بناء الصفوف السياسية وجعل الدستور والقانون الفيصل والحكم في فرض النزاعات والخلافات السياسية ما يساعد على اعادة بناء الاقتصاد والامن والرفاهية وتعزيز علاقات العراق بالاعلم ودول الاقليم من خلال تعزيز وبناء القواعد والمنظقات الدبلوماسية.

ولا يتم بناء الدولة الا من خلال حكومة قوية بلباس ديمقراطي وقيادة شخصية تتمتع بالتجربة والخبرة والنقطة والشجاعة الكبيرة وديم شعبي وسياسي كبير بمعنى لا تزيد حكومة محاصصة مذهبية طائفية عنصرية لتضيع الوقت وتكرس الفساد من جديد، بل تعتمد على اصحاب الخبرة والتجربة والخبرة القادمة عالية وهم يمارسون مهامهم ويديرون مؤسساتهم من هموم الوطن والمواطنين حكومة فيها حصه للشباب وتتمتع بروحية الشباب الذين يتحمسون بالخبرات والتجربة القيادية الناجحة والثقافة الوطنية العالية وهم يمارسون مهامهم ويديرون مؤسساتهم بشجاعة وجرأة مهنية عالية وهذا ما استناه في بعض المؤسسات والهيئات الذين بدلوا كل الجهد لحكام صمام امان الدولة.

مهام ومسؤوليات

ومن اولويات هذه الحكومة الجديدة الاهتمام احياء الاداب والثقافة والفنون والتعليم والاعلاق والتمسك بالوطنية الحقيقية وروح الانتماء، للوطن وكل سبل النجاح، نحن احوج الي ثورة ثقافية تربوية صحية اقتصادية اجتماعية توعوية تحسن نفس المواطنين وتأمين احتياجاتهم بحيث يشعر المواطن بأنه يتمتع بكامل الحقوق بالشكل الذي يميز ثقة بالدولة ولا يتطلب مباشرة الحكومة القادمة عالية وهم يمارسون مهامهم ويديرون مؤسساتها من المرتقة والفاسدين وهذا يعتمد على صياغة الحكومة لخطابها الوطني الرصين الواضح في تعزيز الهوية والوحد الوطني، وتعزيز ثقة الجامة الداخلية والثقافة الوطنية العالية وهم يمارسون مهامهم ويديرون مؤسساتهم صمام امان الحكومة ومؤسست الدولة وان لا يكون مكان فيها لن يرد اللب بمقدرات الناس من الدولة فنيتم بها في الداخل والخارج من الذين يعتقدون ان المناسب في الدولة غشيمة، وهو ما يتطلب وضع استراتيجية عمل للمشروع الوطني يتضمن في مقدمته المسارات الاستراتيجية السياسية والاقتصادية واليات استعادة هبة الدولة وتطهير الدولة من الفساد وتعزيز دور القضاء وحياديته.

الأولبي ينهي أول وحدة تدريبية في المنامة تحضيراً للتصفيات الآسيوية

بغداد- الزمان

أنهى المنتخب الأولبي لكرة القدم وحدته التدريبية الأولى في العاصمة البحرينية المنامة تحضيراً لخوض التصفيات الآسيوية للمجموعة الثالثة والمؤهلة لنهائيات آسيا تحت 23 عاماً، والتي تضم منتخبات البحرين الدولة المستضيفة وجزر المالديف وأفغانستان. وألقى الملك التبريري للمنتخب الأولبي، بقيادة التشيكي ميروسلاف سوكوب، محاضرةً فنيةً للاعبين في مقر إقامة المنتخب، قبل التوجه لخوض الوحدة التدريبية التي أجريت على ملعب نادي الشباب. وسيخوض منتخبنا الأولبي، يوم غد، وحدته التدريبية الثانية والأخيرة تحضيراً لمباراة منتخب المالديف اليوم الاثنين، والتي ستقام على ملعب المحرق.



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/24. Issue 7103 Monday 25/10/2021

الزمان - السنة الرابعة والعشرون العدد 7103 الإثنين 19 من ربيع الأول 1443 هـ 25 من تشرين الأول (أكتوبر) 2021م

أوديشو لـ (الزمان الرياضي) :

وضعي الصحي يتطلب مواصلة العلاج وقلبي مع الصقور دائماً



مثلاً برئيسها على التواصل معه والوقوف على وضعه الصحي بشكل مستمر. وأوضح أن قلبه مع الصقور دائماً وأبداً. ويعد أوديشو واحداً من المدربين الذين حققوا نجاحات متواصلة مع فريق القوة الجوية من خلال حصده البطولات في مواسم عديدة منها الموسم المنصرم الذي قادته لخطف بطولات اتحاد الكرة، وهو واحد من الكفاءات التدريبية الممايزة ويمتلك شخصية كبيرة شعاره العمل وهو صاحب خلق عالى لاعبي ومدرباً طوال سنوات حياته الرياضية.

