



## جابرو تحبث في ألمانيا أوضاع اللاجئين

برلين - الزمان

بحثت وزيرة الهجرة والمهجرين إيفان فائق جابرو خلال زيارتها الى ألمانيا على رأس وفد حكومي، مع مسؤولين في الحكومة الألمانية، ملف اللاجئين العراقيين والمساهمة بدعم الاستقرار في المناطق المحررة.

وقال بيان لثقته (الزمان) امس ان جابرو استعرضت خلال لقائها مع المسؤولين الالمان ، مجموعة من القضايا التي تخص فئات المهجرين العراقيين وطالبي اللجوء، وملف العالقين بين بيلاروسيا وليتوانيا، فضلاً عن ملف النزاحين في العراق وزيادة الدعم الدولي لإعادتهم إلى مدنهم.

واضاف ان (جابرو تطرقت إلى قضية عودة العراقيين قسراً من المفوضية طلبات لجوئهم في ألمانيا بشكل خاص والاتحاد الأوربي بشكل عام)، مشيرة الى ان (الوزارة ترفض العودة القسرية للعراقيين وضد إجبار أي شخص على العودة دون رغبته)، مشددة على (ضرورة زيادة الدعم المالي وبرامج التدريب للعائدين طوعاً إلى العراق). من جهتها اكدت الحكومة الألمانية، (دعمها للعراق في إنهاء ملف النزوح، وخلق الخيما وعودة النزاحين طوعياً إلى مناطقهم بعد حلحلة جميع المشاكل والمعوقات)، مؤكدة ان (دعمها سيكفي من خلال مشاريع استثمارية وتوفير فرص عمل وبرامج تدريبية وتوعوية عن طريق منظماتها العاملة في البلاد).



لطف نصيف جاسم

## مثقّفون عراقيون وعرب ينوّهون إلى الوضع الصحي لوزير الإعلام الأسبق

تتعلق باحداث مدينة الصدر عام 1992 حيث كان مسؤولاً عن قاطع الرصافة لحزب البعث.

وعرف جاسم بعلاقته الإيجابية مع الأوساط الأدبية والفنية والصحفية، ويقول بعضهم أنه (كان مدافعاً أبويًا عن مواقفهم وحقوقهم في ظروف سياسية صعبة) بحسب قولهم.

فضلاً عن موقعه القيادي في حزب البعث ومجلس قيادة الثورة قبل سقوط النظام في نيسان 2003.

وكان اسم لطيف نصيف جاسم السليمي مدرجاً في قائمة الخمسين التي وزعتها القوات الامريكية عشية احتلال العراق، وتعرض الى المحاكمة بتهمة

الذي يرمي عقوبة السجن المؤبد في سجن الحوت بالناصرية، بسبب تراجع وضعه الصحي (الصعب).

ويعد جاسم أكثر الوزراء في حقبة النظام السابق الذين شغلوا مناصب وزارية، واحتل حقيبة الثقافة والإعلام نحو عقد من الزمان، كما شغل حقيبة العمل والشؤون الاجتماعية

**عمان - الزمان**  
دعا مثقفون وعلاميون عراقيون وعرب، منظمات حقوق الإنسان الى تقديم العناية الطبية اللازمة لوزير الثقافة والإعلام الأسبق لطيف نصيف جاسم.

وتأتي هذه هؤلا في رسائل نصية اطلعت عليها (الزمان) امس (منظمات حقوق الإنسان الى تقديم العناية الطبية الى الوزير

## صعود الطالبانية الجديدة (ثالثاً) هل تغيرت طالبان؟

على الرغم من ان التنبؤ بالمستقبل في السياسة صعب جدا ويحتاج للكثير من

الانلام ليس فقط بالتغيرات على الارض بل وبالتغيرات داخل عقول ونفوس صناع القرار الا اني سأحاول خوض الغامرة للمساعدة في بناء رؤية قد تكون مفيدة لواقعنا العراقي. لقد لاحظت حملة علاقات عامه لا تخلطها البصرة من قبل قوى الاسلام السياسي (الشيعية والسنية) والقوى القومية المعادية للسياسة الامريكية في المنطقة فضلاً عن منافسي امريكا الاستراتيجيين لاعادة انتاج الصورة المعروفة عن طالبان واخرجا بمنظر الحركة الوطنية الاسلامية المعتدلة التي ييشر بهما

بقية من مزيج من التسامح العرقي والاعتدال الديني من جهة والاستقرار الأمني الذي تفتقر له افغانستان والمنطقة من جهة اخرى.

افهم تماماً من خلال دراستي للحركات الجهادية الاسلامية ان قوتها الناعمة ولامتها التجارية الدينية تؤهل لها التفوق في مجالين رئيسيين برعت هذه الحركات في اخراجها واعطاء الطابع وانها وحدها القادرة على تحقيقهما: مقاومة الاستعمار بكل اشكاله وطرده (البعث الوطني)، وتحقيق الأمن والاستقرار من خلال الضرب بيد من حديد على ايدي الفاسدين والسارقين وكذلك حصر السلاح بيد جهة واحدة (البعث الأمني).

وفي دراسة ميدانية استندت الى الالف المقالات التي قام بها فريقتي البحثي سواء مع من كانوا تحت حكم داعش في العراق او مع ارهابيي داعش انفسهم ، كان جلياً قدرة داعش على حشد الرأي العام لصالحه بخاصة خلال المرحلة المبكرة لاحتلال الموصل والانباء بواسطة خطابها الاعلامي الذي كان يبرع في تصوير الانتصار على امريكا الغازية واعوانها من سياسيي الحكومة العراقية ، وكذلك تصوير الخدمات والامن اللذان تحققا بفضل الخوف من العقوبة الشديدة التي توقعها داعش بالفاسدين والسارقين واي جماعة لا تخضع لنفوذها. ولكي تكتمل صورة الحركة الدينية المعتدلة القادرة على ادارة الدولة وتحقيق الامن والخدمات في اعقاب الغوضى التي احدثها من سبقوها ، فقد تضمن الخطاب الاعلامي المبكر لداعش تسامحها مع من يحملون افكاراً مغايرة وانها تريد فتح صفحة جديدة في المناطق التي سيطرت عليها. ومع ان الخطاب الطائفي كان يظهر بين الغيبة والاخرى الا ان داعش كانت تركز كثيراً على البعدين الوطني والامني من جهة وبسامتها واعتدالها من جهة اخرى.

خلال الالام الماضية كان الخطاب الاعلامي المؤيد لطالبان ينحو ذات المنحى. فمن جهة تم التركيز كثيراً على تسامح طالبان مع خصومها والمخالفين لها. كما تم التركيز على قدرتها على ضبط الأمن في كل ارجاء افغانستان دون اي قتل او اطلاق نار. هذا فضلاً عن انهاها للفوز الازمي على طالبان وما انتجته من حكومة فاسدة وغير قادرة على تحقيق الخدمات الاساسية للمواطن الافغاني الذي كان كثيراً ويزن مدة طويلة وبات يتشبث بأي أمل في الاستقرار والرفاهية بخاصة وان الديمقراطية التي بشرت بها امريكا لم تنتج الا الغوضى والخراب لافغانستان. من هذا الناحج الاعلامي المذهل لطالبان والذي جعل الكثيرين في المنطقة يتعاطفون معها بخاصة الشباب واولئك الذين نسوا او تناسوا تاريخها السابق ، لم يأت من نجاحات طالبان في الحكم-لانها لم تباشر الحكم بعد- لكن جاء من فشل امريكا ومعينهم في الحكم طوال السنوات الماضية.

وهنا بالضبط تكمن الخطورة المتصورة لاعادة انتاج وتسويق طالبان. فمع اقتراري بلان الغزو الامريكي لافغانستان انتج حكومة فاسدة وغير كفوة تجاهلت حاجات وطالبات الافغان وانعكست في تحقيق الصالح المادي والسياسي للفئاتين اعياها بل ومع اقتراري بان الغزو الامريكي لافغانستان تجاهل مثل الغزو الامريكي للعراق القانون الدولي واستند الى حجج كان يمكن تحقيقها بوسائل اخرى غير الغزو الا ان تبرير استيلاء حركة دينية جهادية متطرفة على الحكم في افغانستان يعبر عن جهل عميق يائبة عمل تلك الحركات من جهة وساذجة سياسية من جهة اخرى ستدفع ثمنها كل شعوب المنطقة (يتبع)

**منقذ داغر**

عمان

**دون جوان العربي .. شاعر الحب والجمال**

دون جوان هو اسم مركب من مقطعين "دون" و "جوان" وهي كلمة انجليزية معناها سيد او نبيل اسباني، وباللغة الانجليزية دون جوان تعني "ريز النساء" . ومعنى ريز النساء، في اللغة العربية هو الرجل الذي يزور النساء ويكرهن ويكرموهن. وقد اطلق هذا اللقب على الشاعر الاموري عمر بن ابي ربيعة، وهو من ارق شعراء العصر الاموي المشتهر بشعر الغزل ومدح النساء. حتى بعد بعض الدارسين امام الغزل الصريح في الابد العربي .

عاش عمر بن ابي ربيعة وهو يردد اشعار جميل بثينة وكثير عزة وقيس ليلي وغيرهم من شعراء الحب المذري الذين مارسوا العذابات اكثر من ممارستهم الفرح فانتج روائع الشعر الابدي في مدح النساء والتغزل بهن حتى اصبحت مدرسة الحب المبرية من اجمل المدارس الشاعرة على اروع قصص الحب التي تجاوزت التغزل بالشكل والقوام واللامع. فقد كان الشاعر يجاهر بحب محبوبته والتغزل بحسبها واخلاقها، ان عد الشاعر الجمال في الحديث بالحب والخلق الطيب والنفس الرضية، اذ وجد في بعض النساء. فنته لا ترجع لجمال الجسد بل لها حلة بالجمال الانساني وسحر الثقافة. فقد كان الشاعر عبقراً يصف حبيبتة وانسه معها في الجمال والحديث بعيدا عن الفاحشة :

اذا اجتمعتا هجرنا كل فاحشة عند اللقاء، وناكم مجلس حسن وعاش دون جوان العرب عمره محباً عاشقاً ملعناً عن حبه، فهو واضح كبروض الشمس لا يخفى عن الناظرين، وهل يخفى القمر :

ثم قالوا احببنا ؛ قلت بهوا عند النجوم والحصى والتراب

فاشاعر يعجب كيف لا يرى الاخرين هذا الحب الواضح المتعدد الصفات التي تفوق عدد النجوم والحصى والتراب . فلم يعرف في تاريخ الادب العربي كله من شهر بالحب كشعرة عمر بن ابي ربيعة فقد احبته الفتيات والنساء اللواتي ذكرهن في شعره ما يزيد على الاربعين منهم مشهورين معروفة النسب. فاشعر عمر بن ابي ربيعة كان مرآة للجمال عند العرب في العصر الاموي. فقد قدس الشاعر المرأة واقتصر شعره على ذلك المخلوق الرقيق الذي لولاه ما كان لشعر الحب وجود . نجح الشاعر بشاعريته المتجانسة ان يصف انواع متعددة من الحب متغزلاً بالمرأة احسنها ولحسنتها وادبها واخلاقها ورفض التغزل بسواها، فعندما طلب منه عبد الملك بن مروان احد ملوك العصر الاموي ان يمدح الامويين قال الشاعر رفضاً : انا لا امدح الا النساء .

**براعم علي العكيدي**

بغداد

**لا خير في قوم ضاع فيهم حق ضعيفهم**

منذ عشرات السنين وما تزال النساء تقتل وتفنن تحت ذريعة غسل العار بلا هوادة وماختلف اليوم مع تصوير الجناة جريمتهن لكي يوصلوا رسالة تهديد لكل النساء الغربية من محيطهم وكذلك الجعيدة عنهم بان ثمن الاختيار هو راحة البارود وان يتطلعها جوف الارض كأي حشرة بلا قيمة ، فنام مرآي كل العالم قتلت مع العسيرة الفتنة السورية البالغة 13 عام من 10 أشخاص ريمًا بالمراسم من سبق الاصرار والترصد من جناة متعددين يتحلون بهدهو، الببال والدلم البارود ولم يحرك ساكنا ولم يلتفت ولا مسئول سوري واحد ليعترض او يستنكر على الأقل ، لكن من اضاع البلاد ومعها ستة ملايين لاجئ، سوري حول العالم لا يتوقع منه الانتعاش من جناة افراد .

نحالي وبشكل ملح رفع مواء القتال غسل للمعار كعذر مخفف من جميع القوانين العربية ومحاسبة الجناة على انهم مجرمين قتلة وليسا شرفاء، كما يوهمون انفسهم وطلب بالقبض العادل لقتلة الفتلة عبدة السعيد.

**منال حميد**

بغداد

## دعوات لإنعقاد البرلمان ومناقشة الحملة غير المدروسة لإزالة التجاوزات

## مواطنون يطالبون الحكومة بالكشف عن أسباب تأخير توزيع الأراضي السكنية

وتعطل مشكلة السكن معاناة بوجهها ملايين العراقيين الذين يفتقدون إلى منازل ، مما يضطر الكثيرين منهم إلى استئجار بيوت باسعار مرتفعة ، أو اللجوء إلى السكن العشوائي في مناطق شعبية على تخوم المدن او في اجناتها القديمة المتهاكة.

وكان مستشار رئيس الوزراء لشؤون العمران والإسكان صباح عبد اللطيف، قد اعلن البية اختيار المأزلين في مبادرة دارتي، كاشفا عن مشاريع

بتحقيق الوعد وانقاذ المواطنين من الضياع ، ولاسيما الذين يتخذون من العشوائيات سكن لهم منذ اعوام . حيث وعدت الحكومات المتعاقبة بحل هذه المشكلة لكن دون جدوى .ونأمل من الحكومة ايجاد حلول عاجلة كونهم مهجرين بإزالة منازلهم المتجاوز من قبل البلديات) ،مشددين على (ضرورة اتخاذ اجراءات من شأنها تخفف عن كاهل المواطنين الذي لا يمتلكون ماوى اخر غير تلك العشوائيات).

ولاسيما التي تحولت الى مناطق سكنية وفيهما حلولاً لازمة السكن). مطالبين برئاسة المجلس بـ (بعقد جلسة طارئة ليبحث المشكلة وإيجاد الحلول السريعة وإيقاف حملة رفع التجاوزات فوراً مع اكمال دراسة كاملة عن الإسكانية في حل الموضوع قانوناً).

وشهدت بغداد والمحافظات حملات لرفع التجاوزات في المحال التجارية والصور السكنية ، وذلك بإيعاز من الحكومة الاتحادية بعد جريمة قتل مدير بلدية كربلاء خلال أداء الواجب وعلى الأضعدة كافة. نثرى ان هناك حملة غير مدروسة لإزالة التجاوزات ، ولا سيما السكنية مما يفاقم ويزيد الاوضاع سوءاً وهي خطوة فيها محاولة لخطط الأوراق تحت عنوان الشار لخصم الواجب مدير بلدية كربلاء عبير الخفاجي، متأسين ان اغلب المناطق يسكنها من هم تحت خط الفقر وفي حالة إزالتهم دون ايجاد حلول لسكنهم الذي كفله الدستور بعد ظلاً (واضحاً).

ولفتين الى ان (هناك مشروع قانون داخل مجلس النواب الاول، يضمن لكل عراقي سكناً والثاني، يضمن معالجة بناء العشوائيات على الأراضي الرسمية والزراعية ،

واطلعت (الزمان) على طلب نيايبي موقع من ستة نواب ، جاء فيه (نظراً لما تمر به البلاد من ظروف صعبة وعلى الأضعدة كافة، نثرى ان هناك حملة غير مدروسة لإزالة التجاوزات ، ولا سيما السكنية مما يفاقم ويزيد الاوضاع سوءاً وهي خطوة فيها محاولة لخطط الأوراق تحت عنوان الشار لخصم الواجب مدير بلدية كربلاء عبير الخفاجي، متأسين ان اغلب المناطق يسكنها من هم تحت خط الفقر وفي حالة إزالتهم دون ايجاد حلول لسكنهم الذي كفله الدستور بعد ظلاً (واضحاً).

