

خبير يدعو إلى إصدار عفو عام واسع الشمول؛ العراق شهد تحولات عاصفة تستوجب فتح صفحة جديدة

بغداد - قصي منذر

جميع أبناء الشعب، مشيراً إلى أن (كل هذه المراحل توجب سرعة إصدار العفو العام، ولنا في طائفتين عبرة، حيث دعت جميع الموظفين بما فيهم رئيس الجمهورية السابق للعودة إلى النيابية الحالية، إصدار عفو عام جديد واسع الشمول، وقال حرب في بيان تلقته (الزّمان) أمس إن (إصدار قانون عفو عام ضرورة تكمن في أن مراحل اجتماعية وسياسية وحزبية انقضت في تاريخ العراق فوجب إصدار القانون قبل انتهاء الدورة النيابية الحالية)، وأضاف أن (هذا ما يرجح عليه جميع الدول التي مرت بمرحلة حتى ولو كانت أقل وطأة مما مر به العراق من تحول سياسي واجتماعي واقتصادي قبل عام 2003 وما بعدها، فضلاً عن تحقيق النخسر على داعش وانتهاء الفتنة الطائفية، تتطلب فتح صفحة جديدة بين



طارق حرب

المشمولين بالعفو لا تذكر ولا يمكن أن نسميها بالعفو العام إلا كمن يسمي الأعرص صاحب العين الرّزقاء والأطرش سميماً والميت حياً، مؤكداً أن (العفو العام هو مهمة الخبيري من النواب في أيامهم الأخيرة، فتحريه وكنايته وتشريعه وإصداره لا يستغرق أكثر من أسبوع كما حدد ذلك النظام الداخلي للبرلمان إجراء القراءة الأولى وبعد يومين القراءة الثانية وبعد أربعة أيام القراءة الثالثة ومن ثم التصويت، فهل يتولى أصحاب الشأن وولاة الأمور أعضاء البرلمان الأقدم على العفو لتذكر هذه الدورة البرلمانية بهذه الفضيلة والمآثره الصالحة؟) وأكد على (الاستئناس والسؤال في كخبيري من المناسبات والأوساط، بينما تستنصر السلطات في تجاهل كل النداءات الدولية والمحلية التي

النرويج تصادر قطعاً أثرية يطالب بها العراق

أوسلو (أ ف ب) - أعلنت الشرطة النرويجية أنها صادرت نحو مئة قطعة أثرية يطالب العراق باستردادها تعود إلى حقبة بلاد ما بين النهرين كانت موجودة لدى أحد جامعي التحف وأوضحت الشرطة في بيان أن المصنوعات تشمل ما يعتقد أنها الواح عليها كتابة مسمارية، وهي تعتبر أقدم طرق الكتابة في العالم، إضافة إلى قطع أثرية أخرى مما كان يعرف ببلاد ما بين النهرين، أي العراق اليوم تعتبر مهمة للتراث الثقافي التاريخي العالمي، وصودرت هذه القطع نتيجة تفحص منزل جامع تحف في جنوب شرق النرويج وتشكل هذه القطع موضوع طلب استرداد قدمته السلطات العراقية إلى وزارة الثقافة النرويجية وابتك المدعية العامة ماريا باش لوكالة فرانس برس والشروع في إجراءات الاسترداد، لكنها أشارت إلى أنها تتطلب أولاً تكليف خبراء تحديد مصدر هذه القطع وتأكيد كونها أصلية، موضحة أن على السلطات العراقية إرفاق طلبها بالوثائق اللازمة وأفادت بأن جامع التحف قدم اعتراضاً على الطلب العراقي، مشيرة إلى أن ليس له صفة المشتبه به ولم يتعرض للتوقيف ويبدو مهزبور اهتماماً كبيراً بالعراق نظراً إلى تعاقب الحضارات القديمة على أرضه، حيث ترك السومريون والآشوريون والبابليون آثاراً قيمة وتكشف مصدر حكومي عراقي أن تهريب الآثار يزد الأمر على الشبكات الإجرامية في العراق، حيث زاد نفوذ الجماعات المسلحة، وبعضها قريب من إيران، وعدم تنظيم الدولة الإسلامية خلال سيطرتها على مساحات شاسعة من الأراضي العراقية بين عامي 2014 و2017 إلى تدمير عشرات الكعوز العائدة إلى ما قبل الإسلام باستخدام جرافات أو فؤوس أو متفجرات، لكنه لجأ أيضاً إلى تهريب الآثار كصدر تمويل.



بغداد - ندى شوكت

بحث رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي مع وزير الداخلية السعودي عبد العزيز بن سعود، والتعاون الأمني بين بغداد والرياض، وأهمية تطويره في مختلف المجالات، ولاسيما مكافحة الإرهاب وضبط الحدود بين البلدين، فضلاً عن تبادل الخبرات الأمنية والعمل من أجل تسهيل عملية التكامل الثنائي والإقليمي، التي شرعت بها الحكومتان العراقية والأردنية، مبيناً أن (العراق من بطرف صعبة، وهو الآن في المرحلة التفاوضية، والمضي باتجاه الوضع الطبيعي الذي يستحقه)، من جانبه نقل (الزّمان) أمس بيان تلقته (الزّمان) أمس أن (القائد اعترض العلاقات والتعاون بين البلدين في مجال الأمن وإدانة التنسيف في المجالات كسافة، وشدد على أهمية الإسراع في تنفيذ الاتفاقيات بين البلدين، ودعم العراق من أجل تحقيق الأمن والاستقرار، من جانبه، اعرب وزير الداخلية السعودي عن دعم المملكة للعراق وبموجبه من الملك سلمان بن عبد العزيز ولي العهد محمد بن سلمان، من أجل

رئيس الوزراء يلتقي في بغداد وزير الداخلية السعودي أمس

البرلمانيين في كلا البلدين على العمل من أجل تسهيل عملية التكامل الثنائي والإقليمي، التي شرعت بها الحكومتان العراقية والأردنية، مبيناً أن (العراق من بطرف صعبة، وهو الآن في المرحلة التفاوضية، والمضي باتجاه الوضع الطبيعي الذي يستحقه)، من جانبه نقل (الزّمان) أمس بيان تلقته (الزّمان) أمس أن (القائد اعترض العلاقات والتعاون بين البلدين في مجال الأمن وإدانة التنسيف في المجالات كسافة، وشدد على أهمية الإسراع في تنفيذ الاتفاقيات بين البلدين، ودعم العراق من أجل تحقيق الأمن والاستقرار، من جانبه، اعرب وزير الداخلية السعودي عن دعم المملكة للعراق وبموجبه من الملك سلمان بن عبد العزيز ولي العهد محمد بن سلمان، من أجل

البرلمانيين في كلا البلدين على العمل من أجل تسهيل عملية التكامل الثنائي والإقليمي، التي شرعت بها الحكومتان العراقية والأردنية، مبيناً أن (العراق من بطرف صعبة، وهو الآن في المرحلة التفاوضية، والمضي باتجاه الوضع الطبيعي الذي يستحقه)، من جانبه نقل (الزّمان) أمس بيان تلقته (الزّمان) أمس أن (القائد اعترض العلاقات والتعاون بين البلدين في مجال الأمن وإدانة التنسيف في المجالات كسافة، وشدد على أهمية الإسراع في تنفيذ الاتفاقيات بين البلدين، ودعم العراق من أجل تحقيق الأمن والاستقرار، من جانبه، اعرب وزير الداخلية السعودي عن دعم المملكة للعراق وبموجبه من الملك سلمان بن عبد العزيز ولي العهد محمد بن سلمان، من أجل

الرافدين: قروض بقيمة 50 مليون دينار دون كفيل

بغداد - فائز جواد
أطلق مصرف الرافدين، قروض جديدة للموظفين بقيمة 50 مليون دينار دون كفيل، وقال المصرف في بيان مقتضب تلقته (الزّمان) أمس انه (أطلق قروضا بقيمة 50 مليوناً للبنان، والترميم للموظفين بدون كفيل وبضمانة الاستر كاردي، من جهة أخرى، أفصح مدير محمد صالح، المستشار الاقتصادي لرئيس الوزراء عن اقتراح بدم صندوق الأجيال بعد انتهاء التعميمات التي يدفعها العراق إلى الكفيل على خلفية الغزو في 1990 وأقال صالح في تصريح أمس (اقترحنا أن يكون تمويل صندوق الأجيال بعد انتهاء تعويضات حرب الكويت التي سنتتهي بعد 6 أشهر من الآن)، وأضاف أن (تحول مبالغ التعويضات إلى

الرافدين: قروض بقيمة 50 مليون دينار دون كفيل

الرافدين: قروض بقيمة 50 مليون دينار دون كفيل

الرافدين: قروض بقيمة 50 مليون دينار دون كفيل

تفكيك شبكات متهمه بتزوير المعاملات والمستمسكات في ست محافظات فرض حظر بالإسكندرية إثر مشاجرة تطورت إلى نزاع عشائري بالأسلحة

على المتهم بعملية القتل ومعه اثنين آخرين إشتمركا في المشاجرة، وفككت مفارز جهاز الامني الوطني سبعة شبكات متهمه بتزوير المعاملات والمستمسكات الرسمية في مناطق منفردة، وقالت خلية الاعلام العمصرية وتطورها إلى نزاع عشائري تم فيه استخدام الأسلحة الخفيفة والمتوسطة، وقال مصدر (الحادث) شامل في الإسكندرية أن (المحافظ وجه بفرض حظر تجوال شامل في الإسكندرية وحتى اشعار آخر بسبب تبعات حادثة القتل التي حدثت قبل يومين)، وأقدم ثلاثة متهمين على قتل شقيقين وجرح ثلاثة آخرين بعد حصول مشاجرة، على محل داخل سوق القريفة العمصرية بناحية الإسكندرية في بابل وقال قائد شرطة المحافظة اللواء على هلال الشمري في تصريح أمس أن (الحادث أسفر عن مقتل شقيقين وإصابة ثلاثة آخرين بواسطة آلة جارحة سكين وهروب الضناة إلى جهة مجهولة)، وأضاف أن (الاجهزة الأمنية استنفرت جهودها وتمكنت من إلقاء القبض

مصرع ثلاثة أشخاص، في ما تم إنقاذ الاب والإم وشقيقين عن طريق الإنعاش الرئوي، وكشفت الشركة العامة لجوائ العراق، التابعة لوزارة النقل عن حجم الاضرار التي لحقت جراء الحريق الذي نشب في الحفارة أم قصر المتهم اصولياً لنبال جزاءه العادل)، وانقذت مديرية الدفاع المدني، المرضى والملاكات الطبية من حريق طال اسطوانات الأوكسجين داخل مستشفى اهلية وسط العاصمة وتكرت المديرية على بيان أمس (فرق الإطفاء انقذت وأخلت المرضى والملاكات الطبية في مستشفى التاج الاهلية بعد اندلاع حريق طال غرفة تخزين اسطوانات الأوكسجين نتيجة احتراق عدد من الكرفانات المشددة من الواح السندويج بطل سريع الاستعمال المخالفة لتعليمات السلامة والأمان)، وأفاد مصدر أمني، باندلاع حريق في إحدى الشقق القريبة من فندق بابل (حريقاً اندلع في إحدى الشقق القريبة من الفندق أسفر عن