واوضح أوديشو انه يتابع الفريق الذي يقوده ملاك تدريبي مشابره بقيادة المدرب احمد خلف متمنيا لهم النجاح ومواصلة المسيرة في الموسم الجديد. نجاحات الصقور محبباً جمهوره العريق ومشيداً بالأخوة الذين يتابعونه بشكل متواصل. كما ثمن دور الاعلام الرياضي والصحافة الرياضية.. وتمنى أوديشو النجاح للكرة العراقية والوصول للهدف المنشود إلا وهو كاس العالم، شاكرًا ادارة القوة الجوية

على شهادة التدريب الدولية حيث شاركت في الجزء الاول منها، وعدت للدوحة لإكمال الدورة، موضحاً انه لا يمكن له مواصلة التدريب هذه السنة حيث المطلوب مواصلة العلاج تحت اشراف الاطباء في اسبانيا والمانيا وهم الذين سيحددون وضعي فيما استطع مواصلة العمل التدريبي من عدمه، وانا على تواصل مع ادارة نادي القوة الجوية حيث سبق لي ان اكدت لهم قبل نهاية موسم الكرة المنصرم بأسبوعين بانني سأغادر لخرص العلاج ولازلت اتواصل مع الجميع.

امريكا -عدنان الجبوري
أكد مدرب فريق نادي الجوية السابق بكرة القدم ايوب اوديشو انه يواصل علاجه ما بين اسبانيا والمانيا مشيراً الى انه يخضع للعلاج تحت اشراف الاطباء حيث تم منحي راحة مع تزويدي بالدواء، فيما طلب مني الدكتور العودة مرة اخرى لكي يتأكد من وضعي الصحي. وقال اوديشو ان حصولي على فترة راحة من قبل الدكتور ارتأت ان استنصرها بالتوجه الى العاصمة القطرية الدوحة للمشاركة بدورة برو الدولية، وهي فرصة للحصول

روبلييف يحجز خامس مقاعد البطولة الختامية

في بيان لاتحاد المحترفين أننا سعيد جداً بالعودة للتنافس في بطولة بين أفضل ثمانية لاعبين في العالم. هذه بطولة استثنائية وذات أهمية ولا يمكنني الانتظار حتى العقب في تورينجو. وقال روبلييف

ثمانية لاعبين في منافسات الفردي وأفضل ثمانية فرق في الزوجي. وشارك اللاعب الروسي في هذه البطولة لأول مرة في 2020 عندما أقيم لأول مرة في لندن وقبل نقلها إلى تورينجو. وقال روبلييف

لندن- وكالات: أصبح الروسي اندريه روبلييف خامس المتأهلين في منافسات الفردي للبطولة الختامية لموسم التنس للرجال في تورينجو الشهر المقبل. وتقام البطولة الختامية بمشاركة أفضل



اندريه روبلييف

روبلييف 24 عاماً باربعة متأهلين سابقاً هم الصربي نونكا ديوكوفيتش والروسي دانييل ميدفيديف واليوناني ستيفانوس تسيچيباس والألماني الكسندر زفيريف. وتقام هذه البطولة خلال الفترة 21-14 نوفمبر تشرين الثاني. وفي سياق متصل أكد البطل الأولبي الألماني الكسندر زفيريف، عدم مشاركته في نهائيات كأس ديفيز للتنس، هذا العام.

وقال زفيريف، 24 عاماً، في مؤتمر صحفي: شكل البطولة ينبغي تغييره وأنا متمسك بذلك. أنا شخص يحافظ على كلمته. أريد الفوز بكأس ديفيز، لكنني أريد الفوز بكأس ديفيز الحقيقية. وتقام نهائيات فئة الرجال لكأس ديفيز في انسبروك وتورينجو وميريد في تشرين ثان/نوفمبر المقبل. وتلتقي المانيا مع النمسا وصربيا في انسبروك ويقام النهائي على مدار 10 ايام في مدريد في 1 كانون أول/ديسمبر المقبل. وجرت العادة على إقامة كأس ديفيز على مدار العام على أرض الدول المشاركة، لكن تغير شكل البطولة في 2019. ورحب بعض اللاعبين بتغيير شكل كأس ديفيز، لكن زفيريف من بين هؤلاء الذين يرفضون هذا التغيير.