ولفتين الى ان (هناك مشروع قانون داخل مجلس النواب الاول، يضمن لكل عراقي سكناً والثاني، يضمن معالجة بناء العشوائيات على الأراضي الرسمية والزراعية ،

**بغداد - قصي منذر**  
طالب مواطنون ، رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي بالكشف عن أسباب تأخير توزيع الأراضي السكنية بين مستحقيها في بغداد وبعض المحافظات ، فيما دعا نواب البرلمان الى عقد جلسة طارئة لمناقشة الحملة التي وصفوها بغير المدروسة لرفع التجاوزات.

**ظروف صعبة**  
واطلعت (الزمان) على طلب نيايبي موقع من ستة نواب ، جاء فيه (نظراً لما تمر به البلاد من ظروف صعبة وعلى الأضعدة كافة، نثرى ان هناك حملة غير مدروسة لإزالة التجاوزات ، ولا سيما السكنية مما يفاقم ويزيد الاوضاع سوءاً وهي خطوة فيها محاولة لخطط الأوراق تحت عنوان الشار لخصم الواجب مدير بلدية كربلاء عبير الخفاجي، متأسين ان اغلب المناطق يسكنها من هم تحت خط الفقر وفي حالة إزالتهم دون ايجاد حلول لسكنهم الذي كفله الدستور بعد ظلاً (واضحاً).

ولفتين الى ان (هناك مشروع قانون داخل مجلس النواب الاول، يضمن لكل عراقي سكناً والثاني، يضمن معالجة بناء العشوائيات على الأراضي الرسمية والزراعية ،

## النزاهة تحقق بمخالفات في عقد شراء عجلات لمرور ميسان

**بغداد - هاني جواد**  
كتشفت هيئة النزاهة العامة عن وجود مخالفات في عقد تجهيز عجلات لمديرية مرور محافظة ميسان، مشيرة الى ان العقد ياتي ضمن تخصيصات البترو دولار التشغيلية لعام 2019.

وقال بيان للهيئة تلقتة (الزمان) امس ان (فريق عمل مكتب تحقيق ميسان، الذي انتقل إلى ديوان المحافظة، تمكن بموجب مذكرة قضائية، من ضبط مخالفات في العقد الذي أبرمته المحافظة مع إحدى الشركات لتجهيز مديرية مرور ميسان بسيارات ضمن تخصيصات البترو دولار التشغيلية لعام 2019).

**مخالفة مواصفات**  
واضافت ان (التحريات قادت إلى ان السيارات المجهزة مخالفة للمواصفات المذكورة في العقد، ومخالفة لقرارات التندر الخاص بمواصفات التجهيز، في ما رصد الفريق مخالفة في تخصيص عجلة للمديرية في بغداد دون موافقات رسمية). وتاب ان (المعلمة اسفرت عن ضبط اولسيات الشراء، ومستمسكات السيارات والكتب الرسمية المتعلقة بالعقد الذي تضمن شراء عشر عجلات نوع هونداي النخرا صالون بمبلغ 200 مليون دينار، بواقع 20 مليون دينار لكل عجلة)، واثار البيان الى (تنظيم محضر ضبط بالمعلمة، وعرضه على قاضي محكمة

التحقيق المختصة بقضايا النزاهة في ميسان لاتخاذ الإجراءات القانونية المناسبة).  
وكتشفت الهيئة عن عدد المسؤولين المتهمين في القضايا الجزائية التي حققت فيها خلال العام الماضي ، مشيرة الى ضغط حالات هنر ومشروع وهمي في الديوانية. وقالت الهيئة في بيان تلقتته (الزمان) امس انه (تعقبنا على تصريح احد النواب المضمن عدم تمكن الهيئة من محاسبة الوزراء والمديرين العامين واكتفائها بمحاسبة صغار الموظفين، وبغية توضيح الحقائق وإزالة الغموض تود الهيئة الإشارة إلى بعض الحقائق ذات الصلة بالصريح، مؤكدة ان عدد المتهمين من الوزراء ومن بدرجتهم في القضايا الجزائية التي حققت فيها الهيئة خلال العام الماضي بلغ 63 وزيراً ومن بدرجته، في ما بلغ عدد المتهمين من ذوي الدرجات الخاصة والمديرين العامين 49).

لافتة الى (إحالة 15 وزيراً ومن بدرجتهم، و25 من ذوي الدرجات الخاصة والمديرين العامين إلى القضاء، كما صدر عن القضاء خلال المدة ذاتها بناء على تحقيقات الهيئة 52 أمر استقدام بحق الوزراء ومن بدرجتهم و369 أمراً بحق ذوي الدرجات الخاصة). وتاب البيان ان (الهيئة تود تسليط الضوء على المتهمين في القضايا الجزائية الخاصة بوزارات الكهرباء والصناعة والتجارة والصناعة والمعادن التي تطرق إليها النائب في تصريحه، حيث بلغ عدد المتهمين في تلك القضايا تحديداً ممن هم بمنصب وزير والمديرين العامين 220

الافتة الى (إحالة 15 وزيراً ومن بدرجتهم، و25 من ذوي الدرجات الخاصة والمديرين العامين إلى القضاء، كما صدر عن القضاء خلال المدة ذاتها بناء على تحقيقات الهيئة 52 أمر استقدام بحق الوزراء ومن بدرجتهم و369 أمراً بحق ذوي الدرجات الخاصة). وتاب البيان ان (الهيئة تود تسليط الضوء على المتهمين في القضايا الجزائية الخاصة بوزارات الكهرباء والصناعة والتجارة والصناعة والمعادن التي تطرق إليها النائب في تصريحه، حيث بلغ عدد المتهمين في تلك القضايا تحديداً ممن هم بمنصب وزير والمديرين العامين 220

**هيئة النزاهة**  
جمهورية العراق  
COMMISSION OF INTEGRITY  
شعار هيئة النزاهة



**المصرف العراقي الإسلامي**  
للإستثمار والتنمية

**الى مساهمي شركة المصرف العراقي الاسلامي للاستثمار والتنمية المساهمة الخاصة الكرام**

بسم الله الرحمن الرحيم  
**م / اعلان دعوة اجتماع الهيئة العامة**

استنادا لاحكام المادتين (٨٧) و (٨٨) من قانون الشركات رقم (٢١) لسنة (١٩٩٧) المعدل و تنفيذاً لقرار مجلس ادارة شركة المصرف العراقي الاسلامي للاستثمار والتنمية في جلسته السادسة والمنعقدة بتاريخ ٢٧ /٧ /٢٠٢١ المتضمن دعوة السادة اعضاء الهيئة العامة للاجتماع، يسرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة الذي سيعقد في مدينة السلمانية – فندق جراند ميلينيوم و ذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١١ /٩ /٢٠٢١ و في حالة عدم اكتمال النصاب يؤجل الاجتماع الى يوم السبت الموافق ١٨ /٩ /٢٠٢١ في نفس الزمان والمكان المعينين اعلاه لمناقشة جدول الاعمال التالي :

- ١- مناقشة تقرير مجلس الادارة حول نشاط المصرف للسنة المالية المنتهية في ٣١/١٢/٢٠٢٠ والمصادقة عليه.
- ٢- مناقشة تقرير مراقبي الحسابات الخاص بالميزانية العامة و الحسابات الختامية للمصرف كما في ٣١/١٢/٢٠٢٠ و المصادقة عليها.
- ٣- مناقشة تقرير لجنة التدقيق المشكلة بموجب قانون المصارف العراقي رقم (٩٤) لسنة (٢٠٠٤) وقانون المصارف الاسلامية رقم (٤٣) لسنة (٢٠١٥) و المصادقة عليه.
- ٤- مناقشة تقرير الهيئة الشرعية للمصرف و المصادقة عليه .
- ٥- مناقشة مقسوم الارباح للسنة المالية المنتهية في ٣١/١٢/٢٠٢٠ .
- ٦- مناقشة زيادة احتياطي التوسعات
- ٧- زيادة مخصص مخاطر الائتمان حسب متطلبات المعيار الدولي للتقارير المالية رقم (٩) على ان يتم الوفاء به حسب تعليمات البنك المركزي العراقي و الاعتراف بالزيادة الحاصلة على المخصص بشكل فصلي
- ٨- مناقشة اطفاء ديون موقوفة بمبلغ (٤٠,٧٤٨,٠٧٥) دينار اربعون مليون وسبعمان وثمانية واربعون الف وخمسة وسبعون دينار من حساب مخصص مخاطر الائتمان واتخاذ القرار المناسب بشأنها.
- ٩- مناقشة اطفاء من حساب المخصص بمبلغ (٢,٩١٥,٩٧٥,٤٠١) دينار اثنان مليار وتسعمائة وخمسة عشر مليون وتسعمائة وخمسة وسبعون الف واربعمائة وواحد دينار واتخاذ القرار المناسب بشأنها .
- ١٠- مناقشة اطفاء خسائر الموجودات الثابتة والبالغة (٤٤,١٤٥,٠٠٠) دينار اربعة و اربعون مليون ومائة وخمسة و اربعون الف دينار و اتخاذ القرار المناسب بشأنها.
- ١١- تعيين مراقبي حسابات للمصرف لعام (٢٠٢١) و تحديد اجورهم.
- ١٢- ابراء ذمة السادة رئيس و اعضاء مجلس الادارة الحاليين.
- ١٣- مناقشة مكافأة اعضاء مجلس الادارة الحاليين و تحديد مبالغها.
- ١٤- مناقشة مكافأة اعضاء الهيئة الشرعية الحاليين و تحديد مبالغها.

راجين حضوركم أصالة او أتابة احد المساهمين بموجب سند الانابة او وكالة الغير بموجب وكالة مصدقة من كاتب العدل على ان تودع الانابات والوكالات في هيئة الاوراق المالية قبل ثلاث ايام على الأقل من الموعد المحدد للاجتماع استناداً لاحكام المادة ٩١ من المادة في الزمان و المكان المعينين بعد ابراز شهادة الاسهم التي تملكونها و المستمسكات الثبوتية للطرفين .

**احمد وليد احمد**  
**رئيس مجلس الادارة**

<p>رئيس التحرير <b>سعد البرزاز</b> Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz</p>	<p>رئيس تحرير الطبعة الدولية فاتح عبد السلام</p>	<p>رئيس تحرير طبعة العراق أحمد عبد المجيد</p>	<p>Published in Baghdad - London - Manama Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997 Printed in Baghdad and London</p>	<p>عنوان مكاتب بريطانيا 18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB Tel: +44(0)20 8563 1000 E-Mail: postmaster@azzaman.com</p>	<p>العنوان الإلكتروني www.azzaman.com</p>	<p>الطبعة الدولية تطبع في لندن وتوزع في أوروبا وشمال أفريقيا</p>	<p>طبعة العراق بغداد - البتاوين - محلة 101 - رقائق 71 - مبنى 28 الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الإلكتروني : anaas_designer@yahoo.com هاتف مدير الاعلانات : +964(0)7722298638</p>	<p>مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر اسسها سعد البرزاز في 10 - 4 - 1997 تصدر عنها ○ الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية) ○ الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلة ثقافي) (الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في أنحاء العالم</p>
<p>مكاتب ومراسلون باريس - برلين - بروكسل - نيويورك - روما - انقره دمشق - القاهرة - تونس - الدار البيضاء - الجزائر - رام الله - نواكشوط - الخرطوم - طرابلس - بيروت - دبي - عمان</p>	<p>الطبعة العربية توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الأردنية الهاشمية صباح كل يوم شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق شركة التوزيع في الأردن - عمان</p>	<p>طبعة الخليج تطبع بمطابع الآباء للصحافة والنشر - البحرين</p>	<p>الطبعة العربية تطبع بمطابع الآباء للصحافة والنشر - البحرين</p>					

# 3 أخبار وتقاير

## نبض القلم

### مقبرة الإمبراطوريات

هذا العنوان ورد كثيرا مع أخبار طالبان وسيطرتهما السريعة خلال أيام قبلة لم تتجاوز العشرة على أفغانستان ..  
هذه الأخبار طغت على التحليلات والقراءات المستقبلية ولا تزال تحتل الصدرة وتقدم على الأخبار الأخرى ، بما في ذلك الموقف من جائحة كورونا التي كانت تحتل الصدرة في الاهتمام والمتابعة لضخامة خسائرها وتأثيرها ..  
حيرة ودهشة تملكك الكثير بما فيهم مراقبون وصناع قرار ودوائر الامن والاستخبارات والدراسات والبحوث في أمريكا نفسها ، وتساؤلات مشروعة عن عنصر المفاجأة والسرعة الكبيرة التي تمكنت فيها طالبان من السيطرة دون خسائر ولا مقاومة تذكر من القوات الافغانية التي اشرفت عليها وديرتها امريكا .. كل هذه المدة الطويلة على أمل ان تتمكن من ادارة البلاد والسيطرة عليها ..

فهل يكون عائد حرب تعد الاطول التي تخوضها امريكا منذ استقلالها عام 1796 وخسرت فيها 2.26 ترليون دولار وثلاثة الاف قتيل و22 الف جريح امركي عودة طالبان مرة اخرى بعد ان اسقطتها في حرب عليها عام 2001 تلاميذ عن خسائر الافغان التي بلغت 56 الفا ..  
الرئيس السابق ترامب حسم هذا الجدل وتواتر الاستسلة على مدى الايام الماضية والدهشة التي سيطرت على الكثير .. كان صريحا وواضحا في وصفه الانسحاب بأنه أكبر إخراج في تاريخ بلاده .. معربيا عن اعتقاده بأن امريكا لم تشهد اذلا بهذا الشكل ..

تبدو امريكا بانسحابها وكانها تخشى الهزيمة المرة في الارض الافغانية فانثرت الانسحاب بدل ان تكون أفغانستان مقبرة لها كما كانت للاتحاد السوفيتي وعجلت من انهياره وربما تكون سببا في انهيارها ايضا .. وهذا الانسحاب جعلها تبدو وكأنها لم تنعظ من هزيمتها في فيتنام وخسائرها المادية والبشرية والسياسية وفقدانها مكائنها الدولية ..  
مقاربات كثيرة بين كابل ( 2021 ) وسايغون ( 1975 ) على لسان محللين ومشرحين امريكيين من الحزبين وغيرهم من بلدان اخرى ومشاهد الطائرة في مطار كابل وتشبث الكثير من الهاربين بعجلاتنا عند الافلاع اعادت الى الذاكرة هزيمة فيتنام وصورة افراد وهم يتدافعون الى مروحية فوق احد المنازل في مدينة سايغون عام 1975 ..  
لماذا هذا الانسحاب المتجل على حد وصف الكثير ؟ ..  
هل كانت امريكا على تلك الدرجة من السذاجة والغباء بحيث لم تكن قادرة وهي بتلك القوة والانتشار والامكانيات الاستخبارية على تقدير قوة طالبان ولا تعرف اثر انسحابها على البلد ام لها حساباتها الاستراتيجية واهدافها الكونية ومنها احداث الفوضى في المنطقة وخاصة في دول الجوار الافغاني ومنها الصين وروسيا ، وان كان هناك من يرى عكس ذلك وان هزيمتها في أفغانستان ستكون في صالح الصين لانها تضعفها في سبل المنافسة معها ..  
سئلة كثيرة ومقاربات ومؤشرات كثيرة على تخلي امريكا عن فلتانها متى انشأت ، بما في ذلك من جات بهم الى الحكم ، لانه لا يهتما غير مصالحها .. وهي في حقيقتها دروس لم تكن غائبة عن الناس العاديين .. فكيف تكون غائبة عن العظمين من الخبراء والباحثين والسياسيين والعسكريين ..  
لما كانت التقديرات والتحليلات فان الانسحاب لدولة عظمى كانت تعد العدة والخطط لعالم جديد تكن على راسه وتحكم به دون منازع ، وبضمنه شرق وسط وجديد هو اعلان هادي ، ( مهذب ) بتلك الهزيمة - على حد تعبير من يرى ذلك - وفشل السياسة الامريكية وتبريره باعطاء الامور اولها هو اكثر السذاجة ولا يمكن ان ينظلي على احد ولا يتفق مع سوابق امريكا في هذا الموضوع وتدخلها في شؤون دول كثيرة منها العراق ..  
ربما اتسوع امريكا الى نقاة واسعة ان البقاء مدة اطول لا طائل منه مع سلطة معزولة عن الشعب ولم تقدم له أي خدمات مهمة ويستشري الفساد في مفاصلها ، ودولة لا يقم فيها الجيش بجمته في الدفاع عن البلاد وترتكها تعيش في فوضى عارمة وشعب يحاول الهروب .. فكيف يمكن للثورات الامريكية ان تقايل في حرب رفضت القوات الافغانية خوضها على حد ما يرى الرئيس بايدن ..