مصرع ثلاثة أشخاص، في ما تم إنقاذ الاب والإم وشقيقين عن طريق الإنعاش الرئوي، وكشفت الشركة العامة لجوائ العراق، التابعة لوزارة النقل عن حجم الاضرار التي لحقت جراء الحريق الذي نشب في الحفارة أم قصر المتهم اصولياً لنبال جزاءه العادل)، وانقذت مديرية الدفاع المدني، المرضى والملاكات الطبية من حريق طال اسطوانات الأوكسجين داخل مستشفى اهلية وسط العاصمة وتكرت المديرية على بيان أمس (فرق الإطفاء انقذت وأخلت المرضى والملاكات الطبية في مستشفى التاج الاهلية بعد اندلاع حريق طال غرفة تخزين اسطوانات الأوكسجين نتيجة احتراق عدد من الكرفانات المشددة من الواح السندويج بطل سريع الاستعمال المخالفة لتعليمات السلامة والأمان)، وأفاد مصدر أمني، باندلاع حريق في إحدى الشقق القريبة من فندق بابل (حريقاً اندلع في إحدى الشقق القريبة من الفندق أسفر عن

مصرع ثلاثة أشخاص، في ما تم إنقاذ الاب والإم وشقيقين عن طريق الإنعاش الرئوي، وكشفت الشركة العامة لجوائ العراق، التابعة لوزارة النقل عن حجم الاضرار التي لحقت جراء الحريق الذي نشب في الحفارة أم قصر المتهم اصولياً لنبال جزاءه العادل)، وانقذت مديرية الدفاع المدني، المرضى والملاكات الطبية من حريق طال اسطوانات الأوكسجين داخل مستشفى اهلية وسط العاصمة وتكرت المديرية على بيان أمس (فرق الإطفاء انقذت وأخلت المرضى والملاكات الطبية في مستشفى التاج الاهلية بعد اندلاع حريق طال غرفة تخزين اسطوانات الأوكسجين نتيجة احتراق عدد من الكرفانات المشددة من الواح السندويج بطل سريع الاستعمال المخالفة لتعليمات السلامة والأمان)، وأفاد مصدر أمني، باندلاع حريق في إحدى الشقق القريبة من فندق بابل (حريقاً اندلع في إحدى الشقق القريبة من الفندق أسفر عن



بالثلاثة

الشفاء يفوق الإصابات ووفيات كورونا تسجل 48

بغداد - ياسين ياس

سجل العراق أمس 4316 إصابة بكورونا وشفاء 7415 حالة وبواقع 48 وفاة جديدة، واكد الموقف اليوباني اليومي، الذي اطلعت عليه (الزّمان) أمس إن (عدد الفحوصات المختبرية التي اجرتها الوزارة لعينات مشتبه اصابتها بالفايروس بلغت أكثر من 28 ألفاً، حيث تم رصد 4316 إصابة بكورونا في عموم المحافظات)، وأضاف أن (الشفاء بلغ 7415 حالة وبواقع 48 وفاة جديدة، وأشار إلى أن (أكثر من 21 ألف شخص تلقى جرعات اللقاح المضاد في مراكز الوزارة المنتشرة ببغداد والمحافظات)، وأعلنت وزارة الصحة، وصول شحنات جديدة من لقاح فايزر إلى بغداد، وقالت الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية التابعة للوزارة انها (تسلمت شحنات

جديدة من اللقاح المضاد لكورونا من إنتاج شركة فايزر، وأضافت انه (تم توزيع الصناديق بين اسقطول البرادات المخصص لنقلها، حيث انطلقت وبوقت واحد إلى نقاط التلقيح في المحافظات كافة بما فيها إقليم كردستان)، ووافقت السلطات البحرينية، على استخدام جرعة ثالثة منشطة من لقاح سبوتنيك للوقاية من كورونا، وهي المرة الأولى التي تتم فيها الموافقة على جرعة ثالثة من اللقاح الروسي، وقال بيان أمس أن (التريق الوطني الطبي للتصدي لكورونا أعلن عن إتاحة الجرعة المنتهية لمن أكملوا ستة أشهر من أخذ الجرعة الثانية من لقاح سبوتنيك للفضة العمربية البالغة 18 عاماً فما فوق)، ووافقت البحرين والإمارات بالفعل على جرعات منشطة من لقاح فايزر، وتشهد حالات الإصابة

بكورونا تراجعاً في البحرين ووصلت حالياً إلى ثلاثة بالمئة من ذروتها حيث يتم تسجيل 95 إصابة جديدة في المتوسط يوميًا، وتسبب تفشي وباء كورونا في وفاة 4 ملايين و553 ألف شخص حول العالم حتى الآن، فيما بلغ إجمالي الإصابات منذ بدء تفشي الوباء 220 مليون إصابة، وتصدرت الولايات المتحدة الأمريكية قائمة الدول الأكثر تضرراً من حيث عدد الوفيات، حيث تجاوزت كورونا، حيث حصص فيها الوباء أرواح نحو 658 ألف شخص، وسجلت حتى الآن حوالي 39.9 مليون إصابة، ومن ثم تلها البرازيل بتسجيل 582670 حالة وفاة وأكثر من 20.8 مليون إصابة وحل بعدها الهند بنحو 440 ألف حالة وفاة وأكثر من 32.9 مليون إصابة والمكسيك بنحو 261496 حالة وفاة و3.4 مليون إصابة، وعدد الوفيات 186407 حالات،

بكورونا تراجعاً في البحرين ووصلت حالياً إلى ثلاثة بالمئة من ذروتها حيث يتم تسجيل 95 إصابة جديدة في المتوسط يوميًا، وتسبب تفشي وباء كورونا في وفاة 4 ملايين و553 ألف شخص حول العالم حتى الآن، فيما بلغ إجمالي الإصابات منذ بدء تفشي الوباء 220 مليون إصابة، وتصدرت الولايات المتحدة الأمريكية قائمة الدول الأكثر تضرراً من حيث عدد الوفيات، حيث تجاوزت كورونا، حيث حصص فيها الوباء أرواح نحو 658 ألف شخص، وسجلت حتى الآن حوالي 39.9 مليون إصابة، ومن ثم تلها البرازيل بتسجيل 582670 حالة وفاة وأكثر من 20.8 مليون إصابة وحل بعدها الهند بنحو 440 ألف حالة وفاة وأكثر من 32.9 مليون إصابة والمكسيك بنحو 261496 حالة وفاة و3.4 مليون إصابة، وعدد الوفيات 186407 حالات،

بكورونا تراجعاً في البحرين ووصلت حالياً إلى ثلاثة بالمئة من ذروتها حيث يتم تسجيل 95 إصابة جديدة في المتوسط يوميًا، وتسبب تفشي وباء كورونا في وفاة 4 ملايين و553 ألف شخص حول العالم حتى الآن، فيما بلغ إجمالي الإصابات منذ بدء تفشي الوباء 220 مليون إصابة، وتصدرت الولايات المتحدة الأمريكية قائمة الدول الأكثر تضرراً من حيث عدد الوفيات، حيث تجاوزت كورونا، حيث حصص فيها الوباء أرواح نحو 658 ألف شخص، وسجلت حتى الآن حوالي 39.9 مليون إصابة، ومن ثم تلها البرازيل بتسجيل 582670 حالة وفاة وأكثر من 20.8 مليون إصابة وحل بعدها الهند بنحو 440 ألف حالة وفاة وأكثر من 32.9 مليون إصابة والمكسيك بنحو 261496 حالة وفاة و3.4 مليون إصابة، وعدد الوفيات 186407 حالات،



بالثلاثة

وزارة الاتصالات

الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية

م / مشروع تشغيل وصيانة وتطوير وتوسيع منظومة

الاتصالات الاسلكية CDMA

يسر الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية احدى تشكيلات وزارة الاتصالات ان تدعو جميع الشركات المختصة الراغبة بالمشاركة في المناقصة لتقديم العرض الفني والتجاري وفق المتطلبات والمواصفات الفنية والشروط القانونية والمالية المرفقة والمعدة لهذا الغرض والتي بالامكان الحصول عليها عن طريق ارسال مخطوطة مع كتاب التحويل الرسمي الى مقر الشركة الكائن في (بغداد - شارع ابو نؤاس قرب فندق بغداد - مكتب المدير العام - الطابق العاشر) ولقاء مبلغ قدره (٢٥,٠٠٠,٠٠٠) خمسة وعشرون مليون دينار عراقي فقط غير قابل للرد، وسيكون اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشر ظهرا الموافق يوم الخميس ١٤/١٠/٢٠٢١ على ان يرفق معها تأمينات اولية للمشاركة في المناقصة بمبلغ (٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠) مائتان وخمسون مليون دينار عراقي على شكل خطاب ضمان او صك مصدق من مصرف معتمد في العراق غير مشروع وموجه الى الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية نافذ لمدة لا تقل عن ٩٠ يوم، وسوف يستبعد العطاء الذي لم يرفق به هذه التأمينات وتودع في صندوق العطاءات بظرف مغلق ومختوم بختم الشركة المقدمة ويكتب عليها اسم المشروع العنوان الكامل للشركة والموقع الرسمي والبريد الالكتروني للشركة واسم وعنوان المخول بمتابعة العطاء وتحديد نفاذية العطاء بـ(٩٠) يوما من تاريخ الغلق وتوضع العطاءات في صندوق العطاءات في مقر الشركة العامة للاتصالات - الاستعلامات - الطابق الارضي وسيهمل العطاء الغير مكتمل للمواصفات الفنية والشروط القانونية ولمزيد من المعلومات الاتصال على ارقام الهواتف (٠٧٦٠٠٠١٧١٢٢) و (٠٧٦٠٠٠١٧٠٧٨) او البريد الالكتروني او مراجعة الموقع الالكتروني المدرجين ادناه .. مع التقدير

Email: legal itpc@yahoo.com www.itpc.gov.iq

www.moc.gov.iq legal itpc@hotmail.com

المهندس

اسامة جهاد قاسم

المدير العام

ر. مجلس الادارة

العدد : ٣٤٨٨٣

التاريخ : ٢٠٢١/٨/٢١

جمهورية العراق
ديوان محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
لجنة البيع والايجار

إعلان ثاني

بالنظر لعدم حصول راغب واستنادا الى قانون بيع اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ تعلن لجنة البيع والايجار في مديرية بلدية العمارة عن اجراء مزاد علنية لتاجير قطعة ارض لإنشاء اكشاك عدد (١٠) الواقعة في السرية والسراي جزء من العقار ٣/٦ والمبينة في ادناه والعاودة الى مديرية بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزاد مراجعة سكرتير اللجنة في مقر بلدية العمارة خلال فترة (١٥) خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان مستصحا معه التامينات القانونية البالغة ان لا تقل عن (١٠٠) من القيمة التقديرية وينادي للمزاد في الساعة العاشرة والنصف صباحا في اليوم التالي لانتهاؤ المدة اعلاه من تاريخ النشر وعلى قاعة مديرية بلدية العمارة واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يكون موعدها اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك وينسبة (٢) مع جلب هوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلدية العمارة خلال فترة (١٠) عشرة ايام من تاريخ المصادقة لكامل اجراءات التعاقد الاصولي وبخلافه يتحمل الاجراءات القانونية.