في الرمي آخر الخيارات

لغتني مؤخرًا تصريح لاحد مساعدي مدرب المنتخب العراقي الهولندي اندفوكات تناقله احد المواقع الاعلامية حيث اشار المساعد المذكور الى رغبة المدرب بتغيير كبير في صفوف المنتخب مستشهده مباريات المرقيفة ضد المنتخب السوري معنونا تصريحه بمفرده توقفت ازانها الا وهي ان المنتخب سيقااتل من اجل فرصته في الاستئثار بالمرکز الثالث الذي تنتظره محطة فاصلة قبل حسم تأهله لوندبال قطر 2022.

والخير ان تلك المفردة التي طرقت الى القاتل ابرزت الكثير من حاجة المنتخب للانتصار على ظروفه بعد ان حظي بالكثير من المؤهلات التي غابت عن منتخبات اخرى لاسيما بالتعاقد مع المدرب اندفوكات فيما بقي الاغلب من متابعي وجماهير المنتخب تنتقد تلك الخطوة وتعز اصابع الندم على التفريط المهين بالمدرّب السابق ستريشكو كاتانيتش الذي قوبل المنتخب خلال فترة توليه لهمة تدريبه بالقبال الدفاعي الذي دون ان تظهر لاحقا حتى بعد تولي المدرب اندفوكات اى ملامح وسماات للخروج من تلك الصورة النمطية للمنتخب تحت عبدة كاتانيتش خصوصا بما يتعلق بالهزيمة الهجومية الغائبة حتى ان الكثير عزا الامر الى ملامح منافسات الدوري الذي التزم جانباً دفاعياً بحتاً لدى اغلب فرق المشاركة دون وجود اى بوادر هجومية من جانب لاعبي الدوري وكان تلك المسابقة تطرح هوية اى منتخب لتجعله ملائماً لها ومعرفاً ايها بان اى دوري قوي يمكن ان ينتج منتخبا قويا بناءا على معايير وانماط اللعب التي تبرز من جانب ابرز فرق مسابقة المحلية..

حتى ان هذا الامر دعا ببعض الاعلاميين لعدم التجنبي على الدوري في ان يكون مصدر البؤس الذي ظهر عليه المنتخب الوطني منذ مبارات الأولى في اطار دور الحسم والتي استهلها بالتعادل مع ابرز المرشحين واحد اقطاب الكرة الآسيوية وهو المنتخب الكوري وصولاً الى مباراة النكبة ممثلة بالخسارة التي نزعت ورقة التوت عن المنتخب العراقي ضد المنتخب الإيراني ليستمر التدهور عبر مباريات لبنان والامارات..

وقد نصح الكثيرين في التمكن من حل الغاز الخطوة المفاجئة التي دعت بالمدرّب اندفوكات للقبول بمهمة قيادة المنتخب في احرح الاوقات واقتصرها دخولا للتنافس المحموم من جانب املاك المدرب المذكور لخطة لعب معينة لايمكن ازانها ان يحسن التعامل بمفرداتها لايعبر المنتخب الحاليين وحتى من جانب الاغلب الاعم منهم كونهم قد دخلوا مرحلة ما بعد النضوج الكروي الذي يجعلهم بعيدين عن هضم المفردات التدريبية الخاصة بالمدرّب والتي لربما محددة بنخب قادرة على تحليلها وفك احجيتها بناءا على منسوب اللياقة البدنية ومعدلاته التي تمنع اى انهيار يمكن ان يؤدي لفقدان نقاط المباراة التي كانت في الجيب في اخر الدقائق لتشهد انقفاضة اماراتية انتهت على تقاسم نقطتي المباراة بين المنتخبين فضلا عن غياب اى تكتيك معلوم من جانب المنتخب في فك اسوار التحصن الدفاعي الذي لعب تحت وطاته المنتخب اللبناني الطموح..