مؤشرات كافية تدع الولايات الى الاعتراف بطلبان والتفاوض وربما الاتفاق معها على كل شيء بما في ذلك هذه العودة السريعة والانسحاب ..  
وسقوط مريع لامريكا وطفانها لا تفيد معه او تمنعه التبريرات التي تساق على لسان المسؤولين الامريكيين بدءا برئيسهم بايدن وانتهاء باي مسؤول لا حق التصريح بما في ذلك ادعائاتهم بانها ، مهمة القوات الامريكية ، وتعهد طالبان بتغيير سياستها وعدم تعرضها للمصلح الامريكية وغيرها من التبريرات اللطيفة على هذا الفشل والارواح ..  
تصريحات من جميع الاطراف لا يمكن ان تحكم على صحتها او دقتها الا بالتطبيق .. والايام ستكشف الامور على حقيقتها ..  
وما إذا كان الانسحاب الامريكي مزيمه أم كان امريكا اهداف ابعد ؟ .. هو اتفاق مسبق على كل شيء ، وحين اوانه ؟  
0000000000

#### مكر السياسة

وصلتني رسالة عبر الوتس اب فيها من الدلالة ما يؤكد مكر السياسة والأعيب السياسيين ..  
عرف عن تشرنشل على يعيل الى النكتة والطرفة ، وكان داهية بكل المقاييس ، واديبا كبيرا ، وقويا في التأثير والجدير وتعجبته نحو ما يريد ، فاستحق ان يوصف بأنه من صناعات التاريخ الكبار ..  
- وما جاء في الرسالة ان تشرنشل جمع وزراءه في مزرعة صغيرة في ضواحي لندن ، وبعد الانتهاء من احتساء البنيان أشار الى أحد حراسه ان يطلع أحد البنايين ، وطلب من وزرائه ان يسكوا به ، لكنهم فشلوا في الامساک به ، رغم كل محاولات اللحاق به ، فطلب من حارسة ان يطلق ديكا قنار فاطلة ، واخذ الديك ان يتصارع ، وبينما هما في هذه الحالة اقترب تشرنشل من الديك الاقل قبض عليه وبشمه قائلا : ( هذه هي السياسة ) ..  
نعم .. هذه هي السياسة ، انها شرق والشرق بين الجثث كما يقول عنها ماريو فارغاس بوسا ..  
وأجمل ما قيل فيها ما قاله جون تول : ( السياسة ؟ اه ما اكبتها ) ..  
0000000000  
كلام مفيد :

### طالب سعدون

بغداد

### أيهما الأجل ماضي أم حاضرنا ؟

ان الواقع الاجتماعي الذي نعيشه اليوم يتميز بضعف وفقدان الكثير من القيم الاجتماعية التي كانت سائدة بين سكان الزقاق الواحد والمحلة الواحدة والمدينة الواحدة فاصبح الجار لا يعرف جاره ان كان لديه فرح او حزن جارة مريض جانع يعاني من مشكلة ما وكانهم غرباء يتقابلون بالصدفة ويقتصر الحديث على السلام والتهني بالامر بانتظار صدقة اخرى او قد لا يعرفه نهائيا، خاصة القول الناس غرابة عن اقرب جيرانهم ..

وإذا ما عدنا الى الماضي ايام طفولتنا وشبابنا نجد الناس متسامحين متصالحين محبين بعضهم لبعض لا تبيت عائلة بلا طعام الناس في المحلة الواحدة او الزقاق الواحد يتجمع بعضهم البعض الآخر فترى العوائل تحمل الطعام الى الجار قبل ان يتذوقوه ويريد الجار على جاره بنفس الكفاية فترى موائدهم تضمّن أكثر من الطعام يتزارون فيما بينهم فلا تكاد ترى عائلة معزولة عن الاخرين فحسبهم وكانهم عائلة واحدة اعراضهم واحدة يتحدثن على السلام والتهني بالامر بانتظار صدقة اخرى او قد لا يعرفه نهائيا، ولا يسعون كلام يخدش حياهم ويتمتعون بأعلى درجات الانضباط عندما يتحدثن على كبار السن في راقعهم بل ويتعاملون معهم وكانهم عائلة واحدة ففرح احدهم فرح الجميع ويحزنه حزن الجميع يقفون مساندين لجارهم ماديا ومعنويا وفي الاعياد توزع العديبات على اطفال الزقاق او المحلة من المورسين في الزقاق بل يقومون في احيان كثيرة بتخصيص وجبات لاطفال المحلة الصغار واذا صادف ان ركبنا باص المصلحة (الامانة) وصعدت امرأة او رجلا تجاري الشباب لتترك مصلحتهم ليجالسهم، واذا خرجت الى الزقاق في اوقات راحة الجميع لا تسمع ضجيجا فالكلم يحترم الكل ، يتعاونون فيما بينهم من اجل ان يكون رفاقهم الاجمل والانظف الكل حريص على نظافة رفاقهم حرصه على نظافة منزله هذا قليل من ما يسير من قيم الماضي فابهما الاجمل ماضي أم حاضرنا ؟

### عادل الزبيدي

بابل

# سيرة حياة مفعمة بالأمل والتحديات وتعدد الروايات

## ذكرى تنصيب الملك فيصل الأول مؤسس العراق الحديث

تنظم العلاقات والصلاحيات بينهما ..  
وكانت هذه المعاهدة تقنياً للأنداد البريطاني ..  
عمل فيصل والسياسة العراقيين عملوا على تطويره ..

نصرة .. وطلعت القفار على العمور ..  
- واصبحت المدن التي قويت على مقارعة الثائبات اشبه شيء بواحات واسعة.. فنحن الآن تجاه الحقيقة المؤلمة.. ولا يجدر بشعبي يريد النهوض.. إلا ان يعترف بهذه الحقائق.. لم يخف فيصل بطرح الافكار.. بل حاول وضعها موضع التنفيذ.. فراح يمارس الضغط على شركات النفط.. للمخلى عن سياسة الماطلة والتسويق في استثمار النفط وإخراجه على الاسواق العالمية للحصول على المبالغ اللازمة لتنفيذ المشاريع التي تحتاجها البلاد..  
- مما أدى الى تصادمه مع الحكومة البريطانية التي كانت تدعم شركة نفط العراق ..  
- كما حاول الملك تعديل المعاهدة مع الحكومة البريطانية التي كانت تدعم شركة نفط العراق ..  
- كما حاول الملك تعديل المعاهدة مع الحكومة البريطانية التي كانت تدعم شركة نفط العراق ..  
- كما حاول الملك تعديل المعاهدة مع الحكومة البريطانية التي كانت تدعم شركة نفط العراق ..



فيصل الأول

.. والتعديل ..  
عليها حتى امكن الوصول الى حالة هي افضل من الانسحاب.. واقل من الاستقلال.. كان فيصل يستعين بالعمارة الشيعية والسياسية والرياح العام لتحريضه موقفه تجاه الإنكليزي.. حتى ان برسي كوش المنسوب السامي اعترضه خطراً على بريطانيا واته بحرق الهياج الشيعي.. وسرب بنود مشروع المعاهدة قبل توقيعها على الصحافة العراقية المخترية ..  
- فكف بحكمته من شر الانتداب ..  
- وخفف بحكمتها من عسف الوزارة ولطف بجله من غضب الشعب ..  
- وصرف من شؤون الدولة على قدر ما يسلم الراي الحصيف من خبث الاستشارة وضعف الوزارة ..  
- سهل حجابها لامراء العشائر ورؤساء الطوائف .. وزعماء الاحزاب فاستلم ما في صدورهم بالقول اللين والعتاب الهين والشخصية الحذابة.. حتى كان فلا يخرج منه إلا وهو ..  
- وقعت معاهدة بين بريطانيا والعراق ..

يوسف العظمة.. وقتل من الفرنسيين 300 جندياً ..

مملكة العراق ..  
احتلت بريطانيا العراق في الحرب العالمية الأولى.. وانذلت العام 1920 ثورة كبيرة ضدها ..

وجدت بريطانيا انها بحاجة الى ان تسمح للعراقيين بحكم أنفسهم لتخفيف الأعباء والتوتر القائم.. فكلفت عبد الرحمن الكيلاني تشكيل حكومة تنسق مع المنوب السامي البريطاني.. وعين لكل وزير في الحكومة مستشار بريطاني يمتلك صلاحيات واسعة ..  
- عقد في القاهرة العام 1921.. مؤتمر الصلح ..  
- حضره قادة الحكومة العراقية ..  
- قرر المؤتمر تأسيس المملكة العراقية.. ورشح في هذا المؤتمر فيصل بن الحسين ليكون ملكاً للعراق.. فأبرق القادة العراقيون للشريف حسين بن علي يطولون ان يكون فيصل ملكاً على العراق ..  
- سافر فيصل من جدة الى العراق العام 1921 واجري استفتاء شعبي في العراق على الملك فيصل ..  
- كانت نتيجة الاستفتاء الموافقة عليه ملكا بأغلبية كبيرة تصل الى 97% ..  
- شارك الكراي في الاستفتاء ..  
- تجع ملكاً على العراق في 23 اب 1921 واعلان مجلس الوزراء العراقي مبايعته ملكاً ..  
- اضطلع الملك فيصل وحده باعباء الملك والحكم والزعامة في هذه الحال المخترية ..

تشكيل اول حكومة عربية لسورية.. وكان من معاونيه عادل ارسلان.. ورشيد طليح.. واسكندر عمون.. وسامع الحصري.. ويوسف العظمة.. وياسين الهاشمي ..

العام 1920 احتلت فرنسا سورية.. بعد معركة ميسلون مع الجيش السوري بقيادة يوسف العظمة ..  
- كانت معركة غير متكافئة قاتل فيها السوريون صموم بريطانيا.. ويبدو ان استشهد من جيشهم المكون من ثلاثة الاف مقاتل 800 شهيداً.. على راسهم

الملك فيصل وحده باعباء الملك والحكم والزعامة في هذه الحال المخترية ..  
- فكف بحكمته من شر الانتداب ..  
- وخفف بحكمتها من عسف الوزارة ولطف بجله من غضب الشعب ..  
- وصرف من شؤون الدولة على قدر ما يسلم الراي الحصيف من خبث الاستشارة وضعف الوزارة ..  
- سهل حجابها لامراء العشائر ورؤساء الطوائف .. وزعماء الاحزاب فاستلم ما في صدورهم بالقول اللين والعتاب الهين والشخصية الحذابة.. حتى كان فلا يخرج منه إلا وهو ..  
- وقعت معاهدة بين بريطانيا والعراق ..

خلال الحرب العالمية الأولى التقى كبار المسؤولين الأتراك بدأ بالصدر الأعظم من أجل حشد جيش عربي يقايل مع تركيا مقابل الاستقلال للعرب بعد الحرب ..

لكن الموقف تغير بعد الاعتقالات والإعدامات التي نفذها والي دمشق جمال باشا السفاح.. خاصة اعدام مجموعة من قيادات العرب في السادس من ايار العام 1916 ..

اعلنت الثورة العربية الكبرى بقيادة الشريف حسين بن علي على الأتراك في حزيران العام 1920 بمناصرة من الشريف ناصر بن علي العام 1905 ..  
- تزوج فيصل ابنة عمه حزيمة بنت الشريف ناصر بن علي العام 1905 ..  
- واتجب منها ولد.. وثلاث بنات ..  
- العام 1909 عاد مع والده الى مكة.. وبدأ حياته السياسية العملية.. رشح نفسه نائباً عن مدينة جدة.. وغان في الانتخابات واصبح عضواً في مجلس المبعوثان.. حتى قيام الحرب العالمية الأولى العام 1914 ..  
- فعاش فترة في اسطنبول ثم عاد الى الحجاز ..

وصفاً الاخلاق.. سمو النفس.. لين الجانب.. الجوع إلى العفو عمن أساء إليه أو أساء لغيره.. وسيرته من الغل.. أو الحقد... أو النيل من أحد خصومه.. شجاع.. لطيف الشمالئ.. سياسي قدير.. ذو شخصية ملكية حقيقية.. تزوج فيصل بامرأة واحدة.. عاش فيصل حياة تقشف وتقوى.. ولم يكن يهتم بجمع الاموال.. ولما خرج من سوريا العام 1920 لم يكن معه ما يكفيه من مال لنفقات السفر ..  
- وصفه الرئيس الامريكي ويلسون بأنه "صنف الشرق" فقد كان بسيطاً متواضعاً.. ولا يدخر لنفسه من المال الذي تحت تصرفه ..  
- قال عنه السير هنري دويس المنوب السامي البريطاني في العراق إنه يبدو في نظر البريطانيين: شخصاً أسطورياً.. بل هو صلاح الدين هذا العصر ..

كتب عنه عباس محمود العقاد انه ذو شخصية نجس لها حساب.. ومن اصحاب الخلق والألمعية، ويصح للرئاسة ومعالى الامور.. وكل ما سمعناه عن افغاله وصفاته يؤيد هذه النظرة.. ويتم عن رجاحة في الزكاء والاخلاق ..

السيرة والتكوين ..  
هو الابن الثالث للشريف حسين الى جانب علي وعبد الله.. وقد نقل في اليوم الثامن من ولادته الى عرب عتيبة للرضاع تماشياً مع التقاليد الهاشمية ..  
نشأ في البادية.. وتعلم الفروسية.. وركوب الخيل.. وضرب السيوف.. واستخدام السلاح.. مما جعل منه فارساً مقداماً ..

استدعى والده الشريف حسين إلى العاصمة التركية العام 1893 في عهد

## الإتصالات تقيم ورشة بشأن مشروع الحكومة الإلكترونية

بغداد - خلود محمد  
استقبلت الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية، صباح الثلاثاء ورشة عمل في مقر وزارة الموارد المائية لتقديم عرض توضيحي حول مشروع توفير البنى التحتية لمشروع الحكومة الإلكترونية، والذي يعتبر من اهم المشاريع التي تسعى الشركة للتعريف به خلال الفترة القادمة.وقدم الوفد المكون من عدد من منسوبي قسم الحكومة الإلكترونية عرضاً تقديمياً عن المشروع والامكانيات والحلول التي سيوفرها، والتي منها توفير حزمة الانترنت ذات استقرارية



جانب من الورشة

عالية لنواتر الدولة ، بالإضافة إلى إمكانية ربطها مع بعض من خلال شبكة الانترنت مؤمنة نفذها وتديرها ملاكات الشركة .  
وقال بيان تلقته (الزمان) اس ان (وزارة الموارد المائية ترغب الاستفادة من هذا المشروع. وذلك لربط مقر الوزارة مع الشبكات التابعة لها في بغداد والمحافظات.  
حضر الورشة عدد من ممثلي تشكيلات وزارة الموارد المائية، الذين بدورهم طرحوا عدد من الاسئلة والاستفسارات وتمت الاجابة عليها من قبل الوفد الاتصالي.)