م. ر مهندسين
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة
ر. اللجنة

ت	نوع الملك ورقمه	الموقع	المساحة	القيمة التقديرية الحالية	مدة التاجير
١	حانوت رقم ١١٦	العروبة ملحق بالدور السكنية	٢م ١٢	١٠٠٠٠٠٠ مليون دينار	سنة واحدة
٢	حانوت رقم ١٦ ب	العروبة ملحق بالدور السكنية	٢م ١٢	١٠٠٠٠٠٠ مليون دينار	سنة واحدة
٣	حانوت رقم ١٦ ج	العروبة ملحق بالدور السكنية	٢م ١٢	١٠٠٠٠٠٠ مليون دينار	سنة واحدة
٤	حانوت رقم ١١٧	العروبة ملحق بالدور السكنية	٢م ١٢	١٠٠٠٠٠٠ مليون دينار	سنة واحدة
٥	حانوت رقم ١٧ ب	العروبة ملحق بالدور السكنية	٢م ١٢	١٠٠٠٠٠٠ مليون دينار	سنة واحدة
٦	حانوت رقم ٣٩	الصناعية القديمة كراج البلدية جزء من العقار ٢٢٥/١١٨ نهر دجلة	٢م ١٠	٨٠٠٠٠٠ ثمانمائة الف دينار	سنة واحدة
٧	حانوت رقم ١٥	الصناعية القديمة كراج غازي العرس جزء من العقار ٤٠٤ نهر دجلة	٢م ١٤	١٢٠٠٠٠٠ مليون ومائتان الف دينار	سنة واحدة
٨	ساحة الباعة المتجولين	جزء من العقار ٧٩٤/١٦	٢م ٤٠٠	٣٠٠٠٠٠٠ ثلاثة ملايين دينار	سنة واحدة

شروط التاجير :

١- يسلم الملك الى البلدية عند الحاجة اليه وخلال فترة التاجير او عند انتهاء العقد دون المطالبة بالتعويض او اللجوء الى المحاكم المختصة.

٢- يكون البناء من مواد غير ثابتة

اعلن في

الزمن

AZZAMAN.COM

النشر في (الزمان) يضمن لكم
الانتشار الاوسع والوصول إلى أبعد نقطة
لنقل الحقيقة
وتفتح (الزمان) باب نشر الخدمات
الإعلانية لوزارات والدوائر كافة
لتسليط الضوء على أبرز نشاطاتها
وخططها المستقبلية
(الزمان) .. معك في كل مكان

Ministry of Industry and Minerals
The State Company for Glass & Refractoriness
commercial section

RE -ANNOUNCEMENT

The State Company for Glass & Refractories Industry (SCG&R) one of the ministry and minerals (MIM) has pleasure to re-announce its following factories in accordance with companies amended law No.22 of 1997-Article 15/3 of the companies, as per paragraph (Ninth) of Article (4) and paragraph (One) of Article (5) of the ministry of industry and minerals amended law No.(38) of 2011 and as per principles guiding instructions issued by the ministry of industry and minerals(411/20/525) on 1/5/2020.

Opportunity No.	Factory Name	Location
1	Establishment and Operation of Tableware Factory	Anbar - Ramadi

Announcement Target

(SCG&R) aims by participating with manufacturers and producers of above products in factory management and production to rehabilitate and increase the production capacities through this valuable opportunities to meet the Iraqi market needs and economic feasibility and benefits according to the investor, exploit the availability of raw materials which used in production at good prices improving National product quality. Investors are requested to obtain a copy of investment file against a sum of ID 250,000 (Two hundred fifty Thousand Iraqi dinar) for file not refundable, in addition our company ready to assist the investors with additional detailed information and take necessary arrangements to facilitate site visit to the factory. The investors must submit bids in accordance with the investment file conditions and will focus on the company's technical proposal, developmental and financial efficiency. The winner company shall bear all announcement charges, the bids must submitted and placed in the bidding box located at the company's headquarter in Ramadi City before the end of the official working hours .noting that the offers will be opened after 30 working days from the announcement publishing date in the newspapers, for any urgent explanation please contact through company e-mail address glass 19612002 @yahoOcom

Eng.Fouad H.Anizy
General Director

وزارة الصناعة والمعادن
الشركة العامة للزجاج والحراريات
الدائرة التجارية
تمديد اعلان

يسر الشركة العامة للزجاج والحراريات احدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن وجود فرص استثمارية (على أساس المشاركة بالإدارة والإنتاج) لتأهيل وتشغيل الخطوط الإنتاجية وفق قانون الشركات رقم ٢٢ لسنة ١٩٩٧ المادة ١٥ /ثالثاً من قانون الشركات المعدل النافذ وبما ينسجم مع النظام الداخلي للشركة وعلى ضوء الأسس الاستراتيجية لقانون الاستثمار ٣٣٦ المعممة بموجب كتاب الوزارة ٥٢٥ في ٢٠٢٠/١/٥ .

رقم الفرصة الاستثمارية	اسم المعمل	موقع المعمل
١	إنشاء وتشغيل معمل الأواني المنزلية	الانبار

الهدف من الإعلان

تهدف الشركة من خلال المشاركة مع الشركات الرصينة والمصنعة والمنتجة للمنتجات اعلاه الى المشاركة في الإدارة والإنتاج وتشغيل وزيادة الطاقات الإنتاجية والمساهمة في هذه الفرص القيمة للحاجة الماسة لإنتاج هذه المعامل وأهميته لتلبية احتياجات السوق العراقية والحدوى الاقتصادية ولما تحققة من مزايا للمستثمر منها توفير المواد الأساسية الداخلة في الإنتاج وبأسعار مناسبة وتحسين جودة المنتج الوطني . وبإمكان الشركات الراغبة مراجعة مقر الشركة الكائن في مدينة الرمادي لشراء الملف الاستثماري وبمبلغ (٢٥٠٠٠٠) مائتان وخمسون ألف دينار عراقي غير قابلة للرد وان للمستثمر الاطلاع على الشروط الخاصة بالمشاركة او الاستفسار والإجابة على اي أمور تخص هذه الفرص الاستثمارية فان شركتنا على استعداد لتقديم كافة المعلومات التفصيلية والتسهيلات لزيارة المعمل وثلثت نظر ذوي الاختصاص والمهتمين لتقديم عروضهم وفق الشروط العامة الواردة في الملف الاستثماري. وتتحمل الشركة الفائزة كافة اجور النشر والإعلان وسيكون التركيز على الجانب الفني والتطويري والكفاءة المالية على ان تقدم العروض وتوضع في صندوق العطاءات الكائن في مقر الشركة في الرمادي علماً بأنه سيتم فتح العروض بعد مضي ٣٠ يوم عمل من تاريخ نشر الإعلان في الجرائد وبإمكان الاستفسار من خلال العنوان الالكتروني glass 19612002 @yahoOcom .

المهندس

فؤاد حماد عنيزي

المدير العام

الأمية الوطنية والبناء الديمقراطي



كفاح محمود كريم

kmkinfo@gmail.com

في معظم دول الشرق الأوسط وغالبية الدول العربية يعاني سكان الريف والقرى وأطراف المدن والبلدات الصغيرة من فرق شاسع في الوعي والثقافة وما يرتبط بهما سياسياً واقتصادياً وحضارياً مقارنة بمراكز المدن الكبيرة رغم التقدم الكبير في التعليم ووسائل الاتصال والتواصل، حيث ما يزال الإرث الاجتماعي المتراكم في هذه المجتمعات متكلساً في السلوك والعادات والتقاليد وخاصة المرتبط منها بالآداب والأعراف، بعيداً كل البعد عن الحداثة والقوانين المعاصرة، حيث تساهم الأمية الأبجدية والحضارية مع الوروث في التريكات الاجتماعية القديمة بشكل كبير على إضعاف مفهوم جامع المواطنة والالتزام الموحد للوطن، وهذه اشكالية معقدة وأجهت وما تزال تواجه عملية التحول الديمقراطي في غالبية هذه البلدان وخاصة الدول ذات النظم الشمولية في الشرق الأوسط والعالم الثالث عموماً، حيث تسود الأمية بأشكالها المتنوعة الأبجدية والحضارية والسياسية المستشرية في قطاعات واسعة بين الأهالي في المدن ويشكل أوسع في الأرياف، وهي التي تنتج حينما تجتمع جميعها أمة وطنية، وأغنى تلك الجهات بالوطن والمواطنة وتقويم البلاد واختزالها في قرية أو مدينة أو قبيلة، بسبب التكلس البديري في الشخصية مع تراكم التخلف الحضاري والتجهيل المتعدد من قبل معظم الأنظمة التي تسلطت على البلاد، من خلال عمليات غسل الأمية وتسطيح العقول التي تعرض له المواطن طيلة عشرات السنين خاصة في الدول الحديثة كالعراق وسوريا منذ قيام كيانيهما السياسيين مطلع القرن الماضي وحتى اليوم حيث تم تقويمها في حرب أو عرق أو دين أو مذهب أو دكتاتور.

في العراق مثلاً كانت هناك محاولات جدياً في نهاية سبعينيات القرن الماضي للقاء على الأمية الأبجدية حضرياً، لكننا فشلت حالها حال التعليم بشكل عام نتيجة سلسلة الحروب التي شنها النظام على كوردستان وما تبعها بعد ذلك في الحرب العراقية الإيرانية التي استمرت ثمان سنوات لكي تعيقها حرب الكويت التدميرية وما تلاها من حصار وتحطيم شبه كلي للدولة العراقية، حيث تسببت في انهيار البلاد وتدهور مريع في المستوى المعاشي والتعليمي والتربوي، وبدلاً من وضع خطط لمعالجة تلك الانهيارات ذهب النظام إلى وضع برنامج منظم ومشدد لعسكرة المجتمع وغسل أدمغة الأهالي وتسطيح عقولهم ووعيمهم بتكثيف الولاء للدكتاتور وحزبه وما فعلته أجهزة دعاتهم في تقويم المواطنة واختزالها إلى درجة العاء مفهوم العراق كوطن للجميع واعتباره قطراً في كيان خيالي وطوباوي، وبناء منظومة سيكولوجية وفكرية لدى الفرد لا تتعدى مجموعة الشعارات ووصايا القائد ومفردات الحرب والعسكرة تارياً والعدو المفترض الذي يهدد البلاد ويستهدف العرض والأرض والدين؟! وقد أتى ذلك إلى تشيئة أمة في المفاهيم الوطنية وغياب مفهوم المواطنة الحقبة لتكريس مجموعة قيمية ضمن أيديولوجية (الحزب القائد) حيث أغلقت دائرة معلومات الفرد وثقافته وطلعاته واتمنا على شخص القائد الضرورة وأيديولوجية الحزب الحاكم الشمولية والمطلقة والتي لا تقبل الآخر المختلف إلا من خلال تبعية وانقياد كلياً لثقافة القطيع التي كرسها مبادئ ذلك الحزب وسلوكيات رئيسه، مما أدى خلال أكثر من سنتين عاماً إلى ظهور طبقة واسعة من الأهالي ذات الوعي المسطح والمستنقلاً تماماً والذي تكون على أساس (فدق ثم ناقش) وسام في تشويه بناء الشخصية الإنسانية وقتل عنصر المبادرة، وبالتالي عمل على نمو أنماط من السلوكيات والتعديلات والتناقضات الحادة بين طبقات تكوينها النفسي والاجتماعي مثل الانهزامية والتلق والسذاجة وفقدان الثقة والتردد والقسوة والأمية وثقافة الاستكانة والاقنياد وغياب الرأي والتفكير.