ولعل درس المنتخب السعودي في هذه التصفيات يستوجب التوقف ازانة وتامله خصوصا مع الاستقرار الذي يمنحه تولي المدرب هيرفي رونار الهولندي لمقالييد تلك المهمة منذ نحو عامين حتى اضحى المنتخب السعودي اكثر المنتخبات الآسيوية التي حسمت مسألة تأهلها بعيدا عن الهواجس والمفاجآت التي يمكن ان تبرزها المنتخبات الأخرى في المجموعة بعد ان نجح المنتخب السعودي بتحقيق الفوز في المباريات التي خاضها حتى وانه خرج بحصيلة تفهيدية مميزة من تلك الجولات الآسيوية بغض النظر عن قوة الدوري السعودي وحتمية منافساته لكن مع ذلك فقالفارق السعودية ابرزت علو كعبها من خلال منافسات دوري ابطال اسيا ببرز اهم الفرق السعودية للدوار النهائية كالتنصر والهلال

اسماء الى ما ابرزته وسائل الاعلام لدخول المنتخب السعودي قائما افضل منتخبات العالم ضمن حدود افضل خمسين منتخبا وفق تصنيف الاتحاد الدولي لكرة القدم الفيفا.



سامر الياس سعيد

الجولة السادسة تنطلق اليوم و المتصدر يستقبل الأمانة ومواجهة ساخنة بين النفط والشرطة



دوري: إحدى مواجهات الدوري الممتاز

وسيكون على باسم قاسم مواجهة الامور واخراج النفط من دواصة التعادلات بعدد خسارة عشر نقاط في ظل مشاركة مختلفة عن سابقتها من حيث البداية المعثرة كثيرا التي ير يد اهل الشرطة وبوجود الاعبين الحاسمين التي ربما تمنحه الصدارة بانظار خدمة الامانة لكن مهمة الأخضر لم تكن سهلة رغم خبرة اغلبية التشكيل التي ساعدتهم في حسم بعض المباريات في الاوقات القاتلة اخرها مع زاخو والامور ستكون مختلفة امام مكاسب النتيجة المدعومة من جمهورهم فقط.

السابعة والنصف ويامل حمد تحقيق الفوز الرابع وتحسين الاداء والخوازن في النتائج العنوان الاهم تحت انظار جمهور لايرحم ويامل ان يستعيد الفريق خطورته ويعطى وان تظهر الاسماء المؤثرة بالمستوى في مهمة اليوم التي يكون حضر لها لؤي صلاح الذي يقدم الكهراء بالوضع المقبول والقادر على مواجاة الكبار والسيطرة عليهم كما فعل مع الطلاب الاسويج الماضي والعمل على تحقيق الافضلية والتقدم والانتقال لموقع افضل من الثامن ومنع النوا ارس من التحليل.

النفط والشرطة
ويشهد ملعب النفط مو اجهة مهمة بين اصحاب الارض عاشر الموقف والوصيف الشرطة

الذي يقدم مبارياته باهتمام وتركيز ويؤمن النتائج بثقة والفرصة متاحة لتجاوز اصحاب الارض المتعثرين. ويبحث نوروز ما قبل الاخير عن تحقيق الفوز الاول ومصالحة جمهوره الكبير في تقديم النتيجة المطلوبة وايقاف مسلسل هزر والنقاط ولو عبر مبا ريات الدار ومنعظر ان تأتي الامور على حساب القاسم سادس عشر الاخر الذي يبحث عن حافز لتدارك الامور التي اخذت منه الكثير ويفتقد للثوازن والتعثر في ميدانه ولم يكن لقاء اليوم بالسهل لايقاف تداعيات التراجع. وتنتظر الكتيبة البيضاء مهمة صعبة عند استقبال الكهراء المتحالي في ملعب الشعب عند

عقبات في ظل المعنويات المرتفعة للتشكيل والاستمرار بالطاء وهو ما يحفظ له نيل عباس للحفاظ على مسار النتائج والاصنام بزمزم الامور من خلال اداء الاعبين المتصاعد وكل الدلائل تشير الى امكانية الفريق في حسم المهمة فيما سيكون الضيوف امام مهمة غاية في الصعوبة جراء تآقرهم بالنتائج واخرها التفريط بتقدمهم على النفط ويامل جمال على ان يكون الفريق عند المواجهة واللعب بامال النتيجة.