تخز محافظة نينوى ، ومدينة الموصل ، والبلدات والقصبات التابعة لها بالكثير من المعالم الحضارية والتاريخية التي تعتبر جزءا من التراث الانساني العالمي .وهذه حقيقة باتت معروفة للفاصي ، والداني داخل العراق وخارجه . ومن المعالم التي تفخر الموصل بوجودها على ارضها مرقد النبي ناحوم ، والتي ناحوم من انبياء بني

سراييل المعروفين ، والمذكورين في الكتب الفلسفة . وكان ليهود الموصل مناطق يزورونها ، ويتبركون بها ومنها مرقد او مزار النبي ناحوم في القوش الناحية القريبة من مدينة الموصل ، وكانوا يزورون ايضا النبي جرجيس عليه السلام ايضا ، ويتبركون به ، وكانوا يرتدون ملابس المسلمين ، ومنها العبادات وكانت لهم دور عبادتهم الخاصة بهم منها مثلا الكنيس الكبير في محلة باب المسجد ، وكنيس صلاة ساسون في محلة القهوه ، وكنيس صلاة عطية في محلة اليهود ايضا وفي السني سميت فيما بعد 1958باسم محلة الاحمية . وقبل ان اتحدث لكم عن مرقد النبي ناحوم في القوش ، لاي لي ان اقول شيئا عن ناحية القوش ، والقوش - كما يقول الاستاذ جمال بيسان في كتابه ( اصول اسماء المدن والمواقع العراقية ) - قرية كبيرة ، ومركز ناحية تابعة الى قضاء

## أم قصر الجنوبي يستقبل سفينتي حاويات وناقلتي نفط

بغداد- خلود محمد  
استقبلت الشركة العامة لوانتي العراق على ارصعة ميناء ام قصر الجنوبي سفينتي حاويات وناقلتي نفط .  
وقال مدير عام الشركة فرحان الفرطوسي انه (وحسب توجيهات وزير النقل الكابتن ناصر حسين بنذر الشبلي بزيادة حجم المناولة الحربية فإن موانئ الشركة تعمل بطاقتها الانتاجية وبمستوى مرتفع لتعظيم موارء الدولة) .  
لافأ الى ان (ميناء ام قصر الجنوبي استقبل يوم 23 اب الجاري باخرة تحمل على متنها 1015 حاوية مختلفة الاجسام والمواد فيما رست باخرة على رصيف رقم 8 تحمل على متنها مادة خبث النحاس التي هي المادة الأولية لصناعة الحديد والصلب لصالح معمل كربلاء ، اصا رصيف رقم 8 فتم تفريغ 592 صهريج دخل الى الميناء وخروج 492 صهريج فارغ

وتكون الكمية المفرغة 20988 طنأ على ناقلة النفط كذلك رست ناقلة النفط المنصور على رصيف رقم 11 حيث تم تفريغ 40 عربة قطار وتكون الكمية الحالية للمناولة 1440 طن والى العمل جاري عليها حتى انتهاء عمليات تفريغ (المنتج) .  
ارصعة ميناء

استقبلت الشركة ثفاني ناقلات وقود رست على ارصعة ميناء خور الزبير التخصصي .  
وقال الفرطوسي ان (ميناء خور الزبير يشهد حركة بحرية مستمرة في عمليات التصدير والاستيراد للمنسقات النفطية، مشيراً إلى ان (توجيهات وزير النقل ناصر حسين الشبلي بضرورة اجراء عمليات رسو السفن والناقلات بطريقة امنة) .  
لاقا الى ان (ميناء خور الزبير استقبل ناقلة رست على رصيف رقم 2محملة بمادة البانزين وناقلة رست على رصيف رقم 3 محملة بمادة البانزين وناقلة

وتكون الكمية المفرغة 20988 طنأ على ناقلة النفط كذلك رست ناقلة النفط المنصور على رصيف رقم 11 حيث تم تفريغ 40 عربة قطار وتكون الكمية الحالية للمناولة 1440 طن والى العمل جاري عليها حتى انتهاء عمليات تفريغ (المنتج) .  
ارصعة ميناء

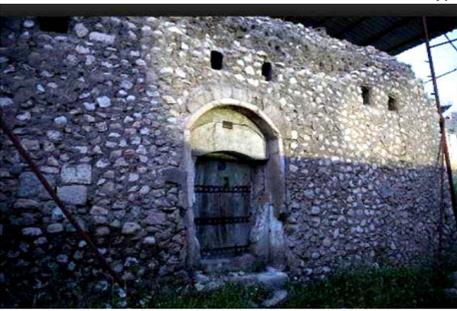
استقبلت الشركة ثفاني ناقلات وقود رست على ارصعة ميناء خور الزبير التخصصي .  
وقال الفرطوسي ان (ميناء خور الزبير يشهد حركة بحرية مستمرة في عمليات التصدير والاستيراد للمنسقات النفطية، مشيراً إلى ان (توجيهات وزير النقل ناصر حسين الشبلي بضرورة اجراء عمليات رسو السفن والناقلات بطريقة امنة) .  
لاقا الى ان (ميناء خور الزبير استقبل ناقلة رست على رصيف رقم 2محملة بمادة البانزين وناقلة رست على رصيف رقم 3 محملة بمادة البانزين وناقلة

وتكون الكمية المفرغة 20988 طنأ على ناقلة النفط كذلك رست ناقلة النفط المنصور على رصيف رقم 11 حيث تم تفريغ 40 عربة قطار وتكون الكمية الحالية للمناولة 1440 طن والى العمل جاري عليها حتى انتهاء عمليات تفريغ (المنتج) .  
ارصعة ميناء

ويعود بناء مرقد النبي ناحوم الاقوشي في تاريخه الى سنة 1796 ميلادية ، والقوش تقع جنوب مدينة دهوك ، وتبعد عنها بحوالي 35 كيلومترا .  
ومن السطريين هو ان اقبول ان ناحوم الاقوشي ، ريف من الانبياء العبرانيين الذين تخيلوا بسقوط مدينة نينوى عاصمة الامبراطورية الاشورية ( سقطت سنة 612 قبل الميلاد ) وادوع نونته المحلقة سحطا وغضبا الكتاب المقدس (العهد القديم) في ثلاثة فصول وبأسلوب شعري اخاذ ، وارجعها الى انتشاز الظلم والفساد فيها ، فضلا عن مظالم الكثرية والجرائم التي ارتكبوها والشخصية التي اظهرها ملوهم على حد قوله .  
وقال انذاك انباء - مثل هذه المدينة لا يحق لها ان يهان ..  
ويذهب القديس ايرينيوس الى ان القوش وطن ناحوم لكنه يعود ليقول ان القوش في الجليل بفلسطين وفي قرية بيت جيرا قرب عموسا ولكن لا يارد المكشف البريطاني والارابي الكبير الذي نقب في نينوى قال في - الصفحة 141 من كتابه الموسوم : (نينوى ونيابها)

## مرقد النبي ناحوم في القوش التاريخية

قاومت لأكثر من 2700 سنة .. وان المقام يضم أخت ناحوم (سارة) .  
الشيء الذي لايد ان ا قوله ، ان المرقد جلاء الأسباط العشرة وكلها عن نينوى ومن الطرفين ان الرحالة بنيامين التطيلي ذكر كنيس ناحوم ، وتكلم الرحالة نيبور عن قبر ناحوم في القوش كما ذكره الانباري (البارد) وقال ان المسلمين والمسيحيين واليهود يحترمون مرقد النبي ناحوم ويتبركون به ويأتي اليهود لزيارته زرافات في بعض ايام السنة والمرقد عبارة عن مصطبة بسيطة من جص مغطى بقمش أخضر وعلى جدران غرفة المرقد ورق مكتوب بالعربية وضمون الكتابات مواعيد دينية وتواريخ لزيارات الاسر اليهودية المختلفة ودار القبر يقول الاستاذ يوسف عجمية في كتابه (نزهة المشتاق في تاريخ يهود العراق) ان القوش وطن ناحوم لكنه يعود ليقول ان القوش في الجليل بفلسطين وفي قرية بيت جيرا قرب عموسا ولكن لا يارد المكشف البريطاني والارابي الكبير الذي نقب في نينوى قال في - الصفحة 141 من كتابه الموسوم : (نينوى ونيابها)



مرقد النبي ناحوم

تلفك نفوسها قرابة (3863) نسمة ، واسم القوش اشوري مركب من (إيل -قشتي ) اي الاله قوشي وهشاك من -قال ان الاسم ارامي او عبري وكل ذلك يعني الشيء نفسه .  
ورد ذكر هذه المدينة في التوراة عندما ذكر النبي ناحوم حتى انه سمي (ناحوم الاقوشي) ، وكان ناحوم احد كتبة اسفار التوراة الصغار والمعروف ب (سفر ناحوم) الذي عاشفي القرن السابع قبل الميلاد ، جاء هذا في كتاب (المرشد الى مواطن الأثار وكتابات اللاسكادين طه باقر وفؤاد سفر 1966-1962 .  
ويقول الاستاذ كوركيس عواد بان المراجع العربية القديمة قد اغفلت ذكر القوش كما خلا اثنين منها وهما كتاب (المجلد) لعمر بن مني ، و(التاريخ السعدي) مؤلف سبطوري مجهول لعل اسباب هذا الهمال انها كانت خالصة الذكر في العصور الاسلامية ، ولكن الرحالة الاوربيين الذين جاؤوا فالقوش كثيرا ماذكروا القوش ، فاقوش مدينة جميلة عرفتها منذ الفانيات من القرن الماضي وعشت فيها قرابة ثلاثة اشهر ، ولي فيها اصدقاء وتكريات ، وقد فرات عنها الكثير ، وكان فيها مكتبة عامرة في دير السيدة وتقع في شمال الموصل على بعد قرابة 45 كيلومترا .  
مشارفة فية

□ كاتب ومؤرخ عراقي

محافظة ذي قار	E-mail: <a href="mailto:Gc.thiqar@yahoo.com">Gc.thiqar@yahoo.com</a> / ايميل قسم العقود الحكومية
قسم العقود الحكومية	المنافسة:رقم (٢٧)
العدد/ ٢٠٠٢	ضمن خطة تنمية الاقاليم ٢٠١٩ لسنة ٢٠٢١
التاريخ ٢٠٢١/٨/٢٤	

### الى كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية

#### م / اعلان

تعن محافظة ذي قار عن مناقصة مشروع (انشاء مجموعة صحية (١٠) مقعد عدد (٢٠) وانشاء جناح اضافي (٦) صف عدد (٢٥) ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المنافسة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية. وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الآلية المعتادة للمنافسات (الوثائق القياسية) والتي تتيج لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة). ويمكن مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابات على استفسارات المشاركين في المنافسة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الاثنين المصادف ٢٠٢١/٨/٣٠ في المديرية العامة لتربية محافظة ذي قار فطى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة مديرية بلدية الناصرية لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر ازاءه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية غير نافذة واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

١- متطلبات التأهيل المطلوبة:

أ- المتطلبات الفنية:- الخبرة التخصصية (الاعمال المماثلة) ولعقد عدد (١) وبمبلغ لا يقل عن (٣,٩٢٢,٥٤٩,٠٠٠) ثلاثة مليارات وتسعمائة واثنان وثلاثون مليون وخمسمائة وستة وثلاثون مليون دينار عراقي وللسنوات الـ (١٠) السابقة تم انجازها بنجاح وجودة كاملة.

ب- المعدات والآليات (توفير او تعاقد)

ت	الآليات والمعدات	العدد
١	شفل	٢
٢	قلاب	٤
٣	حافلة ضلعية	٢

#### ج- الكوادر الفنية

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس	٣
٢	مهندس كهرباء	١
٣	مساح	٣

#### د- المتطلبات المالية:

اولا:- الاداء المالي السابق الذي يظهر تحقيق الاريح للسنتين الاخيرتين في حال توفرها او السنتين التي سبقت الازمة المالية هي (٢٠١٢ – ٢٠١٣) (كشف الحسابات الختامية) مصداق من محاسب قانوني.

ثانيا:- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكبر او يساوي (٤٢١,٣٤٤,٠٠٠) اربعمائة وواحد وعشرون مليون وثلاثمائة واربعة واربعمون الف دينار عراقي

ثالثا:- معدل اليرداد السنوي ان يكون اكبر من او يساوي (٣,٤٧٢,٣١١,٠٠٠) ثلاثة مليارات واربعمائة واثنان وسبعون مليون وثلاثمائة واحد وعشر الف دينار عراقي (و على ان لا يقل عن سنتين ولا يزيد عن عشر سنوات) وخلال السنوات العشرة السابقة.

هـ المتطلبات القانونية:

اولا:- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء – لا يوجد تضارب بالمصالح لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان ثبتت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المنافسات).

ثانيا:- عدم معانعة (نسخة أصلية + نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعفونة الى ديوان محافظة ذي قار.

ثالثا:- شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقمنة اعطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.

رابعا:- هوية تسجل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة وصف المقاول او الشركات المقاوله حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.

خامسا:- وصل شراء المنافسة (نسخة أصلية + نسخة مصورة).

٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولى) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١٠ % من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المنافسة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ خلق المنافسة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المنافسة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥ % من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.

٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المنافسين مستجيبة عند تليتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفرعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المنافسة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاؤه غير مستجيب.

٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات لمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ خلق المنافسة

٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

٦- تتحمل من ترسو عليه المنافسة اجور النشر والاعلان واخر اعلان عن المنافسة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.

٧- يلتزم الطرف الثاني بان يشغل ما لا يقل عن (٣٠%) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة ويكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠) يوم من تاريخ استلام المركز للطلب.

٨- في حالة اشترك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافئية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصداق عليه اصوليا مع العطاء او نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معزز بتعهد من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حال رسو المنافسة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق اصوليا بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوما) من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكل او المحل وحسب واقع الحال.

٩- المحافظة غير مسؤولة عن الية وصول مواد العمل الى المواقع.

١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعد المقاوله.

١١- المحافظة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.

١٢- تلتزم الشركات والمقاولين والمجهزين المقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.

١٣- تكون الاولوية للمواد المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣.

١٤- ملكية التصميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.

١٥- ان اخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الاربعا المصادف ٢٠٢١/٩/٨ الى العنوان التالي محافظة ذي قار قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية – الادارة المحلية – قرب مصرف الرشيد – فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التمويينية وما يؤيد حجيبها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح التقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى ديوان محافظة ذي قار مبنى المحافظة الجديد شارع الامام علي (ع) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة. واذا صادف يوم فتح المنافسة عطلة رسمية فيوجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المنافسة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.

١٦- تتدد مبالغ المشروع المذكور ادناه لحين توفر التخصيصات المالية والتمويل اللازم.

محافظة ذي قار	E-mail: <a href="mailto:Gc.thiqar@yahoo.com">Gc.thiqar@yahoo.com</a> / ايميل قسم العقود الحكومية
قسم العقود الحكومية	المنافسة:رقم (٢٦)
العدد/ ٢٠٠١	ضمن خطة تنمية الاقاليم ٢٠١٩ لسنة ٢٠٢١
التاريخ ٢٠٢١/٨/٢٤	

### الى كافة المقاولين والشركات العراقية والاجنبية

#### م / اعلان

تعن محافظة ذي قار عن مناقصة مشروع (انشاء اثناء مدرسة ابتدائية ١٢ صف عدد ٧ في الشطرة) ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٩ واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط والضوابط الملحقة بها وتعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاتحادية لعام ٢٠١٩ ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء (الاعلان) عن المنافسة العامة لهذا المشروع سوف تنشر في الجرائد الوطنية. وسيتم العمل عند فحص وتقييم العطاءات وفق الآلية المعتادة للمنافسات (الوثائق القياسية) والتي تتيج لمقدمي العطاءات كافة من الدول المؤهلة الاشتراك فيها كما هو محدد في النشرة التوضيحية الصادرة من الامم المتحدة (الخاصة بتعريف الدول المؤهلة). ويمكن مقدمي العطاءات شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد بالتعليمات لمقدمي العطاء ان اسلوب الدفع سيتم بموجب وصل شراء يقطع من قبل قسم حسابات المشاريع في ديوان المحافظة وسوف يتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابات على استفسارات المشاركين في المنافسة عند الساعة (١٢) ظهرا من يوم الاثنين المصادف ٢٠٢١/٨/٣٠ في المديرية العامة لتربية محافظة ذي قار فطى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المؤهلين والمصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة مديرية بلدية الناصرية لشراء نسخة من الوثائق الخاصة بالمشروع علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر ازاءه) غير قابلة للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية للشركات العراقية غير نافذة واوراق التسجيل للشركات الاجنبية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

١- متطلبات التأهيل المطلوبة:

أ- المتطلبات الفنية:- الخبرة التخصصية (الاعمال المماثلة) ولعقد عدد (١) وبمبلغ لا يقل عن (٣,٩٢٢,٥٤٩,٠٠٠) ثلاثة مليارات وتسعمائة واثنان وثلاثون مليون وخمسمائة وتسعة اربعمون مليون دينار عراقي وللسنوات الـ (١٠) السابقة تم انجازها بنجاح وجودة كاملة.

ب- المعدات والآليات (توفير او تعاقد)

ت	الآليات والمعدات	العدد
١	شفل	٥
٢	قلاب	٥
٣	حافلة ضلعية	٤

#### ج- الكوادر الفنية

ت	الكوادر الفنية	العدد
١	مهندس	٢
٢	مهندس كهرباء	٢
٣	مساح	٣

#### د- المتطلبات المالية:

اولا:- الاداء المالي السابق الذي يظهر تحقيق الاريح للسنتين الاخيرتين في حال توفرها او السنتين التي سبقت الازمة المالية هي (٢٠١٢ – ٢٠١٣) (كشف الحسابات الختامية) مصداق من محاسب قانوني.