إن ما يواجه العراق وسوريا وليبيا واليمن وليبنان ومن مثلهما في التكوين السياسي والاجتماعي اليوم ليس إرهاباً منظماً وتدخلات مخارباتية وسياسية أجنبية بل هو هذه الحاضنة الأمية المسطحة التي أصبحت بيئة صالحة لانتشار العصابات والمليشيات وأفواج من الفاسدين والإرهابيين والقتلة وتجار السياسة والمخدرات، تحت خيمة تعج البدني والذهبي والنصراني خارج أي مفهوم لامتتاع الوطني الجامع في بلدان تعج فيها المكونات العرقية والقيومية والبيئية والمذهبية ويعيب عنها أي مفهوم للمواطنة الجامعة.

سنوات ، ثم حل احتراب فصائل المجاهدين الإسلاميين ، وإلى أن ازاحتهم طالبان جميعاً في 1996 ومن دون أن تنتج في بسط سيطرتها تماماً على كل أفغانستان ، في مدى خمس سنوات لاحقة انتهت بالاحتلال الأمريكي ، فقد كانت طالبان في عداوة واحتراب متصل مع ما يسمى تحالف فصائل الشمال ، وكلهم من العراق المحتلة لهيمنة البشتون في الجنوب ، ومع خروج الاحتلال الأمريكي ، وتبدو الطاحونة نفسها مستعدة للدوران مجدداً ، وفي حروب قد تنتعش من حول تتمرّد "بانجشير" الشمالية برعاية أحمد شاه مسعود الإبن ، فالإتجال يبرهن الحروب ذاتها بعد هلاك عمر ، ومحمد يعقوب ابن الملا محمد عمر ، مؤسس طالبان ، يبدو كانه الشخص الطالباي الأقوى المستعد للقتال دفعا

واللهي بسياسة ، إن طالبان قد لا تجد نفسها مهتمة بالحكم ولا بالتنمية ، ولا حتى بتطبيق مبادئ الشريعة بحسب فهمها القبلي البدائي ، وقد نجد من الأسهل عليها أن تعود للقتال ، وربما من مصالح الحكم وازمارة وإستقلته التي لا تعرف جوانبها ، بينما القتل هو الحرفة التي تفهمها ، خصوصا في سياق أفغاني ملغوم تاريخيا ، لايسمح للإمبراطوريات الغازية بدوام احتلالها ، ويحفر لها مقابرها الأفغانية ، لكنه لا يسمح في الوقت ذاته للمفارقة ، بأن تستقر أفغانستان على صورة حكم مركزي موحد قابل لإستدامة وقبول طوعا ، فقد هزمت أفغان غزوات برطمانيا التي كانت عظمى في 1919 لكن سلطات "المنجية" التي أعقبت الاحتلال البريطاني لم تكن مسلما بها ، وشهدت اغتيالات وخيانات سرية ، تواصل لها الجنرال "داود خان" على ابن عمه الملك الأخير محمد ظاهر شاه في 1973 ، ولما فتح باب بعدها الحكم الحزب الشيوعي ، الذي اختربت فصائله منذ 1979 وفشل الغزو السوفيتي المساند ، وخرج مهزوما بعدها بعشر

كوابيس طالبان

به قوات طالبان" على 85% من جيوش العالم ، إضافة لآلاف الأطنان من الدروع الواقية وأجهزة الرؤية الليلية والمستلزمات الطبية ، وأجهزة "يومترية" دقيقة مع سجلاتها المخترنة في عقدين كاملين من الزمان ، بما فيها بصمات الأصابع ومسححات الجلد والسير الذاتية لملايين المواطنين الأفغان. ويرغم أن خزائن أسرار ما جرى لم تفتح بعد ، فإن مفارقة تحميم المطار المدني مع ترك الأسلحة العسكرية تبدو لافتة ، صحيح أن المفارقة لها علاقة بتخبط الرئيس الأمريكي جوبايدين ، وتساقط أوراق شعبيته تباعا ، بعد المذبلة العسكرية الأمريكية ، التي ورثها عن أسلاف ، تركوا له تحمل وزرها ، لأن النهائيات المفاوضية زحقت في عهده ، وربما أراد إصدار أوامر تدمير مطار كابل ، أن ينتقم لنفسه ، خصوصا بعد مقتل وجرح 31 جنديا أمريكيا في هجوم انتحاري مفاجئ لإداعش على المطار ، وفشل بايدين في إقناع الرأي العام بأنه انتقم للدماء "المسيرة" كانها بدت ضربات طائراته "المسيرة" كانها خيط عشواء لنز الرماد في العيون ، بينما انفتحت العيون مذهولة واهلة على هول ما جرى في عملية تحطيم المطار ، وكان الرجل يتصرف على طريقة المريب الذي يكاد يقول خذوني ، فقد كان يوسع القوات الأمريكية طوعا ، أن تستمر انسلحتها ، أو أن تحطها ، أو أن تشتترت على طالبان" لتسليمها قبل الانسحاب الأمريكي ، لكنها لم تفعل ، ولم تصمد أوامر بايدين القائد الأعلى للجيوش الأمريكية ، وبداء أن يعتلى الأبيض وموسساته غرض الطرف عن قصد ، واستمر احتضام كل هذه الأسلحة إلى حركة طالبان" ، ليس حبا بالقطع في عبد الغني برانز رئيس مكتب طالبان السياسي ، ومفاوض



عبد الحليم قنديل

Kandel2002@hotmail.com

تدميت "السكرة" وجامعت الفكرة ، وصار على حركة طالبان" أن تحكم ، والحكم اصعب من القتال ، كما تقول خيرات وتجارب التحرير الوطني المسلح ، وهذا جوهر التحدي الذي يواجه زعماء طالبان اليوم بعد انسحاب آخر جندي أمريكي ، التحدي بدأ ظاهرا على نحو الانسحاب على جناح السرعة ، وقبل انهاء ساعة كاملة من الموعد المتفق عليه بنهاية أغسطس المنتقضى ، وبدخل الطالبانينون" الفرحون إلى المطار في زفة من الأنصار ، للجدوا كل شيء تحطم ، فلم يترك الأمريكيون شيئا على حاله ، حتى المقاعد وزجاج الصالات كسروها ، كما أجهزة الكومبيوتر في برج المراقبة ، إضافة إلى تفجير 73 طائرة إستخدامات مدنية وعسكرية ، وكان الاحتلال أراد أن يترك بصمته التدميرية قبل الرحيل الأخير ، وكانه يقول لطالبان : أرونا إذن ماذا انتم فاعلون بدونا ، وبدون مداعلتنا المتقعدة ، بدأ مشهد الحطام في المطار المنكوب مختلفا ، وعلى العكس تماما مما جرى في أفغانستان قبلها ، حين تقدمت حركة

حوارات موسعة لتعزيز مكافحة الفكر المتطرف

الابتعاد الأفضل واكثر السبل نجاعة في محاربة افقة هذا الفكر الخطير والمدمر .

ويهدد الرؤية يمكن القول ان المرکزین (النهريين) و (اعتدال) قد قطعوا بلقاظئها الأخير وحوارهما في بغداد خطوة مهمة وكبيرة في الجهود المبذولة في العراق والسعودية والعديد من دول العالم لمحاربة الفكر المتطرف العنيف المؤذي للأرهاب للحد من تآثيراته السلبية اولا وصولاً إلى القضاء عليه وانهاؤه في مراحل تالية .

وإذ تمكن (مرکز النهريين) ومرکز (اعتدال) من تحقيق هدفهما في تعزيز وترسيخ التعاون والتنسيق وتبادل الخبرات بينهما في لقاءات مفصلة ، حرص وفد (اعتدال) ورئيسه الدكتور منصور الشمري على زيارة الفقيه السيد حسين الصدر في مدينة الكاظمة وتعريفه بالمرکز وعمله والاسماع إلى آرائه واقتراحاته لتوسيع نطاق مكافحة الفكر المتطرف وتعزيز الدعوة للحوار والتسامح ونبذ الكراهية وقبول الآخر .

والعنف والطائفية بخبرته وتجربته الثرية في مكافحة التنظيمات المتطرفة والإرهابية والتي شهد له العالم اجمع بها .

لقد تأسس المرکز العالمي لمكافحة الفكر المتطرف (اعتدال) في الرياض في 21 مايو - أيار عام 2017 بحضور العاهل السعودي الملك سلمان بن عبد العزيز والرئيس الاميركي رونالد ترامب وحضور ممثل 55 دولة اسلامية هذا اللقاء التاريخي لتأسيس المرکز الذي

يعتبر (بداًتاً ببدء مرحلة متقدمة ومتطورة في محاربة التطرف فكرياً واعلامياً ووقمياً ، ولتعزيز التعايش والتسامح بين شعوب العالم) .

وللاراك القاضين على مرکز (اعتدال) على اهمية التعاون وتبادل الخبرات مع العراق ، وكذلك اذراك الجهات العراقية المعنية بدورها لاهمية مسألة مكافحة الفكر المتطرف العنيف زار الملكة العربية السعودية بدعوة من ادارة (اعتدال) ستة وفود عراقية خلال الستين الماضيين من المؤسسات



عبد الحليم الرهيمي

Abdulhalim2049@gmail.com

الامن القومي السيد قاسم العرجي يقوم الوفد ووجه ادارة (مرکز النهريين للدراسات الإستراتيجية) التابع للمستشارية للتحريخ بالوفد الضيف وانجاح مهمته ببرنامج لقاءات مرکز النهريين للدراسات الإستراتيجية .

وحوارات وورش عمل تنصب في مصلحة الطرفين . وخلال الأيام الثلاثة التي قضاها الوفد في بغداد قام بعدد من اللقاءات والنشوات وورش العمل في مرکز النهريين بين باحفي وكوادر المرکزین وقياه كذلك زيارة جهاز مكافحة

م / اعلان مناقصة رقم - 40

تعلن جمعية نساء بغداد احدي منظمات المجتمع المدني عن حاجتها الى قناة تلفزيونية لغرض القيام بعملية عرض فيلم قصير حول " تأثير البيئة الاجتماعية في تقييد قدرات الاناث في العراق " مدة الفيلم دقيقة واحدة وستة ثواني لمشروع (تعزيز مشاركة المرأة في القيادة وعملية صنع القرار) بدعم من منظمة مساعدات الشعب النرويجي والذي هو حملة مدافعة تهدف الى ايجاد بيئة تشريعية آمنة للنساء والفتيات في العراق.