الناصرة - باسم الركابي
تنطلق اليوم الاثنين مباريات الجولة السادسة من الدوري الممتاز بكرة القدم عندما تقام خمس مو اجهاات وسط تطلعات الكل والسعي الجاد للجمع ومنها لتفادي النتائج السلبية والعمل على ايقاف مخاطرها فيما تامل الاخرى التي تمر بفترة جيدة الاستقرار في المرور دون توقف وتغيير وتقديم المزيد من العطاء الدعم مواقتها في الترتيب. ويريد ذلك لفظ الوسط الماسك بالصدارة عند مواجهة الامانة حادي عشر الموقف بفضل علماء عناصره والتعويل عليهم لتحقيق الفوز السادس في ظل ظروف اللعب المتاحة والحالة المعنوية للاعبي الفريق لجعل المواجهة في المتناول والمرور عبر بوابة الضيوف دون

تكليف حكيمين للإشراف على تصفيات آسيا للمنتخبات تحت 23 عاماً



فيفا: رئيس الاتحاد العراقي مع رئيس فيفا

ورفع الحظر عن الملاعب العراقية فضلا عن توجيه دعوة رسمية لزيارة البصرة في الوقت الذي يختاره رئيس الاتحاد الدولي مع تقديم شرح واف عن الملاعب والبنى التحتية الرياضية الحديثة في العراق ورغبة الجماهير الرياضية بتواجد السيد انفانتينو في البصرة. واذضاف، ان الاجتماع اتسم بالروح الودية وتفاعل رئيس الاتحاد الدولي مع المطالب المشروعة للعراق وتفهمه اهمية رفع الحظر عن الملاعب العراقية ومردودها الايجابي للجماهير العراقية التي وصفها بالرائعة.

بغداد- الزمان

بحث وزير الشباب والرياضة رئيس الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم عدنان درجال، مع رئيس الاتحاد الدولي جيانى انفانتينو ملف رفع الحظر عن الملاعب العراقية واستضافة المباريات الرسمية عليها. وقال مدير إعلام وزارة الشباب والرياضة علي العطوانى في بيان، إن وزير الشباب والرياضة عدنان درجال، المتواجد حاليا في قطر لحضور نهائي كأس امير قطر بين السد والريان عقد اجتماعا مع رئيس الاتحاد الدولي لحسم ملف استضافة العراق للمباريات الدولية على ارضه

تحكيم: خبراء في المجال التحكيمي الكروي

من 24 الى 31 تشرين الثاني/نوفمبر 2021. يذكر ان علاء عبد القادر وكناظم عودة سبق أن أسندت إليهما مهمة الإشراف على حكام مباريات تصفيات كأس العالم المؤهلة إلى مونديال قطر في الشهر الماضي في كوريا الجنوبية واليابان.

بغداد- الزمان

منذ 24 الى 31 تشرين الثاني/نوفمبر 2021. يذكر ان علاء عبد القادر وكناظم عودة سبق أن أسندت إليهما مهمة الإشراف على حكام مباريات تصفيات كأس العالم المؤهلة إلى مونديال قطر في الشهر الماضي في كوريا الجنوبية واليابان.

بغداد- الزمان

منذ 24 الى 31 تشرين الثاني/نوفمبر 2021. يذكر ان علاء عبد القادر وكناظم عودة سبق أن أسندت إليهما مهمة الإشراف على حكام مباريات تصفيات كأس العالم المؤهلة إلى مونديال قطر في الشهر الماضي في كوريا الجنوبية واليابان.

بشرى تتعرض لثلاث حالات تحرش

القاهرة - الزمان

كشفت الممثلة بشرى عن تعرضها لثلاث محاولات تحرش في حياتها، لهذا السبب تتقن كل الفنون القتالية لمواجهة كل محاولات التحرش التي قد تتعرض لها.

أحد حوادث التحرش كانت داخل الوسط الفني ولكنها رفضت الكشف عن شخصية الفاعل، مؤكدة خلال ظهورها في برنامج تلفزيوني، أنها ستفصح عنه بالاسم في مذكراتها. وقالت بشرى إنها لفتت درسا وتابعت: (وزفتها عند حده مسكته من الكرافة ووزعته في الحيط، وسأشير لمن تحرشوا بي في مذكراتي).

واعتبت بشرى مقدم الحلقة قائلة (كنت مشهورة وأنا صغيرة بالفض لاي حد يضايقتي وبخاصة من الأولاد ويقالوني زمن ما عشتش حد).

إلى ذلك وبعد تعافيه من الأزمة الصحية التي ألمت به أثر تعرضه للتلفزيون والحفلات الرسمية، وفي العام المقبل في الريف، حلّ الممثل المصري كريم فهمي ضيفاً على برنامج تلفزيوني حيث استرجع مواقف كوميدية حصلت منذ ثماني سنوات في ليلة زفافه من دانيا البناوي.

وقال فهمي (شيكو خلال الفرح كان يمشي، وبالصدفة كاد أن يسقط وقام بإمسك فستان دانيا، ولكن لحسن الحظ إنه لم يمزقه ومسر الأمر بسلام).