ثانيا:- الموارد المالية (السيولة النقدية) من خلال تقديم ما يثبت القدرة المالية لتنفيذ المشروع لمبلغ اكبر او يساوي (٤٢١,٣٤٤,٠٠٠) اربعمائة وواحد وعشرون مليون وثلاثمائة واربعة واربعمون الف دينار عراقي

ثالثا:- معدل اليرداد السنوي ان يكون اكبر من او يساوي (٣,٤١٧,٥٧٢,٠٠٠) ثلاثة مليارات واربعمائة وسبعة عشر مليون وخمسمائة واثنان وسبعون الف دينار عراقي (و على ان لا يقل عن سنتين ولا يزيد عن عشر سنوات) وخلال السنوات العشرة السابقة.

هـ المتطلبات القانونية:

اولا:- الاهلية وتشمل (جنسية الشركة مقدمة العطاء – لا يوجد تضارب بالمصالح لم يتم ادراج الشركة المقدمة في القائمة السوداء، الشركات المملوكة للدولة (ان ثبتت انها مستقلة قانونيا وماليا وانها تعمل وفق القانون التجاري وان لا تكون وكالات تابعة لصاحب العمل) غير مستبعدة من قبل صاحب العمل او استنادا الى قرار صادر من قبل الامم المتحدة/ مجلس الامن للمشاركة في المنافسات).

ثانيا:- عدم معانعة (نسخة أصلية + نسخة مصورة) ونافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب ومعفونة الى ديوان محافظة ذي قار.

ثالثا:- شهادة تأسيس الشركة مع ملاحظة في حال كون الشركة مقدمة اعطاء اجنبية تقوم بتقديم اوراقها كافة ومصدقة لدى وزارة الخارجية العراقية.

رابعا:- هوية تسجل وتصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط وتكون درجة وصف المقاول او الشركات المقاوله حسب ما مطلوب في الجدول ادناه.

خامسا:- وصل شراء المنافسة (نسخة أصلية + نسخة مصورة).

٢- كل العطاءات يجب ان تتضمن ضمان للعطاء (التأمينات الاولى) لمقدمي العطاءات بموجب خطاب ضمان بنكي او صك مصدق او سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق وبنسبة ١٠ % من مبلغ الكلفة التخمينية للمشروع ومعنون الى جهة التعاقد (ديوان محافظة ذي قار/ قسم العقود الحكومية) ويذكر فيه رقم واسم المنافسة ويكون نافذ لمدة ١٥٠ يوم من تاريخ خلق المنافسة وعلى المناقص الفائز (الشركة او المقاول) الذي ترسو عليه المنافسة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة قبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ بقيمة ٥ % من مبلغ الاحالة على ان يكون خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.

٣- يتم اعتماد الوثائق القياسية الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المنافسين مستجيبة عند تليتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفرعها كافة والشروط القانونية والفنية والمالية المطلوبة في شروط المنافسة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاده ويعتبر عطاؤه غير مستجيب.

٤- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات لمدة (١٢٠) يوم اعتبارا من تاريخ خلق المنافسة

٥- ان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

٦- تتحمل من ترسو عليه المنافسة اجور النشر والاعلان واخر اعلان عن المنافسة وان تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.

٧- يلتزم الطرف الثاني بان يشغل ما لا يقل عن (٣٠%) من عمالة موظفيه العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة ويكتاب رسمي مباشر وخلال مدة (٣٠) يوم من تاريخ استلام المركز للطلب.

٨- في حالة اشترك اكثر من مناقص في تقديم عطاء واحد لتنفيذ العقد تكون مسؤوليتهم تضامنية تكافئية في ذلك لتنفيذه على ان يقدم عقد مشاركة مصداق عليه اصوليا مع العطاء او نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معزز بتعهد من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حال رسو المنافسة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق اصوليا بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوما) من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكل او المحل وحسب واقع الحال.

٩- المحافظة غير مسؤولة عن الية وصول مواد العمل الى المواقع.

١٠- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المقاوله.

١١- المحافظة غير ملزمة باعطاء سلفة تشغيلية.

١٢- تلتزم الشركات والمقاولين والمجهزين المقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال سبعة ايام من تاريخ فتح عطاءاتهم وبخلافه لا يمكن قبولها.

١٣- تكون الاولوية للمواد المصنعة والمجهزة داخل العراق للمشروع مع مراعاة الالتزام بالضوابط السعر والنوعية المجهزة مدى مطابقتها للمواصفات المطلوبة حسب كتاب وزارة التخطيط العدد ١٦١٣٥/٧/٤ في ٢٠١٧/٨/٣.

١٤- ملكية التصميم والخرائط والمواصفات التي تعدها الجهة المتعاقدة تعود الى صاحب العمل.

١٥- ان اخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرا من يوم الاربعا المصادف ٢٠٢١/٩/٨ الى العنوان التالي محافظة ذي قار قسم العقود الحكومية في مقرها الكائن في الناصرية – الادارة المحلية – قرب مصرف الرشيد – فرع ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقا) على ان تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصرا رقما وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع ذكر العنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزم واصوليا وكما يقدم البطاقة التمويينية وما يؤيد حجيبها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ولا يسمح التقديم عن طريق البريد الالكتروني وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور الى ديوان محافظة ذي قار مبنى المحافظة الجديد شارع الامام علي (ع) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة. واذا صادف يوم فتح المنافسة عطلة رسمية فيوجل الى اليوم الذي يليه على ان تقدم العطاءات داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها رقم واسم المنافسة واسم مقدم العطاء وتوقيعه ورقم الهاتف والعنوان الالكتروني.

١٦- تتدد مبالغ المشروع المذكور ادناه لحين توفر التخصيصات المالية والتمويل اللازم.

ت	سر الكشف المصلى	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة بالدينار	التصنيف على الاقل	سر العطاء بالدينار
١	٥,٨٤١,٤٢٧,٥٠٠	٧٠٠ يوم	انشاء مجموعة صحية (١٠) مقعد عدد (٢٠) وانشاء جناح اضافي (٦) صف عدد (٢٥)	مديرية تربية ذي قار	الناصرية	١% من قيمة الكشف التخميني	اثنائية رابعة	٥٠٠,٠٠٠ الف دينار

ت	سر الكشف المصلى	مدة العمل	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة بالدينار	التصنيف على الاقل	سر العطاء بالدينار
١	٦,٢٩٦,١٠٨,٠٠٠	٧٠٠ يوم	انشاء مدرسة ابتدائية ١٢ صف عدد ٧ في الشطرة	مديرية تربية ذي قار	الشطرة	١% من قيمة الكشف التخميني	اثنائية رابعة	٥٠٠,٠٠٠ الف دينار

## الدكتور

## احمد فني الخفاجي

## محافظ ذي قار

## الدكتور

## احمد فني الخفاجي

## محافظ ذي قار

## تونس في مفترق الطرق



عبد الحسين شعبان

ببروت

إضافة إلى ارتفاع منسوب الهجرة غير الشرعية كان وراء اندلاع الأزمة. وفوق كل ذلك جاء انتشار وباء كوفيد-19 (كورونا) ليزيد الطين بلة بحيث أصبحت تونس من الدول العربية الأكثر انتشاراً للوباء، الأمر الذي كشف فشل المنظومة الطبية والإجراءات القاصرة المتبعة لتطويق المرض، الأمر الذي كان وراء إقالة وزير الصحة تمهيداً لانفجار الأزمة.

بمّ استكمالها وواجهتها عقبات جدية بعضها تتعلق بمساعي الثورة المضادة لوضع العصي في عجلتها وبعضها الآخر يتعلق بعدم قدرة أهلية وكفاءة النخب التي تولت مقاليد الأمور بعد التغيير على إدارة الحكم بطريقة شفافة ومقبولة بحيث تحظى على رضا الناس، ناهيك عن هشاشة وضعف المشروعية القانونية والمقصود بذلك حكم القانون في ظل محاولات الهيمنة على السلطة والحصول على الامتيازات والمغانم وتفشي الفساد المالي والإداري على نحو مريع وغياب الحد الأدنى من الاتفاق والتوافق على مستقبل التطور والوحدة الوطنية.

## موقف دستوري

وبغض النظر عن الموقف الدستوري من قرارات الرئيس سعد إلا أنه لجأ إليها بعد فترة خلافات طويلة تعثرت مرور الأيام قادت إلى أزمة حقيقية بين أركان السلطة التنفيذية (الرئيس) ورئيس الوزراء والأخير قريب من حزب النهضة الإسلامي، ولم يكن الفضل الذي منحيت به الحكومة وحده أو الرغبة في احتكار السلطة، بل إن الأزمة الاقتصادية والاجتماعية وارتفاع معدلات البطالة والفقر والركود الاقتصادي،

إلى التحول الديمقراطي. وقد انعكس ذلك على خلافات دستورية حول صلاحيات رئيس الجمهورية المنتخب من الشعب بسبب عدم وضوح أو التباس الأمر دستورياً أو خلاف بين الفرقاء، فبين من يريد أن يعطيه صلاحيات أعلى وبين من يريد اختزالها إلى الجوانب البروتوكولية، كانت الأزمة الاقتصادية تستفحل وأوضاع الناس المعيشية تزداد تدهوراً، فلم تعد ثورة الياسمين التي بدت واعدة، بل نموذجاً، وإذا بها هي الأخرى عرضة للتجانب والشذوخل من جانب قوى مختلفة كل منها يريد أن يقود المركب بنفسه ولصالحه حتى وإن أدى إلى الإخفاق فهل سينجح سعيد في تشكيل حكومة قوية وجديرة بتقوى قراة بحيث يحتوي الأزمة لاحتواء الأزمة الاقتصادية والاجتماعية وتخفيف حدة الإحتقان المجتمعي، خصوصاً من جانب جيل الشباب؛ وهل ستكون الحركة السياسية بجميع صنوفها والوانها جديرة باستيعاب هذا الدرس التاريخي، خصوصاً بعدم توظيف الدين لصالح سياسية ضيقة؛ وهل سترد القوى الإقليمية والدولية أهمية الاستقرار في الأوضاع التونسية، خصوصاً وأن جارتها ليبيا ما تزال منذ عقد من الزمن في احتراة ونزاع مسلح بحيث تم تعويم الدولة وقاد إلى تفشي مظاهر التعصب والتطرف والعنف والإرهاب؛ إنها أسئلة يرسم الحاضر فهل تعي النخب الفكرية والسياسية مخاطر الوقوف عند مفترق الطرق؟

بمّ تكن المؤسسة القضائية خارج دائرة الصراع، فقد كان الحديث يتصاعد داخل البرلمان وخارجه، وهو ما أدى إلى أن تطغى الأزمة على السطح على نحو شديد وحاد، دون نسيان دور الأطراف الخارجية الإقليمية والدولية وعلاقتها بالقوى المتصارعة. إضافة إلى حمة قلب عربي بشأن الإسلام السياسي ممثلاً بحزب النهضة، وهو وإن امتلك قدرات تنظيمية كبيرة إلا أنه لم يمتلك عزيمة وكفاءة وقيادات إدارية تستطيع أن تقود الدولة، على الرغم من حصوله على أغلبية برلمانية في جميع الدورات الانتخابية، ناهيك عن مشروعه السياسي، وقد كان البرلمان الذي ترأسه الشيخ راشد الغنوشي في الدورة الحالية، وعلى مدى أكثر من عام في صراع دائم داخله ومع مؤسسة الرئاسة أيضاً، الأمر الذي عطل التنمية وجعل البلاد تدور في دوامة لا مخرج منها، يضاف إلى ذلك تشتت القوى التي تطلق على نفسها "مدنية" وتوزعها على محاور بعضها متنافر مع البعض الآخر، ناهيك عن غياب برنامج وطني جامع لها ولو بمعايير الحد الأدنى والذي يمثل مرحلة الانتقال وصولاً

## إعلان

## إعلان مناقصة تنظيف مستشفى الرشاد التدريبي

تعلن ادارة مستشفى الرشاد التدريبي عن المناقصة الخاصة بتنظيف المستشفى ضمن الموازنة الاتحادية ومن تخصيصات موازنة المستشفى الجارية وبكلفة تخمينية قدرها (٣٥,٧٤٥,٠٠٠) خمس وثلاثون مليون وسبع مائة وخمس وأربعون ألف دينار فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من المكاتب والشركات من ذوي الاختصاص والمسجلين رسمياً داخل العراق تقديم عطاءاتهم وفقاً للشروط والمواصفات والوثائق القياسية التي يمكن الحصول عليها من وحدة الحسابات في المستشفى المذكور لغرض شراء مستندات المناقصة لقاء مبلغ قدرة (١٠٠,٠٠٠) مائة ألف دينار غير قابل للرد على ان تقدم العروض داخل ظرف مغلق ومختوم مع تثبيت العنوان الكامل على العطاء وتودع في صندوق العطاءات علماً ان موعد قبول للعطاء سيكون لمدة (١١) يوم اعتباراً من ٢٦ / ٨ / ٢٠٢١ ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ٤ / ٩ / ٢٠٢١ على ان ترفق مع العطاء المستمسكات التالية :

- ١- هوية تصنيف الشركة او المكتب مجده و نافذة لعام ٢٠٢١ .
- ٢- كافة أوليات تأسيس الشركة .
- ٣- التأمينات القانونية المطلوبة بنسبة ١% من قيمة العطاء على شكل خطاب ضمان او صك مصدق .
- ٤- مدة نفاذية العطاء (٩٠) تسعون يوم .
- ٥- كتاب عدم ممانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذ لنهاية لعام ٢٠٢١ على ان يتم جلب كتاب براءة الذمة قبل توقيع العقد .
- ٦- وصل شراء التندر .
- ٧- قائمة بالإعمال المماثلة مؤيدة من الجهات المستفيدة للسنوات الثلاث السابقة.
- ٨- التقارير الخاصة بالحسابات الختامية للسنوات الثلاث السابقة المدققة من مدققين قانونيين مؤشر فيها الربح والخسارة .
- ٩- تقديم ما يؤيد تسجيل الشركات في دائرة الضمان الاجتماعي .
- ١٠- تقديم كشف حسابي مصرفي بأسم الشركة من احد المصارف المعتمدة قبل البنك المركزي .
- ١١- مدة العقد الى نهاية ٣١/١٢/٢٠٢١ .

- ١٢- بيان مؤهلات والإمكانات للجهاز الفني والاختصاصي وبيان مناشئ كل الخدمات والمعدات والمواد المستخدمة لإغراض تنفيذ العقد .
- ١٣- لا يجوز لمنتسبي الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصة بصورة مباشرة او غير مباشرة
- ١٤- سيتم احتساب الغرامات التأخيرية وفق التعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤
- ١٥- يلتزم مقدم العطاء بكتابة الأسعار رقماً وكتابة في العطاء مع تثبيت عدد الأوراق المكون منها العطاء .
- ١٦- بيان الموقع الالكتروني للشركة في الوثائق القياسية للعطاء والبريد الالكتروني واسم وعنوان الشخص المسؤول عن متابعة الاستفسارات التي تخص العطاء .
- ١٧- بيان عنوان ثابت للشركة او المكتب مع رقم الهاتف .
- ١٨- لجهة التعاقد الحكومية لغاء المناقصة دون تعويض مقدمي العطاءات .
- ١٩- يتعين على مقدمي العطاءات ملئ الاستمارات الخاصة بالوثائق القياسية والتي يتم تزويدهم بها من قبل الوحدة القانونية للمستشفى .
- ٢٠- ان الدائرة غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر و الإعلان

مدير المستشفى

الدكتور علي رشيد الركابي

Ministry of Communications  
Information & Telecom Public Company  
Legal Department

وزارة الاتصالات  
الشركة العامة للاتصالات والعلوماتية  
القسم القانوني / شعبة العقود

itpc

## تنويه

تمديد موعد غلق المناقصة المرقمة (٢٠٢١/٤) للمرة الثانية والاحيرة

مشروع ادارة الخدمات لشبكات الاتصالات

(MANAGEMENT SERVICES)

الى كافة الشركات المتقدمة على المناقصة المشار لها في الاعلى والشركات الراغبة بالاشتراك فيها يسر الشركة العامة للاتصالات والعلوماتية مشروع احدى تشكيلات وزارة الاتصالات واستنادا الى تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ ننوه لكم بانه تم تمديد مدة اعلان (للمرة الثانية والاحيرة) المناقصة المرقمة (٢٠٢١/٤) الخاصة بمشروع ادارة الخدمات لشبكات الاتصالات (MANAGEMENTSERVICES) وسيتم فتح العطاءات سيكون الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الخميس المصادف ٢٠٢١/٩/٩ ولهذا اقتضى التنويه ولمزيد من المعلومات الاتصال على ارقام الهواتف (٠٧٦٠٠٠١٧٠٧٨)، (٠٧٦٠٠٠١٧١٢٢) او البريد الالكتروني او مراجعة الموقع الالكتروني المدرجين ادناه.. مع التقدير.