ويقتضي العمل المباشرة بعرض الفيلم دون تأخير بعد الانتهاء من عملية المناقصة والتي مدتها تستمر لغاية اسبوع من تأريخ نشر الاعلان، ستأخذ الجمعية بعين الاعتبار ان تكون القناة التلفزيونية محايدة ولا تؤسس لخطاب الكراهية وتدعم التماسك الاجتماعي، كما تلتزم جهة التقديم بعرض الفيلم في اوقات الذروة.

طريقة التقديم :

1- يمكن التقديم على هذه المناقصة في يوم 5 أيلول 2021 عند الساعة 10:00 صباحاً لغاية يوم 12 يول 2021 عند الساعة 10:00 صباحاً بعدها يغلق التقديم.

2- يجب ختم كل صفحة من ورقة المعلومات المكتملة والعرض المالي بختم القناة وتوقيعها.

3- يقتضي على القنوات التلفزيونية تقديم شهادة التسجيل ونبذة عن أعمالها ذات الصلة بالموضوع مع عرض سعر وتقديمها جنباً الى جنب مع الوثائق الأخرى عبر الايميل

logestic@bwa-iraq.org

4- يمكن زيارة موقع الجمعية وتحميل استمارة التقديم من الرابط

https://www.bwa-iraq.org

5- تقوم الجمعية بدراسة العروض المتقدمة وتحليلها وفق معايير متعددة ويتم التواصل مع أفضل العطاءات من ثم الاختيار.

6- مدة تلقي الاستفسارات عن الاعلان تستمر ليومين من تأريخ النشر.



بغداد- الزمان

نجح فريق مصافي الوسط في التتويج بلقب دوري الكرة الشاطئية للموسم 2020/2021 وذلك بعد فوزه على منافسه فريق مصافي الجنوب ببركات الترجيح 5 - 6 حيث انتهى الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل 3 - 3. وجرت المباراة في ملعب الاتحاد داخل مجمع وزارة الشباب والرياضة بحضور رئيس الهيئة التطبيعية إيد بنيان والأمين العام محمد فرحان، وأعضاء لجنة الصالات والشاطئية. وبعد نهاية المباراة سلم رئيس التطبيعية، إيد بنيان، كأس البطولة إلى فريق مصافي الوسط، كما وزعت الأوسمة الذهبية بين الفريق الفائز، والفضية بين لاعبي مصافي الجنوب.

نقطة كوريا دافع قوي لمواجهة إيران

أدفاكوت يعيد الثقة للاعبين ويرتب أوراق الأسود فنياً



مواجهة: جانب من مواجهة العراق مع كوريا الجنوبية في سيئول

سابقة سعياً للحصول على نقطة لكن ما قام به أدفاكوت في تحقيق التوازن عندما راح الهجوم يساعد الدفاع ويغلق المنافذ بوجه أصحاب الأرض وكان قريباً من هز شبكها. الأهم هنا أن يفسار المنتخب الإداء التقليدي ويقدم عمل تكتيكية خلال أوقات المباراة التي شكلت ضغطاً على لاعبي المنتخب تسببت في إصابة اللاعبين (علي عدنان ومحمد قاسم) لكنها أعطت قوة واندفاع للتحضير لمواجهة إيران بعد غد الأربعاء في الاستمرار بصدارة المجموعة بعد فوزها على سوريا بهدف وباختصار لا يندفع إلا الفوز على إيران لكي تبقى في دائرة المنافسة مبكراً وهو المطلوب.

في المرة الماضية. الشوط الثاني وجاء الشوط الثاني أفضل عندما طبق اللاعبين واجباتهم وتحركهم من الدفاع وفي اتصالات من الجانبين والوسط والحصول على عدد كرات ثابتة شكلت خطورة على المرمى الكوري ولاحت فرص التسجيل والحسم في لحظات ارتبك فيها دفاع الخصم وتناقل في قطع الكرة المرشحة للتسجيل والحاجة كانت إلى السدقة لاستثمارها كما يجب بعدما ظهر منتخبنا متوازناً واعتمد الهجوم مع مرور الوقت وفي تغيير اصعب من الاول امام طموحات المنتخب بوضع رزج المدرب بالثلاثي الهجومي(علاء عبد الزهرة، جاسن ميرام،مهند علي) لتشهد الإداء تحولا في مسار اللعب الذي كان يميل إلى التختل الدفاعي في مواجهات مماثلة المهمة فضلاً عن طريقة اللعب والتحول من الدفاع والاحتفاظ بالكرة وتقديم كرة هجومية التي افتقد لها في الشوط الأول وما جعله الظهور بالفكر الفني الجديد الواضح منذ بداية الشوط الثاني والكل كان يترقب ما سيفعله المدرب بعد فترة التحضير القصيرة على تقديم المنتخب بوضع أفضل بعدما استمر على أداء ثابت وواضح من حيث التركيبه والأداء في الفترة السابقة قبل تصفيات بوسم مروراً بفترة كاتينيش لكنه خطى خطوة مميزة الخميس الماضي مع المنتخب وقدمه بطريقة أخرى في الشوط الثاني ونجح مع اللاعبين وليدون اسمه مع المنتخب وسط اهتمام الجمهور العراقي الذي يامل بمحو ذكريات مشاركات أسست بالخروج السريع من ادوار الحسم الأخير. كما حصل

نجم توتنهايم الإنجليزي سون ومنعه والفرق عن التهديف رغم سيطرته الواضحة على ما قبل خمس دقائق على نهاية الشوط الاول عندما ظهر لاعبين بشكل اخر ونقلوا الكرة إلى المنطقة المقابلة التي كانت تحتاج في التركيز والقدرة على خلق الفرص اسام استعداد المهارات الفردية



فهد طالب

أمانة بغداد تتوج بطلاً لأندية العراق بالمصارعة

فريق نطق البصرة بإحراز مركز الوصافة، فيما كان المركز الثالث من نصيب فريق الشرطة. وقال مشرف الفريق، احمد عزت الموسوي: إن رئيس الهيئة الادارية فلاح المسعودي اتصل بالفوز مباركاً لهم لإحراز اللقب. مثنياً جهود رئيس الوفد عضو الإدارة ازاب نامق والجهاز الفني بقيادة المدرب الكبير عبد الرحمن بريسم وملاكه المساعد واللاعبين، بتحقيق الفوز وإحراز



بطولة: جانب من بطولة المصارعة في زاخو

ولدان يحرز وساماً جديداً ويرفع غلة العراق إلى 3 ميداليات ملونة

أحرزت المرتبة 69 بمجموع 3 ميداليات ملونة قبل يوم واحد من ختام ثورة الألعاب البارالمبية طوكيو 2020 فيما تصدرت الصين الترتيب 122 الأول ب 199ميدالية وبريطانيا 122 ميدالية وروسيا 117ميدالية. وكان في وداع البعثة القائم بالإعمال في السفارة العراقية ضيافان شمام حسن إلى جانب السلك الدبلوماسي حيث حرصوا على التواجد في وداع البعثة كما حاول المكلف بالحضور إلى فعاليات الدورة ميناق الهاشمي الخالد في اللعب الأولي وحضور فعاليات اليوم الأخير للمصارعة العراقية إلا أن الإجراءات الاحترازية من قبل الجانب الياباني حال دون ذلك، وتوجه البعثة العراقية إلى السفارة اليابانية في طوكيو على مدى 12 ساعة متواصلة من مطار هانداي الدولي إلى مطار اتاتورك ثم تبقى

السفارة جاهدة إداء المساعدة وبذل الجهود اللازمة للبعثة العراقية بحدود الإمكانيات المتاحة وبحود الإجراءات المفروضة من قبل الجانب الياباني واكتمت انوار ان زيارة وفد اللجنة البارالمبية توضحت الكثير من الأمور وحلت الإشكالات أو سوء الفهم بالسفارة في بيت العراقيين جميعا ولاسيما المبدعين منهم. بالمقابل قال رئيس اللجنة البارالمبية غليل حميد ان الإشكالية مع السفارة تكمن بتواجد مسؤوليها التي جانب البعثة البارالمبية وهي تشارك في مسجّل رياضي مهم الا ان الإجراءات اليابانية فرضت قيود صارمة على الجميع ولم تستثن احد من حيث عدم دخول الملاعب وفرض حجر صحي على الجميع. وبين حميد ان البروتوكول الذي وقعته اللجنة البارالمبية يفرض عدم وجود اشخاص حتى من السفارة باستثناء وزير الشباب والرياضة مستدركا ان العتب بمخبة وجاء من شعورنا بالانخماة الى السفارة التي تمثل بلندا في الخارج. وتابع حميد ان تواجدها في السفارة العراقية وتتمثل بتفهمنا الموضوع وكذلك الدبلوماسيين هنا موضعا ان جاتحة كورونا غيرت من الإجراءات المعتادة ولاسيما في هذه الدورة. وزاد حميد ان السفارة باستثناء اول يومين تحصل وتتابع الرياضيين وتحاول على قدر إمكاناتها ان تدي المساعدة متمنيا الموافقة لاركان السفارة العراقية اما رئيس البعثة عبيد الغزي فقال ان السفارة العراقية في طوكيو دعت البعثة البارالمبية واستجيبنا لها وتم طرح الإشكاليات التي حصلت عند وصولنا إلى اليابان مبشفا ان الاخوة أعضاء السلك الدبلوماسي يبنيوا الخوف التي منعتهم من الحضور والتفاعل مع البعثة كإجراءات المفروضة على الرياضيين وعدم القدرة على الوصول إليهم بما

غني نحاس وقد أحرز اللاعب احمد غني نحاس المركز الخامس برقم 37.51 م تلاه في المركز السادس 37.19 م وكاتت البرقم 37.19 م كوفان حسن عبد الرحيم برقم 37.19 م بين البطل ولدان نزار واللاعب الهندي نيفاديب حيث حقق الأخير المركز الرابع برقم 40.80. وبعثت كفة المحاولات الخاطئة لهذا اللاعب لصالح اللاعب العراقي لعهد ان الرقم العالمي والرقم البارالمبي مسجلان باسم كوفان عبد الرحيم 42.85م وأحمد غني نحاس 38.90م. وسوغ رئيس اتحاد ألعاب القوى مهدي باقر تراجع مستوى كوفان حسن لأصافته بوباء كورونا قبل انطلاق البطولة فضلا عن وفاة والده بالفاروس نفسه مما أثر على مستواه بشكل كبير فيما أشار إلى ان أحمد غني نحاس يخوض منافسات أعلى من فئته إذ يلعب ضمن فئة 40كغ لعدم وجود هذه الفئة في بارالمبياد طوكيو اضطر إلى اللعب بهذه الفئة.