وأضاف (بعض الأشخاص الدخلاء كانوا يقومون بتصوير الحاضرين فصار لنا هاتفهم حتى ينتهي الفرح حيث وجدنا الشخص الذي قامت معه الغداية في مهرجانات وفعاليات عربية وعالمية وثقني اغنيته فوك النخل الحنا المشهر والأجمل عندما تغنى بها المطربين العراقيين والعرب وجذبت الاحيان بعض الاصوات الأجنبية وهم يؤدونها بلغتهم الأجنبية وبذات الحن والكلمات وان كانت باللغة الأجنبية.



الغزالي في الذكرى 58 لرحيله

مبدع أم العيون السود يشكّل ثنائياً متميزاً مع سليمة مراد

فرقة الزبانية طويلاً، إذ سرعان ما غبر شراع سفينة تراسو في ميناء الغناء وبعد اغنيته الأولى هلا هلا التي دخل بها إلى الأذاعة، أردفها باغنية ثالثة لحنها له الفنان وديع خوند، كان لها الصدى الجميل كسابقتها، ويقول مطلعها: وين الكه الراح مني وأنا المضيع نهب... راحت السلة من أيدي وراح ويها العنب... ومن خلال هاتين الأغنيتين الجميلتين سلطت أضواء الشهرة على المطرب ناظم وعين عامي 1948-1947 أدخل ضمن أعضاء فرقة الموسيقي التي يديرها ويشرف عليها الموسيقار الشيخ علي البرويش. وفي صيف عام 1948 كانت أول سفرة للغزالي خارج العراق مع الوفد الفني لفرقة الجيش العراقي الموجود في أرض فلسطين للدفاع عنها ضد العدو الصهيوني المحتل وكان لهذا المطرب التالقي في فلسطين صدى وفي دول عربية أخرى مثل سوريا ولبنان وسعت من شهرته ومكانته على الساحة العربية.

وعند عودته إلى بغداد ثابر الغزالي في تعميق ثقافته الموسيقية بالدراسة تارة والاستماع تارة أخرى وهذا في صفحة جديدة مشرقة في حياته الغنائية فقتلتمد

وطاقة في مجال التمثيل. غير أن الغزالي لم يستمر في دراسته بمعهد الفنون، وذلك لضيق ذات اليد فطرق باب الوظيفة وعين مراقبا في مشروع الطين بامانة العاصمة في أوائل الأربعينات ويعدها عاد لاستكمال دراسته) ويضيف (كان الغزالي مستمعا جيدا إلى جميع فنون الغناء العربي، ولاسيما في فترة الأربعينات والخمسينات، إذ كانت هذه السنوات زاخرة بالأصوات والاعاني العربية الجميلة لكبار المطربين والمطربات أمثال أم كلثوم و محمد عبدالوهاب و فريد الأطرش و اسمهان وليلى مراد و نجاة علي.. وغيرهم .

فرقة الزبانية موضعا أنه (حين عاد ناظم الغزالي إلى معهد الفنون الجميلة لإكمال دراسته أخذ بيده ثانياً عميد المسرح العراقي حقي الشبلي، الذي ضمه إلى فرقة الزبانية للتمثيل والشركة في المسرحيات الدرامية والكوميديّة، ومنها مسرحية محنون ليلى لأمبر الشعراء احمد شوقي وقد لحن له الشبلي أول اغنية، وهي عبارة عن مقطوعة يوديها في المسرحية بعنوان هلا هلا، وهي من مقام الهزار. لم يستمر الغزالي في مسيرته المسرحية مع

بغداد - فنان جواد

مرت اسم الاول السبعين الذكرى 58 لرحيل اول سفير للاغنية العراقية المطرب ناظم الغزالي الذي كانت ومازالت اغانيه حاضرة الى يومنا هذا بين عشاق الطرب الاصيل وتهتم بها وسائل الاعلام العربية والمحلية .