E-mail: [legal\\_itpc@yahoo.com](mailto:legal_itpc@yahoo.com) [www.itpc.gov.iq](http://www.itpc.gov.iq)  
[www.moc.gov.iq](http://www.moc.gov.iq) Legal\_itpc@hotmail.com

المهندس

اسامة جهاد قاسم

المدير العام

رئيس مجلس الإدارة



## عباس ينضم لكتيبة الصقور الموسم المقبل

بغداد- الزمان

أكد هيثم كاظم أمين سر نادي القوة الجوية أن الإدارة حسمت موضوع انضمام علاء عباس إلى الفريق. وقال هيثم كاظم في تصريح صحفي إن علاء عباس اتفق رسمياً مع فريق القوة الجوية بعد انتهاء كافة متعلقاته المالية مع فريقه السابق جل فيسنتي البرتغالي، وأوضح أنه سينخرط في تدريبات الفريق قريباً، وسيكون إضافة جيدة للفريق الجوي للموسم الكروي المقبل. وفي شأن متصل، قدم المدرب المساعد لفريق القوة الجوية بكرة القدم جبار هاشم اعتذاره عن الاستمرار بعملة كمدرّب مساعد للمدرّب الجديد أحمد خلف لأسباب خاصة، وقدم هاشم في بيان شكره للهيئة الإدارية لنادي القوة الجوية الرياضي، وبتمنيا التوفيق لكرة الصقور في جميع المسابقات المحلية والخارجية. وكانت إدارة الجوية سمت الكابتن أحمد خلف مدرباً لفريق القوة الجوية بكرة القدم للموسم الجديد.

## الأثقال تستهل منافساتها اليوم والمبارزة تشد سيف فردي الرجال

# بارلمبياد طوكيو: درجال يعتذر عن الحضور ونجلة تسعى إلى التعويض



احتفال، جانب من مسير لاعبي بارلمبية العراق في افتتاح اولمبياد طوكيو



نجلة عماد

بمعنويات جيدة وهو على أتم الاستعداد لخوض المنافسات، يذكر أن الرياح علي موحان (39 عاماً) من مدينة بغداد خريج الدراسة الإعدادية يلعب لنادي الإشراف الرياضي وقد حصل على المركز الثاني في بطولة فزاع الدولية في الإمارات عام 2017 والأدبي في بطولة عربي آسيا بدبي 2017 وعلى المركز الخامس في بطولة العالم التي جرت باليابان عام 2018 والوسام النحاسي في الآسياد بجاكرتا عام 2018.

**اعتذار درجال**  
اعتذر وزير الشباب والرياضة عدنان درجال عن الحضور إلى فعاليات الدورة البارلمبية الجارية حالياً في طوكيو بسبب تزامن الدورة مع التزامات مهمة في بغداد.

وكان من المقرر أن يصل وزير الشباب والرياضة إلى اليابان يوم 28 آب الحالي ويمكث لمدة (5) أيام حيث وضعت له اللجنة المنظمة برنامجاً خاصاً يتضمن حضور المسابقات المختلفة وتكريم الفائزين وقد ولد عدم حضور درجال نوعاً من الغم لدى اللجنة المنظمة.

البارلمبية لما لها من تأثير في شحذ المعنويات وحث الرياضيين على تقديم أفضل ما لديهم.

**حفل الافتتاح**  
واستعرضت البعثة العراقية في حفل افتتاح الدورة البارلمبية طوكيو 2020 إلى جانب البعثات الأخرى حيث تقدم البعثة رئيس الوفد عبد الغزي

أعضائها الثلاثة نتيجة انفجار استهداف عائلتها في محافظة ديالى. وأكد المدرب جمال جلال أن اللاعبين نجلة عماد ستواجه في الساعة السابعة وعشرين دقيقة من مساء اليوم الخميس (بتوقيت طوكيو) لاعبة كورية تصنفها الرابع على العالم إلا أن ذلك ليس معناه أنها لا تستطيع المنافسة فقد سبق أن خسرت معها بصعوبة بنتيجة (3-1) وأوضح جلال أن لاعبة الكورية أولا ستواجه لاعبة الروسية ألفا مالك وفي حال فوز الكورية وفوز نجلة عليها فستتاهل إلى الدور الثاني مضميفاً أن المجموعة (C) تضم لاعبات يتاهل منها إلى الدور الثاني 6 لاعبين.

وفي حال فوز الكورية وفوز نجلة عليها فستتاهل إلى الدور الثاني مضميفاً أن المجموعة (C) تضم لاعبات يتاهل منها إلى الدور الثاني 6 لاعبين.

وفي حال فوز الكورية وفوز نجلة عليها فستتاهل إلى الدور الثاني مضميفاً أن المجموعة (C) تضم لاعبات يتاهل منها إلى الدور الثاني 6 لاعبين.

وفي حال فوز الكورية وفوز نجلة عليها فستتاهل إلى الدور الثاني مضميفاً أن المجموعة (C) تضم لاعبات يتاهل منها إلى الدور الثاني 6 لاعبين.

وخسر اللاعب عمار هادي علي في منافسات فردي الرجال بالسلاح العربي في إطار المجموعة الأولى تصنيف (B) نزالاً الثالثة وودع المنافسات ضمن هذه الفعالية فقد خسّر نزاله الأول أمام المبراز الروسي كمالوف البرت بنتيجة (5-0) ونزاله الثاني أمام نظيره البيلاروسي بوموفوج أندريه بنتيجة (2-5) ثم انسحب أمام خصمه البلغاري كاسترو ايرديان بعد اصابته بمرقق الزراع وقد كانت لوحة التسجيل تقرا النتيجة (4-2).

وقال رئيس اتحاد المبارزة علي حميد ان السيف العربي ليس من اختصاص المبراز عمار هادي فهو اختصا سبب المبارزة الا ان مشاركته في بطولة العالم عام 2018 ادخلته التصنيف الدولي بالمرتبة (28) مما اضطره الى المشاركة في هذه الفعالية.

واضاف حميد ان تصنيف المبراز علي حميد في سيف المبارزة هو الثالث دولياً لذا نتوقع له حظوظ كبيرة في منافسات اليوم الخميس في فردي الرجال مبيانا ان الطموح ان ينصبا على قبل بداية الدورة كان منصبا على المبرازين عمار وزميله زين العابدين غيلان في الحصول على مراتب متقدمة.

وابدى حميد قلقه من إصابة المبراز العربي تعتمد الضرب وليس الوخز وان اللاعب البلغاري ايرديان وجه ضربة قوية الى المرقق الايمن مبيانا ان المبراز تلقى اسعافات اولية من مسكنات بانتظار التقرير الطبي

## في الرمي قانون درجال

كل الدلائل والمؤشرات تشير إلى نية الوزير عدنان درجال الترشح إلى رئاسة اتحاد كرة القدم العراقي، وبما أن الأمر كذلك، يتوجب منه الآن أن يطرح مشروعه الانتخابي بشكل معلن ولا يخفي عن جماهير إعلام وصحافة مختصة في الشأن الرياضي، والرجل يبدو قد جهز أدواته للبدء بمشروع كروي مستقبلي، وفق إطلاعاتنا وهو الأمر الذي يضعه أمام تحديات تمنى أن يتغلب عليها في سبيل رؤية بناء رصين يبقى طويلاً للأجيال المقبلة ويحفر اسمه ضمن الأشخاص الذين أسهموا بانتشال الواقع المرير الذي عاشته وتعيشه كرة القدم العراقية الآن.

أسطورة كرة القدم العالمية بيليه كان قد وافق على تسلم وزارة الشباب والرياضة في البرازيل وهو كان متحمساً جداً لهذه المهمة الوطنية، كيف لا وهو أحد أهم نجوم كرة القدم في العالم والحائز مع منتخب بلاده على ثلاثة ألقاب لكأس العالم، بيليه واجه صعوبات كبيرة جداً عندما حاول أن يبني أساساً قوياً فيما يخص تنظيم العمل الإداري في الأندية لأن الأخيرة كانت تتحكم بكل شيء ولها سطوة ونفوذ، لذلك فإن قانون بيليه الذي طرحه النجم الكبير لم ير النور الأمر الذي اجبره إلى تقديم استقالته من وزارة الشباب، وقتها ادلى بتصريح مؤثراً وبلغياً، (الكل في البرازيل يعرفون أن ابني مدمن مخدرات وابنتي معاقه وكان يمكن أن استمر بعملي وزيراً للشباب ويمكن أن أكون صاحب أموال كثيرة ولكن أخلاقي وسمعتي منعتني من ذلك وفضلت الاستقالة).

هل يستطيع درجال أن يعمل على سن قانون جديد وفق الطرق القانونية ينهي من خلاله الفوضى الموجودة الآن في الأندية وهو ما زال يعمل وزيراً للشباب وهناك الكثير من الأندية الوهمية التي تستلم الأموال من الوزارة؟ هل باستطاعته لو قدر له الفوز في انتخابات كرة القدم أن يؤسس لنظام يحكم من صرف هذه الأموال الطائلة بخصوص التعاقدات مع المدربين واللاعبين؟ هل بإمكانه أن يقضي على أفة التزوير التي عادت الكرة العراقية إلى الصفر، هل يستطيع أن يجبر الهيئات الإدارية لكل أندية الدوري الممتاز على الأقل بضرورة أن يكون لكل فريق ملعب تدريب نظامي ولائق أكثر من ملعب تدريب مثلما هو موجود بكل بلدان العالم، هل سيخرج عدنان درجال ورقة من جيبه ويقول لوسائل الإعلام والصحافة الرياضية (هذه ورقة الإصلاح وبرنامجي الانتخابي) مثلما فعلها الرئيس السابق ولم يف بحرف منها؟ هل سيستفيد من الأخطاء والخطايا التي ارتكبتها الرؤساء الذين سبقوه يوم يعملون من تحت) في سبيل استمرار الحظر على ملاعبنا ويقضون معظم أيام السنة في دول الخليج بحجة المسكرات التدريبية والمباريات الودية والرسمية معاً؟

أمام المرشح لمنصب رئيس اتحاد كرة القدم العراقية مهام أكثر من صعبة لو أخذ الأمور على بساطتها وسيستحمل مسؤولية موافقته على الترشح وتصديقه لهمة المفروض أن يقاتل من أجلها أن يجهز مشروعه من الآن والآن فإن موضوع تسلم قيادة دفة الاتحاد يمكن أن يقيم به أي إنسان حتى لو لم يكن رياضياً ولا يعرف عن كرة القدم الرمية الألمانية - التسلل؟



محسن التميمي

## الوطني يختم معسكر تركيا بتعادل في مباراة تجريبية

انقرو- الزمان  
تعادّل منتخبنا الوطني لكرة القدم أمام فريق قيصري سبور التركي، إيجابياً بهدف في المباراة التي أقيمت في ختام معسكره الخارجي في تركيا.

وتقدم قيصري سبور أولاً بالنتيجة في الشوط الأول، قبل أن يسجل مهند علي هدف التعادل في الشوط الثاني من المباراة.

واختتم منتخبنا الوطني معسكره في تركيا الذي استمر لعشرة أيام، بعد أن دخل معسكراً تدريبياً في إسبانيا استمر لثمانية أيام، تحضيراً لمباراتي كوريا الجنوبية وإيران في التصفيات الآسيوية بداية الشهر المقبل.

وسيعود وفد منتخبنا مساء اليوم إلى العاصمة بغداد، على أن يغادر يوم السبت إلى كوريا الجنوبية، عبر طائرة خاصة، لخوض مباريات التصفيات أمام المنتخب الكوري الجنوبي في الثاني من الشهر المقبل.



وفد، جانب من زيارة الوفد الخليجي الى البصرة



أسود، مباراة تجريبية بين أسود الرافدين ونادي تركي

خلال الفترة المنصرمة، مفصل على الفناديق التي ستحتضن الوفود لاسيما فندق ميلينيوم الكبير الذي يستوعب 2000 شخص وقد كانت كلها على قدر عال من الجاهزية ونالت استحسان الوفد الذي ابدي بعض الملاحظات البسيطة على بعضها.

وتابع ان الوفد ضمن جهود الكوادر الهندسية بوزارة الشباب والرياضة ومتابعة سببادة الوزير درجال والتطبيعية ومحافظة البصرة للمجهود الكبير الذي قاموا به البطولة.

شركة اسيا سيل فرع البصرة وفريق شركة توزيع كهرباء الجنوب وفريق الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز .

وتتواصل جهود اللجنة المشرفة على البطولة المشكلة من اتحاد الشركات العراقية التي يقيّمها اتحاد الشركات الرياضي العراقي المركزي وبالتعاون مع الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم فرع السليمانية.

وتستمر البطولة لعشرة أيام بمشاركة سبعة فرق وهي فريق شركة الموانئ العراقية وفريق شركة السمنت العراقية وفريق شركة مصافي الوسط وفريق شركة نفط ذي قار وفريق

## تطمين خليجي بإقامة بطولة 25 في العراق وغير ذلك زوابعات إعلامية

أكد كامل ان الوفد اطلع بشكل مفصل على الفناديق التي ستحتضن الوفود لاسيما فندق ميلينيوم الكبير الذي يستوعب 2000 شخص وقد كانت كلها على قدر عال من الجاهزية ونالت استحسان الوفد الذي ابدي بعض الملاحظات البسيطة على بعضها.

وتابع ان الوفد ضمن جهود الكوادر الهندسية بوزارة الشباب والرياضة ومتابعة سببادة الوزير درجال والتطبيعية ومحافظة البصرة للمجهود الكبير الذي قاموا به البطولة.

## السليمانية تستضيف بطولة العراق للشركات بكرة الصالات

بغداد- الزمان  
انطلقت امس الاربعة في محافظة السليمانية باقليم كوردستان، بطولة العراق للشركات والمؤسسات بكرة الصالات والتي يقيمها اتحاد الشركات الرياضي العراقي المركزي وبالتعاون مع الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم فرع السليمانية.

وتستمر البطولة لعشرة أيام بمشاركة سبعة فرق وهي فريق شركة الموانئ العراقية وفريق شركة السمنت العراقية وفريق شركة مصافي الوسط وفريق شركة نفط ذي قار وفريق



كرة: احدي منافسات كرة الصالات

لازم يسلط الضوء على جوهر المرأة بعيداً عن المكياج:

## بطلة (أنا) تتمرّد على المجتمع لتحقيق حلمها

خوري يحدّد موعد زفافه

بيروت - الزمان

تداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي فيديو لأحدث ظهور للمطرب اللبناني مروان خوري وخطيبته ندى برفقة الإعلامي السوري مصطفى الآغا، في جلسة بمنزل الثنائي.

ووفقاً لموقع البوابة انتشر الآغا الفرصة لإخراج خوري وخطيبته بعدة أسئلة حول من يحب الآخر أكثر وسط أجواء عفوية ومرحة، حيث شارك متابعيه عبر موقع (إنستغرام) عدة مقاطع فيديو أثناء حوارها مع الثنائي وبدأ الآغا بالإشادة بجمال ندى والتعريف عنها باسمها فقط، حيث لم يرغب خوري الإفصاح عن المزيد من التفاصيل باستثناء موعد حفل الزفاف الذي سيقدّم في منتصف أيلول المقبل، وحينما سأل الآغا حول من يحب الآخر أكثر، سارت ندى إلى رفع يدها بخجل، إلا أن خوري أشار أنه يحبها أكثر.



فيلم: طه المشهداني وزهراء جاسم في مشاهد من فيلم (أنا)

تقوم بعقد لقاء أخير مع الزعيم وتتطرق المسرحية إلى اليوم الأخير لتقاسم قبيل أعدامه.