انجاز كبير وقال رئيس اللجنة البارالمبية عقيل حميد رغم جميع المصاعب التي واجهت اللجنة البارالمبية بسبب جائحة كورونا وقلة التخصيصات المالية وعدم توفر الملاعب الخاص بالرياضة ذوي الاحتياجات الخاصة تمكن ابطال اللجنة البارالمبية من تحقيق 3 اوسمة ملونة. وأضاف ان غياب الذهب عن المشاركة العراقية في هذه الدورة الا ان ما تحقق يعتبر إنجازاً كبيراً في ظل الظروف التي يعيها البلد والعالم نتيجة القيود المفروضة على النشاطات جميعها وأولها الرياضية وتابع حميد ان اللجنة البارالمبية تفخر بأنها استطاعت ان ترفع من مجموع اوسمة التي احرزتها عبر الدورات البارالمبية ال 16ملونا ومن ثم ان يكون العراق حاضرا كما هو الحال في كل الدورات السابقة فلا توجد مشاركة بارالمبية بدون اوسمة ملونة.



فوز: البطل ولدان نزار يحرز الميدالية البرونزية في بارالمبياد طوكيو -عبد- احمد عربي

السفارة تحتفي ببعثة اللجنة البارالمبية

تحتفي السفارة العراقية بالبعثة البارالمبية التي وصلت الى بغداد في وقت مبكر من اليوم. وقال السفير العراقي في طوكيو، محمد جبار، إن البعثة البارالمبية العراقية بقيادة رئيس الوفد، عبيد الغزي، وصلت إلى العاصمة اليابانية طوكيو خلال المسد من 24 آب وغاية 15أيلول الحالي.

تحتفي السفارة العراقية بالبعثة البارالمبية التي وصلت الى بغداد في وقت مبكر من اليوم. وقال السفير العراقي في طوكيو، محمد جبار، إن البعثة البارالمبية العراقية بقيادة رئيس الوفد، عبيد الغزي، وصلت إلى العاصمة اليابانية طوكيو خلال المسد من 24 آب وغاية 15أيلول الحالي.

تحتفي السفارة العراقية بالبعثة البارالمبية التي وصلت الى بغداد في وقت مبكر من اليوم. وقال السفير العراقي في طوكيو، محمد جبار، إن البعثة البارالمبية العراقية بقيادة رئيس الوفد، عبيد الغزي، وصلت إلى العاصمة اليابانية طوكيو خلال المسد من 24 آب وغاية 15أيلول الحالي.



شمام الياس سعيد

حفل لإبراهيم في بيروت

بيروت - الزمان
احيا المطرب العراقي همام ابراهيم في بيروت لتقديم حفل ساهر داخل احد المطاعم الفاخرة برغم الظروف الصعبة حيث قدم مواويل واغاني منها "الله يسهلك" و "جرحونا برمش عين" و"ليلة ورا ليلة" وتعالى اشبعك حب" وصولا الى الاغاني المصرية الايقاعية التي لاقت تفاعل كبير لدى الجمهور وفقا لموقع الفن. وشاركتها في الحفل نجمة "ستار اكاديمي" ماريا سرركيس حيث قدمت على المسرح باقة متنوعة من الاغاني الجميلة منها للشحورة الراحلة صباح وللغنانة سميرة توفيق اضافة الى وصلات من المواويل والديكات، ماريا وجهت (تحية الى كل من حضر خاصة في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها لبنان) معتبرة انها غيمة سوداء، و ستمر في القريب العاجل).

فرقة مسرح الطفل بعمل جديد

بغداد - عباس الركابي
تواصل فرقة مسرح الطفل بدائرة السينما والمسرح استعداداتها المكثفة على خشبة مسرح اشور لتقديم عرض مسرحي جديد بعنوان (يهول الاكول) لمؤلفه حسين علي هارف. واخراج زينب عبد الأمير. ويشارك في التمثيل مجموعة من الممثلين الشباب هم: سعد شعبان، علي جواد الركابي، احمد إبراهيم، زمن العبيدي، وندى طالب. وهندسة الصوت لهشام الركابي. وتصميم وتنفيذ الإضاءة لكريم مجيد.



مسرحية: مشاهد من مسرحية (انتهاكات)

عذاب يقدم إنتهاكات على خشبة الفلوجة

المسرحية تعالج صراع الإنسان داخل وطنه

المسرحية عدة أحداث منها الشهداء والاباء الذين تركوا الأبناء حيث أصبحوا ضحية هذا المجتمع (اضاف المسرحية وليلة هذا المكان يقودها مخرج موهوب يسعى لحفر ذاكرته في هذا المكان واللغة المسرحية التي استند عليها كاتب النص تعد سلاحا ذا حدين يجعل المطلق يغوص بعيدا عن العرض والآخر يبقى في منطقة ضيقة. أما السينوغرافيا فاستطاع المخرج أن يتلمس فيها بيئة المكان ويضع أسات الجمالية التي جاءت متجانسة مع أحداث المسرحية).

المسرحية مؤلة كونها تنبع من الواقع الذي نعيشه ومشاكلنا التي تزداد يوما بعد يوم ونص المسرحية يمثل منظومة إعلامية متعددة الأفاق تعمل على إنتاج المعنى بواسطة خطاب العمل ومن خلال اللغة الفنية والبصرية كذلك المسرحية لا تستند إلى الخطاب المنطوق بل أصبحت العلامة والإشارة والرمز من المرتكزات الأساسية للعرض المسرحي وصيغتها الرئيسية الصوت والقلق رغم الانتظار الطويل). وعقب الناقد خالد الحسن قائلا (موضوعة المسرحية هي إدانة للحروب وتأثيراتها على المجتمع والناس والتي تقع في النهاية على عاتق الإنسان البسيط سواء كانت نفسية أو اجتماعية كذلك تناولت

لم يزر المقبرة منذ مدة طويلة بحيث وجد كثرة وزحمة في القبور لكن جاء صباح العبد لزيارة المقبرة فلاحظ أنها ترفضه) وأكد (المسرحية تعالج صراع الإنسان داخل وطنه رغم فقدان أخيه ظل محاصرا في وطنه فلم يكن أمام طريقة للتعبير عن أحزانه إلا بصوته رغم المعاناة التي كان يعيشها حتى صوته يصدر في النهاية فيدفن (حيا) وعن صعوبات التي واجهت المسرحية قال المخرج (الصعوبات موجودة لكن استطعنا تجاوزها بخلق البدائل وكاد المسرحية تعامل بكل محبة وتبني الفكرة بحيث تجاوز كل الصعوبات). وعن المسرحية تحدث المؤلف عذاب حمدي قائلا (التجربة في هذه

بغداد - ياسين ياس
ضمن فعاليات مهرجان الفلوجة المسرحي الأول الذي أختتم فعالياته مؤخرا تم عرض مسرحية (انتهاكات) تأليف عذاب حمدي إخراج معاذ عذاب قائلا (فكرة المسرحية تدور حول مقبرة لشهداء منسية بسبب إهمال الأهالي لها من خلال إلقاء القمامة لكن هؤلاء الشهداء يتمنون من الأحياء أن يخلصوهم من هذه النفايات) وأضاف (المسرحية تتحدث عن شخص ذهب لزيارة قبر أخيه فلم يعثر عليه في بادئ الأمر لكنه



عذاب حمدي



نادين نسيم نجيم

شقيق ياسمين عبد العزيز يتحدث عن صحتها

نجيم تعاني من أعراض عضوية

بيروت - الزمان
نشرت الممثلة اللبنانية نادين نسيم نجيم تعليقا ساخرا عما يصيبها في حال فرغت سيارتها من البنزين، خصوصا خلال الأزمات التي يتعرض لها لبنان مؤخرا من انقطاع في المحروقات وتدهور الأوضاع الاقتصادية، وذلك عبر صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي. وعلقت قائلة (الوضع حاليا، بس شوف عيار البنزين وصل للنص بسكوا ركبي معدتي تشد وحس نهاية الدنيا). وتصدر مسلسل (صالون زهرة) والذي تقوم ببطولته نجيم الترنيد في السبعينيات خلال أيام من إطلاقه، وعبر عدد كبير من رواد مواقع التواصل الاجتماعي عن إعجابهم في بداية القصة، وشوقهم لمشاهدة المزيد من حلقات العمل. كما كشف وائل عبد العزيز، شقيق الممثلة المصرية ياسمين عبد العزيز، معلومات جديدة عن حالتها الصحية بعد نقلها

الإبداع بالجينات.. لا يرتبط بعمر معين



فاطمة الموهوبة ورسوما

المعلمة بالسويد على صقل موهبتها بالشكل الصحيح كي يكون لها شأن في فن الرسم مستقبلا..

معلمة فاطمة مع والدتها وطلبت منهم الاهتمام وتنمية موهبة فاطمة بالرسم. يقوم والد فاطمة الشاعر والأعلامي وليد الشطري

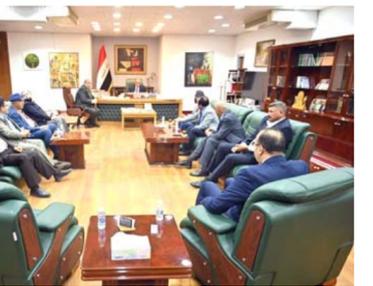
ستوكهولم - الزمان
الطفلة الموهوبة فاطمة وليد الشطري بعمر 9 سنوات عشقت فن الرسم بعمر 5 سنوات بدأت برسم الشخصيات الكرتونية.. انتبه والدها الشاعر والأعلامي وليد الشطري لموهبتها في فن الرسم فوفر لها كافة مستلزمات الرسم فتحوّلت غريفتها إلى مرسمة صغيرة.. عرضت رسوماتها على الفنان العراقي النحات فاضل مسير.. فكانت شهادة الفنان فاضل مسير الطفلة فاطمة فنانة موهوبة.. فطلب من والدها أن يصقل موهبتها وتنميتها.. إذا هي جينات الإبداع ورثتها من جدّها الشاعر خالد الشطري!! الطفلة فاطمة متعددة المواهب حيث تعلمت اللغة الإنكليزية بدون معلم مما حير معلمتها في المدرسة السويدية.. وفي أحيان كثيرة تقوم فاطمة بمساعدة طلاب صفها في درس اللغة الإنكليزية.. انتهت معلمة فاطمة السويدية لموهبة فاطمة بالرسم.. فقامت

الثقافة تبحث سبل نجاح مهرجان الربد

إصدار كتاب يتضمن أهم الفعاليات والدراسات التي يشهدها المهرجان. واتفق المجتمعون على عقد المزيد من اللقاءات من أجل التوصل إلى أفضل السبل الكفيلة بالخروج بنسخة مميزة من المهرجان. وعبر الناقد عن ترحيبه بدعم وزير الثقافة لإقامة المهرجان في دورته الحالية برغم الظروف الصعبة، مشيراً إلى تشكيل لجان لدعم المهرجان وتمويله. على صعيد متصل أشار المركز الإعلامي لديوان محافظة البصرة، إلى أن نائب رئيس الاتحاد الشاعر حبيب السامر قال (تم الاتفاق على سبع جلسات شعرية وجلستين في قضاء القرنة واثني الخصب وتفكر