(الزمان) ووفاء منها لرموز الابداع تستذكر الغزالي بهذا الملف وفي البدء لابد من الاشارة الى ان دائرة الفنون الموسيقية استست فرقة تحمل اسم الغزالي بمبادرة ودعم من الموسيقار حسن الشكرجي وبتراستها الفنان نجاح عبد الغفور وتتكون الفرقة من اهم العناصر الموسيقية والغنائية في الدائرة لتقديم اعماله ورواياته في مناسبات متعددة.فيما يستذكر الباحث الموسيقي والامتياز بمعهد الدراسات الموسيقية حيدر الحيدر جوانب من حياة الغزالي فيقول (ناظم الغزالي ولد من عائلة فقيرة اب كارج وام كفيفة البصر، تكفله عمه وجراحته اكمل دراسته الابتدائية والمتوسطة ودخل معهد الفنون الجميلة قسم المسرح بإشراف الفنان الراحل حقي الشبلي، الذي احتضنه خلال دراسته في المعهد، لما رأى فيه من قدرة



المحامي العراقي شارك في ندوة اقامتها مؤسسة افاق العدالة للدعم القانوني على هامش ايام معرض النجف الدولي للكتاب.

رحيم ابو رغيث

الباحث العراقي في شؤون الدين والفكر تحدث عبر منبر (حوار التنوير) عن (العلمانية ثمره التنوير والتفكير العقلاني الحر) وادار الحوار الاعلامي حسن حسين.

باسم دلقموني

المخرج والناقد الاردني شارك في الندوة التي نظمها قسم الفنون المسرحية، بالتعاون مع منتدى النقد الدرامي بعنوان(المسرح الاردني في مئوية الدولة الاردنية).

جود المبيضين

الكاتبة الاردنية احتفت الاربعا، الماضي باشهار وتوقيع رواية (لغة كبرونا) الصادرة عن دار البازري للنشر والتوزيع.

الفرقة الفلسطينية في مهرجان بابل

بابل - الزمان

تحية الفرقة الفلسطينية في الثامن والعشرين من الشهر الجاري ضمن فعاليات افتتاح مهرجان بابل الدولي اسمية متميزة تقدم خلالها مجموعة من رقصاتها الشعبية التراثية. ويشارك في المهرجان العديد من الفنانين العرب الى جانب نجوم العراق إذ سيحضر في المهرجان، الفنان المصري هاني شاكر، وسيجي حفلة على المسرح البابلي في افتتاح فعاليات المهرجان. كما سيكون من بين المشاركين المطرب حاتم العراقي. وسيجي حفلته بيوم الافتتاح وكذلك المطربة شمس الكويتية.



طافش بإطالة جديدة

نجيم تحتفي بـ 14 مليون متابع

بيروت - الزمان
نشرت الممثلة اللبنانية نجيم صورة لها بالابيض والأسود على مواقع التواصل الاجتماعي بمنااسبة وصول جمهور المتابعين على صفحتها الى 14 مليون. وعلقت قائلة: (ما يعرف اذا الكل من المحبين بس يعرف انه الاخرية هيك وطالما انكم متابعين معناها متهتمين واهلا وسهلا فيكم وتأكدوا اني بمدالك نفس شعور المحبة والاهتمام والاحترام وعتقبال الـ 100 مليون والله يزيد المحبين دايمًا ومنى لكم قلب كبير قلب وسط وقلب صغير). آخر أعمال نجيم كان صالون زهرة حيث لعبت دور زهرة يونس صاحبة صالون الكوافير الحريمي، التي ترى

استرتها بما فيها شقيقتها وجدها وشقيقتها، التي يعتدي زوجها عليها بالضرب وتتصدى له أختها حماية لها.

نادين نسيب
نجيم

براءة إختراع أولى في التاريخ يحاكي رموزها الفنان حكم الكاتب

حكم
الكاتب

الموصل - برون حميد مجيد

الذائقة الرفيعة تنم عن خصوصية أودعها الله سبحانه فينا، ترى مالا يراه الآخرون، تضطلع بمهمة البحث والتقصي والاستنتاج، تسبر الأغوار لتمنحنا قبضة أمل بان الغد سيكون اقرباً في تناولها، وأن الإبداع هبة ربانية، وأن علينا وعلى المعنيين بالإسماك التمسك بالقبضة وتوقير كل الاستلزمات لسؤلاته ثمناً

تضفي إلى المشهد العالمي سطرًا يستحق الإشادة والإشارة.