الحقيقة والخيال لكن في النهاية اختارت لنفسها الطريق الصعب وهي ثروى قصتها في الحياة والفن من خلال الفيلم). وعن دوره في الفيلم تحدث المشهداني قائلاً (الهدف من الفيلم هو البحث عن الخلود ليس هو الأساس بل إن الأعمال المفيدة والصالحة هي التي تعزز ثقة الإنسان بالحياة وحينما يمر الإنسان بالمواقف الصعبة يتفاجأ بها دون سبب. ودوري شاب يحمل كاميرا في الشارع لتصوير أحد أفلامه لكن فجأة يتم مصادرة الكاميرا دون سبب بحجة إن التصوير في الشارع ممنوع رغم إتفاهه بقضية هو ليس طرف فيها). وشارك المشهداني في بطولة مسرحية (عبدالكريم قاسم يعود هذا الأسبوع) التي عرضت في 14 تموز الماضي في منتدى نازك الملايكة وهي من تأليف وإخراج كاظم لازم ويجسد المشهداني فيها شخصية الزعيم التي تجسد دور إحدى الاعلانيات التي

قائلاً (الفيلم يسلط الضوء على دواخل المرأة وجوهرها الحقيقي بعيداً عن المكياج عبر امرأة فقيرة تجمع النفايات لتدخل صدفة إلى أحد المولات وتقف أمام المرأة لتري جمالها الحقيقي مما دفع برواد المول إلى التقاط الصور معها لكن بعد دقائق يقوم رجل الأمن بطردها خارج المكان، ومن المؤمل عرض الفيلم في مهرجان 3 X3 الذي تقيمه شركة الفن للسينما). وعن الفيلم ودورها فيه تحدثت الممثلة زهراء جاسم قائلة (الفيلم يتحدث عن فتاة اسمها زينة تسرد ما مرت به من أحداث في حياتها اليومية وهي تحاول التوفيق بين حياتها العملية والعاطفية فكانت تحلم أن تتزوج وتعيش في المدينة التي ولدت فيها وهي تحمل عدة لوحات منها فتاة تتمرّد من أجل تحقيق حلمها لكن سكنها هاجس الفن فقررت أن تكون متمردة رافضة للمجتمع المحافظ) وأضافت (فكرة الفيلم تحكي قصة امرأة تحلم بالاستقرار والأمان وأن يكون الرجل ضمن حلمها كي تری حياتها وكانت منطقة الحلم ما بين

وبشارك في بطولته الممثل طه المشهداني مع الوجه الجديد زهراء جاسم، وعن الفيلم تحدثت لازم

بغداد - ياسين ياس (أنا) هو عنوان أحدث أعمال الفنان كاظم لازم وهو من تأليفه وإخراجه.



زهراء جاسم

معجبة تغازل ويكند

لوس أنجلوس - كالات - تداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي فيديو للنجم العالمي ذا ويكند يظهر طبيعة تصرفه أثناء تلقيه معازلة من إحدى المعجبات في حفلة، دون ظهورها في الفيديو. وعندما سمع ذا ويكند صغير المعجبة، نظر إليها وابتسم خجلاً، وسط تصفيق عدد كبير من الجمهور.

وكان تحدث ذا ويكند عن شعوره عندما يقارنه بالمعجرب (مايكل جاكسون)، قائلاً: (مشاعري مختلفة حول الأمر. لأنني أعشق مايكل، ومنذ بدأت الغناء كنت أطمح للوصول لهذه المرحلة، مثل أي مغني آخر. لا أريد أن أكون أنني خليفة مايكل، لكنني سعيد بأن أكون ذا ويكند الأول).



أريانا غراندي

تصرف غراندي يثير ضجة

لوس أنجلوس - كالات - في خطوة لافتة، قامت النجمة العالمية أريانا غراندي بمعاودة متابعة النجمة العالمية سيلينا غوميز عبر صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي، وذلك بعد قيام الأخيرة بمتابعتها، وشكّل هذا الأمر ضجة كبيرة بين المتابعين الذين أشادوا بها.

وكانت أعلنت شركة (إيبك كيمز) المطورة للعبة (فورتن نايت) أن أريانا غراندي ستظهر في الفترة المقبلة في اللعبة كأحدى الصور الرمزية وهي تؤدي بعض أغانيها وخلال مواعيد خمسة تغطي مختلف المناطق الرمزية، سيتمكن اللاعبون من إختبار مغامرة إفتراضية مع أريانا التي ستظهر على شكل شخصية نصف بشرية ونصف خيالية ترتدي زياً قصيراً.

الصحة تقيم حملة لتلقيح الفنانين ضد كورونا

لطبعتها (ياشارت الوزارة من جهتها إلى ان التلقيح هو رسالة مستقبل الجميع).



بغداد - الزمان أقامت وزارة الصحة العراقية بالتعاون مع نقابة الفنانين العراقيين حملة لتلقيح الفنانين وذويهم باللقاح المضاد لكورونا كورونفا في مقر النقابة ببغداد، وتمت الحملة بحضور المتحدث الرسمي بإسم وزارة الصحة سيف الجبر ومدير برنامج التحصين في العراق فراس الموسوي وفرق طبية من مركز الابدن ومعهد الصدر التابعان للصحة العامة في الوزارة، وأشد تقيح الفنانين جبار جودي بدور وزارة الصحة الفاعل في التصدي للجانحة مبدية (استعداد النقابة والفنانين لتوعية المواطنين لاخذ اللقاح لضمان عودة الحياة

الكاظمي يستجيب لمناشدة جاسم شرف

بغداد - الزمان أعلن مكتب رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، الثلاثاء، تلبية مناشدة تقدم بها الفنان جاسم شرف، بعد ساعات من نفي خسر وفاة الأخير. وقال السكرتير الشخصي للكاظمي، الفريق أول الركن محمد حميد البجاني في بيان، إن (رئيس الوزراء منح الفنان العراقي جاسم شرف، قطعة أرض ووافق على تلبية كافة طلباته بعد مناشدته له من خلال مواقع التواصل الاجتماعي). ووجه الكاظمي، كتاباً إلى أمانة بغداد تضمن موافقته على طلب قدمه شرف، وكان شرف قد ظهر بمقطع فيديو يتحدث عن سكنه ببيت أبحاره 700 ألف دينار، خلال زيارة البجاني لشرف بسبب تدهور حالته الصحية، ونفى نقيب الفنانين العراقيين جبار جودي، الأبناء حول وفاة شرف، وقال في بيان، إن (مواقع التواصل الاجتماعي نشرت خبر وفاة الفنان جاسم شرف، بورون نفي هكذا أخبار). مؤكداً أن (الفنان يتمتع بصحة جيدة وما نشر عار عن الصحة).



جاسم شرف

مديرة أعماله .. زوجته

زوجته تتفرج على أفلام الأسود والأبيض من أيام دولتي أبيض تقول لزوجها المخرج المؤلف للممن (زيتنا) سرح السكرتيره وامتاحتها لها يصبح لي .. وأنا احرص عليك منها .. أفهمك في كل سكناتك وحركاتك؛ ظل مطرقة صامتاً .. أراد أن يقول لها قطع الأرزاق ولاقطع الأعناق .. ضحكت (سوف اضع ماتتفعا لها في عتقي طوقاً جميلاً من ذهب اجمع ديناراً فوق دينار) .. أراد أن يقول لها : هي تفهم في امرجة أهل الفن .. تقراهي افكاره ثم ترد : وأنا اعلم منك ومنها بكل الخفايا .. دراما اوقفتها في الحلقة الوسطى : مزقت سيناريو لواقع كادت أن تحصل لولا ذكاء الذي منع البلاد !

في الهزيع الأخير من الليل مشيا على رؤوس الأصابع تسللت هي إلى الحلقة الأولى من السيناريو (كشفت ان ذات البطلة تنكر في جميع أعماله .. الأمر ان فيه .. إنه) (على مائدة الإفطار صباحاً وهو يهيم بارتشاف القهوة التي يفضلها قالت له بهود : لاأظنها مناسبة لدر فناة الاحلام) جفل وكاد ان يشرق بما تبقى من القهوة ... من تعنين ؟! التي اسندت لها دور ميس ! من ترشحن غيرها ؟ .. (لم يخطر ببالي لكنها تمثل فناة احلامك .... يارجل ! لقد كبرت وهزلت بعد رابع بطن .. هل يصح ان تلبسها الزي الجامعي ليغازلها رجل يتوسك لقبول ابنه في اكااديمية الفنون) ؟!

كان هادناً مثل كأس حليب بارد ... لم يكن سعيداً ولا حزينا .. بل مثل مناخ بلانا قاري .. كان ينوي اصطحابها إلى موقع التصوير غير إنه عدل عن الأمر... كادت ذات مرة ان تفسد مشهدها صور في اعالي عمارة : لحت هي إليه برغبتها في وضع سيناريو خطير لحياتها معه ... لقد قرأت في عينيه ميله الدفين للبطلة التي حسم القضاء الدعوى المرفوعة ضد زوجها السابق لصالحها ! ( بعض القصة حقيقي والباقي ملفق وفق خيالي .. صباح عطوان قال لي : انت ايضا بعد 33 عاما من النقد التلفزيوني يمكن ان تكون سيناريست!)

حين تولى ادارة مؤسسته كان مؤقناً ان جميع المديرين تحت ادارته لابد ان يكونوا من برج الجدي ( كان ذلك مؤشراً في استمرارة المقابلة باللغتين ) فالصنفون تحت هذا البرج وفق ماخبر جوب ( يرى في المنتسب الي برج الجدي رجلاً كان امرأة متفانياً في عمله، كتحبها عندما يتعلق الأمر بحياته الخاصة ومبادئه وفلسفته في الحياة، إذ يحتفظ بها لنفسه، أما تعامله مع الأشخاص القريبين والمؤثرين لديه، فإنه يكشف عن طباعه الحسنة وما يمتلكه من حس للدعابة؛ من أجل ان يرضى عنه الرئيس يمكن ان يتخلى عن اعز المقربين اليه في العمل ! انه يسخر من تنبؤات الطقس ولكنه موثق ان جميع مايقوله دعامة الابراج في الصحافة في التلفزيون حقيقيه : انهم يخططون له حياته ..

خولي سعيد بموهبة نجله

دمشق - الزمان نشر الممثل السوري قصي خولي صورة بحسبائه الخاص على موقع التواصل الاجتماعي، ظهر فيها برفقة طفله العميد فارس خولي.



قصي خولي

وكشف خولي عن موهبة ابنه، من دون أن يكشف ملامحه، فظهر وهو يرسم بيده على لوحة باللون الأحمر والأخضر. وكتب على الصورة قائلاً: (صغيري فان غوخ، الله يحميك ويحرسك يا روحنا أنت). وكان اعرب خولي عن إعجابه بمسلسل (صالون زهرة) بعد عرض أول حلقاته منه منذ أيام، ونشر بوستر العمل في صفحته الخاصة

رسم حر ومسرحية في فنون ديالى

الكبير بأعماله التشكيلية وبالكتاب، مشيراً إلى ان (الفنان الطائي هو مرب ومعلم لجيلات عديدة من الفنانين).



عبد الكلية وفقاً لصفحة الجامعة في (فيسبوك) ان (الطائي قامه فنية من قامات الفن التشكيلي في ديالى وفي العراق) مبدياً إعجابها ما تمثلها من قيم الآباء والكبرياء ومقارعة الظلم بكل أشكاله، والسعوى إلى إصلاح الواقع الإنساني الذي تعرض إلى التثوية بعد المحاولات الحقيقية لحرف الإسلام عن مساره الإنساني.

وعلى هامش الفعاليات اهدى الفنان التشكيلي على الطائي كتابه الموسوم (توعات الإنجاز التشكيلي عبر مسيرته الفنية) إلى عميد كلية الفنون الجميلة علاء شاكر محمود، تناول الكتاب مسيرة الطائي وأعماله الشخصية والتشكيلية عبر أكبر من نصف قرن مسعزة بالصور والوثائق. وقال

ديالى - الزمان أقامت كلية الفنون الجميلة بجامعة ديالى الأثنين الماضي (سبوزيوم) للرسم الحر وفعالية مسرحية ضمن الأسبوع الثقافي لجامعة ديالى في ذكرى استشهاده الإمام الحسين - عليه السلام - شارك في السبوزيوم عدد من أساتذة الكلية وطلبتها في قسمي الفنون التشكيلية والتربية الفنية وجسد اللوحات واقعة الطف الأليمة والمعاني الكبيرة للضحيات التي قدمها أهل بيت رسول الله عليهم السلام للإسلام والإنسانية جمعاء، فيما تناولت مسرحية (هل من ناصر ينصرنا) التي أعدها وأخرجها وإداها الأستاذ المساعد الدكتور وعد عبد الأمير الهاجري أحد تدريسيي الكلية العبادي السامية لواقعة الطف الأليمة بكل

سودوكو

4	1	7	9	2
6	4	3	1	4
6	7	9	3	6
7	3	1	4	6
1	9	6	4	7
9	5	1	4	3
9	2	5	7	3
3	9	7	5	

أنت والنجوم

**الحمل** في فترة الطهيرة تنقش الغيوم تدريجياً، ليصبح مزاجك أفضل قليلاً.

**الثور** انتبه إلى صحتك في المساء بسبب ضغط العمل واحرص على أن تنعم بالراحة.

**الجوزاء** يفضل أن تغلق أذنيك، لأنك تسمع الكثير من الكلام الذي لن يعجبك.

**السرطان** كلام من زملاء يبالغ آمورك الشخصية والعائلية، مما يثير غضبك.

**الأسد** انتبه إلى كل كلمة تقولها، ولا تجعل الآخرين يستفزونك بسهولة.

**العذراء** المساء فيه الكثير من البرامج والمواعيد، مما يجعلك بحيرة من أمرك.

**الميزان** لا شيء يحصل معك في الصباح لكنك ستكون مرتاحاً وسعيداً رقم الحظ: 2

**العقرب** استعد لمعالجة مشاكل في مجال العائلة والتي تستجيبك صعباً ولا يمكن الحديث معك.

**القوس** في المساء من القيد ان لا تتكلم ولا تعطي قراراً، لأنه لن يكون بمصلحتك.

**الجدي** تكتم على آمورك وبخاصة إذا كان يخص علاقتك العاطفية رقم الحظ: 3

**الدلو** لا تجعل المشاكل تتضخم بينك وبين بعض الزملاء، أعد البهراء إلى الأجواء.

**الحوت** يتطلب الخطأ الذي ارتكبه في حق الشريك فترة من الوقت لتسياته.

زوجة - مديرة أعماله تتفرج دون انقطاع على كل جديد في برنامج (تش) على (فيسبوك) فيه يتحدث رجل بتياب فزاعة في عرض الطريق (ليفوز) المارات الشقر واللاتي يسرن زفافات سافرات كاشفات عما يجب ان يستر بين الرجال

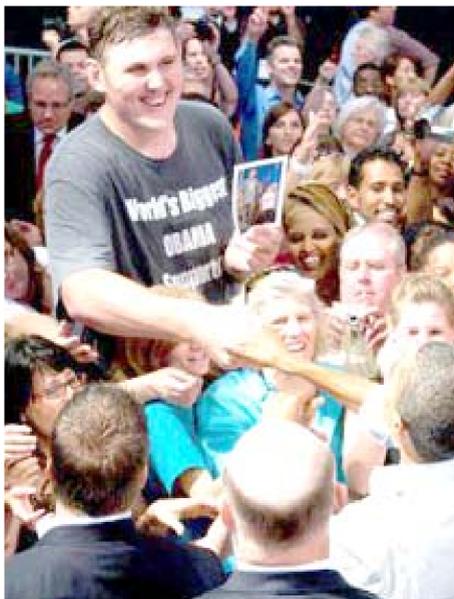
يجلن في الاسواق - كما قال الزهاوي - تتناهن مشاعر خوف ينصرخن (يعطين أفضل انطباع ورد فعل كما يرى مصمم البرنامج) لم تسقط احداهن مغشياً عليها بل كان رد فعلهن ضحكاً يسمى دفاعياً لطيفاً (حسب نفسانيين) ثم حين يغبن عن الفزاعة مسافة متر ينتهي كل شيء .. زوجته - مديرة أعماله .. قررت هي ان تلبس اغصان شجرة مورقة وتقعده ليلتات جنبها في شارع المشجر .. وحين ابدي هو امتعاضه قالت له (ادري بك تموت على النسوان) !