المهرجان ثقلة نوعية في تاريخ المهرجانات، ومختلفاً عن دورات المهرجانات السابقة، وإن يعكس الوجهة الثقافية للبلد، ولا يقتصر على القراءات الشعرية وجرى الاتفاق على أن تكون المحاور النقدية التي سيشارك بها نقاد واكاديميين في المهرجان عن (عزلة الشعر في جائحة كورونا)، وإبراهيم الخطاط شاعراً ومنتقفاً، والشعر بوصفه منتجاً معرفياً، والشعر والتلقي في مواقع التواصل)، كما سيتضمن المهرجان فعاليات فنية موسيقية وتشكيلية وسينمائية. ووجه ناظم وفقاً لصفحة الوزارة في (فيسبوك) بأن تتولى دار الشؤون الثقافية العامة

بغداد - الزمان
التقى وزير الثقافة والسياحة والآثار حسن ناظم الأبيضاء الماضي في مكتبه وفداً من فرع البصرة باتحاد الأدباء والكتاب العراقيين برئاسة رئيس الفرع سلمان القاصد وممثلين عن الاتحاد. وناقش الاجتماع السبل الكفيلة بانجاح مهرجان الربد بدورته الرابعة والخلائين (دورة الشاعر إبراهيم الخطاط التي تقام للعدة من الرابع من تشرين الثاني القادم وحتى السابع منه. واطلع ناظم على أسماء المشاركين المدعوين من العرب والعراقيين والفعاليات والمعارض الفنية التي تقام على هامش المهرجان. ودعا إلى أن يكون



وزير الثقافة يلتقي أدياء البصرة - عدسة - عماد علي

الإعداد الإذاعي

لايختلف اثنان على ان البرامج الإذاعية وخاصة المنوعة منها والجمهورية التي نالت شهرة واسعة ترتكز على ثلاثة أعمدة وهي الإعداد والتقديم والإخراج قبل ان تجزأ لها حلا بين النهج الإذاعي اليومي لتتألق حب المستمع، في برامجنا الإذاعية اليومية المنوعة التي نالت شهرة واسعة امتدت من العاصمة بغداد الى المحافظات ثم الدول التي تستقبل بث إذاعتنا كانت تعتمد على الإعداد المهني الذي لا يخلو من التحالفات المفردات البرنامج الناجح، ولإذاعة بغداد منذ ثمانينيات القرن المنصرم عناوين برامج منوعة مازالت في ذاكرة المستمعين وتناوب على إعدادها أسماء ستنقى كبيرة وأذكر منهم الكاتب احمد هاتف ومحمد علي ناصر ومحمد مزيد والزميل عاصم جهاد الذي ساهم بأعداد اهم البرامج اليومية المنوعة والمعد جهاد كان مجتهدا ومتواصلا ومهنيًا في إعداد البرامج المنوعة وأثبت ان الإعداد الإذاعي هو الأساس لنجاح البرامج اليومية وساهم في إعداد برنامج ستيديو عشرة الى جانب الزميل احمد هاتف في مطلع الثمانينيات ليحقق جهاد نجاحا في كل البرامج التي اسهم في إعدادها مؤكدا المهنية والصدق والاجتهاد في الإعداد.



فائز جواد بغداد

سودوكو

	1	3		6	4
2	7		4	1	
6		1	7	2	8
2		4		1	
9	8	6	5	2	3
7		2	1	9	
7	9	4		6	
5	3		7	6	4
4			8	3	7

أنت والنجوم

الميزان	يمكن أن تؤثر الضغوط التي تتعرض لها في العمل سلباً على صحتك.
العقرب	تعاني بشدة من الأم الرقية والطهر، ضع حدا لها بزيارة الطبيب.
القوس	قد تجد بعيدا جيدا وانسب من عمك الحالي يوم السعد الاثني.
الجدي	تتميز بخفة الظل، تعيش قصة حب جديدة. يوم السعد الأحد.
الدلو	لا تكشف أمور الشخصية أمام المحيطين بك والتي يمكن استخدامها ضدك.
الحوت	تكتسب بعض المال من خلال الاشتراك في المشاريع المالية التي تتعرض عليك.

الحمل	تدخل في مناقشات مع الشريك حول مفاهيم العمل المختلفة، عليك بالهدوء.
الثور	وهضك المالي يبدو جيد، إلا أنك لا تزال تشعر بالثقل.
الجوزاء	قد تجعلك الطلبات الكثيرة جداً من الآخرين تشعر بانك مستغل.
السرطان	حاول تجنب الآخرين لفترة كافية للسيطرة على نفسك عند الغضب.
الأسد	قد تتزايد الضغوط على العمل، وقد تشعر بالاستياء الشديد نتيجة لذلك.
العذراء	لكثرة المشاكل حولك تريد التخلص من كل شيء والهروب رقم 9.

فيلم 9 أيام في الرقة: تجربة شابة سورية في رئاسة بلدية



□ بايو فرنسا أف ب - يتناول فيلم 9 أيام في الرقة الذي يبدأ عرضه في فرنسا في 18 ليلول الجاري تجربة تكافؤ بين المحسنين في قلب الشرق الأوسط، من خلال نضوج مشاركة شابة ثلاثينية سورية كريمة في رئاسة بلدية مدينة الرقة، المحقل السابق لتتنظيم الدولة الإسلامية. وصور المخرج كزافييه دو لوزان ليلي مصطفى لمدة تسعة أيام في آذار 2019 وهي تتشارك مع رجل عربي رئاسة بلدية المدينة التي كان يسيطر عليها تنظيم الدولة الإسلامية. وقال دو لوزان خلال تقديمه فيلمه في تشرين الأول خلال جوائز بايو لمراسلي الحرب ما كان يهمني كثيراً، هو تديد بعض الصور النمطية... خصوصاً حول وضع المرأة. ولا حظ أن كل الإدارات التي يتولاها الأفراد في هذه المنطقة يرأسها بالضرورة رجل وامرأة... وهي تجربة مهدشة مع أنسا في قلب الشرق الأوسط. أما الكاتبة مارين دو تيب التي الفت كتاباً بعنوان المرأة والحياة والحربة انطلاقاً من أسباب التسعة في الرقة إنه امر سريلي وغير مسبوق لكنه موجود، نشأ خلال فوضى 40 سنة من الديكتاتورية، وعشر سنوات من الحرب، وأربع سنوات من الخلفة. وشرح المخرج أن ليلي مصطفى، وهي مهندسة وحاصلة على دبلوم إداري، عيّنت في رئاسة البلدية من قبل مجلس مدني من الوجهاء تم تشكيله قبل مدة وجيزة من تمكن التحالف العربي الكروي المدعوم من التحالف الدولي بإخراج الجهاديين من الرقة في تشرين الأول 2017 وتختفي الشابة إلى الأقلية الكردية التي نهبها بشار الأسد ثم طردها من

زمان جديد التعليم العالي.. إلى أين؟

توقفت طويلاً عند خبر تراجع الجامعات العراقية في التصنيف الدولي والذي مر بهده، غريب بين أخبار أخرى محببة. اسمحو لي ذكر قصتي عن التعليم أنهيت امتحان السنة الأخيرة في كلية هندسة جامعة بغداد وغادرت مباشرة إلى بريطانيا صيف 76م كاسفري شخصي لدراسة ماجستير ولأختزل سنتين خدمة عسكرية واجبة لحاملي البكالوريوس إلى سنة فقط لحاملي الماجستير بعد زيارتي عشر جامعات في 3 أسابيع وافقت جامعة ويلز على مقابلي رغم أنني لم أحمل وثائق تخرج جامعية ولا درجات نجاح قرر رئيس قسم الهندسة أن يمتحنني ووضع أساتذة القسم أسئلتهم على السبورة وحاولت الإجابة عليها بقرابة ساعة. رفضوا طلي مقدراً دراسة الماجستير لقناعتهم بأن تعليمي بكالوريوس بغداد كان مقارياً لتعليمهم الماجستير وعرضوا مقدراً دراسة الدكتوراه والتي أكملتها بأربع سنوات. هكذا كان مستوى جامعات العراق وهكذا كانت بقية مؤسسات الدولة قبل تدهورها المستمر منذ السبعينات. تصدق العراق قائمة الدول النامية وفاق استراليا عام 79م بمعدلاته في مستوى العيشة والخدمات الصحية والتعليم المجاني وفرص العمل حسب ما نشرته حينها مجلة الأيكونومست. تمر كل الدول والشعوب بأزمات وإخطاء وكل المجتمعات تتعلم بالتجريب خصوصاً من تجارب الخصوم والأعداء. لا تزال تمتلك القدرات لإعادة ذلك وبإمكاننا أن ننهض ونتنافس مجدداً وفرصنا أفضل من كوريا الجنوبية عام 1950م حينما غيرت مجتمعها الزراعي المتخلف حينها وصارت دولة صناعية اليوم. ولكن ثمة أسباب موضوعية تؤخرنا اليوم عن التعلم السريع ومنها أسباب ثقافية فينا وأسباب مفروضة علينا. أعرف جيداً أن تدمير الدولة العراقية وخراب التعليم والجامعات كان عملاً منهجياً ضمن أجدات اضعاف الدولة العراقية وإعادة بنائها وفق أجدات غير وطنية. وأعرف جيداً أن من تورط في تنفيذ مخططات تخريب الدولة هم خليط منهم جهلة مدح ومنهم انتهازيين طليوا السلطة بثمن تخريب العراق ومنهم كارهون للعراق وقوة دولته وعراقه هويته. ولكن لماذا يستمر بعضنا في دعم مؤسسات خربت العراق ولماذا ندعم ما ينشر الجهل والخرافة والريز والفساد في كل شارع ومدينة؟ ثمة مثل بالإنكليزية يقول إذا خدعتني مرة فعيب عليك ولكن إذا خدعتني مرتين فعيب علي. إذا اخذع بعضنا مرة باسم الدين أو تحرير العراق أو رفع الظلم وصدق ذلك فالعيب أولاً على من خدعنا ولكن إذا نجوا في تكرار الخديعة فالعيب فينا نحن. لا نتوقع من العاجز أو القاصر أو المخرف فينا أن يتعلم لأنه معذور ولا نتوقع من السكير أو الحشيش أن يتعلم لأنه في غيبوبة أوهامه ولا نتوقع من الجاهل القاصر ولا من هو عبد تابع أن يتعلم لأنه يفترق فرص التعليم ليس على الأعمى حرج ولا على الأخرح حرج ولا على المريض حرج لكن نتوقع من طلبة وخريجي الجامعات أن يتعلموا ويغيروا أجواء التعليم في العراق. لا مستقبل ولا ارتقاء لمن لا يتعلم والبقاء للأقدر على التعلم والتنافس في عالم اليوم. أرى أربع عقبات تعرقل التعلم السريع في عراق اليوم أولاً تقديس الخرافات وأقاويل تراثية لحماية المؤلف والموروث المنسوب ظلماً وزوراً للدين في حساب تشويه التعليم والنهج العلمي ثانياً الارتياح الخدر كالكافيين والتنعيم بالجهل كالمسكر كما يصفه المتنبي ذو العلق يشقى في النعيم بعقله وأخو الجهالة في الشقاوة ينعم ثالثاً استعمال النجاح الزائف بالاستفادة والتجارة بالخرافة والجمهور الجهلة في بيئة تحضن الغش والمحاباة ويصعب فيها الصدق والإنتاج رابعاً تجنب مخاطر الاصرار على التعليم العلمي في بيئة خطيرة مشحونة بألسنين وتغيب فيها الحماية ويسهل فيها اضطهاد العلماء والمتعلمين ما العمل؟ أولاً لنطور استراتيجية إصلاح التعليم أساساً لنهضة العراق وتراعي مخاطر البيئة وتعمل في مناطق الفراغ الآمنة داخل مائة الآلة التعليم الحكومي وخارجه ثانياً لنبدع ونصمم دورات تعليمية تقنية مرتبطة مباشرة باحتياجات السوق المحلية والعالمية ويمكن البدء بذلك بالمعاد الأهلية وخصوصاً في المحافظات. ثالثاً لنعلم الشباب كيفية الاستفادة من بوابات التعليم الرقمي وهو أسرع وأرخص تعليم في القرن 21 والأذى يربط شباب المنطقة العربية فيما بينهم ومع مصادر التعليم في العالم رابعاً لنكثف الجهود على تنشئة شباب يجيد مهارات التعلم والتعليم ويقدم العلم وقيمتهم ويلتزم المناهج العلمية من أجل جودة الإنتاج والإبداع في صناعة الحلول.