اليوم ونحن نعيش العولمة بتفاصيلها بدأتنا تتلخف التميز في كل مكان على أسطح شاشاتنا الهاتفية ومواقعنا ليجتاح لنا الغضاء الأرحب في ذاك التناول، فكيف إن كان هذا المفرد قريباً؟ وكيف إذا كان عطاءً عزيزاً فترا رغم صغر سنه؛ لأريد الإسهاب لكنني وددت الوصول إلى نقطة إنطلقت لتكون الأول عراقياً، نعم الأول عراقياً حكم ناظم الكاتب والشهير بحكم الكاتب في عالم الفن التشكيلي في مدينة الموصل والعراق والوطن العربي، وامتدت سيرته إلى العالمية أيضاً، يعمل مصمماً في قسم الإعلام والعلاقات العامة برئاسة جامعة الموصل، حاصل على بكالوريوس في الفنون التشكيلية بجامعة الموصل، أقيم العديد من المعارض الفنية في

العراق والبلدان العربية، يشارك في منصات الفن التشكيلي العالمية المعروفة، له خط حدائقي برع فيه ليصبح علامة فارقة تفسح لنا السبل للتداول والاستزادة ونحن نتامل لوحاته، عضو فاعل في نقابة الفنانين العراقيين وجمعية التشكيليين، يمتلك مهارات كثيرة في عوالم اختلافه، فهو المصمم ذا العين الخالصة والأديب ذا القلم الرخيم، حاز جوائز المسابقات الكبرى في جامعة الموصل والمدينة الكرى في الفنون الإبداعية وغيرها. طرحت وزارة التخطيط وتحديدًا مديرية براءات الإختراع والنماذج الصناعية فيها مسابقة إختيار أفضل لوگو لها، شارك فيها مصممين داخل العراق وخارجه، وبعد التصفيات النهائية لها اعتمدت الوزارة تصمم الفنان حكم الكاتب ليكون شعاراً للوگو المديرية المذكورة، اعتمد الفنان في تصميمه

على الموروث الحضاري لبلاذ ما بين نهريين والتي كانت أول براءة إختراع سورية بمقد عمرها إلى 4500 عام (الختم الاسطواني السوري ابلي اللات) والذي يظهر اكتشاف 11 كوكباً في المجموعة الشمسية، هذا الاكتشاف يعد رمزاً حضارياً لتنجحات حضارة بلاد الرافدين. ادرك الفنان حكم الكاتب حقيقة ذلك الإرث الغني بالتفاصيل ليبحث وعلى مدى شهور للوصول إلى تحليل لهذا الختم الذي يشكل براءة إختراع أولى، ولبمازج في تصميمه بينها وبين شعار مديرية براءات الإختراع والنماذج الصناعية في وقتنا الحاضر. المجد والفخر أن بيده عصا الإسهام في رفعة البلد وأعمال الخير والتألق لبقعة كانت ولآلأت هي الومضة الأولى لعصر الحضارات.

سودوكو

5	3	1	2	4	9
6		9		2	
	9		8		7
7		4		3	
	9	8	5	3	1
	3		7		6
5		9		4	
1	7	8		9	6
		2	7		5

تحتوي هذه الشبكة على 9 مربعات كبيرة كل مربع منها مقسم إلى 9 خانات صغيرة، هدف هذه اللعبة ملء الخانات بالارقام اللازمة من 1 إلى 9 شرط عدم تكرار الرقم أكثر من مرة واحدة في كل مربع كبير وفي كل خط افقي وعمودي.

أنت والنجوم

- الميزان** تجتمع مع أصدقائك القديمي وتستعيدون ذكريات الماضي الجميلة، رقم الحظ: 8.
- العقرب** عائلتك تطلب منك الجلوس معهم عند الساء لمناقشة خطوات مستقبلية.
- القوس** توطد علاقتك بالمحيطين بك وتؤدي مهامك في العمل على أكمل وجه.
- الجدي** لا تتأثر بأراء السلبية المحيطة بك، عليك تحديد قرارك خلال أيام.
- الدلو** لديك فرصة جيدة لاستعادة نشاطك مرة ثانية بالجلوس في مكان هادئ.
- الحوت** تقف على منطة وسط بين التعبير لأحدهم عن حقيقة مشاركتك، وبين كتمانها.
- الحمل** يكلفك مديرك بمهام إضافية تتطلب منك الجلوس في العمل لساعات أطول.
- الثور** أحرص على أخذ راحة كافية عند العودة للمنزل بعد اجهاد العمل.
- الجوزاء** لا تترك شيئاً للصدفة في علاقتك بالشريك، خاصة خلال الفترة المقبلة.
- السرطان** ابحث عن طرق مختلفة لتصفية الأجواء مع الشريك، رقم الحظ: 9.
- الاسد** حالتك الصحية تتحسن كثيراً، وابتعد عن مسببات التوتر العصبي.
- العذراء** تتمكن من الحصول على الهدوء العصبي الذي تسعى إليه منذ فترة طويلة.