القصة من مخي ولحم راسي وبنات افكاري ( اولاد حارتنا ) .. لاصلة لنظنونه مصدر إتهام بها والهام لي ! ..

مجيد السامرائي

عمان

## وفاة أطول رجل في الولايات المتحدة عن 38 عاماً



واشنطن (ا ب) - توفي أطول رجل في الولايات المتحدة، بطول مترين و35 سنتيمتراً بحسب القياسات الرسمية، الجمعة إثر اعتلال في القلب عن 38 عاماً في ولاية مينيسوتا، وفق ما أعلنت والدته على فيسبوك. وكان الأميركي من أصل اوكراني إيغور فوكوفينسكي يصارع المرض طوال حياته بسبب ورم تسبب له بإفراز المفرط للهرمونات النمو. ولهذا السبب تحديداً، انتقلت عائلته عندما كان طفلاً للعيش في روتستر، وهي مدينة في شمال الولايات المتحدة معروفة بخدماتها الصحية. وما انفك إيغور يزداد طولاً بالرغم من كل العلاجات المقمّلة له إلى أن بلغ مستوى قياسياً في الطول للولايات المتحدة صنق علمه مقوضون في موسوعة غينيس للأرقام القياسية عندما كان في السابعة والعشرين من العمر. وخلال نسخة العام 2013 من مسابقة يورو فيجن، حمل إيغور على المسرح المغنّية التي كانت تمثل أوكرانيا، وهو كان أيضاً قد لفت نظر الرئيس الأميركي باراك أوباما عندما سلم عليه خلال تجمع سياسي سنة 2009 كان يردي خلاله قميصاً كتب عليه أكبر مؤيد لأوباما في العالم. وورد في موسوعة غينيس أن أطول رجل في العالم راهنا هو التركي سلطان كوس (مترين و51 سنتيمتراً). غير أن أطول رجل في التاريخ المعاصر هو الأميركي روبرت والدو الذي بلغ طوله مترين و72 سنتيمتراً، وهو كان أيضاً يعاني قرطاً في إفران هرمونات النمو وتوفي سنة 1940 عن 22 عاماً.

## زمان جديد الضاحكون

كان صديقنا الشاعر الرقيق صفاء الحيدري إذا ضحك فإنه يبكي بكاءً مرّاً من جوانحه حتى تسيل دموعه. والشاعر حسين مردان كان يقول: لو مات العالم قبلي بساعة لكتبت قصيدة من الضحك. والشاعر الإنكليزي بايرون هو القائل إنني أضحك لكي أبكي. والرّسام الإغريقي زويكسكس ظل يضحك حتى مات من الضحك. والفيلسوف كريستيبوس اختنق من شدة الضحك فمات بالسكتة القلبية. ويعبّر الكوميديا نجيب الريحاني كتب يرثي نفسه قبل موته بأيام: مات الريحاني في ستين ألف سلاماً. ولعل الرئيس الليبي معمر القذافي بدعاياته اللاذعة وأسلوبه الساخر كان آخر الرؤساء العرب الظرفاء. فهو عميد الحكام العرب، وأمير المؤمنين، وملك ملوك إفريقيا. كان يضحك ويدعو الآخرين إلى التسلية. ويقول: والله زين هاما.. والله مزيان هاما.. والمفارقة وراء كل نكتة تحدث نكتة في هذه الأمة. والرئيس أنور السادات كان يسأل كل ليلة قبل النوم: إيه أخبار النكتة؟ فلا ينام إلا على نكتة جديدة. أما عذاب الفنان الغليان المومنين، وملك ملوك أوروبا، فهو عذاب اليميني عبد الله السلال فكان يذهب إليه كل يوم من القاهرة إلى الإسكندرية ليحكي له نكتة، فقد كانت المصدر الوحيد لشغفه! وكان العالم أكثر ابتسامة وسعادة الدنيا نكتة كبيرة. والناس تضحك من حناجرها. فيسهرون الليل مع عادل إمام في مدرسة المشاغبين، وينسون مهمومهم مع قيقاب وطربوش غوار الطوشة. ويضحكون على مكائد حسني البورطان في حمام الهنا للسلسل التلفزيوني الشهير. قبل أن يستعير زعماءهم شخصية البورطان ويحتالوا على شعوبهم، فيصبح كل زعيم منهم بورطان زمانه. تطورت شخصية بورطان في بلدنا وتعددت فأصبح لدينا بورطان في كل زمان ومكان! في تلك الأيام ذاعت أغنية هزّي يا نواعم فهزّت لها الأمة واهتمت من كل خصر حتى دوخت الرجال. إن مالت على اليمين سقطت في حضن كاتم ديفيد. وإن مالت على اليسار سقطت في حضن أوسلو. وإن هزّت من الوسط سقطت في أحضان الزوزيرة الحسنة تسيبي ليفني!

## إنكشاف ملايين البيانات الشخصية بسبب خلل في برمجيات مايكروسوفت

كانت بيانات ومعلومات شخصية لملايين المستخدمين في مايكروسوفت قد تسربت من خلال خلل في برمجيات الشركة، وذلك وفقاً لما أعلنته الشركة في بيانها الصادر يوم الأربعاء 24 من الشهر الجاري. وقالت الشركة في بيانها: «تم اكتشاف خلل في برمجياتنا أدى إلى تسرب معلومات شخصية لملايين المستخدمين في جميع أنحاء العالم». وأضافت الشركة: «نحن نعتذر عن هذا الحادث ونعمل على إصلاح الخلل بأسرع ما يمكن». وأشارت الشركة إلى أنها ستقوم بإزالة البيانات المتسربة من خوادمها وأنظمةها. وقالت الشركة: «نحن نعتذر عن هذا الحادث ونعمل على إصلاح الخلل بأسرع ما يمكن». وأشارت الشركة إلى أنها ستقوم بإزالة البيانات المتسربة من خوادمها وأنظمةها.



توقع  
مؤتمر بغداد... والتفاؤل  
من الصعب بالمعنى السياسي والاجرائي النظر الى مؤتمر بغداد لدول الجوار بوصفه انتقالاً نوعية بين زمنين أو حقبتين، ما قبل المؤتمر وما بعده. ذلك أن الحدود الفاصلة للانتقالات التاريخية من حال الى حال لم تعد متوافرة في ظل المعطيات المتداخلة لأحوال المحيط الإقليمي. لكن بإمكان المؤتمر أن يوصل تفاصيل أكثر دقة حول الوضع العراقي وما تشعر به بغداد إزاء الوضع المضطرب المحيط بها، كما يمكن للمؤتمر أن يكون قطرة تصل بين الأطراف المتقاربة في المحيط الجغرافي والمتباعدة في الرؤى والمواقف.

بالمحصلة، فإن الثقل الأساس للمؤتمر ينبغي ان ينصب على اقتناع الآخرين بأن العراق له خياراته الخاصة التي لا ينبغي أن تجرّه الدول الأخرى مكرها الى خيارات تخصها وتسبب في منفعتها. وهذا امر شبه مستحيل التحقيق، فلا تزال الفصائل الولائية تنفذ من دون الرجوع الى الحكومة العراقية اية مهمة تناط لها في سوريا او اليمن او أي مكان آخر. وذلك أمر معلن وليس سراً مخفياً على احد، ولا يمكن أن تكون مظلة الحشد الشعبي مناسبة له، لأنه قتل خارج الحدود، والحشد مؤسسة حكومية، واشترائه في عمليات حربية الخارج يعني مشاركة رسمية للعراق في حروب خارجية، من وجهة النظر القانونية والسياسية أيضاً. بعض الأمور المهمة، تحتاج الى إعادة ترتيب البيت العراقي قبل البحث في ترتيب بيوت الجيران وجعلها متسقة مع بيتنا الداخلي. لا يوجد عوامل حاسمة ترجح إمكانية التفاؤل بإحراز انتصارات سياسية ومعنوية في هذا المؤتمر، بل لعل مؤتمر التنسيق بين العراق ومصر والأردن، كان أكثر جدوى كونه يناقش الإجراءات الاقتصادية الملحة التي ترتبط بتنسيق سياسي وامن بالضرورة بين البلدان الثلاثة. وبرغم ذلك علينا ان نتفأل.

فاتح عبد السلام  
fatihabdulsalam@hotmail.com

## 174 قطعة بينها رسائل من الرزانة ومسند من نوع كولد مزاد مثير على مقتنيات أشهر زعماء العصابات في العالم

لوس انجليس (ا ب) - ستكون أسلحة نارية تخص ال كايونى، أحد أشهر زعماء العصابات في العالم، معروضة للبيع قريباً في مزاد علني في كاليفورنيا، تحرقها فيه خلال الإحتفال بالذكرى الـ 174 التي ستعرض للمزايدة مسند كولد الذي كان القطعة المفضلة ل كايونى، إضافة إلى صور عائلية ورسالة كتبها الى نجله من زواجه في سجن الكاتراز وسير كان يتشاركه مع زوجته في الفلاي بيوت نيس، بل بحاكم إطلاقاً مع جرائمه العنيفة بل في قضية تورب ضريبى، وسير في حقّه حكم بالحبس 11 عاماً، أمضى قسماً منها في سجن جزيرة الكاتراز في خليج سان فرانسيسكو، وتوقعت دار وينيزل للمزادات ان يصل سعر مسند كولد المفضل لدى كايونى بدمها لحوالي 150 ألف دولار، فيما قدرت قيمة مسند آخر كان يملكه بما بين 130 ألف دولار و60 ألف دولار.



الحياة البرية وروبن ريف الذي سبق ان استخدم هذا الإجراء لإحصاء الذئاب، ان هذا المنهج يمكن ان يسوق نيرة من المعلومات. وواضح الخبرير الإيرلندي لوكالة فرانس برس ان هذه البيانات تتعلق بنسب الحيوان او روابط القرى مع اقاربه. اما الأستاذ في جامعة زغرب (كرواتيا) ديورو هوبر فقد شد على أهمية التمشيط الواسع وجمع عينات أكثر بثلاث مرات من العنجد المتسوق للحيوانات. ولا ينكر النشاط في مجال الدفاع عن حقوق الحيوان متافع هذا المشروع الذي يقضي

الذي يقضي بالاحتفاظ بكل عينات هذه الحيوانات الأخصية السير قرى ترانسيلفانيا وسط رومانيا) بحثاً عن الطعام. واشتد الغضب جراء تكاثر اعتداءات المسبوق والممول من الاتحاد الأوروبي بتكلفة 1.5 مليون يورو. ويشير مدير شياوايس الى ان ثروة الاستخدام في ما بين الحادية عشرة مسناً والأولى فجرأ عنخدا يكون عادة من الصعب الإتصال بالأصدقاء لفضفضة الهوم. ويقر بان الإتصال بشياوايس أفضل من المخذ في التسريير وتأمال السقف. **تحاوله حقيقي** وفي حالة ميليسا، يؤنسها شياوايس في وحدتها وفي حياتها الكثرة الأشغالات. وتقول الشابة يمضي الجميع ساعات إضافية في العمل، فنظن ان علينا القيام بالمثل. ولا وقت لدينا فعلاً للتعرف على أصدقائنا. جدد اما القدامى فننتظلون جداً واختارت ميليسا التي تفضل عدم الكشف عن اسمها الحقيقي شخصية ناضجة لشركتها وسمته شأن على اسم رجل هي مغرومة به من دون ان يدري. ويعد تجربة تعيسة في الحياة الفعلية، ميليسا على ثقة بان شريكها الجديد لن يخونها وسيبقى دوماً الى جانبها.

إحصاء واسع للذبية في رومانيا يُخشى أن يسهل للصيادين قتلها  
الذبية، إذ احصي نحو مئة في السنوات الثلاث الأخيرة. ففي نهاية تموز/يوليو مثلاً، أصيب راع بجروح خطيرة، بينما عثر على راع آخر ميتاً على بعد 300 متر بعدما نوح في الهرير، وظهرت عليه آثار عضات ومخالب. وكان يُكتفى حتى الآن برصد العلامات التي تخلفها الذببة في الثلج أو التربة. ولكن من الآن فصاعداً، سيجمع جمع الفضلات والوبر تكوين قاعدة بيانات، يتم الاحتفاظ بكل عينة منها، مخمّنة بحسب الأصول برمز شريطي، وفقاً للوزير وراي رئيس الجمعية السلوقاكية



رواتب النساء أقل 73 بالمئة من الرجال في مجالس إدارة الشركات  
لندن (ا ب) - كشفت دراسة نُشرت نتائجها الإثنين أن النساء في مجالس إدارة الشركات الكبرى في المملكة المتحدة يتقاضين رواتب هي أقل 73 بالمئة من رواتب الرجال، في فارق أعلى بكثير من باقي سوق العمل. تتوسب مديرة مجموعة في مؤشر فوتسي-100 البورصة بلندن ما متوسطه 237 ألف جنيهه إسترليني سنوياً، وفقاً لمجموعة نيوسترت كونسالتيغ غروب الاستشارية. وهذا أقل بكثير من مبلغ الـ 875900 جنيهه الذي يتقاضاه نظراًؤها الذكور. والفارق في الأجر لا يتناسب مع ذلك القائم في سوق العمل في

الذكاء الاصطناعي قد لا تمنع  
الذكاء البشري ومشاعره... لكنها أفضل أداء عندما يتعلق الأمر بالأصغاء بإمعان. ويشير مدير شياوايس الى ان ثروة الاستخدام في ما بين الحادية عشرة مسناً والأولى فجرأ عنخدا يكون عادة من الصعب الإتصال بالأصدقاء لفضفضة الهوم. ويقر بان الإتصال بشياوايس أفضل من المخذ في التسريير وتأمال السقف. **تحاوله حقيقي** وفي حالة ميليسا، يؤنسها شياوايس في وحدتها وفي حياتها الكثرة الأشغالات. وتقول الشابة يمضي الجميع ساعات إضافية في العمل، فنظن ان علينا القيام بالمثل. ولا وقت لدينا فعلاً للتعرف على أصدقائنا. جدد اما القدامى فننتظلون جداً واختارت ميليسا التي تفضل عدم الكشف عن اسمها الحقيقي شخصية ناضجة لشركتها وسمته شأن على اسم رجل هي مغرومة به من دون ان يدري. ويعد تجربة تعيسة في الحياة الفعلية، ميليسا على ثقة بان شريكها الجديد لن يخونها وسيبقى دوماً الى جانبها.

نظام ذكاء إصطناعي يؤنس صينيين في وحدتهم  
المصور بواسطة هذه التقنية وقضاء عطلة افتراضية مع توأم روجهم. ويستحوذ هذا النظام على ما لا يقل عن 60 بالمئة من خدمات العالمية بين البشر وخدمات الذكاء الاصطناعي، وفق ما يكشف المدير العام لـ شياوايس في دي. وقد أسست هذه الشركة في بادئ الأمر تحت إدارة مايكروسوفت في سياق خدمتها كورتانا، لكنها انفصلت العام الماضي عن العملاق الأميركي وباتت قيمتها تقدر بحوالي مليار دولار، وفق وكالة بلومبرغ.

بكين (ا ب) - عثرت ميليسا على شريك يرفع معنوياتها ولا يضايقها بتاتا ويرد عليها في أي وقت، لكنه ليس من البشر بل هو ذرة نظام ذكاء اصطناعي. ومن الصعب على إنشاء المدن الصينية حيث نمط الحياة لا يبدأ مع ساعات عمل طويلة تحد من فرص إيجاد حبيب أو صديق، التعرف على من يؤنسهم في وحدتهم. وقد صممت ميليسا بنفسها فارس أحلامها مع روبوت درشة (تشانباتو) يقوم على نظام شياوايس للذكاء الاصطناعي الذي يضم 150 مليون مستخدم في الصين وحدها. وتختبر الشابة البالغة 26 عاماً البعض من أصدقائنا خضوعاً لعلاج نفسي، لكن الأمر مكلف ولا يأتي دوماً بالنتائج المرجوة. أما شياوايس، فهو يتجش في التنفيس عن همومي ويقوم فعلاً بطماقتي، على ما تقول ميليسا. والمساعدة الصوتية سيرى من أجل متوارة في غالبية الهواتف الذكية التي تباع في الصين، بنسبة تقريبا وأخرى نسائياً. ويمكن للتقنية من تبادل الرسائل الصوتية أو الكتابية