السجن مع وقف التنفيذ لمقدم برنامج تلفزيوني يبرر الإغتناب

□ ابديجان أف ب - حكّم في ابديجان امس الأول بالسجن 12 شهراً مع وقف التنفيذ على منيع في محطة تلفزيونية آثار سخطاً عارماً لاستضافته في برنامج مغمضابا بينيديكت سابقاً، متحداً له الفرصة لشرح كيفية اعتدائه على ضحاياه، وهو ما اعتبره القضاء في ساحل العاج تهرباً للإغتناب، واستجوبت الشرطة المقدم إيف دو ميلاا السجن، ولكن قيمة الغرامة المفروضة عليها ضئيلة. وكانت جوان تفضل أيضاً لو أن المحكمة أمرت بدفع تعويضات لجمعية الدفاع عن حقوق المرأة ومساعدة ضحايا العنف الجنسي، وكانت محطة نوفيل شين إيفواريين الخاصة التي أطلقت العام 2019 قادر تراوريه الذي حكّم عليه في الماضي بنهضة الإغتناب والاعتداء والضرب، فصر في حقه الإربعاء حكم بالسجن لمدة 24 شهراً، ووقعت عليه غرامة قدرها 500 ألف

ناسا ترحب أخذ الروبوت عينة صخرية من المريخ

□ واشنطن أف ب - بعد محاولة أولى منبت بالفيل، يُقرض أن يكون برسيرفيس، روبوت ناسا الجووال على المريخ، نجح في استخراج عينة صخرية، منفذاً المهمة الرئيسية الموكلة إليه على الكوكب الأحمر. وفق ما أعلنت وكالة الفضاء الأميركية، وجاءت بيان صادر من ناسا أن مغطبات عُثقت في ساعة متأخرة من الأول من ايلول/سبتمبر تشير إلى أن وترمي هذه الخطوة إلى البحث عن علامات لحياة قديمة، مثل آثار حياة جرثومية متحجرة في الصخور، وأيضاً لفهم جيولوجيا المريخ بشكل أفضل. وكانت المهمة انطلقت من فلوريدا قبل عام ونصف، وهبطت على المريخ في 25 أيلول/سبتمبر، دفع رساعي كسيرة، في 18 شباط/فبراير عند فوهة جيزيرو التي يعتقد العلماء أنها كانت



توقيع لتراتباو من أوضاعكم.. قبل أفغانستان

اعتاد العالم العربي أن يخالط ولا يواجه المحقق الصامدة المتوالة من قاع المجتمع ومن بين مختلف طبقاته بما فيها المثقفة، نتيجة تهاون الدول والحكومات في تحقيق عدالة اجتماعية معقولة وفرص حياة كريمة تلقى بالموالين وتحميمهم من التجار نحو التطرف، الذي كان من السذاجة طوال عشرين من الزمن حصر مصدره في أفغانستان، كما يجري التذكير والتخويف اليوم مجدداً باستخدام نفس الأساليب، بعد عودة حركة طالبان إلى الحكم في كابول. لقد مرت عشرين سنة من اتساع أنواع السنن قتلاً وفتكاً وتجويعاً وتدميراً في البلدان العربية، في حين كانت أفغانستان بيد القبضة الأمريكية، وكانت طالبان مطاردة بالجلال، ولا تأثير لها في تصدير منظمات التطرف التي باتت تنبع كل يوم، من كل حذب وصوب في بلدان العرب من العراق وسوريا إلى ليبيا والمغرب. هناك اختلالات بنيوية في واقع الحرب وانظمته السياسية، عليهم أن ينتهوا إليها قبل أن يتحول التطرف ليصبح القاعدة الحاكمة والنظامية لتصنيف المجتمعات وحكمها ويحدد مسارات الحياة وشعاراتها. مراكز التطرف في العالم العربي تعددت وتنوعت وبعضها تشابك في وجوده واكتسب أعظمته من مظلات شرعية حاز عليها بالقوة وفرض الأمر الواقع وبمساعدهات خارجية خارج دائرة أفغانستان، وهذا واقع يؤشر مرحلة من أسوأ مراحل التطرف، بما يتفوق عشرات المرات على ما كان عليه تنظيم القاعدة الذي تحول مع الزمن لما يشبهه جمعية تعاونية سرية بين الكبار والصغار وسار على خطاه تنظيم داعش، من دون أفق لنهايتهما أو نهاية أهدما إلا بعض تلك البروتوكولات السرية التي يتحدث بها الناس في الشوارع في البلدان المدمرة بحروب الإرهاب، وحسبي أنه الكلام الأقرب إلى الواقع والحقيقة، حتى لو لم يكن هناك دليل ملموس بيد الناس. قبل الفزع والتحسس والارتباب والانتشاه من الأوضاع المأخوذة في أفغانستان، على البلدان العربية أن تفرغ من أوضاعها المريرة والمتفسخة التي أنتجت التطرف بسهولة كبيرة، أو كانت مهينة في فترات معينة لتستقبل قوافل المتطرفين. كفي تعليقاً لمشاكلنا على شماعة الآخرين.

فاتح عبد السلام
fatihabdulsalam@hotmail.com

أميرة يابانية تنوي الزواج والانتقال إلى الولايات المتحدة

□ طوكيو أف ب - تحوي ابنة شقيق امبراطور اليابان ناروهيتو الأميرة ساكو الزواج قريباً من خليفها المحدث من عامة الشعب والانتقال معه إلى الولايات المتحدة، على الرغم من نزاع صالي يعني والده هذا الأخير منذ سنوات، بحسب ما أفادت الصحافة اليابانية. وتعمد ساكو عقد قرانها علي كي كومورو بحلول نهاية العام وقرر الخطيبان التخلي عن المراسم

حياة جديدة للمخلفات بأيدي مصممين في فرنسا

□ بورودو فرنسا أف ب - فغات ومفروشات واجهزة منيا، يعطي مصممو فرنسيون حياة جديدة لبعض المنتجات من خلال الإرتقاء في إعادة تدويرها كي يصبح المنبؤ مرغوباً، مستغلين اهتمام ماركات كبرى. فاز ديدو وجوانا إيتشيبيري البالغان 30 و35 عاماً على التوالي بجائزة لجنة التحكيم الكبرى لأكسسوارات الموضة المرهقة لمشروع تعاون مع شانيل خلال الدورة الخامسة والثلاثين من المهرجان الدولي للموضة في إيسر جنوب شرق في تشرين الأول/أكتوبر، وذلك بفضل فغات مصنوعة من أكسسوارات زهور المطاط وغطاة هوائية. وهذا الشغفان، وهما خريجان الفنون الجميلة، وقد درست جوانا لفكرة في الغرفة النقابية

تقرير: الأرض تضم 58497 نوعاً من الأشجار ثلثها عرضة لخطر الإنقراض

□ باريس أف ب - يواجه نحو ثلث أنواع الأشجار في كل أنحاء العالم خطر الإنقراض وفقاً لتقرير صدر امس الأول حذر من أن التغيير المناخي يمكن أن يضر بمنظومات بيئية حرجية كاملة. وتوات المنظمة الدولية للحفاظ على الحدائق النباتية التي تضم قيمين على حدائق نباتية وخبراء من الاتحاد الدولي لحفظ الطبيعة تنسيق تقرير عن حال الأشجار

العقوبات على سرقة الحيوانات الأليفة

□ لندن أف ب - بعد السوبرماركات والمطاعم، باتت الحانات البريطانية بدورها تعاني من نقص في الإمدادات، إثر انقطاع بعض أنواع البيرة في إحدى أكبر السلاسل في البلد الذي يواجه مشاكل في التزود بالبيست ووياء كوفيد-19. ومنذ عدة أشهر، تعاني شركات بريطانية من مشاكل في الإمدادات نتيجة عدة عوامل متضاربة، منها الوعاء الذي فاقم نزوح اليد العاملة الأجنبية والبريكست الذي يعقد دخول بعض العمال من الاتحاد الأوروبي إلى بريطانيا، مثل سائقي الشاحنات من بلدان أوروبا الشرقية. وقال إيدي غيرشون، أحد الناطقين باسم

العقوبات على سرقة الحيوانات الأليفة

□ لندن أف ب - بعد السوبرماركات والمطاعم، باتت الحانات البريطانية بدورها تعاني من نقص في الإمدادات، إثر انقطاع بعض أنواع البيرة في إحدى أكبر السلاسل في البلد الذي يواجه مشاكل في التزود بالبيست ووياء كوفيد-19. ومنذ عدة أشهر، تعاني شركات بريطانية من مشاكل في الإمدادات نتيجة عدة عوامل متضاربة، منها الوعاء الذي فاقم نزوح اليد العاملة الأجنبية والبريكست الذي يعقد دخول بعض العمال من الاتحاد الأوروبي إلى بريطانيا، مثل سائقي الشاحنات من بلدان أوروبا الشرقية. وقال إيدي غيرشون، أحد الناطقين باسم

العقوبات على سرقة الحيوانات الأليفة

□ لندن أف ب - بعد السوبرماركات والمطاعم، باتت الحانات البريطانية بدورها تعاني من نقص في الإمدادات، إثر انقطاع بعض أنواع البيرة في إحدى أكبر السلاسل في البلد الذي يواجه مشاكل في التزود بالبيست ووياء كوفيد-19. ومنذ عدة أشهر، تعاني شركات بريطانية من مشاكل في الإمدادات نتيجة عدة عوامل متضاربة، منها الوعاء الذي فاقم نزوح اليد العاملة الأجنبية والبريكست الذي يعقد دخول بعض العمال من الاتحاد الأوروبي إلى بريطانيا، مثل سائقي الشاحنات من بلدان أوروبا الشرقية. وقال إيدي غيرشون، أحد الناطقين باسم